



**КРАСНОЕ  
ЗНАМЯ**

**В конце**

# ИЮЛЬ

СУББОТА, 31 ИЮЛЯ 1993 ГОДА \* № 165-166 (21779-21780) ЦЕНА 30 РУБ. (В РОЗНИЦУ).

Июль... Вслушайтесь в само слово. За ним желанное тепло и запах скошенной травы, ласковый плеск речной волны и земляника на припеке. Правда, это еще и суматоха с билетами, и очередная неразбериха с обменом купюр, и "нервы" при поездках на мичуринский. О том, какой запомнилась "макушка лета" томичам - газета рассказывает на 2-й странице.

*Здесь только молитвы и труд*

Имя фирмы. Как оно рождается? Какие трудности приходится преодолевать в рыночных условиях новым производственным структурам? Именно в силу своей новизны они сталкиваются с непониманием и с откровенным порой сопротивлением. Не один месяц газета следит за становлением строительной фирмы ТОО "Квадро". Своими наблюдениями, размышлениями делится сегодня журналист Владимир Иванов (стр. 3-4).

Они слишком поздно решились на этот нелегкий шаг - напомнить о своем существовании государству, которое обещало защитить их. Сохранились даже такие особенные очереди - льготные. Увы, льгота для инвалидов и участников войны осталась единственная - по несколько лет быть в этой очереди первыми... (Статью нашего колпашевского собора Екатерины Залогойной "Не обидеть..." читайте на 5-й странице).

Театралы, безусловно, помнят блистательного Якова Орлова на сцене томской Драмы. О том, как сложилась судьба артиста после отъезда из Томска (на наш взгляд - чрезвычайно интересно), читайте на 7-й странице. Там же прелюбопытнейшая история о том, как "император Николай II" со всем семейством строил социализм в Сухуми.

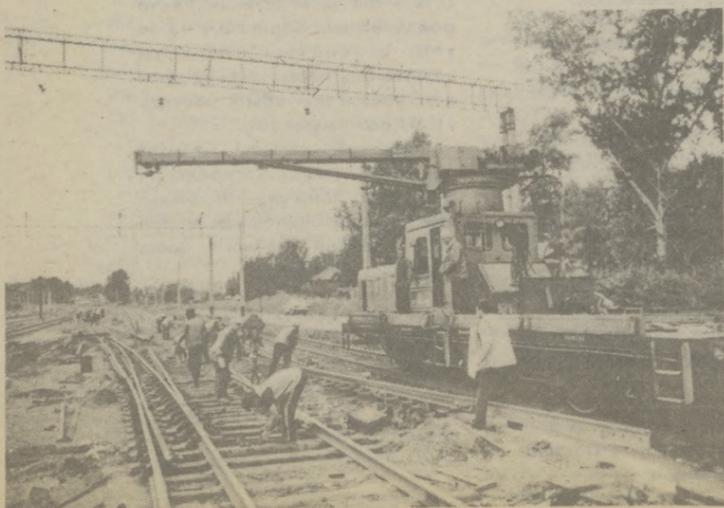
"Он не подходил на роль мессии..." - так назвал свою беседу с вдовой автора "Факультета ненужных вещей" томский журналист Владимир Крюков. Думаем, прочтя ее на 10-й странице нашего выпуска, вы откроете для себя что-то новое о Юрии Домбровском.

В октябре 1963 года из Томска в рейс ушел пароход "Пожарский". Это было последнее его плавание... Спустя тридцать лет журналист Эдуард Стойлов расследует историю трагической гибели "Пожарского" (стр.12).



МАТЕРИАЛ О МОНАСТЫРЕ В СЕЛЕ МОГОЧИНО  
ЧИТАЙТЕ НА 8-9 СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ.

## С ПРАЗДНИКОМ ВАС, ЛЮДИ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ!



В воскресенье - профессиональный праздник у железнодорожников. Несмотря на удаленность от сибирской магистрали и в Томске тысячи людей отметят его: кто за столом поднимет рюмку, а кто только чай себе сможет позволить. Потому что на службе, и от тебя зависит безопасность очень многих. А служба на железной дороге - все

24 часа в сутки. Такая работа...

Накануне праздника путейцы в околотке В. М. Скоморошенко были заняты срочным и сложным делом - меняли стрелку на главном ходу станции Томск-1.

Репортаж об этом в одном из следующих номеров газеты.

Фото Александра ВАСИЛЬЕВА.

# ИЮЛЬ. СВЕЖЕЕ СЕНО И СНОВА... ДЕНЬГИ ВЗГЛЯД В КОНЦЕ МЕСЯЦА

**ЕСЬ МЕСЯЦ МЫ С ВАМИ РУГАЛИ ЖАРУ, ТЕПЕРЬ КАЖДЫЙ ДЕНЬ БОИМСЯ: ДРУГ ОНА РЕЗКО ЗАКОНЧИТСЯ? ОТПУСКНОЙ" МЕСЯЦ ИЮЛЬ НАГОТОВИЛ НОГО СЮРПРИЗОВ: БОГАТЫЙ УРОЖАЙ ТРАВ - СЛЕЗЫ СТАРУШЕК У МАГАЗИНОВ, ОТПЯЩИХСЯ СО СМЯТЫМИ БУМАЖНЫМИ ДЕНЬГАМИ БРАЗЦА НЕНЫНЕШНЕГО ГОДА... ЭТО - ИЮЛЬСКИЙ СПЕКТР МНЕНИЙ.**



**Анна ВАХТЕР, председатель коллективного предприятия "Искра", Первомайский район:**

- Что в июле? Сено, конечно! Сегодня мы заготовили уже почти тонну - вместо полутора тонн по нашему плану. Нынешний июль плодородный - не считая с прошлого года, тогда это время имели каких-то сто тонн...

Отлично трудятся на стогомработе рабочие из звена Александра Ивановича Розенбуша, на прессборщике - звено Эдуарда Петровича Мяедама. Раз коровы - значит, и молоко идет первым сортом, по 9 килограмм в сутки доим.

Но, с другой стороны, этот июль гораздо тяжелее прошлый. Село осталось наедине со своими проблемами. Вот у нас раньше шефы были - Томский фармзавод. Десять лет нам хорошо помогали. А в этом году они да акционировались - дошли ли теперь? И вот нынче на ферму, который был всегда за фармзаводом, нам нужно людей своих ставить, это далеко, Чудымом.

Средств нет - а с нами деньги не рассчитываются, слезовод, например. Вот и сидит себе незавершенка - и известно, сколько еще стоять будет...

**Елена АНДРИАНОВА, директор детского дома № 4 г. Томска:**

- Наши ребята сейчас отдыхают в деревне Некрасово, в лагере "Энергетик". Кулаются, спортом занимаются, дружат с ребятами из пионерлагеря "Кедровый". Знаете, в этом лагере есть удивительный человек - врач Людмила Семеновна. Она нам так всегда помогает! У нас одно время не было врача, так Людмила Семеновна в бое время суток была рада прийти к нам на помощь. И всегда с улыбкой, всегда добродушная.

**Олег КУПРИЯНЦЕВ, директор урского ЛПК:**

- А что июль? На предприятия идут хуже некуда: мы можем реализовать свою продукцию, она лежит на складе. В России "листва" никому не нужна, а в страны СНГ возить слишком большие издержки. На 900 миллионов рублей нужно продукции, а оплаты живем на кредиты... Раньше и смены комбинат трудился, нас уже говорим об одной смене. Я считаю, быстрее надо решать вопросы, которые ставят экологи лесной отрасли. Это введение налогов, передача на местный уровень объектов жилищно-детских учреждений, отмена пошлин на поставку лесной продукции в ближние районы. Вопросы поставлены

давно, и июль не принес удовлетворительных результатов.

**Тамара АРЕФЬЕВА, директор школьно-базовой столовой № 80:**

- В этом месяце нам полгече. Школьные столовые закрыты (мы обслуживаем десять школ района), повара в отпуске. Работают лишь наши филиалы - кафе "Нептун", магазин "Кулинария". Да, наш "Нептун" давно перестал быть рыбным залом - хотя как красиво звучало! Сейчас там готовим и минай во всех видах, и мясо. Мясо, правда, по баснословным ценам: 1 тысячу 349 рублей за килограмм хладокмбинат берет. Пока разделку делаешь - уже 1700 рублей. Наценку делаешь - уже больше двух тысяч выходит...

Нам еще полгече: все-таки муниципальное предприятие, кое-что по госценам получаем, что-то по фондам. С овощами - проблема. Июль, как ни крути, должен быть с овощами, а мы вчера поехали на базу, там ни капусты, ни лука. Взяли одни помидоры. У нас же школьный детский лагерь питается, а какой обед без свежих овощей?

**Маргарита ВОЛКОВА, заведующая аптекой № 53:**

- В июле продолжается все то же - чьи-то же будут аптечные учреждения. Пока мы считаемся госпредприятием, но теперь хотят сделать муниципальным, уже готовятся документы. Но пока суд да дело, нам ведь надо как-то существовать, а денег нет. Три года мы не можем сделать ремонт в аптеке!

Ассортимент сейчас маленький, а дефектура (это список препаратов, которых на сегодня в аптеке нет), наоборот, большая. В дефиците сердечные препараты, очень ограничен импорт. Если мы и получаем эти лекарства, то так мало, что о них и говорить не стоит.

Не знаем ничего про завтрашний день, что там будет - в августе. Пока берем кредиты и кое-как перебиваемся.



**Андрей САМУСЕВ, директор кинотеатра "Октябрь":**

- Июль - это по полдня кинотеатр стоит пустой... Сто семьдесят зрителей за день, такого никогда не было. Или пугает цена билета - 200 рублей? Так в других кинотеатрах, я смотрю, и 350 бывает. И репертуар вроде нескучный - комедии идут во всех трех залах...

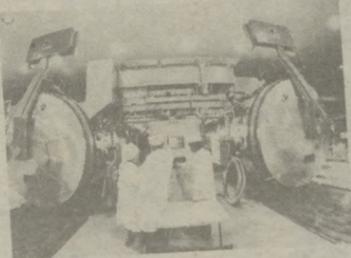
Несмотря на все наши проблемы, уже в июле мы начали подготовку к бывшему Дню советского кино - мы считаем этот августовский день по-прежнему праздничным. Мы знаем уже, какие фильмы придут у нас. Зри-

тели смогут увидеть "Предсказание" - новую картину Эльдара Рязанова, "Настю" Данелии. поклонники Людмилы Чурсиной, давно не видевшие ее на киноэкране, встретятся с ней в фильме "Графиня". Вас ждет и весьма пикантная комедия "Женский клуб" - советуем посмотреть.

**Татьяна ПАНКОВА, доцент Томского университета:**

- Июль - это абитуриенты. Абитуриент нынче какой-то странный пошел: никаких смешных лягушек в сочинениях, ни одного "перла" не записали наши преподаватели в свою знаменитую книгу. Для некоторых бывших десятиклассников вообще ничего не изменилось - будто и перестройки не было, клеймят капитализм - и все тут.

А есть блестящие работы - на уровне открытия, я бы сказала. Читаешь сочинение - и мурашки по коже: человеку 17 лет, а он уже такое чувствует! Вообще в нынешних молодых что-то такое есть, чего я разгадать не могу. Они не питают иллюзий относительно жизни, но думают о душе. Уже. Может, таких единицы, но то, что они есть, - прекрасно.



**Любовь СОБОЛЕВА, зам.главы врача Колпашевской районной центральной больницы:**

- Сейчас у нас жаркое время - готовимся к переходу на страховую медицину. Продолжаем аттестовывать работу наших отделений по модели оценки конечных результатов. Это - как моральная подготовка медработников к страховой медицине, потом все будет выражено в деньгах.

Уже получили премию хирургическое, детское, урологическое, кожно-венерологическое отделения. Хорошо работали и терапевты. А других пришлось предупредить: если бы была страховая медицина, с вас пришлось бы высчитать...

Еще какие новости? Неврологическое отделение переводим в другое здание - теперь и врачи, и пациенты наконец-то будут находиться в нормальных условиях. Вообще сейчас больные идут в основном тяжелые; в районе заметен рост социально значимых заболеваний - онкологических, венерических, туберкулеза.

**Валентина ВОЛКОВА, заведующая детсадом № 28 г.Томска:**

- Мы готовимся к переходу в комплекс "Школа-детсад". Теперь наши дети будут ходить в первый класс... в детском саду. И жить будет этот первый трудный год по режиму родного детского сада - после занятий их встретят те же воспитатели. Об этом речь шла давно, третий год, а удалось все сделать только нынче. А как родители довольны! Садик у нас хороший, даже на лето не закрываемся, работаем. Соками детей поим, фруктов, правда, хотелось бы побольше. А то в пионерлагеря завозят, и считают, что в городе детей не осталось...

Мы очень внимательно относимся к здоровью наших ребят: есть в штате массажист, работает фитобар, дети пьют травы, УВЧ получают. Психолога

думаем принять. Скоро начнет работу и новый специалист - валиолог, будет пропагандировать культуру здоровья. Знаете, как программа называется? "Я хочу быть здоровым и буду им!"



**Виктор МИЛИК, начальник Кетской сплавной конторы:**

- Дела хуже некуда. Продукцию отгружаем, а расчеты с нами идут туго - рабочие уже третий месяц зарплату не могут получить. Но мы же не можем сидеть сложа руки и потому отгружаем потребителю и шпалу, и круглый лес. Не знаю, что будет в августе...

**Ирита МИНИНА, сотрудник отдела пожарной охраны УВД:**

- Первая половина июля была, можно сказать, спокойная. Правда, как горели, так и продолжали гореть ларьки, сараи, дровяники. Мичуринские горели. В среднем было по десять - двенадцать вызовов в сутки.

Со второй половины месяца - уже пожары "по-крупному". Пожар на улице 5-й Армии - два человека скончались в ожоговом центре.

Крупный пожар случился на территории института вакцин и сывороток (НПО "Вирион"): горели склад готовой продукции и прачечная. И хотя пожарные подоспели вовремя, но от высокой температуры все свои свойства лекарства утратили. Предполагаемый ущерб оценивается недешево - больше 5 миллионов рублей. В Стрежевом сгорели продукты в пристройке, принадлежащей кооперативу... В том же Стрежевом получил ожог восьмилетний мальчик, бросивший спички в бочку из-под бензина.

Июльским пожаром уничтожена пристройка к зданию института усовершенствования учителей.

Несколько дней назад крупный пожар возник на Томской маслосырбазе - на складах. Только чудом пожарные не пострадали на этом пожаре: огненный шар достигал тридцати метров высоты. А рядом - девятиэтажка. Но сработали очень четко, и огонь на жилой дом не перекинулся. Сейчас жильцы "атакуют" нас с благодарностями - нечасто такое случается...

А так - каждый июль одно и то же: пожары на предприятиях. Манометровый завод, ГРЭС-11... Хорошо еще, в этом году избежали опасность от загорания топливного пуха - просто повезло.

**АЛЕКСЕЙ Т. Прохожий:**

- Месяц был бы совсем хорошим, если бы не нервотрепка последней недели. Нет, вы сами судите: я в отпуске, живу безвылазно то на рыбалке, то в лесу - красота! Кончились продукты, я приехал в субботу в город, на базар - а там уже новая жизнь. И потому старых денег не берут. Нет, ну вы скажите: это что - честно, благородно? Я им говорю: какие же это старые, это прошлогодние - не берут. Сколько я нервов потратил, знаете? То, что я отдыхал целых двадцать дней на природе, - все псу под хвост.

Ладно, я молодой, я переживу. Но вы посмотрите, что со старухами делается, - аж жалко. Вот вам и июль...

Подготовила Елена СИДОРОВИЧ.

Из первых рук

## О подножках правительству

**НА ЧТО ОБИДЕЛСЯ АНАТОЛИЙ БОРИСОВИЧ ЧУБАЙС**

ИЗВЕСТНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ А.Б. ЧУБАЙСА О НАМЕРЕНИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ОТМЕНИТЬ ПРИВАТИЗАЦИОННЫЕ ЧЕКИ НАДЕЛАЛО МНОГО ШУМА.

Появилась публикация и в "Красном знамени" (от 27 июля 1993 г.)

Хочу разъяснить реальную ситуацию. Никаких решений об отмене чеков Верховный Совет не принимал и даже не обсуждал. Критика "ваучеризации" высказывалась депутатами неоднократно, но официально вопрос не ставился ни разу.

Чубайс имел в виду рабочую записку, которая среди прочего обсуждалась в Комиссии по экономической реформе. Подобного рода записки и пожелания отдельных депутатов циркулируют в порядке обмена мнениями по кабинетам Верховного Совета почти по всем вопросам. Это нормальная практика любого парламента. Лишь малая часть таких бумаг доходит до оформления в виде проекта законодательного акта и еще меньшая этим актом становится.

Не хочу вдаваться в подробности данного конкретного случая. Сошлюсь только на официальное заявление председателя упомянутой комиссии депутата Мазаева о том, что никакого решения об отмене не готовится и не будет готовиться. Обсуждение пресловутой записки закончилось отклонением идеи по тем самым причинам, о которых говорил корреспондент "Красного знамени" Г.Я. Шапиро. И было это до публичного высказывания председателя Госкомимущества.

Заявление Чубайса - это реакция на другой, реально принятый документ, передающий функции управления госимуществом правительству РФ, которое может делегировать часть этих функций министерствам, ведомствам и местным органам власти. Речь идет не о приватизации, остающейся в компетенции ведомства Чубайса, а об управлении неприватизированными государственными предприятиями и другими объектами госсобственности. То есть о той части функций, которую Анатолий Борисович не хотел и сейчас не хочет заниматься, посвятив себя целиком ускорению сбыта государственного имущества.

На мой взгляд, бесконтрольность наших госпредприятий уже нанесла огромный вред нашей экономике и принятие крайне нужного постановления запоздало.

В последнее время как российских депутатами, так и членами правительства делается много, мягко говоря, неосторожных заявлений. Тем, кто всерьез хочет разобраться в сложной ситуации, советуем изучать официальные документы.

**Д. ДОБЖИНСКИЙ,** народный депутат России, член Верховного Совета.

**Возвращаясь к напечатанному**



В начале февраля, а именно - 6 числа, наша газета под рубрикой "Рынок: будем ли строить?" опубликовала статью "Абсурд в его величии". Автор ее на фоне проблемы обеспечения томицкой жильем, разваливающихся некогда мощнейших строительных организаций попытался взглянуть: а есть ли альтернативы в жилищном строительстве? Может ли кто-либо на волне развития рыночных отношений достойно принять строительную эстафету?

Полугодовая деятельность ТОО "Квадро" убеждала: в новых условиях рождаются новые - современные и перспективные - строительные фирмы. Но именно в силу своей новизны они зачастую сталкиваются и с объективными трудностями, нередко - и непониманием, а то и с откровенным мощным сопротивлением в своей деятельности.

Тогда же газета пообещала внимательно приглядеться к становлению нового предприятия, исследовать причины противоборства и рассказать об этом на страницах газеты. Это ли не повод посмотреть, как рождается имя фирмы. Полугодовых наблюдений оказалось более чем достаточно, чтобы выполнить свои обещания перед читателями.

**С** ПРОГНОЗИРОВАТЬ реакцию тех или иных заинтересованных организаций и лиц на статью "Абсурд в его величии" было, в общем-то, не сложно. Потому сам по себе факт письма в редакцию, подписанного рядом работников Сибирского ботанического сада, расценивать как неожиданность было бы нелепо.

Действительно, база "Квадро" находится на границе буферной полосы экспериментального хозяйства СибБС (район радиотехнического завода). И уже одно это требовало пристального внимания к вопросам экологии. Шла об этом речь и в февральской статье. А там, где экология, разногласия и споры практически неминуемы. И бояться этого не следует.

Но, согласитесь, в любом споре эмоции - плохой советчик. А данное письмо было в основе своей построено, увы, на эмоциях. Обвиняя автора газетной статьи в односторонности, авторы письма в редакцию сами, мягко говоря, грешили против истины. Публиковать же то, что явно не соответствовало действительности, было, по меньшей мере, нелепо.

К сожалению, коллеги из "Томского вестника", опубликовавшие данное письмо, проверить его аргументацию, похоже, не сочли нужным. В результате "Квадро" предстало в качестве этакое монстра, спрута, вся деятельность которого направлена не только на уничтожение экспериментального хозяйства ботсада, но и на уничтожение чуть ли не всего населения Томска.

