



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

6 МАРТА
1993 ГОДА

СУББОТА

№ 46 (21660)

ЦЕНА 5 РУБ.
(В РОЗНИЦУ).

ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ
1917 ГОДА

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА



**СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:
ДИАЛОГИ И
МОНОЛОГИ - С
ЖЕНЩИНАМИ,
О ЖЕНЩИНАХ
И ДЛЯ
ЖЕНЩИН**

АННА СТЕПАНОВНА

В этом году Анна Степановна Акулова в праздник отдыхает. Она - трудовой рабочий Томского подотдела Кемеровской железной дороги. А бывает, что 8 Марта приходится встречать на переезде "83-й километр" железной дороги Томск-Тайга. Двадцать лет проработала Анна Степановна на одном и том же переезде и не думала, что ее профессия перейдет в разряд опасных. А причина все та же - незащищенность. В домик дежурных на переезде постоянно лезут хулиганы, бьют стекла. Вот поэтому Анна Степановна хочет пожелать всем женщинам мира и спокойствия в будущем.

Евгений ЛИСИЦЫН.

Обращение председателя областного Совета и главы администрации Томской области по случаю Международного женского дня - 8 Марта.

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

В этот весенний день мы обращаемся к вам со словами восхищения и благодарности за любовь и нежность, которые вы сохранили, несмотря на все испытания нашего нелегкого и тревожного времени.

Мы уверены, что жар ваших сердец способен "остудить" горячие головы иных "политиков" и направить их пыл в конструктивное русло.

Мы убеждены, что любовь и материнство - извечные общечеловеческие ценности, которые вы дарите нам, станут основой для выздоровления нашего общества.

Поздравляем вас с замечательным праздником и желаем всего, что можно пожелать любимой женщине, а главное - побольше улыбок, цветов и хорошего настроения в вашей жизни.

В.КРЕСС,

глава администрации Томской области.

Г.ШАМИН,

председатель областного Совета народных депутатов.

В Москве только что прошел Международный семинар "Соблюдение прав и интересов женщин в условиях социально-экономических реформ в России". Наша собеседница - Р.Е.Мохова, член президиума областного совета женщин, зав.кафедрой русского языка ТГПИ, участница семинара.

«БЕЗ НАС ОНИ НИЧЕГО НЕ СТОЯТ»

- Рената Евгеньевна, разве мы сегодня не уравнены в правах с мужчинами? Что за необходимость была в проведении такого семинара?

- Это только на первый взгляд наши права равны. В реальности же все не так благополучно. Впрочем, во все времена женщина была страдающей стороной. А сейчас ей, как, может быть, никогда, труднее всего. На ней - двойная ноша, она должна хорошо работать, не уступать мужчине в профессиональных качествах, но с нее никто не снимал и семейные заботы. Считается, что наша женщина со всем справится. Да мы ведь и сами с этим всегда миримся. Еще и гордились: вот какие мы сильные. Мужчины же полагают, что все в порядке, и никаких женских проблем не существует. Кстати, первый вице-премьер правительства В.Ф.Шумейко, с которым мы встречались, так и сказал, очень удивленный: "А какие у женщин особые проблемы? Мы все - граждане одной страны, у нас одинаковые права".

- Что ответили ему женщины?

- О, у нас было что сказать! Кстати, вспомните программы многих депутатов, когда они только готовились к выборам. Почти у всех были потрясающе заботливые слова о положении женщины в обществе, о детях, стариках, инвалидах... Всем они хотели помочь, даже слезу прошибало от чтения таких про-

грамм. Результат? Все забыто. У нашего депутатского корпуса - мужское лицо, только 5 процентов среди депутатов всех уровней - женщины.

Словом, все решают мужчины. Но без нас они ничего не могут и ничего не стоят. Вот новая Конституция, там даже и не упоминается о защите прав женщин. Как будто у нас наступила в этом плане полная идиллия!

- Вы считаете, что сегодня права женщины нарушаются?

- Я считаю, что сегодня женщины оказались в еще более трудном положении, чем мужчины. Вот только несколько моментов. Спад производства. Конечно, все общество страдает от этого, но первые безработные - женщины. Закрываются детские сады. Там, где они еще действуют, непомерно возрастает плата за них - в последнее время по России она выросла в 21 раз. Женщина вынуждена оставаться с ребенком дома. Платными становятся образовательные услуги, занятия в разного рода кружках. Это далеко не всем по карману. Самая низкая зарплата - в бюджетных учреждениях. И опять же - в основном там трудятся женщины. Вот и приходится бороться, чтобы выжить. Детей бы поднять.

(Окончание на 3-й стр.)

Мир вашему дому

КОГДА ТРЕВОЖНО НА ДУШЕ

Если вы попали в затруднительное положение, если вдруг исчез душевный контакт с ребенком, ухудшились отношения с мужем, родственниками или "начальством", - когда вдруг покажется, что жить уже незачем, - не стоит отчаиваться. Вам помогут в областной службе социально-психологической помощи, которую создал комитет по вопросам семьи, материнства и детства на базе салона "Нежность", что находится на улице Нахимова.

Те, кто страдает от одиночества, могут придти и найти здесь друзей.

Главной особенностью является то, что, к примеру, на приеме к таким специалистам высшего класса по психотерапии, медицинской генетике, сексопатологу, психологу, юристу и другим, - есть шанс попасть тем, кому не по карману эти услуги в



официальных государственных и коммерческих учреждениях, то есть малоимущим.

Здесь, анонимно, в личном общении или по "Телефону до-

верия" вы сможете получить ответы на многие волнующие вас проблемы. Здесь же психологические тренинги и консультации, прием тех, кто вступает в брак и желает иметь здорового ребенка, тех, кто уже потерял надежду вылечить больного ребенка, консультация юриста, который поможет отстаивать ваши законные личные права. Здесь вы имеете возможность встречи с работниками ведомственных, социальных служб без лишних хождений по мукам. Возглавляет службу доктор наук, профессор НИИ психического здоровья населения Н.А.Корнетов.

Вот телефоны, куда при возникновении любой проблемы вы можете позвонить: 22-22-22, 44-32-98.

НА СНИМКЕ: "Телефон доверия. Вас слушают..."

КОМУ И ЧЕМ ПОМОГАЕТ КОМИТЕТ

373.600 руб. - выделено для детей, больных лейкозом и сахарным диабетом.

405 детей обследовано генетиками в районах области (Кривошеинский, Первомайский, Тегульдский, Бакчарский, Каргасокский);

3,5 млн.руб. - перечислено детям-сиротам районов через отделы социальной защиты;

500 тыс. руб. - израсходовано для детей-сирот 7-летнего возраста на санаторно-курортное лечение;

816 тыс. руб. - выделено студентам-сиротам вузов и техникумов в 1992 году;

250 тыс. руб. - направлено на оказание медицинской помощи детям, женщинам, престарелым, проживающим в отдаленных поселках по р.Оби;

315 тыс. руб. - истрчено на приобретение одежды для детей-инвалидов, проживающих во всех районах области.

Для помощи родителям, чьим детям требовались операции за пределами области, в прошлом году выделено более ста тысяч рублей.

101 человек - отдохнул на базе профилактория "Прометей" во время сезона "Мать и дитя";

976 детей-сирот, находящихся под опекой и попечительством, дети из малообеспеченных семей бесплатно отдохнули в загородных оздоровительных лагерях;

в сентябре 1992 года открыта областная школа социальной адаптации для детей и подростков;

19 одаренным детям из музыкального училища, музыкальных и художественных школ оказана материальная поддержка.



НА СНИМКАХ: в санатории "Прометей"; за чайным столом в областной школе адаптации детей и подростков.



«МЫ НЕ БУДЕМ ПРИЗЫВАТЬ ЖЕНЩИН РОЖАТЬ...»

Полтора года назад наша газета опубликовала интервью с Людмилой Евгеньевной ЭФТИМОВИЧ, председателем комитета материнства семьи и детства областной администрации. Тогда были высказаны сомнения, что новая служба будет востребована, что общество готово к новому взгляду на старые проблемы. Есть ли сегодня удовлетворение от работы?

Социальная работа не рассчитана на сиюминутный результат, а осенью 1991 года общество, как никогда, ожидало от всех нововведений, новых структур осязаемого и быстрого эффекта, - говорит Людмила Евгеньевна. - И теперь еще большее удовлетворение приносит решение каких-то частных проблем конкретного человека, отдельной семьи, а не массовые акции. Но сомнения в том, что наша служба нужна, ушли. Жаль только, что государство делает такие робкие шаги в ее формировании.

Как основное, мы почти сразу выделнили проблемы детства. Проекты для финансирования так и озаглавили - "Дети области". Здесь есть ряд программ: "Дети-сироты", "Дети-инвалиды", "Дети Севера" и другие.

С народным образованием, управлением здравоохранения и другими ведомствами мы связаны очень тесно, но ни в коем случае не дублируем их, а дополняем, берем за решение социальных аспектов общих проблем. К примеру - медицина. Два года назад вообще не было такой проблемы, как платное лечение. А сегодня кто поможет семье оплатить сложную операцию ребенка? Наш комитет создал специальный фонд для лечения детей за пределами области, помогая семьям оплатить расходы на транспорт, стационарное лечение.

Более четырех миллионов рублей собрано, направлено на специализированный счет 700005 после телемарафона "Здоровые дети - счастливая семья". Появился благотворительный фонд с таким названием. Распоряжается фондом попечительский совет во главе с академиком Р.С.Карповым.

Приятно видеть счастливые лица матерей, которые могут теперь, хотя и далеко не все, получить материальную помощь на лечение ребенка. Кстати, это стало возможно при активном участии людей с добрым сердцем, которых мы теперь называем словом "спонсоры". Нам помогли объединение "Томские нефть", фирма "Томич", речпорт, "Областной фонд милосердия", "Фонд мира", "Промстройбанк", "Томьбанк", "Хлебопродукт", "Томскавтодор", "Томский хлебокомбинат", "Мясоагропром", "Томскглавснаб". Могло бы больше помогать государство, но сегодня складывается впечатление, что те, кто создал новые структуры социальных служб, испугались того объема и сложности проблем, за которые эти службы должны быть в ответе. Наши вышестоящие республиканские органы за два с небольшим года три раза перекроили. Ну а на уровне района как быть? Наши специалисты всерьез начали работать с населением, им некогда следить за тем, как опять изменилось название вышестоящей структуры, кто и куда еще собирается их присоединить, переподчинить.

