



КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Томская областная
ежедневная газета

13 НОЯБРЯ
1993 ГОДА

№ 257-258
(21870-21871)

ЦЕНА
50 РУБ.
(в розницу)

ВСТАВКА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СУББОТНИЙ ВЫПУСК

Завтра работники сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности области отмечают свой профессиональный праздник «ПОЗДРАВЛЯЮ! СЧИТАЮ СВОИМ ДОЛГОМ СДЕЛАТЬ ВСЕ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ АПК ВЫСТОЯТЬ»

Труд на земле никогда не был легким. Особенно в наших сибирских условиях, в которых даже три летних месяца могут пройти, не подарив земле тепла.

Знаю, что в последние годы жизнь на селе стала тяжелее: с медицинским обслуживанием хуже и с торговлей, а главное - экономическое положение хозяйств ухудшилось настолько, что сплошь и рядом они оказались в убытках. А значит, и зарплата у работников этих хозяйств незавидная.

Обидно, что сейчас убыточными стали и те хозяйства, где люди работают на совесть, от зари до зари. Сказываются во много раз возросшие цены на горючее и технику. Поэтому я считаю своим долгом сделать все, чтобы помочь сельчанам выстоять, научиться работать в условиях пока еще только складывающегося рынка. В этом году мы выделили на поддержку агропромышленного комплекса области 20 миллиардов рублей, примерно на такую же

сумму хозяйства получили кредиты. О необходимости помощи селу я говорил на последнем совещании в Совете Министров. Помощи - вне зависимости от формы собственности, акционерным обществам и фермерским хозяйствам. Лишь бы люди любили и умели работать на земле.

Несмотря на все тяготы, которые сейчас переживает село, уверен: агропромышленный комплекс выстоит. Сейчас в правительстве готовятся документы, которые помогут преодолеть кризис, обеспечат поддержку всем настоящим труженикам.

Сердечно поздравляю всех жителей села, работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности с праздником. Пусть этот день действительно будет радостным, дарящим хорошее настроение, как и положено празднику. Счастья вам, здоровья и благополучия!

В. КРЕСС,
глава администрации Томской области.



ПОЧЕТНЫМИ ГРАМОТАМИ

администрации области В. М. Кресс постановил наградить: коллективы товарищества "Галкинское" (Бакcharский район), колхоза "40 лет Победы" (Зырянский район), АО "Дубровское" и "Весна" (Кожевниковский район), АО "Инкинское" (Колпашевский район), АО "Чулым" (Первомайский район), птицефабрики "Томская", АО "Родина", "Калтай", "Томь", совхозов "Сухореченский" и "Заварзино" (Томский район), госхоза "Коломинский" (Чанинский район), товариществ "Русь" и "Гигант" (Шегарский район), фермеров В. А. Гуммер (Томский район) и В. Н. Веснина (Молчановский район).

Почетные грамоты вручаются за выполнение объемов поставок сельскохозяйственной продукции в государственные ресурсы и по областному заказу, в связи с профессиональным праздником.

Языком цифр

Аграрный сектор на фоне реформы

Сегодня в области насчитывается (здесь и далее - данные областного управления статистики) 10 колхозов, 26 совхозов, 124 реорганизовавшихся сельскохозяйственных предприятия и 2215 крестьянских (фермерских) хозяйств.

370,3 тысячи тонн зерна, 19,5 тысячи тонн картофеля, 16,8 тысячи тонн овощей открытого грунта - таков итог страды-93 в колхозах, совхозах, акционерных обществах, коллективных предприятиях. Урожайность и валовые сборы картофеля и овощей превышают прошлогодние. Зерновых и зернобобовых культур собрано по 13,9 центнера с гектара (в прошлом году - 18,2), валовой сбор зерна отстал от прошлогоднего на 120 тысяч тонн.

По предварительным данным, 74 из 124 реорганизовавшихся хозяйств завершат 1993 год с прибылью, однако в целом эта категория сельскохозяйственных предприятий понесет убытки в сумме 425 млн. рублей. Прибыль ожидается в 22 колхозах и совхозах из 36. Общий же результат, как и в первом случае, - убытки, сумма которых может составить 2 млрд. 775 млн. рублей.

Посевная площадь сельскохозяйственных культур под урожай 1993 года в крестьянских хозяйствах в полтора раза превосходила прошлогоднюю и составляла 12,4 тысячи гектаров, в том числе под зерновыми - 10,4 тысячи (рост - в 1,8 раза). Ожидается, что за год фермеры произведут около 14 тысяч тонн зерна, более 2 тысяч тонн картофеля, 1,5 тысячи тонн мяса и 5,2 тысячи тонн молока.

Перерабатывающие предприятия области произвели в январе-октябре 16,5 тысячи тонн мяса (96,9 процента к прошлогоднему), 6 тысяч тонн колбасных изделий (93,2 процента), 1,5 тысячи тонн мясных полуфабрикатов (73,6 процента), 41,3 тысячи тонн цельномолочной продукции (68,1 процента), 4,7 тысячи тонн масла животного (76 процентов), 405 тонн сыров жирных (102,3 процента).

Известный всей области шегарский колхоз "Гигант" (весной этого года он стал товариществом) и сегодня старается держать марку. Есть запас прочности, а главное - здесь давно подобрались умелые, работающие люди.

Их немало среди специалистов и механизаторов. И, конечно же, среди животноводов. Николай Егорович Цыро (на снимке), много лет возглавляющий коллектив Вознесенской фермы, - один из них.

Фото Николая ПОТАПОВА.

Подписка-94

Верный выбор

Как и в прежние годы, как и сегодня, "Красное знамя" остается самой популярной газетой у томичей и в будущем, девяносто четвертом году. К 10 ноября число подписчиков на нашу газету образца 1994-го составило

31.907.

По данным Томского управления федеральной почтовой связи на этот же период подписчиков:

у "Народной трибуны" - 6.942 (субботний выпуск - 2.994)

у "Томского вестника" - 28.757.

Мы благодарим всех, кто по-прежнему оказал доверие нашей газете, и

НАПОМИНАЕМ:

до конца ноября вы без проблем еще можете оформить подписку на "Красное знамя" как в любом отделении связи области, так и непосредственно в редакции.

НЕ СОЗДАВАЙТЕ СЕБЕ ПРОБЛЕМ. НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ НА ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ.

ЗВОНЮ в областной комитет РКРП, спрашиваю Ячменева.

- Борис Анатольевич, не согласитесь ли вы дать журналисту "Красного знамени" интервью как человек, который участвовал в событиях вокруг Белого дома, с той стороны...

- Я был с нашей стороны! - с нажимом на последнее слово отвечает знакомый сочный баритон.

В этом весь Б. А. Ячменев. Полковник запаса, бывший секретарь обкома КПСС, и нынешний член ЦК компартии рабочих. Бескомпромиссный, жесткий, командир батальона на баррикадах Белого дома.

- Из вашего короткого ответа, Борис Анатольевич, сразу ясна ваша позиция. Хочу чтоб и вы о моей знали заранее, так нам будет проще разговаривать. События 3-4 октября считаю попыткой переворота, удайся который, страна была бы залита кровью. В том, что эта попытка стала возможной, считаю виноватыми, кроме арестованных уже мятежников, правительство, властные органы. (Думаю, будь полковник Ячменев министром безопасности, его политические противники вряд ли смогли так нахально обучать боевиков, создавать запасы оружия, клеветать в своих газетах). Виновен и президент в том, что выбрал себе соратники людей, которые его же и предали. Впрочем, об этом я уже не раз говорил в газете...

Скажите, Борис Анатольевич, как вы попали в Белый дом, в Москву? Что это - личная инициатива, приказ вашей партии, призыв единомышленников из столицы?

- Указ Ельцина о роспуске парламента застал меня в Молдове, я там все лето теще помогал по крестьянству. Строил свинарник, ремонтировал другой, заготавливал корма. Указ вышел, я перед тещей извинился, сказал: мне надо ехать в Москву. Я россиянин, член ЦК Российской коммунистической рабочей партии, в стороне быть не мог. Совесть у меня все-таки одна. Теща сказала жене: "Ты его не оставляй, раз такое дело". Мы с женой поехали в Москву. 26-27 сентября были у Дома Советов, я встретился с товарищами, чтобы понять, что там происходит. Встретился с нашим депутатом Владимиром Николаевичем Егоровым, и мы решили, что надо ехать в Томск, рассказывать людям, что здесь творится. В Томск я приехал 30 сентября, встретился с товарищами по партии, с советом рабочих специалистов, крестьян и служащих. Мне сказали: "Борис Анатольевич, надо ехать в Москву и помогать нашим на баррикадах". Было принято решение отправить группу добровольцев, но группа не поехала, поехал я один. Деньги собраны добровольцами. Человек 150 скинулись...

- Но что это значило конкретно - "помогать нашим на баррикадах"? То есть создавать отряды, руководить ими?

- Отряды формировались как добровольческое ополчение. Понимая, что и как может происходить, я взял на себя функции одного из руководителей. Как офицер запаса, я знал, что надо делать, когда нас будут убивать, безоружных. Я знал, как людей спасти, и, честно говоря, считаю, что мне это удалось.

- Но Белый дом был уже наглухо блокирован, как вы попали в него?

- Я пришел к нашим товарищам, москвичам, они мне показали газеты, в которых написано: на два часа дня третьего октября назначено городское вече по защите Конституции и Советов. За-

прета на него не было. Я понял: будем участвовать. Пошли на Калужскую площадь. Народу собралось много. Коммунисты, Фронт национального спасения, другие патристические организации.

Подходим к площади, это было рядом с Октябрьским райсоветом, где я остановился, все перегорожено ОМОном - примерно на две трети это был офицерский состав. А у метро - редут из дивизии Дзержинского, около ста человек. Офицеры с автоматами, солдаты в бронежилетах, касках, со щитами. Народ начал возмущаться - почему не пускают, показывали газеты, где было напечатано про вече. Че-

все крушили, жгли и переворачивали. Это чувств. Мои товарищи знают меня. Главное - в любой ситуации сохранить разум. Зачем туда идешь - не убивать же.

Дзержинцам мы дали уйти, их было более трех батальонов. Мэрия была взята. Дом Советов разблокирован. Вот так я там оказался.

- Я долго вас не перебивал, Борис Анатольевич. Хорошо, что вы сами сказали о журналистах, о тележурналистах. Благодаря им Россия, весь мир увидели все или почти все. Не буду ничего оспаривать в вашем рассказе, но вы видели то, что видели, а миллионы телезрителей видели и другое. Как толпа "размыкала"

взять оружие в той обстановке?

- Нет. У нас была другая установка, у партии коммунистов. На пленуме 25 сентября было принято решение действовать только мирными политическими средствами. С Фронтом национального спасения, как национал-патристической организацией, мы не имеем ничего общего. Нам не нужно вводить трудящихся в блуд, в дурь, в гражданскую войну. И именно наша организация не позволила тем группам рабочих, которые бы хотели выступить с оружием, сделать это.

- Многие защитники Белого дома сейчас говорят, что они за

- нечего там делать. Двое не послушали, пошли. Остальные вместе со мной строили баррикады у Белого дома. Я видел Макашова, когда он вернулся из Останкино. Мой товарищ спросил его - как там, он сказал: "Там просто плохо". Я сказал об этом ребятам, они согласились, что правильно их не пускал туда.

- Когда начался штурм Белого дома вы были на баррикадах?

- Да. БТР разломали баррикаду. Мы упали, как только раздались выстрелы, я крикнул: "Москвичи - по домам!" Кто-то ушел, кто-то остался. Смотрим к нам трое бегут. По ним очередь из автоматов. Они упали. В мэрии все простреливалось, там оставаться было нельзя. Мы отошли к восточному крылу Дома Советов, к подъезду номер двадцать. Зашли в вестибюль, там толпа людей и я начал заниматься своим делом: не давал людям вылезать под огонь. Таких, как я, знающих, опытных и просто взрослых, было человек пять, остальные - юнцы. Там я увидел и пьяных - намерзлись за ночь и выпили. Лезли, не понимая, что будет дальше. Пришлось за волосы, пинками убирать их в безопасное место, потому что кругом начало свистеть и рваться. БМП начала стрелять из автоматической пушки. Мы выгнали от себя двух автоматчиков, потому что как только они начинали стрельбу по штурмовавшим - в ответ шквальный огонь. Начали приносить первых раненых, двух убитых принесли, наши фельдшеры - парень и девушка - говорят: надо раненым помощь оказать, иначе кровью истекут. Мы с одним шофером взяли белый флаг, махали им - это был страшный момент. На "ЗИЛе" шофер увез раненых, надеюсь, что благополучно доведет.

... Из вестибюля пришлось перейти в подвал. Пушка стала бить вниз, до этого она била по верхним этажам, как бы предупреждая: уходите отсюда, пока не поздно. Там, ведь тоже были люди, а не убийцы. Они стреляли, выполняли приказ... Все мы стали заложниками тяжелейшего политического конфликта. Начался штурм здания, гранаты, пушечные выстрелы танков. Я насчитал восемь пушечных очередей. Часа через полтора ворвались десантники, обстреляли нас, никого не задел, кроме трехлетнего мальчика, его ранило. (Он там был с матерью, когда началась блокада). Десантники вывели нас из подвала. И здесь... Прослужив тридцать три года в армии, воспитывая солдат, я не мог представить такого, что меня родной русский солдат будет бить прикладом. Их трое было - психованных каких-то. Перекошенные лица, глаза оловянные... Таким доверять оружие нельзя. Такие же психованные были и в Белом доме, они отстреливались до последнего, потом на улицах Москвы устраивали стрельбу. Руцкой с Хасбулатовым за это должны ответить, так же, как Ельцин.

... Они нас на пол положили, и часа полтора мы лежали без движения, все затекло, а они над нами издевались - в лицо стволами тыкали, били ногами. Все одни и те же. Через час, когда горячка и психоз прошли, солдаты мирно сидели между нами и угощали сигаретами.

* * *

(В эти октябрьские дни я по делам был в Омске. Туда при-

(Окончание на 4-й стр.)

ЭХО ОКТЯБРЬСКИХ
СОБЫТИЙ: СОРОК ДНЕЙ

«Я БЫЛ ТАМ С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ»

рез час подъехал полковник милиции, объявил в мегафон, что мэра Москвы вече запретил. ОМОН начал людей теснить, а потом в нескольких местах щиты размыкались, оттуда высказывали группы людей в черных куртках, хватали демонстрантов, затаскивали за щиты и там били. Причем зверски. Такого в кино не увидишь. Быют, за волосы, за ноги хватают и швыряют в воронку. Страсти накалялись. Но толпа еще не была организована, люди еще не видели лидеров, организаторов... Попало тут и мне - щитом по лицу, дубинками по телу, по ногам. На моих глазах был убит молодой человек. Нашли врача, он пощупал пульс - пульса нет. Я впервые видел, как ОМОН "работает".

... Посмотрев на все это, я решил отсюда не уходить. А в два часа появились народные депутаты России Константинов, Уражцев с мегафонами и повели людей назад, от площади. Колонна была уже тысяч в сто, сто двадцать. К Дому Советов колонна подошла в четыре часа, по пути смяла шесть кордонов ОМОНа, четырежды была обстреляна из автоматического оружия. Ранено было более 70 человек... А ведь колонна была абсолютно безоружной, хотя позже писали: пруты с собой несли, заточки - какая чушь! С нами шли священники, они с нами потом всю ночь были на баррикадах. Каждые три-четыре часа устраивали крестные ходы... Повсюду нас сопровождали журналисты, на каких-то механических тележках ехали, снимали сверху, сбоку. Когда подошли к Дому Советов, начался огонь с двух сторон. Навстречу и со стороны мэрии. Стреляли пластиковыми и газовыми пулями. И это я сам испытал. Выступили слезы, в течение десяти минут ничего не видел. И не один я пострадал. Потом я увидел первых раненых с простреленными ногами, насколько я понял - стреляли дзержинцы. Было принято решение: взять мэрию, убрать оттуда дзержинцев. Что и было сделано к пяти часам. Дзержинцы проломали окна, чтобы убежать. Телевидение показало, что мы там

щиты, выхватывала тех, кто за ними стоял, - молодых ребят и убивала: палками и прутьями, чем попало. И это не чушь, это факты. Миллионы людей видели кровь, перекошенные болью или злом лица. И священника все видели, в изумлении бредущего по улице, на которой уже лежали раненые и убитые. Видели священника, но вокруг него были далеко не ангелы. И думаю, нам бессмысленно спорить, кто был жесточе в этой схватке. Вы правы: Указ президента создал "узел сопротивления", но собирать в этой ситуации десятки тысяч людей на вече - тем более уже с утра в этот день "Радио России" передало, что оно не разрешено, - значило провоцировать конфликт. И еще. Вы сказали, что поехали на баррикады, потому что хотели сохранить жизни, уберечь безоружных людей. Но после штурма Дома Советов телевидение показало склады оружия там. Как же можно говорить о мирных намерениях сторонников Хасбулатова - Руцкого? И, кстати, вы и там, в Белом доме, были без оружия во время штурма?

- Конечно, без. Надо различать "Трудовую Россию", к которой мы принадлежим, и Руцкого с Хасбулатовым. Мы шли не к ним. Эти предатели Ельцина и предатели трудового народа, потому что они воспитали Ельцина, и помогли ему стать диктатором... (Не перебивая Бориса Анатольевича, я подумал в этот момент, что очень большой вопрос - кто кого воспитал - С. В.) А когда увидели, что их лишают власти, стали к народу звать: "Наш родной народ, приди, нас защити!" Мы в Белый дом не их пришли защищать.

- Кого же?

- Прежде всего закон, Совет.

- Ну а оружие все-таки у кого там было?

- У бойцов охраны, у казаков и разных национал-патристических организаций. А у "Трудовой России" и у РКРП не было оружия. Нет ни одного свидетельства, что мы имели свои вооруженные отряды, боевиков.

- Но ведь вас могли заставить

народ, за русский народ. В этой связи меня поразил телесюжет о том, сколько и каких мин-ловушек было в Белом доме. Против кого тогда ставились эти ловушки? Против инопланетян?

- Там было три лагеря. Первый - депутатский. Они, депутаты, вообще не выходили к простым людям. Они были сами по себе вместе с Хасбулатовым, Руцким и другими должностными лицами.

Второй лагерь - Фронт национального спасения и поддерживающие его национал-патристы. И третий лагерь - единственно безоружная "Трудовая Россия", которая больше всех и была расстреляна.

Вы видели в Белом доме Руцкого, Хасбулатова, Макашова? Как они выглядели, что говорили?

- Руцкого видел один раз, когда был деблокирован Белый дом. Мы стояли ждали формирования народного ополчения, которое было объявлено Макашова. Мимо нашего отряда проходил Руцкой с охраной. Он был бледен, возбужден, махал рукой, что-то говорил. Потом наш отряд отправился охранять мэрию. Там люди разные лезли, мародеры, мы их выкидывали...

- С точки зрения военного, как вы оцениваете то, что произошло?

- Для меня ясно: допущен непрофессионализм. Многие пришедшие в Белый дом попали под влияние Руцкого и Хасбулатова. Министры были депутатами назначены, а за ними - никаких сил, ничего. Если драка завязалась, надо думать, как победить, а не махать кулаками. Ленин говорил: за войну надо брать основательно или не брать вообще. Меня удивило: почему депутаты не повлияли на назначения министров и на дальнейшие события. Когда Руцкой крикнул: "На Останкино!", мои мужики заматерились - какое Останкино, что там делать с несколькими сотнями автоматов. И это же война, распространение очага убийств. После этого призыва тысячи людей ушли от Белого дома, исчезли... Я не был у Останкино, убивал своих людей

ОТ СУББОТЫ ДО СУББОТЫ

Что нового?

ГУМАНИТАРНЫЙ ЛИЦЕЙ: ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

12 ДЕКАБРЯ ТОМСКОМУ ГУМАНИТАРНОМУ ЛИЦЕЮ ИСПОЛНИЛОСЬ ТРИ ГОДА.

- В новом учебном году, - говорит директор лицея С. В. Алифорова, - мы перешли на кафедральную систему организации учебного процесса. Сейчас каждая кафедра готовит свою презентацию. Лицеистам предложены новые курсы - "Основы философии" и "Теософия". Они позволяют ребятам получить представление о различных точках зрения на законы развития природы и общества. В этом году мы несколько снизили учебную нагрузку и сделали упор на развитие различных творческих объединений, участие в которых является частью учебной программы. У нас действуют два театра, фольклорная группа, гостиница "Минерва". Лицей встречает свой день рождения в поиске новых форм и методов обучения и воспитания подростков.

АРБИТРАЖНЫЙ СУД: ДЕЛА ОБ ЭНЕРГИИ

СРАЗУ 19 ИСКОВ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА "ТОМСКЭНЕРГО" СВОИМ ЗАДОЛЖНИКАМ БЫЛИ РАССМОТРЕНЫ НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ АРБИТРАЖНЫМ СУДОМ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ.

- Иски предъявлены спортивно-оздоровительному комплексу "Томь", Томскому приборному заводу и автоколоне 1235, - сообщил нам председатель арбитражного суда А. Ф. Скутин. - Решение принято по пяти искам к "Томи" - о взыскании пени за просрочку оплаты за потребление теплосилоэлектроэнергии. Все они удовлетворены. Общая сумма, взысканная с ответчика, свыше 2,5 миллиона рублей. По одному из дел арбитражный суд наложил штраф на АО "Томскэнегро" в размере 10 тысяч рублей за непредоставление затребованных судом документов. По остальным искам дела рассмотрены, но решение еще не принято.

ТОМСКИЙ ОТДЕЛ РОСКОМСЕВЕРА: ВНИМАНИЕ МАЛОЧИСЛЕННЫМ НАРОДАМ

258 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ НАПРАВИЛ ТОМСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ГОСКОМСЕВЕРА РОССИИ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ ПО СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА.

- Еще 177 миллионов, - говорит начальник отдела В. Г. Балдин, - российское правительство должно направить в Томскую область до конца нынешнего года. Как мы распорядились уже полученными средствами? 110 миллионов рублей выделено в виде льготных кредитов новым экономическим структурам северных районов области. В частности, национальному муниципальному предприятию "Селькуп" и фермерскому хозяйству "Заря" из села Иванкино Колпашевского района, где находится селькупский национальный сельский Совет; предприятию "Луч" из Молчановского района, занимающемуся выпуском меховых изделий и обуви, предприятию "Итен" из Томска, налаживающему производство водозмуслионного лакокрасочного покрытия.

20 миллионов рублей выделено на организацию выезда медицинских бригад в отдаленные районы области: Верхнекетский, Колпашевский, Картасковский. Медицинскую помощь населению этих районов окажут высококвалифицированные специалисты Сибирского медицинского университета.

Мы финансируем еще несколько акций, таких, как выпуск "Северной книги" - о проблемах малочисленных народностей, "Селькупского букваря" - яркого красочного издания, которое сейчас находится на завершающей стадии выпуска в издательстве "Красное знамя"; 4 миллиона рублей выделено на организацию праздника, посвященного 50-летию Томской области и Международному году коренных народов мира, объявленному ЮНЕСКО в 1993 году.