Сооружается-то, оказывается, не просто база стройиндустрии (на месте давным-давно запроектированного РСУ), а "комбинат" (понятие, означающее комплекс заводов!). И не просто комбинат, а "крупномасштабный". Ну а чтобы уж совсем убить читателя, что называется, наповал, нате вам: в составе комбината завод ЖБИ, выпускающий газобетон. Газ (а какой же газ безвреден?) - рядом с заповедной зеленой зоной!

Только вот незадача: никакого крупномасштабного комбината нет и в проекте (а последний утверждают городские власти). Да и как его можно создать на 2 га земли. Что же касается газобетона, то производить его в стационарных условиях (на базе ли, в цехе, на комбинате) просто невозможно. Технология производства этого материала диктует необходимость передвижных установок, работающих непосредственно на стройплощадках. (Кстати, по оценкам специали-

**Еще совсем недавно - в условиях всеобщего дефицита о нем у нас заботились едва ли не единицы. И то, главным образом, из чисто моральных соображений. В рыночных отношениях, при конкуренции, когда "места под солнцем" для всех явно не хватает, доброе имя фирмы выступает на первый план. Его очень трудно завоевать. И очень легко опорочить, замазать грязью. Погубив тем самым и саму фирму. Бросив тень и на тех, кто ей доверился**

стов, этот уникальный материал стоит по экологической чистоте вторым после дерева, оставая позади кирпич, железобетон и т.д.)

Но есть еще "деревообрабатывающий цех объемом 10-15 тыс.куб. м (пока!) древесины в год"!

Да, действительно, такая цифра фигурировала в февральской статье "Красного знамени". Но и здесь, как говорится, перепутан божий дар с яичницей. Речь-то шла о разработке ТОО "Физпром" установки по скоростной высококачественной сушке древесины. Технология, при которой не применяется ни пар, ни тепло как таковое. Принцип ВЧ-генераторов, лучей в вакууме.

В проекте же цех ТОО "Квадро" должен перерабатывать 3 тыс.куб.м (сегодня загружен примерно на треть проектной мощности).

Промашка вышла у "радителей за экологию" и с гаражом на 50 единиц машин (больше 15 туда просто физически не втиснуть), и с открытыми складами для хранения цемента, песка, других сыпучих (склады-то существуют - только закрытые).

**Н** У А ССЫЛКА на разработчиков проекта мероприятий по охране окружающей природной среды базы "Квадро", хотя и выглядит внешне убийственно (в атмосферу будут выбрасываться окись углерода, двуокись азота, фтористый водород, окислы марганца, сажа, пыль щебня, песка, цемента, аэрозоль свинца), подана, мягко говоря, весьма односторонне.

Теми же самыми разработчи-

ками (ТОО "Пирс") в том же самом проекте мероприятий по охране окружающей природной среды базы "Квадро" на основе произведенных расчетов в качестве выводов сказано:

*"То есть концентрация окиси углерода в приземном слое не должна оказывать острого токсического эффекта на окружающую растительность" (в 22 раза меньше ПДК).*

*"Таким образом, приземная концентрация двуокиси азота значительно ниже тех концентраций, которые вызывают ингибирующее действие на растение" (в 10,4 раза ниже ПДК).*

Аналогичная картина приводится по фтористому водороду, окислам марганца, аэрозольному загрязнению:

*"Не будет губительно сказываться на растениях", "не должны оказывать угнетающего действия на растительность прилегающей территории".*

И общий вывод:

*"Таким образом, концентрации загрязняющих веществ в приземном слое согласно "Проекту мероприятий по охране окружающей природной среды..." не будут вызывать токсического действия на растения".*

Кто же дает эти заключения? Специалисты НИИ биологии и биофизики при ТГУ, кандидаты биологических наук, заведующий лабораторией.

Именно специалисты. И именно в сфере жизни растений.

Но это, как говорится, на основе проектной документации. А как на самом деле на базе "Квадро" обстоят дела, в жизни? Заключение Томского городского центра госсанэпиднадзора, проводившего обследование рабочей зоны БСИ "Квадро" (то есть даже не в буферной зоне ботсада) по цементной пыли (при самых неблагоприятных погодных условиях в 4-12 раз меньше ПДК), результаты экспертизы, проводимой специалистами Института химии нефти по выбросам автостоянки "Квадро" (окиси углерода обнаружено в 47 раз меньше ПДК, сажи - в 64 раза, углеводородов - меньше ПДК аж в 104 раза, а свинца не обнаружено вообще), казалось бы, должны были послужить бальзамом на раны сотрудников

ботанического сада, да и "Томскому вестнику" над этим можно было бы задуматься.

Ан нет. Сорока тысячам читателей по базе стройиндустрии "Квадро" преподносится информация совсем иного свойства:

*"... Закрывается последняя щель для поступления кислорода в Томск". "Так нужна ли нам такая фабрика смога в городе?" "... уже сейчас из заключения экологической экспертизы понятно, что на карту поставлены два несовместимых рядом учреждения. Если суждено быть "Квадро", то не суждено жить ботаническому саду".*

**И** ЗВНИТЕ, но это больше похоже на истерику. А уж неоднократно ссылки на заключение экологической экспертизы иначе как подтасовкой фактов вообще не назовешь.

В выводах заключения государственной экологической экспертизы при Томском областном комитете по охране природы от 25 января 1993 года сказано однозначно: все технические замечания предыдущих экспертиз и заключений по ним - снимаются. Но надо размещение базы стройиндустрии согласовать с администрацией ботанического сада. Иными словами: по чисто экологическим проблемам у экологов к базе стройиндустрии "Квадро" вопросов нет. Но процедура требует согласования с дирекцией ботсада. Только тогда может быть получено "положи-

тельное заключение" экологов целом. А дирекция ботсада в отказе от согласования ссылается на то, что нет положительного заключения экологической экспертизы. Абсурд какой-то, да только.

Состоявшееся 13 мая по руководством первого заместителя главы администрации Томска Ю. Ю. Галамов заместителя главы администрации областного центра М. Рутмана представительное совещание этот абсурд, казалось бы, должно было устранить. Так и иначе, но надо решить: лишить закрывающую базу "Квадро", как экологически вредное предприятие, либо поскольку последнего экологическая экспертиза не подвела - узаконить данное существование с жесткими экологическими параметрами.

Некий промежуточный вариант, который был принят на данном совещании (создана комиссия по рассмотрению проблем ботсада на основе представленных университетом кандидатур, а по результатам заключения этой комиссии приняты окончательное решение), предполагал продолжение деятельности базы "Квадро" под контролем и в пределах тех экологических норм, которые сегодня действуют. Казалось бы, вполне разумное решение. Тем более что первый зам. главы администрации не скрывал: ко речь идет о памятнике природе - комиссия должна быть принята.

Но уже опубликовано письмо работников ботанического сада "Томском вестнику", сформировано общественное мнение "Квадро" (на фактах, как и убедились, не соответствующей действительности), как о предприятии, "закрывающем последнюю щель для поступления кислорода в Томск", как о "фабрике смога".

Имя фирмы зазвучало в весьма невыгодном свете. Городской комитет охраны окружающей среды и природных ресурсов принимает решение приостановить деятельность "Квадро" до получения положительного заключения экологической экспертизы. А почему его нет, мы уже знаем.

И все-то решения того высокого совещания в администрации города - пустой звук. И это тоже к вопросу о престиже. Но уже не только "Квадро". Другой "фирмы".

**В** ООБЩЕ ГОВОРЯ, в формировании имени фирмы, ее престижа средства массовой информации имеют первостепенное значение. Что совсем неудивительно: на ты они и массовые.

Честь и хвала "Томскому вестнику", что ему небезразличны проблемы экологии, и ботсада частности. (Кстати, по мнению специалистов ИХН СО Российской академии наук, из базы "Квадро" уже сейчас реально сделать поистине образцовое - не только для Томска - экологически чистое предприятие. Н примере которого можно было бы заставить и другие предприятия, так или иначе оказывающие отрицательное влияние на природу, в том числе ботсад, принять более жесткие экологические нормативы. Уже сегодня здесь внедрены технологии, в природоохранительном плане не знающие аналогов в стране.)

Так вот, возвращаясь к средствам массовой информации. Хвала-то хвала, вот только бы почаще вспоминать коллегам, что работаем мы на массовое сознание. И что каждый наш прокол - это не только удар по кому-то, но и удар по имени своей фирмы, по престижу газеты.

(Окончание на 4-й стр.)

(Окончание.  
Начало на 3-й стр.)

**В**ООБЩЕ, надо сказать, что за последние полгода "Квадро" от средств массовой информации досталось столько грязи (а читателям, слушателям, зрителям - дезинформации), что просто диву даешься. И не случайно складывается впечатление, что идет какая-то удивительно целенаправленная кампания дискредитации только-только становящегося на ноги предприятия.

Не минула сию минуту ни радио, ни Томское телевидение. А уж нашу "самую разоблачительную газету" - "Народная трибуна" - и подавно.

Опубликованная 19 июня в газете областного Совета статья "Брежневские методы битвы за малую землю" в основе своей построена на взаимоотношениях ТОО "Квадро" и ТомНГСбанка.

И насквозь пронизана вымыслом, сведениями, не соответствующими действительности, порочащими честь и достоинство как руководителей "Квадро", так и фирмы в целом. А последнее, как нетрудно догадаться, наносит не только моральный, но и материальный урон.

Не хочется утомлять читателя пересказыванием небывлиц, сошлюсь лишь на несколько примеров, приведенных в статье фальсификаций.

Одна из основных мыслей, пронизывающая публикацию, - "Квадро" нельзя доверять, коварно втершись в доверие, партнеров они обязательно надуют. Вот, дескать, взяв кредит в НГСбанке, они обязались организовать работу по оформлению 10 актов на право землепользования для работников банка в сроки не позднее, когда аналогичные участки будут предоставлены для работников ТОО "Квадро". И тут же дается комментарий, суть которого: "Квадро" и директор товарищества В. Петровский заведомо шли на обман НГСбанка с целью получения средств, так как "на момент подписания договора руководство "Квадро" уже имело на руках акты землепользования и вело строительство своих коттеджей".

И вроде бы факт налицо - "имело", "вело". Да вот только к подписанному между ТомНГСбанком и "Квадро" договору это никакого отношения не имеет, так как речь идет о совсем другой территории. И это наглядно подтверждает выкопировка к договору с указанием расположения земельных участков как для работников банка, так и "Квадро". И сразу становится очевидным, что никакого обмана не было.

А газета для пущей убедительности приводит очередной пример "надувательства партнеров": "Был подписан договор о совместной деятельности, по которому

строительная фирма обязалась ежеквартально выплачивать банку 15 процентов от валовой прибыли предприятия в течение четырех лет", но и здесь, дескать, "Квадро" НГСбанк обмануло.

И опять внешне правдоподобно. А по сути - подтасовка. Ибо менее чем через полтора месяца после подписания первого договора, а именно - 17 апреля 1992г., был подписан (в том числе и руководителем НГСбанка В. Н. Дурневым) другой документ, согласно которому "Квадро" отчисляет банку 15 процентов не от валовой прибыли всего предприятия, а только

ного управления архитектуры и градостроительства области В. Ф. Косоногова. И вот уже летит в адрес областного центра лицензирования строительной деятельности 24 мая письмо (заметьте, спустя месяц как городская инспекция ГАСН свои претензии уже сняла!), где отправной точкой являются мартовские претензии начальника ГАСН г.Томска В. Ф. Косоногова в своем письме просит (а что значит просить при такой должности, нетрудно догадаться) "при необходимости поставить вопрос о приостановлении действия выданной "Квадро" лицензии".

Но и здесь промашка вышла. Опытнейшие инженеры-практики в строительном деле (начальник областного

полотна".

Кроме того, к 15 марта (день закрытия дороги), когда на домах НГСбанка их подрядчики из "Химстроя" начали забивку свай, уже было ясно, что свайные поля сооружаются не по проекту, а в стороне - аж на 15 метров.

"Квадро", как генеральный застройщик микрорайона, наделенное данными полномочиями постановлением главы администрации Томска, не могло этого допустить. Оно обязано было контролировать и пресекать отклонения от проекта. Иначе нарушится вся инфраструктура микрорайона.

Правоту действий "Квадро" подтверждает и предписание начальника и к а инспекции Госархстройнадзора Томска и главного архитектора "Томскгражданпроект", в котором говорится о противозаконности действий

НГСбанка, о смещении его домов на 15 метров против требований проекта, "вследствие чего невозможной стала прокладка ряда магистральных коммуникаций на данном участке".

Какое же здесь "самоуправство" "Квадро"? Строители поступили так (если они действительно радуют за качество строительства!), как и обязаны были поступить.

А бракоделы-то как раз те, кто их в этом обвиняет, - НГСбанк.

Все оказалось в статье поставлено с ног на голову.

Оставив "за кадром" суть событий, газета создала столь неприглядный образ строительной фирмы, что непосвященный читатель (потенциальный заказчик на продукцию "Квадро") уже никогда с этой фирмой дела иметь не будет.

Благо, о деятельности "Квадро" сегодня судят не только по словам, но и по делам. А дела эти (практически за год существования) говорят красноречивее всяких слов. Растут девятиэтажки и коттеджи для томичей, возводимые "Квадро", все больше серьезных заказчиков (в том числе и администрации районов г.Томска) вступает в деловое сотрудничество с новой фирмой. Словом, престиж фирмы растет.

Хотя и по-прежнему в борьбе. Которая отвлекает, мешает продуктивно работать. Бесконечные проверки, арбитражи, суды...

Но криминальный характер тяжб - это тема уже отдельного разговора. О чем газета в ближайшее время тоже постарается рассказать.

В. ИВАНОВ,  
председатель Томского областного союза журналистов.

## СЕНСАЦИЯ... ПО НЕПРОВЕРЕННЫМ ДАНЫМ

Именно с такой формулировкой - "по непроверенным данным" - газета "Томская неделя" сообщила, что директор Сибирского химического комбината "господин Хандорин" получил отпускных 1,8 миллиона рублей, а детям из Наумовки и Георгиевки пожалел для поездки на отдых в Польшу 1,5 миллиона.

Поскольку в нашей редакции было известно, что Г.П. Хандорин в отпуске не был и в ближайшие недели не собирается, а выдачей денег на благотворительные цели распоряжается не он, а совет трудового коллектива СХК, корреспондент "Репортера" обратился к председателю совета Юрию Михайловичу Звереву с просьбой прокомментировать сообщение "Томской недели".

С удивлением отметил беспардонность и злобный тон автора, скрывающегося под псевдонимом Вера Мазай, председатель СТК далее сказал:

Вопрос о поездке нескольких детей из Наумовки, Георгиевки и Томска-7 в оздоровительный лагерь в Польше обсуждался. Мы действительно отказались выдать эти деньги. Но надо же понять, почему. Мы не отказываем в помощи детям и в смете на этот год заложили немалые суммы. Для спонсорства детским организациям было предусмотрено около миллиона рублей, и уже за полгода они были выданы. Для пионерских лагерей выделили 6 миллионов рублей, оказывали материальную помощь семьям, где дети нуждались в длительном лечении, операциях, - это же все сейчас так дорого. Выделялись средства для детских праздников, поездок ребят на соревнования, на олимпиады - около трех миллионов рублей. Словом, помимо сметы, выделили для детей еще около десяти миллионов. Для содержания детских дошкольных учреждений, пионерских лагерей, детских культурных учреждений в смете на 1993 год предусмотрено около полумиллиарда рублей.

Наш профсоюз дал тридцать путевок для детей Георгиевки и Наумовки в пионерский лагерь "Восход" - по общему признанию, один из лучших в области. Городская администрация оказала помощь семьям из этих деревень для поездки группы детей в Кисловодск. То есть не только по мере возможностей, но и сверх того в Томске-7, на комбинате помогают семьям с детьми. Нам предстоят еще немалые затраты на зимние лагеря отдыха. Вот потому совет трудового коллектива и отказал представительнице общественной организации Дементьевой в тех полутора миллионах, которые требовались на поездку группы детей в Польшу. Я ей сказал: через квартал, через полгода комбинат будет иметь необходимые средства, но сейчас не можем, будем оздоравливать детей в области. Кстати, как я понял, она хотела, чтобы в число выезжающих детей был включен ее ребенок, а руководителем группы поехал ее муж. Поскольку просьбу не удовлетворили, женщина и решила выдвинуть обвинение в бесцерковности.

Неприятно считать чужие деньги, однако откуда, как вы думаете, взял корреспондент именно эту цифру отпускных Г.П.Хандорина - 1,8 миллиона рублей?

Зарплата директора комбината по контракту составляет пять средних зарплат работника комбината. За июнь средняя зарплата по комбинату составила 37 тысяч рублей. Значит, зарплата в июне у директора - 185 тысяч. Те, кто знает положение дел в промышленно-сти, поймут, что наш директор получает меньше многих руководителей.

Ну а в отпуске наш директор еще не был.

Так что отпускные ему корреспондент Вера Мазай "начислила с потолка", или, как теперь это, наверное, вежливо называется, "по непроверенным данным".



Возвращаясь к напечатанному

# ПРЕСТИЖ ФИРМЫ

от прибыли, приносимой базой стройиндустрии "Квадро". Причем оговорено это дважды, есть даже специальный пункт соглашения:

*"Прибыль, полученная ТОО "Квадро" не от реализации продукции БСИ - строительство, посреднические услуги и т.д., - не распределяется на юридические лица НГСбанк, ТКК и ТРТЗ"*

Так что никакого обмана со стороны "Квадро" не было, а газета говорит - был.

И таких примеров из статьи, дискредитирующих "Квадро" как надежного партнера, привести можно еще немало.

**А** ЧТО МОЖЕТ сильнее ударить по молодой строительной фирме, ее имени, чем обвинения в неумении строить! Пожалуйста - в "Квадро" подобрались великие бракоделы. И для пущей убедительности в статье "Народной трибуны" сообщается: "По этому поводу есть акты государственного архитектурно-строительного надзора г.Томска и Томской области".

Искуснейшая фальсификация путем умолчания!

Да, начальником Госархстройнадзора г.Томска Н. Н. Бальчевой 26 марта 1993 г. были высказаны претензии в адрес "Квадро" по оформлению документации и качеству работ на устройстве автодорог и по вертикальной планировке осваиваемого "Квадро" микрорайона.

Но когда разобрались и "Квадро" представило в Госархстройнадзор проект и другие необходимые документы, та же Н. Н. Бальчева 29 апреля произвела отзыв претензий, показав, что работы выполнены ТОО "Квадро" без брака, согласно проекту. Об этом свидетельствует и заключение Главного управления архитектуры и градостроительства Томска.

Подключили на борьбу с "Квадро" и начальника Глав-

центра лицензирования строительной деятельности А. Я. Зайцев, его заместитель В. И. Мелешко, возглавлявшие в свое время инженерные службы крупнейших строительных трестов, строительного главка, другие ведущие специалисты центра) выехали на объекты "Квадро", самым тщательным образом проверили их и дали заключение, которое не оставляет никаких сомнений:

*"При проверке на основании представленной документации установлено, что работы... выполнены в соответствии с проектом".*

Все! Авторитетней строительной экспертизы в области просто нет! Но автору статьи "Брежневские методы битвы за малую землю" и газете "Народная трибуна" на все заключения специалистов (статья, напоминаем, выпущена много позднее всех заключений, 19 июня) просто наплевать. Бракоделы в "Квадро" - и все тут! Так хочется ТомНГСбанку! Потому можно что-то придумать, чего-то недосказать, что-то уполитить...

**К** АК, НАПРИМЕР, и с эпизодом о самоуправстве "Квадро" по отношению к НГСбанку (перекрестие строящейся дороги, ведущей к объектам банка, из-за чего последний, дескать, несет убытки).

А между тем "Квадро" выполняло предписание проектировщиков (что документально засвидетельствовано!). Оно обязано было следовать проекту работ, в котором черным по белому записано:

*"В период оттаивания грунтов и в период выполнения работ на первом этапе движение транспорта разрешается только вне дорожного*

**- Н**АДО ХОДИТЬ, напоминать: иначе прождем еще десять лет! - с горечью уточнила жена Константина Константиновича Кузьмина. - Но с Костей об этом говорить бесполезно. Не хочу, мол, ходить, унижаться: если пообещали - сами должны помнить. Такой человек...