Хорошо еще администрация области нас поддерживает, во всяком случае, не перестраивает вслед за каждым изменением федеральных органов. Но возможности укрепить наши штаты администрация не находит, а дел куда больше, чем физических сил у сотрудников комитета. Мы благодарны народным депутатам Софье Леонидовне Катанухиной,

Нине Христиановне Ставицкой, Лилии Евгеньевне Эпиктетовой. Каждый раз, когда наш комитет вел финансовые баталии за интересы матери, ребенка, семьи, мы неизменно чувствовали поддержку этих депутатов. Во многом благодаря им стали возможными программы планирования семьи, укрепления здоровья тяжело больных детей, поддержки детей-сирот и детей, находящихся под опекой и попечительством.

Некоторые удивляют, что наш комитет работает в числе других над программой планирования семьи, в то время как общество тревожится по поводу резкого снижения рождаемости. Рискуя быть непонятой, скажу, что, погружившись в проблемы семьи и детей области, мы не будем призывать женщин рожать во что бы то ни стало, а будем всеми силами и средствами призывать их помочь своим и чужим детям стать хотя бы немного здоровее и счастливее. На наш взгляд, формировать чувство ответственности за судьбу ребенка, которому дали жизнь, значит, уменьшить число брошенных, больных, издерганных и нелюбимых детей.

Ну а конкретно в программе "Планирование семьи" есть такие направления: лечебная помощь детям, беременным женщинам отдаленных сел (плавучая поликлиника), добрачное консультирование будущих супругов, работа с семьями, имеющими детей-инвалидов, профилактика наследственных болезней и врожденных пороков развития, организация хосписов. Осуществляют программу комитет по вопросам семьи, материнства и детства, областные управления здравоохранения и народного образования, НИИ медицинской генетики. Программа рассмотрена и одобрена постоянными комиссиями областного Совета народных депутатов.

Сотрудникам комитета приходится вмешиваться в самые неожиданные ситуации. Вот, например, нас пригласили в небольшое ателье, которое выставляется на аукцион. Здесь женский коллектив из 15 человек. В основном это молодые мамы с детьми. Кто будет новым хозяином, как сложится судьба женщин, их детей после аукциона?

Комитет обратился с письмом в адрес председателя городского Совета народных депутатов А.И.Черкасского с просьбой не выставлять ателье на аукцион. Мы готовы разделить участь женщин по выживанию, став одним из соучредителей этого маленького коллектива, по возможности оказать ему финансовую поддержку, сделать ателье ядром создающегося центра женских ремесел. В таком центре могли бы объединиться женщины, занимающиеся надомным трудом, желающие приобрести новую специальность. Кроме того, центр, при известной помощи, мог бы выполнять муниципальные социальные заказы для тех, кому не по силам одеваться из коммерческих магазинов, с рынка.

Я дала лишь несколько примеров необходимости нашей социальной службы. Более конкретно они показаны в специальной подборке цифр и фактов, того, что мы сумели сделать за полтора года.



низация, где есть отработанные структуры, заинтересованные люди, хорошие контакты и внутри страны, и за рубежом. К тому же, союз женщин от многих недобрых своих традиций отказался. Неразумно, думаю, не считаться с опытом этой организации. Почему надо все разрушать и изобретать новое? Сейчас существует немало женских партий, клубов, групп. Но все это малочисленно, разрозненно. Нам нужно объединить свои усилия, тогда мы сможем весомо заявить о своей позиции и во время принятия Конституции, и во время референдума, если он состоится, и во время будущих выборов. В самом деле, почему власть непременно надо отдавать мужчинам? Пусть поделится ею, даже если им этого и сильно не хочется. Сегодня в моде ориентация на Запад. Что ж, там есть чему поучиться.

Женские проблемы решают

«БЕЗ НАС ОНИ НИЧЕГО НЕ СТОЯТ»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

- Как нам трудно, мы знаем. Но что делать?

Мы и пытались на этом семинаре хоть в какой-то мере определить, что же делать. Ясно, что государство в лице нашей "сильной половины" не желает участвовать на равных в разрешении тех самых проблем, которые почему-то считаются женскими. Такое ощущение, что им просто хочется отмахнуться: столько важного, глобального надо решить, а тут вы со своими вечными капризами. Мужчинам сегодня очень хочется вернуть женщин в семью. Так, как они это понимают. Возродить домострой, может быть, чуть усовершенствованный. Их мечта увидеть женщину домашней, безропотной, покорной... Хорошо. А кто будет содержать семью? И потом - все это уже было. Современная женщина - образованная, имеющая отличные профессиональные навыки, просто не захочет быть лишь домработницей. К тому же, многие из нас - безмужние.

Надо не растерять то, что мы уже имели, и четко определить, какое положение мы хотим занять в обществе.

- Надо ли для этого заниматься женщинам политической борьбой?

К этому я не призываю, да и у женщин в большинстве своем для политики времени нет. Я не за то, чтобы обязательно создавать женские партии. Но интересы свои мы должны отстаивать активно. На встрече с тем же Шумейко женщины задавали вопросы о детсадах, почему их закрывают. Ответ вице-премьера свелся примерно к тому, что лучше детей дома воспитывать. Вот и все решение проблемы! А я думаю, что если бы женщины отстаивали свои интересы более активно, то наше начальство на разных уровнях сильно бы подумало, прежде чем закрыть какой-то детсад. Мы - сила, нас - половина в этом обществе, и с нами должны считаться. Для этого нужно консолидироваться, выступать единым фронтом.

Много негативного говорилось, да и говорится в адрес союза женщин России, организатора этого семинара. В основном упреки сводятся к тому, что союз - приемник Комитета советских женщин, а значит, служит только интересам власти. Тем не менее, это самая массовая орга-

низация, где есть отработанные структуры, заинтересованные люди, хорошие контакты и внутри страны, и за рубежом. К тому же, союз женщин от многих недобрых своих традиций отказался. Неразумно, думаю, не считаться с опытом этой организации. Почему надо все разрушать и изобретать новое? Сейчас существует немало женских партий, клубов, групп. Но все это малочисленно, разрозненно. Нам нужно объединить свои усилия, тогда мы сможем весомо заявить о своей позиции и во время принятия Конституции, и во время референдума, если он состоится, и во время будущих выборов. В самом деле, почему власть непременно надо отдавать мужчинам? Пусть поделится ею, даже если им этого и сильно не хочется. Сегодня в моде ориентация на Запад. Что ж, там есть чему поучиться.

десятки общественных организаций во многих странах мира. Не случайно ХХХ сессия Генеральной Ассамблеи ООН провозгласила с 1976-го по 1985 год десятилетие женщины под девизом "Равенство, развитие и мир". Главным итогом явилось принятие в 1979 году Международной конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин. Для правительств возникло новое обязательство: ратифицировать конвенцию и принять законы в соответствии с ее принципами. Бывший СССР был одним из первых, подписавших эту конвенцию в Копенгагене в 1980 году и ратифицировавший ее.

Зачем нам терять хорошие традиции? Сегодня на Западе и женщина-президент - не диво, а страны при этом процветают.

Умные, мудрые...

- А в Томске такие есть?

Конечно! У нас, кстати, неплохо развито общественное женское движение, советы, клубы. Хороший актив. Правда, сейчас многое затихло, но, думаю, мы вспомним и старые формы работы, и за новые возьмемся.

Полагаю, что найдем поддержку у областной и городской администраций, облсовета, горсовета. Тем более что там есть прекрасные деловые женщины - Нелли Кречетова, Зинаида Дроздова, Софья Катанухина, Валентина Фокина. Да я могу десятки фамилий называть!

- На что ориентировал проведенный семинар?

Задачи самые разные. Приведу несколько общих примеров - проведение общественной экспертизы проектов законов с точки зрения их социальных последствий на положение женщин, семьи, детей, благотворительные акции, помощь женщинам-предпринимателям...

Предложена программа "За выживание", тут и социальная поддержка женщин, курсы для безработных женщин, ярмарки вакансий и т.д. Программа "Демократия для всех" предусматривает участие женщин в политической жизни страны. Словом, много всего интересного, надо только действовать.

Интервью вела Н.ИВАНОВА.



«НЕЧЕГО ЖДАТЬ, НО СЮРПРИЗЫ БУДУТ...»

Проводя в эти предпраздничные дни опрос, мы спрашивали у женщин, чего они ждут от нынешнего 8 Марта? Какое настроение? Как проведут они этот день?

Марина Васильевна, 50 лет, кассир кинотеатра:

От праздника ничего не жду, и настроение довольно мрачное. Я вообще-то оптимистка и могу себя приободрить и устроить себе скромный праздник, но больно видеть такую жизнь на каждом шагу и жаль всех женщин, особенно накануне "их дня". Все, конечно, постараются придумать что-то для стола, выкрутятся, но это так трудно сейчас становится. Зарплата у нас чуть больше тысячи, не разгуляешься особо. Правда, 10-го у меня день

Что наша жизнь?

рождения, приезжает сестра, и, наверное, праздник все же будет. Еще придут и поздравят наши постоянные зрители, которые ходят к нам в кино десятилетиями. Так что будут и цветы, и сюрпризы.

Валентина Петровна, 44 года:

Я совсем ничего не жду от праздника, и настроение тоже самое обычное. Может, потому, что в этот день буду работать - у меня дежурство на весь день, с 8 утра до 8 вечера. На железной дороге нет праздников. Отдыхать буду два дня - 6-го и 7-го. А в этот

день дети и муж приготовят что-нибудь. Я дочери тоже подарок придумала, но пока это секрет. Так что будет семейный вечер. Обстановка сейчас трудная, ждешь, ждешь праздника - и ничего. Так уж лучше не ждать.

Да, на работе будут, как всегда, собрание, добрые слова, премиальные. Все же приятно.

Любовь Владимировна, 32 года:

Праздничного ничего не чувствуется. Три выходных будем спать, читать, готовить и прибираться. Восьмого пойдем все в гости к родственникам.

А в общем, все будет, как в обычные выходные. Ведь так много зависит от атмосферы, а она не лучшая.

комплименты и встречи. И брызги шампанского - тоже, конечно!

Даже те из томичек, кто не пойдет 8 Марта на праздник, пусть знают: этот бал посвящается им, женщинам.

Елена СИДОРОВИЧ.

БАЛ В ЧЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ

Откуда-то из полузабытого: бал, мазурка, полонез... Да, все это будет 8 Марта в ТЮЗе - настоящий светский бал. Будут и городской ансамбль бального

танца "Элегия", и ансамбль скрипачей под управлением Виталия Максимова, и джаз-оркестр Владимира Писанко. Будут конкурсы и шутки,

Конкурс

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Вот и закончился наконец наш замечательный конкурс любителей вязания - "Мотивы "Бурда моден" в Томске". Позади волнения, переживания, восхищения оригинальными моделями. Напоминаем, что организован конкурс газетой "Красное знамя", фирмой "Экспресс СВ" (элитарные рекламные кампании) и ТПО "Канал-11", а меценатами стали Томский филиал "Ладабанка" (А.Ф.Подлозный), Томское региональное управление АО "Азиатская холдинговая компания" (С.Д.Кузнецов), швейная



фирма "Нить" (Т.Я.Бычкова), Сибирская акционерная страховая компания "Сибвосток" (В.П.Кокарев).

