



КРАСНОЕ
ЗНАМЯ

В ПОМЕРЕ

Девочка
с длинной
косой



стр. 2

Таинственные
незнакомки



стр. 6

Монолог
одиноким
женщины



стр. 14

УБЕДИТЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ДЛЯ ЖЕНЩИН
ЧЕТВЕРГ, 4 АВГУСТА 1994 ГОДА, № 203-204 (22120-22121), ЦЕНА 250 РУБ. (В РОЗНИЦУ)



Фото Владимира ВЕЙЛЕРТА.

«НАШИМ ДОКТОРАМ СТРАШЕН НЕ ДЕФИЦИТ ДЕНЕГ, А ДЕФИЦИТ ИНФОРМАЦИИ»

Об этом говорит главный
детский аллерголог облас-
ти Людмила ОГОРОДОВА.

(Материал читайте на 3-й странице).



Уважаемые читатели,
подпишитесь
на "КРАСНОЕ ЗНАМЯ"

и **Eva**
всегда будет с вами

Подписной индекс: 54 200

КАКОЙ ВЫБРАТЬ ЗАПАХ?

«Возьмите за правило к джинсовой одежде подбирать иной запах, нежели к шелковому платью», - рекомендует Петра Шюрман, автор книги «Секреты красоты».

Конечно, обычно в запасе мы имеем в лучшем случае один флакон дорогих духов. Даже самая маленькая коллекция стоила бы огромных денег! Видимо, поэтому новым хобби европейских женщин стало использовать очаровательные миниатюрные флакончики. И духи разные, и в разумную сумму можно уложиться.

Такие мини-флаконы стали появляться и в наших магазинах. Рекомендуем.

ПЛАТЬЕ ДЛЯ ОСКАРА

Церемония вручения «Оскара» - это ночь ночей Голливуда. Здесь пишутся легенды и рождаются звезды.

В модных кругах обсуждают не кто получит «Оскара», а кто во что будет при этом одет. Придет ли Мишель Пфайффер одетой от Армани? Изменит ли Шэрон Стоун Кельвину Кляйну? Ведь на церемонии вручения в 1993 году она была еще в туалете от Кляйна, но, говорят, в нынешнем году она что-то шьет у Валентино. То, что Джоди Фостер вышла получить своего «Оскара» одетой от Армани, означало значительное увеличение числа его покупателей.

В выборе своего туалета звезды прислушиваются не только к своему вкусу, но и к приглашениям дизайнеров. Как только становятся известными кандидаты на «Оскар», начинается грандиозная операция «охмурения клиентов». Здесь существует самая настоящая мафия, которая устремляется к телефонам и обзванивает всех более или менее известных актеров, режиссеров и ведущих. Звонки с предложениями подкрепляются затем презентациями, большими и маленькими. Посвященные поговаривают, что Валентино в виде дополнения к эскизу вечернего платья или смокинга приложил однажды вечернюю сумочку, а Кельвин Кляйн - очки от солнца, а еще один дизайнер - три дюжины великолепных роз. Что им еще остается делать, когда на их глазах 16 звезд, среди которых Мишель Пфайффер, Джоди Фостер и Аль Пачино, заказали себе туалеты у Армани?! А ветеран «Оскара» Валентино взирал на эту суету спокойно, имея таких давних и верных клиенток, как Софи Лорен и Элизабет Тейлор.

По материалам журнала «ELLE».

НЕ ВСЯКИЙ ЦВЕТ К ЛИЦУ

Женщина, если она хочет выглядеть красиво, должна усвоить несколько полезных советов, касающихся цвета ее одежды.

Бледным брюнеткам идет красное, а смуглым - желтое, которое осветляет темный цвет лица. Для блондинок считается лучшим цветом - голубой. Но его можно носить только блондинкам с ярким розовым лицом. Лиловый, со всеми его оттенками, подойдет лишь блондинкам с безупречно белой кожей, т. к. лиловый выделяет белое и портит любой другой цвет кожи. Темно-синий выгоден всякой блондинке, поскольку делает лицо более свежим. Зеленый лучше других идет рыжим, темно-зеленый - блондинкам, светло-зеленый могут носить и брюнетки, но брюнетки бледные, с белой кожей, т. к. светло-зеленый усиливает румянец, румяные же, ярко окрашенные лица делает цветущими до вульгарности. Вечером все блондинки могут носить светло-голубое и розовое, но брюнетке с темной кожей не стоит надевать розовое - она будет выглядеть ужасно. Все и всегда, днем и вечером могут носить белое.

НЕВЕЗУЧАЯ ЦАПЛЯ

ЖИТЕЙСКИЕ ИСТОРИИ

Ольга еще со школьных лет получила во дворе прозвище «Цапля» за высокий, почти двухметровый, рост. Она не обижалась - если и на самом деле ростом до потолка, чего же обижаться. Правда, мать вздыхала, что трудно будет найти жениха под стать, но Ольга не горевала - ведь высоких парней гораздо больше, чем высоких девочек.

Однако слова матери запали ей в душу и, став девушкой, она не замечала мужчин, которые были ниже ее ростом. Высокая, стройная, с летящими вслед за ее стремительной фигурой волосами, Ольга притягивала взгляды, когда шла по улице. И не потому, что была красивой. Она была чуть сутулой, ноги - большого размера, глаза - пожалуй, слишком велики... Но в толпе на нее обращали внимание, она была слишком заметной.

В девятнадцать лет за ней «ухаживали» двое долговязых парней: двадцатипятилетний серьезный Коля, шофер грузовика, и Вадик, только что поступивший в ПТУ. Неизвестно почему, но она выбрала Вадика. Молодого мужа пришлось взять жить к себе, поскольку его мать грозилась выставить сына вместе со снохой, если он женится на «Цапле».

Поскольку восемнадцати лет Вадика еще не исполнилось, в загс, разумеется, не ходили. Свадьбы тоже не получилось, так, маленький вечер. Когда родилась Аленка тоже некогда было «расписаться». Потом начались пеленки и болезни, а к дню своего восемнадцатилетия Вадик у Ольги уже



не появлялся.

А Ольга - будто в анабиоз впала. О мужчинах и думать забыла. Ходила с коляской, согнувшись почти пополам, носила дочку на руках, поскольку, идя рядом, девушка не доставала ладошкой до ее руки.

А когда Аленке было лет десять, Ольга вдруг влюбилась. Любовь подстерегла ее, когда она уже потеряла бдительность, уверенная, что теперь ей эта беда не страшна. Герой ее романа, сорокалетний, ушедший от жены инженер Михалыч был ниже

ее на полторы головы, лысоват и изрядно потрепанный. Тем не менее любовь была - это подмечали даже старухи на лавочке, готовые обсуждать всех подряд. Но на грехи невесты Ольги они закрыли глаза, очевидно, за то, что предыдущие десять лет ее не в чем было упрекнуть.

Увы, Михалыч в конце концов вернулся к

своей жене, но Ольга на сей раз не очень убивалась. Зато теперь у нее был сын.

Недавно я снова увидела Цаплю, склонившуюся над коляской с младенцем. Белокурые волосы скрывали ее лицо, но не узнать ее было невозможно.

Может быть, в этой коляске - ее внук, ребенок Аленки? А может быть, случилось новое стихийное бедствие, имя которому - любовь.

О. МУЗЫКА.

Семь раз отмерить...

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ «ГЕРБАЛАЙФ»?

Многие женщины, которым хочется похудеть, стараются найти для этого быстрые и эффективные средства. Популярным становится «Гербалайф». Но так ли уж хороши эти порошки и таблетки? Как к ним относятся в других странах? Газета «Известия» опубликовала в этой связи материал своего корреспондента по Финляндии М. Зубко. Знакомим наших читателей с этой публикацией.

Вполне возможно, что названные средства хороши и эффективны, но вынужден сообщить: в Швеции, где существует очень строгий контроль за качеством лекарств и медицинских препаратов, к средствам этой фирмы пока что отношение скептическое.

