



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ОСНОВАНА
1 ИЮНЯ
1917 ГОДА

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

3 ИЮЛЯ
1993 ГОДА

СУББОТА

№ 142
(21756)

ЦЕНА 10 РУБ.
(В РОЗНИЦУ)



После аварии на СХК

У ЖИТЕЛЕЙ ГЕОРГИЕВКИ

ЧЕМ ДАЛЬШЕ ПО ВРЕМЕНИ
ОТ ЗЛОПОЛУЧНОГО ВЗРЫВА
НА СИБИРСКОМ ХИМИЧЕСКОМ КОМБИНАТЕ,
ТЕМ ОЧЕВИДНЕЙ ВЫВОД: ЭТО ВСЕ-ТАКИ БЕДА.

В деревне Георгиевка с Евгением Лисицыным мы побывали практически сразу после взрыва на СХК, в конце апреля, и наблюдали возбуждение жителей, которое присуще людям, неожиданно оказавшимся в состоянии стресса, а также приезд многочисленных комиссий и специалистов. Что касается вояжей зарубежных гостей, то их, судя по рассказам местного населения, не стало меньше. Только в июне трижды наезжали японцы. А вот бурная эйфория уступила место тихой печали и даже некой отрешенности, моя, что ж поделаешь, судьба.

Грустное впечатление производят незасаженные, зарастающие травой огороды, изрытые дворы, сбивающиеся в группы и скучающие мужики - им бы на покос, но нельзя, запретили, разстроенные хозяйки.

Представьте, какое настроение должно быть у Анастасии Васильевны Плотниковой, если всего неделю назад бригада по дезактивации территории, обшарив чуть ли не каждый сантиметр усадьбы и убрав загрязненные пятна, обнадежила, что все нормально, а теперь опасные участки выявила вновь.

Собственно, в том и состоит главная опасность, что не столь угрожающе дозы облучения, сколь непредсказуем процесс. Пятна появляются вновь и вновь, сколько их ни убирают. Некоторые дезактиваторы, например, грешат на крыши, там засела опасная пыль. По их мнению, во время таяния снега надо было промыть кровли. Но загрязненная пыль приносится и из окрестностей - почвы здесь песчаные,

легко переносимые ветром.

Сколько намерена еще работать здесь радиологическая служба?

- Сейчас мы измеряем продукты распада, - рассказывает дозиметрист В. Г. Домуховский. - В общей сложности на год работы хватит.

(Окончание на 2-й стр.)



Корреспонденты
РИА
сообщают

ХАСБУЛАТОВУ НЕ ДАЛИ САМОЛЕТ

"Возмутительным фактом, свидетельствующим об очередной попытке ущемить права представительной власти" назвал на брифинге в Доме Советов России руководитель пресс-службы ВС РФ Юрий Мареченков отказ командующего ВВС России генерала Петра Дейнекина предоставить самолет для служебной командировки Руслана Хасбулатова в Пензенскую область, Бурятия и Новосибирск.

Мареченков сказал, что, как утверждает Дейнекин, он получил такое распоряжение через министра обороны от президента РФ.

Руслан Хасбулатов пользуется военными самолетами аэропорта "Чкаловский" уже три года и никаких вопросов не возникало, отметил Мареченков.

ВМЕСТО АНДРЕЕВСКОГО - ФЛАГ ВМФ СССР

Андреевские флаги были подняты 1 июля на плавбазе подводных лодок "Магомед-Гаджи". На боевых же кораблях по приказу командующего Черноморским флотом адмирала Эдуарда Балтина сегодня подняли военноморской флаг Советского Союза. Об этом сообщили корреспонденту РИА в пресс-центре Черноморского флота.

По мнению командующего ЧФ Эдуарда Балтина, сейчас поднятие андреевского флага на боевых кораблях могло бы спровоцировать ответные действия со стороны Украины и привести к обострению и без того напряженной обстановки вокруг флота.

На сегодня андреевские флаги подняты в дивизии военно-воздушных сил под Симферополем, над зданиями информационно-вычислительного центра ЧФ и гидрографии флота в Севастополе, двух частях береговых ракетно-артиллерийских войск, а также на 220 вспомогательных судах Севастополя и Крымской военно-морской базе города Донузлав.

ПРИДЕТСЯ ОТВЕЧАТЬ ПО ЗАКОНУ

За 5 месяцев текущего года в России выявлено почти в 3 раза больше случаев незаконной торговли, чем за весь прошлый год. Об этом говорится в объяснительной записке парламентского Комитета по вопросам законности, правопорядка и борьбы с преступностью к Закону об ответственности за незаконную торговлю, принятому ВС РФ.

Закон предусматривает административную и уголовную ответственность за обман, обвес и обсчет покупателей, за продажу товаров и предоставление услуг, повлекших за собой причинение вреда здоровью людей или их смерть. С целью упорядочения "стихийной" торговли вводится обязательное лицензирование.

3 ИЮЛЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КООПЕРАЦИИ

Потребительская кооперация занимает важное место в обеспечении сельского населения товарами и услугами, развивает торговлю, заготовительную деятельность и производство на селе. В нее вовлечено большинство селян и часть горожан в качестве пайщиков. Можно сказать, что она с начала своего существования жила в условиях, близких к рыночным. Сегодня же, опираясь на Закон "О потребительской кооперации в Российской Федерации", переживает период радикальной перестройки, восстановления ее подлинно кооперативных, демократических начал.

В этот день мы поздравляем всех, кто

прямо и косвенно развивает дело потребительской кооперации, с Международным днем кооперации. Выражаем уверенность, что присущие ее труженникам инициатива и предприимчивость позволят преодолеть трудности, в полной мере развернуться в сторону удовлетворения запросов людей.

Желаем всем вам и вашим семьям благополучия, здоровья, стабильности!

В. КРЕСС,
глава администрации.

Г. ШАМИН,
председатель областного Совета.

Репортаж с кнутом в руке

А НА ПАСТБИЩЕ ВСЕ СПОКОЙНЕНЬКО...

Личный двор и в Чанском райцентре разрастается. Подгорненцы могли нынче убедиться в этом воочию прямо из окон своих квартир. Потому что целые табуны коров, телят, овец заполнили улицы села. И на молоко эти жвачные перевели все труды юннатов и пенсионеров по озеленению Подгорного. Под дружный шумок о приоритетах личного двора хозяева предоставили "вольницу" скотинке, да и самим оно как-то привольней: выгнал за калитку буренку - гуляй по чужим огородам.

Раньше все претензии хозяйки отменяли напрочь, аргументируя нехваткой пастбища. Нынче для личного скота пастбища прирезали. Правда, благоустроить их как следует, вспахать, травы подсеять не приспелось. Нашелся другой аргумент: недалеко от пастбищных угодий мушкетерские хлебоборобы безназорно бросили кучу минеральных удобрений. И шесть голов КРС пали жертвой этой безалаберности, отведав "химии" на вкус. Когда мушкетеры убрали кучу химикатов, и этот предлог для потравы насаждений на улицах и в огородах исчез.

Малый райсовет принял решение - штрафовать любителей "легкого содержания подворья". Но и здесь обострилась возникшая в последние годы проблема - кто пастухом станет? Ведь целых 4 гурта набралось. Желающих даже за длинные рубли не находится, ни среди молодых, ни среди ветеранов. Выход есть и давно опробован: пастух по очереди. Правда, стадо каждый день вынуждено "стрессовать", встречая нового пастыря, и ведет оно себя, как стая тигров, в клетку к которому приходит новичок дрессировки. Не пастух диктует стиль поведения, а коровы - пастуху. Ни клещек, ни повадок он не знает. Вот рогатые и "пасут" каждый его промах, используя к тому же его безлошадность.

Чтобы взглянуть на проблему чуток "изнутри", я воспользовался предложением друга Артура Пауля помочь "отвести очередь". В его крестьянском хозяйстве есть куры, поросята и три рогатые скотины. Значит, ему надо три дня пасти стадо (по дню в месяц за голову). Пастухов требуется тоже трое, вот и рад он был добровольным помощником. Он, я и его сосед Андриша, учащийся СПТУ, втроем за день отработаем Артурову ямку.

К урочному утреннему часу на площадку возле аэропорта хозяева соняют мычаще-блеющее, нерасторопно бредущее свое стаечное население. Ну, пошли! Есть в стаде новички, их



сопровождают хозяева подалее, пока Подгорное не скрывается из глаз. Однако привычка "к воле" сильнее наших окриков и едва слышного сквоузы мычанья щелчка бичей - весьма символической "булавы власти", сплетенной из упаковочных веревочек. Две буренки буром прут назад, без коня не догонишь. Первый прокол на нашем счету: надо было хозяев "ндравной" скотины не отпускать столь близко от околицы села.

До пояса вымокли снизу, а сверху, едва ступишь в кусты, за шиворот падают ледяные капли росы. Теплое утро, и даже приятно. Зато комары осаждают тучей, над стадом сплошная серая кисея. Пытаемся спастись мазью, но гудящие твари находят дыры в обороне.

Наконец, вступаем на поле. Коровы уминают траву, грех жаловаться - нынче погода просто идеальная для роста зелени. "Ешьте, милые, ешьте, это ваша главная работа", - приговаривает Артур Алексеевич. С одного поля - на другое, где трава чуть меньше выбита. Через два часа наелись, возле огромной лужи пруда улеглись. Одни в воду забрели и "балдеют", другие выстроились вокруг дымокура. Завтракаем и мы.

Припекает все больше, и тут мы понимаем, что "прокололись" еще раз - мал запас взятой из дома питьевой воды. С банкой Андрей бежит (километров пять) к колонке. За один прием выпиваем. А там "подушила" Алиса - нетель Паулей: подкралась к рюкзаку хозяина, взяла его в зубы, стала вытряхивать содержимое - вдруг что вкусенькое утай! И разбила единственную нашу посуду - банку. Будем до вечера терпеть, из лужи ведь не напьемся.

На горизонте громоздятся туча, несколько раз погромыживает, ветерок подул. Дождь минует нас, зато комара как сдуло. Стадо после отдыха спокойно пасется. Один из нас впереди, другой сзади, третий отрезает

подступы к полям хлебным, что за грядой кустов. Еще через пару часов снова ложатся на отдых, а заодно и жвачку пережевать.

В детстве мне доводилось с братьями пасти деревенское стадо. Босиком, от гнуса одно средство - деготь. Из еды с собой - картошка, ее в такие часы отдыха печем в костре. Иногда успеваем удочкой, если стадо на берегу лежит, наловить окуней на уху. Из таловой коры плетем лапти, в такой обуви вообще тебе сам черт - не брат! Да, сейчас не те годы, чую - ноги начинают гореть в резине, усталость к вечеру убавляет прыти. Пять коров "вольняшек" - рванули в побег - пробовал догнать, да где там! Тут бы остальных девяносто удержат на поле.