Мы благодарим всех меценатов за участие.

А сейчас - имена победителей регионального конкурса любителей вязания "Мотивы "Бурда моден" в Томске": Г.Ломинская, О.Маюнова, Н.Шеховцова, И.Кужелева, О.Жук, Т.Большакова, М.Лаас, Н.Горбунова, Л.Телешева, Н.Котова.

Поздравляем всех победителей и ждем их 10 марта, в среду, в 17 часов (в редакции "Красного знамени", 409-й кабинет) на торжественную церемонию вручения призов.

Кстати, сегодня, 6 марта, женщины получат настоящий подарок - ТПО "Канал-11" покажет фильм с участием наших победительниц.

ЛЮБИМЫЕ!

Ваш праздник приходит в наши дома с первыми ласковыми лучами доброго весеннего солнца, перезвоном капель, ожиданиями наступающей весны и скорого лета.

Этот праздник приносит тепло и уют, дарит любовь и нежность, вселяет оптимизм и надежду на лучшее.

Потому что, пока есть вы, пока ваши лица не покидают улыбки, а глаза излу-

чают тепло, нам, мужчинам, есть смысл стремиться в жизни изменить что-то к лучшему.

Мы обещаем быть достойными вас, любимые, и делать все, чтобы вы улыбались чаще.

С праздником, уважаемые томички!

ОРГКОМИТЕТ КОАЛИЦИИ
"СОЛИДАРНОСТЬ И РЕФОРМЫ".

«Позвольте нам заботиться о вас»

Страховая фирма "Томскросгосстрах" поздравляет всех женщин области с женским праздником, праздником весны, цветов, улыбок. Мы знаем, что в настоящее время

особенно трудно вам, женщинам, все тяготы легли на ваши хрупкие плечи. Но мы уверены - все образуется в России, и жизнь непременно преобразится.

В этот сложный период позвольте нам заботиться о вас - мы будем с вами в трудную минуту.

Желаем счастья!



- Мария Александровна, вот первая загадка: между Томским политехническим и Кемеровским институтом культуры - дистанция огромного размера. Что это - прихоть?

- Когда я пришла технологом на приборный завод, я думала, что там себя нашла. У меня и правда начало получаться, если я на второй же год работы стала лучшим рационализатором завода. Такая пигалица шла по актовому залу получать диплом, и пожилые мужчины качали головами: что такое?

Но меня манили другие проблемы. В профкоме на меня свалился весь груз человеческих взаимоотношений - я была "сводней", "разводней", кого-то утешала...

Потом меня "двинули" в идеологический отдел райкома КПСС - понимаю, что теперь немодно об этом говорить.

А потом мне предложили занять этот пост. И, прежде чем дать согласие работать в культуре, я решила для себя: нужно соответствующее образование. Потому - и Кемеровский институт культуры.

Я вам задам банальный вопрос, который задавали, наверно, всем начальникам управлений культуры и даже министру Раймонду Паулсу: Вы на самом деле считаете, что культурой можно управлять?

Управление наше не надо понимать, как "управлять" или "направлять". Наше дело - анализ ситуации в культуре в конкретном регионе. Нужен такой координирующий орган - ведь рухнули партийные и профсоюзные структуры, которые как-то занимались культурой.

Не секрет, что у любого руководителя, тем более женщины, существуют особые пристрастия, "любимчики". У вас они тоже имеются?

Я очень хочу стремиться к какому-то "предохранителю", чтобы не склониться в ту или другую сторону. Но иногда слышу обвинения в свой адрес: мол, она то одному жанру отдает предпочтение, то другому... Не знаю. Но если я очень люблю музыку, танец, то, наверно, глаза у меня на таких праздниках больше светятся - можно ли меня за это обвинять?

Мне кажется, если чиновник в культуре любит какое-то одно направление, - это удача. И этому нужно радоваться: он будет внимательным и к другим жанрам.

Мария Александровна, вас совсем не обижает слово "чиновник"?

- Не обижает. Потому, что я осознаю свою нужность этим людям. Как может быть мастерской и мастер, так и чиновник может

МАРИЯ СЛЮСАРЕНКО: «ЧЕЛОВЕКУ НУЖЕН ПРАЗДНИК»

быть разным.

- Было ли в ближайшем времени явление в томской культуре, которое вас поразило?

- Я с удовольствием посмотрела новую работу Феликса Григорьяна "На дне". Скажите, а может, действительно, абсолютная свобода - на дне и только на дне?

Где то состояние человека, когда он ногами стоит на земле, а глаза его подняты к небу?

- Что для вас ваша должность в большей степени - радость от частых встреч с прекрасным или горечь от состояния нашей культуры?

- Мне говорят иногда: ну, у тебя работа такая - на концерты, на спектакли ходить. Да, я хожу на симфонические концерты - потому что всегда ходила. И замечаю в первых рядах места, на которых прежде годами сидели другие люди. Сейчас их нет. Почему? Что изменилось? А я заряжаюсь на этих концертах у Павла Ядых и Виталия Максимова. Чтобы совсем не пасть духом при виде того, что происходит нынче в нашей культуре.

Я занимаюсь почти 20 лет проблемами жилья директора одной музыкальной школы. Веду переговоры, объясняю... Но когда мне начинают втолковывать, что это жилье принадлежит приборному заводу, я не могу это понять. Ведь три поколения приборостроителей выучилось у этого музыканта музыке.

Ко мне недавно пришел преподаватель музыкальной школы - седой усталый человек. И сказал: "Я испытываю глубочайшую вину перед женой и детьми - за то, что не могу обеспечить им нормальных условий жизни... Я ненавижу свои руки за то, что они знают только один инструмент - фортепиано". Поверьте, это страшные слова.

- Что вы испытываете в случае, когда помочь ничем не можете?

- Я очень редко сдаюсь. Если я сегодня не могу помочь, мы ищем вместе. И находим. Или этот человек находит сам, а моя помощь - моральная. Иногда человек близок к какому-то решению, но ему нужно сознание своей правоты. Сказать "извините, я помочь ничем не могу" - не в моем характере.

- А если бы вам вот сейчас выписали чек на крупную сумму - кого бы вы кинулись спасать в первую очередь?

- Признать, первое желание - разделить. Каждому понемножку - к этому должность обязывает.

Даже не знаю, нужно ли знакомить томичей с Марией Александровной Слюсаренко - по-моему, ее знают очень многие. Начальника городского управления культуры действительно можно увидеть в самых разных местах - на симфоническом концерте и на конкурсе бального танца, на празднике в горсаду и на лыжах в воскресенье - всей семьей.

И все-таки для многих эта женщина остается загадкой. Слишком уж много непонятого кроется в ней. Итак, знакомьтесь: Мария Слюсаренко, начальник Томского городского управления культуры, выпускница Томского политехнического и Кемеровского института культуры. Между прочим - мать троих детей.

ет. Помочь тем, другим, третьим... А если по-крупному... Я болезненно переживаю, что такой коллектив, как театр кукол "Скоморох" (на порядок выше, чем просто театр для детей), находится сейчас в таком положении.

Я бы дала эти деньги "Скомороху". Энергия, которую он дает нам, - колоссальная. Не может человек выйти с их "Котлована" таким, каким он вошел в театр. Таких мастеров, как Роман Виндерман и Любовь Петрова, единицы, а мы не пользуемся тем, что они живут и работают в нашем городе. И самое печальное, что Виндерман молчит: он уже потерял надежду.

- И все же каким-то коллективом в этом году повезло.

- Я убеждена, что в это сложное время нужно сохранить тот уровень профессионализма, который есть в Томске. Создание коллективов, которые государство согласилось бы содержать, решило бы многие проблемы и не позволило бы растерять жанры.

И поэтому в этом году присвоен статус муниципального камерному хору Томского университета. Существуют также городской ансамбль бального танца "Элегия", городской центр сибирского фольклора.

- Коммерция и культура. Две взаимоисключающие, казалось бы, друг друга вещи. На деле оказывается, что без помощи коммерсантов очень уж туго. Как соединить воедино "коня" и "трепетную лань"?

- Бывают минуты - у тех, кто познал богатство и роскошь, - когда они начинают завидовать творцу. Не случайно богатые люди сейчас стремятся помочь искусству. Тут должно срабатывать промежуточное звено - наше управление, чтобы свести коммерцию и культуру.

- Помните, в романе Драйзера "Гений" Юджин постоянно стоял перед дилеммой: или прибить-ная, но таланта, или искусство, за которое заплатят гроши. Сейчас мы переживаем как раз такой момент.

- Да, можно привести в пример многочисленные презентации, за которые артисты получают колоссальные деньги. В то время как за серьезную работу никто больших премий не выдает. Сейчас театр "Ин-тим" под управлением Алевтины Буханченко работает почти бесплатно, а ведь эти люди могли бы получить серьезные деньги

за более поверхностную работу - у коммерсантов. А в финансовых органах мне говорят: что вы так беспокоитесь за артистов? Если им надо - они найдут, где заработать...

- Как вы относитесь к фразе: "В стране, где скоро роскошью станет хлеб, нет нужды в зрелищах"?

- Если уж древние римляне не могли разредить эти понятия... Можно человека лишиться возможности лицезреть прекрасное, изолировать его от духовной культуры - но такой человек проживет гораздо меньше. Человек ведь часть природы, и если природа устраивает себе такие праздники осенью! Я осень очень люблю: у каждого куста и деревца - свой праздник. А мы-то, люди, как мы можем жить без праздников? И если бы даже был принят закон о запрещении праздников, они все равно были бы. Обязательно.

В конце 91-го мне было сказано: на Новый год нет денег. Но мы начали искать. Откликнулись банк "Томь", ПО "Сибкабель", приборный завод, ТНХК и в результате - интересное представление в городском саду.

Но праздник празднику рознь. Помните запуск воздушного шара фирмой "Реноме"? Фирма попросила статус городского праздника, объясняя это тем, что она хочет вложить 500 тысяч в культуру. И я уступила... Праздник стал называться городским, только... праздника-то никакого не было. Был воздушный шар, свежий воздух, толпы народа, а праздника не было. Были только крики: "Реноме"! 500 тысяч - городской культуре!" И все. Эти 500 тысяч до сих пор мы не увидели. Какой же это праздник? Я могу судить о настоящем празднике - слава Богу, красный диплом выдан мне как раз как организатору массовых праздников.