Бывший солдат Великой Отечественной, почти все годы после Победы Кузьмин проработал на Колпашевском рыбокомбинате. Трудится по сей день. Недавно ему, старшему машинисту холодильных установок, вручили по случаю юбилея комбината ценный подарок. Вырастили с женой двоих дочерей, разлетелись те после вузов по соседним областям, теперь только внуков привозят. Живут Кузьмины в деревянном доме, полученном от рыбокомбината тридцать лет назад. Дом сложили из старых бревен прежние хозяева, и пол в нем начал прогнивать вскоре после "новоселья". Однако на льготную очередь в исполкоме Кузьмины решили встать только в 81-м году. Пять лет назад Константин Константинович продвинулся в списке на строчку под номером один. Да там и застрял.

Или сходи поговори, или подам на развод! - применила супруга решающий аргумент, когда оказалось, что два года назад, получив двенадцать квартир в новом доме горисполкома, совет ветеранов города по неведомым причинам "обошел" Кузьминых. Увы: старый солдат не спасовал и перед угрозой жены. Сильнее характера оказались только годы да застарелый недуг: прошлой зимой, впервые за всю их жизнь, привезенные на машине дрова пролежали почти до весны за калиткой. Сил хватало только на то, чтобы расколоть да внести в ограду две-три чурки в день.

...Домик по улице Октябрьской, в котором живет Пелагея Пантелеевна Крылова, несведущему человеку найти нелегко: он затерялся в тех старой постройки кварталах, куда не доходят автобусные маршруты. Еще труднее определить его возраст.

Да кто знает! - машет рукой хозяйка. - Когда покупали, уже был старым. А сейчас венцы подгнили, крышу надо менять, зимой натопить трудно. Пока муж был жив, все казалось легче, а сейчас?

Не ловчили Крыловы, не подстраивались под льготу, хотя муж - инвалид войны - имел на нее бесспорное право. Жили в купленном ими доме, пока позволяли здоровье и возраст. Вырастили дочерей, каждая из которых самостоятельно решила свой "квартирный вопрос". Одной дали квартиру в Томске, другая купила в Колпашеве домик, у третьей - квартира здесь же, но без удобств. Только пятнадцать лет назад, почувствовав приближение немощи и не желая обременять детей, старики Крыловы встали на льготную очередь. Увы: льготную, да небыструю... Не дождался хозяин. Похоронила его Пелагея Пантелеевна да через добрых людей и с помощью кучи справок успела оставить ее в той же очереди, в которой до этого числился муж. Кто бросит за это в исполкомовцев камень?

Нынешние первоочередники в большинстве - это люди преклонного возраста, живущие в собственных домах, но без всяких удобств: надо и воду носить, и дрова запасать, и печку топить, - пояснила работница сектора учета и распределения жилья при Колпашевской администрации Галина Васильевна Орнаф.

С пониманием, по-человечески подошло правительство, когда разрешило поставить их в

льготную очередь. Те, кто ловчил да детей обеспечивал, давно получили все, что хотели, - уточнили в администрации. - Теперь ждут квартир ветераны, слыхом поздно подумавшие о старости... Люди, которые не замечали: время работает против них.

Сказано - точнее некуда. Именно в эти годы очередь в Колпашеве, как, впрочем, и повсюду, почти перестала двигаться. Сократились объемы жилищного строительства, особенно муниципального. Два года назад колпашевский совет ветеранов обратился в горсовет с

умерла, дочь [ей сейчас семьдесят лет] тоже слегла. Тогда и решили принять "пожарные меры": переехали в город, к внучке. Внучка оформилась на пенсию, практически все свое время тратит на обихаживание двух больных стариков. Тяжело - без воды, без отопления. Ходит в администрацию, просит: если можно, ускорьте решение вопроса! А как ускорить, если очередь у Дементия Игнатьевича только 35-я?

Могли бы помочь своим ветеранам предприятия. Да кто из них сейчас в Колпашевском рай-

70 лет, вписали в льготную очередь как солдатскую вдову, и уже который год она - одна из первых. Живет в окружении лекарей и печальных воспоминаний. Покойного мужа, Ивана Максимовича, в военкомате когда-то не сразу включили в списки. Намекнули: жена у тебя кулачка, откажись от нее, тогда и направим добровольцем. ["Кулачку" Тоню в девять лет сослали вместе с родителями с Алтая]. Иван Максимович тогда ответил твердо: ни от жены, ни от войны не отрекись. С тем на фронт и отправился. Когда по-

двое. В льготной очереди, как вдова фронтовика, Фунтикова давно значится третьей. Живут только этой надеждой: и сама, и "сожигатель". Другой у них просто нет.

Кто решится отнять надежду? Кто возьмется доказывать старухам неоднозначность их вдовьего права? Кто заявит, что ей, Секлетины Фунтиковой, государство ровным счетом ничего не задолжало..

Походив по таким адресам, поговорив в "инстанциях", начнешь отчетливо понимать: из всех сегодняшних социальных болячек эта - самая стыдная и болезненная. Потому что расплывчато и ненадежно даже одно из последних официальных обязательств, от которого - при нарастающем ужесточении отношений "человек - государство" - наши власти пока не решились отказаться. Как-то не хочется в этом контексте обсуждать неприкрытое желание иных из стариков: не только облегчить собственную старость, но оставить жилье в наследство детям, внукам и правнукам. Кто осудит за это Дементия Коровина, который четыре года назад продал свой домик в Чугунке, а вырученные пять тысяч положил на сберкнижку - на похороны, в помощь внучке? Что оставило государство от этих денег? Да, начнут старики, получив квартиры, прописывать к себе родственников всеми правдами и неправдами. Но разве трудно понять, что даже при пенсии инвалида войны в 60 тысяч рублей (июльская цифра) нанять для ухода за лежачим больным надежную, опытную и грамотную сиделку - проблема из проблем? Уж лучше пусть эти деньги останутся родственникам - "корыстным", но близким, своим. Разве трудно понять, что у "хитрых" внуков практически отнята государством надежда на собственное жилье? [Речь о тех, кто не ринулся в коммерцию, не ловит на биржах, не сидит у "кормушки" бесконтрольных госпредприятий]. Да, знаем: статья 45-я в президентском проекте Конституции дает нашим гражданам право строить и покупать жилье. Не дает лишь ответа: на какие средства? При средней стоимости квартир в июле этого года шесть - восемь миллионов рублей; при невозможности честным путем получить под покупку посуду или оформить рассрочку. Неужели и вправду высшая справедливость наступающего рынка - отнять у бывших солдат-защитников возможность, перед уходом "в никуда", защитить своих детей и внуков?

Вопросы, вопросы... А на ветеранский дом в Колпашеве, под который расчистили площадку, пока что нашлось из российского бюджета всего 40 миллионов рублей, да 20 миллионов на такой же дом в Тогуре. Архитектор района между делом подсчитала: по ценам июля для окончания строительства нужно еще не меньше 450 миллионов.

Что обещать тем семидесяти восьми ветеранам Великой Отечественной и афганцам, тем семидесяти девяти инвалидам войны и вдовам, которым "повезло" дожить до российских 90-х годов, не имея нормального жилья? Как оправдываться перед ними нам, уже перечеркнувшим "неудачную" историю, надуманные идеалы, беспочвенные государственные гарантии? Как прожить с этим грузом тем, кто пока не успел приспособить душу к отмене всех и всяческих моральных обязательств?

Нет ответа. Впрочем, один все-таки есть: не причинять старикам зла. Удержаться от бесцеремонных оценок, небрежных и досужих фраз, скороспелых приговоров. Хотя бы потому, что эти их раны - в отличие от фронтовых - могут не успеть зажить...  
Екатерина ЗАЛОГИНА.

## НЕ ОБИДЕТЬ...

**КОГДА ЖЕ ПРИДЕТ КОНЕЦ ЭТИМ - ЧЕСТНОЕ СЛОВО - БЕСКОНЕЧНЫМ КВАРТИРНЫМ ОЧЕРЕДЯМ ИНВАЛИДОВ ВОЙНЫ, ВETERANОВ, СЕМЕЙ ПОГИБШИХ? ПРОШЛО, КАЗАЛОСЬ, ДОСТАТОЧНО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ СЕБЯ И ДЕТЕЙ (СОГЛАСНО ЯЗВИТЕЛЬНЫМ ЯЗЫКАМ), И ВНУКОВ ОБЕСПЕЧИТЬ ЖИЛЬЕМ. ВОТ УЖЕ НАЧИНАЕМ ГОТОВИТЬСЯ К 50-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. А ОНИ, ПРОНУМЕРОВАВШИСЬ В ИСПОЛКОМОВСКИХ ОЧЕРЕДЯХ, ВСЕ ЧЕГО-ТО ЖДУТ И ЖДУТ...**



тревожным письмом: нужны чрезвычайные меры по обеспечению благоустроенным жильем и телефонной связью инвалидов, ветеранов войны и семей погибших. Списки этих очередников продолжают расти, однако в 89-м году горисполком для ветеранов не выделил ни одной квартиры, с начала 90-го - только четыре. А ведь большинство ветеранов уже у критической черты: даже из тех, кто по счастью избежал на фронте серьезного ранения, процентов семьдесят признаны инвалидами по общему заболеванию. Благодаря настойчивости тогдашнего председателя совета ветеранов А.Г. Монголина (ныне покойного) весной 91-го года удалось отстоять для первоочередников целых двенадцать квартир в сданном горисполкомом жилом доме. Но...

Как ни кроили, ни перекраивали списки, остался пока без жилья Ефим Григорьевич Кольчев, одинокий старик-фронтовик. Держался, бодрился, пока жива была жена, и только оставшись один, написал заявление.

В одно с ним время, в 88-м, встал на очередь старый солдат Дементий Игнатьевич Коровин 1902 года рождения. Тоже, что называется, дотянул до последнего. Жили с женой и приемной дочерью в деревне Чугунке, недалеко от Колпашева. Жена



оне много и быстро строит? Редкий пример - Тогур, Кетская сплавконтора, где два года назад совместным решением администрации и профкома практически полностью отдали ветеранам войны и труда двухэтажный кирпичный, со всеми удобствами 16-квартирный дом. Правда, как уточнил зам. директора сплавконторы И.П. Константинов, здесь пока нет горячей воды. Но со временем будет. А пока самым "тяжелым" из стариков установили электротитаны. В прошлом году не полностью, но в основном, распределили инвалидам и участникам войны еще один, 18-квартирный, дом. Однако даже на этом предприятии еще нуждаются в благоустроенном жилье три вдовы погибших воинов, пять инвалидов войны, вставших на очередь - увы - только в 1989 году.

Кто продолжает строить в Колпашеве? Нефтегазоразведочная экспедиция, геофизический трест, завод "Металлист" - вот, пожалуй, и все. Именно на новый дом "Металлиста" больше, чем на исполкомовскую очередь, надеется внучка Дементия Коровина, Анна Семеновна Мерзлякова, стоящая пятой в списке ветеранов труда завода на получение жилья. Надеется, что в дирекции и профкоме учтут наличие в ее семье инвалида войны. Может, действительно учтут?

Что-то надо предпринимать! Потому что нынешний списочный состав двух наших самых льготных очередей - без преувеличения, самый трагичный за послевоенные годы. Для этих людей, в этом возрасте, время словно несется вниз с крутой горы. И задеть кого-то из них равнодушием, подозрением, просто недобрим словом - все равно, что бросить камень в спину. А камень иной раз - прости же за откровенность - так и просится в чью-то руку...  
Антониду Степановну Титову,

гиб, на руках Антониды было двое детей. До 48-го года работала в колхозе, потом... сбежала. Ночью, тайком, с детьми и с женой брата. Устала гнуть спину за "палочки" в тетрадке колхозного надзирателя. В колпашевской милиции по знакомству выдали справку: мол, такая-то - дочь кулака, права выезда из города не имеет. Справка была почти что паспортом! Работала потом на корчевке у мелиораторов. Молодая еще, красивая, приглянулась приезжему человеку. Сошлись, но как-то ненадежно. Трех детей от него успела родить, когда человек сгинул без вести и безо всякой помощи детям.

Живет теперь Антониды Степановна в доме, который сложен из бревен той, старой, еще довоенной колпашевской милиции. Дети худо-бедно устроились в жизни, хотя в хоромы никто не вселился. Вот и встала на очередь: добрые люди подсказали, что формально она осталась вдовой погибшего воина. Ждет...

Ждет и Секлетины Мироновна Фунтикова. Ровно полвека хранит в сундучке пожелтевшую похоронку, в которой сказано, что муж, Фунтиков Парфен Вавилович, убит 5 июня 1943 года и похоронен в селе Крутой Лог Курской области, около церкви. Когда уходил на фронт, Секлетины была на восьмом месяце. В тот же год, как убили мужа, умер трехлетний сын (от живота: после голодных дней наелся гороха). Потом схоронила младшую дочку.

С нынешним мужем, который официально именуется сожителем, вырастили совместную дочь. Живут в своем доме примерно той же ветхости, что у Титовой. Старик на людях бодрится, но... у него эпилепсия. У самой Секлетины Мироновны на нервной почве непрерывно трясутся руки. Дочь приезжает из Тогура, но не каждый день: своих ребятшек

# СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

Родом из детства

## РАБОТЫ ТОГДА НЕ БОЯЛИСЬ

**ЛИДИЯ ГРИГОРЬЕВНА ШАМРИКОВА РОДИЛАСЬ В 1933 ГОДУ, РОСЛА В НЕБОЛЬШОМ ПОСЕЛКЕ. ДЕТСТВО ЕЕ ПРИШЛОСЬ НА КОНЕЦ ТРИДЦАТЫХ ГОДОВ - НАЧАЛО Сороковых.**

У нашего поколения не было ни детства, ни молодости, ни путевого замужества, но был труд с самого детства. А это тоже счастье, когда любое дело по плечу.

Я родилась в голодный год, мама, когда я росла, была вся в заботах, на работе. К началу сороковых годов у нас была уже большая семья: папа, мама, я, две сводные сестры-ровесницы (и папа, и мама - оба были во втором браке, в первый раз овдовели, и у них осталось по дочке), сын, двое племянников - дети умершего папиного брата. С нами жили дедушка и еще один старичок безродный.

Жили все дружно и честно. Боже упаси, чтоб что-то взять без спросу! Если мама или папа что-то скажут, их слово - закон. Хорошо помню, что папа никого не бил, только глянет строго, и все понятно. И не ругалась - только скажет иногда: "Цыц!" Плохого слова и от мамы никогда не слышала, она детей по именам не называла, все только "сынок" да "доченька" или "ребятишки".

Я была самая маленькая в семье, но помню все хорошо. Богатства у нас никакого не было, хоть родители и были тружениками. Стояла в комнате большая деревянная кровать, а на ней подушки да домотканая дерюжка. Я спала на печи, там были зерно, ухваты, сковородки. Часа в четыре утра или в пять мама месила тесто, и я просыпалась, тоже всегда рано, потому что и папа утром рано всегда был занят работой. То вручную

вил разные веревки, то вожжи мастерил, то супонь, то череседельник. То пилу точил, то пилю подшивал. Он их так красиво подшивал, что любо было смотреть. Диву даешься, как он только все успевал. Утром управится со скотиной, умоется, подойдет к уголку, где у него будильники стояли да часы наручные висели, все заведет, от численника листочек оторвет. В Отечественную войну папа не призывался, был оставлен по брони. Грамоты у него было всего четыре класса, а кем только ни работал: учетчиком, бригадиром, счетоводом, председателем.

А мама помногу выжинала хлеба, вручную, серпом, по сорок соток убирала. А какой хлеб выпекала вкусный. Ведь зерно все колхозники получали из одного амбара, а хлеб у каждой хозяйки был разный. В детский сад хлеб пекла наша мама - потому что чистоплотная, аккуратная и припек у нее больше. А если из города приезжали в колхоз работать люди, лапшу стряпать тоже маму звали.

Старшие сестры тоже работали. Дуся была трактористкой, а трактора-то были не такие, колесники. Разве легко девушке в 20 лет управлять трактором? А Нина заправщицей была, бочки ворочала. После от комбайна мешки с зерном возила. Как-то раз повезла мешки в заготзерно на быке, а день был жаркий. Бык и затащил ее в речушку, лег в воду, все зерно перевернулось. Наплакалась тогда сестра.

Я в детстве тоже работала. Сейчас вот говорят: не надо

детей к работам привлекать, а сколько мы льна передергали, хлеб пололи. Бывало, идешь рядом со взрослыми, и жарко, и мошара заедает. Попьешь быстренько и бежишь догонять свою делянку.

Я на лугах, когда покос, варила еду для колхозников и на культстане, когда весенняя полевая. До сих пор люблю костры, запах дыма, трав, ночевки в шалашах-"балаганах". Это ведь тоже было нелегко - девочке в десять-одиннадцать лет вставать рано утром по росе, наломать сухостоя, дров, разжечь костер в любую погоду, с утра пораньше вскипятить чай со смородиновыми листочками для женщин, которые утром приходили пешком на луга. Они меня просили, чтоб утром можно было его перед работой попить.

Только сейчас я понимаю, как они торопились по утрам: надо свое хозяйство убраться, и корову подоить, и детей определить. Они и рады были этому горячему чаю.

А какая прелесть ночевать на лугах! Утром просыпаешься от звонкого пения птиц. Недалеко позвякивают колокольчики, их надевали на шею лошадям, чтоб было слышно, где они пасутся.

Накормлю людей обедом, после обеда иду в бригаду сгребать сено. Такая жара, пить охота! Побежишь на болотце, раскинешь платок с головы, попьешь, а платок после этого ржавый, весь коричневым от болотной воды.

Во время войны мне было семь лет. Помню хорошо, как ходила по огородам, собирала мерзлую картошку. А лебеду у нас в поселке всю вырвали и съели, так я за ней ходила далеко, за три километра. Мама сварила эту лебеду, я крынку беру и уношу Нине на луга, где она выкашивала по полгектара литовкой. И к Дусе на пашню такую же крынку унесу. Они через край выпьют и снова работают. А одно воспоминание из детских лет осталось в памяти очень отчетливо, как на фотографии. Когда папа качал мед, было заведено, что все дети деревни - у нас. Родители грели чай, нарезали несколько буханок хлеба. Посреди стола, помню, деревянная тарелка с медом, и у каждого ребенка - ложка деревянная. Папа сам их специально для этого случая сделал.

Теперь на месте нашего дома и нашей деревни - пашня. Только и ориентируемся по озеру, в котором когда-то купались.

Записала Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Рожденные в июле

## РАК: 22 ИЮНЯ - 23 ИЮЛЯ

Если ваш ребенок по гороскопу - Рак, не удивляйтесь тому, что его настроение меняется чаще, чем вы меняете ему пеленки. Это живой барометр, воспринимающий очень чутко все изменения среды, невидимые глазу.

В детстве закладывается прочный фундамент всей жизни Рака, он внутренне привязан к отцу и матери всю жизнь, и многое зависит от того, какое воспитание он получит в доме родителей. И если любовь и одобрение близких недостаточны, Рак может замкнуться в себе, а любое нарушение мира и согласия выводит из равновесия, заставляет переживать.

Эти дети могут играть сами с собой, им никогда не скучно благодаря богатому воображению, часто играют с вымышленными друзьями... Раки пугливы и часто плачут, в таком случае их лучше приласкать. Маленькие Раки - эмоциональные, артистичные натуры, их творческие способности надо развивать. И надо проследить, чтоб ребенок не стал нытиком, угрюмым и подозрительным. Слишком большая опека тоже может сослужить плохую службу - сделать вашего ребенка бесхарактерным и беззащитным. Так что ищите золотую середину. Эти дети интересуются историей, впечатлительны, фантазируют, а вырастая, посвящают себя работе в сфере творческих профессий. Они чтят семейные традиции, любят животных. Поэтому долго помнят родительский дом и рады побывать в нем, чтоб вернуться в детство.

## Конкурс детских портретов

Эти письма сразу же можно определить среди других - на ощупь они плотные. В них - фотографии ваших детей, дорогие читатели. Милые, симпатичные, забавные детские лица. Мы с удовольствием опубликовали бы их все, но многие, к сожалению, - любительские, нечеткие, слишком светлые или, наоборот, затемненные. Очень жаль, что

они не проходят на наш конкурс! Так что просим вас присылать нам снимки своих детей, мы будем очень рады. Но выбирайте фотографии поконтрастнее, повяче. И публикация вам гарантирована.