Стокгольмская газета «Дагенс нюхетер» утверждает, что «Гербалайф» официально еще не зарегистрировала свои изделия в этой стране, но уже создается обширная система продавцов, которые ходят по домам и предлагают жителям порошки и таблетки. И покупатели, по сведениям газеты, звонят в контролирующие организации.

Государственный инспектор управления потребительских товаров Гина КУЛИН заявила в этой связи, что порошки и таблетки «Гербалайф» вряд ли будут одобрены в качестве средств для похудения, так как получены сведения: они дают нежелательные побочные эффекты - осложняют зрение, вызывают сердцебиение и потливость.

Помимо этого, сказала инспектор, управление сомневается «в составе витаминов, содержащихся в изделиях».

Должен подчеркнуть, что это мнение отдельного эксперта, высказанное в прессе. Вопрос об экспертизе препаратов «Гербалайф» в Швеции еще не решен, он прояснится только к концу года. Но власти бьют тревогу в связи с тем, что эти порошки и таблетки продаются в стране без разрешения.

Ссылаясь на американское торговое издание «Фоброс», «Дагенс нюхетер» пишет, что «Гербалайф» создала в США огромную систему продавцов, однако у фирмы «возникли проблемы с управлением, занимающимся продуктами и лекарствами», поэтому «Гербалайф» была вынуждена резко сократить в начале 90-х годов объем продаж своих изделий в Соединенных Штатах.

У экспертов знаменитой Каролинской больницы в Стокгольме, сообщает далее газета, возникло немало вопросов в связи с изделиями «Гербалайф». «Продавцы говорят о магической комбинации трав и витаминов, но мне не доводилось еще видеть какой-либо научный документ по этим изделиям», - заявила диетолог Карин ФРАНССОН.

Оказывается...

Чем позднее, тем хуже

Если женщина рождает в более позднем возрасте появляется большая вероятность того, что ее ребенок будет левшой. По мнению канадских ученых, количество левшей у матерей 30-35 лет на 25 процентов выше нормы, 35-39 лет - на 70 процентов, а у 40-летних и старше - выше на 128 процентов.

Еще неизвестно, кому повезло...

Существует много секретов долголетия. Один из самых оригинальных дала Мария Ивановна Жукова, жительница Нижнего Новгорода, которая в марте этого года отметила свое столетие: «Здоровье у женщины отнимают мужья, а я за всю жизнь ни разу не выходила замуж, поэтому за свои сто лет я почти никогда не болела, несмотря на тяжелую обстановку в городе».

НОВЫЕ НАПАСТИ МАЙКЛА ДЖЕКСОНА

В Лондоне закрылся британский фэн-клуб Майкла Джексона. Причина - почти полное отсутствие писем и звонков... Тем временем в сентябре Майклу грозит новое судебное разбирательство. Некая женщина по примеру мальчика-подростка обвиняет певца в том, что он некогда ее изнасиловал, и предъявляет ему иск на сумму в 15 миллионов долларов.

ПРОЩАЙ, НЕВИННОСТЬ

Взгляды Мадонны сильно изменились с тех пор, как в 1986 году она записала хит «Papa Don't Preach», направленный против аборт. Сейчас она записывает песню для альбома в поддержку движения за свободу абортов. Альбом «Just Say Roe» выйдет на Sire Records, а песня Мадонны будет называться «Goodbye, To Innocence» («Прощай, невинность»).

В МОДЕ - ЖЕНЩИНЫ ЗА СОРОК,

утверждает парижский корреспондент «Натали» Тания ЭЛИАШЕВА.

Помните Бальзака? А между прочим, и сейчас мужчина умный, тонкий предпочитает опытную женщину, которая знает, как следует обходиться со спутником жизни (конечно, при условии, что у нее хорошее тело, ухоженное лицо, она следит за модой, обладает вкусом и умеет устраивать дом). Мужчина полностью доверяет ей, он ее раб.

Поистине, молодость хороша, но приносит и немало хлопот. Словом, выберите даму сердца по вкусу, уму и интересам и будьте счастливы!

Кстати, во Франции каждый день играется (в среднем, конечно) 760 свадеб. И на праздничном столе, как правило, господствуют блюда, приготовленные «сильной половиной», - ведь...

МУЖЧИНЫ - ЛУЧШИЕ КУЛИНАРЫ ВО ФРАНЦИИ

Именно они - самые лучшие шефы самых изысканных ресторанов. А стало быть, ими создана французская кухня, которая по праву считается первой в мире.

Все булочки и кондитеры - также мужчины. Им принадлежит авторство более чем двадцати сортов хлеба и моих обожаемых сладких слоеных булочек с шоколадом, изюмом!

А уж пирожные и торты... Впрочем, все довольно дорого, и в период кризиса французы стали меньше покупать этого великолепия.

ДЕВОЧКА С РУСОЙ КОСОЙ

ДИВО-ДИВНОЕ

Народная мудрость гласит: «Русая коса - девичья краса». Когда-то считалось, что она - главное украшение девушки. Сейчас, увидев длинную, до колен косу, мы не верим своим глазам, присматриваемся - настоящая ли она...

Десятилетней Иры Новиковой - длинная, уже почти метровая коса выросла. С самого рождения ее не стригли ни разу. Коса всем на зависть.

Нам от этой зависти покоя нет, - жалуется мама Иры Тамара Александровна. - Прямо хоть из дома не выходи. У нас в квартире ванны нет, а в баню как придем - все трогают косу, интересуются, ни привязная ли, выпрашивают, что делаем, чтоб косу отрастить, чем моем... Очень это надоедает. А порой бывает, что люди с «дурным глазом» - дочка потом несколько дней болеет, ни есть, ни спать не может. Так что мы ее далеко одну не отпускаем.

У Тамары Александровны в детстве тоже были длинные волосы, она заплетала их в две косички, и в три, и на косой пробор. Но тогда косы были у всех одноклассниц.

Старшая сестра Иры, Оля, у которой тоже коса ниже пояса, подстриглась в 14 лет. А в классе у Иры сейчас все девочки со стрижками, косу никто не носит. Наверное, велико искушение, хочется тоже постричься и быть «как все».

- Конечно, она мне уже надоела, хочется иметь волосы хотя бы до плеч... А так - тяжело очень, - вздыхает Ира.

Увы, всю красоту этих волос продемонстрировать удастся нечасто: если их распустить надолго, потом трудно расчесывать. Как-то на новогородный утренник Иринка пришла с распущенными волосами и даже танцевать не смогла: пряди расплетались вокруг, цеплялись за елочную мишуру.

Есть и другие неудобства длинной косы. Сама десятилетняя Ира заплести ее как следует не может, вот и приходится маме будить ее каждое утро рано, даже в каникулы, чтобы заплести... Жаль, а что поделаешь.

Ира мечтает обрезать косу. Мама говорит ей, чтоб потерпела до 18 лет. Наверное, если потерпит, это будет потрясающее зрелище, девушка с косой почти до пола.

А мы уже и сейчас не смогли сдержать вздоха восхищения...

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Фото
Владимира ВЕЙЛЕРТА.



ПОРТРЕТ ДЛЯ ОБЛОЖКИ

«НАШИМ ДОКТОРАМ СТРАШЕН НЕ ДЕФИЦИТ ДЕНЕГ, А ДЕФИЦИТ ИНФОРМАЦИИ»

В кабинете главного детского аллерголога области доцента СМУ Людмилы Михайловны Огородовой на стене висит незамысловатая картинка. Потешные девочки и мальчики, улыбаясь, смотрят на мир, не подозревая, какие бушуют в нем страсти. Мне кажется, не случайно этот рисунок уже пять лет «путешествует» со своей хозяйкой по больничным «весам». Он как бы напоминает: если ребенку хорошо - на лице его улыбка, если плохо, болеет - просит помощи. И нет малышам дела, получает ли «тетя доктор» зарплату, есть ли деньги на лечение у мамы с мамой.