Удержали, кажется, до отвала натрескались травы. Но по дороге домой вдруг у них прорезается "второй аппетит": еле плетутся, так и хватают без конца из-под ног зелень. Скорей бы уж, что ли. Ноги гудят - попробуйте плестись пару часов, легче быстрым шагом вдвое дальше отшагать. Вот уж и встречаются хозяева коров, разбирают по своим переулкам. И только зашел домой, ливнем грянула гроза. Повезло нам!

Не столь романтичная это работа, как со стороны кажется. Потому-то и не рвутся в пастухи. В военном детстве моем нужда заставляла, за корову три литра молока в месяц хозяйка отдавала пастуху. От голода это было самым верным спасением.

... А в Подгорном, кажется, без штрафного "бича" пока обошлось, хотя скотина с улиц исчезает. [Чур-чур: в окно выглянул - опять этот табун чихает овец осаждающей оградой, ищет пролаз в капусту. Выскакиваю, обрывая мысли, бегу отгонять чужую отару].

Яков ВАРКЕНТИН,
наш соб.корр.

Чанский район.

У ЖИТЕЛЕЙ ГЕОРГИЕВКИ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.]

К людям в белой форменной одежде жители Георгиевки привыкли. По дворам они прошли уже не раз, и чуть ли не со всеми жильцами перезнакомились. Отчасти помогли и санитарный порядок навести. Ведь где чаще всего гнездится пыль - в загрязненных, необработанных местах. Цель ликвидаторов - очистить территорию до санитарной нормы. Их работа контролируется, и если обнаруживается хотя бы крошечный источник радиации, территорию заставляют обследовать вновь.

ко такая норма может быть безвредной. Наблюдает теперь Ефросинья Семеновна за метаморфозами с посадками, а они и впрямь имеются: то в одном кусте картошки ботва непомерно разрослась, то в другом не вылезла вовсе, обернувшись к земле вокруг семенного клубня. Впрочем, радиация тут, может, и ни при чем, но грешить теперь есть на что.

А Василий Петрович Райчонок сам включился в эксперимент: выполняет кое-какие задания фирмы с малоизвестной аббревиатурой ЛРЗМС, головная организация которой в Новосибирске.

Что получили жители в плане льгот, обещанных и местными, и федеральными властями? Пока в основном - из местных источников. Выплачено по 3 тысячи рублей на каждого жителя из областного бюджета, пока только за апрель. Проведено медицинское обследование, но, как выяснилось, не всего населения - тут не сработала организационная сторона дела. Выделен автобус в адрес сельсовета, возобновлено автобусное сообщение с Томском, правда, уже есть нарекания.

Еще решается вопрос: четырем семьям, у которых есть дети, предложено переселиться в соседнюю Наумовку, где будет предоставлено бесплатное жилье. Не все туда торопятся. Например, Раиса Егоровна Новикова, которую мы попутно подвозили с заболевшим сыном, подумывает о таком варианте, а вот Любовь Борисовну Кабышеву переезд заботит: те, наумовские, усадьбы больше походят на дачные участки, а ведь хозяйство до осени не обустроится.

Из хороших новостей и такая: георгиевские ребята в июле снова смогут отдохнуть в оздоровительном центре. Получены сертификаты качества на молоко. Держит слово руководство химкомбината: каждую неделю жителям привозят по килограмму зелени на жителя бесплатно. Есть надежда, что выполнят свое обещание по осени, обеспечив семьи картофеля, овощами, кормом для скота.

На прощанье, как водится, мы заглянули в магазин. Хлеб, консервы, банки. Можно бы побогаче ассортимент. Но трудно определить теперь, кому адресовать этот упрек. Продавец Светлана Михайловна Носкова собирается уезжать из деревни, правда, недалеко, в Наумовку. Все же трудно оторваться от обжитого места, потому и не торопятся георгиевцы с переездами.

Нина ГУБСКАЯ.

Фото Евгения ЛИСИЦИНА.



Работа эта, скажем прямо, кропотливая. Прибором, захватывающим площадь всего в несколько квадратных сантиметров, нужно обследовать гектары. На первый взгляд, со стороны, даже как-то комично выглядит эта "экспедиция": 10-12 здоровых мужиков то тут, то там ковыряют лопатой. Но дезактиваторы знают, с чем имеют дело. Многие из них проработали на Сибхимкомбинате по 20-25 лет, непосредственно у реактора.

Среди местных жителей есть и оптимисты. Ефросинья Семеновна Грикова, о которой мы упоминали в своем первом репортаже от 24 апреля и в чьей усадьбе была обнаружена большая доля радиации, засадила весь огород. Несмотря на то, что японцы из последней группы посетивших Георгиевку и хорошо говоривших по-русски, разъярили популярно, что хозяйке-сан можно есть зелень с собственного огорода всего раз в месяц. Толь-

НОВЫЕ ЦЕНЫ НА АВТОМОБИЛИ «ВАЗ»

АВТОВАЗ с 1 июля в очередной раз поднял цены на свои автомобили. Новые отпускные цены (без торговых наценок) будут следующие:

"Ока" - ВАЗ-1111 - 2,3 млн. рублей,
"ВАЗ-2104" - 4 млн.,
"ВАЗ-21043" - 4,3 млн.,
"ВАЗ-2105" - 3,4 млн.,
"ВАЗ-21051" - 3,2 млн.,
"ВАЗ-21053" - 4 млн.,
"ВАЗ-21061" - 3,9 млн.,
"ВАЗ-21063" - 3,8 млн.,
"ВАЗ-2107" - 4,7 млн.,
"ВАЗ-21072" - 3,8 млн.,
"ВАЗ-21074" - 5,7 млн.,
"ВАЗ-2108" - 4,3 млн.,
"ВАЗ-21081" - 4,2 млн.,
"ВАЗ-21083" - 4,5 млн.,
"ВАЗ-21083-01" - 4,4 млн.,
"ВАЗ-2109" - 5,5 млн.,
"ВАЗ-21091" - 4,7 млн.,
"ВАЗ-21093" - 6,4 млн.,
"ВАЗ-21099" - 7,7 млн.,

"ВАЗ-21099-05" - 6,9 млн.,
"ВАЗ-2121" - 4,3 млн.,
"ВАЗ-21213" - 4,6 млн.,
"ВАЗ-21219" - 4,4 млн.

Комментируя июльское повышение цен на автомобили, начальник отдела цен планово-экономического управления АВТОВАЗа Анатолий Жуков сказал, что толчком для этого послужили либерализация стоимости нефтепродуктов и последний Указ президента об отпуске цен на уголь. ВАЗ поднял цены в среднем на 25-30 процентов на автомобили с классической компоновкой и на 15 процентов - на автомобили с передним приводом.

К этому следует добавить, что в Москве и европейской части России торговая наценка на автомобили составит 25 процентов, а в Самарской области 10 процентов. (РИА).

ПАНОРАМА ТОМСКОГО ПРИОБЬЯ

ТЕЛЕВИЗОРЫ С «КОНТУРА»: ПОКА СЧЕТ НА ШТУКИ

В пятом цехе этого объединения начато производство малогабаритных черно-белых телевизоров. Первые четыре десятка их с большим трудом продвигаются по технологической цепочке к приемочным испытаниям. Проблема - в нехватке специалистов-настройщиков. Медленно увеличиваются и темпы

выпуска счетчиков воды, также из-за недовыпуска квалифицированных кадров. И это на предприятии, которое когда-то было одним из ведущих по классу испытателей приборов.

- Если через два-три месяца мы не начнем выпускать продукцию, как минимум на 150 миллионов рублей ежемесячно, еще быстрее

станут покидать предприятие квалифицированные специалисты, - сказал заместитель директора объединения по экономике А. И. Билле.

Между тем именно на выпуск сложной техники берет ориентир руководство "Контур", и это верный путь к успеху.

А пока что принято решение увеличить заработную плату низкооплачиваемым категориям работников в два с половиной раза.

Справка-статистика

В ЧЕМ ПОЛКУ ПРИБЫЛО

Наметилась тенденция уменьшения численности работающих в ряде отраслей, сообщает областное управление статистики. В промышленности и строительстве их по сравнению с 1992 годом стало меньше на 11 процентов, в торговле - на 9, на транспорте - на 5.

В то же время увеличилось число работающих в жилищно-коммунальном хозяйстве и бытовом обслуживании (на 18 процентов), в образовании (на 13), в здравоохранении и кредитовании (на 8).

Спрашивайте - отвечаем

ПЕНСИЯ РАБОТАЮЩЕГО ПЕНСИОНЕРА

В РЕДАКЦИЮ ОБРАТИЛИСЬ РАБОТАЮЩИЕ ПЕНСИОНЕРЫ С РЯДОМ ВОПРОСОВ ПО ПЕРЕРАСЧЕТУ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ВЫПЛАТ.

Возможен ли перерасчет ранее назначенной пенсии в новых окладах 1992-1993 годов? Если да, то за какой период при этом следует считать среднюю зарплату - за 12 месяцев или за 24? Возможен ли перерасчет пенсии с заработка за период с 1 июня 1992 года по июнь 1993-го? Будет ли при этом учтена индексация цен и каким образом? При каком среднем заработке имеет смысл делать перерасчет, чтобы новая пенсия не оказалась ниже минимальной?

За разъяснениями мы обратились к начальнику пенсионного отдела облсобеса М. А. КИНЯКИНОЙ.

- Отвечу сразу на два первых вопроса: такой перерасчет возможен - за два года работы после назначения пенсии, а в 1993 году разрешено еще пересчитывать пенсию исходя из заработка за последние 12 месяцев.

Перерасчет пенсии с заработка за период с 1 июня прошлого по 1 июня нынешнего года возможен, если отработан весь этот год. В случае выхода на пенсию до 1 февраля 1993 года - заработок будет индексироваться дважды, а если вы вышли на заслуженный отдых в феврале-апреле - индексация проводится один раз.

На четвертый вопрос невозможно ответить однозначно. Необходимо лично побывать в облсобесе, так как при перерасчете пенсии учитывается не только средний заработок, но и конкретный стаж работы.

Лето. Сельские заботы

СЕНОКОС БУДЕТ ТРУДЕН И ДОРОГ

ТЕМ НЕ МЕНЕЕ ХОЗЯЙСТВА ОБЛАСТИ ПОДТВЕРДИЛИ СВОЕ НАМЕРЕНИЕ ЗАПАСТИ НЫНЧЕ КОРМОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ПРОШЛОМ ГОДУ.