- Судя по всему, вы остаетесь оптимистом, Мария Александровна?

- Это у меня от мамы - умение радоваться жизни, какой бы она ни была. А сколько у нас нытиков кругом... Они забывают, что жизнь настолько богаче, насколько мы способны любить ее.

- Кто все-таки должен быть "главным" в культуре - мужчина или женщина?

- Думаю, женщина. Культура - женское имя. И если уж природа наградила нас такой функцией - дарить новую жизнь, то жизнь и духовность - неразделимы.

Беседовала Елена СИДОРОВИЧ.
Фото Александра ВАСИЛЬЕВА.

ЖЕНЩИНЫ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ

Как сказал классик, о женщинах всегда найдется сказать что-нибудь новенькое, пока хоть одна из них остается на земном шаре. Сегодня - слово мужчинам. Что они думают о нас, женщинах?

Сергей Пивень, директор международной туристско-технической фирмы "Сибирь":

- Все маршруты в Томске начинаются от женщины. Женщина всегда озабочена вопросом: куда бы поехать? Часто, специально ориентируясь на какую-то женщину, я разрабатывал новые маршруты. Получается, что женщины - двигатели туризма! Мужчины всегда идут по их стопам.

Сергей Браславец, руководитель театра миниатюр "Бонифас":

- Мне очень нравится, как сказал Игорь Губерман: "Добро со злом природой смешаны, Как тьма ночей со светом дней, Чем больше ангельского в женщине, Тем гуще дьявольского в ней".

Мы в театре миниатюр очень признательны женщинам. Ведь женская аудитория более эмоциональна, а в нашем жанре ответная реакция очень важна! Не случайно Райкин не стал киноактером - он очень зависел от ответной реакции.

Лев Дроздов, директор Дворца зрелищ и спорта:

- Мужчины ради женщин и живут. Ведь Бог создал Адама только для того, чтобы из его ребра появилась Ева... Правда, сегодня ситуация несколько изменилась - все встало немножко с ног на голову. И теперь все зависит только от женщины. Я думаю, что следующее правительство будет состоять исключительно из женщин - они бы больше порядка навели.

А женщинам в их праздник я приготовил сюрприз - привез Кашпировского.

Владимир Шеметов, президент клуба книголюбов "Мечта":

- Все могут короли, потому что их королевы еще больше могут.

Игорь Подковка, председатель Томской государственной телерадиокомпании:

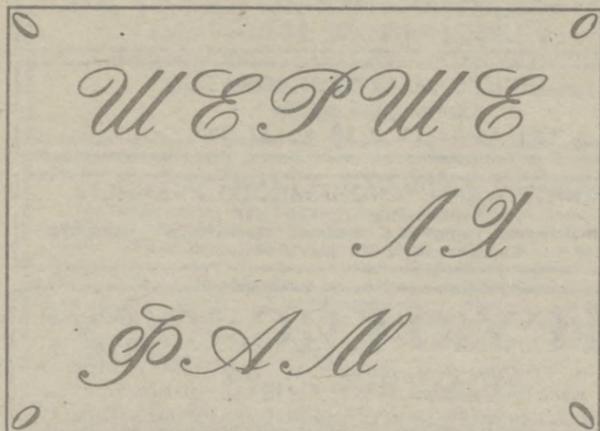
- В коллективе, где я работаю, женщин до неприличия много. Так вот я думаю: почему их там больше, чем мужчин - работа то мужская? Потом становится понятно: работа требует нервных перегрузок. Стрессовая, инфарктная работа - мужчина не выдержит.

Стресс женщина снимает очень просто, вовсе не так, как мужчины (помните, у Высоцкого - "стакан - и все в порядке"). Женщина умеет заземляться на начальнике. Для этого даже стакан не нужен. Десять минут поговорила - и пошла, свободная.

Но за что я перед ними преклоняюсь - так это за надежность. Что бы ни случилось - любая катастрофа! - дело свое она сделает так, как не сможет никто другой.

Борис Штоколов, народный артист России:

- Женщины в моей жизни - это моя жена. Я желаю всем женщинам такую же судьбу, как у нее. Учитесь прощать, будьте немного романтиками. Ведь жизнь вокруг - серая и грязная, поэтому вы должны сами создать эту красоту - любить и быть любимыми.



Режиссер - мужская профессия, и для женщины там даже нет наименования. И никто не собирается это наименование придумывать. Во-первых, потому что женщин-режиссеров можно по пальцам пересчитать, а во-вторых, они сами не против такого имени: режиссер. Хотя бы потому, что они никогда не хотели стать актерами.

Об этом и еще о многом другом мне рассказала Наталья Корлякова, главный режиссер Детского театра в городе Томске-7.

Нет, я не нахожу поэзии в дне сегодняшнем и ничего не могу с этим поделать. Многие женщины видят себя в XIX веке - и это объяснимо. А мне ближе средневековье. Я почему-то постоянно возвращаюсь туда, в глубь веков. Может, потому, что там живут неведомые нами чувства? Ощущения?

Вполне допускаю, что мое представление о том времени может быть ложным, мною нафантазированным. Но во мне - обостренное восприятие жизненной борьбы. Если любовь, - хочу, чтоб роковая. Если свобода, - то до сожжения на костре.

Потому-то воздушный замок для меня - самая крепкая крепость! И чем он воздушней - тем для меня интересней.

Осознание, что я в своей эпохе, - редко. Но они тоже бывают - и это счастье. Такое случается, когда в руки мне попадает "мой" драматургический материал. Пьеса, которая уже тем хороша, что я не могу ее не поставить. Это необъяснимое чувство - когда у автора текста обнаруживаешь вдруг "свою группу крови..." Тогда происходящее в пьесе уже захватывает тебя с ног до головы, ты уже дышишь этим и видишь это во сне...

Но двойной праздник - двойное "попадание": когда читаешь пьесу актерам и чувствуешь, как ответные импульсы понеслись к тебе уже от них. И у всех общие улыбки, оживленные взгляды - вот оно!

Как нас сейчас "греет" пьеса о Марии Стюарт Разумовской! Мы будем ее ставить - очень скоро. Актеры сами набирают материал, в гримерках говорят об елизаветинской эпохе, об этой необыкновенной женщине - Марии... Спектакля еще нет, но он уже есть. Есть! Без первой релетиции, даже без первой читки во мне начинает расти предвкушение счастья: дай Бог, получится.

Режиссеры, может, почаще других испытывают это - предвкушение счастья. Ну что ж... И страшные ощущения они испытывают чаще остальных.

Это страшно, когда обнаруживаешь, что чем больше работаешь, тем меньше знаешь. Это страшно, когда выложишься в очередном спектакле так, что кажется: никогда, никогда в жизни у тебя ничего не получится! Спасает то, что эти страхи все-таки проходят.

Но зато когда в спектакле разговор со зрителем происходит на уровне исповеди, а не диалога - и зал тебя понимает, тогда происходит то высшее чудо, о котором мечтает каждый режиссер. Подозреваю, что об этом может сказать и актер... Не знаю.

Записала
Елена СИДОРОВИЧ.

КАК СЕРДЦУ ВЫСКАЗАТЬ СЕБЯ...

Считается, что людям, которые умеют творить, и легче, и труднее жить на свете. Легче, потому что они могут выразить в творчестве то, что другие хранят в глубине души... Ну а трудности у каждого связаны со своими причинами. У пишущей женщины их тоже хватает, но она все равно пишет - песни, стихи, картины. И кто-то воспринимает ее откровение, как свое. И в этом - высший смысл. В этой рубрике вас ждут стихи и песни самодеятельных авторов. Некоторые из них написаны женщинами, некоторые - для них и о них. А начать нам захотелось с песни Ольги КАЧАНОВОЙ.

«УТРЕННИЕ ЖЕНЩИНЫ»

О, эти утренние женщины -
Не то что женщины вечерние -
Они скромней, они застенчивей,
Глаза их ярко не очерчены.
Они досматривают сны на бегу,
Они бросаются в пасть троллейбуса,
Но и на зыбком на земном берегу
Они кому-то кажутся ребусами...
О, эти утренние женщины,
Не то, что женщины вечерние -
За невозможным, но обещанным
Куда-то мчатся, как кочевники,
По тротуарам и по обочинам,
То вереницами мчат, то ордами,
Но даже в городе озабоченном
Кому-то кажутся кроссвордом они.

О, эти женщины вечерние,
Не то что утренние женщины -
Вот так в чудесном превращении
Песок на дне морском стал жемчугом.
И, отрекаясь от дневной кутерьмы,
Сулят и радости, и мучения,
Не разгадают и ученых умы
Их глаз опасное излучение.
Но если утренние женщины
Совсем иными стали к вечеру,
Не торопитесь их развенчивать
И не стремитесь рассекречивать.
Просто нас не минует весна,
Если будет кому-то ребусом
И бегущая по волнам,
И бегущая за троллейбусом.