Повальная коммерциализация медицины, - считает Людмила Михайловна, - явление отрицательное и, будем надеяться, временное. Да, врач может и должен брать плату со взрослого, который не следит за зубами, курит, пьет, объедается, то есть сознательно убивает себя. Но и то при нынешней ситуации в стране говорить с большинством наших больных граждан о деньгах - грех.

Если честно, то сама Л.М. Огородова, тоже на первых порах рыночного бума не устояла, прикоснулась к бизнесу от медицины. И, может быть, поэтому быстро поняла: врач не должен поклоняться «золотому тельцу» в своей профессии. Поэтому и стала одним из инициаторов создания областного детского аллергоцентра - учреждения сугубо бюджетного. Ведь есть огромная категория заболеваний, которые, неизвестно за какие грехи, Бог просто «дал» человеку. Та же непобежденная и до конца не исследованная аллергия чаще всего - болезнь наследственная, семейная. В «прекрасном» капиталистическом мире, несмотря на его жесткость, в медицине существует четкая система социальных приоритетов. О рядовых гражданах среднего достатка заботится государство, как заботится оно и о достойном уровне жизни врача. Там специалисты не думают только о хлебе насущном, там они прямо-таки по-коммунистически одержимы своим делом. В чем убедилась Людмила Михайловна, побывав недавно на Всемирном конгрессе по клинической иммунологии и аллергологии в Швеции.

Для меня, как для врача, - как-то огорченно улыбается она, - было настоящим шоком обилие самой разной профессиональной информации на конгрессе и полное ее отсутствие у нас. Еще один минус медицинской коммерции, которая многим отбила желание узнавать но-

вое. Перед поездкой за рубеж Людмила Михайловна побывала в Московской медицинской библиотеке - последние специальные литературные поступления там датированы 1991 годом. В Томск современные научные труды не поступали в течение уже пяти-шести лет.

Информационный голод только на первый взгляд безобиден. И дело даже не в том, что продолжаем лечить по старинке. Незнание современных мировых методик только на руку нашим бюрократам от медицины и не слишком разборчивым западным дельцам. Отсюда и закупки за рубежом неэффективных, а порой даже вредных для человека лекарств (когда во главу угла ставится не наше с вами здоровье, а бросовая цена препарата). Отсюда в основу применения какой-то новой методики закладываются не врачебные соображения, а боязнь не испортить отношения с забугорным партнером. Причем такого рода пропаганда исходит порой из уст светил, на высоких медицинских форумах. А знающие медики-практики из-за отсутствия информации не в состоянии аргументированно представить альтернативную точку зрения.

Оказывается, мало того, что у нас дефицит информации, мы еще и не умеем подавать и организовывать даже обмен собственным опытом. Чаше такие мероприятия напоминают боярские сидения в допетровской Руси: все чинно, строго и... скучно. Что делить между собой представителям одной медицинской школы? А на конгрессе тебя запросто может поймать за руку в коридоре доктор-ровесник: «О, рашен...» И тут же поспорит с тобой о каком-то аспекте твоего доклада (оказывается, он его прочел).

Проводился конгресс Европейской академией



аллергологов, в состав которой, оказывается, не входит ни один российский ученый. И это тоже, по ее мнению, не от нашей нищеты или непрофессионализма (слава Богу, медицинских талантов у нас хватает), а от отсутствия все той же информации о конференциях и форумах такого рода.

Ведь и сама Людмила просто из собственного профессионального и женского упрямства сумела эффективно использовать случайную информацию из газеты «Научный поиск». Прочитала и отослала в комиссию конгресса свою работу «Нейрофилы,

медиаторы у детей с atopическим дерматитом». И получила приглашение.

Да, многого не знаем, о многом не слышим. Но срабатывает еще и привычка медленно, пусть и не без успехов, «вариться в собственном соку». И в этом Людмиле тоже пришлось убедиться: могла вписать в визу в

качестве сопровождающего любого. Но, как это ни странно, никто не захотел поехать. Зато сама для себя решила: при первой же возможности участвовать в таких вот медицинских международных съездах. Увлекательно, необходимо, полезно для каждого профессионала.

Что ж, наверное, как раз для этого и рухнул «железный занавес». Для таких вот одержимых делом.

Александр БЕРЕЖКОВ.
Фото
Владимира ВЕЙЛЕРТА.

Новые препараты

ФИРМА ШЕРИНГ В ТОМСКЕ

Сейчас стало появляться немало новых, ранее не известных врачам и их пациентам, лекарственных препаратов. Многие из них отсутствуют в справочной литературе.

Сегодня мы представляем немецкую фирму ШЕРИНГ - одну из старейших фармацевтических компаний, работающих на мировом рынке. Врачи во всех странах ежедневно назначают лекарственные средства, произведенные этой компанией, и рассматривают их как высокоэффективные и безвредные. В частности, фирма ШЕРИНГ является признанным мировым лидером в области производства противозачаточных и гинекологических препаратов. Появились эти препараты и в Томске.

1. ТРИКВИЛАР. Драже в упаковке с календарной шкалой. Принимают один раз в день. Комбинированное трехфазное средство для предупреждения нежелательной беременности. Трехфазное действие подразумевает три основных механизма действия препарата, создающих высокую степень защиты. Во-первых, триквилар подавляет процесс овуляции, то есть препятствует выходу готовой к оплодотворению яйцеклетки из яичника. Во-вторых, не происходит необходимого для продвижения сперматозоидов разжижения слизи в шейке матки. В-третьих, слизистая оболочка матки не закрепляет на себе яйцеклетку. Практически не имеет побочных эффектов. Противопоказан при уже имеющейся беременности, тяжелых заболеваниях печени и анемии.

2. ДИАНЕ-35. Применяется для лечения заболеваний, обусловленных избыточной продукцией мужских половых гормонов у женщин (угри, себорея, облысение), а также для профилактики беременности у этих больных. Противопоказания аналогичны для триквилара.

3. ПРОГИНОВА и ЦИКЛО-ПРОГИНОВА. Драже в упаковке с календарной шкалой. Препараты показаны при климактерических расстройствах и состояниях после оперативного удаления яичников или их облучения, сопровождающихся приливами, повышенной потливостью, нарушением сна, депрессией, раздражительностью, головными болями. Противопоказания те же, что и для триквилара.

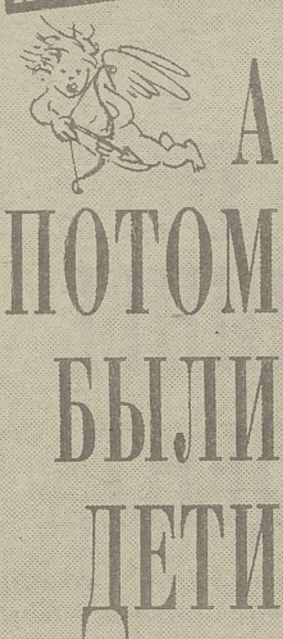
4. КЛИМЕН. Двухфазный препарат для заместительной терапии климактерических расстройств и состояний, обусловленных недостатком выработки женских гормонов, - депрессии, нарушения менструального цикла, аменореи. Принимают по одной драже ежедневно в одно и то же время, с перерывами в семь дней. Побочные эффекты возникают редко и характеризуются головной болью, головокружением, нарушением функций желудка.

5. СКИНОРЕН. Крем в тубах по 30 г. Препарат втирают в кожу лица 2 раза в день для лечения вульгарных угрей, которые возникают обычно у лиц молодого возраста вследствие быстрого изменения гормонального статуса. СКИНОРЕН обычно хорошо переносится и почти не дает побочных эффектов.

6. ГИНО-ТРАВОН. Препарат выпускается в виде вагинальных шариков. Обладает широким антимикотическим действием и применяется при грибковых инфекциях влагалища, включая и смешанные грибково-бактериальные инфекции.