Это показали состоявшиеся в июне межрайонные семинары-совещания. Один из них проходил в ТОО "Гигант" Шегарского района, куда съехались представители хозяйств томского левобережья Оби. В частности, ориентир самих шегарцев - 22 центнера кормовых единиц на условную голову скота. 21-22 - с прицелом на такие цифры намерены работать кожевниковцы. Кстати, в Шегарском районе в день проведения семинара-со-

вещания заготовка кормов уже началась, ее закладкой сенажа из озимой ржи открыло ТОО "Маркеловское".

Проблема проблем нынешней "зеленой жатвы" (как и ухода за посевами, будущей уборки) - нехватка финансов, об этом говорили представители всех районов. Придется обходиться без обновления парка машин, в копейку влетят всякого рода расходные материалы.

Как сообщили нашему



корреспонденту в областном управлении сельского хозяйства, об аналогичных проблемах шла речь на семинарах-совещаниях в Томском, Асиновском и Колпашевском районах. На этих встречах присутствовали представители областной администрации, областных ведомств и служб.

Хозяйствам обещана помощь в таких объемах и размерах, в каких она будет возможна.

К началу июля в кормозаготовку включились многие районы. Идет закладка сенажа, в Шегарском, Колпашевском и Чанском производят травяную муку. Вот-вот начнется заготовка сена.

Образование без границ

Кто, если не ты сам?

"Мы очень рады, что вы все вернулись назад", - такими словами Н. П. Кириллов, проректор и генеральный директор российско-американского центра Томского политехнического университета встретил ребят, которые ездили в Америку. 12 студентов, теперь уже 2-го курса, с руководителем А. Н. Гавриловым с 24 мая по 25 июня учились в Огайском университете. Обучение шло по трем направлениям. Самое важное - английский язык. Кроме того, студенты прослушали бизнес-курс и курс "Планирование карьеры". Подобного предмета у нас до сих пор не было (сейчас в российско-американском центре пробуют его создать), и студенты с трудом понимали вообще, о чем шла речь. Но потом стало понятно, насколько это важно, ведь "если ты не будешь думать о своей карьере, она к тебе не придет".

Впечатлениями о поездке я попросила поделиться единственную девушку из всей группы Татьяну Кравцову:

- Очень быстро прошел месяц. День был забит с утра и до вечера. Запомнилось пребывание в семье доктора Хансена, где никто не говорил по-русски и где я была из нашей группы одна. То есть общались полностью на английском. Было непросто. Поездка каждого студента обошлась примерно в 4 млн. рублей. Это, конечно, очень большие деньги, в основном из-за дороговизны билетов. Однако, если "мы за ценой не постоим", американская сторона может принимать по 50 человек в год. Центр планирует расширять программу сотрудничества - создается русско-немецкий центр, завязываются связи с университетом в Великобритании, к нам придут учиться китайские студенты.

Побывавшие в США студенты ушли на каникулы ("Хоть будет кому картошку окучивать," - сказал один из родителей вернувшихся ребят), а руководители центра готовят документы для следующей группы, которая поедет в Америку в октябре.

И. КОРНАУШЕНКО.

Редакции газеты «КРАСНОЕ 'ЗНАМЯ»

СРОЧНО

требуется

на ВРЕМЕННУЮ работу

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ МАШИНИСТКА

ДЛЯ НАБОРА ТЕКСТОВ НА КОМПЬЮТЕРЕ

От 01 до 05

НОЧНОЙ ВЫСТРЕЛ

В ночь на первое июля при задержании водителя мотоцикла сотрудником Кировского РОВД из табельного оружия был смертельно ранен двадцатипятилетний житель Томска. По этому факту возбуждено уголовное дело, расследование ведет прокуратура области. Одновременно проводится служебная проверка и управление внутренних дел.

ВСПОМНИТЕ НАКОЛКИ

Томским РОВД устанавливается личность мужчины, погибшего 25 июня на дорожно-транспортном происшествии на трассе в районе д. Кафтанчиково. Приметы: возраст 35-40 лет, рост 178 см, волосы черные, прямые, средней длины, глаза светлые.

Был одет: черный пиджак немецкого производства, черные брюки, серо-синяя рубашка в клетку, коричневые носки, белые китайские кроссовки из кожзаменителя.

Особые приметы - наколки. Их много. На левом плече - полуобнаженная женщина с кинжалом и стоящий перед ней на коленях мужчина; у левого локтя - четырехконечный крест с надписью "Рай", подчеркнутой чертой с точкой; на тыльной стороне левой кисти - цветок лилии; на левом предплечье - сердце, пронзенное стрелой, и буква "Z"; на правом - факел; у основания большого пальца - три точки; под коленками - кресты; на правой ступне - надпись "Душа болит о производстве", на левой - "А ноги протасяны в санчасть".

Позвонить можно по телефонам 22-30-35, 22-49-77, 01.

ПРЕСС-СЛУЖБА УВД.

НЕ РИСКУЙТЕ, ЕСЛИ РЯДОМ ДЕТИ

Дружная компания собралась на Обь. "ГАЗ-66" заселился основательно: в кабину к водителю сели три маленьких племянницы, в кузов забрался трое взрослых и трое ребят-

тишек. Выехали из Каргаска уже после шести вечера.

- Осенью и зимой водители обычно пользуются бродом через 1-ю протоку, - рассказывает начальник ГАИ Каргасковского РОВД А. И. Зверев. - Водитель "ГАЗ-66" К. знал это. На берегу заметил следы легковой машины, подумал, что проезжают и сейчас. И решил не рулить до моста, переехать вброд.

Машина заехала в воду, и протока поглотила грузовик. Глубина - около четырех метров. Сильное течение. Все, кто был в кузове, спаслись. Водитель выбрался через окно - дверцы открыть было уже невозможно. Как-то удалось спастись пятилетней племяннице, вторую вытащил М. Машину унесило. Отыскать третьего ребенка не удалось. Лишь через несколько часов тело шестилетней Наташи было поднято.

Так завершилось воскресенье 27 июня, обещавшее быть добрым и счастливым. Водителю грузовика - 36 лет. Житель Каргаска. Решение проехать по протоке принял на трезвую голову.

НА ДАЛЕКОМ САХАЛИНЕ

В небольшом городке Холмске, что неподалеку от Южно-Сахалинска, "Томь" провела 1 июля очередной матч чемпионата России по футболу. Не скажешь, что он был отмечен яростными атаками хозяев поля. Тем не менее на 30-й минуте они добились успеха, когда А. Тараканов реализовал пенальти, назначенный за снос В. Рыбакова в штрафной площади. Этот вечер на стадионе "Маяк Сахалина" был явно не наш. На 61-й минуте после прострела с правого фланга второй мяч в ворота томичей влетел от головы В. Баскакова. Атаки гостей успеха не принесли. В результате 0:2 при относительно равной игре.

Результаты остальных матчей 12-го тура: СКА - "Чкаловец" 0:0, "Иртыш" - "Металлург" (Ал.) 1:0, "Динамо - Газовик" - "Динамо" (Я.) 2:3, "Кузбасс" - "Звезда" 3:1, "Заря" - "Металлург" (Кр.) 3:1.

А. КОТЮКОВ.



КИРПИЧНАЯ «ПРИВИВКА»

С чем идем к юбилею Томска

Умирали эти здания несколько лет, медленно и мучительно. Высокая кирпичная стена, доставшая до второго этажа и отгораживавшая двор от улицы, начала клониться первой. Она заваливалась своей громадной плоскостью не торопясь, по сантиметру в неделю. И никакие бревенчатые подставки не могли остановить неминуемое падение многотонной махины, готовой рухнуть в обломках кирпича, штукатурки и остатков кровельного железа, обтягивавшего верх этой стены.

Потом треснула арка, соединявшая здания верхним переходом. Под ее угрожающе обнажившиеся кирпичи подставляли доски, перекладины, но щель все росла и росла. В помещениях отслаивалась штукатурка, оконные рамы вздрагивали от трескавшихся стекол. Так бывает при землетрясении, но мгновенно и неожиданно. А здания, стоявшие с начала века на Набережной Ушайки, казавшиеся прочными и непоколебимыми, рушились неторопливо, несколько лет предупреждая о беде своим видом. Почему же расположенный недалеко Второвский пассаж непоколебим, хотя по возрасту он ровесник?

- Объясняется беда очень просто, - говорит главный специалист технического отдела института "Сибспецпроектреставрация" Евгения Николаевна Колокольцева. - Подземные воды разрушили фундамент.

И тут рассказала она об удивительных своей простотой и надежностью инженерных сооружениях, которые в прошлом оберегали здания от подобной беды. Существовали в городе невидимые коммуникации веточных дренажей, проложенные в сырых местах. Выкапывались глубокие узкие траншеи, на дно которых толстым слоем укладывались



пружинящие ветки. Сверху траншея засыпалась землей с глиной, утрамбовывалась. А вся ключевая, дождевая, заливная вода собиралась в подземных пористых от веток каналах и стекала под уклон к Ушайке. Здания стояли непоколебимо.

Но, кроме естественных источников, появились в наше время и искусственные, обозначенные понятием: техногенные воды. Это, когда подвалы залиты из прохудившихся труб, когда сырость проникает на десятки метров. Фундаменты старинных сооружений были выложены из бутовых камней, скрепленных известковыми растворами. Вода размывала скрепку, фундамент разъехался, дома разрушились. В качестве руин простояли они еще несколько лет.

А место это знаменательно, как образец исторической застройки Томска. В здании, имеющем адрес: Набережная Ушайки, 10, размещался первый народный банк Томска. Во втором был магазин. А дворовое кирпичное помещение, приютившее институт "Сибспецпроектреставрация", было раньше кухтеринской конюшней. В память об этом остались в стенах заложенные кирпичом многочисленные двери-ворота с овальным верхом и такой ширины да высоты, чтобы могла пройти в них запряженная тройка. Родоначальник купеческой династии Евграф Кухтерин размещал своих обозных лошадей в Заозерье. А старший сын Александр, выбранный в городскую думу, выстроил великолепную высокую, светлую и сухую конюшню в центре города. Помещение ее было настолько просторным, что поделено оно сейчас на два этажа.

Имеет этот уголок Томска самое непосредственное отношение к революции. Сюда шла почта большевистской "Искры", размещался комитет РСДРП.

Томичи помнят, что к моменту реставрации зданий остались от них лишь

несколько фрагментов-осколков, к которым нужно было приставать все, бывшее прежде.

- Мы провели исторические изыскания, выполнили все обмерочные чертежи, - рассказывает Евгения Николаевна, курирующая этот объект. - Собирали фотографии, рисунки, восстанавливая каждую деталь. И вот кирпичная кладка завершена, скоро будут готовы кровли, внутри идут отделочные работы.