Тест для вас

МАДАМ, ВЫ ВЫГЛЯДИТЕ НА ВСЕ 325

1. Нравится ли вам ваша фигура? Да - 5 очков, иногда - 10, нет - 0.
 2. Нравится ли вам ваша кожа? Да - 5 очков, иногда - 10, нет - 0.
 3. Толстеете ли вы? Время от времени - 5 очков, да - 0, нет - 10.
 4. Жалуетесь ли вы на свой желудок? Редко - 5 очков, часто - 0, нет - 10.
 5. Следите ли за своей прической? Иногда - 5 очков, всегда - 10, нет - 0.
 6. Занимаетесь ли спортом? Редко - 3 очка, часто - 10, нет - 0.
 7. Легко ли вы встаете по утрам? Редко - 5 очков, всегда - 10, никогда - 0.
 8. Какую любите одежду? Самую модную - 5 очков, удобную - 10, плотно облегающую фигуру - 0.
 9. Какую обувь носите? На высоком каблуке - 5 очков, на низком каблуке - 10, без каблуков - 0.
 10. Используете ли косметику? Иногда - 1 очко, всегда - 5, нет - 0.
 11. Занимаетесь ли аэробикой, йогой? Редко - 3 очка, часто - 10, нет - 0.
 12. Нормален ли ваш вес? Меньше нормы - 20 очков, нормален - 10, выше нормы - 5.
 13. Соблюдаете ли диету, чтобы похудеть? Редко - 10 очков, нет - 20, часто - 5.
 14. Всегда ли вы спокойны? Никогда - 0, всегда - 20, изредка - 10.
 15. Жалуетесь ли на свое здоровье? Иногда - 5 очков, всегда - 0, никогда - 20.
 16. Часто ли меняется ваше настроение? Нет - 10 очков, часто - 0, редко - 5.
 17. Чувствительны ли вы к холоду? Нет - 10 очков, очень - 0, изредка - 5.
 18. Довольны ли вы своей походкой? Нет - 0 очков, да - 20, иногда - 5.
 19. При легком недомогании предпочитаете: лекарства - 20 очков, домашние средства - 10, обходитесь без них - 15.
 20. Курите ли вы? Изредка - 5 очков, да - 0, нет - 20.
 21. Употребляете ли кофе? Да - 2 очка, редко - 10, нет - 10.
 22. Бывают ли головные боли? Часто - 0, редко - 5, нет - 10.
 23. Задыхаетесь ли, когда быстро поднимаетесь на второй этаж? Нет - 20 очков, да - 0, иногда - 10.
 24. Сколько раз в году посещаете зубного врача? Дважды - 10 очков, один раз - 5, ни разу - 0.
 25. Гуляете ли перед сном? Всегда - 15 очков, изредка - 5, никогда - 0.
- А теперь подсчитайте очки:
0-55 очков. Вы совершенно не заботитесь о своей фигуре, внешности, о своем здоровье. Если так будет продолжаться, болезней не избежать. Советуем, как можно быстрее изменить образ жизни.
56-155 очков. Вы мало заботитесь о своем здоровье, рады, что все будет пока нормально. Напоминаем: организм нуждается в заботе и внимании.
156-255 очков. В общем-то вы следите за собой, но делаете это эпизодически.
256-325. Самочувствие у вас отличное. Но советуем не почитать на лаврах. Только тот, кто постоянно и целенаправленно заботится о своем теле и духе, может достичь жизненной гармонии.
- (ПО МАТЕРИАЛАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ).

Монологи

«Я возвращаюсь в глубь веков...»

... Ты можешь смеяться, но я всю жизнь хотела стать режиссером. Мама моя была балетмейстером, и я на сцену смотрела из оркестровой ямы. Маленькая, знала наизусть все спектакли. Домой приходила, начинала фантазировать, что-то переигрывала.

Вернее, домысливала: вот тут нужно сыграть так! Представляю, что сказали бы взрослые актеры, застав меня за этим занятием.

Но актрисой стать я не хотела, нет. Сразу - режиссером. Конечно, во дворе мы устраивали спектакли: мне было двенадцать лет, и я была режиссером. А играли у меня десятиклассники.

С удивлением обнаружила, когда чуть повзрослела, что люди считают режиссуру мужской профессией. Почему? Ведь главное в режиссуре - вкус и интуиция. Кто, как не женщина, может обладать этими качествами в полной мере? И еще: "женщина неспособна мыслить в пространстве". А женщины-режиссеры, не смотря ни на что, упорно доказывали: еще как способны! И отвоевывали свое место под солнцем.

Я всегда ужасно боялась одной-единственной колен, в которую может быть втиснута моя жизнь. Размеренный распорядок дня, серые будни, когда каждый день похож на следующий, как брат-близнец, - и никаких открытий! От одной этой мысли я могла заболеть. Может, от этого и становятся режиссерами?

Наверное. Особенно, если взглянешь на сегодняшнюю жизнь: как могут люди всерьез воспринимать то, что их окружает? Этот перевернутый мир...

Когда всякий смысл потеряло даже слово "честь". Мы оскорбляем друг друга и считаем, что с чувством собственного достоинства у нас все в порядке! Но

ведь если я знаю, какой бывает боль, разве я смогу унизить другого? Это что-то генетическое, и оно в нас утеряно. И милосердие у нас на уровне доброты: тебе кушать нечего? Возьми 10 рублей...

У Гейне есть фраза: "Мировая трещина прошла через мое сердце". Кто из нас может сказать о себе подобное?

Я видела книжку, изданную в прошлом веке. Букварь. И там такими крупными буквами: "Будь милосерден". Ребенок, учась читать, первой читал эту фразу! А в наших букварях какая первая фраза? О любви к Родине? Но почему-то те, кто учился на "милосердии" и на стихах о крестьянских детях и вырастали с любовью к Родине в сердце. Настоящей любовью. Не выдуманной.

Ты спросишь: ну что же делать? Нам? Сейчас? Ничего выдумывать не буду: надо издать большим тиражом букварь XIX века и отдать его в детские сады.

Я ведь не случайно заговорила о детях. Я работаю в Детском театре и вижу наших детей каждый день. Знаешь, наши дети порой вызывают острое чувство жалости. Достучаться до них становится все трудней и трудней.

Сейчас вспоминаю, как разные режиссеры в разные времена говорили мне одну и ту же фразу: если зритель в зале плачет - это вовсе не оттого, что спектакль хороший. С этим я могу поспорить, но могу и согласиться.

Но когда у нас идет "Звездный мальчик", по Уайльду - мальчик там прогоняет свою маму, и дети плачут. Я радуюсь: значит, мы чего-то достигли. Мы заставили их сострадать. Мы и не думали, что так будет. А в результате - плачут. Что ж в этом плохого? Значит, они живые...

ДЕНЬГИ В ДВИЖЕНИИ ОБРЕТАЮТ ЖИЗНЬ. МЫ ДВИГАЕМ ИХ БЫСТРЕЕ ВСЕХ!

АКЦИИ ВТОРОГО ВЫПУСКА.

Номинальная стоимость - 5000 руб.
Предполагаемый дивиденд - 110 %.

Акции можно приобрести:

"ФИНИСТБАНК"

ул. Гоголя, 12.
Тел. 23-43-11, 23-48-87.

ТОМСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СТБ

пр. Кирова, 23, офис 72.
Тел. 44-70-59.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНЖЕНЕРНО- ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

пр. Академический, 8/2.
Тел. 25-84-61, 25-97-11.

СБЕРБАНК РФ № 6366

г. Томск
ул. Тимакова, 8.
Тел. 26-91-95, 26-91-88,
а также филиалы в пос.
Тимирязевском, Самусе, Светлом,
Богашеве, Рассвет, Моряковском Затоне.

СБЕРБАНК РФ № 8294

г. Стрежевой,
ул. Строителей, 405. Тел. 3-15-84, 3-14-70.



Вы имеете денежные интересы
в других городах России и
стран Содружества?

УСКОРЕННЫЕ ПЛАТЕЖИ В БАНКИ

**АЗЕРБАЙДЖАНА,
БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА,
ТУРКМЕНИИ,
КИРГИЗИИ,
УКРАИНЫ,
РОССИИ.**

В первую очередь
для акционеров
и вкладчиков
СИБИРСКОГО
ТОРГОВОГО БАНКА.
Наш адрес: Томск,
пр. Кирова, 23,
офис 73.
Тел. 44-70-59.

ЛЮБИТЕЛЯМ ГОРНЫХ ЛЫЖ!

Красноярская гостиница "Турист" открывает зимний сезон на 1993 год по горнолыжным маршрутам сроком на 2, 8 и 12 дней. Вас ждут отличный снег в Саяногорске, живописные склоны в Бобровом Логу, самая протяженная в Сибири канатно-кресельная дорога.

Ориентировочная стоимость:
2-дневный горнолыжный 2700-3500 руб.
Красноярский горнолыжный (12 дней) 12265 руб.
Саяногорск горнолыжный (8 дней) 7371 руб.
Саяногорск горнолыжный (12 дней) 13500 руб.
В стоимость путевки входит НДС - 20 %.

В дни школьных каникул приглашаем на маршрут "Город на Енисее". Знакомство с городом, посещение "Столбов" и ГЭС. Коллективные заявки - на 30-40 человек. Цена путевки с НДС - 3207 руб.

Путевки можно приобрести по адресу: 660093, Красноярск, ул. Матросова, 2, гостиница "Турист", отдел путевок.
Тел. в Красноярске 36-57-03, 36-33-73.

АВТОМОБИЛИ С АУКЦИОНА

Фирма "Лига" совместно с ПАКП "Ремстрой" проводит аукцион по продаже автомобилей. На продажу предлагаются:

- КрАЗ-256, 1984 г., начальная цена - 50 тыс.руб.
- КрАЗ (с прицепом СП-16 М), 1984 г., нач. цена - 100 тыс.руб.
- КрАЗ-256Б, 1984 г., нач. цена - 50 тыс.руб.
- ЗИЛ-130 (автокран), 1982 г., нач.цена - 50 тыс.руб.
- "Кубань" (автобус), 1977 г., нач. цена - 100 тыс. руб.
- ЗИЛ-157, 1980 г., нач.цена - 50 тыс.руб.
- К-700 (трактор), 1983 г., нач.цена - 50 тыс.руб.
- "Беларусь" (2621, Э-302, экскаватор), нач.цена - 50 тыс.руб.

Аукцион состоится 11 марта. Для участия в аукционе необходимо подать заявку по установленной форме и внести залоговую сумму. Заявки принимаются до 10 марта по адресу: ул. Крылова, 2, 2-й этаж, каб. 11.

Справки по тел. 23-31-85.

ВНИМАНИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ И КЛИЕНТОВ КОММЕРЧЕСКИХ БАНКОВ!

Независимое экспертное бюро "ТОМАУДИТ" совместно с Ассоциацией российских банков проводит в Томске с 15 по 19 марта региональный семинар "Основы правового регулирования деятельности коммерческих банков".

Будут обсуждаться актуальные вопросы акционирования банков, порядка эмиссии ценных бумаг, налогообложения, открытия счетов, вексельного права, внешнеэкономической деятельности и валютного регулирования и др.

Руководители семинара - специалисты Центрального Банка и Министерства финансов России, Внешэкономбанка.
Тел. для справок 23-44-31.

САМУСЬСКИЙ СУДОСТРОИТЕЛЬНО-СУДОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД ПРОДАЕТ ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ:

- деревообрабатывающий станок марки С4 универсальный, бытовой;
- котел НР-18 теплопроизводительностью 0,835 г/кал.час;
- литье чугунное к котлам НР-18 (обработанное);
- замки гаражные - реечные;
- тисы слесарные;
- лес круглый, лиственных пород.

ПРИНИМАЕТ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАКАЗЫ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ:

- дверей металлических для бань, мичуринских участков;
- дверей металлических для квартир;
- пилы двух-, трехлезных, типа ПОН-2-30 для тракторов Т-25, Т-40;
- плит печных топочных, топочных и поддувальных дверок;
- дверных и оконных блоков из дерева.

Мы ждем Ваших запросов по адресу:
636101, Самусе Томского р-на Томской обл., ул. Ленина, 21.
Телефоны (382) 9-44-2-48, 9-44-2-16.