Н. ОЛЕЙНИК,
кандидат биологических наук.

Живут во мне воспоминания



А ПОТОМ
БЫЛИ
ДЕТИ

Когда я учился в школе, серьезных романов, как у многих прочих, почему-то не случилось. Вместо этого я их писал. Особенно при этом удавались диалоги. Например, он ей:

- Я тебя люблю.
А она ему:
- И давно пора.
Замечательно, правда? Многим тогда нравилось.

Вот это-то умение строить разговоры вымышленных персонажей и помогло в реальной жизни. Помогло расположить к себе заветную и долгожданную и самому при этом испытать большую, светлую, неповторимую (увы) первую любовь.

Амур попал в меня на лекции. Я, естественно, теоретически знал, что надо действовать, но не знал, как успешнее. Пригласить в кино? Может отказаться, будет обидно. Просто погулять? За окном мокрый снег. В гости? А с чего, собственно, так сразу? Думал-думал, с чего начать, и удивительно ловко придумал: с правды.

Взял и написал в ее тетрадь: «Какая ты красивая». Поперек конспекта, что должно было говорить о решительном характере. И никто тогда не видел, как сердце ушло в пятки. Где и оставалось до конца перерыва, потому что мое решение броситься на амбразуру совпало со звонком.

Начинается новая лекция. Реакция предмета моей горячности нулевая. Пришлось продолжить: «Да, и с этим согласно все прогрессивное человечество». Вот тут реакция была: «Испортил мне тетрадь! Придется покупать новую». - «Зачем?» - «Там толь-

ко про прогрессивное человечество. А остальные?» - «Мне их не будем принимать во внимание». Написано это было поперек моего конспекта (да какой уж там конспект!), что со всей серьезностью говорил: меня заметили. И еще о том, что девушка эконома. А это, как я думал тогда, неплохо в семейной жизни.

Новую тетрадь я ей почему-то не купил, хотя пылко обещал, о чем свидетельствовали надписи: «У тебя есть совесть?» - «Где-то была, но я с ней расстался. Из скромности».

Лекционная переписка продолжалась. Речь шла обо всем подряд: «Дождь. Холодно». - «Рядом со мной?» - «Лучше о погоде. Это существенней». - «Это почему же?» - «В общаге крыша течет, и у нас отваливается штукатурка. Над моей кроватью». Вам, конечно, не надо напоминать, что должен предложить джентльмен в такой ситуации. Вот именно, поэтому мои слова были яростно зачеркнуты. Время им не пришло.

«Тоска!» - «Ничего, это надо послушать». - «Конечно, но где я поужинаю». - «Пойдем к нам в гости». - «И что я там скажу? Я к вам тут поесте пришла?» - «Что же делать?» - «Ничего. Корочку найду - погрызу». - «Приятного аппетита». - «Спокойной ночи».

Были обиды. «Я вас побыл,

чего же боле?» - «За что?» - «За нос». - «Но почему?» - «По нему же». - «Ничего не понимаю». - «А кто вчера обещал, что с утра займет место в Научке?» - «Я обещал, но опередела толпа будущих академиков». - «Ладно, угадаешь, в каком уже звенит, - прошу».

И незаметно тематика сама собой сместилась ближе к заветному. «Посмотри на улицу». - «Отлично! Скамейка наша!» - «Я люблю тебя». - «И я».

Рядом чей-то уже не помню рукой: «Меньше любви расточайте, больше науки изучайте».

И снова мы: «Ты для меня очень много значишь». - «Я хочу дышать тобой». - «С каждой минутой убеждаюсь, что ты для меня - это все». - «Но мне же сегодня еще в ателье надо зайти».

На сохранившихся тетрадных листах по почерку можно определить, кто именно что написал. Только зачем? Оба чувствовали одно и думали об одном - о другом.

А потом: «У меня наконец-то все устроилось с комнатой». А потом: «Дома никого не будет с утра. Ты приходишь?» А потом были дети, и это тоже было прекрасно.

Е. М.

«ДИКАЯ РОЗА» И ФУТБОЛ

РЕЦЕПТ ДЛЯ ХОЛОСТЯКОВ

Надо ли говорить о преимуществах холостяцкой жизни в условиях хромающих российских реформ? Начнем с того, что один человек всегда тратит меньше, чем два, тем более если этот второй - женщина.

У слабого пола столько потребностей! Если и вовсе отказаться от пива и других напитков, все равно - даже на половину не хватит. Женщины, они ведь следят за модой... Холостяк в своих запросах гораздо проще. Да, приходится самому варить, стирать, мыть пол и посуду, тратить деньги, но это не так уж и сложно, если втянешься. Короче, если человек не женился до тридцати лет - это состояние надолго. Ему уже можно присваивать гордое звание - холостяк. А это значит, что уже сложились определенные традиции и привычки, менять которые равносильно желанию автолюбителя, решившего в личном порядке перейти на левостороннее движение. Впрочем, согласно

статистике ГАИ, такое нередко случается. Вот и... Но начнем по порядку.

Александр (назовем его так), придя из армии, долго обдумывал семейные планы, да так ни к чему и не пришел. Закончил институт, и раз уж так все сложилось, решил не менять устоявшийся распорядок. У него была неплохая (относительно) работа, отдельная, пусть и небольшая, квартира, свое представление о проведении свободного времени (где, слава Богу, не было места спорам о сроках выноса мусорного ведра или о предпочтении «Дикой Розы» футболу). Были друзья, почему-то все женатые, но в минуту душевной открытости со смехом, и в то же время искренне, похоже, завидовавшие его пол-

ожению «вольного стрелка», и редкие подруги, как киты на берегу, вдруг выбрасывающиеся замуж или просто исчезающие после удовлетворения определенного интереса. Словом, ничто не предвещало перемен. И марш

слыл утешителем женских сердец. На этот раз перед ним сидела молодая и приятная на вид (Александр оценил) дама. После окончания академии она устроилась на работу (не по специальности), где жилье ей не предоста-



Мендельсона, звучал лишь слуховой галлюцинацией.

Но случилось так, что однажды ему понадобилось зайти на работу к знакомому отца, передать привет и какие-то мелочи, присланные в виде памятных сувениров. Знакомый

вики, еще год она протянула в студенческой общаге, но вот пришла пора и в недельный срок ей надо освободить комнату. Старший товарищ обещал узнать возможности снять квартиру подешевле, засим и распрощались. Передав подарки, Александр

осторожно расспросил об ушедшей особе, но, уловив в глазах женатого человека фанатичный огонек миссионера - хочешь познакомиться? - свел все к шутке и перевел разговор на другое.

А дня через три, ужиная бутербродами с чаем, поскольку лень было соображать пищу посущественнее, Александр вдруг поймал себя на странной мысли: он запомнил, где она работает.

На следующий день, проторчав минут сорок у входа, и, ощущая на себе все более подозрительные взгляды вахтерши, в толпе спешащих по домам служащих он увидел ее. Лена (или Юля? А может, Марина Сергеевна? Нет, пусть будет Лена) шла одна. Это весьма облегчало задачу.

- Привет. Наш общий знакомый сказал мне, что ты ищешь квартиру...

А дальше гордый холостяк предложил... Нет - не руку и сердце, а джентльменское соглашение. Пожить, сколько надо, можно у него. Денег ему не надо, не посягает он и на... Короче, единственное условие - пусть всегда будет пища. А места для раздельного (кроме кухни) житья в квартире хватит.

Удивительно, но Лена с таким неожиданным предложением со-

гласилась...

И что же холостяк? Как гласит народная мудрость, путь к сердцу мужчины лежит через его желудок, который больше наперстка. Через месяц они подали заявление в загс.

Куда ушел весь пыл философии раздельного существования полов, удобного одиночества и возможности накапливать мусор и пить (не воду) с друзьями до потери пульса?