Обрешетку крыши, прибывая плахи к стропилам, делает столяр Владимир Иванович Гребнев со своим племянником Олегом Белоглазовым. И вместе с ними ходит по высоте, косясь на проезжающие далеко внизу автомашины, серая добродушная овчарка. Владимир Иванович работает на верхогуре весь световой день, торопясь завершить дело. Собаке одной скучно, вот и привыкла она к высоте, как привыкала к новым помещениям, когда ставил там хозяин дверные коробки, выполнял многочисленные столярные подделки.

Можно сказать, что здания выросли, как веточки - прививки от остатков старинного ствола. В реставрации очень важно - иметь хоть фрагменты прежней постройки, чтобы в соответствии с ними восстанавливать утраченное. Сейчас эти, сохранившие старинную штукатурку, фрагменты выпячиваются заплатами в нескольких местах. Но когда завершится наружная отделка, никто уже не отличит, где была старая кладка, а где новая.

Кирпичную кладку здесь вело ТОО "Реконструкция", а заселят здания институт генетики и "Сибспецпроектреставрация".

НА СНИМКАХ: восстановленные старинные здания; столяр В. Гребнев, главспец Е. Н. Колокольцева.

Фото автора.

Эдуард СТОЙЛОВ.

Хотите - верьте,
хотите - проверьте

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ...

ОСОБЕННО ЯРКИХ СОБЫТИЙ НЕДЕЛЯ С 5 ПО 11 ИЮЛЯ НЕ ОБЕЩАЕТ. МЫСЛИ ПОСТОЯННО БУДУТ КРУТИТЬСЯ ВОКРУГ ОБЫДЕННЫХ ВЕЩЕЙ - СЕМЬИ, ПИТАНИЯ, РЯДОВЫХ ПОКУПОК.

ОВЕН. Первые три дня недели обещают повседневные заботы. Весьма неожиданная перемена вашего мнения создаст трудности в отношениях с окружающими. В любовных вопросах возможны разочарования.

ТЕЛЕЦ. Негативных показателей неделя не имеет. В первой половине преобладают домашние заботы. Веселое и общительное настроение сулит вторая половина недели. На творческий подъем могут рассчитывать люди искусства.

БЛИЗНЕЦЫ. Неделя имеет показатели, аналогичные знаку Тельца, с той лишь разницей, что все пройдет в изящной и легкой форме, а флирт доставит немало приятных мгновений.

РАК. Обостренная чувствительность к мнению окружающих и сильное влияние эмоций породят предвзятость и неделовой подход к проблемам. Наиболее заметно это проявится в понедельник, вторник и среду. Мыслительная активность в основном направлена на домашние дела.

ЛЕВ. Начиная со вторника, многие могут ощутить нарастающее желание обмануть других, хотя и без злого умысла. Пик этого состояния придется на следующую неделю. Субботу и воскресенье желательно провести в активной физической деятельности.

ДЕВА. Неделя имеет довольно благоприятный фон. Благоприятные изменения ритмов здоровья, перемены к лучшему в жизни. Плодотворные дни для детективов, следователей, ученых в области химии, фармакологии. Можно надеяться на творческие успехи, возможны открытия и озарения.

ВЕСЫ. Неделя ровная, без ограничений, причем со среды нарастает радостное ощущение жизни. Занятые в сфере искусства могут надеяться на успех. А истинных гурманов, не доверяющих чужим рукам в таинствах приготовления вкусных блюд, ждут находки и открытия.

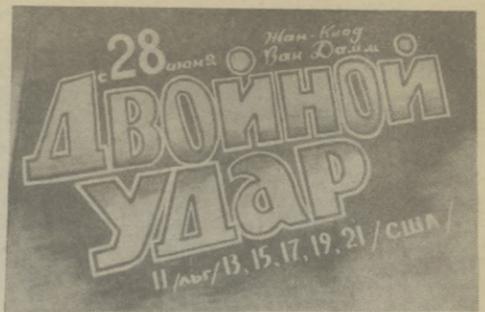
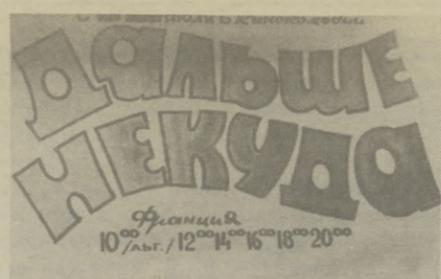
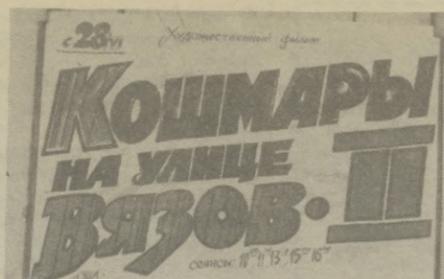
СКОРПИОН. Звезды готовят скучную неделю - ни бурь, ни страстей. К концу недели может нарастать чувство психологического дискомфорта и напряжения. Выходные лучше посвятить физическому труду или активному спорту.

СТРЕЛЕЦ. Присущий вам оптимизм не позволит унывать и поддаваться воле обстоятельств. Особых ограничений и препятствий нет. Радостное ощущение жизни будет расти и способствовать гармоничным отношениям в доме, с любимыми.

КОЗЕРОГ. Звезды благоприятствуют для реформ в вашей жизни, изменениям к лучшему. На успешный и плодотворный период могут рассчитывать ученые-химики, фармакологи, следователи.

ВОДОЛЕЙ. Понедельник и вторник пройдут буднично, со среды постепенно нарастает напряжение, пик которого приходится на следующую неделю. Нервное и возбужденное состояние негативно скажется на взаимоотношениях с окружающими.

РЫБЫ. Ярких событий неделя не обещает, однако ничего плохого тоже не сулит. В первой половине - семейные заботы. В деловых вопросах может наблюдаться предвзятость, однако оптимистическое настроение поможет справиться с обстоятельствами.



Мнение журналиста: что за кино мы смотрим

ВАЛЕРИЙ ВЕРЮТИН: БЕЗ БЕРГМАНА, БЕЗ БЕРТОЛУЧЧИ...

Пистолет, автомат, пулемет, нож, кара-
тэ или что-то подобное, какая-нибудь же-
лезяка - хруст костей, проломленные
череп, кровь, как водица. Искаженные
ненавистью лица... Голые, пардон, зады,
чаще женские, но и мужские, менее
выразительные, соответствующие ахи да
охи, почти полное отсутствие нормальной
человеческой речи.

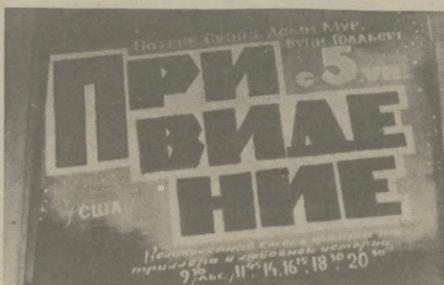
Вонький, нахальный, агрессивный поток
западного кинодерма, в котором лишь
изредка, как чудо, блеснет истинное про-
изведение искусства. Тайна за семью пе-
чатями, в которую, кажется, никто
всерьез и не вторгается: кто (конкретно!)
закупает все это барахло, от которого
(наверняка известно!) большинство запад-
ных кинозрителей отплевывается?.. Впро-
чем, задумываться над этим становится
недосуг, потому что и наш отечественный
кинематограф перестроечного периода
заметно свихнулся на порнухе и чернухе.

Голливудский киношный ширпотреб
принято винить в засильи на наших теле-
и прочих экранах, хотя он далеко не
всегда преобладает. Тут, видимо, психоло-
гический заскок: ежели лютой враг вдруг
станется добрейшим другом, неминуе-
ма какая-то пакость... Но, поскольку бое-
вик (и выработанные им принципы)
усиленно эксплуатируются, тиражируются,
распространяются именно американцами,
есть смысл несколько копнуть проблему.

Во-первых, американцы - не мы, а мы,
соответственно, не они. Банально, конеч-
но, но с этого посыла можно подойти к
тому, что во-вторых. Скажем, лично я
равнодушен к героям Арнольда Шварце-
неггера, тамошнего кумира. И не я один
такой - воспитание на других ценностях,
ничего не поделаешь, сказывается. По-
мню, когда в одном из московских про-
смотровых залов показали "Белое солнце
пустыни" - советского производства, но
самый натуральный боевик - мы, студенты
института кинематографии, недоумевали:
ну как можно так много убивать!.. Пона-
добилось время, чтобы уразуметь, что
красноармеец Сухов, лицо которого ни
разу не искажила гримаса ненависти, ника-
кой не супермен, а всего лишь преданный
коммунистическим идеям человек, и что
горячая вера в светлое будущее помогла
ему, если не изменить память, из само-
варной трубы соорудить пулемет.

Вернемся к Шварценеггеру. Амери-
канский журналист Билл Зехм, не раз

бравший у суперзвезды интервью, свиде-
тельствует, что "Арнольд - человек зага-
дочный, его нелегко узнать поближе: он
ревностно оберегает свое время, предпо-
читая тратить его на бизнес и приумноже-
ние капитала... Среди множества простых
героев Арнольд - самый простой". А вот



Джеймс Камерон, снимавший Шварценег-
гера в нашумевших "Терминаторах", уве-
ряет, будто "Арнольд - это стабильная
модель. Он не станет играть парня, кото-
рый сидит и раздумывает в своем офи-
се... Его кредо - решительность. Он
абсолютно ясен". Глубже, пожалуй, загля-
нул другой режиссер, Джон Милиус: "В
нем есть нечто чарующее примитивное,
замешанное на былых мужских ценностях:
мужество, сила, воля. В этом весь Ар-
нольд". Сам же Шварценеггер так пояс-
нял свой взлет: "Я не запрашиваю
слишком много. Я не запрашиваю ничего
невозможного".

Достаточно? Не будем торопиться.
Чтобы понять, как сложилась эта "мо-
дель", полезно привести несколько штри-
хов из биографии Шварценеггера. Родился
в 1947 году в Австрии, в пятнадцатилет-
нем возрасте увлекся культуризмом,
стал "мистером Европа" среди
юниоров. А потом, уже живя в США,
шесть раз (!) завоевывал титул "мистер
Вселенная", был чемпионом мира среди
профессионалов. Учился в университетах,
имеет степень магистра экономики. В 1989
году возглавил совет по физическому
воспитанию при президенте США.

Вот какая получается "модель". Те-
перь, надеюсь, не надо объяснять, почему
и за что американский зритель возносит
до небес своего Арнольда. Неважно, что
и как он играет, важно, что он - свой в
доску... Были, но, увы, прошли времена

безоглядной любви к нашумевшим куми-
рам!