УПТОК ГП "ТОМСКНЕФТЕГАЗГЕОЛОГИЯ"

заключает договоры со всеми организациями и коммерческими структурами по перевалке, транспортировке, переработке грузов, складирования и техники.

Имеет железнодорожную ветку, автомобильный и водный транспорт. Предоставляет для хранения складские помещения, изучает спрос на доставку в Томск запчастей, тракторов и бульдозеров на базе Т-25, автомобилей, бензовозов и др. техники. Все работы производятся по предварительной оплате.
Тел. 77-28-93, 22-51-92.

АРОМАТНЫЙ КОФЕ «GRAZIELLERO»
молотый, в вакуумной упаковке, весом 250 г, и
ШАМПАНСКОЕ «POL REMI» (Франция)
предлагает фирма по безналичному и наличному расчету.
Звоните, приезжайте к нам, дегустируйте,
покупайте и... звоните еще
8 (382-2) 44-21-10, 90-01-07.

КУПЛЮ МЕТАЛЛОПРОКАТ
за наличный расчет.
Тел. 44-83-11, с 18 до 22 час.

ЗАПОМНИТЕ АДРЕС АНОНИМНОГО КАБИНЕТА
ул. Вершинина, 39, каб. 117.
Вас обслужат гинеколог, дерматолог, венеролог, врач-лаборант, медсестра.
Ежедневно, с 15 до 18 час.

БОРНУЮ КИСЛОТУ,
запчасти к стиральным машинам, терморегулятор к
бытовым холодильникам Т-144, Т-112, автомобиль "Иж-
2715", гидравлический пресс реализует организация.
Предлагает срочный ремонт бытовых холодильников.
Адрес: ул. Тверская, 90.
Тел. 21-67-81, ТОО "Хладон".

ПРИМЕМ ВОДИТЕЛЯ

на своем автотранспорте.
Предлагаем импортные кроличьи шубы и кожаные куртки
производства КНР за наличный расчет.
Тел. предприятия 49-62-43.

«СНИККЕРС»

Организация реализует по низким ценам настоящий
голландский шоколад, итальянский абрикосовый сок.
Минимальная партия - 1 блок.
Тел. 90-95-85 (раб.).

ФОТОБУМАГУ

"бромэксpress", "Фотоцвет-4"
различных форматов предлагает СТЦ "Славич",
а также набор концентрированных обрабатывающих
растворов для цветной фотобумаги "Рябина-3".
Обращаться в магазины
"Спутник" (Томск-1), "Светлана" (Томск-7).

СИГАРЕТЫ «МАГНА»

мелким оптом продает организация.
Тел. 23-44-07, 23-40-58.

МП «АВТОТЕХ»

изготовит и поставит фильтры для очистки воздуха,
топлива, масла и спецжидкостей.
Продадим бумагу фильтровальную.
Тел. 75-28-96.

ПРИБРЕТЕМ

трех-, четырехкомнатные квартиры
в Кировском, Советском районах.
Тел. 44-74-29, 44-47-74, с 9 до 18 час.

УГОЛЬ

РАЗРЕЗ "БЕРЕЗОВСКИЙ-1"
предлагает предприятиям и организациям любой фор-
мы собственности ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЙ УГОЛЬ с
теплотой сгорания 3700 ккал/кг по цене за 1 тонну:
- уголь рядовой Б2Р - 343 руб. без НДС;
- уголь сортовой БПКО - 444 руб. без НДС.

Предоплата.
Адрес: г. Шарыпово Красноярского края.
Тел./факс (391-53) 2-46-84. Телетайп: 288640 КЕДР
МЫ СОТРУДНИЧАЕМ СО ВСЕМИ!

АУКЦИОН!

Фирма "Аурум" и го-
родской фонд имущества
объявляют об очередных
муниципальных торгах, кото-
рые состоятся в четверг, 11
марта.

Магазины, кафе, ателье,
другие муниципальные
предприятия будут привати-
зированы 11 марта. Торги
пройдут по адресу: ул. Со-
ветская, 45 (Дом ученых), в
12 час.

Ознакомиться с доку-
ментацией Вы можете в
фирме "Аурум", которая
проводит аукционные торги
(ул. Дзержинского, 53).



Тел. 49-94-54.

КУПИМ
трех-,
четырёхкомнатную
квартиру
в Кировском,
Советском р-нах.
Оплата возможна
в СКВ.
Тел. 23-22-33,
с 10 до 17 час.

шоколад "Snickers", "Twix",
конфеты "Домино",
папиросы "Любительские",
телевизоры "JVC",
замки накладные.

ПРОДАЮТСЯ



Тел. 26-04-86.

ПРЕДЛАГАЕМ ГРЕЙПФРУТЫ

в любом количестве. Форма оплаты любая. Тел. 44-09-58.

7-8 марта МАЛЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

(пр. Ленина, 75)

ВЕЧЕРА ОРГАННОЙ МУЗЫКИ

В программе: Бах, Букстехуде, Брамс.
Исполнитель - заслуженная артистка России
Любовь Шишханова (г. Ярославль).
Начало - в 18 час.

ЗАРПЛАТА - 50.000 И БОЛЕЕ!

На конкурсной основе приглашает научно-производственное предприятие: начальника производства, главного инженера, начальника отдела материально-технического снабжения, зам.начальников отдела электроники и программирования, разработчиков, конструкторов РЭА и механиков, составителей рекламно-технической документации, начальников цехов микропроцессорных систем, начальника ОТК, технолога, патентовед, юриста, настройщиков, слесарей МСР.
Необходимое требование - знание микропроцессорной техники.
Справки по тел. 23-49-98.

КУХОННЫЕ НАБОРЫ

по цене 85 тыс.руб. реализует предприятие, а также принимает заказы на изготовление мебели для прихожей.
Тел. 78-00-33.

РЕАЛИЗУЕМ:

компрессор ЗиФ 558М
насосы: К45/30, К90/30, К50/50
редукторы кислородные БКО 50/2
Тел. 26-93-53, 76-40-57.

ПИШУЩИЕ МАШИНЫ

"ЯТРАНЬ" - с русским и латинским шрифтами;
"РОМАШКА" - с русско-латинским шрифтом;
"ИВИЦА", "ЛЮБАВА",
а также калькуляторы "Citizen 787", телефонные аппараты "Теллур", "Телта", "Спектр", телефоны руководителя "Элетан 2М", мини-АТС реализует организация.
Обращаться: ул. Войкова, 8, каб. 21. Тел. 22-36-32.

ЭЛЕКТРОМИКСЕР "КЕДР"

с набором насадок и кофемолкой - прекрасный подарок, незаменимый в быту.
Цены ниже заводских: 4,6-5 тыс.руб., в зависимости от количества. Оптом и в розницу.
Тел. днем: 22-55-65, 22-23-53, вечером: 77-22-08, 76-12-39.

ВАКАНСИИ

в кафе "Золотой петушок": работница, знакомого с ремонтно-хозяйственными работами. При необходимости имеется небольшое помещение, пригодное для временного проживания.
Обращаться: пер. Сакко, 11. Тел. 22-15-18.

в организации: фрезеровщика высокой квалификации. Здесь же продаются насосы опрессовочные.
Тел. 44-01-03, 44-09-58.

в медицинском магазине "АИСТ на постоянную работу: фармацевтов и провизоров.
Адрес: ул. Новосибирская, 6. Проезд трол. N 3 до ост. "Ул. Новосибирская".

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ПРИВАТИЗАЦИОННЫХ ЧЕКОВ!

Фонд имущества Томской области приглашает Вас на очередной семинар по вопросам приватизации "ПРОБЛЕМЫ ОПТИМАЛЬНОГО ВЛОЖЕНИЯ ВАУЧЕРОВ, ИЛИ КАК ВЫБРАТЬ ПРЕДПРИЯТИЕ, АКЦИИ КОТОРОГО ВЫ ХОТИТЕ ПРИОБРЕСТИ В ЧЕКОВОМ АУКЦИОННОМ ЦЕНТРЕ".
Мы ждем Вас 10 марта в 18 час. в здании облсвопрофа, в конференц-зале (пр. Ленина, 55).
На все Ваши вопросы ответит заведующий кафедрой ТИСИ кандидат экономических наук

А.В.КОВАЛЕВ.

За более подробной информацией обращайтесь в областной Фонд имущества по телефону 22-49-22.

И помните:

ВАША СОБСТВЕННОСТЬ ЖДЕТ ВАС!

ПРИВАТИЗАЦИЯ В ТОМСКЕ!

Представительство "Деловой мир" с привлечением преподавателей, имеющих многолетний опыт приема вступительных экзаменов в технические вузы, с 1 марта 1993 года организует заочные курсы для поступающих.

Плата за обучение на курсах - 1000 руб.
Для желающих организуются платные консультации по математике.
Деньги перечислять на счет представительства "Деловой мир": р/с N 134543 в коммерческом банке "Движение", МФО 266004, кор.счет N 161701.

Заявление и квитанцию высылают по адресу: 634050, Томск, Набережная р. Ушайки, 18. Представительство "Деловой мир".
Справки по тел. 44-09-36, с 8 до 10 час., 22-59-45, с 15 до 17 час.

ДЕЛОВОЙ МИР
BUSINESS WORLD

ПРОЧИТАЙТЕ ЭТО



ТОО

АЛЕФ

Продолжает мелкооптовую реализацию американской комиссионной одежды. ЗИМНЕ-ВЕСЕННЕГО АССОРТИМЕНТА ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ.

Одежда из США на складе в Томске. Сортировка на два типа: "Смесь" и "Трикотаж". Вес одного тюка 45-48 кг.

Цена 1 кг. на февраль 1750 р.

Оптовым покупателям скидка.

Товар со склада в г. Томске по предоплате.

Мы готовы рассмотреть предложения по бартеру.

Вед. зашифт от Вас, чтобы зная имя или шт.

Телефон: (382 2) 222 663

Факс: (382 2) 228 481

ТЕАТР

ДРАМЫ

6 марта. "Поминальная молитва" - 18.

7 марта. "Женское постоянство" - 18.

10 марта. Премьера. "Два веронца" - 19. В спектакле принимает участие студия популярной пластики "Биомеханика".

ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

6 марта. "Великая война Рикки-Тикки-Тави" - 11, 14.

7 марта. "Ванюша, Иван Петрович" - 11, 14.

"ОСКОЛКИ"

6 марта. "Эдмон Кин" - 19 (в Доме союзов).

7 марта. "Гамлет" - 19 (в Доме союзов).