Еще на 9 миллионов будет оказана разовая материальная помощь малоимущим представителям малочисленных народов Томского севера.

С. ПАЛАДИН.

ПОСЛЕ РАЗГОВОРА С ЛЕНИНЫМ ЛОНГО ОБЪЯВИЛ ГОЛОДОВКУ

Магистр белой магии Юрий Лонго провел 7 ноября спиритический сеанс, на котором он общался с духом Ленина. Как утверждает магистр, Ильич глубоко раскаивается в содеянном 76 лет назад, но считает себя не единственным виновником бед России. Ленин сообщил Лонго, что хотел бы быть захороненным в Санкт-Петербурге рядом с могилой его матери Марии Александровны. После разговора с Ильичем Лонго решил голодать до тех пор, пока тело Ленина не будет предано земле.

"Пока Ленин не похоронен, мы будем говорить о нем, - считает Лонго. - А значит, подпитывать его дух и идеи нашей энергией. Призрак коммунизма еще долго будет бродить по нашей стране и мешать экономической и политической стабилизации общества".

Голодовка нимало не убавила сил магистра. Он завершил "Светскую хронику" РИА, что колдовать на пустой желудок гораздо легче. Кроме того, Лонго недавно зарегистрировал свою партию "Возрождения свободного духа и сейчас занят организационными вопросами. Его партия выступает за экономическую и политическую реорганизацию общества и за воссоединение церкви с государством. Лонго считает, что будущее России, могут строить только свободные профессионалы, и поэтому одно из главных требований партии - бесплатное образование. Поскольку Партия возрождения свободного духа зарегистрирована лишь недавно, она пока не будет участвовать в выборах, но, по мнению Лонго, уже в ближайшем будущем заявит о себе.

(РИА).

Человек недели

МИХАИЛ ВОИЩЕВ, ПЕНСИОНЕР

76 лет. Родился в семье техника-строителя Китайской Восточной железной дороги в 1917 году, за семь недель до Октябрьской революции. Сын эмигранта "первой волны" - в 1919 году отец увез свою семью в Харбин. До освобождения Маньчжурии от японцев советскими войсками в 1945 году работал в Маньчжурской телеграфно-телефонной компании стенографистом. Кому свобода, а кому... В том же году СМЕРШ отправил Михаила Воищева в далекий путь. Одиннадцать лет лагерей, реабилитация, приезд в Томск. Работа каменщиком в строительном управлении УВД. В 1977 году вышел на пенсию. Будучи пенсионером работал смотрителем в краеведческом музее, потом гардеробщиком в Томской филармонии, где и продолжает трудиться по сей день.



Судьба Михаила Васильевича Воищева во многом повторяет изгибы и повороты истории нашей страны, на минувшей неделе тихо отметившей 76-ю годовщину Октябрьской революции (переворота? путча? мятежа?).

- Михаил Васильевич, вы жили и при капитализме, и при военном коммунизме, и при социализме - от казарменного до развитого. Сейчас, похоже, снова при капитализме. Скажите, вы в большой обиде на свою страну за все, что она с вами сделала?

- Знаете, если и были обиды, со временем как-то все притупилось. Стараюсь не вспоминать о тяжелом. Живу и живу. У меня хорошая работа. Сегодня вот органнй концерт, Ольгу Шиллер буду слушать...

- Что вам инкриминировали органы в том, недобром для вас, 45-м?

- Я два года помыкался по лагерям и тюрьмам, прежде чем мне было предъявлено обвинение. В Тавдинском лагере, это в Свердловской области, в 1947 году, как-то утром нас выстроили и объявили, кому за что. Мне выпало 20 лет исправительно-трудовых лагерей по 58-й статье за помощь международной буржуазии и подозрение в шпионаже. Потом нас, политических, отправили в Озерлаг, в Иркутскую область на лесоповал.

- Михаил Васильевич, как вы выдержали это все?

- По правде сказать, сам не знаю. И никто не знает, из тех, кто дожил. Работа тяжелая была, валить лес, грузить, все вручную. Нескольких раз до того доходило, что на нары не мог забраться - сил не было. Ждали комиссию, она раз в два года была и позволяла отдохнуть с месяц. Никаких больниц, просто живешь в лагере и на работу не ходишь. Месяц пройдет, смотришь - вроде оклемался! Однажды весь наш лагерь затемпературил. Я тоже пришел в лазарет, мне сунули два градусника под

обе руки, вытаскивают - больше сорока! И у всех так. Два дня лагерь лежал вповалку. Врачебная комиссия приезжала, какие-то таблетки давала - прошло. Потом слухи ходили, что на нас то ли новый яд, то ли вакцину пробовали. Году в 54-м меня вызывает комендант и спрашивает: "Воищев, у тебя есть брат Георгий?" Есть, говорю. А он: "Так моя сестра за ним замужем!" Ну и по-родственному определил меня в пожарную часть, там полегче было. В 56-м меня освободили, дали справку о том, что осужден необоснованно, которую, правда, по приезде к сестре в Белорецк, это в Башкирии, у меня отобрали. "Устраивайся, как хочешь", - сказали. А куда меня возьмут - без паспорта, без прописки, без трудовой книжки. Года полтора потерпел, потом написал письмо Ворошилову, он тогда председателем Верховного Совета был. Только тогда мне наконец все это выдали. К тому времени вышло постановление о том, что время, проведенное в лагерях, засчитывается в трудовой стаж. Я поработал в инвалидской артели, потом переехал в Томск...

- Вы упомянули своего брата. Что стало с вашей семьей после того, как вас увезли из Харбина?

- У моих родителей была большая семья: четыре сына и четыре дочери. Мой брат Николай уехал в Бразилию, сестра Екатерина - в Польшу. Остальные после разных скитаний вернулись в Россию. Я один сейчас жив. В 56-м женился на той, за кем еще в Харбине ухаживал. Она мне писала, в лагерь ко мне приезжала. Два года назад скончился...

- Сейчас выходит много литературы о репрессиях в нашей стране. Опубликованы Солженицын, Шаламов. Вы читаете что-нибудь на "эту" тему?

- Не хочу заново переживать те годы. Вот радио я люблю послушать [телевизор не смотрю, со зрением плохо]. Читаю газеты, и "Красное знамя" тоже. А от Солженицына нам, репрессированным, денежные пособия иногда приходят.

- Что вы думаете о сегодняшнем дне, о нынешнем российском капитализме?

- А что капитализм, я его еще в Маньчжурии видел. Зарабатывал 110 юаней, а лакированные ботинки, к примеру, стоили 5 юаней, рубашка - 1,5. Даст бог, и у нас все уладится. Пенсия моя вот маловата - 30 тысяч. Но, говорят, скоро прибавят...

Сергей НИКИФОРОВ.
На снимке: М. В. Воищев в 1956 году.

ДОЛЛАРОВЫЙ ДОЖДЬ

Недавно на имя главы администрации Томской области Виктора Кресса было получено письмо от постоянного представителя Международной финансовой корпорации в Москве Роджера Гейла, в котором говорится, что МФК предоставила 11 миллиардов долларов США для финансирования проектов в ста развивающихся странах. Шестой по величине взнос МФК намерена сделать в экономику России.

В письме говорится, что уже выбраны два инвестиционных проекта. Один из них будет осуществляться СП "Васюган-Сервисиз", находящемся на территории Томской области. Это предприятие является детищем фирмы "Канадизн Фрэнк мас-тер", ПО "Томскнефть" и Васюганского производственного отдела.

МФК предоставит "Васюган-Сервисиз" заем на сумму до 10 миллионов долларов США и осуществ-

лит инвестиции на 1,5 миллиона долларов в форме "квази-акционерного капитала" для финансирования проекта по внедрению новых (не нашедших пока широкого применения на российском рынке) методов увеличения производительности существующих нефтяных и газовых скважин. Расчетная стоимость всего проекта 37 миллионов долларов. Дополнительное финансирование затем будет проводить Европейский банк реконструкции и развития.

"Я уверен, что такое развитие событий придется вам по душе", - отметил Роджер Гейл. По его мнению, основой экономического благосостояния Томской области является именно нефтяная и газодобывающая промышленность.

Осталось только получить деньги.

В. МИХАЙЛОВИЧ.

«Я БЫЛ ТАМ С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ»

(Окончание. Начало
на 2-й стр.)

* * *

везли одного из погибших солдат дивизии Дзержинского, хоронить. Надо было видеть лицо матери, родных, товарищей бойца... Вполне возможно, что Б. А. Ячменева и других избивали садисты. Но это вполне могли быть и ребята, час назад потерявшие товарища. Как требовать от почти мальчишек сдержанности, благородства в такой кровавый момент? - С. В.)

Когда нас стали выводить, избили еще раз. Меня ударили в бок, потом в спину, в шею, удары сыпались со всех сторон. Мы шли, как сквозь строй... Это были даже не десантники, а какие-то мальчишки-демократы. Нашу девочку-медсестру схватили за волосы и били. Офицеры-десантники ее спасли.

Это ужасно. Как ужасны и те кадры, что показало телевидение. Когда вышли два человека в белых халатах - насильно задержанные в Белом доме врачи - и били по головам стоящих лицом к стене обезоруженных защитников парламента. Злоба породила злобу. Скажите, Борис Анатольевич, на что вы все-таки надеялись, понимая, что Белый дом не удержат?

Мы надеялись, что люди вспомнят 1991 год, август. Что придут безоружные и остановят танки, скажут: "Ребята, вы кого тут убивать собрались?"

Странно, что вы на это надеялись, уже после пролитой крови, штурма Останкино... Но скажите, вас отпустили с миром, никто даже фамилию не записал, не спрашивал о том, почему и как вы там оказались?

А какой с меня, с безоружного, спрос? Что я такого противозаконного сделал?

Я спросил потому, что уверен: победила другая сторона - так происходило бы с противниками, к несогласным, она бы не отнеслась.

Что же из вас, томских журналистов, низ не поехал увидеть, запечатлеть, а потом правду рассказать? Вы трусливые журналисты - не разясняете людям, что происходит. Только одной стороны правду даете - президентской.

Борис Анатольевич, вам ли это говорить, о трусливых журналистах? Вы, который, будучи членом бюро обкома партии, вместе с другими секретарями обкома вызывали нас "на ковер", требуя напечатать угодную бюро статью? А как бюро "выламывало руки" редакции, не позволяя газете становиться независимым изданием?

Это нормально, каждый защищает свои интересы... Я лично не могу интересоваться на прессу. Мне и моим товарищам много внимания уделяется. Но это внимание одностороннее, отношение к нам нечестное и связано с отношением к трудовому человеку. Ведь почему на Останкино пошли? Потому что это источник оболванивания и оболгания всего российского народа.

Соломон ВЫГОН.

Хотелось бы мне тут заметить собеседнику - что ж это за привычка такая у наших политиков: всегда говорить за весь народ. Но подумал, что и мы, журналисты, той же болезнью страдаем. Интервью по теме октябрьских событий на этом было завершено, хотя мы еще долго говорили с Борисом Анатольевичем на другие темы. Узнал я, например, что он сейчас не работает, а прежде трудился на электротехническом заводе, "чтобы лучше узнать нужды трудового народа". Почему не пошел преподавателем в какой-нибудь вуз, на кафедру общественных наук, на военную? "Пытался в трех местах, не приняли из-за моих убеждений". Так ли? Ну а зачем вообще военный человек пошел в партийные органы? Оказывается, в Томском училище связи стала неугодной деятельность Бориса Анатольевича, разоблачавшего там, как он сказал, "нечестных офицеров". Но хотя говорили мы об одном, создаю, все это время, в конце беседы да и после нее, я думал о другом. А действительно, почему томские журналисты не кинулись в Москву, как это было в 1991-м, не передавали оттуда репортажи?

Не могу говорить за коллег, скажу только за себя. Даже если б не было других срочных дел, если б добрый дядя вложил в руку билет на самолет - не полетел бы. И не потому, что страшно было. Не хотелось принимать ни сторону правительства и президента, будто в параличе наблюдавших разгул экстремизма, ни тем более сторону хорошо устроившегося в московских квартирах парламента с его лидерами. Думали ли так другие журналисты, другие люди - не знаю. Но, если думать, то это наша общая политическая апатия может в конце концов нам же дорого стоить, читатель. Потому что, на мой взгляд, еще октября не кончилось. И этот октябрь, увы, был не последним.

... Закончилась наша беседа неожиданно.

Ваша трагедия, - сказал я Б. А. Ячменеву, - если вы действительно стоите за мирное решение проблем, в том, что когда ваши единомышленники придут к власти, они вас сметут, как досадную помеху.

Это у вас трагедия, - ответил Борис Анатольевич. - А у меня есть жена, которая меня очень любит. А я - ее.

Я пожелал его семье счастья. На том и расстались. Борис Анатольевич ушел выступать перед рабочими. Он хочет стать депутатом... Думаю, что ему не просто найти аудиторию, получить доступ на предприятия со своей предвыборной программой. Когда-то вот так же непросто было Степану Сулакшину. Так что у Ячменева есть хороший шанс, если судить по тому, как все было в прошлом.



В.И. АНЧУРУК.
(ОПХ им. Б.Н.Сидоренко)



Н.А. ШИЦ.
("Калтай")



В.М. СЕРГЕЕВ.
(Гормолзавод)

ЭТО районное совещание томских руководителей села, перерабатывающих и торговых предприятий сразу же приобрело областное звучание. И не потому лишь, что в нем участвовали глава областной администрации В. М. Кресс со своими заместителями и начальниками областных ведомств. Обсуждалось социально-экономическое положение села. А оно таково, что какую "точку" ни тронь - горячая боль расходится по всему телу, от самых окраин и до Москвы...

И хотя совещание прошло накануне традиционного праздника, венчающего итоги сельскохозяйственного года, на нем больше говорили "за упокой", нежели "за здравие". Нечему радоваться. Деревни придавлены нуждой, запустением, долгами. Из сообщения начальника Томского райсельхозуправления А. В. Крикунова следовало, что земля используется хуже прежнего, сокращаются стада, падают и урожайность, и продуктивность. По уровню производства томское село скатилось глубоко вниз; куда-то в шестидесятые годы. Растут долги, исчисляемые миллионами и миллиардами рублей.

При таких долгах трудно собраться с силами, - говорил Александр Васильевич. - Дело идет к ликвидации многих хозяйств. Но что будут делать люди, оставшиеся один на один со своими пая-

НА ЧТО НЕ ПОЙДЕТ НИ ОДНА «БАНАНОВАЯ РЕСПУБЛИКА»

ми? Ведь деградирует и фермерство...

За редким исключением все хозяйства, независимо от форм собственности, убыточны. И не потому, что крестьяне разленились и разучились работать. Обесценена производимая ими продукция. Закупочные цены не покрывают, даже вместе с дотациями, расходов. Да еще перерабатывающие предприятия "забывают" вовремя платить хозяйствам за сырье. Один лишь гормолзавод в ноябре задолжал им более 200 миллионов! И в хозяйствах не могут наскрести денег даже на зарплату. Директора и председатели стучатся в банк, тот снисходительно дает кредиты, но под 213 (!) процентов - и село еще глубже уходит в трясину немых долгов. С ними, по Указу, надо расплатиться до 1 декабря. Как и чем? Нет ответа.

Чем больше мы производим, тем хуже для нас. Мы все стали заложниками, - говорил директор ОПХ имени Б. Н.Сидоренко В. И. Анчарук.

А вот мнения еще двух руководителей, чьи хозяйства сравнительно "благополучны".

А. Я. Оксенгердт: "Воронинский":

Мы работаем с максимальным напряжением. Но чем настойчивее пытаемся выбраться из кабалы, тем чаще входим в противостояние с президентскими указами. Будет ли существовать сельское хозяйство? Если - нет, так надо и сказать об этом честно. И разойтись всем по личным подворьям.

И. А. Шниц, "Калтай":

Нам говорят, что коллективизация извела крестьян, теперь гробим коллективные хозяйства - и у нас ничего не будет. Жаль, но лет через 15 спохватимся: что же мы натворили?!

Иван Аркадьевич поведал: чтобы сберечь неплохой урожай и хозяйственное имущество, вынужден повсюду для охраны поставить "сторожей с оружием в руках".

Все и все воруют, режут на фермах скот... Если так пойдет, то всех крестьян в хозяйстве надо переводить в сторожей, - горько вторил директор "Дружбы" В. П. Ефремов. Он же, кстати, заметил, что воровать становится нечего и что многие фермеры начинают проситься назад, в совхоз.

Однако воровство бывает нарядно во вполне цивилизованные одежды. Взять хотя бы неплатежи переработчиков. Не рассчитываясь с хозяйствами в срок, тот же гормолзавод, сознательно

или нет, но обкрадывает их, наживается на их беде. Ведь задержки с выплатами при сумасшедшей инфляции оборачиваются для хозяйств дополнительными издержками. Это толкает их на колено-преклонение перед банками. Сам же гормолзавод, боясь очутиться в долговой яме, кредиты не берет...

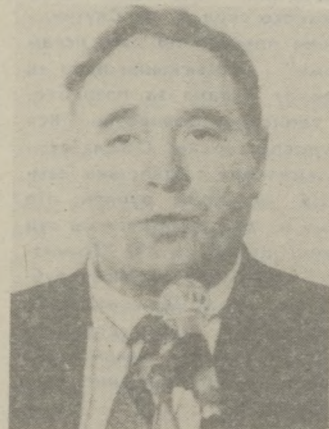
Пусть выйдет на трибуну директор завода! - требовали разгневанные "сельхозники". Ну что же, В. М. Сергеев вышел. И все свалил на торговлю, которая не оплачивает в срок заводскую продукцию, не берет ее.

Это не так, - возмутился директор МП "Витос", специализирующегося на продаже молока, В. Н. Гусельникова. - Мы перечисляем заводу даже предоплату, а молоко получаем нерегулярно и в меньшем количестве. А по какой цене! Выходит, что у переработчи-

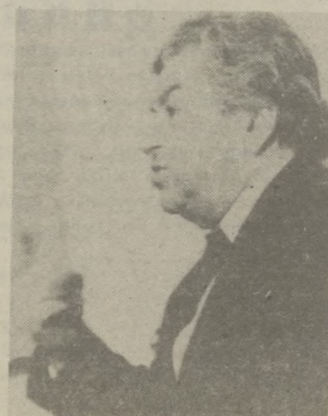
(Окончание на 8-й стр.)



В.Н. ГУСЕЛЬНИКОВ.
(МП "Витос")



А.Я. ОКСЕНГЕРДТ.
("Воронинский")



Н.К. БИНДЕРС.
("Сухореченский")

Я ХОЧУ ВАМ СКАЗАТЬ...

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ СТРАНИЦА

ГОСПОДИН ХОРОШИЙ, КИНЬТЕ МЕДНЫЙ ГРОШИК!

Мне стало страшно выходить на улицу. Нет, я не боюсь громил и омонцовцев. Я боюсь нищих.

В нашем городке, где я росла, нищих не было совсем. Первый раз увидела просящих милостыню в Киеве, а в Киевско-Печорской лавре. Встреча с ними напугала и огорчила меня. Как так, человек просит милостыню? Значит, не на что купить хлеб, молоко? Но там их было немного, три человека. И каждому из них можно было подать по рублю. По тогдашним киевским ценам этого могло хватить на два-три дня на пропитание.

Но сейчас нищие стоят десятками и даже тысячей уже не отделишь, не успокоишь себя. А подать всем по тысяче - остаться самой без средств к существованию. Пройти мимо? Страшно...

Но появились еще более страшные вещи. Однажды на вокзале я наблюдала следующую сцену: прилично одетый мужчина - в троечке, белой рубашке, галстуке - возил на кресле-коляске трех-четырехлетнего мальчика. На груди мужчины висела табличка: "Помогите собрать средства на лечение сына". Три дня подряд сталкивалась с этим человеком и копилка его была пуста... Больно было смотреть в глаза этого мужчины...

Другой случай произошел в рейсовом автобусе. Перед самым отправлением вошел мужчина и обратился за помощью: "Мы с дочерью добирались до-

мой. В Томске на вокзале ей стало плохо. Ее отвезли по "скорой" и положили в больницу. Сейчас я вынужден неотлучно находиться при ней. Того, чем нас кормят в больнице, не хватает даже одной дочке. На обратную дорогу денег нет. С ее заболеванием ребенку необходимы витамины, фрукты, овощи. Нужных лекарств в больнице тоже нет. Деньги, которые выслали родственники по телеграфу, идут уже третьи сутки..." Со всего автобуса собрали рублей триста. Кто-то посоветовал: "Езжай в аэропорт, там "денежные мешки" летают". Не думаю, что там он соберет больше.

И самое ужасное, что в такую ситуацию попал не калека, а здоровый, крепкий мужчина. Значит, этот меч висит над каждым из нас, и любой может оказаться с протянутой рукой.

Знакомые утешают меня: "Не верь им. Это профессиональные попрошайки. Все эти истории выдуманы, чтобы качать деньги из дураков". Но когда нет возможности помочь человеку, который пришел к тебе со своим горем, тем более если это горе ребенка, остается одно - убедить себя, что это мошенники. Помогает. Думаю, если потренируюсь, смогу не замечать их протянутой руки. А пока я прихожу домой с мерзким осадком в душе. И спрашиваю себя: "Человек ли я еще или уже вписалась в реалии наших дней?"

Эржена ЛИ,
студентка, беженка.

Здравствуйте, уважаемая редакция! Давно собирался написать вам на тему, которая волнует меня уже не первый год. Я, как это принято говорить, рядовой российский гражданин, который, ну, может быть, чуть больше среднего, интересуется историей современности, следит за развитием политической ситуации в стране и поэтому регулярно просматривающий текущую прессу как центральную, так и местную. Волнует меня проблема меры моральных и нравственных пределов и ограничений в условиях такого общепринятого признака любой демократии, каким является свобода слова.

Закон четко регулирует правовые рамки, за которые нельзя переступать журналисту: запрещено разжигание межнациональной розни, проповедь насилия, порнография и некоторые другие известные действия, попадающие под соответствующие статьи уголовного кодекса. Но как быть с деяниями, которые внешне могут и не попадать в очерченный законом круг, но тем не менее вызывают у меня, гражданина и человека, острое чувство протеста, категорическое неприятие? Так случается всегда, когда я чувствую, что во мне намеренно разжигают ненависть, злобу, пещерные инстинкты.

Последней каплей, переполнившей чашу моего терпения и заставившей взяться за перо, стал номер газеты "Народная трибуна" за 21 октября нынешнего года. Я нейтрально относился к этому изданию и в общем-то не поддерживаю суждений о непрофессионализме его сотрудников, поскольку считал и считаю, что газета эта занимает определенную нишу в

общественном пространстве Томской области и многой информации, публикуемой в ней, я не могу найти в других местных средствах печати (по этой же причине я наряду с "Известиями" всегда покупал в киосках

держивает его позицию. Если вы причисляете себя к ним, то знаете, что "вы - друзья воров, грабителей, мафиози", "толсто-сумы и спекулянты", "новоявленные буржуа", "свита" и "поделники" Ельцина. Зато Верховный Совет сравнивается с А.