Лена ждет ребенка - ей хочется девочку. Александр верит в сына. Ну и, может быть, последняя деталь. Еще до того, как начались сумасшедшие расходы, связанные с продолжением рода и нормальной жизнедеятельностью младенца, Александр, признав деньги, купил второй телевизор. «Дикая Роза» - Розой, а футбол - это футбол.

Напоследок хотелось бы напомнить восточную притчу. Пришел как-то к мудрецу холостяк и задал вопрос: жениться ему или не жениться. Подумал мудрец и ответил: «Что бы ты ни сделал, потом все равно пожалеешь».

М. СЕРЕГИН.

Рисунок
Надима КАСИМОВА.

По шкале от нуля до десяти Дженнифер Флауэрс без раздумий выставляет своему бывшему любовнику девятку. За ласковость, чувственность, артистизм в постели и за все такое прочее.

Привязанность Дженнифер к бывшему ее дружку, кинувшему ее беззастенчиво и жестоко, такова, что даже горечь обиды и злости не позволила ей ударить его так, как ему, политику, было бы всего больнее: на выборах она проголосовала именно за него, о чем и уведомила тут же широкую прессу.

Перед выборами, правда, Дженнифер расстаралась вовсю. Все в своем прошлом вывернула наизнанку. Даже справки от гинеколога представила на обозрение всем, справки, подтверждающие, что 19 декабря 1977 года анализы выявили ее беременность и что несколько месяцев спустя, в феврале следующего, ей пришлось делать аборт.

Справки, конечно, не показывают, кто же мог быть, но не стал счастливым отцом. И верить, выходит, надо Дженнифер на слово, а она говорит, что в то время у нее было только два дружка - этот самый политик и еще один мужичок. Мужичок, однако, давно уже лишен был - по собственному своему желанию - детородных функций, подвергнув себя соответствующей простенькой операции, и забеременеть от него не мог уже никто.

Остается политик. Но попробуй докажи это. Вот если б не аборт, если б ребеночек родился, тогда по анализу крови можно было бы элементарно доказать: понесла Дженнифер от Билла.

От Билла Клинтона.

Двенадцать лет, утверждает Дженнифер, длился их роман. Двенадцать лет тайных встреч. Бывало это обычно три-четыре раза в месяц. Билл заскакивал к ней домой часика на два, благо, дом ее был совсем неподалеку от губернаторского особняка - Клинтон служил уже тогда арканзасским губернатором, четыре срока на этом посту пробыл, пока не стал президентом Соединенных Штатов.

Иногда заскакивал после того, как пробежится трусцой по городу. Иногда приезжал в губернаторском лимузине, и шофер ждал его у парадного.

Врачи, полнейшие врачи, возражают клинтоновские сотрудники: в том же доме, где жила Дженнифер, жило немало людей из канцелярии губернатора, к ним-то он и ездил.

Свидетелей, понятно, нет - никто, как говорится, свечку не держал. Правда, в рассказах, которыми Дженнифер щедро продолжает делиться с прессой - чаще всего за деньги, - мелькают кое-какие детали анатомического описания Клинтона.

Но детали, естественно, нуждаются в проверке, в сопоставлении, скажем, с оригиналом, либо же с рассказами других подружек Клинтона.

Такой вариант, между прочим, вполне возможен, если тот скандал, который возник месяца три назад, получит свое продолжение и завершится судебным разбирательством.

Героиня этого скандала - Пола Джоунс, тоже из Арканзаса. Некогда мелкий клерк в одном из госучреждений этого штата и, следовательно - по определению, - бывшая подчиненная Клинтона, в те времена, когда он еще губернаторствовал.

Как-то она была приглашена в гостиничный номер, в котором, разъезжая по штату, остановился Клинтон. Откликнулась Пола на зов губернатора с большой надеждой, уверена была, что губернатор сделает ей лестное предложение - то, о котором давно она мечтала.

Все оказалось по-другому.

Только я зашла к нему в номер, он, отпустив сотрудника охраны, который меня к нему и доставил, начал ко мне приставать. Сначала - устно. Какие, мол, у вас чудесные волосы, какая прекрасная фигурка. А потом расстегнул брюки, спустил их и предложил...



ЖЕНЩИНЫ ПРЕЗИДЕНТА

Всем этим женщинам молва приписывает «особые» отношения с Биллом Клинтоном. Правда, Хиллари Клинтон в недавнем интервью «Нари Матч» утверждает, что эти скандалы оказали на их семейную жизнь весьма ограниченное влияние. Вот нашим бы женщинам такую реакцию.

Статью А. Шальнева, журналиста «Известий», мы даем в сокращении.

Тут Пола, не особо краснея, сообщает, что именно предложил ей тогдашний губернатор Арканзаса.

Пола Джоунс вчинила бывшему губернатору и нынешнему президенту иск на несколько сот тысяч долларов. За оскорбление ее достоинства и сексуальные домогательства.

Под определение «сексуальные домогательства» в сегодняшней Америке можно подвести массу чего. Вот, допустим, секретарше своего отдела вы отвесили цветастый комплимент по поводу нового ее платья. Но вместо того чтобы ограничиться фразой: «Как оно вам к лицу! До чего же вы в нем хорошенькая!» - вы не удержались и брякнули: «А фигурка у вас теперь просто ошеломительная! Пальчики оближешь!»

Если секретарша - девка не дура и с некоторой долей сволочизма в характере, то вполне спокойно она может подать на вас в суд, упор сделав в иске не только на то, что вы отпустили похабное замечание, но и на то, что в вашем замечании она явственно прочла намек: будешь моей - не ходи тебе долго в секретаршах, получишь повышение.

Вы думаете, я преувеличиваю? Нисколько. Исков таких по судебным инстанциям Америки гуляет сколько угодно.

Надо сказать, правда, что и мужики американские в долгу не остаются. И они потянулись в суды с исками - обвиняют своих начальниц в сексуальных домогательствах, заявляют, что когда домогательства эти отвергают, то автоматически лишаются шансов на продвижение по службе.

И опять: доказывать свою невиновность должны те, на кого жалуются. Свидетели со стороны, готовые подтвердить, что да, держали свечку, - редкость.

Надежда у адвокатов Клинтона пока лишь на то, что иск будет отклонен. Точнее, отложен до тех времен, когда Билл уже не будет президентом. Иск ведь не уголовный, а гражданский, а постановление, принятое Верховным судом Соединенных Штатов с десятком лет назад, допускает изъяснение президентов от разбирательства по гражданским делам, пока они пребывают у власти: иски, постановил суд, отвлекают президентов от руководства страной, а это недопустимо. Вот если б иск был уголовный, тогда другое дело.

В постановлении есть, однако, заковка: оно распространяется только на те ситуации, когда иск против президента возбужден на основе деяния, совершенного президентом уже в период пребывания у власти. А то, в чем обвиняет Клинтона Пола Джоунс, было совершено в иные времена - в губернаторские. Значит, президент Клинтон подсуден. Так?

Адвокаты-златоусты как раз и заняты сейчас тем, чтобы доказать: дайте Клинтону доработать президентом, потом и приставайте, если сохранится к тому времени желание.

Билл Клинтон - если, опять-таки, верить в то, что про него говорят, - может даже показаться скромнягой по женской части в сравнении с тем, кто всю его политическую жизнь был для него идеалом - с Джоном Кеннеди, который свою репутацию завязанного бабника тщательно поддерживал и в президентские годы: чуть ли не табунами ходили к нему в Белый дом девахи и девицы, включая, конечно, Мэрилин Монро. Знали об этом многие. Не говорил об этом никто. Так, наверное, принято было.

А тут, едва Билл стал добиваться президентского кресла, чуть ли не три дюжины девиц объявились, которые утверждали, что «имели с ним роман», и грозили предать подробности самой широкой огласке.

Недавний опрос общественного мнения выявил вещь просто удивительную: большинству американцев, откровенно говоря, до лампочки, ходит их президент на сторону или нет. Это, говорят американцы, личное его дело и дело жены его, Хиллари, и вмешиваться нам в эти дела не пристало.