С нашими-то скромниками, весьма по-
пулярными, порою вот что происходит.
По заказу одного из каналов французско-
го телевидения снят фильм "Тьма". А
изюминка в том, что в нем изображают
любви, абсолютно обнаженную (чего уж
там в одеждах путаться!), О. Янковский и
К. Качалина... Чем мы хуже?

Хорошо это или плохо? Не знаю.
Знаю лишь, убежден, что может стать
плохо, если сейчас, заранее, не разо-
браться, с кем и с чем имеем дело.

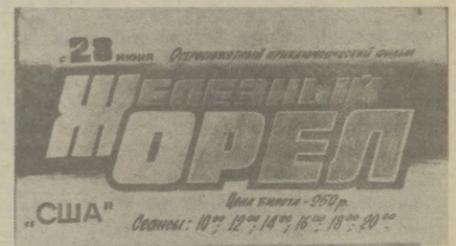
Когда неизвестного Владимира Жи-
риновского спросили, не шокирует ли его
откровенные описания сексуальных сцен в
творениях Эдички Лимонова, он ответил:
"Это его право, писателя. Если это соот-
ветствует реалиям жизни, почему не пока-
зать?.. Просто для нас непривычна эта
тематика... А вообще, мораль, нравствен-
ность - это все потом".

Как все просто!
И, наверное, не в последнюю очередь
потому, что никому еще не удавалось
провести четкую, непримиримую, а глав-



ное - законно обоснованную - границу
между эротикой и порнографией. По мне-
нию Якова Кротова, исследователя этого
"волнительного" аспекта кинематографии,
сие происходит потому, что "секс не
является только физиологией, как еда или
политика, - он духовен. Он есть часть
сердцевины человека, он есть часть любви
- или, по крайней мере, способен быть
такой частью".

Если по-американски, опять же, стан-
дартам, то нашумевший в свое время
фильм "Секс-звезда" откровенен до пре-
дела - в попытках "примирить" то, что



случается в жизни, с тем, что происходит
на экране... Дубоватый ковбой оказывае-
тся в Голливуде, узнает, что бывшая его
жена стала секс-звездой. Ничего добавоч-
ного в этой интриге нет. Оказывается,
ковбой не только раньше видел фильмы
с участием бывшей жены - теперь он
воочию видит, как в натуре снимается
"акт". Буднично, обыденно, под всякие
рассуждения режиссера. Ковбой не хвата-
ется за револьвер: он принимает реаль-
ность так, как она есть.

Что это - мелодрама, трагедия, нечто
исходящее из какой-то "тьмы"?

Мы отстали от жизни, в том смысле,
что тема насилия и секса "разбухевалась"
в мировом кинематографе еще в 60-е
годы. Беспроигрышный, как говорится, ма-
териал "насиловали" многие халтурщики-
конъюнктурщики, но ведь были созданы и
шедевры - фильмы Годара, Бергмана,
Феллини, Бертолуччи, Пазолини, Висконти,
Бунюэля. Наш духовный вакуум оказался
трагичен: имея отрывочные, порой изло-
маные представления о них, поскольку
им дорога в наш прокат многие десятиле-
тия была закрыта, мы оказались удивитель-
но "темными", удивительно
неподготовленными к переходу в "новое
качество".

К тому же, приходится повторять,
вместо шедевров - однообразное злово-
ние нынешнего потока, одуряющего и
калечащего психику. И отвечать за колос-
сальное преступление, именно - преступ-
ление, видать, никто, как водится у нас,
не будет...

Хорошо, что не опровергается поло-
жение (или предположение?), будто жен-
щины равнодушны к порнографии и
всему тому, что к этой сфере можно
причислить. Если так - добрая половина
населения, будем надеяться, не отравлена
неожиданным ядом... А что же мужчины?
Им, возможно, следует надеяться на один
из парадоксов Евангелия: "Погубивший
свою душу, спасет ее".

ХУДОЖНИКИ
ЛЮБЯТ ПРЕССУ?

В столичном фотоцентре
открылась выставка англий-
ского художника-концепту-
листа Конрада Аткинсона
"Парящая новость". На ней
представлено около 40 ин-
сталляций, демонстрирующих
отношение автора к средст-
вам массовой информации.
Значительная доля "Парящих
новостей" взята автором из
российской прессы. Аткинсон
использовал в своих колла-
жах заголовки и фрагменты
статей, а одна большая рабо-
та составлена исключительно
из размноженных на ксерок-
се первых полос "Независимой
газеты".

И ОБЕД,
И ПУТЕШЕСТВИЕ

В сентябре в гостинице
"Новотель" пройдет Неделя
американской кухни. Прибли-
зительная стоимость посеще-
ния - 30 долларов. За эту
сумму каждый посетитель
сможет отведать националь-
ную американскую еду и о-
ставить визитную карточку в
специальной урне. В конце
Недели эти визитки будут
разыграны в лотерею, побе-
дитель которой сможет про-
вести незабываемые два дня
в нью-йоркской гостинице
"Новотель". Кстати, счастли-
чик сможет отдохнуть в этом
отеле с супругой или подругой.
Дорогу, питание и про-

живание им оплатит москов-
ский "Новотель".

ВМЕСТО
ПЕЛЬМЕННОЙ -
НА ТРОН

Самопровозглашенный
монарх Алексей I [Брумель]
поделится с корреспондентом
РИА, что свою биографию
начинал как водитель
1-го класса. Помимо пре-
красного вождения автомоби-
лем, российский
самодержец может неплохо
готовить. "Когда началась пе-
рестройка, я мечтал об от-
крытии своей маленькой
пельменной, - сказал царь, -
однако судьба занесла меня
на трон". Сейчас Алексей I

вынужден тунеядствовать,
так как царю "не пристало
работать". Между тем дохо-
дов, какие были прежде у
царской семьи, нынешний
монарх не имеет, а потому
зачастую живет впроголодь.
Правда, по его словам, и
запросы у Алексея I куда
скромнее, чем у представи-
телей династии Романовых.

К ВАМ ЛЕТИТ ЧАЙНИК

У руководителя популяр-
ной группы "Попугай" Олега
Назарова на днях улетел в
форточку талисман группы -
розовой какаду по кличке
Чайник. Птица была подарена
Олегу спонсором, руково-
дителем екатеринбургского

концерта "Новик" известным
бардом Александром Нови-
ковым и, по словам Назарова,
принесла музыкантам
счастье. Кроме высокой сто-
имости потери (на птичьем
рынке какаду идет по 3 ты-
сячи долларов), огорчает и
то, что Чайник уже почти
освоил припев из известного
шлягера "Эх, Владимир
Вольфович". В дальнейшем
группа предполагала исполь-
зовать птицу на подпевках.
По мнению артистов, какаду
может залететь в любое ок-
но со шторами в зеленую
полоску. Москвичей, к кото-
рым прилетит Чайник, про-
сят вернуть его за
вознаграждение.

Н
О
В
О
С
Т
И
В
О
Д
И
Н
А
Б
З
А
Ц

Н
О
В
О
С
Т
И
В
О
Д
И
Н
А
Б
З
А
Ц



Старожил села Мельникова Шегарского района Август Васильевна Сваровская многие годы ведет большую исследовательскую работу. Работая над архивными документами, переписываясь с краеведами Иркутска, Кемерово, Барнаула, Новгорода, с Ленинградской Академией художеств имени Мухомовой, она собрала богатый материал о незаурядном художнике, ученике знаменитого И. И. Шишкина, потомственном дворянине, сербе по национальности, В. Д. Вучичевиче.

Эта газетная публикация - лишь краткие заметки о некоторых важных событиях его судьбы, сначала счастливой, а потом драматической одиссеи по селам и городам Томской губернии.

ближайшим соседям тем более. Дом переселенца коми-зырянина Сажина стоял ближе всех на правом противоположном берегу Томи. Сам глава семьи - человек крупный, степенный. Таким же был и старший сын Василий. А вот Саша и дочь Матрена пошли в мать - веселые, словоохотливые. Сашка был физически крепким, подвижным, смелым. Он-то и стал частым гостем у дочерей художника.

Трудно гадать, как бы сложилась дальнейшая творческая судьба Вучичевича, если бы не война. Он был в расцвете сил и таланта, но, увы, дни его были сочтены.

Единственной из бывших дома в ту страшную ночь уцелела восьмилетняя Ася. А десятилетний Коля ночевал на соседнем хуторе у томского мещанина Антоновича, переселившегося сюда в одно время с Вучичевичами.

Тяжелораненого художника повезли в Щегловск (ныне Кемерово), но у деревни Сарапки художник скончался от потери крови.

Он похоронен в Щегловске. Но в наше время на месте кладбища соорудили Дворец строителей. После трагической гибели художника его имущество, в том числе картины, на 24 подводах увезли и сдали в волость профсовету. Где сегодня многие из его творений?

Осиротел дом художника в тайге. В 1921 году его перевезли в Барташево и открыли в нем школу.

На пригорке, метрах в ста от места, где стоял дом, в зелени утопает обшая могила семьи художника Владимира Дмитриевича Вучичевича-Сибирского. В настоящее время вблизи хутора Вучичевича выстроен поселок Зеленогорск.

Убийца художника Сашка Сажин через четыре дня появился на пасеке жителя Крапивина В. П. Худякова, вооруженный до зубов. Вскоре он был пойман партизанами и казнен.

Картины художника хранятся сегодня в Алтайском и Кемеровском краеведческих музеях, Иркутском художественном музее. В Томском художественном музее есть 14 картин Вучичевича, не реставрированных и не экспонируемых: "Портрет крестьянина", этюд 1916 года, "Хатки", "Берег Байкала" 1910 года, "Закат зимой", "Весенний денек", "Вид реки Обь"...

К счастью, художник оставил большое количество полотен, купленных посетителями. Многие из них отличаются легкостью, прозрачностью, особым проникновением в суть явления. От своего учителя И. И. Шишкина он унаследовал тщательность выписки деталей, колорит, приверженность натуре. Из 101 картины, экспонируемой им в Санкт-Петербурге в 1914 году, первым номером была знаменитая "Восход солнца среди пиков и кражей луны". Владимир Дмитриевич пояснял тогда посетителям, что "... на Луне, как и на Земле, солнце всходит и заходит. Луна почти не имеет атмосферы, а поэтому свет в тени ее бывает резким и черным, образуя так называемый пепельный цвет..."

Надо сказать, что тема космической фантазии в то время не была популярна. Немного найдется и в русской живописи и графике картин о других планетах. Пожалуй, художник Вучичевич-Сибирский начал разрабатывать ее в пейзаже первым. Художественный обозреватель журнала "Нива" в отчете о выставке отмечал своеобразный географический характер работ Вучичевича: "... Мы слишком мало знаем свою великую страну, и многое в произведениях сибирского художника явилось для нас свежим, новым и интересным..."