Сегодня мы публикуем фотографию четырехлетней Анечки Лебедевой из Кривошеина.



## Коллекция колыбельных И ЛЮДИ СТАНУТ ДОБРЕЕ...

Чего только не придумают бабушки и мамы, усыпляя своих малышей, каких только песен не сочинят! Валентина Михайловна ОРЛОВА укачивала свою внучку Яночку вот под такие "самодельные" песенки:

"Яночка, Янулечка,  
Моя красотулечка.  
Яна, глазки закрывай,  
Баю-баюшки, бай-бай.  
Пусть приснятся ягодки,  
Бабочки, цыпляточки.  
Яна, крепко засыпай,  
Баю-баюшки, бай-бай.  
Крепким будет

пусть твой сон,  
Не нарушен будет он.

А Николай Яковлевич ВЕРШИНИН из Белого Яра пишет нам: "С интересом слежу за пополнением коллекции колыбельных на страницах "Красного знамени". Специально для "Семейного вечера" я написал несколько колыбельных, буду рад, если они заинтересуют читателей.

### ПАПИНА КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Спи, сыночек, засыпай,  
Глазки быстро закрывай.  
Скоро вместе мы пойдем  
На прогулку под дождем.  
Чтоб по этому пути  
Нам до радуги дойти.

### БАБУШКИНА КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Ладу-ладу-ладушки -  
Напевае бабушка.  
Спи, внучок, спи, внучок,  
Ляг удобней на бочок.  
Будет сладким этот сон,  
Подрасти поможет он.

### СЧИТАЛОЧКА-ЗАСЫПАЛОЧКА

Пятью пять - двадцать пять,  
Время сна пришло опять.  
Дважды два - четыре,  
Тишина в квартире.  
Шестью шесть -  
тридцать шесть,  
У тебя подушка есть,  
Утомился, мой герой?  
Поскорей глаза закрой!

Галина Александровна РЫЖОВА из села Чердаты Зырянского района пишет нам: "Я - бабушка, у меня двое внучат -

Яна и Саша. Им часто приходилось ночевать в моем доме, их родители - учителя, то педсовет у них, то родительское собрание, да еще заочно учатся в пединституте. Укачивая детей, и я, и свекровь пели над ними свои колыбельные, рождающиеся сами собой, прямо над изголовьем ребенка. Кое-что я вспомнила, посылаю вам".

Баю-бай, баю-бай,  
Поскорее засыпай!  
Пусть тебе приснится, Яна,  
Наше солнышко румяно.  
Ты сама, как солнышко,  
Смотрит ночь в окошечко,  
Смотрит, не насмотрится,  
К тебе в кроватку просится.

Баю-баю-баюшки,  
Ты подвинься с краюшка,  
Ляг, родная, на бочок,  
А под щечку - кулачок.  
Баю-бай, баю-бай,  
Саша, глазки закрывай,  
Засыпай, внучок, скорее,  
Придет в гости к тебе фея.  
Ты сомкни свои ресницы,  
Сладкий сон тебе приснится.

Баю-бай, баю-бай,  
Поскорее засыпай!

Люли-люли люли,  
Пролетали гули,  
Пролетали гулечки,  
Садилась возле люлечки,  
Спрашивали гули -  
Все ли здесь уснули?  
Дальше полетели,  
Крепко спать велели.

"Такие песенки, - пишет Галина Александровна, - можно сочинять до бесконечности, лишь бы была в сердце любовь к тем, над кем поется колыбельная. Я бы распечатывала колыбельные песни и разносила бы вместе с газетами - пусть все поют их, может быть, тогда добрее станут люди".

Присылайте нам то, что сочиняете для детей вы, а ко всем читателям "Красного знамени" колыбельные песни приходят не вместе с газетой, а в газете, как и мечтала Г. А. Рыжова. Почту читала Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

## Тихие сказки У РУЧЬЯ

Заяц сидел на берегу ручья и смотрел в воду. Из воды на него смотрел Другой Заяц, и, когда Заяц шевелил ушами и кивал, Другой Заяц тоже кивал головой и шевелил ушами.

Подожел Медвежонок.  
- Что ты делаешь, Заяц?  
спросил он.  
- Разве ты не видишь? - удивился Заяц. - Шевелю ушами и киваю головой!

- А зачем?  
- Как?! - снова удивился Заяц. - Там, в воде, сидит Другой Заяц. Видишь, он кивает головой и шевелит ушами!

- А Другого Медвежонок там нет? - спросил Медвежонок.  
Другой Заяц посмотрел налево, направо, пошевелил ушами и помотал головой.

- Нет! - сказал Заяц. - Другого Медвежонок там нет. Хочешь, посмотри сам.

И медвежонок подошел к ручью. Но только он склонился над водой, как увидел Другого Медвежонок.

- Вот он! - крикнул Медвежонок и пошевелил ушами.

И тогда Заяц с Медвежонок уселись рядышком и до самого вечера шевелили ушами и кивали головой, пока не стемнело и Другой Заяц с Другим Медвежонок не встали, не помахали лапами и не ушли спать...  
С. КОЗЛОВ.

# БЫВШИЙ ЦАРЬ, А НЫНЕ ТРУДЯЩИЙСЯ ВОСТОКА

## ПО СЛЕДАМ ОДНОЙ ПУБЛИКАЦИИ

17 июля 1993 года исполнилось семьдесят пять лет со дня трагической гибели последнего русского императора и его семьи. Сейчас российские и английские специалисты всесторонне обследуют их предполагаемые останки, обнаруженные в окрестностях Екатеринбурга два года назад. Время от времени на свет появляются "сенсационные" сообщения о якобы чудесном спасении августейшего семейства. Согласно одной из таких "версий" Николай II с женой и детьми долгие годы проживал в... Сухуми.

Да будет читателю известно, что великая княжна Татьяна Николаевна, дочь последнего русского самодержца, незаметно доживает свой век в ныне прифронтовом Сухуми. Правда, прозывается она для конспирации Февронией Алексеевной, языков иностранных не знает и ведать не ведает, что Лондон - столица Великобритании. Ну да что тут

такого: и не такое позабылось нами за минувшие семьдесят пять лет.

Император Николай II - он же Сергей Давидович Березкин - тоже проживал, как вы догадываетесь, инкогнито в этом приморском городе с 1946 года. Бывший царь, а потом трудящийся Востока, работал в столовой КГБ, сторожем во ВНИИ чая и субтропических культур и тихо почил в 1957 году. "Добрый был старикан, интеллигентный, - отзываются о нем соседи по коммунальной квартире. - Сам стирал себе исподнее и готовил на примусе".

В солнечном кипарисовом Сухуми обитали под чужими, разумеется, именами и прочие чада и домочадцы опростившегося монарха: дочери Мария, Ольга, Анастасия, неизлечимо больной гемофилией сын Алексей, убитый якобы в 1960 году, другой сын, родившийся уже в советское время, императрица Александра Федоровна - то бишь Александра Сурова, а также придворные свергнутого царя - всего человек сорок. Экс-императрица, смилив тевтонскую гордыню, подалась в профсоюз сослужащих, работала бухгалтером и секретарем прокуратуры Абхазской АССР.

Об этих и многих других шокирующих открытиях повествуется в книге А. Грянника "Завещание Николая II", выпущенной недавно в свет рижским издательством "Кондус" тиражом пятьдесят тысяч экземпляров.

Поначалу кажется, что перед нами авантюрный роман в духе

Лажечникова, но в предисловии автор причисляет свое творение к почтенному жанру детектива, хитросплетения которого он приватно расследует. И чего только нет в захватывающем до оторопи сюжете, которому позавидовал бы и бессмертный Александр Дюма: персонажи, обозначенные для секретности лишь инициалами, таинственный монах-пустынный Меркурий, сделавший гроб для Сергея Березкина - то бишь Николая II, царское золото, за которым гонятся большевики и ныне здравствующие за рубежом члены императорской фамилии, агенты и агенты КГБ, прочие "органы", опекающие августейшее семейство, а заодно и не в меру любопытного автора книги, загадочные смерти и оккультные явления...

А вот как выглядит версия тех событий, волею которых царское семейство занесло на юг России. В Екатеринбурге, ясное дело, расстреляли 17 июля 1918 года двойников императорской семьи, потому что "верхушка еврейства", куда входили, как попутно выясняется, небезызвестный А. Керенский и - о ужас! - даже незабвенный Лаврентий Берия, побоялась нарушить боговдохновенную заповедь Давида "Не касайся моих помазанных...". Императора с женой и детьми большевики переправили сначала в Мордовию, подальше от белых, а затем, в начале двадцатых годов, - в Сухуми, где и хотели сбавить с рук за сходную цену англичанам. Все уже было, что называется, на мази, но тут случилось непредвиденное "транс-

цендентное явление". Березкин, то бишь император, наотрез отказался покинуть бедный русский народ, потому что ему будто бы слыше был голос: "Отец не оставляет своих детей". Так они на Кавказе и застряли...

Но слова словами, а надобно было автору заручиться весомыми доказательствами своих сногшибательных догадок. Раздобыв любительские фотографии семейства Березкиных и хрестоматийные снимки всех Романовых, А. Грянник направил свои стопы в рижскую научно-исследовательскую лабораторию судебных экспертиз и криминалогии, где охотно подтвердили все его фантастические предположения, сличив ничтоже сумняшеся предъявленные фотопортреты. В итоге книгу увенчала уникальная справка с печатью, совершенно нелепая, если бы речь шла об обычном уголовном расследовании.

И немудрено: ведущие специалисты НИИ судебной медицины Минздрава Российской Федерации расценили "исследование" латвийских коллег как вопиюще некорректное, а попросту говоря, - как откровенную "липу", потому что при установлении личности методами словесного портрета и математическим, разница в возрасте людей на сопоставляемых снимках не может превышать пять - десять лет, тогда как в данном случае возрастной разброс составлял аж тридцать - семьдесят лет! К тому же и качество представленных фотопортретов вовсе не отвечало жестким требованиям, предъявляемым к такого ро-

да экспертизам.

Подспудно сознавая иррациональность всех своих построений, автор подчеркивает приверженность правилам правдоподобных рассуждений и законам логики, некоторые из которых он даже включил для наукообразия в приложение к книге. Но и здесь он заблуждается! Вместо той логики, что штудировали наши бабушки и дедушки в классических гимназиях, в ходу у автора давно уже нашенская, "совковая". А вот по ее-то установкам правдоподобное рассуждение - это когда вчерашний монарх запросто может трудиться в столовой КГБ, а надменная императрица - секретаршей прокуратуры...

Последнюю страницу этого бестселлера закрываешь с юным чувством, будто побывал в чеховской палате № 6, где вдоволь наслушался горячего бреда несчастных пациентов, или же перечитал гоголевские "Записки сумасшедшего". И с ужасом подумалось: не приведи Господь, чтобы прах безвинных Березкиных повлекли из могил на новую экспертизу. Ведь автор уже замахивается на продолжение "изысканий".

В труде А. Грянника встретился фотоснимок генерала М. Алексеева - начальника штаба верховного главнокомандующего Николая II в первую мировую войну. Поразился: ну вылитый я! Вот теперь подумываю: а не открыться ли общественности, что знаменитый военачальник - мой дедушка?..

Д. АЛЕКСЕЕВ,  
историк.

(«Культура», 17 июля 1993 г.)

Наши  
за границей

## НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ЯКОВ ОРЛОВ

Перебирала я пачку газет, присланных недавно из Риги, с грустным чувством. В каждой из них был опубликован огромный или просто большой материал об актере № 1 театра русской драмы в столице Латвии. И имя этого актера Яков Рафальсон, которого мы, правда, знали по его сценическому псевдониму Яков Орлов. Знали и очень любили. Ведь не один год этот артист украшал сцену Томского драматического театра. Если в программке спектакля значилось, что занят в нем Яков Орлов, то зрители были уверены: скучать им не придется. За годы работы в нашем театре артист принес нам столько радости, так щед-

ро дарил свой талант, что, конечно же, мы будем долго его вспоминать. Безупречное чувство стиля, меры, великолепная пластика, яркий темперамент... От него всегда ожидали чего-то необыкновенного. И всякий раз он оправдывал эти ожидания, в любой своей работе проявлял высший актерский пилотаж. А какую он мог держать паузу? В этой зоне молчания замирал и зал, готовый взорваться веселым смехом или уронить сквозь слезу сострадания. Все-таки Якову больше всего удавался тот удивительный сплав, когда сливались воедино трагедия и комедия. Вспомните, дорогие театралы, его Лукку Купьелло

(«Рождество в доме Купьелло»), Семена Подсекальникова («Самоубийца»), двух его героев в спектакле «В открытом море», его Расплюева («Свадьба Кречинского»). Он, так играл в этих спектаклях, что исторгал из чувствительного зрителя слезу, а через минуту стоял такой смех, что опять до слез. А забываемый председатель колхоза из такого же забываемого «Золотого слона» Ф. Григорьяна, спектакля, вписавшего ярчайшую страницу в историю Томского театра? Так же, как и вписал эту страницу Яков Орлов. А милые, трогательные герои в спектакле «О, женщины...» М.Борисова?

Словом, вспомнить есть что, но с грустью - сегодня наш Яша за границей, работает в Риге. Уехал туда потому, что Рига - его родной город, что там родился и вырос, там - квартира. Звонил прошлой осенью, говорил, что театр хочет приехать на гастроли в Томск. Он очень этому радовался, спрашивал, помнят ли его зрители? Конечно же, помнят, о чем ты спрашиваешь, Яша? Но гастроли не состоялись... И вместо Томска Яков уехал в Италию, в Рим, куда был приглашен для занятий с итальянскими актерами - он учил их мастерству, той школе, в которой сам достиг так многого. Кстати, в Рим он приглашен и для исполнения главной роли в спектакле по пьесе Пиранделло «Знай наших». На сцене же рижского театра он успел за этот небольшой срок стать ведущим актером, сыграть несколько прекрасных ролей, в том числе и Чарли Чаплина в «Месье Т.».

Вот такой он, заслуженный артист России Яков Орлов, которого мы до сих пор считаем нашим. Нина МАСКИНА.

НА СНИМКАХ:  
сцены из спектакля «Самоубийца» и «Пятый голос».



Для вас, краеведы  
и любители истории

Вышел из печати очередной номер альманаха «Сибирская старина». Любители истории и краеведения найдут на его страницах немало интересных публикаций. Среди них материалы к 200-летию юбилею декабриста Г.С. Батенькова, продолжение рубрики «Города Томской губернии», история строительства Томского императорского университета, воспоминания старой томички Н. И. Барышевой, дневник гимназистки Нади Тороповой.

Вызовут интерес у читателей экслибрисы династии Романовых и других известных в истории государства Российского громких фамилий, а также сибирский дневник американского ученого-лингвиста Фрэнка Лэддусира «Томск в моем сердце и стихах».

Альманах поступил в продажу в магазины «Букнист» и «Сибирская книга».



## Здесь только молитвы и труд



**КУПОЛА ХРАМА НЕ ВИДНЫ С БЕРЕГА, ОНИ ВОЗНИКАЮТ НЕОЖИДАННО, КОГДА УГЛУБИШЬСЯ В ЦАЩУ СПЛОШЬ ДЕРЕВЯННЫХ ДОМОВ. СТАРИННЫЙ СЕВЕРНЫЙ ПОСЕЛОК ПЕРЕШАГНУЛ СВОЙ 270-ЛЕТНИЙ РУБЕЖ. ПЕРВУЮ ЦЕРКОВЬ В МОГОЧИНЕ ПОСТРОИЛИ ТРИ ГОДА НАЗАД. ДО ЭТОГО БЫЛИ ИЗБА-МОЛЕЛЬНЯ И БОЛЬШАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ОБЩИНА, ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ИЗ СТАРУШЕК.**

Отец Иоани в прежней мирской жизни не был ни строителем, ни архитектором. А так можно подумать. ... Строительство в Могочине Свято-Никольского женского монастыря началось с храма. Его возвели в одно лето. Рядом разбили огород, построили хозяйственный корпус. Поднимаются стены второго - жилого, в котором разместятся игуменские и монашеские кельи. От деревенских улиц территорию монастыря оградит высокая каменная стена, украшенная девятиметровой надворотной башней. Вся постройка ведется, как выразился игумен, "с листа". Проще говоря, из головы. Но он знает не только, как будет выглядеть строящийся монастырь, но и второй, к строительству которого еще не приступали. Преображенский мужской монастырь будет поставлен на

месте исчезнувшей несколько десятилетий назад деревни Волк, в 15 километрах от Могочина. Большое, в несколько гектаров, поле с трех сторон окаймляет спокойная, неширокая, но глубоководная речка Анга. Там с прошлого года монастырская занемка, освоены овощные плантации и заложен сад. Монастырь на Волоке рассчитывают на три тысячи монахов-населенников. И храм в нем будет в три раза больше Свято-Никольского. Свою первую церковь - Всех Сибирских Святых - игумен Иоани воздвиг в райцентре Черепаново Новосибирской области. "Три храма на мою жизнь хватит". Он на мгновение задумался... Мы сидим на монастырском дворе. Воскресенье. Далеко за полдень, но солнце немилосерд-



шной. 24-летняя Ольга, хлопотавшая с утра до ночи в трапезной, на послушании в монастыре несколько месяцев. Изучала биофизику в университете и "занималась всяческими ересями" - парапсихологией, кришнанством, йогой... В общем, стремилась постичь мироустройство. В Могочино приехала с рюкзаком и палаткой - помедитировать в здешних лесах в одиночестве, а заодно - посмотреть монастырь. "Когда зажглась моя любовь к Богу, я уже не могла не остаться здесь. Там, в городе, ничто мою душу не продвигало ближе к Богу. Для моего сердца пусто там". В Томске остались не только родители Ольги, но и муж. Он пока не перестал заниматься "ересью". Но она ждет его в монастырь. Что заставляет человека не только обратиться к Богу, но и уйти из мира в монастырь? Где ущемлять себя во всех желаниях, молиться и работать - с терпением и верой в душе и радостью в сердце.

В монастыре труд не измерим временем и платой. Здесь трудятся с молитвой во имя Господа и для спасения души. "Сюда не едут по своей воле, в монастырь призывает Господь. Монашество - это ревность к Богом избранным".

Олег ВОРОБЬЕВ.

**НА СНИМКАХ** Николая ПОТАПОВА: храм Свято-Никольского женского монастыря в селе Могочине; игумен отец Иоани (на 1-й стр.); воскресная литургия; обряды причащения и крещения; готовит обед в трапезной послушница Ольга; полтора года в монастыре монахиня Феофания, до монашества жила в Риге, Новосибирске, изучала фольклор, профессионально занималась изготовлением русского костюма; настоятельница Свято-Никольского женского монастыря игуменья Ирина с монахиней Иоанной; послушница Нина приехала в монастырь из деревни Барково Новосибирской области, перевезла все свое хозяйство, теперь оно на Волоке; старшим помогают Вероника и Михаил.



## ЕСЛИ ВЫ НА РАБОТЕ... ОТДЫХАЕТЕ

ТЕМП СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ НЕ СТРАШЕН, ЕСЛИ ВЫ УМЕЕТЕ ПРАВИЛЬНО РАСПОРЯЖАТЬСЯ СВОИМ ВРЕМЕНЕМ. ЗДЕСЬ ВЫ НАЙДЕТЕ СОВЕТЫ: КАК, НЕ МЕНЯЯ ПРИВЫЧЕК, ЧУТЬ-ЧУТЬ ИЗМЕНИТЬ ИХ ДЛЯ СВОЕЙ ПОЛЬЗЫ.

### ШЕСТЬ УСЛОВИЙ ВОССТАНАВЛИВАЮЩЕГО УИК-ЭНДА

1. Всегда делайте только самое главное.

Составьте список предстоящих дел и вычеркните наименее важные. Если вы взвинчены, не подходите к телефону, отгородитесь от внешнего мира, пока не почувствуете себя в норме.

Выкройте любой ценой один час "для себя". Не вините себя, думая, что вы недостаточно занимаетесь семьей, - качество присутствия дает больше, чем количество часов.

2. Учитесь использовать детей.