Невским и Мининским и Пожарским, поскольку "он защищал родину от оккупации США". Нет сил читать эти письма, полные оскорблений, требований бойкотов и отставок. "Народная трибуна", предварительно похвалив себя, словами читателя "ваша газета - островок в море лжи и дезинформации", в редакционном послесловии поспешила обезопасить себя от обвинений "в разжигании

чего-то...", заявив, что у нее "другая задача - быть по возможности беспристрастной и фиксировать то, что на самом деле происходит". И "НТ" действительно "зафиксировала", что есть среди нас люди, которых хоть сейчас призови и они выйдут "с оружием в руках защищать законность и справедливость" (цитата из одного из писем), которым эмоции застилают разум, которые просто напуганы, и хотели бы, чтобы испугались все.

Политика истерик до добра не доводит. На мой читательский взгляд, сегодня нам не хватает именно доброты. Средства массовой информации не должны опираться на низменные страсти натуры человеческой. И эти слова я адресую обеим сторонам длящегося по сей день конфликта. Газетчики, вспомните великие строки: "И долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал..." Добрые, не злые!

М. ГАВРИЛОВ,
преподаватель.

НЕ ЗЛИТЕ МЕНЯ!

"Правду" и "Советскую Россию". Но равнодушно отнестись к тому, что в последнее время просто залпом стало выплескиваться на страницы "НТ", я не могу.

В упомянутом мною номере газета поместила на первой полосе подборку читательских писем под общим заголовком "Письма томичей: отчаяние, боль, надежда". Вызваны они событиями, которые действительно породили в душах многих россиян и отчаяние, и боль - московской трагедией 3-4 октября. Нет, даже не московской - общероссийской. Скорбь по погибшим, боль от невозможности что-либо исправить, стремление понять причины случившегося, чтобы подобное никогда не смогло бы повториться, - эти чувства наверняка переполняли в эти дни каждого нормального человека. "Народная трибуна" предпочла предоставить место выразителям иных чувств. В опубликованных письмах нет настоящей боли, зато есть нескрываемая ненависть к президенту, ко всем, кто поддержал и под-

ФОТОВЗГЛЯД



Фото В. ХАРСЕНЮКА.



ПОЧЕМУ МНЕ НРАВИТСЯ «САНТА-БАРБАРА»?

Три раза в неделю я ощущаю себя по-настоящему счастливой.

Смотрю "Санта-Барбару". Переживаю, злюсь на дурацкие рекламные паузы, снова окунаюсь в необыкновенный мир, где перемешаны любовь и ненависть, злоба и нежность, страх и отвага. И ведь знаю прекрасно: кино это, актеры и все такое... Далекая жизнь в далекой стране. И все же в день показа "Санта-Барбары" я с утра не нахожу себе места, жду вечера, жду встречи с полюбившимися героями телесериала. Иногда я спрашиваю себя: "Может, я одна такая?". Но нет, мои подруги и знакомые тоже в восторге от этого фильма. Только мне кажется, не понимают его до конца, оценивают как-то одно-сторонне: их захватывает сюжет, привлекают наряды, обстановка в домах. Меня этот

фильм увлекает другим: я вижу в героях "Санта-Барбары" не маски, не заданные раз и навсегда схемы, а живых людей с непростыми характерами, таких реальных, настоящих, как мои соседи по лестничной площадке, с одним только отличием: мои соседи даже скандалят вполголоса, а в "Санта-Барбаре" страсть не имеет рамок приличия, не имеет границ, она открыта перед нами, сопереживающими зрителями, и мы, как к магниту, тянемся к этому клубку страстей прочь от скучной и серой жизни, от монотонности, от душевной скупости и эмоциональной бедности, всего того, что убивает в человеке человека.

Вот странно: они там страдают, в своей далекой Санта-Барбаре, а я им завидую. Не сытой и красивой жизни семьи миллионера Кэлвелла, а мату-

щейся Иден, подавленной страхом Келли, несчастной Мэри... А еще я люблю Мэйсона, он такой умный, хотя и кривляка. Я боюсь и одновременно уважаю Сиси, в его красивых глазах столько скрытых чувств, меня бесит его жестокость, но всякий раз я неосознанно ищу оправдание его беспощадным поступкам. Забавный и такой неоднозначный Перл, мужественный и немножко простоватый Круз, коварная и жалкая Джина... Я не знаю, как удается американским актерам так вжиться в своих героев, но я верю каждой их фразе, каждому жесту, потому что, мне кажется, они не играют, а живут в своей роли.

Как-то моя подружка, с которой мы вместе смотрели очередную серию "Санта-Барбары", вздохнула: "Нам бы их проблемы!" А я

думаю, что у нас с ними одни и те же проблемы. Разве любовь - удел лишь состоятельных людей? Разве мы не сталкиваемся в нашей жизни с проявлениями человеческой низости, подлости, измены? Просто в нашей повседневности все это выглядит мелко, невыразительно, призрачно. Мы давно уже позабыли, что такое кипение страстей. Но это уже наши проблемы.

Я так жалею, что когда-нибудь (а ведь это неминуемо должно произойти) сериал закончится. Грустно об этом думать. Я так скучаю с героями "Санта-Барбары"! Неужели я лишусь этого маленького праздника, которыми и без того бедна наша жизнь? Как же хочется!

И. ЖАРКОВА,
инженер.

ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТА

Опубликуйте, пожалуйста, рекламу фирмы, которая поставляет женщин на ночь по телефону.

В. Г-ев. г.Томск.

Я живу на проспекте Коммунистическом и мне стыдно писать письма своим друзьям. Скажите, когда заменят это название на что-нибудь более нейтральное?

А. Б-ин. г.Томск-7.

Говорят, в какой-то томской газете работает журналист, который хорошо распространяет слухи. Не могли бы вы назвать его имя?

Т. В-ва. г.Томск.

Можете ли вы выполнить мою просьбу? Когда печатаете интервью с каким-нибудь предпринимателем-миллионером (мужчиной), укажите жанр: он или нет? Буду вам очень благодарна.

О. Ч-ая. г.Асино.

Я намерен написать для вашей газеты три большие статьи на актуальную тему. Не могли бы вы выплатить мне гонорар за них вперед, так как сижу без денег.

А. Б-ов. г.Томск.

Правда ли, что скоро конец света? Напишите, как к нему лучше готовиться, а то все что-то скрывают.

Н. С. Мельникова.

СЕМЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

Сегодня в нашей рубрике пойдет разговор о времени послевоенном, когда жизнь понемногу входила в норму и становилась год от года лучше. Как раз в это время - в середине пятидесятых - моя собеседница Людмила Васильевна закончила четырехлетку и пошла "в люди". Ей было тогда одиннадцать лет.

Так получилось, что я ушла из дома в этом раннем возрасте - ушла учиться и больше не вернулась. Школу-семилетка находилась в соседнем селе за двадцать километров от нашей деревни. У нас там жила родня, мамин сестра. Муж ее был директором школы. Вот у него я и должна была жить, учась в пятом классе.

Отец тридцать первого августа погрузил меня в мотоцикл вместе с моим дерматиновым чемоданом, в котором были мои платья, чулки и ленточки. Еще у меня в приданом было одеяло стеганое. Я спала на нем на полу "по-солдатски" - на одну половину ложилась, другой накрывалась. Квартира у тетки была очень чистенькая, своих детей трое. Выделяя мне на этажерке полочку, тетя наказывала: "Смотри, Людошка! Дядя Костя - директор школы, у нас всегда должен быть порядок, чтоб не было стыдно перед учителями и учениками, которые к нам приходят. Следи, чтоб ленточки мятые не висели у тебя, как веревки..." Вот я и следила, как велела. Ленты были атласные, мы их гладили чугунными утюгами. Не теми, которые с углем, внутри, а цельные. Их нагревали на печке, сразу несколько. Один остывает, ставишь его обратно, берешь следующий. Домой ходили в выходной, после школы в субботу отправлялись пешком, если не было оказии. Идешь, бывало, до самого вечера, если попутная машина не подвезет. Хоть и далеко, а домой хотелось. Попробовать своих, с братьями, сестрами повидаться.

А в шестом классе училась я уже в райцентре. И тоже жила на квартире у родственников. У

бабушкиной сестры, бабы Поли. Оттуда хоть и дальше было добираться, а удобнее - наши колхозные тракторы часто туда ездили, и мы на них подсаживались. Особенно здорово было зимой. Как река замерзнет, начинали наши тракторы колхозное сено возить из-за реки. Везли стог на березовых стволах, воло-

тех продуктов, что мы с осени в интернатский склад привозили (за каждого ребенка вносили родители пару мешков картошки, свеклу, морковь, лук). Мясо давали колхозы. А хлеб к обеду каждый приносил из комнаты своей. И мать давала мне на хлеб каждую неделю десять рублей старыми деньгами. Дает и наказывает:

- Сильно там не трать!

А что там трать? К тому времени уже грузовое такси до нашей деревни стало ходить, билет стоил три рубля туда и оттуда. Оставшихся денег только на хлеб хватало.

После обеда дежурные оставались, мыли и перетирали посуду, чистили картошку на ужин.

Занимались мы по всем предметам в одном кабинете. Дежурные приносили все нужное для урока - карты, глобусы, таблицы. В каждой парте были круглые лунки для чернильницы, чернильницы все носили с собой. По вечерам делать было нечего, кто вышивал, кто читал. Я столько книг тогда прочла - читала непрерывно. А лампа была керосиновая, слабая, вот и испортилось зрение. А очки носить тогда стеснялись. Дразнили за очки, и поэтому я ничего никому тогда про плохое зрение не говорила. Здоровье мы себе порядком подпортили. Вот эти тапочки прорезиненные, например. Синие, на шнурках, вроде полукеды. Мы все в них получили плоскостопие и ревматизм. От снега до снега в них бегали. Поэтому первой моей сознательной покупкой были туфельки на каучуковой подошве. Семьдесят пять рублей старыми деньгами.

Закончила я семилетку. Вернулась домой на каникулы. Решала - в техникум пойти или в восьмой класс? А осенью меня выдали замуж. И я не знаю, тогда кончилось мое детство или еще раньше, когда впервые уехала из дома.

Записала

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Родом из детства

И ПЛОХОЕ, И ХОРОШЕЕ - ОТ ЛЮДЕЙ

ком. И мы, ребята, на этом стогу ехали. Замерзнем - спрыгнем и за стогом идем. Трактор полз с маленькой скоростью, пешком можно было догнать. Здорово было ехать в сене, пахнущем и морозом, и летом одновременно.

Все, чему я хорошему в жизни научилась, - это от людей, среди которых росла. И плохому - тоже от них. Вот баба Поля, например, учила меня убираться в доме - у нее каждая уборка была генеральной: цветы с окон снимала, каждый листочек протирала, водой их брызгала для свежести. Если вдруг заметишь, что углы плохо промыты, - начинаешь вышучивать:

- Эх, смотри, муж рябой будет, углы хорошенько выметай. И ножки у столов и стульев протереть не забывай, чтоб нигде ни пылинки!

Ее уж давно нет в живых, а я эти слова навсегда запомнила.

В седьмом классе я уже жила в интернате. Нас, девочек, было там всего восемь, всего одну комнату занимали. Мы все делали сами: полы в комнате мыли, посуду - в столовой. Повариха тетя Шура только готовила. Вкусно варила, по-домашнему, из

Звезды говорят

СКОРПИОН

24 ОКТЯБРЯ - 22 НОЯБРЯ

Во младенчестве Скорпионы крупнее, сильнее и крепче остальных детей. Природа создает их бойцами, которым необходима победа во всем. Их надо воспитывать в строгости и суровой дисциплине. Внушите своему маленькому Скорпиону чувство жалости к более слабым и беззащитным, научите терпению и умению проигрывать, уважению к авторитету старших. А главное - способности прощать обиды.

Этот ребенок нуждается в особом подходе. Нельзя сковывать его инициативу. И не фиксируйте его память на дурных воспоминаниях, иначе его психика будет нарушена изнутри.

В трудную для него минуту побуждайте Скорпиона к творчеству. И чем непосильней задача, тем более охотно он за нее ухватится. И, выйдя победителем из решения этой проблемы, сможет и удержать и приумножить бодрость духа.

Скорпион будет уважать только того, в ком почувствует превосходство над собой. У него с самого раннего возраста

есть свои секреты и тайны. Не вмешивайтесь в них! Но зато сам Скорпиончик в курсе всех семейных тайн, от его острого взгляда ничто не ускользнет.

К тем, кого любит, Скорпион необычайно внимателен и предан им очень. Но наступивший ему на хвост может жестоко поплатиться.

Скорпионы очень энергичны, и эту энергию надо направить в правильное русло. Занимайте его физически и интеллектуально как можно больше. Иногда избыток энергии ребенка выплескивается в виде истерики, слез, яростных споров. Научите его владеть своими эмоциями. Следите за Скорпионом внимательнее, ибо люди этого знака склонны к наркотикам.

Независимо от выбранного пути, Скорпион добьется в своей работе высот, благодаря силе, смелости, целеустремленности и уму. Вы, родители, ежедневно показывая ему пример доброты, любви и самоотверженности, научите его главным качествам.

Детский лепет

ЗАБАВНО ВНУЧКА ГОВОРИТ

Уважаемая редакция, здравствуйте! Не удержалась и решила прислать вам фотографию своей внучки Яночки, которой исполнилось недавно 4 годика, а заодно и некоторые из ее забавных высказываний. Их мы стали записывать с ее трехлетнего возраста.

Л. КУРЯЧАЯ.

Томск-7.

- Дедуля, а я сегодня в садике читала детям сказку.

- Ты же не все буквы знаешь.

- Да что же их знать? "Жили-были дедушка с бабушкой. Была у них внучка".

Яна сидит надутая. Бабушка ей говорит:

- Я не знала, что ты девочка-злюка.

Она, заулыбавшись, подбежа-

ла к бабушке.

- Бабуля, я не девочка-яга, я добрая. Дай я тебя снежненько поцелую.

Забирая ее из садика, спрашиваем:

- Вы после обеда на улице играли?

- На улице - нет, а с другой группой играли.

- С соседней?

- Нет, не с соседней, а с той, у которой мы на потолке.

Конкурс колыбельных

САМЫЕ ДРЕВНИЕ ПЕСНИ

Каких только песенок для усыпления детей не присылают на наш конкурс! В. Чернядьев из Томска, например, прислал колыбельные, сложенные в глубокой древности безвестными авторами.

Ах, мое дитя, пусть придет к тебе сон.

Приходи, сон, приходи, сон. Приходи к моему малышу, Поспеш, сон.

Закрой его беспокойные, живые глазки.

Ах, ты все беспокоишься, Бедный червячок, Я вся в заботах.

Я не знаю, как быть, Я смотрю на звезды.

На новорожденного месяц, Он светит мне прямо в лицо,

Ах, спи спокойно и спокойно проснись.

Эту древнейшую в мире колыбельную записали сорок веков

назад шумеры, древние люди. А вот - древнеегипетская колыбельная-заклинание, защищающая ребенка от сил зла:

"Сгинь, сгинь, приходящий из темноты.

Ты прокрался сюда, чтобы поцеловать мое дитя?

Я тебе не позволю его целовать!

Ты явился, чтобы ему навредить?

Я тебе не дам ему навредить!

Ты пришел его взять себе?

Я не дам его взять себе!"

Присылайте нам колыбельные, какие только сможете где-нибудь найти. Пусть они будут разными, лишь бы были интересными.

Пишите, ждем.

О. МУЗЫКА.

ОСЕННЯЯ ПЕСНЯ ТРАВЫ

Холодно, тихо стало в лесу. Заяц прислушался - ни звука. Лишь осинка на том берегу дрожала последним листом.

Заяц спустился к реке.

Река медленно уводила за поворот тяжелую, темную воду. Заяц встал столбиком и пошевелил ушами.

- Холодно? - спросила у него Травинка.

- Бр-р-р! - сказал Заяц.

- Мне тоже, - сказала Травинка.

- И мне! И мне!

- Кто говорит? - спросил Заяц.

- Это мы - травы.

Заяц лег.

- Ой, как тепло! Как тепло! Как тепло!

- Погрей и нас! И нас! И нас!

Заяц стал прыгать и ложиться. Прыгнет - и прильнет к земле.

- Эй, Заяц! - крикнул с холма Медвежонок. - Ты чего это делаешь?

- Грею траву, - сказал Заяц.

- Не слышу!

- Грею траву! Иди! - крикнул Заяц. - Иди сюда, будем греть вместе!

Медвежонок спустился с холма.

- Согрей нас! Согрей нас! Согрей! - кричали травинки.

- Видишь? - сказал Заяц. - Им холодно! - снова прыгнул и лег.

- К нам! К нам!

- Сюда! Сюда! - кричали со всех сторон.

- Что ж ты стоишь? - сказал Заяц. - Ложись!

И Медвежонок лег.

- Как тепло! Ух, как тепло! - И меня согрей, Медвежонок!

- И нас! И нас!

Заяц прыгал и ложился. А Медвежонок стал потихоньку перекачиваться: со спины на бок, с бока - на живот.

- Согрей, согрей! Нам холодно! - кричала трава.

Заяц прыгал, Медвежонок катался, и скоро согрелась весь луг.

- Хотите, мы споем вам осеннюю песню травы? - спросила первая Травинка.

- Пойте, - сказал Заяц.

И трава стала петь, Медвежонок кататься, а Заяц прыгать. А травинки подыались во весь рост и запели громкими голосами.

Пел весь луг над рекой.

И последний лист, что трепетал на том берегу, стал подтягивать.

И сосновые иголки, и еловые шишки, и даже паутина, забытая пауком, - все распрямилось, заулыбалось и затянуло изо всех сил последнюю осеннюю песню травы...

Есть у моих сверстников единые для нас точки отсчета времени, поделившие нашу жизнь на разительно отличающиеся периоды. Я не о возрастных, которые можно уподобить извечному циклу в природе - весна, лето, осень... Мое поколение подразделяет свою биографию на довоенную, военную и ту часть жизни, которая прошла без войны. У моих родителей были свои грани: первая мировая война, революция, война гражданская, эмиграция... И незаживающей раной в судьбе обоих поколений осталось сегодня уже стирающееся от частого употребления слово, страшное понятие - репрессия.

Когда недавно в разговоре со знакомой журналисткой я сказал ей, что в детстве был скаутом, и она попросила меня рассказать в газете о том далеком, я решил начать с упоминания об этих сломавших судьбы и унесших тысячи и тысячи моих сверстников жестоких гранях. В июне 1941-го почти совпавшая по времени с началом войны массовая репрессия в Прибалтике, где осталось мое детство, как бы поделила мою судьбу на разные жизни, и только непрерывная ниточка воспоминаний соединяет такое разное, такое несхожее. Скаутом я был в "той" жизни.



онером мне быть не довелось, но уже будучи взрослым и имея своих детей, я не раз убеждался, как довела "борьба за дело" над пионерией и комсомолом. Игра во взрослых, канцеляризм, стандартные "мероприятия" вызвали у подростков не только скептицизм к тому, что того заслуживало, но и негативное отношение к высоким понятиям. И я вспоминал скаутское движение, где не было ни казенщины, ни формализма, ни скуки. Кстати не было у тех, кто руководил скаутами, штатных должностей и окладов. Не за страх и не за деньги занимались они с ребятами после работы и во время своих коротких отпусков. Ради поколения, за будущее которого они тревожились.

Помню наши сборы и игры, помню походы по дорогам Эстонии. Полосатые верстовые столбы, крестьянские мызы, корабельные сосны на приморских дюнах, голубые ягоды можжевельника... Вспоминаю, как однажды ходили к Пюхтицкому монастырю. Вечером, не дойдя до места, в сумерках остановились биваком на ночлег. Потрескивал костер, пахло печеной

В Европе война. Фашисты заняли Чехословакию, разгромили Польшу, война все ближе к нашим порогам. Мы знаем: если фашисты нападут на Россию, наши отцы будут сражаться за нее. Они эмигранты, но в трудный час они постоят за свое Отечество, они научили и нас любить Россию. Левой! Левой! Левой!

А летом сорокового по рельсам Эстонии загрохотали воинские эшелоны с Востока. Замелькали проходившие мимо заводского поселка открытые товарные вагоны с красноармейцами, платформы с танками и орудиями, запахло мажорным дымом, солдатскими обмотками, кавалеристскими лошадьми. Русская речь, серые шинели, красные флаги над крышами... Эстония стала советской.

Завидев остановившийся на железнодорожной станции воинский состав, мы, мальчишки, бежали к бурый вагонам, из которых, навалившись на бруссы, с любопытством смотрят на нас советские солдаты.

- Товарищ, дайте, пожалуйста, звездочку с пилотки, - просим мы.

Скаутской дружины больше нет. Вместо скаутских значков многие ребята нацепили красные звездочки с серпом и молотом, и поем мы уже не про соколов, а "Широка страна моя родная..."

А июньским утром сорок первого по всей Прибалтике солдаты-энкаведэшники погнали под конвоем на железнодорожные станции тысячи людей. Женщин и детей загнали в один товарный вагон, мужчин - в другие. Эстонцев, латышей, поляков, евреев, русских эмигрантов... Расстилая вдоль насыпи паровозный дым, заступали по рельсам железнодорожные составы, увозя на восток "социально опасных" и "социально вредных". А через неделю навстречу эшелонам с репрессированными загрохотали тяжелые воинские составы. Началась война, отцов наших везли не на фронт, а в концлагеря. Нас с матерями, братишками и сестренками - в ссылку в Сибирь... Когда-то впервые я увидел Россию сквозь колючую проволоку границы, к которой меня привел отец, чтобы показать грань, за которой начинается родина. Теперь второй раз я видел Россию с вагонных нар через забитое железной решеткой окошечко. Мелькали телеграфные столбы, поля и перелески, шлагбаумы на переездах, жестко потряхивало вагоны, все дальше и дальше была маленькая страна у Балтийского моря, где осталось невозвратное...

Сколько прошло с той поры? Половина века, жизнь поколения. Смотрю на фотографию, которой больше пятидесяти лет. Вот мы у школы, где я когда-то начинал учиться. Русские скауты, дети эмигрантов, - бойскауты и герлгайды. Те, кого уже давно нет, и те, кто еще живы сегодня. Вот этого мальчика тогда увезли в ссылку, и этого, и этого, и того, который рядом с ним. И того, который возле знамени, тоже. Третий слева я. И я был с ними в том долго, долго шедшем за Урал эшелоне. Мы все осиротели в Сибири, а тот мальчишка умер там в сорок втором. А вот этот старший не был в ссылке, его взяли на фронт и он погиб, этот не вернулся с войны, и девочка, которая выглядывает из-за его плеча, тоже погибла. А эту немцы угнали в Германию...