Вспоминая эти слова почти через 80 лет, хочу заметить, что мы слишком мало знаем и свою историю, в том числе судьбы подвижников кисти, кеглям, безусловно, был Владимир Дмитриевич. И пусть эти скромные заметки станут небольшим вкладом в дело увековечения памяти одного из них - Вучичевича-Сибирского.

А. СВАРОВСКАЯ-КАБАНОВА,
исследователь-краевед,
с. Мельниково Шегарского района.

СИБИРСКАЯ ОДИССЕЯ ХУДОЖНИКА ВУЧИЧЕВИЧА

КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Владимир Дмитриевич Вучичевич родился 13 июля 1869 года в родовом имении в селе Пархомовка Богодуховского уезда Харьковской губернии. Крещен в Покровской церкви. Отец Дмитрий Лукич, мать Наталья Степановна.

Вучичевичи происходят из дворян. Прадед художника Вучичевич Петр С., умерший на родине в 1815 году, являлся воеводой провинции в Черногории. Дед, Лука Петрович Вучичевич, прибыл из Черногории в Россию в 1819 году к своему родному дяде И. И. Вукотичу, богатому помещику в Богодуховском уезде Харьковской губернии, и принял присягу на верность России.

По достижении 14 лет Владимир был отправлен в Петербургский морской корпус. Однако вскоре, нарушив родительское благословение, Вучичевич поступает в Императорскую Академию художеств. Его зачислили в класс известного пейзажиста Ивана Ивановича Шишкина, привившего своему ученику неслыхаемую любовь к природе, умение чувствовать тончайшие ее оттенки и настроения.

Вучичевичу не удалось закончить Академию, так как в 1900 году он был исключен за участие в социал-демократических кружках и хранение нелегальной литературы, а затем выслан в Томск. Однако за дипломную работу "Утро в Гельголанде" он получил от своего учителя звание художника. Кстати, эта работа, наряду с другими - "Дворик финна", "Утро", "Зима", "Берег Тургояка", "Осенний шум Байкала", "Байкал нахмурился", - является и сегодня собственностью Академии.

Надо отметить, что еще года за три до исключения Вучичевич приобретает известность. В апреле 1897 года общество Императорской Академии художеств устроило дотерею. В числе восьми представленных картин была и работа Владимира Дмитриевича "Роса над лесной рекой". Можно предположить, что отбор был самым строгим, так как в действительных членах общества были не только император, великие князья и княгини, но и маститые художники - А. И. Куинджи, И. К. Айвазовский, А. И. Сомов, всего 253 человека. Картина Вучичевича была названа первой.

Уехав из Петербурга, В. Д. Вучичевич не прерывает своих творческих связей. Вот что он пишет, например, в одном из своих писем из Томска 3 декабря 1901 года Илье Ефимовичу Репину: "... Я объехал со своей выставкой большую часть России и доехал до Томска, где думаю отдохнуть... Работаю я усердно, но боюсь сделаться рутинером. В Томске нет художников, с кем можно было посоветоваться..."

В БОГОРОДСКОМ

Его сразу привлекли сказочные рощи берез, древние красавцы-кедры. Облюбовав место на красивом берегу Старой Оби,

Владимир Дмитриевич решил построить здесь удобный дом, заключив договор с бригадой плотников П. С. Мамонтова.

Богородское славилось искусными мастерами-плотниками. Большие дома старожилов, построенные по-круглому, имели наличники и карнизы крыш, убранные причудливой резьбой. Особенно красив был дом А. П. Аникина, построенный Александром и Назаром Сваровскими. Закипела работа и у бригады Мамонтова. Неописуемо красива была перелесенная природа правого берега Оби напротив строящегося дома. Виднелись поля, луга с густым травостоем и обилием полевых цветов, озера кишели рыбой.

Неподалеку текла старушкаречка Мундрава, тогда полноводная, двигавшая на своем протяжении немало мельниц. Построенный четырехэтажный дом художника был столь же прекрасен, как и окрестная природа. Первый и второй этажи были жилыми. Там разместились семья художника с четырьмя детьми и прислугой Екатериной и Праксией Сваровскими. Одна из них работала дома, другая - на дворе, ухаживая за лошадью, крупным рогатым скотом и мелкой живностью. Третий этаж был мастерской художника, полностью занятой картинами. Четвертый - из застекленных рам - предназначался для наблюдения за звездным небом. Кроме любимой работы над мольбертами, художник в ясные ночи любовался небесными светилами.

За десять лет жизни в Богородском от первой жены Анны Спиридоновны Дьяковой родилось восемь детей. Четверо умерли во младенчестве. О своем знакомстве сначала с младшим братом Вучичевича Евгением 82-летняя Анна Спиридоновна рассказывала в 1967 году томскому поэту и писателю, а тогда корреспонденту районной газеты "Путь к коммунизму" Б. Н. Климычеву. Еще в 1894 году приехала она в Харьков в поисках работы. Устроилась прислужкой в мастерскую художника. Владимир Дмитриевич решил написать с нее "Крестьянскую Венеру", уговорил позировать. А вскоре они стали мужем и женой. В Сибирь, отдававшую тогда кандалным звоном, ехать было страшно, но Владимир Дмитриевич был непреклонен. Жили в Омске, Бердске, переехали в Томск и наконец в Богородское...

Здесь были созданы такие известные картины, как "Разрушенная берлога", "Восход солнца среди пиков и кражей луны", "Обь", "Полночная заря Сибири", "Мостик". Годы, прожитые в Богородском, были для художника временем творческой зрелости. Это и проявилось в работах над пейзажами.

В годы гражданской войны он вынужден был покинуть



Томск и скрыться с семьей на заимке по реке Томь в Иштане-Нагорном. Здесь он построил большой деревянный двухэтажный дом. Но об этом периоде его жизни известно мало. В начале 1918 года В. Д. Вучичевич переехал в Крапивино Щегловского уезда Томской губернии.

КРАПИВИНО - ДОЛГИЙ ОСТРОВ

Словно чувствовал Владимир Дмитриевич, как трудно будет ему с многочисленной семьей укрыться от кровавых событий разгоравшейся гражданской войны в Сибири. Тем не менее надеялся продолжить творчество, закладывая огромный дом на левом живописном берегу Томи. Большой дом с множеством окон. Его размеры поражали воображение окрестных крестьян: десять метров на двадцать.

Рядом с хутором был остров Долгий, рассекавший Томь на два русла. Сенокосные угодья принадлежали кабинету его Величества. Жители окрестных таежных поселков, не имея сенокосных угодий, арендовали эту землю. По всему восьмикилометровому острову стояли шалаши. Кто-то из приезжих еще косил метровую траву, кто-то ворошил сено, а самые расторопные уже метали стога. Было здесь излюбленное место и у Владимира Дмитриевича.

У семьи художника учились выращивать овощи на огородах. Только у Вучичевичей была домашняя аптечка с лекарствами. И Генриетта Германовна Гульман (вторая жена) никому не отказывала в помощи. По воспоминаниям Владимир Дмитриевич был лицом смуглым, глаза черные, волосы бобриком. Большие черные усы и крупный нос с горбинкой. Походка быстрая, нрав мягкий, вежливый. Говорил мало, больше слушал. Население ему симпатизировало, называя благодетелем. Художник никому не отказывал в деньгах, поэтому местные даже думали: не делает ли он деньги сами? Ведь он такой мастер рисовать...

Никому не отказывали в гостеприимстве Вучичевичи, а уж

ДРАМА НА ХУТОРЕ

В мае 1919 года белогвардейцы мобилизовали в армию молодежь 1897-1901 годов рождения. Попал туда и Сашка Сажин. Многие из местных жителей ухитрились сбежать к партизанам. Вскоре оказался в лесах и Сашка Сажин со своим дружкой Василием Петровым. Но воинская дисциплина ему и здесь пришлась не по нраву. И он организовал особый отряд, а проще сказать, банду. Кишела тайга в Щегловском уезде в августе-октябре такими лихими людьми.

Начальник милиции пятого участка В. Осмольский сообщил губернатору г. Томска: "9 сентября 1919 года ограбили хутор художника Владимира Вучичевича. Сам ранен, сожигательница и две дочери изрублены шашками разбойников. Дело не открыто за сокрытием бандитов в тайгу..."

... В дверь забарабанили ночью. Художник был хорошо вооружен и смог бы постоять за себя и семью. Но стучал знакомый Сашка Сажин. Владимир Дмитриевич откинул крючок.

Неожиданно Сажин набросился на хозяина. Он вытащил его на улицу, стал избивать, пустил в ход саблю. Подельники главари шайки стали быстро срывать со стен дорожные коврики, а сам Сашка хватал вожаков бинты, фотоаппарат, ружья...

Изрубленный Владимир Дмитриевич еще дожил до утра и рассказал, что "на хутор напали двое из Тупичихи - Сашка Сажин и Васяка Петров, а двое - из Комаровки. А изрубил меня Сажин..."

Ужасная картина открылась перед сбежавшими жителями. Старшая дочь Вучичевича Людмила была убита под тальником. Наталия - в кладовой, а Таня - в комнате. Генриетту Германовну нашли в лесу в семидесяти шагах от дома. Физически сильная, она оборонялась руками, закрывая шею. Убийца лишил ее двух пальцев, и после многократных ударов добил свою жертву.

НА СНИМКАХ: дом художника в Богородском 1900-1910гг., фотокопия картины "Зимний лес".

Акционерное общество ЛТД производит и продает комбинированные деревообрабатывающие станки КДС-6, КДС-ЗСР, КДС-ЗПФ; детали станка выполнены из чугуна.

Именно комбинация шести либо трех станков на одной станине позволяет экономить не только площади под их установку, но и ваши средства.

Комбинация сборок станков	КДС-6,	КДС-ЗСР,	КДС-ЗПФ
строгальный	+	+	-
рейсмусовый	+	+	-
круглопильный	+	-	+
фрезерный	+	-	+
торцовочный	+	-	+
сверлильно-долбежный	+	+	-

Наши станки многократно окупят затраты на приобретение и в любой ситуации не утратят цены! Для справок: 660041, Красноярск, ул. Акад. Киренского, 89, НПО "Сибцветметавтоматика", АО "Спектр" ЛТД. Тел. 45-50-68.

Продается четырехсторонний деревообрабатывающий станок УСФ-6, кабель АНРГ 3х10 + 1х16, 500 м; двигатель ЗИЛ-130 после капитального ремонта; ферма и дом рядом с городом (дешево); электростанция ДС-30; костюмы школьные. Тел. раб. 23-16-41.