Поручите им некоторые из ответственных дел: что-то купить, накрыть на стол, "смастерить" десерт и т.д. Они будут в восторге от такого доверия. Воспользуйтесь этим временем, чтобы заняться тем, что вы любите: послушать музыку, почитать или просто навести красоту!

3. Не меняйте резко своих привычек.

Решение лечь спать раньше или позже обычного редко дает хороший результат. Сон не приходит по приказу. Если ложитесь рано, а сна еще нет, вы только нервничаете. Если же утром вы долго валяетесь в постели или спите искусственно, то встаете с парадоксальным ощущением усталости во всем теле. "Одного часа дополнительного сна в субботу или в воскресенье может быть достаточно, чтобы восполнить недостаток его в предшествующие дни", - говорят специалисты.

Чередуите периоды активности и отдыха. Сразу после полудня - самый подходящий момент для физической работы и занятий спортом. 13-14 часов более благоприятны для сна, чем для мозговой деятельности. А умственная работа более продуктивна между 9 и 11 или между 17 и 21 часами.

4. Избегайте стрессов (давка, жесткий график, очереди и топтание на месте).

Воскресным утром, к примеру, каждый должен иметь возможность вставать в свое время; муж, дети, вы сами. Накануне вечером достаточно разложить приборы и приготовить все необходимое для завтрака. Утром каждый сам себе разогреет кофе.

Не смотрите постоянно на часы. График может быть немного более гибким: лучше пообедать с опозданием, чем готовить еду в дикой спешке.

Не топчитесь часами в очередях, чтобы попасть на выставку или посмотреть новый фильм. Сделайте это на неделе. Лучше обед в экзотическом ресторане или прогулка по ботаническому саду...

5. Умейте экономить энергию.

Договоритесь с родственницей, соседкой, подругой, чтобы через уик-энд каждая брала на себя заботы о

детях другой. Даже если ваша квартира мала - не беда: дети обожают встретиться и немного пошуметь.

Не считайте себя обязанной сопровождать мужа в его утренней пробежке, если вам этого совсем не хочется. Спорт должен приносить радость, а не переутомлять.

Активная деятельность на свежем воздухе снимает напряжение, когда она в радость. Если вам нужно играть в теннис в полуденный зной, потому что это единственное время, когда корт свободен, игра терпит всю свою привлекательность.

Устраивайте время от времени диетический обед. Это приносит несомненную пользу и детям, и взрослым, и требует меньших приготовлений.

6. Уделите серьезное внимание воскресному вечеру.

Ваша форма в понедельник утром отчасти зависит от качества пробуждения. Если вы просыпаетесь сами, до звонка будильника, - прекрасно. Расслабьтесь - никаких возбуждающих умственных или физических занятий. Горячая (но не слишком) ванна, желательно с добавкой солей-релаксантов, целебный настой из трав, удобная одежда. Неплохая идея - поужинать пораньше, часов в шесть. Теперь - найдите себя в одном из портретов.

**ТА, КОТОРАЯ СРЕМИТСЯ ВСЕ УСПЕТЬ:** быть одновременно безукоризненной хозяйкой, прекрасным специалистом, примерной супругой и матерью. Уик-энды перегружены, все расплано по минутам: поспеть парикмахерскую, сходить на выставку, заняться спортом, уделить внимание мужу, детям. Совет: не превращайте отдых в марафон. Опустите планку активности, чередуя отдых с трудом.

**ТА, КОТОРАЯ "СБЫВАЕТ" СВОИ ЕСТЕСТВЕННЫЕ РИТМЫ.** У нас внутри есть "биологические часы", которые влияют на нашу активность и к которым, не сознавая этого, мы как-то приспосабливаем нашу жизнь. Организм плохо приориавливается к их резким внезапным нарушениям: долго спать утром один раз в неделю, если вы жаворонок, так же плохо, как вставать в 7 утра ради пробежки, если вы сова. Совет: не меняйте за 2 дня свои привычки в корне, лучше чуть-чуть изменить их.

**ТА, КОТОРАЯ ХОЧЕТ ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО КОМПЕНСИРОВАТЬ ТО, ЧТО НЕДОСПАЛА ЗА НЕДЕЛЮ.** Она ложится рано, спит полсутки, отказывается от приглашений, устраивает себе "очищающие дни", полуднеть, овощные или фруктовые воскресенья. Совет: день, проведенный в халате и шлепанцах, уютнее, чем умеренная активность; диета, которая не имеет никакой диетической ценности, только нарушает пищевое равновесие. Не надо так усердствовать. Просто спите немного больше, ешьте немного меньше.

**РАБА СПОРТА.** Она изнуряет себя интенсивными занятиями, чтобы "сохранить линию" или не отстать от мужа. Отсюда усталость в понедельник, "прострел", растражения и другие неприятности. Совет: не концентрируйте недельную активность в одном дне. Трех занятий спортом в неделю вполне достаточно.

ОНИ познакомились в 60-м, в Алма-Ате. Только-только Клара, тогда студентка-филолог, прочла роман Домбровского "Обезьяна приходит за своим черепом". В то лето приятели звали ее к морю, но она осталась в городе. Она узнала, что скоро сюда, к своему другу, приедет Домбровский, и ей хотелось увидеть человека, написавшего такую книгу. И они встретились.

- Меня поразили две вещи. Во-первых, замечательный ум, эрудиция, основательность знаний. И второе: почему он не садится и не пишет свою следующую книгу, а занимается бог знает чем, какими-то переводами? Как он сам говорил, "стирает чужие пеленки". Только позже я узнала, что писать он начинает, когда окончательно созреет замысел. А переводы... Я тогда еще мамина дочка, не вполне понимала, что нужны деньги, для того чтобы просто жить.

Весь год мы переписывались. Юрий Осипович написал, что обязательно придет ранней весной. И приехал. Как-то он пришел с общей тетрадкой, положил ее на стол и сказал: "Садись, пиши..."

Так начинался знаменитый "Хранитель древностей". Напечатанный в 64-м в "Новом мире", он стал событием и поставил имя автора в ряд лучших прозаиков нашего времени. После знакомства с "Хранителем" мы стали ждать новых книг. Суждено было долгое ожидание. У произведений Домбровского трудная судьба (впрочем, как и у всей настоящей литературы). "Обезьяна" была написана в 1943 году в госпитале. После очередной отсидки Юрий Осипович обезножил, передвигался на костылях. Тогда его выходила, спасла Любовь Ильинична Крупникова, которой посвящен роман. Может быть, спасло и само писательство, помогло в буквальном смысле встать на ноги. Но напечатана вещь только спустя 16 лет. После войны (перед очередной отсидкой в кампанию борьбы с космополитами) Домбровский ведет спецкурс по Шекспиру в Алма-Атинском драмтеатре, и его слушателей изумляет то, что он читает наизусть не только сонеты, но и драмы. Задуманные тогда новеллы о Шекспире вышли книгой только в 1969 году.

И даже когда что-то удавалось издать, официально это как будто не замечалось. Оно и понятно: Юрий Осипович не вписывался в управляемый процесс советской литературы и вообще был человеком порядочным, честным, а значит, неудобным для присяжной критики. Домбровский, вспоминает Клара Файзулаевна, страдал от умолчания. Но ему и в голову прийти не могло сочинить что-нибудь такое, что всем бы понравилось. Более того, начиная свой "Факультет ненужных вещей", он знал, что это пишется в стол.

- Да, он знал, что здесь это никак и никогда напечатано быть не может. Однако читать давал, если спрашивали, над чем работает. Мы вполне предполагали обман, потому хранили один экземпляр у моей мамы, еще один - у друзей. В 78-м, за два месяца до смерти, Юрий Осипович смог подержать в руках книгу, вышедшую в Париже в издательстве "ИМКА-пресс". Вскоре "Факультет ненужных вещей" вышел и на французском. Там, за границей, на рецензии не скупилась. И на восторженные оценки - тоже. Одна статья начиналась круто: "Что же

это - шедевр? Безусловно, шедевр". Ну, это Юрия Осиповича не тешило. Ему нужен был предметный разговор: что хорошо, что плохо. Бедные люди те, кого делают иконой или производят в мессии. Юрий Осипович для этого не подходил. В ситуациях, когда собеседник начинал славословить, он обычно говорил: "Слушай, старик, давай лучше выпьем". Вообще, с разными людьми был одинаков. После работы (а он писал обычно с раннего утра до двенадцати) Юрий Осипович заходил иногда в пивную рядом с нашим домом. Как-то он разговорился там с мужиком, который ему чем-то понравился, и Юрий Осипович захотел ему непременно подарить один из тех четырех парижских экземпляров. Кое-как мне удалось это дарение расстроить...

Понимаю, что непросто было Домбровскому жить и творить в состоянии последовательного отторжения от наших журналов, издательств. И все-таки не из одних рвачей и чиновников состояла литература. Были люди, общение с которыми поддерживало. Или сам факт их существования помогал жить (как для меня, например, присутствие Оку (завыл).

- Юрий Осипович тоже очень любил Булата. И тут любовь не только к его искусству, а и к личности. - говорит Клара Файзулаевна. - Отношение это за годы не изменилось ни на йоту. Юрий Давыдов, исторический романист, всегда был верным другом, пристрастным читателем и критиком. Юрий Осипович любил Фазилу Искандера, считал хорошим писателем. Шаламова считал первым номером. Из поколения помодже дружил с Юрой Гертом, тем, что написал хороший роман "Кто, если не ты?". Ну и, может быть, что будет несколько неожиданным, любил песни и романсы Вертинского.

В разговорах с Klarой Файзулаевной обнаружилось, что оба мы - поклонники прозы Юрия Казакова. А как Юрий Осипович?

- Юрий Осипович слегка подтрунивал над моим увлечением. Посылал из Москвы книги Казакова с сопроводительным вроде того, что, зная про твою любовь, шлю... Однажды в письме прислал даже фотографию Казакова с какой-то юморной припиской. Когда мы уже жили в Москве, году, кажется, в 1969-м, ездили в Абрамцево встречать Новый год. Там на даче Казаков затворником жил и работал. В те дни я больше общалась с Таней Самойловой, с которой вместе приехали. Мы с ней нашли

ним нельзя было падать духом.

Да Юрий Осипович и так, я думаю, не очень-то себя распускал. И вот подтверждение тому. Поражаешься, откуда эти фундаментальные знания, которыми так насыщены диалоги и размышления героев того же "Факультета". Откуда? Человек провел десятки лет в заключении и на свободе не располагал лишним временем для кабинетных занятий. Я все спрашивал об этом себя, а теперь спросил Klару Файзулаевну.

- Откуда? - повторила она. - Да в том числе и оттуда, из лагерей. Там же сидели европейски образованные люди, а люди культуры легко узнают друг друга. Как-то непривычно читать в

его письме матери из лагеря о том, что он "подогнал латынь", еще ликвидировал какой-то пробел. Но так и было. А если брался за что, то уж основательно. Вот такой факт. В аспирантуре я работала по литературной пародии XIX века. Попалась пародия ныне забытого напрочь автора Михаила Воскресенского на "Евгения Онегина". Вот текст, бери и пиши. Но Юрий Осипович обнаружил, что этот Воскресенский был автором 40 романов. И он заставил меня читать эти романы, приговаривая: "Раз уж изволила этим заниматься, то будь добра..." И он повернул работу на драму литератора, решившего потрафить обывателю и обреченного на забвение.

Мне интересна еще одна деталь. В конце романа "Факультет ненужных вещей" стоит дата: 5 марта 1975 г. Дата не случайная, пятое марта - день смерти Сталина.

- Конечно, совсем не случайная, - подтвердила Клара Файзулаевна. - Этот день с некоторых пор мы отмечаем своей компанией как День Воли, День Свободы. Трагедию сталинщины Юрий Осипович увязывал с главной, пожалуй, своей темой - темой права. Права, как части человеческой культуры. Когда начинают карать не за что-то, а во имя чего-то, становится трудно. Попрано право, рушится культура, наступает одичание... Свой долг художника он видел в том, чтобы противостоять этому одичанию. В меру сил.

Напечатанные сегодня по журналам вещи заканчиваются обычно строкой "Публикация К. Ф. Турумовой-Домбровской". Сейчас Клара Файзулаевна готовит к выходу собрание сочинений Домбровского. Отдельным изданием этим летом впервые выйдут его стихи.

- Он всегда говорил: я писатель, а не поэт. Хотя после лагеря записал в общую тетрадь сочиненные там строки. Только друзья знали, что Домбровский пишет стихи. И мне кажется, совсем неплохие. Хотите, прочту из моих любимых?

## «ОН НЕ ПОДХОДИЛ НА РОЛЬ МЕССИИ»

Разговор с Klarой Домбровской о том, каким был в жизни известный писатель

ЕСТЬ СРЕДИ ГЕРОЕВ  
РОМАНА ЮРИЯ ДОМБРОВСКОГО  
"ФАКУЛЬТЕТ НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ"  
ЗАВОТДЕЛОМ ХРАНЕНИЯ МУЗЕЯ  
КЛАРА ФАЙЗУЛАЕВНА.  
НО Я НЕ ПРЕДПОЛАГАЛА, КОНЕЧНО,  
ЧТО КОГДА-ТО БУДУ РАЗГОВАРИВАТЬ  
С ЖИВОЙ КЛАРОЙ.  
ДА, Я ПОНИМАЮ,  
НЕ НАДО МНЕ РАЗЪЯСНЯТЬ,  
ЧТО ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПЕРСОНАЖ -  
ОДНО, А ЧЕЛОВЕК - ДРУГОЕ.  
НО, ТЕМ НЕ МЕНЕЕ,  
ВОТ ЕЕ ПОРТРЕТ ИЗ РОМАНА:  
"В МАШИНЕ СИДЕЛА ВЫСОКАЯ,  
ОЧЕНЬ КРАСИВАЯ, ПОХОЖАЯ  
НА ИНДУСКУ ДЕВУШКА  
С ЧИСТЫМ, ПРОДОЛГОВАТЫМ,  
МАТОВЫМ ЛИЦОМ  
И ЧЕРНЫМИ БЛЕСТЯЩИМИ  
ВОЛОСАМИ". ТАКОЮ -  
С НЕКОТОРОЙ ПОПРАВКОЙ  
НА ВРЕМЯ - Я ЕЕ И УВИДЕЛ.



счастье в катании с гор, нападались, нахотались. Мужики были предоставлены самим себе, конечно, много говорили о своем. Разговоров этих я не слышала, но знаю, что Юрий Осипович Казакова очень ценил, любил его светлую бунинскую линию, получал радость от чтения. Просто их пути в литературе были разными.

Вообще, как рассказывала моя собеседница, несмотря на общительность Юрия Осиповича, в их кругу было не так уж много писателей. Зато почти их своею дружбой такой яркий и колоритный человек, как Василий Витальевич Шульгин. Бывший член Государственной думы, активный борец с большевизмом, затем эмигрант, он уже в престарелом возрасте отсиживал срок во Владимирской тюрьме. В пору знакомства с Домбровскими ему было за 90. Он поражал всех жизнелюбием, острым умом, памятью. Он замечательно рассказывал, как путешествовал по Альпам с поэтом Северяниным. Он приходил и, замечая иногда некоторую усталость, расстроенность (а жизнь давала к тому поводы), говаривал: "Господа, а не устроить ли нам сегодня вечер романса?" Сам садился за дохленькое, разбитое фортепьяно и что-то напевал. Рядом с

Меня убить хотели эти суки, Но я принес с рабочего двора Два новых наводренных топора. По всем законам лагерной науки Пришел, врубил и сел на дровосек; Сажу, гляжу на них веселым волком: "Ну что, прошу! Хоть прямо, хоть проселком..." - Домбровский, - говорят, - ты ж умный человек, Ты здесь один, а нас тут... Посмотри же! - Не слышу, - говорю, - пожалуйста, поближе! Не принимают, сволочи, игры. Стоят поодаль, финками сверкая, И знают: это смерть сидит в дверях сарая - Высокая, безмолвная, худая, Сидит и молча держит топоры. Как вдруг отходит от толпы Чеграш, Идет и колыхается от злости. "Так не отдашь топор мне?! Не отдашь?! Ну, сам возьми!" - "Возьми!" - "Возьми!..." - "Попробуй!" Он в ноги мне кидается, и тут, Мгновенно перескакивая через, Я топором валю скуластый череп, И - поминайте, как его зовут! Его столкнул, на дровосек сел снова: "Один дошел, теперь прошу второго!"

И вот таким я возвратился в мир, Который так причудливо раскрашен. Гляжу на вас, на тонких женщин ваших, На гениев в трактире, на трактир, На молчаливое седое зло, На мелкое добро грошовой сути, На то, как пьют, как заседают, крутят, И думаю: как мне не повзлело!

В. КРЮКОВ.

Москва - Томск.

# АВГУСТ

Народный месяцеслов

## ГУСТАРЬ

НАСТУПАЕТ ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ КОРОТКОГО СИБИРСКОГО ЛЕТА. ПОСТЕПЕННО, ДЕНЬ ЗА ДНЕМ, В АВГУСТЕ ВСЕ ЯВСТВЕННЕЕ БУДУТ ВЫРИСОВЫВАТЬСЯ ПРЕДВЕСТИЯ БЛИЗКОЙ ОСЕНИ. НО ОДНОВРЕМЕННО ЭТО И РАДОСТНЫЙ МЕСЯЦ, ЩЕДРЫЙ. ПРО НЕГО В НАРОДЕ ТАК И ГОВОРИЛИ: "АВГУСТ - ГУСТАРЬ, ГУСТОЕД, ЩЕДРЫЙ РАЗНОСОЛ: ВСЕГО ВДОВОЛЬ". ИЛИ ЕЩЕ ТАК: "ЧТО В АВГУСТЕ СОБЕРЕШЬ, С ТЕМ И ЗИМУ ПРОВЕДЕШЬ".

Успех всего обилия августовских работ во многом зависит от погоды. Какой она выдаться нынче в последнем месяце лета? Первая его половина ожидается теплой, с температурой воздуха, близкой к средним многолетним данным. Во второй половине возможны значительное понижение температуры (по Томску - до 8 градусов тепла, что ниже средней многолетней), дожди. Такой прогноз подсказывают народные приметы. Богат на них и сам август.

**1 АВГУСТА** - Макриды. "Макрида снаряжает осень, а Анна (7 августа) - зиму". "Дождь с утра - не жди добра: осень будет вся мокра".

**2 АВГУСТА** - Илья Пророк, Ильин день. "На Илью до обеда - лето, после обеда - осень". "С Ильина дня ночь длинна и вода холодна". "Илья Пророк - косье срок" - начиналась жатва.

**4 АВГУСТА** - Мария Магдалина, Марьи - добрый день, Мария Ягодница. Примечали: "Коли на Марью сильные росы - льны будут серы и косы". В лесах собирали смородину, чернику.

**6 АВГУСТА** - Борис и Глеб Летние. "Борис и Глеб - поспел хлеб".

**7 АВГУСТА** - Анна Зимоуказательница, Анна Холодная. По этому дню предсказывали время наступления и характер будущей зимы. "Если на Анну холодный утренник, то зима будет ранняя и холодная; если идет дождь, то зима - снежная". "Какова

погода на Анну до обеда, такова зима до декабря; какова погода после обеда, такова погода после декабря".

**9 АВГУСТА** - Пантелеймон Целитель, Николай Кочанов. "На Пантелея Целителя и Николу Кочанского капуста в кочаны завивается".

**11 АВГУСТА** - Калинник. "Если закалится (похолодает), так в начале сентября утренник (заморозок) будет".

**12 АВГУСТА** - Силантий, Сила. "Кто посеет рожь на Силу - родится сильно".

**13 АВГУСТА** - Евдоким. Евдокимово заговенье.

**14 АВГУСТА** - первый Спас. "Первый Спас - проводы лета". "У Спаса всего в запасе: и дождь, и ветер, и ведро, и разнпогодье".

**15 АВГУСТА** - Степан Сеновал. "Каков Степан Сеновал, таков и сентябрь".

**16 АВГУСТА** - Исаакий и Антон Вихровей. "Крутые вихри - к крутой зиме, южный ветер с вихрями - к снежной зиме". "Каков Антон Вихровей, таков и октябрь". "Каков Исаакий, таков и Никола Зимний (19 декабря)".