И не окажется ли, что на выборах девяносто шестого года Пола Джоунс проголосует за Клинтона.

Как Дженнифер Флауэрс проголосовала за него в девяносто втором...

А. ШАЛЬНЕВ.

СРЕДЬ ПАРАДНОГО ШУМА И СМЕХА...

... На таежных трассах в то лето творилось невообразимое. Одно ЧП следовало за другим: пьянки и драки шоферов, аварии. Возможно, по сравнению с нынешней криминальной обстановкой, та покажется детской забавой, но и тогдашние слухи о дорожных происшествиях потрясали обывателей райцентра, где я в ту пору жил и работал автомехаником.

Люди с ужасом в глазах рассказывали друг другу о том, как «шоферюги» напояли и изнасиловали в лесу попутчицу, а потом, заметая следы, облили ее бензином и сожгли на костре. Из автобуса, проходящего этой дорогой, даже показывали на темные ожоговые пятна за обочинами: «Это было там!» И пассажиры охали и верили.

Многие из дорожных легенд, живописующих таежные ужасы, были просто выдумкой. Или до ЧП районного масштаба раздувалась вполне безобидная деревенская драчка. Так что по-прежнему, отправляясь по надобности в дорогу, люди просились в кузова грузовиков — лишь бы на чем-нибудь уехать, не тащиться пешком. На обочинах голосовало немало таких, кто предпочитал попутный транспорт. Шоферы брали их охотно — все появлялся лишний рублишко на «красненькую», а то набегало и на более существенный напиток. Среди проезжих и прохожих у шоферов были и постоянные клиенты, снующие туда-сюда. Например, Варька-дурочка.

Чего только ни болтали об этой путешественнице! Будто бы шоферы «в счет оплаты за проезд» крутили с ней любовь у ночных костров, передавая из кабины в кабину, как эстафету. А дурочка, мол, все равно. Она вроде бы и не понимала, что с ней творят.

Мне тогда было не до шоферских романов, и не берусь утверждать, мелькала ли среди попутных матань Варька-дурочка. Сплетни о ней не источались. Но я не встречал ни одного шофера, который бы похвастался близостью с ней. Скорее всего, эти байки были лишь дорожными сплетнями.

Так, наверное, для меня слухи о Варьке-дурочке и остались бы слухами, которые постепенно забылись, как старые и надоевшие анекдоты.

Избушка, в которой я тогда квартировал, стояла на отшибе, на окраине райцентра. Но не в тихом закулке, а на трассе, входящей в село. Под окнами днем и ночью грохотали машины. Летела пыль. Поэтому я даже форточку не открывал, закрывал окно занавесками, как бы отгораживая от дорожной жизни холостяцкий мирок своей комнатенки, вся «обстановка», которой состояла из печки, железной кровати, столика и табуретки.

В тот вечер пришел с работы поздновато. Принес воды из колодца, согрел чай. Поужинал, почистил и завалялся спать. За окном шел убаюкивающий дождь. В палисаднике шумели березы. Позванивало и булькало от капель ведро на крыльце.

Неожиданный стук в окно чуть ли не подбросил меня на кровати. Потом он повторился, но уже глуше, осторожнее. Я глянул в окно: чернота, ничего не различаешь. Подошел к двери, запертой на крючок: «Кто там?» — «Пусти-те, пожалуйста, переночевать». Женский робкий голос. Я открыл дверь.

В избу вошла маленькая женщина, мокрая, как курица. С ее потропанного одеяния, висевшего на худобе, стекала на пол вода. Лицо было красносиним от холода. Попро-

нутую дождем и бездомную женщину за дверь — продолжал я стыдить самого себя, — то надо бы ей койку уступить. А то сам разлежусь, как барин, а мокрая, иззябшая женщина корчится на полу.

Недоставало еще положить ее рядом с собой! Вдруг это та самая Варька! Да ее с неделю надо в бане отмыть, и не только в бане... А все-таки какое лицо, какие глаза! Совсем не похожа на дурочку...

Разные мысли и желания лезли в голову. Я убеждал и утверждал себя то в

медленно вдоль шеренги шоферов и командированных, вглядываясь в их лица. Сосед по строю мне шепнул на ухо: «Это Варька-дурочка! Ее изнасиловали, ищут тех мужиков...»

Я онемел: ко мне немолимо приближалась та самая женщина, которая ночевала у меня в квартире! Значит, это была все-таки она, дурочка. Я перепугался: она ведь может запросто перепутать, обознаться, покажет на любое лицо, тем паче знакомое, — и все. А меня-то она видела... Да если и ошибется, так с дурочки какой спрос!

После ее знаков из строя выводили то одного шофера, то другого. Они матерились, негодовали, но следовали в машину. Варька приблизилась ко мне. Я омертвел от страха. Однако собрал в себе силы и посмотрел прямо. На мягко-овальном лице Быстрицкой так же, как той ночью, сияли доверчивые глаза! Она, видимо, что-то вспомнила, улыбнулась, отвернулась и последовала мимо. Слава Богу!

Ну а чего мне, тогда двадцатипятилетнему парню, было бояться? Ничем вроде не запятнан. Ну переночевала в доме незнакомая женщина — что с того? Если бы что-то и произошло между нами — кто и что докажет? И кто поверит дурочке? Посмеялись бы — и только.

Но, оказывается, поверили. Оказывается, она ни в чем и ни в ком не ошиблась. Точно указала всех насильников, что позднее подтвердилось их показаниями, признаниями. Их судили. И сплетни о Варьке-дурочке, которые, как я понял, были прикрытием преступления, сразу прекратились. Больше я ее не видел и ничего о ней не слышал. Исчезла.

Однако нежный овал лица и прекрасные глаза, в которых переливались испуг и доверие, помнились еще долго. Они призрачно проступали на сонном фоне ночи. Особенно когда шел дождь...

Не знаю, была ли та молодая женщина на самом деле дурочкой, но то, что она была полна естественной красоты — несомненно. Наверное, это и притягивало к ней мужчин. На беду она оказалась беззащитной, судьба выбросила ее на дорогу. Возможно, этому предшествовала какая-то драма. Возможно, что ее душа не выдержала испытаний, выпавших на долю. Возможно, что она и пыталась за себя постоять. Однако ее смияли и растоптали, как подорожник. Остались одни глаза...

Вспоминаю ночную гостью, я сожалею: не Бог весть что хорошего сделал для нее. Экая доблесть — пустить переждать непогоду. И то — весь испереживался, как бы кто не увидел да не подумай плохо!

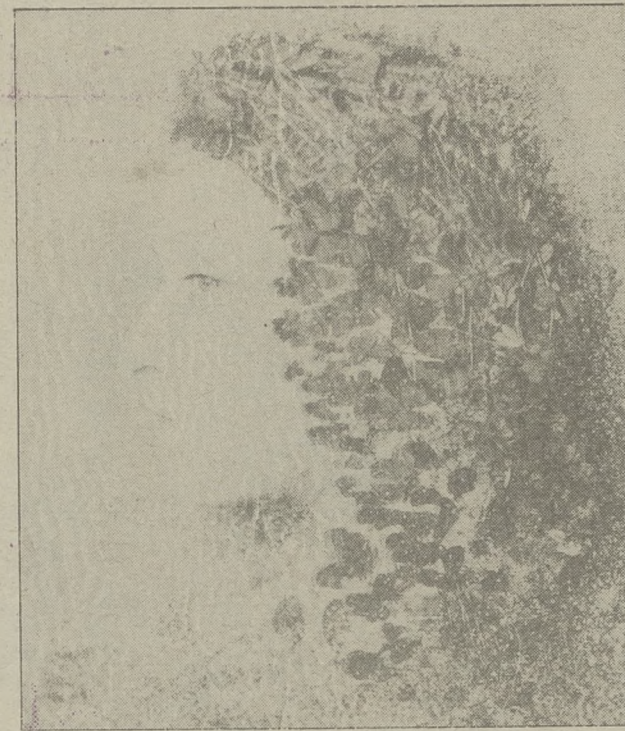
А она, отвергнутая и опозоренная, женским инстинктом уловила мое состояние. И, пощадив мою честь, проявила, если хотите, тактичность и благородство. В таком-то загнанном положении она сохранила в себе красоту и благородство женщины. А ведь могла бы, кажется, возненавидеть весь мужской род. Правда, она прибегла к помощи милиции, но что делать, если рыцарей среди нас не нашлось?