Мы обещали быть всегда готовыми, обещали любить Отечество, быть смелыми, честными, защищать слабых. Но на нашу долю выпало и то, к чему мы не были готовы.

Мы прошли свою дорогу. У кого-то она оказалась долгой, у кого-то совсем короткой. Но в каждом из нас в отпущенной нам жизни оставалось что-то от скаутов, которыми мы были.

Вадим МАКШЕЕВ.

Память наша

И БЫЛ СКАУТОМ

"Скаутизм - распространенная система буржуазного внешкольного воспитания", - сказано в Советском энциклопедическом словаре, а в словаре иностранных слов уточняется: "Цель скаутизма - воспитание молодого человека в духе верности идеалам буржуазного общества". Режет мне слух это корявое слово "скаутизм", которого мы, скауты, никогда не слышали. Полагаю, что и бывшие юные пионеры весьма удивились бы, прочитав о некоем "пионеризме". Что же касается буржуазного воспитания, то основные заповеди скаутов - быть смелыми и честными, слушаться старших и помогать младшим, защищать слабых. Думаю, не надобно доказывать, что эта норма поведения молодого человека ориентируется на общечеловеческую мораль.

Тем не менее существовавшие в России до революции скаутские организации в начале двадцатых годов были ликвидированы и взамен них создали организации пионерские и комсомол. Возродились русские скауты уже в эмиграции, где ими стали дети тех, кто оказался за рубежом после революции и гражданской войны.

В Эстонии, где прошло мое эмигрантское детство, к русской диаспоре правительство относилось достаточно лояльно. Существовали русские школы и гимназии, православные приходы и монастыри, выходила в свет русская газета, издавались русские книги. Но сама Россия от прибалтийских стран была отделена государственной границей, и, не имея возможности вернуться на родину, эмигранты надеялись, что сделать это когда-нибудь смогут их сыновья и дочери. Не должна родина переносить ненависть к русской эмиграции на детей. Так казалось тогда, в это верили. Поэтому, как и тысячи оказавшихся за рубежом своих соотечественников, отдавая дань уважения принявшей их стране, родители мои хотели, чтобы, будучи на чужбине, их дети тяготели к России, которую сами они продолжали любить, в которую верили.

Но как бы любое государство ни относилось к проживающим в стране национальным меньшинствам, естественно, на первом месте всегда остается своя коренная нация, своя культура, свои обычаи, свой язык. Первое поколение эмигрантов корнями привязано к своему Отечеству, дети их уже легко адаптируются в среде, для родителей чуждой, третье поколение ассимилируется... Был у меня друг детства из

эмигрантской семьи, после войны оказавшийся в Австралии, где женился на англичанке, и всю оставшуюся жизнь провел вдали от родины. Будучи тяжелобольным, перед смертью он забыл все языки, которые знал, кроме родного русского, но дети его не могли понять, что он хотел им сказать перед кончиной... Покидающих навсегда родину сегодня то, что для их внуков она будет уже чужой, это, очевидно, не столь заботит, для первой волны русских эмигрантов сама мысль об этом была трагедией.

Усилиями старшего поколения через организацию русских скаутов мальчишкам и девочкам прививались лучшие свойства, присущие среде, из которой вышли их родители, и во многом благодаря тому, что я и мои сверстники были скаутами, мы тяготели к России. Но в то же время были верны заповедям интернациональной скаутской организации, существовавшей на всех континентах. Если любовь к родине и приверженность к общечеловеческим ценностям - "буржуазные" идеалы, то какие еще заповеди предлагается исповедовать, дабы не быть "буржуазным"? Попутно замечу, что подавляющее большинство русских эмигрантов было бедно, и тем не менее стремления к наживе ни в какой форме не проповедовалось.

Набегающие на прибрежный песок волны Балтийского моря, глядящие в небо Эстонии гранитные валуны, сланцевые карьеры... Иногда кажется, что все окружавшее меня в детстве - сон, и то, что происходило когда-то со мной, было с кем-то другим. Но смотрю на запечатлевшие то прошлое фотографии, беру в руки выцветшую фотокартонку, с которой глядит на меня беспечный мальчишка с косяком позаваным на шее светлым скаутским галстуком, и словно слышу: "Это твоё детство... Я - это ты, и все, что было с тобой, станет со мной. Все еще немногое оставшееся светлое и все последующее трагичное..."

Кусочек светлого и далекого детства - мое пребывание в скаутах. Младшие ребята в дружинке именовались "волчатами", старшие принимали присягу и торжественно посвящались в скауты, самые старшие носили название "роверов". Все мальчишки-бойскауты и девочки-герлгайды ходили в рубашках цвета хаки с погончиками и повязывали галстуки. Младшие - желтого цвета, старшие - синего, у роверов синие галстуки были с каймой. Скауты носили пилотки, "волчата" - круглые шапочки с козырьками, девочки - темные береты. К головным уборам крепилась скаутская эмблема - бурбонская лилия.

В систему воспитания органично входила игра, отсюда термин "волчата" из кипплинговского "Маугли", друзьями которого в детстве были игривые, но умевшие за себя постоять самые юные представители стаи. Вожак Акела (имя тоже позаимствованное из знаменитой "Книги джунглей" Киплинга) учил нас тому, что должны уметь все скауты: ориентироваться в лесу, разжигать костер, делать шалаш, различать следы... Учились мы завязывать морские узлы, сигнализировать флажками, ходить строем. Многие были от игры "в индейцев", что-то от кадетских корпусов.

Начинался и заканчивался сбор "волчат" ритуалом - вожак выходил на середину с посохом, увенчанным вырезанной из дерева волчьей головой, мальчишки приседали вокруг него на корточки и, прижав к голове символизировавшие настороженные уши пальцы, хором трижды давали обещание: "Акела, старый волк, приложим все силы!"

Девиз скаутов - призыв: "Будь готов!" Те, кто в двадцатых годах создали в СССР пионерскую организацию, позаимствовав этот клич у скаутов, со временем конкретизировали его применительно к пионерам: "К борьбе за дело Ленина, Сталина будь готов!" А идеалом для юных ленинцев определили Павлика Морозова. Пи-

картешкой, отходящим ко сну лугом, наступающей осенью, и откуда-то издали, навевая покой, плыл в прохладном воздухе сзывающий на вечернюю молитву колокольный звон. А наутро, выбравшись из палаток на мокрую от росы траву, мы увидели за далеким лесом на горе в лучах поднимавшегося солнца изумрудные купола и кирпичные башни монастыря. И сегодня словно воочию вижу то утреннее небо, монастырские маковки, сияющие золотом кресты... И вспоминаю друзей детства скаутов, с которыми вместе ходил в походы, учился, пел скаутские песни и был счастлив. Счастье, о котором не думал тогда и осознал уже потом, когда все ушло в прошлое, как тот оставшийся за перевалом сияющий монастырь.

Тянется в далекое нить воспоминаний, рвется от безжалостного времени, но держусь за эту истонченную нить, снова и снова возвращаясь туда, куда может вернуть только память.

Вот я иду в строю вместе со скаутами по улице рабочего поселка, где осталось наше общее детство. Впереди развернутое скаутское знамя, которое хранится в нашем штабе, маленькой комнате в потемневшем от заводского дыма бараче. Но сегодня праздничный день, мы идем на смотр, и запева в лихо сдвинутой набок пилотке запева:

- Взве-ейтесь, соколы, орла-ами, Полно горе горева-ать,

Строй радостно подхватывает:

- То ли дело под шатра-ами

В поле лагерем стоять...

У нас нет ни горня, ни барабана, есть только наши песни.

- То ли де, то ли де-ело

Под шатра-ами...

Улыбаются встречные, отдаст честь старичок в галифе и высоких до блеска начищенных сапогах, бегут вслед уличные ребята. Шагающий возле знамени вожатый отходит в сторону и придиричиво поглядывает на нас: "Левой, левой, левой!"

Мы чеканя шаг, мы русские скауты. Левой! Левой! Будете готовы! Всегда готовы!

Бывает же такое!

«ТУТ У ВАС В ЖИЛОМ ДОМЕ – БОМБА...»

То, о чем милицейские службы в Колпашеве до сих пор только слышали, читали да смотрели по телевизору, в один из недавних дней обернулось реальностью. В дежурной части раздался звонок. Взволнованный голос сообщил: в коммерческом магазине, расположенном в подвале жилого дома в центре города, обнаружена... бомба! Лежит у двери в подброшенном кем-то холщовом мешке...

Горотдел объявил тревогу. В считанные минуты у входа в подвал высидели милицейский наряд, который по рации сообщил: да, просматриваются очертания предмета, похожего на снаряд (трогать мешок руками им было запрещено). Начальник службы общественной безопасности А. Ф. Соловьев, получив подтверждение, собрал весь имевшийся в здании горотдела наличный состав (был обед, набралось человек двенадцать) и на трех машинах отправил к магазину, поручив оцепить окрестности. Двух участников отправили по этажам, эвакуировать жильцов, в первую очередь – детей и женщин. А дальше со всей остротой встал вопрос: что делать с бомбой?

Последние (по времени) бои случились в окрестностях Колпашева в 22-м году. С тех пор операций с оружием, в том числе со снарядами и бомбами, в городе не наблюдалось. «Мода» на террористические акты, или хотя бы на угрозу таковых, уже захватившая своим крылом областной центр (вспомним историю с эвакуацией гостиницы

«Томск»), до здешней глубинки, думалось, так и не дойдет. Собственного сапера в штате милиции нет. В воинской части, чье назначение – космическая связь, А. Ф. Соловьев тоже не обнадежили.

Оставалось одно: связаться с горвоенкоматом и попросить сапера среди воинов запаса.

А пока Соловьев подъезжал к военкомату, стоявший в оцеплении дежурный инспектор Тогурского отделения милиции капитан А. К. Жданов... нарушил приказ и заглянул в мешок. После чего вздохнул с облегчением, а следом за ним перевели дух все стоявшие рядом товарищи. В холщовом мешке лежал тяжелый (килограммов на двадцать) гидрологический прибор, которым специалисты пользуются для замера воды, – очень похожий по очертаниям на большую бомбу. Прибор был старый, скорее всего – подобранный на свалке. Кто и зачем притащил его к магазину, остается загадкой...

Как и положено по службе, А. Ф. Соловьев имел с капитаном Ждановым серьезный разговор. Решили, однако, обойтись без взыскания: все же на этот раз действительно пронесло! И милиция, надо отдать ей должное, сработала на совесть, и колпашевцам дан был повод убедиться: их есть кому защитить. Хотя, как считают теперь в горотделе, не мешало на всякий случай подстраховаться насчет сапера. Ведь береженого, как известно, и бог бережет.

Екатерина ЗАЛОГИНА.



ДОРОГА К ХРАМУ

Сегодня, пожалуй, каждому заметно, что в городе нашем, название которого тюркского происхождения, отчетливо ощущается влияние духовности и культуры, пришедших из Казани.

В 30-е годы XVII века с Юрточной горы переселились «мирные» татары в Заисточье, так образовалась Татарская слобода. Занимались они торговлей, кузнечным ремеслом, извозом, торговлей лошадьми.

В середине XIX века Татарскую слободу заселили в основном казанские татары. В 1876 году на Татарской, 22, построили Казанско-магометанское училище, где татары могли получать образование на родном языке.

В 1898 году построено Сайдашевское училище. Спустя семь лет купец Карым Хамитов, разбогатевший на поставке лошадей царской армии, построил Хамитовское училище. Еще через три года появилось Магометанское училище Наврузовой, где обучались женщины-мусульманки. Очевидцы рассказывали, что у Карым-бая были лучшие в городе фруктовые лавки, в которых круглый год были свежие плоды, начиная от яблок и заканчивая ананасами. Знал ведь, где достать и как сохранить. И Аллаха почитали, и дело знали. Может быть, потому и дела шли хорошо, что Всевышнего не забывали? Истинный мусульманин ежегодно сороковую часть дохода отдавал в мечеть.

К сожалению, не сохранились сведения о первой мечети в Томске. На углу Татарской улицы есть краснокирпичное здание в «мавританском» стиле, с характерным ребристым куполом. Это бывшая соборная мечеть, выстроенная на средства Карым-бая. Она была заложена в 1901 году на месте

сгоревшей деревянной мечети.

В 1916 году постановлением Томского губернского управления разрешено было построить вторую магометанскую мечеть. В архитектуре отчетливо выявляется влияние восточных культур, ведь строили ее мастера из Средней Азии.

Устроители «лучшей жизни» в тридцатые годы усмотрели в религии «опиум». Были закрыты обе мечети. В «Белой мечети» демонтировали минарет, купол, сняли большую хрустальную люстру (очевидцы говорят, что она теперь украшает старый драматический театр). Персидские ковры и паласы реквизировали. Вначале это здание использовали как зернохранилище, а с 1943 года – для филиала карандашной фабрики. Красную соборную мечеть постигла еще более худшая участь: лишившись минарета, стала «обезглавленным трупом», в ней многие годы выпускали ликеро-водочные изделия.

Намеренное «вытаптывание нивы» принесло свои результаты. Но напрочь отучить от веры в Аллаха все же не удалось. Немало пришлось походить пожилым людям из мусульманской общины по кабинетам важных чиновников. Но только в 1990 году позволили им вернуться в разрушенную мечеть. Первоначальный вид вряд ли удастся когда-нибудь вернуть, но минарет построили. Пока это только первые ростки возрождения духовности, и чтобы древо окрепло, нужно много потрудиться.

Приглашаем всех мусульман 14 ноября на праздник, посвященный освящению минарета «Белой мечети». Начало – в 11 часов в Доме культуры ТЭМЗ.

ПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА «БАТАН».

НА ЧТО НЕ ПОЙДЕТ НИ ОДНА «БАНАНОВАЯ РЕСПУБЛИКА»

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

ков затраты больше, чем у производителей.

И снова вспыхнули перепалки, за которыми молча наблюдали из президиума начальствующие лица. Нет, дни, конечно, выступили – и глава районной администрации Н. Г. Грачев, и зам. областного главы И. И. Титов, экономисты и банкиры, но они затронули более общие моменты...

Стараясь вслед за ними успокоить зал и придать собранию хоть немножко праздничного настроения, Виктор Мельхиорович Кресс сказал, что он вывез из столичных «коридоров власти», сообщил: на село из всех бюджетов выделено около 20 миллиардов рублей. Как

эти деньги думают распределить?

Комиссионно по каждому хозяйству, индивидуально. Будем поддерживать тех, кто работает.

Какими-то, особенно бедствующими хозяйствами, видимо, собираются пожертвовать, поскольку выделенные средства все-таки недостаточны и на всех их «не размажешь».

На грабеж своего товаропроизводителя не пойдет ни одна даже «банановая республика», – заявил В. Кресс, имея в виду то, что уж на это тем более не пойдет правительство России. Хорошо бы так. Но факты, к сожалению, пока что свидетельствуют об обратном. И хотя в конце совещания был зачитан список награжденных почетными грамотами, Виктор Мельхиорович поздравил всех

с праздником, пообещал изыскать средства на предпраздничную зарплату, тягость от изнурительных вопросов не проходила. Не выветривались из пустующего зала откровения, подобные вот этим:

Без коллективных хозяйств мы не выживем. Даже целая армия фермеров, если даже в нее вольемся все мы, не заменит одного совхоза «Томский», поставящего 10 тысяч тонн мяса...

Нам не поздравления нужны, а средства на жизнь...

Но праздник есть праздник, какая бы нужда ни давила. И, может быть, у тех, кто высказался друг перед другом, на душе стало чуть-чуть полегче. Ведь ничто не роднит людей так, как общая беда.

Александр СОЛОВЬЕВ.
Фото Николая ПОТАПОВА.

Живое ремесло

ДЕГОТЬ – ВЕЩЬ НЕЗАМЕНИМАЯ,

но попробуйте – ка его купить! Помочь землякам, вспомнив дедовскую кустарную технологию, решил северянин П. В. Шайдеров.

...Если у кого-то в деревне заболела свинья, лучшим лекарством считался раньше дегтярный деготь, разведенный с жиром. Летом, в страду, от гноса спасала сетка или матерчатая накладка, пропитанная дегтем. Запахом дегтя отгоняли гнус от лошадей и коров. Дегтем смазывали сапоги, пропитывали снасти... да мало ли где еще в хозяйстве мог пригодиться этот ценный продукт! Не зря в былые времена в каждой сибирской деревеньке был кто-то, занимавшийся дегтярным промыслом. Обеспечивал дегтем земляков, сбывал заезжим купцам: деготь можно было купить в любой городской лавке. В советские времена сдача дегтя вошла в обязательные госпоставки от колхозов и артелей, его производство фиксировали органы статистики. Однако в последние годы этот промысел незаметно сошел на нет. Почему? Уходя от всего кустарного, попытались было заменить деготь продуктами

нефтехимии. Увы: попытка не удалась. Даже гнус отогнать с помощью «модных» мазей практически невозможно. Мучаются люди, мучается скот...

И вот нашелся в поселке Прохоркино умелец, который вспомнил дедовское ремесло и взялся нынче гнать деготь из березовой коры. Благо, сырья пока что в достатке. Соорудил Петр Васильевич Шайдеров недалеко от поселка немудреное приспособление: что-то вроде земляной печки с затейливо изогнутой трубой. Сначала гнал деготь каждый день; сейчас – когда появляется заказ. Производительность дегтегонки – одна-две «четушки» в день (старшее поколение помнит эту популярную водочную тару). Одной «четушки» деревенскому хозяину может хватить на месяц. Так что спасибо Шайдерову!

В. ДЕРКАЧЕВ.

Александровский район.

Субботняя страшилка

ОН ПРИДЕТ - БОЛЬШОЙ И СТРАШНЫЙ...

Я не любил этого ребенка. Не то чтобы я вообще не любил детей... Нет. К детям я всегда относился терпимо, но, согласитесь, пятилетний мальчишка, связывающий под столом шнурки ваших ботинок или подкладывающий вам в тапочки канцелярские кнопки, заслуживает скорее не любви, а хорошего ремня. К тому же было в нем что-то до неприятности таинственное, вызывающее примерно такие же чувства, как долгий скрип двери среди ночи. Кажется, Руфина тоже не очень-то баловала его своим вниманием. Лучшим средством воспитания она по-прежнему считала шлепок пониже спины, что только расплывало Павла и толкало на еще более хитрые и изощренные пакости. Тогда Руфина приходила в бешенство.

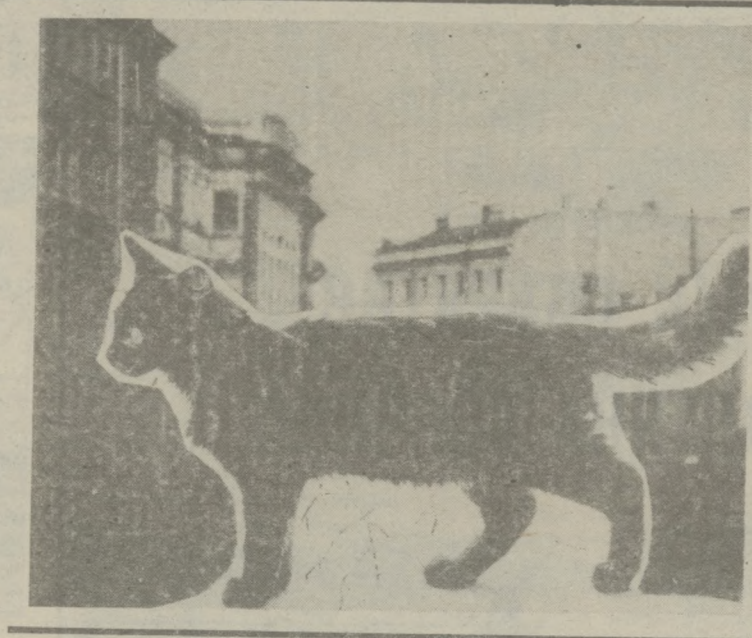
- Ах ты, мелкоголовый ублюдок! - заливалась она. - Посмей только пальцем пошевелить! Я тебе вправлю мозги!

Иногда не выдерживал я. Помню, обнаружив у себя в пишущей машинке живого таракана, привязанного непонятно для каких целей за одну из лапок к литере "М", я устроил Павлу добротную порку, после которой он, обиженно шмыгая носом, отправился поверять свои печали этой чертовой твари в кошачьем обличье. Лицо маленького пакостника в такие минуты напоминало выжатый лимон, но плакать и визжать, как неко-

торые дети, он себе не позволял, зная, что за это ему выпятят второе крепче. Чаше всего, получив по заслугам, Павел уходил к Аристарху, бурча под нос что-то вроде: "Он придет - большой и страшный..." До конца его вирши я никогда не мог разобрать, да меня они, честно говоря, и не очень-то интересовали.

Кот был еще более жестоким негодяем, чем наш малолетний преступник. Во-первых, он имел дурную привычку справлять нужду на моем столе. Во-вторых, он постоянно точил когти о мебель, что приводило Руфину в ужас. А в-третьих... В-третьих, я не любил котов. Я их вообще терпеть не мог. Эта тварь жила у нас по одной простой причине - Павел так привык к Аристарху, что при каждой моей попытке вышвырнуть кота к чертям собачьим заливался, как пожарная сирена, не реагируя на затрещины и подзатыльники. Это было выше моих сил. Да, мне приходилось оставлять это животное дома, но я ненавидел его! Котьяра отвечал мне взаимностью.

Когда я заставлял Аристарха, точившего когти о мой кейс, он награждался двумя-тремя крепкими пинками, после которых свою лопту в дело указания твари на ее место вносила Руфина. Она просто брала кота за шиворот и с размаху бросала его в стену, как волейбольный мяч. Только с Павлом это черное чудовище могло чувствовать себя



спокойно.

Вечером того ужасного дня, воспоминания о котором холодают мне сердце, проходя мимо комнаты Павла, я подслушал его считалку целиком:

Он придет - большой и страшный,
Вам припомнит день вчерашний.

Он взмахнет мохнатой лапой
И проглотит маму с папой.

Тогда я не придавал значения этой детской ерунде. Я просто вошел в комнату и позвал к себе Павла. Аристарх зашипел, вздыбился и забился куда-то под кровать.

- Где ты это выучил? - спросил я, выкручивая ухо маленького негодяя. - Надеюсь, не в детском саду?

- Ай-ай! - верещал он. - В саду! В саду!

Мерзкий мальчишка! Я как следует треснул его по шее. Он скуксился и добавил:

- Когда я произнесу это сто раз, придет Он - Большой и Страшный. Тогда все будет, как я хочу!

Я вздохнул и отпустил Павлу еще одну затрещину.

- Как ты хочешь, вот оно что! - усмехнулся я. - Во-первых, ты

не умеешь считать до ста...

- А мне и не надо!

- Не перебивать старших! - скомандовал я и залепил этому негодному ребенку хороший щелчок по лбу. Павел слимонился еще больше. - Во-вторых, иельзя, чтобы маму и папу проглатывали!

- Почему?