КИНО

В КИНОТЕАТРАХ

"ОКТЯБРЬ"

6,7 марта. Эротическая мелодрама "Эндиали и ее мужчины" (США) - 9 (льготный), 11, 13, 15, 17, 19. Фильм ужасов "Кошмары на улице Вязов-1" (США) - 9-30 (льготный), 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30. Кинокомедия "Путешествие в рай" (США) - 14, 16, 18, 20.

8,9 марта. Кристофер Ламберт в эротическом триллере "Ход королевы" (Франция), в двух залах - 9 (льготный), 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21. Детектив "Хозяйка полуночи" (Франция-Германия) - 13-30, 15-30, 17-30, 19-30.

"РОДИНА"

6,7 марта. "Грандиозное похищение американских девушек" (США) - 12, 14, 16, 18, 20.

8,9 марта. "Мелодрама с покушением на убийство" (И/ст. им. Довженко) - 12, 14, 16, 18, 20.

ИМ. М. ГОРЬКОГО

6,7 марта. "Интерпол" (ст. "Громмо") - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"Неверный возлюбленный" (Индия, две серии) - 9-30, 12-40, 15-50, 19.

8,9 марта. "Цыган" (Франция, боевик) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"Грандиозное похищение американских девушек" (США, боевик) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"СИБИРСКИЕ ОГНИ"

6,7 марта. "Похороны на втором этаже" - 10, 12, 14. "Американка" - 16, 18, 20.

8,9 марта. "Горячая цель, или Опасный вор в постели" - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"АЭЛИТА"

6,7 марта. Мультсборник "Приключения кузнечика Кузи" - 10, 11-20. "Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке" - 12-40, 14-10, 15-40.

"Тот, кто меня бережет" - 17, 18-50, 20-40.

8 марта. "Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке" - 10-20, 11-30, 13, 14-30. "Тот, кто меня бережет" - 16, 18, 20.

9 марта. "Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке" - 10, 11-30, 13, 14-30. "Путешествие в рай" - 16, 17-50, 20.

"АВАНГАРД"

7-9 марта. "Чича" - 16, 18, 20.

ВИДЕОЦЕНТР

6-8 марта. "Реактивный человек" - 10-10, 12, 14, 18. "Венецианки" - 16, 20.

ЧАСТНОЕ

МЕНЯЮ два новых трактора (колесный и гусеничный) в двух-, трехкомнатную благоустроенную квартиру. Возможны варианты. Тел. 26-31-97, после 18 час.

ПРОДАЮ электромотор к швейной машине. Тел. 25-82-82.

КУПЛЮ шиньон из натуральных волос. Тел. 77-13-33.

КУПЛЮ тент для а/м ГАЗ-5312. Тел. 21-15-39, вечером.

ПРОДАЮ компьютер IBM, комплектующие к IBM, принтер, радиотелефон, автоответчик, автомобильный телевизор, антирадара, телефон (Япония). Тел. 77-49-37.

МЕНЯЮ а/м "Москвич-2141", новый, с жигулевским двигателем на двухкомнатную благоустроенную, приватизированную квартиру. Возможны варианты. Тел. 92-13-48, спросить Алексею.

ПРОДАЮ фабричную внутреннюю шубу, черную, разм. 46-48-й, цена 150 тыс.руб. Тел. 26-59-43, с 20 до 22 час.

ПРОДАЮ мотоцикл "Урал" 1992 г. выпуска. Тел. 77-11-83.

ПРОДАЮ электронасос "Агидель". Тел. 23-32-38, после 15 час.

ПРОДАЮ вазу наполненную и бар, дерево, декор. Тел. 26-25-87.

ПРОДАЮ темную "прихожую" в упаковке. г. Томск, ул. Говорова, 6, кв. 56.

МЕНЯЮ СРОЧНО трехкомнатную благоустроенную квартиру с телефоном в Кировском р-не на равноценную в Октябрьском (р-н магазинов "Финалка", "Томский"). Тел. раб. 78-04-21, дом. 26-70-51.

ПРОДАЮ видеокамеру "Панасоник G-120". Тел. 77-15-97.

КУПЛЮ однокомнатную квартиру (до 1,5 млн.) и двухкомнатную (до 3 млн.). Тел. раб. 26-90-65, дом. 77-15-97.

КУПЛЮ ящики из-под "Пепси-Колы" и стеклотылькы 0,33 л. Тел. 26-90-65 (раб.).

ПРОДАЮ КамАЗ-5511 самосвал, 1991 г. выпуска (3 млн. руб.).

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

печать и штампы семейного частного предприятия "Исток" с 24 февраля 1993 г.

ДЫМОСОСЫ ДН-9,

насосы НБ4-160/63, самовсасывающие до 7 м, производительностью по воде 100 куб.м час, на тяжелых растворах - до 60 куб.м час, 5-скоростной, напор 63 м; задвижки диаметром 100 продает организация. Тел. 44-31-62.

АВТОМАГАЗИН ПРЕДЛАГАЕТ

крылья задние, двери, крышки багажника, рамы в сборе, панели крыши М-412 в розницу и оптом.

Заключит договоры на закупку и реализацию запасных частей к автомобилям отечественного и зарубежного производства. Адрес: пр. Комсомольский, 60. Тел. 26-03-70.

АУКЦИОН ПО ПРОДАЖЕ АВТОМОБИЛЕЙ

проводит 12 марта хозяйственный отдел администрации области. На аукцион выставляются:

ГАЗ-3102, 1983 г. выпуска, стартовая цена - 600 тыс.руб.

УАЗ-469, 1981 г. выпуска, стартовая цена - 300 тыс.руб.

ГАЗ-5204, 1987 г. выпуска, стартовая цена - 100 тыс.руб.

Осмотр техники и оформление заявок - 10 марта с 9 до 12 час. Залоговая стоимость - 10 % стартовой цены. Аукцион состоится по адресу: г. Томск, ул. Источная, 2. Справки по тел. 77-78-31, 77-78-38, 22-23-46.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ,

эксплуатирующих гидравлические экскаваторы, бульдозеры Т-130. Предприятие продает насосы, сдвоенные, регулируемые, самовсасывающие, со встроенными регуляторами мощности типа 223.25.01.Л-У1.

Ремонтирует двигатели трактора Т-130, коробки передач, ходовые телеги.

Обращаться: п. Предтеченск, УМ "Томскводстрой". Тел. 94-83-16, 94-83-17 (днем), 26-18-17 (вечером).

ИЗГОТОВИМ И УСТАНОВИМ

металлические решетки, двери, а также изготовим каркасные разборные парники в комплекте с пленкой.

Обращаться: п. Предтеченск, УМ "Томскводстрой". Тел. 94-83-15, 94-83-17 (днем), 26-18-17 (вечером).

КУРСЫ

Подготовительные курсы ТГУ сообщают о чтении курса лекций по информатике с 1 марта 1993 г. в связи с введением данного предмета, как профилирующего, на вступительных экзаменах на факультете информатики. Тел. 90-95-36.

АО "КОНТИНЕНТ"

реализует со склада в Томске за наличный расчет мягкую мебель "Проталинка" (г. Иркутск), мягкую мебель "Миф" (г. Омск), корпусную мебель трех и пяти секций (г. Омск), корпусную мебель 4 секций (г. Иркутск). Тел. 26-43-00, 26-66-00.

КУПИМ

краску НЦ-25, нитролак НЦ-218, НЦ-222, растворитель 645, 646, смолу КФЖ. Тел. 26-66-00, 21-09-71.

ФИРМА "ПРОГРЕСС" ПРЕДЛАГАЕТ

- электромиксер МВР-201 с кофемолкой и другими насадками; - электрокофемолки; - универсальный токарный станок настольный ТН-1. Обработка металла, дерева, пластмасс. Виды операций с комплектом инструмента и насадок (точение, шлифование, фугование, сверление, фрезерование, расточка, распиловка, вырезка по контуру); - концентрированное какао с молоком и сахаром (упаковки по 100 и 130 г); - макаронные изделия в/с весовые (вермишель, рожки); - концентраты: супы, каши, кисели.

Оплачиваем услуги посредников. Заинтересованы в развитии агентурной сети. Купим эл.бытовую технику, ТНП, продукты питания. Возможен бартер.

Наш телефон в Мичуринске Тамбовской обл. (07545) 9-22-23, факс: 4-69-84.

ЛАЗЕРНЫЕ ШОУ-УСТАНОВКИ

для дискотек, баров, концертов реализует НПО "Оптоэлектроника". Тел. 25-90-61.

СДАЕМ В АРЕНДУ

помещение под магазин (30 кв.м) и под склад (300 кв.м).

Справки по тел. 44-21-46, с 9 до 17 час.

МАЗ-5430 полуприцеп 1984 г. выпуска (1,5 млн.руб.), полуприцеп, оборудованный для перевозки овощей и фруктов (пригоден под коммерческий магазин) - 300 тыс.руб. Тел. 26-73-09, после 19 час.

ПРОДАЮ автомобили "Плиму Релиант" (США), "Москвич-2140" (не на ходу) и кузов от "Москвича-2140" на колесах в хорошем состоянии. Тел. 26-03-70.

МЕНЯЮ капитальный гараж с ямой и погребом на "Жигули" или иномарку в хорошем состоянии. Тел. 76-22-58, 23-43-68.

МЕНЯЮ двухкомнатную квартиру (Советский р-н, 5-й этаж) на однокомнатную и малосемейку или автомобиль. Тел. 21-49-05.

СНИМУ квартиру в р-не Иркутского тр. или ДК "Авангард", можно в р-не пл. Южной или Лагерного сада. Тел. посредника 22-98-18.

ПРОДАЮ диван-кровать (45 тыс.руб.). Тел. 23-84-21.

КУПЛЮ благоустроенную квартиру, капитальный гараж на Каштаке. Тел. 77-60-49.

ПРОДАЮ телевизор "Шарп" (диагональ 72 см). Тел. 26-66-62.

МЕНЯЮ ваучеры на мягкую мебель. Тел. 44-88-79.

ПРОДАЮ спальный гарнитур "Кель" в упаковке (100 тыс.руб.). Тел. 26-40-06.

ПРОДАЮ мягкую мебель. Тел. 22-24-19.

ПРОДАЮ ГАЗ-21 после кап.ремонта, ГАЗ-53 фургон, ВАЗ-2108 или меняю на ВАЗ-2104-07, или квартиру. Тел. 78-98-36, доп. 3-65.

ПРОДАЮ лекарство "Сумамед" (инфекционные заболевания, венерические). Тел. 44-66-42.

СНИМУ благоустроенное жилье, желательно с телефоном, за хорошую плату. Тел. 77-40-17 (дом.), 23-26-80 (раб.).