**17 АВГУСТА** - Евдокия (Авдотья). День семи отроков. "Семь отроков семь дождей несут".

**18 АВГУСТА** - Евстигней Житник. "Какой погодой отметится Житник, такой и декабрь".

**19 АВГУСТА** - Преображение. Второй Спас. "Сухой день на второго Спаса предвещает сухую осень, мокрый - мокрую, ясный - суровую зиму". "Каков второй Спас - таков и январь".

**21 АВГУСТА** - Мирон Ветрогон. "Мироны-ветрогону пыль по дороге гонят, по красном лете стонут". "Ранние иней к концу лета - к хорошему урожаю в будущем году".

**23 АВГУСТА** - Лаврентий. "Если сильная жара или сильные дожди, то будет так долго - всю осень". Смотрели в полдень на воду в реках и озерах: "Коли тиха, то осень будет тихая, а зима - без выюг и злых метелей".

**24 АВГУСТА** - Василий Печерский. Стригли овец, до больших холодов успеют обрасти шерстью.

**27 АВГУСТА** - Михай. "Если дуют ветры-тиховен, то к ясной, тихой, теплой погоде осенью".

**28 АВГУСТА** - Успение. Встречали молодое бабье лето. "Если молодое бабье лето ведряное - жди ненастья на старое".

**29 АВГУСТА** - третий Спас, Хлебный. Спожинки. "Если журавль отлетает к третьему Спасу, то на Покров (14 октября) будет мороз".

**31 АВГУСТА** - Флор (Фрол) и Лавр. Начало частым осенним холодным утренникам, случается, и заморозкам.

### Луна и растения

## СОБИРАЕМ, СУШИМ, КОНСЕРВИРУЕМ

Август - страдный месяц и для сельских жителей, и для городских садоводов и огородников. Для хозяек - хлопотная пора заготовок ягод, овощей, грибов впрок - на продолжительный наш осенне-зимне-весенний период. Занимаясь сбором выращенного, заготовками, стоит так же, как и при проведении других работ, учитывать лунно-солнечные ритмы, влияющие на рост, развитие и продуктивность растений. Другими словами, использовать уже знакомый читателям биодинамический метод. В соответствии с ним рекомендуется

сбирать плоды и зелень к ежедневному столу ближе к полнолунию, а выкапывать корнеплоды и лук-репку, клубни картофеля - около новолуния.

**СУШИТЬ ТРАВЫ, ФРУКТЫ, ОВОЩИ** лучше, когда Луна проходит зодиакальные знаки Льва [16, 17 августа], Стрельца [24-го, 25-го], Овна [6-го, 7-го, 8-го].

**СКВАШИВАТЬ, КОНСЕРВИРОВАТЬ** лучше всего при Луне в Скорпионе [22-го, 23-го], Раке [14-го, 15-го], Рыбах [4-го, 5-го, 31-го].

**ЗАКРЫВАТЬ БАНКИ НА ЗИМУ** рекомендуют при убываю-

щей Луне, ближе к новолунию и в день новолуния.

Полнолуние в августе - 2-го, с 20 часов. Новолуние - 18-го, с 3 часов.

Выполняя другие работы в саду и на огороде, следует помнить, что ЗАПРЕЩЕННЫМИ ДЛЯ ПОСЕВА И ПОСАДОК (Луна находится в знаке Водолея) в августе являются 2-е, 3-е, 29-е и 30-е.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДЛЯ ПОСЕВА И ПОСАДОК ДНИ: 1-3 и 17-19 августа.



Во саду ли, в огороде

## ГЛАВНОЕ - ЭТО РЫХЛЕНИЕ

В августе продолжают работы по уходу за растениями. Главное - это рыхление почвы, так как кислород необходим корням, клубням, корнеплодам, для дыхания и накопления органических веществ. Нужны, разумеется, и прополка, и борьба с болезнями, вредителями, которых много в дождливый период года. Повышению урожая в значительной степени будет способствовать внесение подкормок фосфорными и калийными минеральными удобрениями и особенно органическими (птичий помет, зола древесная).

В целях бесперебойного обеспечения водой овощных культур в сухие дни необходим полив, а после прошедшего дождя (на второй день) следует провести рыхление почвы.

Поливать лучше утром и вечером, засыпая политую землю сухой, это предотвратит испарение воды из почвы. Особенно чувствительны к поливу огурцы. Перед ним почву рекомендуется взрыхлить. Поливать следует теплой стоялой водой рано утром или вечером. При поливе днем в сухую, жаркую погоду не допускайте попадания капель воды на листья - во избежание ожогов. После полива лунки или рядки рекомендуется засыпать сухой землей, замульчировать.

При уходе за помидорами повышению урожая способствуют (и ускоряют созревание плодов) удаление пасынков, а также прищипка верхушек стеблей.

А еще советуют...

## САХАР НЫНЧЕ ДОРОГ

Сейчас, когда сахар так дорог, да и не всегда его купишь, встает вопрос о других консервантах, предохраняющих компоты и варенья от брожения.

Попробуйте заменить сахар аскорбиновой кислотой (витамин С). На поллитровую банку достаточно два порошка (0,5 грамма).

На втором месте среди консервантов-заменителей стоит салициловая кислота, которую можно заменить аспирином - две растолченные таблетки на банку 0,7 литра. Правда, надо помнить, что компоты с аспирином при употреблении будут действовать, как потогонное. Можно положить в каждую банку несколько лепестков календулы (ноготков), предварительно ошпарив их кипятком.

## ЦВЕТЫ СОХРАНЯТСЯ ЛУЧШЕ

Множество полезных советов цветоводам содержит брошюра Н. Я. Ипполитовой, вышедшая в прошлом году в серии "Усадьба. Подворье. Ферма". Вот некоторые из них - о том, как лучше сохранить цветы в букете.

Срезать цветы рекомендуется рано утром или вечером после захода солнца. Срез надо делать острым ножом, чтобы не раздавить сосуды, по которым поступает вода. Срез делают длинным, косым, увеличивая тем самым поверхность, поглощающую воду.

Тюльпаны, нарциссы, лилии, ирисы срезают в фазе окрашенных бутонов, душистый горошек, гладиолусы, колокольчики - при распускании одного-двух нижних цветков, маки - с лопнувшим бутончиком, пионы, розы, флоксы - в фазе рыхлых бутонов, георгины, астры, бархатцы, левкои, хризантемы, циннии, календулы - в полном роспуске.

Листья с нижней части стебля, погруженные в воду, следует удалять, иначе они будут гнить. У

розы удаляют шипы, у лилий - пыльники (тычинки), выщипывая их пинцетом. Это продлевает жизнь цветка.

Розы хорошо сохраняются, если на 1 литр воды добавить 20-30 граммов сахара и 0,3 грамма марганцово-кислого калия либо растворить в воде таблетку аспирина. На ночь розы следует вынуть из воды, хорошо промыть концы стеблей, плотно завернуть в мокрую газету и положить в прохладное место или в самый низ холодильника. Или просто, вынув из вазы, положить в таз с водой.

Гвоздика не выносит холодной воды, ее лучше ставить в теплую, в которую добавляют 30-40 граммов сахара (можно вместо сахара растворить в воде таблетку аспирина).

Георгины лучше сохраняются, если в воду добавить 9-процентный столовый уксус (1-2 столовые ложки на 1 литр воды).

Нарциссы, гиацинты следует ставить в теплую воду. Георгины, ноготки, львиный зев, мак - на 5-10 минут ставят в горячую, а потом в холодную. Левкой сохраняется дольше, если в вазу ставить растения вместе с корнями.

Наиболее распространенное и эффективное средство для сохранения срезанных цветов - смесь из двух столовых ложек сахара и 150-200 миллиграммов борной кислоты (на кончике ножа), растворенная в 1 литре воды, вскипяченной и охлажденной до 20 градусов. Менять воду с добавлением названных веществ следует через два дня. Менять воду, надо ополаскивать концы стеблей и обновлять срез под струей воды.

Срезанные цветы не любят солнечного света. Лучше ставить их в тень. Не все цветы мирно уживаются в одной вазе. Резеда, ландыш, нарциссы ускоряют увядание других цветов. Розы, гвоздики, лилии не следует ставить в вазу с другими цветами, поставленные одни, они сохраняются намного дольше.

Материалы подборки подготовила кандидат биологических наук С. Н. РЫБАКОВА. Фото Николая ПОТАПОВА.



Из пассажиров никто не пострадал. "Пожарский" лег плоским днищем на ровное дно Оби, но верхняя надстройка (каюта, капитанская рубка, трубы) осталась над водой. В эту осеннюю пору река была обмелевшей. До самой зимы пароход пытались поднять. Продергивали под ним стальные тросы, привязывая их к огромным полузатопленным металлическим баржам-лихтерам финской постройки. Откачивали из баржи воду, но тросы лопались, как нитки.

Сухой вес "Пожарского" составлял 490 тонн, было на нем еще тонн шестьдесят угля, груз в трюмах. Даже если бы

судне. И вдруг мы получаем неожиданный приказ: в районе деревни Дубровино взять с острова тело погибшего капитана парохода "Феликс Дзержинский" Ивана Павловича Кузьминых. Когда через два дня укладывали на носилки погибшего, обгоревшее тело, присыпанное на острове песком, поразило застывшей позой. Будто продолжал стоять капитан на пароходном мостике. Руки остались в положении крепко держащихся за поручни. Согласно святой традиции, капитан покинул горевшее судно последним.

В том рейсе переполненный пассажирами "Феликс Дзержинский" вез с низовой Оби множество деревянных бочек с пихтовым маслом. Они были уложены вкруговую прямо на палубе, вопреки технике безопасности, не признаваемой в военное время руководящими приказами высоких инстанций. Отчего вспыхнули бочки, теперь уже не установить. Но пламя, свистящим кольцом охватившее пароход, стало страшной смертью для многих. Капитан направил судно к берегу, команда сделала все, что смогла в этом аду, но даже от самого парохода остался лишь корпус с покореженными огнем, скрученными и сматыемыми железными дверями и ступеньками лестниц.

"Карл Маркс" доставил тело погибшего капитана, а через сорок с лишним лет сгорел сам. Был к тому времени этот еще кулеческий пароход, именованный раньше "Андрей Первозванный", превращен в плавучее общежитие нефтяников Александровского района. И когда стоял намертво причаленный к берегу, еще пустой, во время покраски, кто-то из маляров, уходя вечером с работы, бросил в паклю тлеющий окурок. К утру пароход вспыхнул факелом. Рвались в пламени стальные кислородные баллоны, рассекая осколками бревна рядом стоящих деревенских изб. Спасти пароход не удалось, он утонул.

**НА СНИМКАХ:**  
от этих гороховских складов уходили пароходы; М. С. Поплавский (слева); А. Н. Гладышев; якорь старинного парохода. Эдуард СТОЙЛОВ. Фото автора.

Из плена лет

## КАК ПОГИБАЛИ ПАРОХОДЫ...

"Дорогая редакция, с детства помню разговоры о том, что на Оби лет сорок назад сгорел и утонул пассажирский пароход "Пожарский". История эта какая-то таинственная, никогда о ней не было официальных сообщений. Может, "Красное знамя" расскажет об этой трагедии?"

В. МАКАРОВА.  
г. Томск.

Кроме смены времен года, диктующих северным деревням особый уклад жизни, летом - огороды и добыча рыбы, зимой - охота да обозный извоз, была в этих краях совершенно особая пора - самая ожидаемая, самая радостная и самая необходимая. Звалась эта пора навигацией. И ее главные символы - пароходы местные жители встречали весной, как божество, гудком извещавшее, что идут товары и продукты, что непроходимые зимой сотни таежных километров можно теперь преодолеть, любясь с палубы восходами и закатами солнца, читая книжку или сидя в остекленном со всех сторон ресторане.

Пароход был особым миром, любимым и обожаемым северянами, даже когда стали летать в эти края пассажирские самолеты. И приход первого по весне судна встречался толпами на берегу, поздравлениями команды самым высоким местным начальством с обязательным распитием долгожданного пива в судовом ресторане.

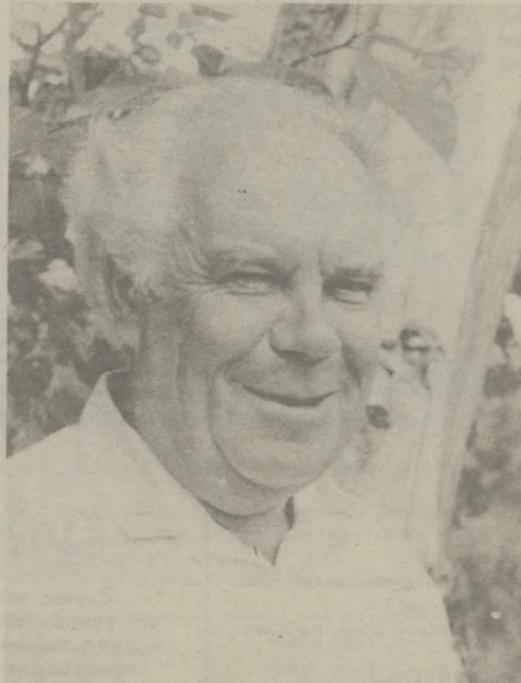
Двухпалубный красавец предвоенной постройки 1941 года грузо-пассажирский "Пожарский" на долгих пустынных перегонах Оби можно было считать плавучим городом. В том трагическом для него 1963 году, в октябре уходил он из Томска в последний рейс навигации. Ночи были уже абсолютно темные, безлунные, и огоньки бакенов одиноко висели в бархатной черноте, не давая даже малейшего намека



на расстояние до берега или на ширину реки. А пароход шел с прожектором в разноцветьи габаритных огней, в гирляндах палубных лампочек. Шел, видимый издали, как искрящаяся комета в кромешной тьме. И все-таки его не увидели.

В районе деревни Бараново три металлических баржи, в одну связку сцепленные бортами и груженные свежеспиленными шалами, подталкивались в корму двумя водометными катерами. Моторы их работали на полных оборотах, выталкивая против течения низкосидящие посудины. Но рулевой находился только в одной рубке. Остальные члены команды двух катеров оказались пьяными. И эта громадная неповоротливая сцепка шла навстречу пароходу. "Пожарский" закричал долгим пронзительным гудком, но стальной, груженный шалами таран уже нацеливался в его корпус.

- Длина парохода составля-



ла 78,5 метра, - рассказывает ветеран речного флота Михаил Станиславович Поплавский, заглядывая в старый технический справочник, - ширина более 15 метров, высота чуть меньше десяти. Габариты огромные, да и скорость у "Пожарского", согласно справочнику, в стоячей воде определена в 17 километров, а тут его подталкивало еще течение.

Стальная платформа баржи острым углом проткнула корпус парохода, как топор консервную банку. Пароход тонул быстро, заваливаясь на бок, заполняясь мощным потоком воды. Привязанный на корме гнедой племенной жеребец, уже привыкший за дорогу к грохоту паровой машины и вибрации стальной палубы под ногами, даже не успел испугаться и заржать. Длинный лошадиный хвост несколько секунд оставался на поверхности воды, поднятый вверх мощными гребками уже утонувших ног.

тросы и приподняли пароход, то оказался бы он разрезанным ими на части. Толщина металла корпуса составляла всего четыре с половиной миллиметра, прошли бы тросы, как нитки сквозь масло.

Весной льдины сбрили надстройку парохода, а обское течение за тридцать лет замыло его песком.

Но за долгие годы эта трагедия перепуталась в людской памяти с либелю другого парохода, именованного "Феликс Дзержинский". И, наверное, такая путаница естественна. Ведь официально о том, что произошло с этими пароходами, никогда не сообщалось. А вот что рассказывает Анатолий Николаевич Гладышев, пенсионер, работавший старшим диспетчером Томского районного управления пароходства.

- В конце августа 1944 года я, еще школьником, плыл на пароходе "Карл Маркс" до Новосибирска с отцом, который был старпомом на этом



Это мы почти знаем

## Аптека внутри нас

Процесс индивидуального строительства хоть и с трудом, но все-таки движется. И нередко в проекте к жилому коттеджу прибавляют встроенную сауну или отдельно стоящую баню. А на мичуринских участках уже давно строят небольшие, удобные в обращении бани.

Москвич Алексей Галицкий сорок лет посвятил секретам бани. Может, из его рассказа о свойствах бани что-то пригодится и вам?

В ФРГ обычной принимать сауну распространился сравнительно недавно, но за короткое время в стране построено более 4 тысяч общественных бань. Да и число семейных саун подскочило до 75 тысяч. "Во время эпидемий грип-

па, - сообщает немецкий журнал "Гиппократ", - среди тех, кто пользуется банной процедурой, в четыре раза меньше больных. Биохимики пришли к выводу, что основательное прогревание способствует активному становлению так называемых антител, нейтрализующих все чужеродное".

Ныне известно около 10 тысяч болезней. Не так-то просто распознать каждую из них. Сложно подобрать и нужное лекарство. По статистике Всемирной организации здравоохранения, не менее 95 процентов наиболее сильных лекарств, особенно антибиотиков, принимаются без достаточных оснований и приносят вред. А вот закаленный

человеческий организм действует безошибочно: он пользуется аптекой, которая находится внутри нас, в полной мере мобилизует дарованные нам природой защитные силы.

Финские врачи назначают сауну (она в Стране тысячи озер обязательна при каждой клинике) при различных нарушениях кровообращения. Кровяное давление, благодаря расширению сосудов, снижается уже после первых сеансов в сауне. Разумеется, такое лечение проходит под строгим контролем.

Опаснейший недуг - диабет - лечат, как известно, постоянными и весьма обременительными уколами инсулина. И тут баня приходит на выручку: уменьшение сахара в крови у диабетиков после сауны происходит благодаря

возрастающей активности поджелудочной железы. Именно эта железа вырабатывает инсулин.

Баня помогает выводить шлаки из организма, снимает чувство усталости. Физиологи объясняют это прежде всего тем, что вместе с потом выводятся излишки молочной кислоты, которые накапливаются в мышцах и усугубляют чувство утомления. После бани легче дышится. И не только потому, что прочищены поры. Более энергичное кровообращение увеличивает приток кислорода к тканям примерно на одну треть. Ведь кровь - транспортёрщик этого незаменимого природного эликсира.

Атеросклероз, подагра - список болезней, от которых баня помогает избавиться или хотя бы облегчить страдания, можно продолжать и продолжать. Но немаловажно и то, что баня - это еще и круг друзей, дружеское общение, доброжелательность. А как это ценно в наше трудное, драматическое время!



Мы этого не видим

## ЗЕРКАЛО ДУШИ

Правильно, это глаза. Но с таким же успехом их можно назвать зеркалом нашего здоровья. Попробуйте запомнить несколько выводов специалистов-ирриодиагностов.

Набухшие кровеносные сосуды и кровоизлияния в склеры обоих глазных яблок очень часто указывают на повышение артериального или внутричерепного давления. Если названные симптомы сопровождаются головной болью (особенно пульсирующей), то надо поставить себе безошибочный диагноз: гипертонический криз!

В норме зрачки имеют одинаковый размер и форму. Если зрачок сужен с какой-либо стороны, то это прямое указание на изменение внутричерепного кровообращения с той же стороны. Этот симптом очень часто выражен у детей первых трех лет жизни и у немолодых людей, страдающих нарушениями мозгового кровообращения.

Если на верхних веках обнаруживается отек - надо предположить нарушения работы мочевыводящей системы, скорее всего почек. При этом следует учитывать такие признаки: большой или умеренный мягкий отек на верхних веках, некоторая осплость голоса и утолщение языка, которые отмечаются сразу же после сна. Это верное указание на серьезное заболевание почек, нарушение их выделительной функции. Пусть вас не успокаивает то, что отек и неприятные ощущения проходят через несколько часов. Вы "поймали" самое начало нарушений в работе почек.

Если под глазами появились "мешки" (выраженный отек нижних век), то это признак нарушения работы сердца.

Если вокруг глаз густые "тени" - беспокойство должно вызвать состояние кровоснабжения головного мозга.

Любой из этих симптомов - серьезный повод для обращения к врачу.

Наконец-то!

## ПУСТЬ ВАМ БУДЕТ УДОБНО

Выпуск пассажирских железнодорожных вагонов, в которых предусмотрено одно купе для инвалидов, начал воронежский вагоностроительный завод. Это новшество потребовало целого ряда конструкторских решений: один из тамбуров имеет покатый подъем, коридор от него до купе расширен для маневров человека в инвалидной коляске, в самом купе есть автономная радиосвязь с проводником, смонтирован специальный санитарный узел.