Черно-белые телевизоры «Алтай-40 ТБ-308»

ПО САМОЙ НИЗКОЙ в регионе розничной цене - 65.000 руб.

При оптовой закупке - скидка от 7 до 15 процентов. Адрес: г. Томск, ул. Пушкина, 23. Тел. 75-28-21.

ОСУЩЕСТВИМ ПЛАТЕЖИ В КЫРГЫЗСТАН в 3-дневный срок. Тел. 23-44-45.

Широкий спектр услуг (массажист, парикмахер, няни, сиделки, домработницы, экономы, психологи, суггестологи и т.д.). Тел. 21-65-51.

ТОО «СЕЙМ» требуется водитель на легковой автомобиль. Тел. 22-57-48, в рабочее время.

УПТК "ТОМСКЖИЛСТРОЯ" реализует за наличный и безналичный расчет:

- мраморную крошку;
- стекло витринное;
- стеклоблоки;
- витражи алюминиевые;
- плитку керамическую для полов;
- ракушечник;
- шпаклевку;
- дверные блоки;
- алебастр;
- плиты гипсоволокнистые и другие строительные материалы.

Принимает заказы на изготовление металлоизделий, в том числе дверей и решеток. Имея ж/д пути, принимает под разгрузку и хранение товары заказчиков. Тел. 21-17-70, 75-14-50.

Господа БИЗНЕСМЕНЫ! Срочно продадим дачный комплекс в поселке Тимирязевском. Отделка кедром, полностью меблированный (ручная работа). В комплексе входят: дом (60 кв.м), баня (30 кв.м), кухня 15 кв.м, гараж, земельный участок. Дорого. Тел. посредника 76-36-32.

Продаем: пряжу (100% шерсть), обои советско-германского пр-ва, кофеварки автомобильные, вазы напольные. Тел. организации 22-37-35.

На работу по контракту примет предприятие мастера (возможно семью) для народного промысла для организации производства в Асиновском районе. Жилье предоставляется. Тел. в Асине: 2-34-04, 2-30-83, с 22 до 23 час.

ВАКАНСИИ в ТОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ФИЛАРМОНИИ на постоянную работу: сторожа, сантехников, электриков, рабочих сцены, столяра, уборщиц. Обращаться: пл. Ленина, 1, Большой концертный зал, отдел кадров. Справки по тел. 22-49-45, 22-52-66, 22-28-55.

В АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ОТКРЫТОГО ТИПА "ТОМСКЭНЕРГО" на ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ: экономиста-финансиста в бухгалтерию, начальника службы эксплуатации и ремонтов. Зароботная плата по договоренности. Справки по тел. 44-47-32, 49-83-57, 44-33-31, 44-54-14.

ТРЕБУЕТСЯ ВОДИТЕЛЬ на личном транспорте. Оплата почасовая. Обращаться: п. Зональный, медпункт. Тел. 96-91-43.

Для поступающих на юридические факультеты предлагаем новое учебное пособие по государству и праву. Адрес: пер. Совпартшкольный, 10, колледж. Здесь же можно приобрести кодекс законов о труде, брошюру "Контракт в трудовом законодательстве" и др., а также подать заявление о приеме в колледж. Тел. 22-23-84, 22-37-28.

ФИРМЕ «Старт ЛТД» срочно требуется БУХГАЛТЕР с опытом работы в розничной торговле не менее пяти лет. Предлагаем мелким оптом индийский чай, шоколад. Купим или возьмем под реализацию продукты питания и т.п. Контактные тел. 44-80-78, 44-44-93.

БАНКУ на постоянную РАБОТУ ТРЕБУЕТСЯ ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР со стажем банковской работы не менее трех лет. Тел. 44-47-08.

МП «ДРУЖБА» на постоянную работу требуется зав. отделом со стажем работы. Тел. 22-57-48, В РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ.

АКЦИОНЕРНОМУ ОБЩЕСТВУ «ПРОФСПОРТ» на должность директора-распорядителя кафе-бара срочно требуются опытный, энергичный, знающий свое дело организатор общественного питания, повара, кондитер, официантки. Справки по тел. 23-10-74, 23-15-52. Обращаться ул. Герцена, 10.

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ АВТОЦЕНТР КАМАЗ РЕАЛИЗУЕТ СО СКЛАДА АВТОМОБИЛИ КамАЗ-5320, 5410, 5511 без силового агрегата, а также широкий спектр запчастей к автомобилям КамАЗ, мебель производства фабрики г. Юрги Кемеровской области: диван "Экспресс", кровать односпальная, кровать двухспальная. Адрес: ул. Ивановского, 6. Тел. 75-78-75, 75-70-87, 75-72-74.

Вакансии на предприятии операторов вакуумных установок, резчиков стекла. Тел. 77-29-11.

РЕКЛАМНЫЕ КАМПАНИИ 26-61-60 МЕЖДУГОРОДНАЯ РЕКЛАМА РИА «Имидж-ТМ», пр. Фрунзе, 103, к. 902.

ЖЕЛЕЗНЫЕ ДВЕРИ с установкой оригинальной конструкции - засов, ступка против среза навесов, возможна отделка дерматином. Образец - в магазине "Спорттовары" по Иркутскому тр. Меняем монтажный пистолет на перфоратор. Тел. 26-94-05 (в раб. время), 98-25-09 - вечером.

Частное КУПЛЮ двухкомнатную квартиру улучшенной планировки в Советском или Кировском р-не, а также две медвежьи шкуры хорошей выделки. Тел. 26-43-53 и 23-39-18.

МЕНЯЮ в пригороде (15 км) трехкомнатную приватизированную квартиру в доме на два хозяина - на трех-, четырехкомнатную в Томске. Тел. 23-33-02, 96-12-22.

В ночь с 25 на 26 июня в дер. Воронино убежал жеребец черного окраса, три ноги белые с одной стороны на груди две белые полосы. Видевших или нашедших прошу обратиться по тел. 95-02-13.

СДАЮ гостинку в р-не ГПЗ-5. Тел. 23-94-70.

МЕНЯЮ трехкомнатную благоустроенную квартиру (ул. Беринга, 2-й этаж) на двухкомнатную в Кировском р-не. Тел. 91-15-52.

МЕНЯЮ в пгт Каргасок приватизированный дом в центре (две комнаты, центральное отопление, телефон, гараж, баня, летняя кухня, огород 10 соток) на двухкомнатную приватизированную квартиру в Томске. Возможны варианты. Тел. в Каргаске 2-31-25.

ПРОДАЮ микроавтобус "Фольксваген" грузопассажирский, 1988 г. выпуска, дизель (или обменяю); дачу в Заварзине. Тел. 75-35-07, 93-16-28.

МЕНЯЮ четырехкомнатную благоустроенную квартиру (Каштак-III, 3-й этаж, телефон) на двух- и однокомнатную, желательно в р-не Каштак-I, II, III, бетонного з-да. Тел. 77-23-57, 77-74-63.

МЕНЯЮ четырехкомнатную благоустроенную квартиру (3-й этаж, телефон, р-н Каштак-III) на двух-, однокомнатную, по договоренности. Тел. 77-74-63.

ПРОДАЮ а/м ВАЗ-2103 1976 г. выпуска, пробег 135 тыс. км, в хорошем состоянии (двигатель 03 после капремонта) - 1,5 млн. руб. Тел. 22-50-49, доп. 2-70, в рабочее время.

ПРОДАЮ электрочайник, утюг, напольный вентилятор "Серлинг". Тел. 21-59-21.

ПРОДАЮ а/м "Мазда-Космо"

КОНКУРС объявляет институт "ТомскНИПИнефть" на должность заведующего лабораторией технико-экономического обоснования перспективного планирования. Условья: возраст не старше 40 лет, желательно наличие ученой степени, знание специфики нефтегазового комплекса. Срок подачи документов - две недели со дня опубликования. Адрес: 634050, Томск, ул. Набережная р. Ушайки, 24. Справки по тел. 22-38-68.

КИНО В КИНОТЕАТРАХ

"ОКТАБРЬ"
3, 4 июля. "Двойной удар" (США) - 11 (льготный), 13, 15, 17, 19, 21.
"Доллмен (Кукольный полицейский)" (США) - 10 (льготный), 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30.
"Чернокожник" (США) - 13-30, 15-30, 17-30, 19-30.
5 июля. "Лыжный патруль" (США) - 10 (льготный), 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21. "Привидение" (США) - 9-30 (льготный), 11-45, 14, 16-15, 18-30, 20-50. "Двойной удар" (США) - 13, 15, 17, 19.

"РОДИНА"
3, 4 июля. "У каждого свои недостатки" (США) - 14, 16, 18, 20. Дискотека - 21.
5 июля. "Танцуй, танцуй" (Индия, две серии) - 13-30, 16, 18-30, 21.

ИМ. М. ГОРЬКОГО
3, 4 июля. "Чернокожник - 2" (США, фантастика) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

18, 20. "Железный орел" (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.
5 июля. "Дьявол и блудница" (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.
"Рэмбо" (США, боевик) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"СИБИРСКИЕ ОГНИ"
3, 4 июля. "Гуру" (Индия, две серии) - 10, 12-30, 15, 17-30, 20.
5 июля. "Доллмен (Кукольный полицейский)" (США) - 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30.

"АЭЛИТА"
3, 4 июля. Мультифильм "Летняя компания" - 11, 12-20, 13-40. "Кошмары на улице Вязов - 2" - 13, 16-40, 18-20, 20.
5 июля. "Армия Троянских стен в бою" - 11, 12-30, 14, 15-30. "Я и Он" - 17, 18-40, 20-10.

ВИДЕОЦЕНТР
3, 4 июля. "Перехватчик" (США, боевик) - 10-20, 14, 18, 20. "Смертельное оружие" (США, боевик) - 12, 16.
5 июля. "Нечто" - 10-10, 14, 18. "Кикбоксинг в пустыне" - 12, 16, 20.

ПРОДАЮ класс "Волги" без пробега по СНГ, с предварительной подготовкой в Японии. Тел. 95-02-01, после 20 час.

ПРОДАЮ в пос. Богашево частный дом (полезн. площ. 120 кв.м, телефон, огород 20 соток, гараж, надворные постройки). Тел. 93-14-29.

КУПЛЮ однокомнатную благоустроенную квартиру с телефоном. Тел. 26-96-13.

СДАЮ однокомнатную благоустроенную квартиру в Советском р-не. Тел. 78-91-14.

ПРОДАЮ щенков немецкой овчарки с отличной родословной. Тел. 26-47-58.

МЕНЯЮ квартиру в деревянном доме в р-не Томска-II (общ. площ. 42 кв.м, отопление, холодная вода, с/н, огород, надворные постройки, два погреба, гараж) на однокомнатную благоустроенную квартиру в Октябрьском р-не. Тел. посредника 26-11-48.