Что поразило: когда она шла вдоль шоферского строя, то не опускала, не отводила взгляда. Это мы, мужики, пристыженно потели от страха. И она смотрела на нас то презрительно, то жалостливо. Нет, грязь к ней не пристала.

И, что ни говорите, а некрасивых женщин не бывает!

Александр СОЛОВЬЕВ.

НОЧНАЯ ГОСТЬЯ



вив свалывшиеся волосы мокрой рукой, женщина повторила просьбу:

— Мне только переночевать. Идти некуда. Я вас не стесню. Посплю на полу и утром уйду.

Что в этой ситуации делать? Выросший по деревенским правилам и обычаям, я, конечно, не мог отказать в ночлеге никому. Тем более в ненастье. Тем более женщине, которая, судя по всему, гостиницами не избалована. Я повнимательнее взглянул на нее и поразился: передо мной сияли красивые большие глаза. Они были столь чисты, доверчивы и открыты, что я, наверное, покраснел. И сияли эти очи на овальном лице Элины Быстрицкой! Нет, это, конечно, не она, не киноактриса, в которую я тогда был по-юношески влюблен, но до чего же похожа!

Однако мимолетное сравнение тут же исчезло, как только я взглянул на ее лицо: голова до ног. Сомнений не оставалось: явная бродяжка. Уж не Варька ли дурочка? Я даже оторопел от этого подвождения и замешкался, не зная, как поступить. Молодая женщина выжидала молчала, опустив глаза.

— Ладно, оставайтесь, но у меня негде спать, сказала я, озираясь. Дождь кончился, посветлело на улице — уйдемте.

— Мне только обсушиться...

Я поставил на стол чайник, отрезал хлеба — больше нечем было угостить. Она проглотила кусочек, отхлебнула из стакана чаю и, отойдя к печке, свернулась на полу возле нее клубочком, словно кошка. И — затихла.

Одетый я лег поверх одеяла, намереваясь бодрствовать всю ночь. Но свет все-таки погасил — не дай Бог, соседи в окно увидят ночлежницу, что подумают?! Хозяин может и с квартиры турнуть. А если уж пустил застыв-

одном, то в совершенно противоположном. Однако, несмотря на эти внутренние борения, сон все-таки сморил. Сквозь него я уловил легкие к себе прикосновения, словно бы кто-то окутывал меня. Но я подумал, что это материнская ласка, и не раскрыл глаз.

Когда проснулся, ночлежницы и след простыл. Сквозь занавески в прибранную комнату просачивалось утреннее солнце. «Вовремя», значит, ушла», — облепченно подумал я, выходя во двор к умывальнику. Хозяин что-то делал на грядках. Поднял голову, увидев меня:

— Сегодня у тебя ночью никого не было? А то вроде разговор слышался. На рассвете ведро кто-то уронил...

Как это я не заметил ведро, стоявшее на крыльце под водосток, валялось теперь внизу, у ступенек. Наверное, гостья влопыхалась спотыкнулась. Не исключено, что хозяин слышал и наш короткий разговор, живя за стеной.

— Нет, никого не было, — пробурчал я, прячась под умывальник.

— Тогда, наверное, показало...

Прошло несколько дней: ночная гостья испарилась, как сновидение. Ничто о ее визите не напоминало. Но осталось в душе какое-то смущение.

Однажды, в начале рабочего дня, в гараже объявили, чтобы шоферы и все те, кто в такие-то дни выезжал на трассу, был в командировке, вышли строиться. Мужики недоумевали: что случилось? Снова на военные сборы? Но по гаражу прогуливались не офицеры военкомата, а милиционеры. Они быстро растащили всех в одну шеренгу, лицом повернули к... вышедшей из милицкой машины женщине!

Ах вот оно что: опознание. Женщина в сопровождении милиционера шла

Кто нам поможет

Дороже всего — здоровье женщины

В течение нескольких дней в Новосибирске проходила региональная ассамблея «Здоровье населения Сибири». Она собрала более трех тысяч медиков из разных уголков Сибири.

Одной из главных была тема «Охрана материнства и детства в Сибири». Мы попросили участницу форума члена-корреспондента РАМН, профессора А. А. Радионченко рассказать, какие аспекты этой проблемы обсуждались.

— Сегодня ведущие ученые-медики бьют тревогу: Россия стала единственной страной, где нет прироста населения. Если такая демографическая ситуация будет сохраняться, то, например, в Сибири через 10-15 лет население сократится на 1/3. Выход из этого положения — в заботе о здоровье женщины, и не в детородный ее период, а с состояния зачатия: девочки, будущие матери, должны рождаться здоровыми.

В этом плане были интересны сообщения ученых из Москвы и Благовещенска. Они выступили против утверждения ВОЗ о том, что ребенок, родившийся весом в 500 г, имеет право на жизнь. Их исследования показывают, что такие дети имеют несформировавшуюся легочную систему, аномалии неврологического характера, которые практически не излечиваются.

Проблема здоровья была поставлена не только как физическое понятие, но и как социальное, духовное, правовое.

— Что можно сказать в этой связи о Томске?

— Томская область — одна из трех в России, которые ВОЗ включила в программу эпидемиологии бесплодного брака. По методике ВОЗ, отражающей эпидемиологию бесплодия, были обследованы семьи Кировского и Советского районов. Выяснилось, что 18,7% браков бесплодны (в целом по России — 15-20%). Причем бесплодие бывает как по вине женщины, так и мужчины. Главным фактором бесплодия у женщин являются воспалительные процессы женской половой сферы. Среди последних бесплодием чаще страдают люди умственного труда: ученые, бизнесмены. Сказываются, с одной стороны, психологические нагрузки, а с другой — распущенный образ жизни.

Интерес вызвало сообщение ординатора наших клиник Л. С. Стрелис на тему «Структура послеабортных осложнений у несовершеннолетних». Сегодня каждый пятый аборт в Томске и области делает несовершеннолетняя, за последние 3 года их количество увеличилось в 2 раза. За это время 4 девочки расстались с жизнью из-за криминальных абортов.

Для обследования были взяты 100 девушек 13-15 лет, которые уже сделали по одному аборту. Исследовалось общее состояние здоровья, проводились гинекологические обследования, изучалась сексуальная осведомленность.

Выяснилось, что все девушки являлись учащимися школ или колледжей, у всех половая жизнь до наступления беременности продолжалась 1-3 месяца, половые партнеры были случайными. Ни одна девушка не предохранялась, хотя все достаточно сексуально грамотны, знают виды контрацепции для женщин, но не для подростков. Очень многие из опрошенных прерывали беременность в поздние сроки, так, до 12 недель — 54%, более 12 недель — 44%. После аборта ни одна не наблюдалась и не лечилась, тогда как почти у половины обнаружилось гинекологические заболевания. В будущем наиболее вероятно, что они будут страдать бесплодием.

— А как можно помочь этим девушкам-подросткам?

— И не только им. Поставщиками заболеваний и бесплодия являются и юноши-подростки.

На уровне области должна существовать подростковая служба, которая занималась бы вопросами полового воспитания, предупреждения беременности, лечением и наблюдением девушек после абортов. Это забота не только медиков, но и педагогов, психологов. Нужно проводить разъяснительную работу, например, циклы передач по телевидению. Подростки должны бесплатно и систематически снабжаться контрацептивами.