- Потому что мы - твои родители, - объяснил я и дал несносному подзатыльник. - А теперь - марш в кровать!

Когда я выходил из комнаты, до моего слуха вновь донеслось детское бормотание, в котором я без труда угадал все те же вирши.

- Ты слышала, какую чушь выучил карапуз? - спросил я Руфину за ужином.

- Нет.

Я поделился с ней считалочкой.

- Мальчишка совсем отбилась от рук, - вздохнула она.

- Мы просто слишком мало заботимся о его воспитании.

Тут я заметил Аристарха, крадущегося вдоль стены к мусорному ведру, в котором всегда было что-нибудь вкусное вроде колбасных очистков. Я осторожно снял с ноги тапок и,

когда котьяра приблизился, врезал ему как следует. Аристарх взвился и удрал с диким воем.

- Вот так-то, - изрек я.

Самое страшное случилось полчаса спустя. Павел уже получил свою традиционную оплеуху перед сном и угомонился. Мы с Руфиной сидели в гостиной. Я собирался полистать свежие газеты, как вдруг из детской донесся вопль Павла, полный радости и откровенного восторга.

- Это что еще такое?

нахмурилась Руфина.

- Сейчас разберемся, - пробормотал я, вскакивая с кресла.

И вдруг явился Он. Воистину Великий и Страшный. Едва протиснувшись в дверной проем, Он вошел в гостиную и остановился, тяжело дыша.

Это был Аристарх. Он был огромен! Шерсть на его спине заметно касалась потолка, когти сдирали с поскрипывающего деревянного пола стружку, а хвост при каждом движении опрокидывал стулья. Когда Он зевнул, я закрыл глаза и подумал о том, что пришла пора расплаты за пинки, удары тапком и вообще за нелюбовь к котам.

Руфина не могла даже кричать от ужаса. Она вжалась в кресло и тихо приговаривала: "Аристарх, Аристархушка... Котик наш..."

Когда в комнату протиснулся Павел, мы оба были в полубомбочном состоянии. Маленький монстр широко улыбнулся и спросил: "Теперь я могу делать что хочу?" Он уставился на нас, ожидая ответа.

Я посмотрел на чудовищную пасть лениво зевающего кота, вспомнил безобидную на первый взгляд считалочку Павла и выдал:

- Можешь.

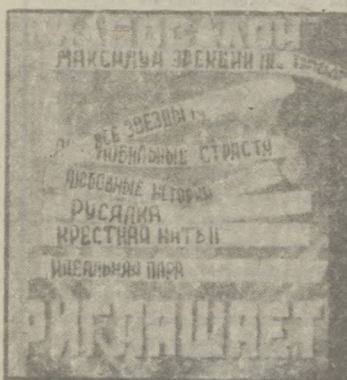
- Делай что хочешь, - подтвердила Руфина.

Павел радостно засмеялся. Мне казалось, что Большой и Страшный, вожаком поглядывая на нас, смеется вместе с ним.

Владислав МИХАЙЛОВ.

...Если б кто-то объяснил хотя бы частично ту тайну, которая окружает явление, именуемое "непристойным", мир перестал бы существовать.

Генри МИЛЛЕР.



Когда-то - лет пять назад - в пору начинавшегося видеобума, в этом неважном месте, именовавшемся не иначе, как "видеосалон "Астория", показывали вполне пристойные ленты. По крайней мере, я точно помню, что именно там посмотрел несколько довольно неплохих фильмов. Это было давно. Достаточно давно для того, чтобы прошлые заслуги наших видеопиратов отступили под натиском заслуг нынешних. Примерно чуть больше года назад я стал

«КЛУБНИЧКА» ПО ИМЕНИ ПОРНО

обращать внимание на репертуар "Астории". В придумывании названий для своей продукции "асторийцы" переплюнули всех. Здесь значились: "Оргазм - это счастье", "Полицейские Беве-Хиллз в постели", "Максимум эрекции", "Школяники, или Чем они занимаются после школы" и т.п. Обилие терминов, уместных разве что в учебнике по сексологии, наводило на мысль о не очень-то чистоплотном бизнесе.

Мои соображения подтвердились совсем недавно, когда я все-таки решился посетить приют невидимого видео и, не откладывая дела в долгий ящик, отправился в "Асторию".

Салон, если так можно выразиться, расположен в подвале Дома быта по пер. Нахановича. Репертуар, как обычно, украшал витрину, и я решил пойти на первый, значившийся в нем, фильм. Не помню, как он назывался, да это и неважно. Названия и по сию пору носили весьма "интригующий" характер: "Тройственная оргия", "Горячие девушки с Пятой авеню" и еще какая-то галиматья в том же духе.

Дальше было так. Я спустился в подвал, над входом в который размахисто от руки кто-то намалевал "ВИДЕО" и указательную стрелку - идите, мол, вниз. Пошел. Металлическая решетка, пол затоплен неизвестно откуда взявшейся водой, тусклый свет,

грязные стены, какие-то фанерки на дверях, одним словом - подвал. Осторожно миновав водную преграду, подхожу к хозяину, занятому классификацией кассет. Спрашиваю:

- Когда у вас сеанс начнется?

- Да он уже идет.

- Тогда мне один билет.

Билета мне, естественно, давать никто не стал. Просто взяли мои шестьсот рублей и - добро пожаловать в зал. А в зале... Во-первых, темно и не сразу разберешься, куда идти. Во-вторых, душно. А в-третьих, телевизор, установленный на какой-то импровизированной тумбе, добросовестно показывает порнуху. Самую настоящую.

Вообще-то некогда меня посещала мысль о том, что нужно выбрать день и вполне легально показать какой-нибудь порнографический фильм по большому экрану. Чтобы всем стало ясно, что это такое. Потом уже никто, посмотрев "9 1/2 недель", не скажет, что это порно. Но это желание так и осталось на моей совести. А здесь...

Я выбрал местечко в самом конце "зала". Сбоку - наваленные на пол доски, опрокинутый ряд деревянных кресел. Сервис, однако. В подвале человек пятнадцать. Сплошь мужчины. Один - на первом ряду - потягивает пиво из баночки. В самый раз. На экране - действо: наннелотребнейшее с точки зрения чисто-

го искусства и вполне естественное с точки зрения физиологии. Некий мулат (или метис) с донелья показным наслаждением совершает с длинноногой девицей то, что американцы называют "fuck", а русские - удачно подобранным, и по сравнению с другими весьма цедомудренным эквивалентом "трахать". Девушка периодически повторяет словно заученный наизусть набор слов: schnell, mein Gott, bitte, gut, ja-ja. Из чего я заключаю, что с ней все в порядке, а порнуха-то, кажется, немецкая (по крайней мере мои скудные знания этого языка позволяют его идентифицировать).

Сию - сморю. Ощущаю себя очень неудобно. Хочется поскорее сбежать. Увы. Хозяин запирает решетку на замок. Видно, в целях конспирации. Приходится вернуться на место...

Я не хочу сказать, что порнография - это страшное зло. В конце концов медики даже рекомендуют ее просмотр при некоторых сексуальных расстройствах. Но не более. Ибо оплошляет. Совсем другой взгляд на женщин. Здоровая (фактически животная) физиология вместо здоровых чувств. Прав был кто-то из великих, порнография - это творческая импотенция. Аминь.

Сюжеты отличаются друг от друга только количеством партнеров, обстановкой и неопределимыми позами, которых и в

"Камасутре" - то не сыщешь. Мальчик и девочка, девочка и два мальчика, две девочки и мальчик - словом, чехарда. И так в течение полутора часов.

Выхожу на улицу. Около репертуара стоят люди. Думают. Наверное, колеблются. Да, складок запретный плод. Но ведь у этого плода есть вполне четкое сформулированное название: статья 228 Уголовного кодекса РФ - "Изготовление или сбыт порнографических произведений". Или статья 228.1 - более широко трактуемая явления данного порядка - "Изготовление или распространение произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости". До двух лет лишения свободы или исправительные работы на этот же срок. Вся беда в том, что в кодексе нет статьи "Показ порнофильмов". А доказать распространение, рекламирование или тиражирование таких, с позволения сказать, фильмов, практически невозможно. Остается только коллекционировать названия эпизодов из жизни секс-спортсменов и применения к ним: только для взрослых, без перевода.

Порнографии перевод не нужен.

Она интернациональна.

А вот "Ностальгию" Тарковского вряд ли кто-то из нас понял бы без перевода.

В. БОРИСОВ.

ДОБРЫЙ ОБЪЕКТИВ КОНСТАНТИНА СОНЧИКА

В течение нескольких недель в "Доме Макушина" была представлена на обозрение персональная фотовыставка доцента Томского политехнического университета, ветерана в области электрооборудования и электротехники, опытного фотолюбителя Константина Константиновича Сончика.

* * *

В сегодняшней смутной обиде проведение фотовыставки - профессиональных и любительских - большая редкость, если не роскошь. Вот почему нынешняя экспозиция в уютном зале Дома культуры и техники произвела на посетителей весьма отрадное впечатление.

На снимках старейшего томского фотолюбителя отражена жизнь в самых различных ее проявлениях и ситуациях. Это портретная съемка, картины природы, городские пейзажи, забавные ситуации... Все они, каждый по-своему, требуют большого мастерства, чтобы в конечном результате получить фотополотно с наибольшей выразительностью. С этими трудностями автор вполне справился. Великолепен, например, "мужской портрет". Его подчеркнуто контрастное черно-белое решение - единственно правильное, так как выяв-

ляет с особой силой мужественный характер человека, его внутреннюю сдержанность.

Однако среди работ этого ряда особенно одухотворенным, возвышенным предстает один из женских портретов. Здесь лаконизм изобразительного приема (голова крупным планом в три четверти) предельно выявляет внутреннюю и внешнюю красоту молодой женщины, ее благородство, душевный порыв.

Интересен снимок, на котором изображена уже немолодая женщина, видать, усталая, но очень довольная тем, что приготовила для гостей почти дюжину разнообразных тортов и пирогов (они хорошо выделены на первом плане, это поистине фантастическая ситуация в наше скучное время!). Снимок называется "Ласково просымо" (Добро пожаловать!).

Юмор в фотографии - редкая тема даже у больших мастеров. В работах Сончика радуют такие снимки, как "Третий кросс" (шустрый щенок выглядывает из иллюминатора какой-то плавающей посудины), а также "Сладкий сон" и "Оглянитесь, парни".

Много и любовно снимает К. Сончик природу, в основном это наша, сибирская - разнообразные виды тайги, цветущая калина и черемуха, лесные обитатели. Среди этих работ заслуживают



внимание такие, как "Облака над Обью", "Бухта Иматра" и другие. И вообще география фотографической экспозиции очень широка.

Кроме Сибири, она представлена снимками на озере Байкал, на Чукотке, есть и такие, о которых говорят сами названия, такие, например, как "Визитная карточка Парижа", "Уголок Стокгольма" и другие. И если уж говорить о городах, то пальму первенства автор отдает родному Томску: старому и новому, будничному и праздничному, всякому. И это все снято с нескрываемым душевным трепетом, неподдельной любовью.

И еще нельзя непременно не сказать такое: все работы Константина Сончика (а их на выставке около шестидесяти), как правило, волнуют приподнятой, мажорной эмоциональностью, поражают высоким техническим и, я бы сказал, поистине скрупулезным мастерством, тщательностью отделки фотополотен.

... Добрый, всеохватывающий фотовзгляд ученого и художника, замечательно представший перед томичами на авторской фотовыставке, вызвал у многих эстетическое наслаждение.

А. БАТУРИН,
член Союза
журналистов России,

Кинозал

ХОТЕЛОСЬ БЫ СМЕШНОГО, НО СО ВКУСОМ

Сегодня мы поговорим о комедиях. Так совпало, что на экраны города в эти дни вышло сразу несколько кинокомедий.

Начнем мы с картины отечественной. Называется она "Хочу в Америку!", хотя Америки в кадре, вопреки ожиданиям, не будет. Главный герой фильма изобретатель Игорь, симпатичный молодой человек, придумал, как при помощи компьютера на расстоянии прекращать движение машин, и опробовал свое изобретение, остановив на полпути черную "Волгу" с начальством. Это, конечно же, стало известно КГБ (комитету гражданского благополучия), которым руководит генерал Иван Иванович в прекрасном исполнении Олега Табакова. А поскольку у Игоря в Америке - дядя, ценный изобретатель может уехать за границу. Очаровать и женить на себе Игоря поручается сотруднице комитета, Наталья Федоровна, притворившись для конспирации учительницей.

Не буду пересказывать вторую половину фильма, в ней тоже происходит много любопытного и смешного, скажу только, что в одной из ролей снялся известный актер Сергей Никоненко, он же - режиссер этого фильма.

Вторая комедия октябрьского репертуара - американская - "Голая правда". Я решила ее посмотреть, заинтересовавшись тем, что он рекламируется как римейк классического фильма "В джазе только девушки". Но с классическим первоисточником его связывает только основная коллизия - переодевание мужчин в женское платье да пара реплик. В остальном это отдельный фильм, причем не самый лучший, без претензий, простенький. И юмор в нем таков же.

Погони, трюки, выстрелы, множество полубоженных дамских фигур в кадре. Если вам это нравится и не хочется затруднять себя мыслительной деятельностью - вам подойдет этот фильм. Если же к кинопродукции у вас высокие требования, лучше сэкономьте и время, и деньги.

Не секрет, что осенью, каждый год в кинотеатрах - периоды подъема. Больше зрителей, лучше и разнообразнее репертуар. В какой-то момент показалось, что, едва начавшись, этот подъем угас. Но в кинотеатре имени М. Горького показали еще одну американскую комедию с Томом Хэнксом в главной роли. Милый и добрый фильм под названием "Большой", к которому интерес публики не ослабевает уже несколько лет. Это удивительная история, приключившаяся с двенадцатилетним мальчишкой, мечтающим вырасти. И в одно прекрасное утро он вдруг становится большим. Взрослым, высоким, сильным. Но с умом, чувствами и непосредственностью ребенка.

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Книжная полка "Красного знамени"

СТОЯНКИ ЧЕЛОВЕКА

Книги, представленные в сегодняшнем обзоре, можно считать объединенными не только литературной формой - прозой, но и по принципу некоего средоточия человеческого опыта. Книжки эти как бы фиксируют разные стоянки человека, его ментальности, его душу.

Фазиль Искандер давно имеет репутацию писателя - тонкого знатока Человека. Последний год порадовал поклонников этого писателя сразу двумя его книгами. Первая вышла в серии "Альфа-Фантастика" издательства ТЕКСТ. Прекрасно оформленная, она содержит в себе знаменитую антиутопию "Крошки и Удавы", повести "Созвездие Козлотура" и "Стоянка человека", рассказ "Широкоробый". Иными словами - своеобразный "бест оф" писателя последних лет. А вот вторая, хоть и вышла в серии "Май

Бест" издательства "Олимп-ППП" Русского ПЕН-клуба, включила в себя новое произведение писателя - роман "Человек и его окрестности". Роман этот можно считать неким продолжением или, если хотите, отголоском знаменитой книги Искандера "Сандро из Чегема".

Еще одна книга, выпущенная в той же серии "Май Бест", принадлежит перу уже зарубежного автора. Всемирно известный израильский писатель Эли Визель впервые зазвучал по-русски: это первый перевод его произведений в России. В книгу вошла трилогия: романы "Ночь", "Рассвет", "День". Названия эти могут быть рассмотрены и в личностном плане (а трилогия автобиографична), и как отражение пути, пройденного еврейским народом в нашем столетии: от нацистских концлагерей к

признанию всем миром государству. Человек и насилие - вот основная тема трилогии. Первый роман - "Ночь" - показывает человека, подвергающегося насилию, - еврейского мальчика - узника Освенцима. "Будучи единственным в своем роде, Освенцим остается точкой отсчета" (Э. Визель). В центре второго - "Рассвета" - человек, осуществляющий насилие, - молодой еврейский террорист из британской подмандатной Палестины, которому поручают убить запозника - английского офицера. "Освенцим символизирует насилие, ненависть и смерть, и потому наш долг - противостоять ему. Такова тема "Рассвета" (Э. Визель). Мы должны утверждать любовь и надежду во имя жизни, пишет автор, и это тема третьего романа - "Дня".

Если у Э. Визеля человек показан в ненормальных, экстремальных обстоятельствах, то в следующей книге он помещен в

самую что ни на есть привычную обстановку - обычную среднюю английскую семью. Дэвид Герберт Лоуренс - а именно он автор последней книги нашего обзора - уже известен нашему читателю, прежде всего своим романом "Любовник леди Чаттерлей". Роман этот имеет сложную судьбу в силу некоторого эротизма. Однако впервые изданный у нас ранний роман писателя - "Сыновья и любовники" - существенно отличен от "Любовника". Написанный в пору писательской юности, он хотя и затрагивает "зону плоти и крови", то есть сферу отношений мужчины и женщины, но делает это в рамках мелодраматического жизнеописательного повествования, в традициях, скажем, Томаса Гарди. Уже после написания "Сыновья и любовники" Лоуренс заметил: "Я никогда больше не буду писать так. Это конец моего юношеского периода".

Д. ДВОРНИК.

ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ



продолжат борьбу за выход в высшую лигу.

ХОРОШО, ЧТО "СПАРТЕ" ПОМОГАЮТ

"Спарта" - довольно молодой клуб, но быстро выдвинувшийся в лидеры юношеского футбола в Томске. Вот и нынешний сезон стал для него удачным. В чемпионате города "Спарта" первенствовала по двум возрастным группам. Успех со своими юными питомцами разделили тренеры А. Кураш и Б. Егоров.

На базе "Спарты" тренером Ф. Фаломкиным была создана сборная города, которая участвовала в первой Сибиряде и заняла 25-е место среди 52 команд крупнейших городов СНГ.

"Спарта" составила и основу сборной области, участвующей сейчас в чемпионате России (1979 год рождения). После первого круга томики идут на 4-м месте при 10 участниках.

Конечно, вряд ли бы сезон был у ребят таким насыщенным, если бы не реальная поддержка спонсоров - "Хобби-центра" (директор Ю. Кудинов), отдела молодежной политики при администрации Томской области (председатель А. Куперт) и комитета по семье, материнству и детству (председатель Л. Эфтимович). Хорошо, что в наше время еще находятся люди, которые не на словах, а на деле заботятся о детях.

С. СВЕТЛОВ.

Наши за рубежом

ДАСАЕВ В ИСПАНИИ ПРЕУСПЕЛ

Правда, не на футбольном поле, а в бизнесе. На жизнь его семье теперь вполне хватает. А вот два года назад было не до шуток. 30 июня 1991 года истек срок его контракта с "Севильей", который администрация клуба продлить не пожелала. Шли сложные переговоры о переходе Рината в португальскую команду "Порто". Однако 6 июля в 5 часов утра с Дасаевым произошел несчастный случай: "Ситроен ВХ", которым он управлял, рухнул в ров, окружающий здание местного университета. Ринат расклевывал кожу на лбу и сломал палец: для вратаря травма руки - беда. Португальцы свернули переговоры.

Голкипер оказался на мели. Президент "Севильи" Луис Куэрвас сделал вид, что совершенно не помнит об обещании взять Рината одним из тренеров. Пришлось съезжать с виллы, за которую "Севилья" платила по 150 тысяч песет в месяц, но только пока длился контракт. Автомобиль тоже арендовался за счет "Севильи", да и он не поддавался ремонту после аварии. 35 млн. песет, которые, по мнению Дасаева, ему не доплатил "Совинтерспорт" после расчетов с посреднической фирмой "Дорна", непосредственно заключившей дасаевский контракт с "Севильей" на сумму свыше 200 млн. песет, ему тоже никак не удавалось выпарывать из Москвы, хотя он буквально не слезал с телефона.

Но Ринат не унывал. А материально помогла продержаться жена, которая устроилась преподавателем ритмической гимнастики при региональном правительстве Андалусии.

(ПО МАТЕРИАЛАМ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПРЕССЫ).

Чемпионаты мира: история, цифры, факты

В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ

2-й чемпионат мира. 1934 г. Италия

Если четыре года назад в розыгрыше Кубка мира приняло участие 13 сборных, то на сей раз их было 31. Квалификационные матчи определили 16 финалистов, которые с 27 мая по 10 июня 1934 года провели в Италии турнир по олимпийской системе.

Состав участников был достаточно ровным. Лишь в 1/8 финала итальянцам удалось разгромить сборную США - 7:1, однако затем результаты были заметно скромнее (в четвертьфинале ничья с испанцами - 1:1, а в переигровке - 1:0, в полуфинале победа над сборной Австрии - 1:0). Для команды Чехословакии путь в финал также не был легкой прогулкой (в упорной борьбе она последовательно победила футболистов Румынии - 2:1, Швейцарии - 3:2, Германии - 3:1).

10 июня в Риме на стадионе П.Н.Ф. в присутствии почти 50 тысяч зрителей состоялся финал: Италия - Чехословакия. В первом тайме счет не был открыт, во втором соперники обменялись голами. Сначала чехословацкий форвард Пуч поразил ворота хозяев поля, а спустя примерно десять минут нападающий итальянцев Орси сумел переиграть знаменитого голкипера Франтишека Планичку. Арбитр матча Иван Эклинд (Швеция) назначил дополнительное время.

По рассказам очевидцев, главным действующим лицом на поле у сборной Италии был нападающий Джузеппе Меацца. Итальянцы до сих пор считают, что Меацца был лучшим футболистом страны всех времен. В финальном матче Меацца "своего" мяча не забил, зато это сделал на 95-й минуте его партнер по атаке Скьявико. 2:1 - и сборная Италия завоевала звание чемпиона мира. В матче за третье место команда Германии победила сборную Австрии - 3:2.

Состав победителей: Комби (К), Монцельо, Аллеманди, Феррарис-IV, Монти, Бертолини, Гуанте, Меацца, Скьявико, Феррари, Орси.

Лучшими бомбардирами стали Недедлы (Чехословакия), Кохан (Германия), Скьявико (Италия) - по 4 мяча. Кстати, эти три футболиста являются и авторами хет-триков. 100-й гол чемпионатов мира забил швед Юханссон.

М. СЛАВИН.

К итогам сезона

«ЛОКОМОТИВ» И «СВЯЗИСТ»

В отличие от прошлого сезона, нынешнее первенство области по футболу проходило более драматично. Со старта вперед ушел "Локомотив", и казалось, что лишь "Янтарь", прошлогодний чемпион, способен настичь беглеца. Но ближе к осени футболисты "Янтара" как-то охладели к "большому" футболу, явно настроившись на "мини". А конкуренцию "Локомотиву" составили опытные торпедовцы и молодой честолюбивый "Связист". Подрастеряв очки в матчах с конкурентами, железнодорожники решили судьбу первого места в последнем туре, в матче с "Торпедо". В упорной борьбе "Локомотив" победил 2:1 и, набрав 38 очков, впервые за долгие годы стал чемпионом области. На втором месте - "Связист" (36 очков), на третьем - "Торпедо-Ролтом" (34 очка).