Если будет налажен серийный выпуск таких вагонов, то завод разработает многофункциональный подъемник, с помощью которого инвалид сможет сесть в вагон не только с платформы любой высоты, но и прямо с земли. (РИА).



Во дают!

В этом году многие американские тинэйджеры следуют "политической" моде. Самым писком является изображение на одежде портрета Малкома Экса или буквы X, составляющей его фамилию. Малком Экс был лидером афро-американского движения за равноправие в 60-е годы и погиб незадолго до смерти Мартина Лютера Кинга. В отличие от последнего, Экс пропагандировал насильственные методы борьбы. Его идеи сейчас достаточно популярны в молодежных кругах Америки, особенно после недавнего вышедшего на экраны фильма "X". Многие утверждают, что такие увлечения приводят к беспорядкам на расовой почве, подобным лос-анджелес-

## ХОТИТЕ ВЫГЛЯДЕТЬ МОЛОДЫМ АМЕРИКАНЦЕМ?

ТОГДА ПРИСПУСТИТЕ ШТАНЫ...

ским.

Тинэйджер, который решил быть на гребне модной волны, в дополнение к футболке и кепке с символом "X", носит широкие свободные джинсы, обычно на размер-два больше. Джинсы держатся на бедрах, из них на несколько сантиметров должны выглядывать трусы, желательнее от Кэвина Кляйна. Коллекцию довольно сексуального нижнего белья этого мо-

дельера рекламирует американский исполнитель Марк Марк. Цена на "эксклюзивные" трусы от 10 до 30 долларов.

Панки в вопросах моды сблизилась с садомазохистами. К цветным гребням на голове у панков добавились сережки в самых неожиданных местах: на бровях, в носу, на губе, на груди у сосков и на пуповине. (РИА).

## Этого мы избегаем НЕ БОЙТЕСЬ ОДИНОЧЕСТВА

Вероятно, многие из вас время от времени чувствуют себя одиночками. Согласно данным исследователей, состояние одиночества - целое созвездие чувств, которые мы переживаем наедине с собой. Озабоченность, беспокойство, страх, уныние или даже злость - все это относится к категории "одиночества".

"Часто уныние или грусть, воспринимаемые как одиночество, возникают в результате того, что еще недавно возбудившее нас уже не возбуждает, - объясняет Рэй Андре, американский психолог, автор книги "Положительное одиночество". - Например, после веселого праздника или удачного отпуска вы можете почувствовать себя разочарованными, потому что повседневная жизнь вдруг становится не такой захватывающей. И вы обвиняете в этом себя, вместо того, чтобы понять, что это естественный ход жизни. Знание того, как избавиться от ностальгии по прошлому, поможет вам увидеть положительное влияние одиночества на вашу жизнь".

Увлечение работой или развлечением лишь ненадолго займут ваше внимание, предостерегает Андре. Посмотрим на одиночество как на возможность понимания того, что придает смысл вашей жизни.

Журнал "Глэймор".

## ХРУПКАЯ СКОРЛУПКА - КРЕПКИЙ ОРГАНИЗМ

идеальный источник кальция, который легко усваивается организмом.

Исследования венгерских медиков показали, что скорлупа, состоящая на 90 процентов из карбоната кальция, содержит вдобавок все необходимые для организма микроэлементы, в том числе медь, фтор, железо, марганец, серу, кремний, цинк и другие - всего 27! Особенно важно значительное содержание в ней кремния и молибдена - этими элементами крайне бедна наша повседневная пища, но они совершенно необходимы для нормального протекания биохимических реакций в организме.

Состав яичной скорлупы поразительно совпадает с составом костей и зубов и, более того, стимулирует кровотоковую функцию костного мозга, что особенно ценно в условиях радиационного поражения. Введение в пищу измельченной скорлупы показало ее высокую терапевтическую активность и от-

сутствие каких-либо побочных действий, в том числе бактериального заражения. (Этого нельзя сказать о скорлупе утиных яиц, которая часто инфицирована и для применения не пригодна).

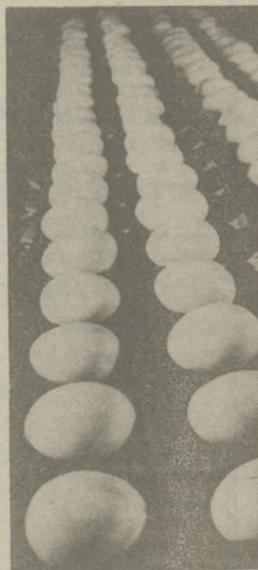
И у детей, и у взрослых скорлупотерапия положительно сказывается при ломкости волос и ногтей, кровотечении из десен, запорах, раздражительности, бессоннице, астме, крапивнице. Прием скорлупы особенно показан в начале года, когда кальциевый обмен замедляется.

Методика использования скорлупы очень проста. Яйца предварительно моют теплой водой с мылом и хорошо ополаскивают. В большинстве случаев скорлупа не требует специальной стерилизации. Для маленьких детей необходимо на 5 минут помещать ее в кипящую воду. Скорлупа от яиц, сваренных вкрутую, чуть менее активна, но зато полностью готова к использованию, пройдя стерилизацию в процессе варки.

Дозировка - от 1,5 до 3 граммов ежедневно, в зависимо-

сти от возраста. Растирать в порошок скорлупу лучше в ступке: замечено, что при использовании кофемолки препарат получается менее активный. Прием - лучше с утренней едой, в твороге или каше. В аптеках западных стран порошок из скорлупы куриных яиц продается с 1970 года.

Кстати, у морковки в пищу можно использовать не только корнеплод, но и ботву. В старину даже говорили: "Съешь хвостик моркови - прибавишь капельку крови". А мы безжалостно выбрасываем морковные листья, хотя в них больше витамина С, чем, к примеру, в апельсине! Помимо того, что морковная ботва - хорошая витаминная добавка к любому блюду, она превосходит корнеплод по наличию белка и клетчатки. Поэтому смело используйте свежие переросшие листья в пищу, у них своеобразный аромат, пряный вкус, в нарезанном виде смесь ботвы с петрушкой, укропом, сельдереем - оригинальная добавка к супам и борщам.



А МЫ ВЫКИДАЕМ

В старинных лечебниках в составе целительных смесей довольно часто упоминаются как компоненты куриные яйца вместе со скорлупой или одна скорлупа. Венгерский врач Кромпехер с группой медиков и биологов заинтересовался полезными для здоровья свойствами скорлупы куриных яиц. Результаты более чем 10-летних исследований превзошли все ожидания. Оказалось, что яичная скорлупа -

### ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ГАРАЖЕЙ!

Администрация Советского района с 1 августа по 1 сентября 1993 г. проводит регистрацию металлических гаражей в районе и выдачу разрешений на временную установку. Зарегистрировать гараж владельцу можно в понедельник с 10 до 12 час. и в четверг - с 15 до 17 час. в здании администрации по пер. Нахановича, 8, каб. 33. Гаражи, не прошедшие регистрацию, будут считаться самовольно установленными и подлежат сносу.

Справки по тел. 22-26-16, 22-46-76, 22-46-06.

#### ДЛЯ НАДОМНОЙ РАБОТЫ

Предлагаем технологию и оборудование для надомной работы. Ею можно заниматься как дома, так и в гараже, на даче и в подвале, при этом специальных навыков не требуется. Ваш доход составит 70-95 тыс. руб. в месяц. Технологию и оборудование можно приобрести при личной встрече.

Адрес: г. Томск-53, а/я 3765. В письмо вложите конверт с обратным адресом.

#### Фирма "Старт, ЛТД" ПРИМЕТ

**специалиста** на коммерческую работу, связанную с лесом. Здесь же требуется инициативный производитель с инженерным образованием для организации деревообрабатывающего производства.

Контактный тел. 44-80-78, 44-37-75.

### НАБОРЫ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ

производства г. Калининграда реализует организация.

Форма расчета любая.

Тел. для справок 26-44-34.

#### ДВУХ ПРОДАВЦОВ

(женщин, не моложе 30 лет)

приглашает на работу организация в магазин (помещение Дворца зрелищ и спорта).

Тел. 44-05-41

(с 9 до 18 час.).

#### В ШИРОКОМ АССОРТИМЕНТЕ

Производственно-коммерческая компания "ФАЛКО" предлагает плодовоовощную консервированную продукцию (Молдова) со склада в Томске в широком ассортименте (соки, соусы, маринады, джемы).

Тел. 44-32-86, 49-15-12.



### ГАЗОВЫЕ ПЛИТЫ

ПЕРЕНОСНЫЕ, МАЛОГАБАРИТНЫЕ

для дачи, веранды, балкона в комплекте с баллоном

- в магазине "Народный" (пр. Ленина, 148).

Ост. "Центральный рынок".

#### Продаем

боковые прицепы к мотоциклу "Иж",

плиты перекрытия ПК-24.

Тел. 22-27-93.

#### АО «ТОМСКАГРОСНАБ»

реализует: ТРАКТОРЫ МТЗ-80/82, ЛТЗ-55, Т-40 АМ, ДТ-75 МЛС;

АВТОМОБИЛИ "Москвич-412", "Иж-2715", УАЗ-31512, УАЗ-3303;

КОМБАЙНЫ КСС-2.6.

Тел. 75-16-60.

### Товары производства БОЛГАРИИ:

трикотаж детский, взрослый, цветной; мясные и плодовоовощные консервы; парфюмерию, кремы в ассортименте; мебель для офиса продает организация. Цены оптовые. Форма оплаты любая.

Обращаться: пос. Светлый, АО "Торговый дом "Левада".

Тел. 98-28-40, 98-22-48.

#### ПРИМЕМ на работу

газоэлектросварщиков, слесарей-сантехников. Зарплата по договоренности.

Адрес предприятия: ул. Витимская, 1. Тел. 90-72-74 (вечером).

#### АРОЧНЫЕ СКЛАДЫ

металлические, сборные, площадью 520 кв.м, холодные и теплые предлагает организация по ценам завода-изготовителя.

Тел. 23-49-05,

23-45-30.

#### АО «КОМАНДОР»

продает пиловочник, пиломатериалы обрезные, необрезные хвойные. Вагонная поставка.

Перевозим грузы водным транспортом.

Тел. 22-43-69.

#### ФИЛИАЛ "ТОМСКИЙ" РОСГОССТРАХА

осуществляет страхование граждан, дачных домиков, домашних животных, имущества и автотранспорта, а также имущества предприятий и общественных организаций.

МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ СОХРАНИТЬ ВАШУ СОБСТВЕННОСТЬ!

Приходите к нам. Звоните.

Наш адрес: ул. Киевская, 30. Тел. 26-06-55, 26-05-05, 21-27-07.

#### ПРОДАЕМ СРОЧНО И НЕДОРОГО

автомобиль БМВ-518 (требует замены двигателя).

Тел. 76-13-82.

### Магазин "Олимпик" реализует НАБОРЫ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ

производства г. Калининграда.

Тел. 78-06-83.

### Купим или возьмем в аренду

двух-, трехкомнатное помещение под офис.

Желательно наличие двух телефонов.

Тел. 23-45-03, 23-06-49, с 9 до 17 час.

#### Страховая компания "СТОИЖ"

объявляет набор агентов по личному и имущественному страхованию.

Обращаться по адресу: пр. Фрунзе, 103, к.27.

Тел. 21-03-01.

#### Организация КУПИТ

ПОЛИПРОПИЛЕН САМОЗАТУХАЮЩИЙ марки 2101-3С, 5С.

Тел. для справок 23-39-38,

с 11 до 17 час.

#### К СВЕДЕНИЮ ОБУВЩИКОВ ГОРОДА И ОБЛАСТИ!

Реализуем мех искусственный, цвет коричневый.

Справки по тел. 44-35-16 или по адресу: ул. Усова, 37.

#### ПРОДАЕТСЯ

автомобиль РАФ 1968 г. выпуска. Тел. организации 22-21-85.

ЗАВОД "ЭЛЕКТРОЦЕНТРОЛИТ" срочно приглашает на работу: формовщиков машинной формовки и заливщиков металла. Заработная плата от 60 до 100 тыс. руб. после 2-х месяцев работы, льготный пенсионный стаж. Адрес завода: ул. Енисейская, 37, отдел кадров. Тел. 49-01-30.

ЛЕС ХВОЙНОЙ ПОРОДЫ продает Томский филиал АО "Сибэлектромонтаж": спальная срезка в пакетах по 3 куб.м, длина пакета 2,7 м, толщина доски от 25 до 170 мм. Цена ниже рыночной, расчет наличный. Обращаться: ул. Угрюмова, 7. Тел. 75-22-28, 75-17-67.

В СВЯЗИ С ЛИКВИДАЦИЕЙ МГП "ПРИБОР" просим заинтересованные организации произвести взаиморасчеты.

#### Продаем

ГАЗ-52 (будка), ЗИЛ-самосвал, экскаватор "Беларусь", кран.

Тел. 44-04-20.

#### Организация продает

универсальные деревообрабатывающие и рейсмусо-фуговальные станки, автомобиль ЗИЛ-157 полуприцеп, корзины сцепления к УАЗу. Меняет однокомнатную приватизированную квартиру с телефоном в п. Кисловка на благоустроенную с телефоном в Томске.

Тел. 78-98-91.



**МИР  
В КОТОРОМ  
ЕСТЬ ВСЕ**

#### НА ПИКЕ СЕЗОННОГО СПРОСА

Сезонное соответствие — важная составляющая коммерческого успеха.

Когда летний ветер станет прохладнее, можно будет предложить покупателям

- ШЕЛКОВЫЕ ВЕТРОВКИ НА ПОДКЛАДЕ
- БЛУЗКИ С ВЫШИВКОЙ И БЕЗ НЕЕ
- ЮБКИ ИЗ ТОНКОГО ВЕЛЮРА а также
- ДЕТСКУЮ ОБУВЬ

Консорциум RUKO поставяет товары из Южной Кореи. Реализация со склада в Новосибирске.

(8-383-2)  
35-69-82  
факс 35-31-67

#### СО СКЛАДА В ТОМСКЕ РЕАЛИЗУЕТ ПРЕДПРИЯТИЕ:

- швейцарский шоколад "Soviko", 100 г;
- Snickers;
- конфеты шоколадные "Ассорти" в коробках;
- аудио-кассеты "Sony" S-90.

Тел. 77-98-67, в Томске-7: 2-04-28.

## КОНКУРС на долево участие

В СТРОИТЕЛЬСТВЕ ДОМА ПО ул. КУЗНЕЦОВА с квартирами улучшенной планировки общей площадью 140 кв.м, с гаражом в цокольном этаже объявляет администрация Кировского района.

Тел. 44-73-68.

## СПЕШИТЕ!

**Расширенная распродажа оверлоков и оверложных насадок к бытовым швейным машинам.**

Продолжается прием заявок на любое швейное оборудование.

Тел. 22-57-85, в рабочее время.

## КУПИМ

кардан и переднее правое пассажирское сиденье для автомобиля ВАЗ-2121 "Нива".

Тел. организации 21-28-42, 21-44-35.

## НАБОР НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (РАБФАК)

объявляет Томский государственный университет. Принимаются лица с законченным средним образованием, работающие во всех отраслях народного хозяйства по направлению предприятия, а также военнослужащие, уволенные в запас из Вооруженных Сил. На педагогические специальности принимаются также выпускники средних школ по рекомендации органов народного образования.

Применяются документы на все формы обучения с 1 августа. Адрес подготовительного отделения: 634050, г. Томск, ул. Лыткина, 11, ПУ.

Справки по тел. 49-64-44.

## ПРОДАЮ

ЗИЛ-130, полуприцеп новый, цельнометаллический, трехдверный, объем 50 куб.м, плиты канальные П-2, недорого. Расчет любой.

Тел. 21-39-92,

в любое время.

ПРОДАЕТСЯ спальня "Лидия", новая (пр-во г. Юргин), г. Томск, ул. Репина, 10, кв.32 (р-н спич-фабрики "Сибирь").

ПРОДАЕТСЯ однокомнатная квартира в Академгородке в 9-этажном доме (5-й этаж, телефон). Дорого. Тел. 25-80-15.

КУПЛЮ гостинку, малосемейку (по договоренности). Тел. 26-18-93.

ПРОДАЮТСЯ щенки скотч-терьера с родословной, 6 недель. Тел. 26-49-42, тел. в Кемерове 25-51-92.

ПРОДАЮ гараж и мичуринский участок в Академгородке. Тел. 25-93-69.

ПРОДАЮ мичуринский участок в р-не ул. Потанина (домик, баня, все насаждения). Тел. 78-95-78.

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ судовладелец с катером для работы на севере области. Оплата - 250 тыс. руб. в месяц, плюс топливо и ремонт. Тел. 44-29-04, в любое время.

ПРОДАЮ импортную кафельную плитку размером 30x30 см. Тел. 76-80-54.

КУПЛЮ новый видеомagnитoфон BM-12. Тел. 23-89-56, вечером, 26-49-84 (в рабочее время).

ПРОДАЕТСЯ дом (65 кв.м, газ, слив, отопл. 3 сотки, теплица, баня, гараж, хоз.блок, колодец, два погреба - все в кирпичном исполнении), г. Томск, ул. Техническая, 4, кв.5 (вечером), р-н ПЗ-5.

МЕНЯЮ недостроенный дом (8x8) в пос. Кузовлево (частично с материалами) на автомобиль "Жигули" любой марки или продам. г. Томск, ул. С.Лазо, 20, кв.138.

ПРОДАЮ приватизированную двухкомнатную благоустроенную квартиру в с. Кривошеино общей площадью 40,7 кв.м. Имеются деревянные гараж, погреб, сарай, земельный участок 5 соток. Тел. в Томске 21-05-58.

ПРОДАЮ гараж 4x6 м. г. Томск, Иркутский тр., 180, кв.19.

ПРОДАЕТСЯ дом-особняк в с. Молчаново, 47 кв.м (центральное отопление, холодная и горячая вода, огород 15 соток). Или меняю на автомобиль 2109. с.Молчаново, ул. Новая, 6, Иванкович В.А.

МЕНЯЮ СРОЧНО двухэтажную дачу в кирпичном исполнении на берегу реки в пос. Заварзино (4 сотки, все насаждения, баня), от ост. "Академгородок" 3 км, и малосемейку 12 кв.м, в р-не ул. Кулагина - на одно-, двухкомнатную квартиру улучшенной планировки по договоренности. Тел. 25-82-70, после 18 час.

## ТРЕБУЕТСЯ

**ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ**

в центральную строительную лабораторию АООТ "Томскгазстрой". Оплата по договоренности.

Тел. 21-24-91, 26-08-77.

ПРОДАЮ срочно красную бочку 900 л, недорого. Тел. 23-88-40, круглосуточно.

ПРОДАЕТСЯ двухкомнатная квартира в Октябрьском р-не (пер. С.Лазо), автомобили: ГАЗ-3307 (новый), "Тойота-Королла" (модель 1988 г., правый руль), "Мазда-Фамилия" (цвет мокрого асфальта, в отличном состоянии). Тел. 26-82-52, 23-04-75.

ОБНАЛИЧУ деньги. Тел. 26-82-52, 23-04-75.

ПРОДАЮ двухкамерный холодильник и морозильную камеру "Норд". Тел. 26-66-01, с 9 до 18 час.

КУПЛЮ линолеум. Тел. 21-36-68.

МЕНЯЮ две однокомнатные квартиры в одном подъезде, Советский р-н - на трех- или двухкомнатную улучшенной планировки. Тел. 21-31-04.

КУПЛЮ двух- или трехкомнатную благоустроенную квартиру в Советском или Кировском р-нах, недалеко от городского сада. Тел. 44-75-89, после 18 час.

ОПТОВЫМ покупателям: шелк пр-ва Японии, Кореи. Тел. 75-73-38.

ПРОДАЮ сухой лес (плаха, тес, брус), железно кровельное (под шифер), кирпич силикатный белый в поддонах; ГАЗ-52 1983 г. выпуска, в хорошем состоянии (запасной двигатель, запчасти), или поменяю на а/м "Жигули". Тел. 44-16-06.