ПРОДАЮ сварочный аппарат, циркулярную пилу, шлифмашинку для мозаичных полов, побелочный агрегат (все не 380 в, 6/у, недорого). Тел. посредника 26-11-48.

КУПЛЮ одно- или двухкомнатную благоустроенную квартиру. Тел. 22-22-58, вечером.

ПРОДАЮ полуподземный гараж в Кировском р-не (5,6х3,6 м, погреб 1,5х1,5 м, яма, отопление). Тел. 49-28-72, в рабочее время.

МЕНЯЮ вагонку (двадцатка) на металлический гараж или продам. г. Томск, ул. Тевская, 21, кв. 5.

ПРОДАЮ передний мост от а/м ЗИЛ-131. Тел. 76-06-26, после 20 час.

СРОЧНО возьму деньги в долг на 2 месяца под ваши проценты. Оформленье у нотариуса. Тел. 44-86-87, вечером.

ПРОДАЮ черно-белый телеви-

Коллектив акционерного общества "Томскстрой" выражает глубокое соболезнование директору МП "Искра" Г.Н. Нагочевской в связи с трагической гибелью сына АНДРЕЯ.

Коллектив НИИ высоких напряжений выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу кончины БРАГИНА Анатолия Эдуардовича.



ИМ ПОСВЯЩАЛИ РОМАНСЫ...

Это была поистине замечательная задумка городского управления культуры - провести финал конкурса "Мотивы "Бурда моден" в Доме ученых Академгородка. Мы - зрители и гости - с удовольствием смотрели на финалистку, чья демонстрация моделей превратилась в настоящее шоу. Елена Стебливец в элегантном летнем костюме, Лена и Оля Килины в оригинальных сарафанах, сшитых их мамой Светланой Тимофеевной, Машенька Симонова, Ольга Тарасова и Марина Чепкасова, покорившие своим обаянием... Восторженными улыбками и аплодисментами встретили зрители появление маленькой Насти и ее мамы Елены Кокановой в нарядах "от Елены". Кстати, именно им

достался фирменный приз газеты "Красное знамя" - набор серебряных украшений. Двухлетняя Настенька была очень серьезна в связи с моментом и никак не хотела уходить со сцены...

Но "гвоздем" программы, несомненно, стало выступление Надежды Желамской. Надежда Васильевна была сказочно хороша в своем фольклорном наряде! Она принимает участие в нашем конкурсе уже второй раз и каждый раз удивляет жюри. Иван Шелепов, художник-модельер фирмы "Нить", возглавлявший жюри, так и сказал: "Я отдаю все свои симпатии Надежде Желамской". Это, согласитесь, говорит о многом.

Кроме симпатий, Надежда Же-

ламская получила и приз от "Нити" - песцовую шапку, которая пришлась ей удивительно к лицу.

Было и множество других призов - роскошные комплекты тканей с фурнитурой, предоставленные от городского управления культуры... Подарков было много. Но главные все-таки оказались впереди! Людмила Смирнова и Галина Юрченко от имени Дома ученых Академгородка, пригласив всех в ночной клуб Дома, преподнесли каждой победительнице еще и романс... И прекрасные букеты, составленные художником Дома ученых Ниной Деевой... А как пела скрипка знаменитого Виктора Королева...

Мы специально не хотим описывать атмосферу этого праздника в деталях: готовится передача "Канала-11", и все, кто не попал в тот вечер в Дом ученых, смогут все увидеть своими глазами чуть позже, по телевизору. Эта передача - подарок Томской государственной телерадиокомпании всем любителям шитья и зрелищ. Что касается новых конкурсов, то газета "Красное знамя" и фирма "Экспресс СВ" уже снова о них задумываются...

Елена СИДОРОВИЧ.

На фото А. ПАУТОВА: Елена и Настя КОКАНОВЫ, получившие фирменный приз газеты "Красное знамя"; финалистка конкурса Марина Чепкасова; Надежда Желамская принимает пушистый приз от директора швейной фирмы "Нить" Т. Я. Бычковой.



Погода

Сегодня переменная облачность, местами небольшие кратковременные дожди, грозы, ветер восточный, слабый, при грозах порывистый, температура плюс 24-29, в Томске плюс 24-26 градусов.

4 и 5 июля ожидают-

ся: переменная облачность, местами небольшие кратковременные дожди, грозы, ветер переменный, 3-8 метров в секунду, температура ночью 10-15, местами до 20, днем 23-28 градусов тепла.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ

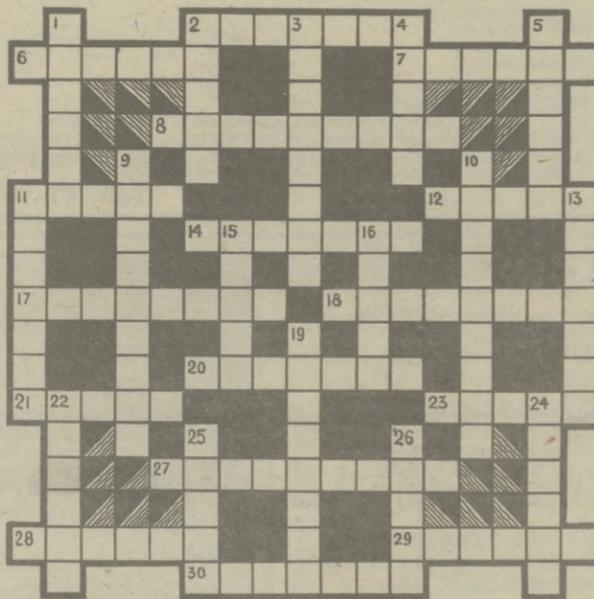
работает в редакции газеты "Красное знамя" (пр.Фрунзе, 103/1), кабинет № 104.

На следующей неделе прием ведут:

во вторник, 6 июля, с 15 до 18 часов - Валентина Викторовна Сысоева, председатель Фонда милосердия и здоровья;

в среду, 7 июля, с 9 до 11 часов - Галина Васильевна Соляник, начальник отдела социальной помощи на дому при администрации города Томска;

в пятницу, 9 июля, с 10 до 12 часов - Сусанна Петровна Позднякова, заведующая общественной приемной.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Расширенный конец ружейной лопки, служащий для упора в плечо стрелка. 6. Птица семейства вороновых. 7. Совокупность принадлежностей для запряжки лошадей. 8. Драгоценный камень зеленовато-голубого цвета. 11. Плоскость, поверхность, защищающая от излучения каких-либо видов энергии. 12. Стебель и листья растений корнеплодов. 14. Советский авиаконструктор. 17. Морское животное с большими щупальцами. 18. Дикая кустарниковая роза с простыми цветками. 20. Старинное театральное зрелище комического характера. 21. Улица, не имеющая сквозного прохода и проезда. 23. Иранская золотая монета. 27. Съедобный серовато-белый пластинчатый гриб. 28. Временное освобождение от работы для отдыха. 29. Русский поэт. 30. Старинное оружие в форме лука.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Холодное короткое колющее офицерское оружие. 2. Зимняя одежда из оленьих шкур мехом наружу у народов Сибири. 3. Курорт в Северной Осетии. 4. Русский советский поэт, автор стихов фронтовой лирики. 5. Языковед, лексиколог, составивший "Словарь русского языка". 9. Остров в северной группе Курильских островов. 10. Ручной столярный инструмент для сверления отверстий. 11. Переходный период от каменного к бронзовому веку. 13. Писатель, автор книги "Действующие лица и исполнители". 15. Популярный польский журнал мод. 16. Род полукустарников, кустарников или небольших растений семейства вересковых. 19. Старинная метательная машина. 22. Древнее государство на территории Армянского нагорья. 24. Автор письма или сочинения, скрывший свое имя. 25. Денежная единица в Германии, Финляндии. 26. Стихотворение в 14 строк из двух четверостиший и двух трехстиший.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Катамаран. 8. Македония. 9. Уссурин. 10. Корин. 11. Терция. 14. Надир. 19. Кларнет. 20. Фанфара. 21. Ежов. 22. Обет. 25. Шариков. 26. Ананьев. 27. Омлет. 31. Плакат. 32. Ермак. 33. Кираса. 34. Окружение. 35. Пирамидон.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Максвелл. 2. Амбра. 3. Балкон. 4. Вагнер. 5. Адлер. 6. Кикимора. 12. Триптих. 13. Перелом. 15. Атавизм. 16. Извоаре. 17. Картинг. 18. Афаляна. 23. Майолика. 24. Перископ. 27. Отенит. 28. Токсин. 29. Ханжа. 30. Бирма.



**Томский банк
Сбербанка России**

установил следующие курсы обмена иностранных валют:

ДОЛЛАР США

покупка - 1100 рублей, продажа - 1159 рублей;

НЕМЕЦКАЯ МАРКА

покупка - 670 рублей, продажа - 714 рублей.

Наш адрес: Томск, ул. Мокрушина, 1.

Учредители - журналисты редакции, трудовые коллективы Томского ГПСИ "Росвязьинформ" и объединения "Томскавтотранс", Сибирский химкомбинат

**НАШ АДРЕС
И ТЕЛЕФОНЫ:**



634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1

Приемная редакции 21-44-35
Заместители гл. ред. 21-06-31

21-06-52

Отв. секретарь 21-32-34

Секретариат 26-61-39

"Репортер" (и сектор науки, 26-64-81, учебных заведений) 21-48-85, 26-63-88, 906-351

Агропромышленный сектор 21-43-75, 26-63-88

Обозреватель по вопросам 21-28-42

Главный редактор В.А.ИВАНОВ.

культуры 21-45-81

Обозреватель по вопросам 21-14-26

краеведения и спорта 21-38-65,

Отдел писем 26-63-17, 21-27-28

Художник-дизайнер 26-59-78

Фотокорреспонденты 26-05-97

Общественная приемная 21-36-66

Помощник гл.редактора по коммерческим вопросам 21-28-42

Рекламно-коммерческий

отдел 21-06-60

Частные объявления 21-26-80

Бухгалтерия 21-28-68

Касса 21-47-91

Собкор по Колпашевскому, Александровскому, Каргасокскому, Парабельскому р-нам 22-54 (г.Колпашево)

Собкор по Чаинскому и Бакчарскому р-нам 2-12-99 (с. Подгорное)

По вопросам качества печати звоните по тел. 21-41-06, 21-40-23.

Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией авторов. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Типография издательства «Красное знамя», 634060, Томск, ГСП, пр.Фрунзе, 103/1. Газета печатается офсетным способом.

1 2 3 4

Подписной индекс в каталоге 54200

Тираж 52.435 Заказ 142