А вот финал кубка области был на редкость небогатым. "Связист" выиграл у "Янтара" с крупным счетом 7:1 и стал обладателем кубка области.

"ЯНТАРЬ"

ПРИМЕРЯЕТ "МИНИ"

Футболисты "Янтара" (Сибхимкомбинат) в прошлом году завоевали право выступать в первой лиге чемпионата России по мини-футболу. Дебют в полуфинале Кубка России в Челябинске оказался для новичков "мини"

ЛАУРЕАТЫ -

«ЛОКОМОТИВ» И «СВЯЗИСТ»

довольно неплохим. Уступив в основном командам высшей лиги, "Янтарь" занял 6-е место.

Сейчас "Янтарь" просматривает новых кандидатов в команду, готовясь к чемпионату России. Первый его тур состоится в Екатеринбурге. Соперниками в подгруппе у томики будут три екатеринбургские команды, футболисты из башкирского города Мелеуза и команды города Емельянова (Красноярский край). По итогам первенства три сильнейшие команды из подгруппы

Итоговая таблица

Команды:	И	В	Н	П	М	О
1. "Динамо-Газовик" (Тюмень)	30	19	5	6	55-26	43
2. "Иртыш" (Омск)	30	16	7	7	52-34	39
3. "Заря" (Ленинск-Кузнецкий)	30	15	9	6	47-24	39
4. "Локомотив" (Чита)	30	15	8	7	38-32	38
5. "Звезда" (Иркутск)	30	16	5	9	51-38	37
6. "Кузбасс" (Кемерово)	30	15	5	10	53-38	35
7. "Динамо" (Якутск)	30	14	7	9	42-27	35
8. "Металлург" (Алдан)	30	11	8	11	31-29	30
9. "Металлург" (Красноярск)	30	11	7	12	33-35	29
10. "Сахалин" (Южно-Сахалинск)	30	11	5	14	38-60	27
11. "Металлург" (Новокузнецк)	30	11	3	16	34-53	25
12. "Томь" (Томск)	30	9	7	14	41-40	25
13. "Динамо" (Барнаул)	30	9	5	16	47-56	23
14. "Чкаловец" (Новосибирск)	30	8	7	15	39-43	23
15. "Селенга" (Улан-Удэ)	30	8	6	16	25-48	22
16. СКА (Хабаровск)	30	2	6	22	16-59	10

"Томь-93". Кто забивал?

Раззамазов - 14, Каштанов - 5, Себелев - 5, Лаухин - 4, Демчук - 3, Баскаков - 2, Жидков - 2, Кашин, Коновалов, Скороходов, Чернов, Чиглинец, Харламов (все - по 1).

Имена из легенды

... А еще его называли "Радость народа", потому что футбол в его исполнении приводил в восторг миллионы бо-



«ЧАРЛИ ЧАПЛИН ФУТБОЛА»

лельщиков. Манозл Франсиско дос Сантос - таково его настоящее имя, но мир предпочитал короткое и звучное "Гарринча". Внешне он напоминал кого угодно, только не футболиста. Ковылял вперевалку: одна нога у него была на восемь сантиметров короче другой. И потому, чтобы ходить и бегать, Гарринча приходилось выгибать более длинную ногу дугой. Впрочем, защитникам, против которых он играл, это не помогало.

Вот как вспоминал о первой встрече с Гарринчей на тренировке в клубе "Ботафого" знаменитый защитник сборной Бразилии Нилтон Сантос:

Тренер испытывал каких-то новичков и кивнул мне, чтобы я проверил какого-то типа, поя-

вившегося на правом краю. Все втихую посмеивались над крикливоим. Потом я увидел, что ему дали пас, и спокойно отправился, чтобы отобрать у него мяч. Когда я приблизился к нему, он вдруг стремительно протолкнул мяч у меня между ногами и исчез. Я попытался броситься за ним, но потерял равновесие и рухнул, задрал ноги вверх. Все, кто был на стадионе, разразились хохотом. Все, за исключением этого субъекта, который спокойно продолжал вытворять черт знает что с остальными защитниками.

Наверное, не было в мире игрока обороны, который не знал бы о финте Гарринчи. Бразилец замирал с мячом в ногах, потом делал движение корпу-

сом, имитируя рывок почти всегда влево, но на самом деле оставался на месте. Потом неожиданно срывался с места почти всегда вправо и устремлялся мимо опоздавшего среагировать на рывок опекуна. Это обманное движение Гарринчи специально изучалось по кинограммам, но защитники неизменно на него "покупались".

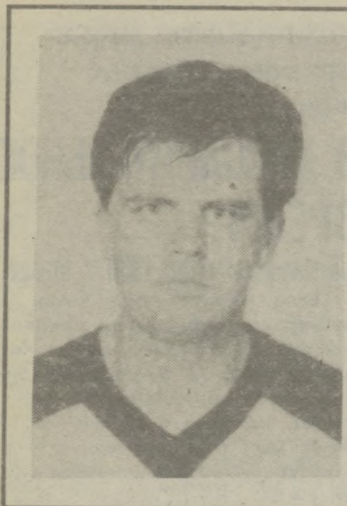
Двукратный чемпион мира, лучший правый край 50-х - середины 60-х годов, он с легкостью ломал каноны в стратегии и тактике футбола, играл вдохновенно, азартно, результативно. Известный журналист Игорь Фесуненко в книге "Пеле, Гарринча, футбол" подчеркивал широту его натуры, щедрость и почти детскую наивность. Гарринча в его недолгой жизни

довелось испытать и феерическую славу, и унижение нищеты, почести и болезни. Он не сумел обеспечить свое послефутбольное будущее, как это сделали многие его партнеры по "золотой" бразильской сборной - Пеле, Диди, Загало. Увы...

И все же почему "Чарли Чаплин"? Может быть, потому, что, подобно великому бродяжке из немого кино, Гарринча олицетворял образ маленького человека, чудаковатого и простодушного, обиженого судьбой, но не сдающегося и всегда выходящего победителем из схватки с более удачливым и сильным соперником?

В этом году человеку, который, как говорили о нем, пришел в этот мир специально затем, чтобы посрамить левых защитников и теоретиков футбола, исполнилось бы 60 лет.

Евгений ФРОЛОВ.

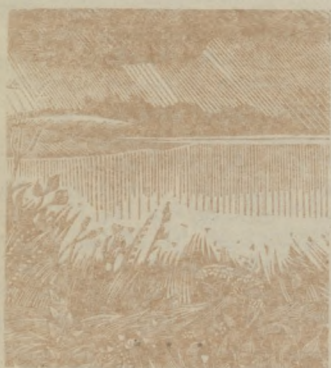


Николай ХОНИЧЕВ родился 19 мая 1964 года в Томске, окончил биолого-почвенный факультет Томского университета. В настоящее время - инженер областной станции защиты леса. Член литературного объединения "Родник". Первое место на конкурсе молодых поэтов в мае 1993 года, приуроченном к Дню славянской культуры и письменности. Публиковался в Томске, Кемерове, Новокузнецке, Рязани, в периодической печати, журналах "Томская старина", "Сибирская старина".

Николай ХОНИЧЕВ ЭТО СТРОЧКИ ВЗДОХНУЛИ В ТРАВЕ...

Было нужно только и всего-то:
На сводить неустово в одно -
Ржавый крик усталого болота
И прозрений ключевое дно.

И всего-то только было нужно:
Постараться и не развести
Горький млечный сок гриба
волнушки
Сладким соком Млечного пути.



Скоро, скоро ты станешь моей,
И осыпятся строчки с листа,
Как при скрипе осенних дверей
Горсть малины созревшей с куста.

Ты ко мне побредешь,
побредешь,
И скажу я тебе на тропе:
То не солнце, не росная дрожь -
Это строчки вздохнули в траве...

Я люблю далекие прогулки
В старость Петербургов и
Московский.
Горько, что взлетают переулки
Птицами с разрушенных
гнездозий.

Времени удар - больней и метче,
С каждым днем - точней и
остепленней.
С каждым годом - красоты все
меньше.
С каждым годом - взгляды
удивленней.

То не август в сентябрь
переходит,
То твой голос по сердцу
журчит.
А оно, безвозврат,
при зареде,
Безоглядно о счастье кричит.

То не осень вздохнула затанцевать -
То шаг на площадке моей.
Это плещет великая милость
Совместимостью биополей.

То не листья летят пожилые -
Долгожданность в квартиру
вошла,
И слова, удивленно - живые,

Закружились над ликом стола.

Головы касаясь головою,
Мы внезапно испытаем дрожь.
Карим станет серо-голубое,
Как земля в животворящий
дождь.

Майские сработают пружинки,
Если даст скворец сигнальный
свист.
Робкие, ранимые прожилки
Нам покажет тополиный лист.

В свежем утреннем поле
все просто и тихо.
Но чуть выглянет солнце,
осушит росу,
Начинается милая неразбериха,
И глядишь -
муравьи уже что-то несут...
И глядишь -
уже пчелы жужжат вдохновенно.
А потом - быстрый жук
вдруг на солнце сверкнет,
А за ним стрекоза
пролетает мгновенно.
И, любясь, помотришь на
этот полет.
Жизнь иных насекомых
уложится в дин лишь.
Но как много успеть
умудряются в них!
И шепчу я себе:
жизнь длинна, все осилишь...
Хоть порой очень быстро летят
эти дни.

Заросла речушка илом,
Ряскэ плавают по ней.
А душа - под смутным игом
Ненадежных, странных дней.

А душа не привлекает
Тощих сосен средь болот.
А приемник сообщает,
Что в стране переворот.

Почернев от чая, кружки
С грустью ждут того же
впредь...
В километре от избушки
Забавляется медведь.



Литературная СТРАНИЦА

Внешне это озеро ничем не отличается от других лесных озер. Большое. Круглое. Болотистые, в кочках, берега заросли густой и острой осокой, камышом, расторопным осинником, ольхой, ельником, мелкой березой. Только один край озера, которым оно выглянуло в поле, чист и ровен. Мягкий лужок под редкими кустиками, у самой воды желтая ноздреватая полоска песка.

У этого берега вода прозрачна. Видать дно, хотя глубина и порядочная, метра полтора. В глубину - обрыв - страшно смотреть. Освещенная прибрежным песком, она чем дальше от берега, тем чернее, гуще, отплывешь метров на десять - и под тобой сама чернота, которой, наверное, и дна нет. Жутко становится.

Но с берега наблюдать красиво. За спиной обжитые поля и луга, а впереди - глухое, дикуватое озеро. Какая-то древняя тайна исходит от него. И ребяташки ближайших деревень со сладким страхом лезли в воду. Да и не только ребяташки. Весь колхоз нередко высыпает на широкую, овеваемую легким ветерком лужайку. Ощущение почти первозданной природы освежает людей, очищает их от усталости, заставляет притихнуть, вслушиваясь в первобытный шелест черных волн. Ничего дурного здесь, кажется, не может произойти. Странное чувство овладевает людьми, хотя приезжают они сюда в конце страды на колхозные праздники. Пустынный берег расцветает яркими нарядами, звенит многоголосьем. Но нет-нет да и заметишь на берегу молчаливо засидевшую фигурку, очарованную жутко-прекрасным озером.

Те, кто имеет страсть к рыболовству, неделанно вздыхают. На этом озере не порыбачишь. Взглянуть на него - такие места! Не пастись ли в этой осочке щучкам! В лопухах и водорослях уж обязательно блудятся стаи окуни. А какие караси, карпы должно быть есть тут! Но, как ни огорчительно, не водятся в этом озере рыба. Ни пискарика не найдешь! Не раз пытались тут разводить рыбу - не приживается. Знать, потому и назвали озеро Пустым. Красивое, да пустое. Жуть. И люди гадают. Уж не какой ли озерный зверь проглотил всю рыбу? Ползает по недосыгаемому дну этакое лупоглазое чудовище и все сглатывает подчистую. Однако народ в такие сказки все меньше верит. Говорят, что на дне озера бьют минеральные источники. Какне они, от каких болезней или для каких - никто толком не знает. Вроде бы от всех хворей...

Шурик много был наслушан об этом озере, но сейчас увидел его впервые. Прикатил он сюда на велосипеде пораньше - часа за полтора до колхозных торжеств, чтобы один на один свидеться с почти легендарным озером - сколько в нем утопленников!

День был знойный. Высохший воздух звенел. Страсть, как хотелось выкупаться! Шурик уже разделся, но лезть в воду побаивался, прилег на травку, поджидая народ. На берегу, в зелени, желтели столы, наспех сколоченные к случаю. Шурика предстоящий праздник мало интересовал. Он смотрел в озеро, в его темную чашу, опавшую зелено-ватую рыжими водорослями и

лесом. Ничего страшного вроде нет. И если бы не рассказы о колдунах да утопленниках, Шурик, не раздумывая, кинулся бы в воду. Но что-то его держало, может, страх. Слухи были сильнее воли.

Тихо-тихо. Из-за рощицы, вдоль дороги, со стороны деревни Листвянка, где родился космонавт Леонов, доносится гул моторов - машины то уходят в

дел на берегу здорового, красиво загорелого парня. Он стоял на кочке и хохотал:

- Ну как, спасатель? Не помочь? Ха-ха-ха! Дурачок!..

Парень плюхнулся в воду и быстро-быстро полплыл к тому берегу, от которого с таким трудом добрался сюда Шурик.

Шурик недоумевал. Что же это такое? Потом до него дошло: пошутил!.. Тот парень по-

Рассказ ПУСТОЕ ОЗЕРО

низину, то ныряют за перелески.

И вдруг Шурик с ошеломляющей ясностью услышал:

- Спа-а-сите-е!..

Крик шел от противоположного берега, где широко пестрели водоросли, доходявшие чуть ли не до середины озера.

- Спа-а-сите-е!..

Шурик оглянулся. Никого, кроме него. Значит, зов обращен к нему, надо что-то делать. Шурик считал себя неплохим пловцом: переплывал Волгу и Обь туда и обратно - без передыха.

Измерив взглядом расстояние до места - метров пятьсот! - где в водорослях барахтался зовущий на помощь человек, Шурик решился... Сначала он плыл легко и быстро, ощущая, как его тело от каждого взмаха руки, толчка ногой подается вперед.

Но руки становились все тяжелее. Саженьками плыть было нелегко. Шурик поплыл излюбленным способом - на бочку. Левая рука ходит под водой. Правая взмахивает над головой. Одновременно Шурик толкает воду ногами. Если все движения ловко совпадают, то тело от скорости по пояс вылетает, как торпеда, из воды.

И на бочку стало тяжело. Это тебе не река, которая сама несет. Застойная вода в озере вроде и создана для того, чтобы в ней тонуть... "Только бы успеть!.." - думал Шурик. Мысль, что вот он спешит на помощь человеку, придавала ему новые силы и толкала вперед.

Неожиданно он ощутил, что совсем не продвигается, барахтается на месте. Тина, противная шершавая скользкая тина, опутала, облепила тело. Слой тины и липких водорослей был так плотен, что растаять на нем - отдыхай, спи. Как на постели. Плыть почти невозможно. Шурик попробовал ногой достать дно - не достал, ушел с головой в тину да хлебнул горькой ржавой водички.

Чтобы плыть, надо было сначала разгрести водоросли руками, очистить дорожку. Вот почему, соображал Шурик, тот человек стал тонуть - запутался в озерной траве, застрял. Все понятно. Но где же он, утопающий? Тут он должен быть. Но - нет! Нигде нет! Неужели Шурик не успел?! Ему стало жутко от этой догадки. И он уже готов был проклясть себя за преступную нерасторопность, но тут же уви-

шутил... Он совсем не тонул, а просто -напросто пошутил... А Шурик, растаяв, поверил...

Ему стало обидно и стыдно за себя, а потом - жалко, так как он не чувствовал в себе силы, чтобы вплавь вернуться к тому берегу, где начинался праздник. Весь разом ослабел, ему вдруг стало все безразлично. Почти инстинктивно продолжая шевелиться в воде, он все-таки дотянулся до прибрежных кустов, ухватился за сучки и кое-как вылез. Весь в тине, грязи.

Долго отплывался липкой тягучей водой, которой изрядно нахлебался. Мutilo, тошнило. Голова кружилась. Дрожа от холода, слабости и обиды, Шурик скорчился, сжался на кочке. И заплакал - от бессилия. "Какой гадкий, какой злой, какой пустой человек!" - беспомощно кричал он вслед тому мужику, уверенно достигающему чистого берега.

Шурик плыть не мог. Он со страхом смотрел в озеро, на свою темную дорожку, которую проложил среди водорослей. Придется бежать по берегу. В окружку это будет около пяти километров. Но если прилупить как следует, то это будет недолго. Надо бежать. Ждать нечего. Но Шурик тут же оступился и полетел меж кочек. Ржавая вода резко ударила холодом по ногам и рукам.

Надо быть ловчее. Прыгать с кочки на кочку. Шурик прыгал, но срывался, обдирая тело о сучки, коряги. Едко резала ноги сухая осока, в плечи вливался шиповник. И тут же Шурик с испугом увидел: змеи! Они клубились на кочках, готовые к прыжку...

Глухой, дикий лес рвал кожу, хлестал по лицу. "За что? Сквозь слезы вопрошал Шурик. За что меня бьет лес? Почему же не его, того мужика, так безнаказанно отпустила природа?"

Шурик продолжал прыгать с кочки на кочку. Весь в ссадинах, синяках, кровоподтеках, весь в болотной жиже, он бежал, всхлиывая и повторяя только одно: "Почему же не его?.. Почему же не его?.."

Пустое озеро безмолствовало. Праздник еще не приехал.

Александр СОЛОВЬЕВ,
с. Листвянка,
родина А. Леонова,
космонавта.

Кафешантан



Представляем новую рубрику

Меняется время, происходят природные катаклизмы... Но люди остаются людьми. Чем-то чуть-чуть большим, чем шаблонный механизм для выживания. Пессимизм и беспросветная действительность все-таки не способны вернуть homo sapiens, который все так же звучит гордо, обратно в животное состояние. Повседневная добыча очередей и транспортного свинства нет-нет, да и окажется интересной не только в виде толпы или налогоплательщика, но и как СОБЕСЕДНИК.

Почему "Кафешантан"? Еще до революции кафешантаны возникали в самых неожиданных местах: в парках, на бульварах, в садах и скверах. Вокруг открытой сцены расставлялись столики. Они носили раскрепощенный и несколько площадной характер, атмосферу карнавалов времен Вийона и Рабле. В советское время кафешантаны стали считаться чем-то неприличным и буржуазным. Нам же важно лишь то, что кафешантаны были просто местом под солнцем.

Итак, мы открываем двери, поднимаем занавес. Вечный скрипач в который раз поправляет нервною рукой на шее черный бант. И, конечно же, он опять позабудет немой футляр от скрипки. Но - не беда. Скрипач еще вернется. И если он обнаружит в своем футляре ваши идеи, адреса, предложения - значит, снова будут открываться двери и звучать музыка.

Первый же наш гость, председатель Томского филиала общества Свободных путешественников, он же младший научный сотрудник лаборатории микропалеонтологии ТГУ Сергей Лещинский, а для друзей просто Лещ, от чашечки кофе отказался, а заказал по старой традиции "полевиков" "шару".

Шара: в три литра кипящей воды засыпается 50 граммов настоявшегося индийского чая (можно цейлонского или китайского). Следом выливается банка гущенных сливок. Напиток не снимается с огня и помешивается до тех пор, пока не приобретет густой коричневый цвет. Вкус напитка должен быть горько-сладким одновременно. Эффект - человек весь день проявляет нечеловеческую активность.

Турист новой экономической формации,

или Дурной пример заразителен

В члены общества Свободных путешественников я попал случайно. Прочитал заметку и написал письмо, мол, такой я замечательный путешественник: и на Тянь-Шань трижды ходил, и Алтай весь облизал, был в пещерах Хакасии со спелеологами, обошел все севера от Таймыра до Чукотки в геологических, археологических, палеонтологических, этнографических экспедициях. Пришел вызов на первый съезд общества, где было написано: "Предоставляем номер в мотеле и стол-фуршет". Это и решило дело - поехал.

Ребята на первом съезде собрались не чета мне: у многих за спиной по несколько кругосветок, экспедиции к Северному полюсу... Но беда у всех одна: не могут жить без путешествий, душа ноет, а средств нет.

Там же, на первом съезде общества, создали мы свое, сибирское, отделение со штаб-квартирой в Новосибирске. На самом деле в самом Новосибирске никакого общества и никакой штаб-квартиры не было, а был фактически один-единственный "фан", помешанный на туризме,

Я СПРОСИЛ: «НА ЧТО ИДЕТЕ В ГОРУ ВЫ?»



Володя Лысенко. Но он в одиночку так поставил работу, что ему может позавидовать любое общество.

Именно наше перестроечное время дало Володе возможность объехать почти весь мир, самые экзотические места: за последние два года успел он сплавиться по рекам Танзании, Перу, Пакистана, Аляски... Сейчас собирается на голубой Нил. Я думаю, что рекорд Вовы Лысенко скоро будет занесен в книгу Гиннеса: он уже сплавился по всем рекам, берущим свое начало из ледников гор-восьмьютысячников.

Со спонсорами Володя работает предельно просто. Он не утруждает себя никакой рекламой или посреднической работой. Убеждает бизнесмена, что поездка с ним обойдется значительно дешевле, чем через туристическое агентство, и еще Володя провезет его по тем местам, куда ни одна тургруппа не залезает, покажет экзотику, какую мало кто видел. Обходится Лысенко без переводчиков и гидов - ему главное добраться до реки, а там он сам себе и гид, и переводчик. Сажает сзади на катамаран хоть весь состав фирмы - спонсора, они любят природу, а Володя гребет, как вол. В опасных местах он их высаживает и они гуляют бережком...

Вместо гор - в монастырь

В мае 1992 года мы создали свой Томский филиал. Решили, что в горы мы пойдем своим путем. За основу взяли опыт первых русских ученых-путешественников: Тянь-Шанского, Потанина, Пржевальского. Они не только проходили маршрут, но изучали его, составляли комплексное описание. Ведь без денег оказались не только туристы, но и ученые-полевники. Мы решили их также привлечь к нашей работе - вместе будет легче искать средства.

Но первых результатов добились в области паломничества. Наше начинание поддержал благочинный томских храмов отец Леонид. С его благословения и с его участием удалось собрать деньги на первую нашу акцию - поездку в Псково-Печерский Успенский монастырь.

Со спонсорами удалось договориться еще и потому, что мы твердо обещали отнять видеofilm, где будут указаны все фирмы, помогавшие нам, "не пожалевшие денег на богоугодное дело". И обещание свое мы сдержали. Насколько я знаю, спонсоры остались довольны, а у нас появилась связь и знакомства.

Кстати, работа по подготовке экспедиции на 80 процентов превратилась в поиск спонсоров. Всего поездка в Псково-Печерский монастырь обошлась нам в

220 тысяч рублей на шестерых.