НАШЕДШЕГО водителя автоудостоверение на имя Заволович Владимира Устиновича и тексталон на КамАЗ N 01-30 ЖЛ, просьба сообщить по адресу: п. Итатка, ул. Северная, 19.

ГПСИ "Росвязьинформ" выражает глубокое соболезнование начальнику Каргасковского РТУ Н.Е.Гукову в связи со смертью матери

**КУЛАК**

Наталии Егоровны.

Коллектив ГП "ТНХК" глубоко скорбит по поводу скоропостижной кончины ветерана нефтехимического комбината

**ИВЛЕВОЙ**

Светланы Павловны, последовавшей 29 июля 1993 г., и выражает соболезнование родным и близким покойной.

# САХАР-ПЕСОК

отечественного производства со складов в Томске реализует организация по цене 500 руб.кг. Минимальная партия - 20 т.

Тел. 76-35-74, 76-38-17, 76-43-39.

## ПРОДАЕТСЯ

капитальный гараж в р-не Черемошников (у переезда).

Тел. 26-11-29.

## Организация реализует:

ВОДКУ "СТОЛИЧНАЯ" оптом и мелким оптом по цене от 1000 до 1300 руб. за бутылку, в зависимости от партии; бутылка 0,5 л, гофротара;

САХАР-ПЕСОК красnodарский по цене 560 руб.кг.

Адрес: ул. Карташова, 34, 2-й этаж.

Тел. 21-28-91, 21-46-85.

**СПЕШИТЕ! ЦЕНЫ МЕНЯЮТСЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО!**

## РЕАЛИЗУЕМ:

- а/м ГАЗ-66, автосамосвал - 2.750.000 руб.  
- кузов 1-й комплектности М-2141 - 1.800.000 руб.  
- кузов 3-й комплектности М-2141 - 1.100.000 руб.  
- б/п "Люкс" к мотоциклам "Иж" - 130.000 руб.  
Форма оплаты любая.

Тел. 75-27-83.

## КАФЕЛЬНУЮ ПЛИТКУ,

стекло, шифер предлагает

оптовая база. Поставка ж/д вагонами.

Принимаем заказы на поставку эмалей, красок, лака

мебельного, клея, линолеума.

Тел./факс в Нижнем

Тагиле (3435) 25-38-64.

СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ "СИБСПЕЦПРОЕКТЕСТАВРАЦИЯ" продает или сдает в аренду автобус "Кубань" 1988 г. выпуска, пробег - 55 тыс.км.

Тел. 22-43-19, 22-21-35.

**ВЕЗДЕХОДЫ ГАЗ-3403**

НОВЫЕ

реализует Александровский коопзверопромхоз.

Тел. (38255) 2-19-73, 2-23-70.

## ВАКАНСИИ

В АО "ТОМСКИЙ ИНСТРУМЕНТ": квалифицированного газосварщика 5-6 разр. с предоставлением однокомнатной квартиры в доме гостиничного типа.

Справки по тел. 49-53-12, 49-52-55, 49-52-00, 26-98-50.

## РАДИОТЕЛЕФОНЫ:

PANASONIC KXT-3851 118.500  
PANASONIC KXT-3731 127.170  
PANASONIC KXT-3721 118.500  
PANASONIC KXT-4301 180.640

## ФАКСЫ:

PANASONIC KXT-90B 640.000  
PANASONIC KXT-50B 540.000  
PANASONIC KXT-130B 620.000

ВИДЕОКАССЕТЫ ТДКЕ-180 3.200

Расчет наличный.

Тел. 22-32-78 - раб., 77-04-14 - дом.

**ПРОДАДИМ ТАРНУЮ ДОЩЕЧКУ (140**

куб.м по 20 тыс. руб за куб.м),

стиральную машину "Самсунг" полный автомат.

Купим одно- или двухкомнатные квартиры в Советском или Кировском районе.

## ОПЫТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО РИТЦ

предлагает: универсальные многооперационные деревообрабатывающие станки с токарным и рейсмусовым приспособлениями; станки рейсмусовые односторонние (7,5 кВт).

Изготавливает: грейдерные и бульдозерные ножи с упрочняющими покрытиями; опорные кран-балки; высокоэффективные износоустойчивые запчасти весом до 110 кг.

Восстанавливает: колесчатые валы автомобилей ВАЗ, ГАЗ, "Москвич".

Приглашает на работу: слесарей МСР, токарей, шлифовщика, газосварщика. Зарплата - до 65 тыс. руб. Доставка на работу служебным транспортом.

Тел. 21-45-04, 22-28-83, 22-26-83.

## КИНО в КИНОТЕАТРАХ

"ОКТАБРЬ"

31 июля - 1 августа. "Женский клуб" (США, пикантная комедия) в 2-х залах - 10 (льготный), 11, 11-40, 12-40, 13-20, 14-20, 15, 16, 16-40, 17-40, 18-20, 19-20, 20, 21. "Почему я?" (США, криминальная комедия) - 13-40, 15-30, 17-20, 19-10.

2 августа. "Очки в золотой оправе" (Италия-Франция, психологическая драма) - 11 (льготный), 13, 15, 17, 19, 21. "Женский клуб" (США, пикантная комедия) - 10 (льготный), 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20. "Анкор, еще анкор!" (Россия, мелодрама) - 13, 15, 17, 19.

"РОДИНА"

31 июля. "Танцор диско" (2 серии, Индия) - 13-30, 16, 18-30, 21, 1, 2 августа. "Жагда мести" (2 серии, Индия) - 13-30, 16, 18-30, 21.

им. М. ГОРЬКОГО

31 июля, 1-2 августа. "А спать с чужой женой хорошо?" (Российская киновидеокомпания) - 10 (льготный), 12, 14, 16, 18, 20.

31 июля - 1 августа. "Гуру" (Индия, 2 серии) - 10, 13, 16, 19.

## ПРЕДПРИЯТИЕ «РЕЙД»

реализует оптом:

сахар - 500 руб.кг;  
печень минтая: 120 г - 335 руб., 240 г - 445 руб.;

повидло яблочное, 3 л банка - 2015 руб.;

сливки сгущенные - 300 руб.;

каша рисовая с бараниной, 250 г - 250 руб.;

капуста квашеная, маринованная в банках.

Справки по тел. 98-15-04.

Обращаться: п. Копылово, Торговый центр.

## СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

печати и штампы нотариусов г. Томска Н.С.Шевченко и С.В.Исаковой с 29 июля 1993 г. в связи с кражей.

2 августа. "Богачка" (США) (льготный), 12, 14, 16, 18, 20.

"СИБИРСКИЕ ОГНИ"

31 июля - 1 августа. "Кошмары на улице Вязов-3" - 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20.

2 августа. "Большое Саргассово море" (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

"АЭЛИТА"

31 июля - 1 августа. Мультсериал "Коварная лиса" - 11, 12-20, 13-40. "Анкор, еще анкор!" - 15-20, 17-10, 19.

2 августа. "Потерпевшие с "Лигурии" - 11, 12-40, 14-20. "Почему я?" (США) - 16, 18, 20.

## ВИДЕОЦЕНТР

31 июля - 1 августа. "Женщина-терминатор" (Боввик) - 10-20, 14, 18. "Враг не видно" (приключенческий) - 12, 16, 20.

2 августа. "Смерть и невиновность" (США) - 10-20, 14, 18. "Через всю страну" - 12, 16, 20.

## СЕГОДНЯ ДЕШЕВЛЕ НЕ БЫВАЕТ!

Сникерс - 285

Марс - 275

Боунти - 275

Жевательная резинка 30 сортов.

Лазарева, 5 (гастроном № 5);

Иркутский тр., 72

("Хоз.товары");

Артема, 3 (продовольственный магазин).

Тел. 76-83-73.

10 июля в "Красном знамени" была опубликована заметка "Любите раненых бойцов...", в которой приводились частушки, присланные С. Мартыновой из Томска. Тут же промелькнуло сожаление, что частушки ныне стали очень редки, что это чуть ли не вымирающий жанр русского народного творчества. Сочувствуя авторам заметки, я не могу согласиться с их "похоронным" настроением.



# «Все на песнях выпую...»

С содержимым этих "котомок" мне посчастливилось недавно познакомиться в городке Бабаеве, что стоит между Вологодой и Петербургом, среди лесов, рек и озер. Тамашняя местная газета провела районный конкурс частушек. И открылись такие родники, о существовании которых не предполагали и сами организаторы конкурса. Читаешь эти частушки, присланные из городов и деревень, и диву даешься: откуда что берется?!

Сначала - о тех, в которых, как водится, объясняются причины, побудившие обратиться к частушке:

Запевай, товарищ, песню

Самую веселую.

Надоели разговоры

Про тоску зеленую.

Но вдохновляет не только протест против "тоски", но и уверенность в себе:

Запоем, товарищ, песню.

Запоем, так запоем.

Мы под красным флагом

жили.

Под другим не пропадем.

... И вполне естественное состояние:

С голодом да холодом.

Да с бедностью все носят.

А погляди на каждого -

Ноги в пляску просят.

Как бы тяжело ни было, "простой" человек не хочет унывать, впадая в отчаяние. Он предпочитает подтрунивать - в первую очередь, над собой:

По моей по голове

Ударили соломиной.

Зачивали мои раны

Шилом и варовиной.

Или:

Нынче все подорожало.

Как теперь питаться?

Милка этак исхудала.

Не за что держаться.

Или:

Задумавшая подруга.

Целый вечер я в слезах:

Не возьмут, наверно, замуж

В старых штопанных трусах.

Читатель, наверно, ощутил в этих частушках "дух" нашего времени. Он явственнее всего

проявляется в бытовой тематике, но проник и в любовную - и подается все под тем же неиссякаемым юмором:

Полюбила лейтенанта.

А потом политрука.

А потом все выше, выше -

И дошла до пастуха.

Я решила выйти замуж.

Мать коровы не дает.

А жених такой попался -

Без коровы не берет.

Мой миленок - арендатор.

Наживает капитал:

Чтоб скорей обогатиться.

Он меня в аренду сдал.

Но есть в частушках о любви и традиционно лирические мотивы:

Нету лета без июля.

А июля без цветов.

Нет любви без поцелуя.

В поцелуе вся любовь.

Конечно, и эта тема не обходится без шуток:

Мы с миленком целовались

У куста малинного.

С ветки ягодка упала.

Придавила милого.

Ни что не пропускает мимо себя частушка, все подмечает, комментируя весело, озорно, на свой лад - будь то колхоз, будь то СПИД:

Говорят, в колхозе плохо.

Ну а мне - так хорошо:

До обеда ищешь лошадей.

А с обеда - колесо.

По земле идет чума.

СПИДом называется.

Дед с бабулей напугались.

Спят, не обнимаются.

Вне времени, вне событий - хоть политических, хоть экономических - частушек не бывает. Утрачивает событие свою жизненную остроту, уходит и частушка, им вызванная. Случается что-то новое, задевающее интересы многих людей, - и частушка тут как тут. Но, как правило, она подмечает и подхватывает такие бытовые частности, которые отражают целое явление или период в жизни народа:

Если б не было земли,  
Не было и поля,  
Если б не было вина,  
Не было и горя.

Нынче мода у ребят:  
На девчонок не глядят.  
Им бы вдовушку

с коровушкой

Да пару поросят.

Частушки можно цитировать без конца, потому что они неиссякаемы, как сама жизнь. Я сегодня говорю о тех, что услышаны и записаны на вологодской земле. Но они могли точно в таком же духе прозвучать и на земле томской. География тут ни при чем. Как нетрудно заметить, частушки откликаются не на отдельную, обособленную, а на общественную жизнь. Но, конечно же, они несут на себе индивидуальные черты их сочинителя, чаще всего - деревенского.

Почему деревенского? Нет, дело не в специфике сельскохозяйственного труда, скорее - в условиях жизни. Бывает, человеку надо выговориться, высказать набоевшее. Но деревенский житель не охоч до митингов. К тому же стеснителен. Считает зазорным кричать на весь мир о своих бедах и горестях. А вот сказать о набоевшем и потаенном с усмешкой, как о чем-то стороннем, - это можно. Скажешь - и вроде полегчало. А если кого или чего и осудишь, так поди догадайся, кого. Вот почему, когда люди слушают частушки, когда хохочут над их меткой задиристостью и даже издевкой, то они думают (или делают вид), что хохочут и посмеиваются над кем-то другим, но не над собой и не над своей жизнью. И в то же время удержаться от частушек, промолчать о том, что накопилось в душе, невозможно. Потому:

Я на беленком платочке

Все цветочки выпуюю.

Говорить словом не буду.

Все на песнях выпуюю...

Александр СОЛОВЬЕВ.  
Вологда - Томск.

Оно, возможно, вызвано тем, что сейчас, действительно, частушку не услышишь ни по радио, ни по телевизору, не говоря уже о газетах. Приятное исключение - передача "Играй, гармонь!". Спасибо, конечно, братьям Заволокиным. Однако, и сотворенные ими праздники тоже выборочно редки. К тому же они продуманно профессиональны. И стихия народного творчества в этих передачах все-таки укрощена, зажата в заданные рамки. Да, бывает, что живой частушке удастся вырваться из них на свободу. Но чаще всего на ее манер исполняется "искусственный" текст. Хоть и похож он на "природу", но не то, маловато волюности. Той деревенской волюности, от которой захватывает дух, которая бесконечно изумляет и покоряет своими неподдельной свежестью, оптимизмом, юмором и добротой.

Такая, "самделишная", частушка и раньше была не в чести у начальства. По крайней мере, я что-то не припомню, чтобы она (истинная, а не сочиненная придворным стихотворцем) звучала на концертах в официальных залах. Не знаю и партийного пропагандиста-затейника, который бы осмелился безоглядно пуститься в пляс с деревенскими "стихийными" припевками. Если

подобное и случалось, то разве что на тайных пирушках, где-нибудь на замке в глубинке...

Тем не менее частушка, живая, непредсказуемая и точная, существует - "и ни в зуб ногой". Потому что:

Я люблю свою сторонку.

До чего же хороша!

Не нужна мне заграница.

Я ведь русская душа.

Однако ясно, по какой причине эта "душа" выжита из эфира - он почти наглухо забит коммерческой музыкой, громяющей с "цивилизованного" Запада. Для народного творчества такая среда - это все равно что ядохимикаты для луговых цветов.

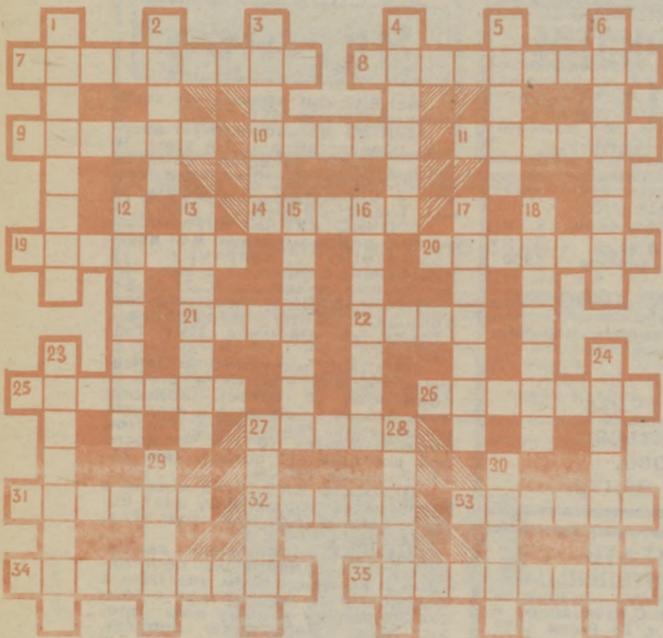
Не слышно стало частушку и в сельских клубах и Домах культуры - они сами влечат жалкое существование. В них крутят то же, что и в городе, что и по телевизору, - боевики и эротика. Все заглушает та самая безликая и бездушная "массовая" культура Запада, она неотвязно и бесцеремонно навязывается вместе с товарами в ярких упаковках. Однако, это совсем не значит, что частушка сдалась, сгинула, что у людей на нее отшибло память.

На гуляньице пошла.

Не надела ремешка.

Две котомки песен знаю.

Да и дома - два мешка.



## КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Двухколесный однокопный экипаж. 8. Торговец съестными припасами и напитками при армии. 9. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 10. Дробленая крупа. 11. Передник. 14. Стекланный сосуд с длинным горлышком. 19. Невысокая стенка, перила. 20. Озеро в Венгрии. 21. Оливковое масло, употребляемое в церковном обиходе. 22. Убежденность в существовании Бога. 25. Актер театра и кино, работавший в Московском театре сатиры. 26. Ученый, мыслитель, занятый разработкой вопросов мировоззрения. 27. Установившийся порядок, сложившееся устройство жизни, быта. 31. Большая открытая старинная посуда с рывцем для вина. 32. Моторное масло. 33. Остатки стеблей, колосьев и других отходов при молотье. 34. Основатель и великий хан Монгольской империи. 35. Морское парусное судно.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Предмет, приносящий счастье, удачу. 2. В греческой мифологии чудовищная девятиголовая змея. 3. Южный сочный плод с пушистой кожей. 4. Полная, почти рабская зависи-

мость. 5. Большой кипятильник для воды. 6. Электромагнитная машина для получения переменного тока. 12. Ароматическая смола. 13. Система технических приспособлений для передачи звуков на расстоянии. 15. Украинский поэт. 16. Показная удаль. 17. Воскоподобное вещество. 18. Просторный длинный халат. 23. Временная изоляция больных лиц. 24. Короткая комическая пьеса, обычно с пением. 27. Ветер разрушительной силы. 28. Город на юге США. 29. Государственный язык Израиля. 30. Морская рыба семейства корюшек.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,  
ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Годунов. 6. Решето. 7. Алушка. 8. Бондарчук. 11. Ангар. 12. Карта. 14. Липатов. 17. Равнина. 18. Радиола. 19. Корбетт. 21. Тагор. 23. Белка. 27. Маркетинг. 28. Ламуты. 29. Индекс. 30. Магадан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кеннан. 2. Говор. 3. Уржатка. 4. Валун. 5. Аконит. 9. Батеньков. 10. Кассиопея. 11. Антракт. 13. Антанта. 15. Имаго. 16. Обрат. 20. Береста. 22. Аромат. 24. Калика. 25. Калым. 26. Яншин.

Уредители - журналисты  
редакции, трудовой коллектив  
объединения "Томскавтотранс",  
Сибирский химкомбинат.

Приемная редакции 21-44-35

Заместители гл. ред. 21-06-31

21-06-52

Отв. секретарь 21-32-34

Секретариат 26-61-39

"Репортер" (и сектор 26-64-81,

учебных заведений) 21-48-85,

26-63-88,

906-351

Агропромышленный 21-43-75,

сектор 26-63-88

Обозреватель по вопросам 21-28-42

Главный редактор В.А.ИВАНОВ.

культуры 21-45-81

Обозреватель по вопросам 21-14-26

краеведения и спорта 21-38-65,

Отдел писем 26-63-17,

21-27-28

Художник-дизайнер 26-59-78

Фотокорреспонденты 26-05-97

Общественная приемная 21-36-66

Помощник гл.редактора 21-28-42

по коммерческим вопросам

21-28-42

Рекламно-коммерческий

отдел 21-06-60

Частные объявления 21-26-80

Бухгалтерия 21-28-68

Касса 21-47-91

Собкор по Колпашевскому,

Александровскому,

Каргасокскому,

Парабельскому р-нам 22-54

(г.Колпашево)

Собкор по Чаинскому

и Бакчарскому р-нам 2-12-99

(с. Подгорное)

РЕДКОЛЛЕГИЯ

В.Антошин, В.Ваккер

(отв. секретарь), С.Выгон,

Н.Губская (зам. гл. ре-

дактора-обозревателя),

Е.Залогова, Т.Кондра-

кая, Э.Стойлов, Е.Фро-

лов (зам. гл.

редактора-обозревателя).

Редактор номера

С. ВЫГОН.

По вопросам качества печати звоните по тел. 21-41-06, 21-40-23.

Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией авторов. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Типография издательства «Красное знамя». 634060, Томск, ТСП, пр.Фрунзе, 103/1. Газета печатается офсетным способом.

Подписной индекс в каталоге 54200

Тираж 52.435 Заказ 166



НАШ АДРЕС  
И ТЕЛЕФОНЫ:

634050, Томск, ТСП, пр. Фрунзе, 103/1