МЕНЯЮ приватизированный участок 15 соток в р-не Семилужков на жилье или автомобиль, или продам. Тел. 25-98-82, вечером.

ПРОДАЮ капитальный гараж

в р-не ДСК. Тел. 23-36-72.

СДАЮ СРОЧНО благоустроенную квартиру на 3 года. Оплата вперед. г. Томск, пр. Комсомольский, 44, кв. 43.

ПРОДАЮ пряху. Тел. 75-28-41.

ПРОДАЮ стенку "Гранит", диван "Чебурашка", все в упаковке. Тел. 77-52-25.

Приглашаем к сотрудничеству лиц (например, водителей междугородных автобусов), регулярно бывающих в г. Новосибирске, Кемерове, Барнауле, Омске. Тел. 44-81-83.

ПРОДАЮ автомобиль УАЗ-452А (санитарный), 1990 г. выпуска, пробег 30 тыс.км, с УАЗовским прицепом 1991 г. выпуска и новым комплектом агрегатов (двигатель, мосты, КПП, раздатка) плюс новые основные запчасти. Стоимость 6 млн.руб. Тел. 77-04-38. Оплата по договоренности.

ПРОДАЮ видеокамеру "Панасоник G-120". Тел. 76-25-48.

ПРОДАМ горнолыжные ботинки, разм. 22,5. Тел. 21-46-52.

ПРОДАЮ кинескоп 61ЛК4С. Тел. 26-19-14, после 18 час.

Правление Томского облпотребсоюза выражает искреннее соболезнование председателю правления Каргасокского райпотребсоюза Л.С.Бардиной по поводу смерти матери ПЕРШИНОЙ Александры Осиповны, ветерана потребительской кооперации.

Коллектив акционерного общества "ПЛУТОН" выражает глубокое соболезнование водителю Л.Г.Белянкину по поводу смерти матери БЕЛЯКИНОЙ Анисьи Феоктистовны.

Встреча для вас



Первое впечатление - несовпадение "живого" Кашпировского с тем, который запомнился по знаменитым телетрансляциям из Останкино. Невысокий, худощавый человек с развитыми плечами и сильной шеей. На вид лет 48-50. Голову держит несколько книзу, отчего взгляд получается как бы исподлобья. На экране это имело вид какого-то мрачного упрямства, а здесь похоже на осанку борца или штангиста, выступающего в легком весе. Как выяснилось потом в беседе, Кашпировский действительно 15 лет занимался тяжелой атлетикой: в то время он мог удерживать на плечах штангу весом в 240 килограммов. Занимался и восточными единоборствами.

Одет во все черное. Бледное, сосредоточенное лицо, губы поджаты, как бывает у молчаливых, замкнутых людей. Глаза умные и не сверлящие, как на телеэкране, а мягкие, со скорбью. Было в этом лице страдание, то, которое прячут поглубже, не хотят обнаружить.

Кашпировский в психиатрии 25 лет. Врач высшей категории. Как ни странно, у него нет школы и учеников, потому что человеку можно передать всевозможную информацию о психотерапии, но научить его быть хорошим психотерапевтом нельзя. Знания и опыт он передает в своих книгах. Сейчас готовится к печати его книги, три по психологии и одна по философии, в том числе монография "Соматическая психотерапия". Его разработки признаны научным открытием, и есть ходатайство перед ВАКом о присвоении ему звания доктора медицинских наук без защиты диссертации. Он лишился телевизионного общения со своей советской аудиторией и стал много ездить, в том числе за рубежом. Побывал восемь раз в Америке, 56 раз в Чехо-Словакии, в Польше, Израиле, несколько раз в Германии и Канаде. По русскому каналу Нью-Йоркского телевидения идут его передачи. Удостоен премии Виктора, избран членом Международного совета психологии. Создал в Киеве центр психотерапии.

Рассказывал, как в юности делал себя сам, исправляя то, что ему в себе не нравилось. Был слабым, худеньким мальчиком - стал одним из лучших тяжелоатлетов Украины. Не пил, не курил.

Анатолий Михайлович, насколько велик расход вашей энергии на сеансы?

Нет понятия "сеанс" и нет понятия "расход энергии". Когда человек делает любимое дело, оно не расходуется. Я считаю, что вот эта физическая терминология, которая пришла в психологию, - примерно то же самое, о чем Крылов сказал: плохо, когда сапоги тачает пирожник, а пироги печет сапожник. Сейчас многие психические явления стали объяснять с точки зрения физики, отсюда "расход энергии" и вся другая несусветная глупость.

Какой-то общий импульс от зала к вам идет?

Если иметь в виду пользу

ЧЕЛОВЕК, ЗАВИСЯЩИЙ ОТ ИСТИНЫ

9, 10, 11 марта
во Дворце зрелищ и спорта
проводит встречи
Анатолий
Кашпировский

или вред, то, допустим, я открываю людям глаза на какие-то неизвестные им вещи, и какая может быть обратная связь, что они при этом должны делать - смеяться, танцевать, плакать, кричать "ура" или что? Они принимают информацию. Например, какая обратная связь между диктором телевидения, который общается, что в Мурманске минус двадцать, и телезрителями? Он сообщил, и все, а кто как хочет, так пусть и ориентируется. Я, например, сказал, что нет такого понятия, как, допустим, биоэнергетика. Я не знаю, что такое "сверхчувствительность", что такое "экстрасенсы". На самом деле нет никакой особой чувствительности, в том числе и у меня. Например, у меня зрение, слух, обоняние, вкус и тактильная чувствительность ничуть не отличаются от ваших. И я думаю, что не найдется ни одного человека в мире, у которого будет что-то отличаться - кроме болезненных симптомов.

Но вы же не можете не сознавать, что вы не такой, как все, что вы отличаетесь от других?

Дело в том, что я ориентируюсь в своей специальности, в своей работе. Но моя специальность выходит за рамки просто специальности, если по большому счету, потому что мы имеем дело с человеком. Человек никак не может быть в чем-то замкнут. Психология остается

при нас всегда до тех пор, пока у нас есть сознание. Поэтому на каждом шагу обязательно ты получаешь информацию о людях, об их поведении. В трамвае едешь - смотришь, как билет передают: кого-то похлопали по плечу - он огрызнулся, разозлился, а другой добродушно отреагировал, и так далее. Психология - на каждом шагу, от этого никуда не денешься. Просто имеется ориентация во многих понятиях, которые извращены временем или неопытностью, есть какое-то понимание возможного и невозможного. Я бы сказал, что здесь присутствует больше философии, а так называемая психотерапия - это часть общего знания, часть информации, часть философии, какая-то ее направленность в сторону излечения, вот и все. Нужно сказать, что главным в связке "врач - пациент" является пациент, который представляет собой человека вообще. А человек вообще - это чудо природы с неограниченными возможностями. Вот перед кем надо склонить голову, а не перед тем, кто называет себя "сверхчувствительным" и каким-то "особым".

Вы крещенный?

Я не крещенный, и это меня как-то не волнует. А вас это очень волнует?

Если вы читали Евангелие, то, может быть, ходите в церковь, обращаетесь к Христу...

Нет, не хожу. Ходил из любопытства, а сейчас, когда все стали спрашивать, то в знак протеста перестал. Потому что когда все ходили на футбол, я не ходил - потому что все.

Вы много выступали за рубежом. Общение с зарубежной аудиторией

чем-то отличается от общения с отечественной?

Люди в своей физиологической, телесной сущности одинаковы. А моя работа рассчитана на возбуждение и изменение морфологии тела. Что касается языковой разницы, то для этого существует переводчик. А как мне стоять, с каким выражением лица быть, каким тоном говорить, быть в очках или не быть, стоять в профиль или в фас - это уже мое чувство того, как себя подавать, чтобы людям было интересно.

Кто вы по знаку Зодиака?

Меня раздражают эти знаки Зодиака, честно говоря. Особенно, когда в брачных объявлениях пишется: Дева, метр шестьдесят пять, ищет Льва или кого еще. Очень смешно. Я родился в августе, а это Лев, насколько я знаю. Но я думаю, что все это очень

Пером карикатуриста



Рисунки Юрия
НОВГОРОДЦЕВА.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ

работает в редакции газеты "Красное знамя" (пр.Фрунзе, 103/1), кабинет N 104.

На следующей неделе прием ведут:

во вторник, 9 марта, с 15 до 18 часов - Валентина Викторовна Сысоева, председатель Фонда милосердия и здоровья;

в среду, 10 марта, с 9 до 12 часов - Петр Осипович Зарковский, заместитель начальника областного управления здравоохранения;

в пятницу, 12 марта, с 10 до 12 часов - Сусанна Петровна Позднякова, заведующая общественной приемной.

Т.ДАНИЛОВА.

Учредители - журналисты редакции, трудовые коллективы Томского ГПС.И "Росвязьинформ" и объединения "Томскавтотранс", Сибирский химкомбинат

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:



634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1

Приемная редакции 21-44-35
Заместители гл. ред. 21-06-31
21-06-52
Отв. секретарь 21-32-34
Секретариат 26-61-39
"Репортер" (и сектор науки, учебных заведений) 26-64-81,
21-48-85,
26-63-88,
906-351

Агропромышленный сектор 21-43-75,
26-63-88

Обозреватель по вопросам

По вопросам качества печати звоните по тел 21-41-06, 21-40-23.

Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией авторов. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Главный редактор В.А.ИВАНОВ.

культуры	21-45-81	отдел	21-06-60
Обозреватель по вопросам краеведения и спорта	21-14-26	Частные объявления	21-26-80
Отдел писем	21-38-65, 26-63-17, 21-27-28, 26-59-78	Бухгалтерия	21-28-68
Художник-дизайнер	26-05-97	Касса	21-47-91
Фотокорреспонденты	21-36-66	Собкор по Колпашевскому, Александровскому, Каргасокскому, Парабельскому р-нам (г.Колпашево)	22-54
Помощник гл.редактора по коммерческим вопросам	21-28-42	Собкор по Чаинскому и Бакчарскому р-нам (с. Подгорное)	9-13-67
Рекламно-коммерческий			

Типография издательства "Красное знамя" 634060, Томск, ГСП, пр.Фрунзе, 103/1
Газета печатается офсетным способом
1 2 3 4

РЕДКОЛЛЕГИЯ

В.Антошин, В.Ваккер (отв. секретарь), С.Выгон, Н.Губская (зам. гл. редактора-обозреватель), Е.Залогина, Т.Кондраков, Э.Стойлов, Е.Фролов (зам. гл. редактора-обозреватель).

Редактор номера
Е. ФРОЛОВ.

Подписной индекс в каталоге 54200

Тираж 55.134 Заказ 46