"Эй, налейте, сволочи, налейте"

Следующую экспедицию удалось организовать лишь через полгода. Обошлась она сравнительно дешево - 100 тысяч на восьмерых. По сути дела мы ставили двойной эксперимент на выживание и проходимость. С одной стороны - мы пересекали малонаселенный, труднодоступный район, с другой стороны - мы пересекали его почти без копейки в кармане. Скажу сразу, легче давались природные препятствия, чем бытовые.

Первый сюрприз ждал в Белом Яре, откуда мы должны были добраться до поселка Усть-Озерное на "Заре". Но оказалось, что рейс "Зари" отменили, долететь можно было лишь самолетом, на который денег, конечно же, не было. Выручил случай. Мимо Белого Яра проходила баржа с дизтопливом. Капитан баржи - ундед на берегу старого друга и решил завернуть "на полчаса". Тут-то он и загулял. За две бутылки водки с человека

дорого, она бы согласилась и на 20 рублей. Но у нас все-таки сработал принцип - не плюй в колодец, из которого еще, может, пить придется. Божьей старушке предложили реальную цену. Четырехзначная цифра на нее никакого эффекта не произвела. Она опять же задумалась и глубокомысленно изрекла: "И так тоже можно".

Кроме опыта общения с местным населением, были обнаружены нами вдоль канала интересные объекты. К примеру, мы вышли на гнездо орланов-белохвостов (всего по России сохранились единицы таких гнезд). Или полуразрушенные шлюзы, срубленные еще в прошлом веке, замки первых строителей канала.

Сейчас идут переговоры с нидерландскими студентами-биологами: они хотят ознакомиться с природой Сибири. Обь-Енисейский маршрут - уникален.

Потанину экспедиция обошлась дешевле

Танет на Амазонку. Сейчас новосибирцы уходят на Голубой Нил, говорят, 700 тысяч с носа - и возьмут с собой. Недавно чуть-чуть не ушли в Перу. Провели переговоры в Перуанском посольстве, заинтересовали проектом томскую администрацию: выяснилось, что у нее тоже есть интересы в Перу. Товарищи из администрации и вывели на фирму, обещавшую спонсировать весь проект. Но вот тут-то мы и столкнулись с реальными отношениями, царящими в бизнесе. До последнего момента нас уверяли: "Что вы, деньги перечислены, ну, подзадержались, не сегодня, завтра придут". Но никто никаких денег и не думал перечислять.

От идеи перуанской экспедиции мы не отказались. Стали умнее, поняли, что деньги просто так не даются. Поэтому, готовя ближайшую реальную экспедицию в Монголию по маршруту первой потанинской с заходом в Гоби через Кош-Агач, запустили на полную мощность весь наш опыт и возможности.

Во-первых, готовим не столько спортивный, сколько научно-исследовательский маршрут. Надеемся провести единые археологические, этнографические, биологические, палеонтологические и географические изыскания. С монгольской стороны ведутся переговоры о раскопках костей динозавров. Возможно, получим разрешение вывезти в Россию учебные экспонаты. Даже, может быть, скелет маленького динозаврика. Так что в томских музеях могут появиться останки рептилий с табличками: "Раскопки проведены на средства такой-то фирмы..."

Во-вторых, рассматривается вариант экспедиции - купеческого каравана. Ведутся переговоры о провозе товаров через границу.

В-третьих, маршрут отработан по самым экзотическим местам: первозданные ландшафты, огромные поля, горы... Спонсоры могут пойти с нами.

* * *

... Кто-то может сказать, что это уже не туризм. Что романтику костров мы подменили духом коммерции. Но любой маршрут всегда был экспериментом на выживание. Сейчас лишь сменились ориентиры. Приходится учиться выживать не только когда ты один на один с природой, но и когда ты в городе, среди людей. И потом, сегодня в Томске мы единственные, кто хоть куда-то выбирается и надеется выбраться. Ведь главная идея нашего общества Свободных путешественников заключается в том, чтобы дать альпинисту, туристу, ученому, просто романтику... шанс осуществить свою самую авантюрную мечту.

Записки Д. БЕВЗ.

удалось договориться, что капитан доставит нас до нужного пункта. Но когда погрузили на борт оборудование, капитан был уже невменяем. Выручила жена кэпа. Вернувшись из похода по магазинам, она ссадила друга-собутельника за борт, несколько раз окатила мужа холодной водой. Потом взяла его под мышки и поставила к штурвалу, поддерживая сзади, дабы бравый Колумб не рухнул. Так удалось сбежать из Белого Яра. После, в течение всего плавания кэп регулярно объявлял в рупор: "Начальника экспедиции срочно к капитану". И мы бежали с очередной оздоровительной дозой, чтобы фрегат не сел на риф...

Разведка в район Обь-Енисейского канала принесла нам очень важный опыт - любая экспедиция на томский Север окупает себя в два-три раза. И дело тут совсем не в "курсе" водки. В Усть-Озерном ведро брусники стоило две тысячи рублей, ведро вяленой рыбы - щука, лещ, язь - 400.

Но самая забавная история произошла с оленьими шкурами... Местные жители посоветовали обратиться за шкурами к бабке-охотнице, званке: "...Шкуры есть, но может и не продать, как настроение". Бабка, покуривая трубку, сначала сказала: "Нет", потом, подумав, таким же тоном сказала: "Да". И запросила по 30 рублей за штуку. Если бы ей сказали: "Да ты что, это



Золотов из Перми. Глубина этого отверстия оказалась 8 метров, причем до глубины 6 метров эта колба имела диаметр 30 сантиметров, а затем завершалась идеальным сферическим образованием диаметром 2,3 метра. Стенки его были покрыты слоем саж, радиоактивность которой была в три раза выше нормальной. Как изымался грунт - остается загадкой.

В Томской области подобную расширяющуюся книзу полость в земле изучал старший научный сотрудник ГРФ ТПУ Николай Новгородов. Ее глубина достигала 7 метров, максимальная ширина - 4 метров. Форма

оне нет. Биолокационными исследованиями выявлено остаточное поле воздействия НЛО (электромагнитной системы).

Другая яма образовалась в трех километрах от п. Ижморского на поле совхоза "Прогресс". Ее, как и крапивинскую, обнаружил тракторист, бороновавший поле и чуть не угодивший в нее. Размеры ямы: 1,45 на 1,55 метра и глубина около 4 метров. Дно плотное, без следов почвенного слоя. Образовалась яма между 4 и 10 мая, причем когедар, дежуривший в ночь с 4 на 5 мая, отметил красноватое свечение в направлении ямы.

Радиационный фон в районе ямы - 7-10 мкР/час., над ямой повышается до 14 мкР/час., а с глубиной достигает 20 мкР/час. Возможно, повышение радиоактивности обусловлено миграцией искусственных радионуклидов в зону электромагнитной разгрузки из районов, где производились промышленные подземные ядерные взрывы, однако настораживает то обстоятельство, что повышенная радиоактивность этих образований отмечается практически повсеместно, где проводились соответствующие измерения, то есть не исключено, что повышенная радиоактивность - имманентное, внутреннее свойство этих образований.

Не буду перегружать эту статью излишними подробностями. О результатах исследования кемеровских ям докладывалось на седьмом региональном семинаре "Ноосферные взаимодействия и ядерная безопасность" в июне этого года в ТПУ. Скажу лишь, что считаю возможным объяснить формирование этих ям в результате энергетической литосферной разгрузки за счет механоэлектрических преобразований в горных породах. Представление о механоэлектрических преобразованиях в литосфере заложено профессором А. А. Воробьевым и развито в моей монографии (Сальников В. Н. Электромагнитные системы литосферы и техногенеза - Томск, 1991.-384с. - Деп. в ВИНТИ 18.02.1991, N 1156-891). Полевая электромагнитная система может образоваться в литосфере при фазовых переходах в минералах, генерирующих электромагнитное излучение. Принимая квазикристаллическую структуру в эллиптическом пространстве Римана, такая система обладает сверхпроводимостью и может выноситься в атмосферу, компенсируя узлы квазикристалла амерами, атомами, молекулами, частицами горных пород, стремясь перейти от полевой дискретной структуры к вещественной. Когда захват вещества удастся на выходе электромагнитной системы в атмосферу, мы обнаруживаем яму в земле и не можем понять, куда делся грунт. Чаще процесс имеет незавер-

шенный характер, тогда в месте выхода мы обнаруживаем круговую или кольцевую структуру, нередко с глубоким отверстием в середине. Примером этих вихревых образований служат знаменитые английские круги на хлебных полях.

Нередко электромагнитные системы выходят в виде светящихся плазменных шаров, которые специалисты называют так называемыми "мягкими НЛО", но чаще всего выход электромагнитных систем на поверхность остается незамеченным. Вместе с тем иногда отмечается, что образование отверстий в земле сопровождается сильными взрывами, что не может не привлекать внимание в связи с потенциальной опасностью для экологически опасных производств и хранилищ. Так, в книге М. А. Персингера и Г. Ф. Лафреньер "Пространственно-временные необычные и скоротечные явления" можно найти подборку из 48 таких взрывов, при этом исключается применение взрывчатки или метеоритных падений. Многие события происходили в открытой местности и сопровождались ослепительными вспышками и чрезвычайно мощными звуковыми ударными волнами. При исследованиях обнаруживались большие отверстия в загадочных местах взрыва:

15 июня 1951 года (Маре Айленд, Калифорния) взрыв взломал дорогу.

4 января 1952 года (Окленд, Беркли, Калифорния) - очень громкие взрывы, найдены отверстия.

31 июня 1953 года (Диллон, Южная Каролина) - очень сильные взрывы, найден кратер шестидесяти футов шириной, двадцати футов глубиной.

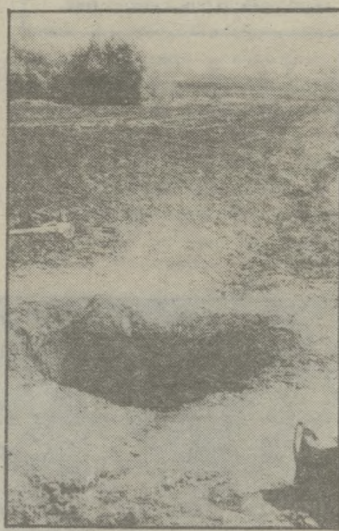
Ноябрь 1955 года (близ Тампа, Флорида) взорвались отверстия в земле, начался пожар.

2 апреля 1959 года (Леланд, Иллинойс) - ослепительная вспышка света во время шторма, найдено углубление двенадцати футов шириной, более чем фут глубиной.

В нашей стране к подобного рода взрывам относятся известные события в Сасово. О масштабах такого рода взрывов можно судить по размерам аномального Патомского кратера. Его диаметр - 86 метров, высота центральной горки - 6 метров. А. Ф. Черняев, изучавший сасовский взрыв в своей книге "Камни падают на небо", высказывает предположение, что подобную же природу имеет и тунгусский взрыв 30 июня 1908 года. Вот это масштабы...

В. САЛЬНИКОВ,
член-корреспондент
Международной
академии информатизации,
ведущий научный
сотрудник ТПУ.

АНОМАЛЬНЫЕ ЯМЫ НА ЗЕМЛЕ



неправильная. Так же, как в Башкирии, стенки полости были покрыты густым слоем не то влажной саж, не то гидроокислами марганца с какими-то битумами. Радиоактивный фон возле ямы составлял 12 мкР/час., в яме - 28 мкР/час.

Другая яма в нашей области образовалась через год близ села Тека того же Кожевниковского района. Ее размеры: диаметр - полтора метра, глубина 8 - 8,5 метра. В нижней части диаметр ямы увеличивается. Край отверстия ровный, яма словно выжжена в земле.

Мне довелось изучать две такие ямы в соседней Кемеровской области. Первая образовалась в мае 1990 года на поле Банновского совхоза в Крапивинском районе. Яма имела форму рюмки, диаметр по верху - 3,1 метра и глубину 6 метров. Дно ровное, глина на дне плотная. Грунт, заполнявший "рюмку", исчез. Признаков суффозии в рай-

карстообразования на этом базальтовом плато нет. Еще более глубокий подобный провал известен в Мексике. Его глубина достигает 410 метров, но он меньше в поперечнике.

Отмечались такие ямы и в России. Газета "Сельская жизнь" за 3 июня 1990 года сообщила, что странную яму неподалеку от полевого стана обнаружили механизаторы совхоза "Самарский", что под Атбасаром. Глубина ямы - около 5 метров, диаметр - 4, форма - идеально цилиндрическая с плотными отвесными стенками. На поле, с осени глубоко обработанном рыхлителем, было сыро, даже следы от шагов оставались, но вокруг ямы не было обнаружено никаких следов. В разрезе четко видна слоистость грунта - гумус, глина. Дно глинистое, следов почвы нет, что свидетельствует об отсутствии просадки. Точно такую же яму обнаружили на пшеничном поле механизаторы Целиноградского птицеобъединения в 300 километрах от "Самарского".

Соломон Шульман в книжке "Инопланетяне над Россией" обосновывает связь рассматриваемых образований с феноменом НЛО и приводит следующее описание. 19 апреля 1967 года в Башкирии в шести километрах от города Октябрьского два буровых мастера, независимо друг от друга, сообщили начальству, что в 23 часа все члены их бригад наблюдали за гигантскими, до 400 метров, темно-красными пульсирующими шарами, которые около часа висели над землей, почти касаясь ее. Наутро на этих местах буровики обнаружили два 30-сантиметровых отверстия в земле. Раскопками одного из них занимался доцент А. В.

ВРЕМЯ от времени на поверхности старушки - планеты происходят загадочные события: то почва сама собой взорвется, то образуется вихревая структура на снегу или зерновом поле, то вот ямы. Ложишься спать - ее нет, просыпаешься - вот она, уже есть. И никаких следов технической деятельности, хотя объем изъятых грунта подчас бывает колоссальным - под тысячу кубометров - лопатой столько не накопашь.

В районе Женевских озер в Олоне возле дачного домика Клода Чапиуса в ночь на 5 декабря 1981 года возникла круглая яма глубиной 8 метров и диаметром 5 метров. Приблизительно 17 декабря 1982 года в Англии на участке фермера Родланда Хефели образовалась яма диаметром 5,5 и глубиной 7,5 метра. Относительно недавно, в ночь с 3 на 4 февраля 1990 года, на озимом поле пригорода Женевы образовалась самая большая в этой области Швейцарии яма диаметром 10 метров и глубиной 12 метров. Она образовалась над туннелем женевской подземной автодороги, расположенной здесь на глубине 18 метров. Образовывались все эти углубления, по сообщению Х. П. Шаффера, ночами, поэтому очевидцы этих "темных" дел, как и в Англии, не объявились. Общим для всех ям было одно: круглое сечение, отвесные стенки и отсутствие признаков просадки. Земля будто была высверлена, и сотни кубометров грунта изъятых и неизвестно куда делись. Используя медиумические способности некоторых специалистов, Х. П. Шаффер высказал мнение о космическом происхождении ям.

Наиболее крупные образования подобного, по-видимому, рода обнаружены в Америке. На юго-востоке Венесуэлы четверть века назад в густых джунглях были обнаружены два расположенных неподалеку друг от друга провала в земле. Диаметр одного из них - 390 метров, другого - несколько поменьше, глубина - 375 метров. Признаков

ТЕЛЕВИДЕНИЕ, КОТОРОЕ ВИДЯТ НЕ ВСЕ

При всем желании вы не сможете увидеть программы этого телевидения. Даже в Томске-7, где оно расположено, далеко не все имеют такую возможность. Я говорю о Северском телецентре (СТ-7), чьи передачи транслируются по кабельным сетям лишь в двух микрорайонах Томска-7.

На подступах к его организации в 1990 году планировалось создать телевидение в масштабах города. Но после первой прошедшей по кабельным сетям СТ-7 передачи 15 февраля 1991 года многое изменилось. В частности, получила подтверждение одна известная мысль: нельзя объять необъятное. Статус СТ-7 остался прежним, поскольку учредителями его по сей день являются городская администрация и городской комитет Российского союза молодежи, но стратегию и тактику пришлось существенно пересмотреть.

- Сегодня мы прорабатываем вариант перехода на эфирное вещание, - говорит директор СТ-7 Георгий Родыгин. - Техни-

ческие возможности для выхода в эфир есть. С вводом в эксплуатацию передатчика нас смогут видеть и в областном Томске, что существенно расширит круг рекламодателей.

Да, по меткому выражению директора, "чтобы заниматься телевидением, надо заниматься тем, что позволяет зарабатывать деньги". Рекламодатели - это тот хлеб, без которого не прожить. Плата за подключение к сети и ее пользование по нынешним временам ничтожна, а само развитие кабельных коммуникаций при сегодняшних ценах - очень дорогое удовольствие.

- Развиваемся мы посредством беспроцентных ссуд, - продолжает Георгий Родыгин. - И здесь нам особенно помогает СХК. Последний раз мы получили ссуду в 6,2 миллиона рублей, что позволило нам купить спутниковую антенну для приема европейских программ. Будем записывать, дублировать наиболее интересные и предлагать нашим зрителям.

Группа специалистов из Красноярска уже установила антенну. Она должна вот-вот заработать. Но, согласитесь, это не панацея. Сам коллектив должен тоже прикладывать какие-то усилия для того, чтобы удержаться на плаву. И прикладывает: сегодня выходят четыре программы СТ-7 еженедельно. Анонсы, информация, поздравления - несомненные атрибуты всякого коммерческого телевидения. По крайней мере Томск - наглядный тому пример. В планах у СТ-7 есть еще кое-какие задумки. Некоторые из них уже начали осуществляться - "Аблото", например. Ежемесячная лотерея для абонентов с вручением призов.

- Георгий Николаевич, а ваш коллектив, в частности - творческий, не угнетает то, что приходится работать на такую маленькую аудиторию? - интересуюсь я.

- Такая проблема существует. Будут смотреть наши программы сто или десять тысяч человек - разница есть, но объем

работ одинаков в обоих случаях. Конечно, хотелось бы, чтобы аудитория у нас была действительно широкая.

Думаю, под этими словами своего директора могли бы подписаться все четырнадцать сотрудников СТ-7.

А пока идет обыденная работа. По квартирам ходят агенты, выясняют, кто из жильцов хотел бы стать абонентом Северского телецентра. Потом желающих небольшими группами подключают к сети. С марта по июнь нынешнего года, например, еще восемь домов присоединились к числу подписчиков. И это, конечно, не предел.

В случае, если все пойдет как задумано, СТ-7 смогут увидеть и в Томске. Только тогда это будет уже не Северский телецентр, а Северская телекомпания. Это небольшое юридическое преобразование произойдет в начале будущего года.

И тогда СТ-7 станет телевидением, которое увидят все.

М.ВЛАДИСЛАВСКИЙ

РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА

**"Русский Дом Селенга" приглашает
и предлагает заключение договора
по "ГРАЖДАНСКОМУ СЕЛЕНГУ"!**

Вы можете смело доверить свои сбережения,
и только у нас через три года ваш взнос в
зависимости от суммы вклада и премии
увеличится в 14 - 27 раз.

Ваше право расторгнуть договор через год.
И даже в этом случае вам возвращается вся
сумма вклада и премия в размере
90 процентов годовых.
Минимальный вклад - 500 рублей.

"Русский Дом Селенга" дает вам
возможность не только
сохранить, но и
значительно
приумножить
ваши
сбережения.

контактный телефон: 21-27-04

Адреса представительств:
1. ДК "Авангард"
2. ДК ТПИ (ул. Усова, 13)
3. ДК железнодорожников
(Стародеповская, 1)
(78-й Гв. дивизии)
4. Маг. "Оптика"
5. ул. Войкова, 75-а



ФОНД
ГОСУДАРСТВЕННОГО
ИМУЩЕСТВА
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

25 НОЯБРЯ

ПРОВОДИТ ПЕРВЫЙ
ДЕНЕЖНЫЙ АУКЦИОН
ПО ПРОДАЖЕ АКЦИЙ
ПРИВАТИЗИРУЕМЫХ
ПРЕДПРИЯТИЙ.

На аукцион выставляются акции:

РЕМБЫТТЕХНИКА	17 акций
ТОМСКАГРОПРОМТРАНС	100 акций
СЕВЕРСТРОЙТРАНС и К	77 акций
ХИМФАРМЗАВОД	220 акций
ТОМСКМЕБЕЛЬ	2126 акций
ТОМСКРЫБА	913 акций
ТОМЛЕССТРОЙ	335 акций

Заявки и залог на участие в аукционе
принимаются с 11 по 24 ноября с 10 до 17
час. и 25 ноября - с 9 до 11 час. по адресу:
пл. Ленина, 6, каб. 123.

Тел. 22-53-35.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ:

- швеллер N 14;
- стальной лист 1,2 мм - 3 т;
- стальной лист 2,5 и 3 мм - 20 т;
- кровельное железо 0,8 мм - 3,5 т;
- арматуру 35ГС диам. 16 мм - 39 т;
- уголок 50х50 и 36х36 - 30 т.

Принимаются заявки на вагонные
поставки металлопроката.

Тел. 269-463, 44-30-65 (с 9 до 17
час.), 44-03-59 - в любое время.

30 ноября

Большой концертный зал
филармонии

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
Народные артисты СССР

**ВАЛЕНТИН ГАФТ
и ИГОРЬ КВАША**

В программе: сатира,
юмор, пародии, сцены и
отрывки из спектаклей.
Начало - в 19 час.

АВТОМОБИЛИ

**ВАЗ
В ТОМСКЕ**

реализует организация.
Рассмотрим предложе-
ния бартера на продукты
питания, товары народного
потребления.

Тел. 78-43-13,
в Томске-7: 2-13-13.

шампанское
"SPUMANTE", 0.7
ликеры
"BARENSIEGEL", 0.7
вино
"RIZLING", "MUSKAT", 0.7
водка
"STOLICHNAYA", 0.5
"Св. НИКОЛАЙ", 0.7
сигареты
"CAMEL", отечеств. б/ф
Т. 25-98-24, 25-91-39

ШОКОЛАД-МАРКЕТ
Дары природы (шоколад, конфеты)

Предлагает оптом:
WHOLI NAT, Picnik, Baunty,
Wispa, Spira, Rigoletto,
Fruit & Nat, Stratos,
а также сигареты, кофе,
жевательная резинка
по самым низким ценам.

Крайне низкие цены

О ПРОВЕДЕНИИ ЗАКРЫТОЙ ПОДПИСКИ НА АКЦИИ

акционерного общества открытого типа "Орлов-
ский леспромхоз" доводит до сведения бывших
работников, отработавших в Орловском леспром-
хозе мужчин - 10 лет, женщин - 7,5 года, а также
пенсионеров АООТ "Орловский леспромхоз".

Начало приема заявок - 15 ноября.
Окончание приема заявок - 22 ноября.
Заявки на приобретение акций принимаются по адресу:
Верхнекетский р-н, п. Центральный, леспромхоз.

СТ "ЭВЕКЦИЯ" ликвидируется 25 декабря 1993 г. Претен-
зии принимаются в течение одного месяца.

САХАР - ПЕСОК ПР-ВА СЛОВАКИИ

свекольный, группы А по цене 700 руб. кг
реализует ПКФ "Тайм"
со складов в Томске.
Приглашаем к сотрудничеству
торговые предприятия и магазины.
Тел. 76-35-74, 76-38-17, 76-43-39.

КАНСКО-АЧИНСКИЙ УГОЛЬ

в количестве одной тонны продаст ТОО "АБЗ" и примет на работу:
кочегаров, водителей на автобус КАВЗ-685 и ГАЗ-53, битумщика-га-
зовика, варщика, дробильщика, газосварщика.
Справки по тел. 75-39-35, 75-25-38.
Нарушителей трудовой дисциплины просим не беспокоить.

АУКЦИОН

Организация продает авто-
мобили ГАЗ-53, ЗИЛ-130,
ЗИЛ-131 (фургоны), ЗИЛ-
131 (бензовоз), ЗИЛ-131
(седельный тягач), "Урал"-
5557 (самосвал).
Тел. 44-84-58.

ЧАСТНОЕ

КУПЛЮ СРОЧНО одно-, двух-
комнатную квартиру. Тел. 44-23-53.
КУПЛЮ СРОЧНО благоустро-
енную квартиру в Кировском, Со-
ветском р-нах, на Каштаке, в р-не
Иркутского тр. Тел. 238-615.
ПРОДАЮ дом-особняк 8х8 м
(вода, слив, телефон, отопление
местное, гараж, баня, надворные
постройки). Томская обл., с. Ко-
жевниково, ул. Комсомольская, д. 2,
тел. в Кожевниково 8-244-22-0-80.
ПРОДАЮ щенков добермана.
Тел. 77-03-90.
КУПЛЮ одно-, двухкомнатную
квартиру в Кировском р-не. Тел.
26-82-11.
ПРОДАЮ два новых автомоби-
ля КамАЗ-4310, недорого. Тел. 21-
48-21.
ПРОДАЮ автомобиль "Хонда-
Интегра" 1986 г. выпуска. Тел.
93-15-65.
ПРОДАЮ ВАЗ-21063 (выпуск -
сентябрь 1991 г.) светло-бежевый.
Томск, ул. И. Черныш, 28, кв. 233, в
любое время.
ПРОДАЮ новый, в собранном
виде, кухонный гарнитур "Трапеза".
г. Томск, пр. Фрунзе, 220, кв. 17.
ПРОДАЮ автомобиль "Опель-
Кадет" 1981 г. выпуска, недорого.
г. Томск, пр. Фрунзе, 220, кв. 17.
ПРОДАЮ трехкомнатную бла-
гоустроенную квартиру (Каштак 1,
1-й этаж, сухой, высокий, поджия,

телефон, дом 75-й серии). Тел.
76-46-89.
МЕНЯЮ ВАЗ-21093 на КамАЗ.
Тел. 76-80-54.
ПРОДАЮ дом в пос. Курлек
или меняю на двухкомнатную
квартиру в Томске. Тел. 95-32-77.
КУПЛЮ одно-, двухкомнатную
квартиру в Советском, Кировском
р-нах. Тел. 21-31-02.
ПРИНИМАЮ заказы на пошив
высококачественной одежды. Тел.
26-02-23.
ПРОДАЮ СРОЧНО частный
дом в пос. Лучаново (стеклозавод),
есть баня, погреб, огород 12 соток,
надворные постройки. Тел. 75-39-24
(раб.), спросить Мянину, Или г.
Томск, ул. С. Лаза, 18, кв. 115.
ПРОИЗВЕДЕМ ремонт и сбор-
ку мебели. Тел. посредника 78-04-
20, с 19 до 21 часа.
ПРОДАЮ приватизированную
двухкомнатную гостинику с теле-
фоном (2-й этаж, балкон, Совет-
ский р-н). Тел. 44-51-37.
ПРОДАЮ металлический га-
раж 3,8х3,5 м по ул. Мичуринна и
капитальный гараж в р-не 53-й
школы, 4х6 м с погребом. Тел.
44-07-45, после 19 час.
ВОЗБМУ в ремонт двигателя
автомобилей ВАЗ-2101, 2102, 2103.
Произведу диагностику и регулиров-
ку двигателя на дому. Тел. посредни-
ка 21-16-16, с 10 до 22 час. или
рабочий 78-07-98, с 10 до 17 час.
ПРОДАЮ ГАЗ-53-12 (фургон
изолированный, 1985 г. выпуска) с
комплектном запасных частей (2,5
млн. руб.). Тел. раб. 78-07-98.
ПРОДАЮ приватизированный
земельный участок 16 соток в р-не
с. Коломина с нулевым циклом и
строительными материалами.
Тел. раб. 78-07-98.
ПРОДАЮ ГАЗ-53 (будка) в от-
личном состоянии и КАЗ-4340 са-
мосвал 1990 г. выпуска, недорого.
Тел. 96-61-42.
ПРОДАЮ двухэтажный кот-
тедж в черте города (есть гараж,
погреб, вода). Возможны вариан-
ты. Тел. 44-39-29.
ПРОДАЮ в с. Воронинно (11 км
от города) трехкомнатную бла-
гоустроенную квартиру (общая

площ. 61 кв.м, телефон, надвор-
ные постройки, баня, приусадеб-
ный участок 6 соток, 10 соток под
картофель, все насаждения). Воз-
можны варианты. Тел. 95-02-89, в
любое время.
КУПЛЮ гостинику, малосемейку
или однокомнатную благоустро-
енную квартиру. Тел. 26-64-20.
МЕНЯЮ однокомнатную бла-
гоустроенную квартиру 14 кв.м. и
гостинику 9 кв.м. в р-не ГПЗ-5, в
кирпичном доме - на двухкомнат-
ную квартиру в Кировском р-не.
Тел. 44-71-42.
ПРОДАЮ УАЗ-452Д, требую-
щий ремонта. Куплю передние
двери от ГАЗ-2410 (или ГАЗ-24) в
комплекте. Тел. 44-71-42.
ПРОДАЮ мотоцикл "Иж-Плане-
та-3К" в хорошем состоянии вместе
с гаражом. г. Томск, ул. Алтайская,
126, кв. 376, с 17 до 22 час.
МЕНЯЮ двухкомнатную благо-
устроенную квартиру современ-
ной планировки в 5-этажном
кирпичном доме по ул. Суворова
на две отдельные. г. Томск,
ул. Б. Кудя, 30, кв. 6, после 18 час.
ПРОДАЮ НЕДОРОГО, новый
кухонный гарнитур без обеденно-
го стола, но с воздухоочистите-
лем, мужское кожаное пальто
50-го разм. с теплой подстежкой,
пианино "Ритм", погреб в Академ-
городке, рядом с новым зданием
ИФПМ. Тел. 25-96-47, 25-90-48.
МЕНЯЮ малосемейку 12,5 кв.м.
в Октябрьском р-не (металличе-
ская дверь, ванна, санузел, 4-й
этаж) и кооперативный погреб в
Советском р-не на однокомнат-
ную благоустроенную квартиру.
Тел. 26-52-61, после 18 час.

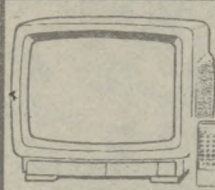
Коллектив АООТ
"Томскагропромтранс"
выражает глубокое
соболезнование родным и
близким по поводу кончины
водителя предприятия
БУРЛОВА
Виктора Андреевича.

НОВЫЙ АВТОМОБИЛЬ гизель

ЗИЛ-4331
реализует организация.
Тел. 22-57-57,
22-38-42.

ВЫ КУПИЛИ РАДИОТЕЛЕФОН PANASONIC 9050 ?

Это находка для офиса!
Частота - 90 мгц, даль-
ность - 1500 м, автодоз-
вон, громкая связь.
Цены снижены на 10 %.
Тел. 21-25-63.



TV ТЕХНИКА ДЛЯ ВАС!

СЕГОДНЯ В ПРОДАЖЕ:
TV SONY 2185 MT - 800 тыс.руб.
TV NOKIA 5523EE
TV FUNAI 2000 MK7 - 450 тыс.руб.
TVS 21T1 - 700 тыс.руб.
Видеомагнитофон FUNAI V3EE MK6 -
420 тыс.руб.
Доставка на дом, настройка, гарантия фирмы.
Звоните с 10 до 17 час. по тел. 22-58-30, кроме воскресенья.

«ПЕТРОВ»

настоящая французская водка, 1 л.
Тел. 77-07-62, в Томске-7: 2-33-73.

КИНО В КИНОТЕАТРАХ

"ОКТАБЕРЬ"
13, 14 ноября. "Индокитай"
(Франция, две серии) - 9 (льгот-
ный), 12, 15, 18, 20-50. "Игры
патриотов" (США) - 9-30 (льгот-
ный), 11-50, 14-10, 16-30, 18-50, 21.
"На гребне волны" (США) - 14,
16-15, 18-30.
15 ноября. "Затерянный в Си-
бири" (Россия-Великобритания) - 9
(льготный), 11, 13, 15, 17, 19, 21.
"Бетховен" (США) - 9-30 (льгот-
ный), 11-20, 13-10, 15, 16-50, 18-40.

20-30. "Преступные намерения"
(США) - 14-10, 16-30, 18-50.
"РОДИНА"
13, 14 ноября. "Окио в Париж"
(Россия) - 10, 20. "Преступные
намерения" (США) - 12, 14, 16, 18,
15 ноября. "Универсальный
солдат" (США) - 10, 12, 14, 16, 18,
20.
"АЭЛИТА"
13, 14 ноября. "Возвращение
мужетер" - 10, 12, 14, 16, 18,
20.
"АВАНГАРД"
13, 14 ноября. "Клянуся тебе,
любовь моя" (Индия) - 16, 19.



Проверьте себя

1. ДЕНЬ БЫЛ СТРАШНО НАПРЯЖЕННЫЙ И СУМАТОШНЫЙ. ПРИДЯ ДОМОЙ, ВЫ ХОТИТЕ РАССЛАБИТЬСЯ И...

- а) готовите себе теплую ванну;
б) садитесь на подоконник и наблюдаете, как заходит солнце;
в) весь вечер сидите у телевизора.

2. БОЛЬШЕ ВСЕГО ВЫ ЛЮБИТЕ ПРИКАСАТЬСЯ К...

- а) шерстяному одеялу;
б) шелковой рубашке;
в) натуральному меху.

3. ЕСЛИ ВАМ ВДРУГ ПРИШЛА В ГОЛОВУ ИДЕЯ ЗАНЯТЬСЯ СВОЕЙ ВНЕШНОСТЬЮ, ВЫ НАЧНЕТЕ:

- а) с массажа;
б) с услуг косметички;
в) с маникюра или педикюра.

4. ЕСЛИ БЫ ВЫ МОГЛИ ЕСТЬ ВСЕ, ЧТО ХОТИТЕ (НЕВЗИРАЯ НА ОБЪЕКТИВНЫЕ ТРУДНОСТИ С ПРОДУКТАМИ), ВЫ ВЫБРАЛИ БЫ:

- а) жареный картофель, воздушную кукурузу, какие-нибудь орешки;
б) бутерброд с маслом и икрой;
в) порцию мороженого с шоколадной глазурью.

5. ФИЛЬМ, ПРИ ВОСПОМИНАНИИ О КОТОРОМ У ВАС НА ГЛАЗА НАВОРАЧИВАЮТСЯ СЛЕЗЫ?

- а) "Москва слезам не верит";
б) "Неуловимые мстители";
в) "Семнадцать мгновений весны".

6. ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ НАСТРОЕНИЕ ПООБЩАТЬСЯ С ПРИРОДОЙ, ВЫ...

- а) отправляетесь погулять по живописным уголкам города;

ЖЕНЩИНА И ЭМОЦИИ

б) бродите по берегу озера, реки или моря;
в) читаете журналы и книги о природе.

7. ВАША ЛЮБИМАЯ МУЗЫКА:

- а) рок-н-ролл; вам нравится танцевать, растворяясь в нем;
б) классическая: она пробуждает ваше воображение;
в) популярная: вы подпевае и чувствуете себя прекрасно.

8. ВЫ ДУМАЕТЕ О ВОЛОСАХ:

- а) это предмет гордости женщины, они всегда должны быть причесаны тщательнейшим образом;
б) они отражают ваш внутренний мир, передают вашу индивидуальность;

в) это всего лишь частность, прическа не имеет большого значения.

9. ЛЕТНИМ ВЕЧЕРОМ, КОГДА НАСТУПАЕТ ПРОХЛАДА, ВЫ НАДЕВАЕТЕ:

- а) хлопчатобумажную блузку с длинными рукавами, а на плечи накидываете жакет;
б) куртку с капюшоном на тонкую блузку;
в) теплую кофту на летнее платье.

10. ЕСЛИ БЫ ВАМ ПРЕДЛОЖИЛИ СПОСОБ ПУТЕШЕСТВИЯ, ВЫ БЫ ВЫБРАЛИ:

- а) автомобиль;
б) самолет;
в) велосипед.

11. САМЫЙ ВОЛНУЮЩИЙ МОМЕНТ... С ВАШИМ ВОЗЛЮБЛЕННЫМ БЫЛ...

- а) первый поцелуй;
б) нежный взгляд, говорящий о том, что вы нужны друг другу и наконец-то встретились;
в) захватывающее дыхание объятий.

12. БОЛЬШЕ ВСЕГО В МУЖЧИНАХ ВАМ НРАВИТСЯ...

- а) рост;
б) телосложение;
в) глаза.

Подсчитайте ваши очки, найдя их на пересечении координат вопроса и выбранного вами варианта ответа (А, Б, В).

Теперь ответьте еще на три вопроса "да" или "нет" и добавьте пять очков на каждый

положительный ответ.

1. Царапанье металла по стеклу выводит меня из себя.

2. Мне нравится гулять под теплым летним дождем.

3. Чем больше хорошего, тем лучше.

ЕСЛИ ВЫ НАБРАЛИ ДО 52 ОЧКОВ:

Вы слишком серьезно относитесь к жизни. Этим вы лишаете себя личных радостей и удовольствий. Чтобы увеличить ваш эмоциональный коэффициент, уделяйте больше внимания природе, послушайте иногда музыку, походите по художественным выставкам и, конечно, не отказывайтесь от любви. По возможности чаще наслаждайтесь запахами цветов. Относитесь нежнее к окружающим. Очень скоро вы убедитесь, что этот мир не так уж и плох, что красоты вокруг достаточно, что люди не так уж грубы, как это вам кажется с первого взгляда.

ЕСЛИ ВЫ НАБРАЛИ ОТ 53 ДО 81 ОЧКА:

Ваша первая любовь оставила в вашей душе серьезный след. Возможно, вы даже не осознаете этого, но та рана сказала на вашем эмоциональном состоянии. Однако это не страшно, сейчас самое время забыть прошлое и жить настоящим, думать о будущем. Забудьте о страхах и постарайтесь чаще радовать себя. Дайте солнечным лучам согреть вас, а ветерку разогнать печаль. Дайте волю своей фантазии. Совсем немного усилий, и потерянное вернется к вам навсегда. Вы можете прямо смотреть в будущее - вас ждет интересная жизнь.

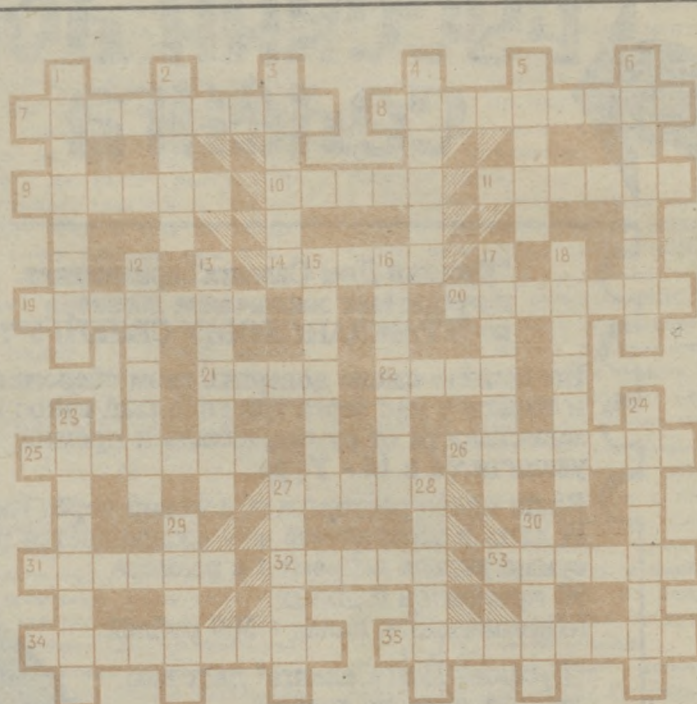
ЕСЛИ ВЫ НАБРАЛИ ОТ 82 ДО 110 ОЧКОВ:

Вы умеете наслаждаться лучшей едой, лучшими напитками и любовью. Вы окружили себя самым лучшим. При этом вы умеете получать от жизни то, что не требует никаких дополнительных затрат: ночная прохлада или букет полевых цветов, вы наслаждаетесь этим сознательно. Но не давайте вашему природному умению наслаждаться отвлекать вас от ваших целей и других обязанностей.

ЕСЛИ ВЫ НАБРАЛИ 111 ОЧКОВ И БОЛЬШЕ:

Вы как рыба в воде - все, что вас окружает, доставляет вам радость, которой вы готовы поделиться с окружающими.

Ласковые солнечные лучи, атласная поверхность ткани, запах духов - все имеет для вас значение. Но, как принцесса на горошине, вы слишком чувствительны, и это мешает вам, вы склонны к обидам по пустячному поводу. Старайтесь не идти на поводу у ваших эмоций.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Актер, снимавшийся в фильмах "Волга-Волга", "Карнавальная ночь". 8. Орудие для обезглавливания осужденных на казнь. 9. Старая русская мера длины. 10. Город в Черниговской области, основанный в XI веке. 11. Морской разбойник, пират. 14. Лицо, действующее по поручению кого-либо. 19. Горная система в Испании, Франции и Андорре. 20. Английский зоолог и писатель, автор популярных книг "Земля шорохов", "Зоопарк в моем багаже". 21. Государство на юго-западе Азии. 22. Южное дерево с ароматными плодами. 25. Комнатная собачка. 26. Аналептическое средство, применяемое при инфекционных заболеваниях, отравлениях. 27. Род многолетних трав, обладающих дубильными и лекарственными свойствами. 31. Минеральная вода. 32. Столица и порт Нигерии. 33. Архитектурно оформленный вход в здание. 34. Аргентинский поэт, автор романтической поэмы "Пленица". 35. Духовой музыкальный инструмент, снабженный клавиатурой.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Повышенная чувствительность организма к какому-либо веществу. 2. Спортсмен от 18 до 20 лет, участник соревнований в своей возрастной группе. 3. Расстояние от экватора по меридиану, выражаемое в градусах. 4. Полнокристаллическая горная порода. 5. Время уборки сена. 6. Согласованность, стройность частей единого целого. 12. Древнегреческий историк. 13. Город на юге Польши. 15. Картина Пикассо. 16. Обработка материалов поверхностным пластичным деформированием. 17. В бое быков главный боец, наносящий быку смертельный удар. 18. Склад оружия и военного снаряжения. 23. Итальянский писатель, гуманист раннего Возрождения. 24. Отлитый в форму слиток металла. 27. Наказание в хоккее за грубый прием против игрока. 28. Водопад, низвергающийся уступами. 29. Младшая фигура в игральных картах. 30. Соцветие злаков, в котором цветки расположены вдоль конца стебля.

Ответы на кроссворд, опубликованный 6 ноября

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Казанова. 6. Парфенон. 8. Бархат. 9. Нартов. 10. Аферист. 11. Байкал. 13. Адонис. 15. Кнехт. 17. Петипа. 18. Снаряд. 22. Тагор. 23. Галета. 25. Яксарт. 26. Фронтон. 27. Визбор. 28. Травма. 29. Вишняков. 30. Парусник.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бакалавр. 2. Портал. 3. Оранта. 4. Бородино. 7. Корнет. 12. Аметист. 14. Дворжак. 15. Капот. 16. Тенор. 19. Бразилия. 20. "Огонек". 21. Карамзин. 24. Африка. 25. "Янтарь".

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ

работает в редакции газеты "Красное знамя" (пр.Фрунзе, 103/1), каб. № 104.

На следующей неделе прием ведут:
во вторник, 16 ноября, с 15 до 18 часов - Валентина Викторовна Сысоева, председатель Фонда милосердия и здоровья;
в среду, 17 ноября, с 15 до 18 часов - Ольга Васильевна Николаева, главная медсестра НИИ онкологии Академии наук Российской Федерации;
в пятницу, 19 ноября, с 10 до 12 часов - Николай Петрович Лесовой, член общественной приемной.

ВАШ РЕЗУЛЬТАТ

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
А	6	2	10	2	10	2	6	10	2	2	10	2
Б	10	10	6	10	2	10	10	6	10	6	6	6
В	2	6	2	6	6	6	2	2	8	10	2	10

Учредители - журналисты редакции, трудовой коллектив объединения "Томскавтотранс", Сибирский химкомбинат.

Приемная редакция
Заместители гл. ред.
Отв. секретарь
Секретариат
"Репортер" (и сектор научных учебных заведений)
Агропромышленный сектор
Обозреватель по вопросам

21-44-35
21-06-31
21-06-52
21-32-34
26-61-39
26-64-81,
21-48-85,
26-63-88,
906-351
21-43-75,
26-63-88

Главный редактор В.А.ИВАНОВ.

культуры
Обозреватель по вопросам краеведения и спорта
Отдел писем
Художник-дизайнер
Фотокорреспонденты
Общественная приемная
Помощник гл. редактора по коммерческим вопросам
Рекламно-коммерческий

21-45-81
21-14-26
21-38-65,
26-63-17,
21-27-28
26-59-78
26-05-97
21-36-66
21-28-42

отдел
Частные объявления
Бухгалтерия
Касса
Собкор по Колпашевскому, Александровскому, Кургасовскому, Парабельскому р-нам (г.Колпашево)
Собкор по Чанинскому и Бакчарскому р-нам (с.Подгорное)

РЕДКОЛЛЕГИЯ

В.Антошин, В.Ваккер (отв. секретарь), С.Вигон, Н.Губская (зам. гл. редактора-обозревателя), Е.Залогина, Т.Кондрацкая, Э.Стойлов, Е.Фролов (зам. гл. редактора-обозревателя).
Редакторы номера
С.ВЫГОН.
А.СОЛОВЬЕВ.

Подписной индекс в каталоге 54200

Тираж 67.849

Заказ 258.



НАШ АДРЕС
И ТЕЛЕФОНЫ:

634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1

По вопросам качества печати звоните по тел. 21-41-06, 21-40-23

Мнение редакции не обязательно совпадает с позицией авторов. За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Типография издательства «Красное знамя»
634060, Томск, ГСП, пр.Фрунзе, 103/1.
Газета печатается офсетным способом.

1 2 3 4