— И, возвращаясь к проблемам региональной ассамблеи, каков ее главный вывод относительно здоровья населения Сибири?

— Главные показатели здоровья населения — средняя продолжительность жизни, младенческая смертность, воспроизводство населения. Эти показатели могут измениться в лучшую сторону только при улучшении социально-экономических, экологических и демографических процессов, объединения усилий всех государственных, муниципальных и общественных институтов.

В. АНТОНОВА.

ЕСТЬ ТОЛЬКО МИГ

Пока самолет набирал скорость перед взлетом, вентиляция в салоне была отключена. Приборно пахло спелыми дынями, лежащими на сеточных полках над головами, тянуло едким потом пассажиров, прокаленных долгим отпускным солнцем. Я втянул ноздрями поглубже, чтобы задержать дыхание до включения вентиляции, и в гнетущем смещении тяжелого воздуха скользнула откуда-то легкая изысканная волна. Наверное, это были французские духи, на зов которых невольно поворачиваешь голову.

Но в эту секунду со свистом включилась вентиляция. Самолет, пробив тучи, окунулся в безбрежное сияние уже заходящего солнца, которое осветило оставшуюся под крылом облачность, превратив ее в нескончаемую сказочность туманных сопков, впадин, долин и плоскогорий. Пассажиры зашевелились, заговорили, зашелестели газетами. Я посмотрел в одну сторону, в другую, отыскивая источник французского аромата. Салон был уже прополоскан свежими струями, дышалось легко. И мне хотелось угадать: от кого исходил минуту назад дорогой запах. Взгляд скользнул по женским затылкам, невольно выбирая сначала привлекательные, потом только красивые и в конце концов остановился на русоволосой волне, ниспадавшей чуть вбок вдоль золотившейся от загара длинной шеи. Легкий сквозняк не давал никакой надежды утвердиться в этом выборе. Впрочем, о духах я уже забыл и воображение дорисовывало внешность незнакомки, надевая ее привлекательным профилем, бархатными глазами, улыбкавыми ямочками на щеках.

В долгом полете, когда ты втиснут в габариты кресла, когда некуда вытянуть ноги, поскольку отведенное тебе жизненное пространство рассчитано до сантиметра, только отвлеченные думы помогают забыть многочасовые тяготы. А если думы приятные, то тяготы вообще не замечаются. Владелица русой волны сидела неподвижно (видимо, читала), и ее профиль можно было увидеть только, когда стюардесса покатила между рядами кресел тележку с прохладительными напитками. И вот наконец тележка медленно остано-

вилась у интересующего меня ряда. Голова повернулась, протянулась рука...

Конечно, воображение — великая вещь, как и телепатия, то ли существующая, то ли выдуманная. Но, когда рука подняла с тележки стакан, женщина повернулась в мою сторону и от легкой улыбки обозначились на щеках ямочки. Вот так совпадение!

Через полчаса по радиотрансляции было объявлено, что по метеоусловиям самолет приземляется в промежуточном аэропорту и пассажиры в сопровождении дежурного должны пройти в здание вокзала. О времени вылета будет сообщено

обостренным было это прощание с югом и потому все развеселилось и обрадовались лягушкам, неожиданно выпрыгнувшим из-под старых чугунных ножек скамеек, когда пассажиры стали на них рассаживаться.

Лягушки в несколько прыжков преодолевали асфальтовую дорожку и прятались в цветочных зарослях огромной клумбы, сообщая о своем местонахождении каким-то странным кваканьем, напоминавшем бульканье. Мужчины, томившиеся бездельем, тотчас же объяснили эти звуки, как намек на необходимость посещения ресторана, расположенного рядом, за чугунной решеткой ограды, и пассажиры дружно потяну-

Клаватура ответила моим пальцам каким-то дребезжащим заглушенным звуком. Пальцы вспомнили сначала бойкие, быстрые мелодии, было даже интересно, припоровившись к неожиданному звучанию пианино, искать варианты заполнения долгих нот, на длину которых одного удара не хватало. Подвешенный под лепным потолком динамик трансляции возвестил о прибывающем каком-то рейсе, я обернулся и встретился глазами с русоволосой незнакомкой, сидевшей за третьим от меня столиком. Она подняла длинный узкий стакан, наполовину заполненный вином, и сказала, опять обозначив на щеках ямочки: «В тапера не стрелять?».

После выпитого вина, обнадеживающей индивидуальной улыбки и аплодисментов попутчиков в единую импровизацию слились все пришедшие на память мелодии.

Посадку на наш рейс объявили неожиданно, торопливо. И, пока я рассчитывался за вино, пассажиры уже подтянулись к трапу самолета. Я поднимался на него последним, придумывая фразу, которую должен сказать для знакомства с улыбающейся незнакомкой, когда буду проходить мимо ее кресла. Начинать, конечно, надо было с аромата французских духов, который в душной атмосфере окружающей действительности... и так далее. А в салоне действительно уже было душно. Опять пахло потом, детскими пеленками. Пробираясь мимо, я отвернул голову в сторону. И... прямо передо мной сидела старая, строгая, предельно аккуратная в каждом своем седом локоне женщина. Во время стоянки она даже не выходила из самолета и, наверное, за все время не изменила положения головы, с достоинством откинутой на спинку кресла.

Витало над этой головой облако тех самых неповторимых, дорогих французских духов. Я прошел мимо кресла явно ждавшей меня, улыбающейся ямочками на щеках незнакомки, молча, вежливо и бессловесно. Хотя она как бы ненароком наполовину перегородила ногой проход. Но почему-то запах французских духов, разносившийся по салону, уже казался мне раздражительным.

Эдуард СТОЙЛОВ.
Рисунок Надима КАСИМОВА.

Зав

французских духов



дополнительно. Самолет, опять круто снижаясь, нырнул в облака. На земле была уже ночная темнота, хотя по понятиям нашего времени это еще был вечер, но южная ночь всегда наступает очень рано.

Более сотни пассажиров рейса толпились у входа в аэровокзал со стороны летного поля, не заходя в помещение, наслаждаясь мягким теплом ночи. Было чуть грустно от того, что эта посадка, как прощание с югом, отдыхом и беззаботностью, а впереди дождливый осенний Томск, обыденность встреч и отношений, суета работы и домашних дел. Все одинаковое изо дня в день, из года в год. В черноте ночи, как елочные гирлянды, разложенные по земле, ярко светились огоньки посадочных маячков, сквозь ряды которых взлетали и приземлялись редкие самолеты. Гирлянды напоминали о близкой зиме, новогодней елке. Уж очень

лился к нему.

Это был даже не ресторан, а смесь чайной, столовой, кафе и закусочной. В одном большом помещении был длинный банкетный стол и вокруг — маленькие круглые столики, окно для раздачи обедов и персональные яркие буклеты-меню, лежащие возле графинов, длинная, из темного дерева, стойка бара, исцарапанная на уровне обуви, и черное, тоже потертое, пианино без крышки над клавиатурой. Проходя мимо него, кто-то провел пальцем по клавишам, и стоящий за стойкой в белом пиджаке представитель общепита просительно сказал: «Может, кто-то поиграет? А то я тут в одиночестве уже одичал».

Просьба пришлась на момент моего прохождения мимо одноногого вертящегося музыкального стула. Я крутнул его потертую лепешку, чтобы она поднялась повыше, и сел.

«Твой образ был на нем означен...»

ТАИНСТВЕННЫЕ НЕЗНАКОМКИ

В минувшем выпуске «Евы» любители изобразительного искусства познакомились с экслибрисами художника Константина Теодоровича, посвященными женским образам. А сегодня мы публикуем репродукции с гравюр художника Ивана Павлова, который вошел в историю отечественного искусства как один из основателей русской гравюрной школы, передавший свой богатый опыт многочисленным ученикам, ныне виднейшим мастерам ксилографии и линогравюры.



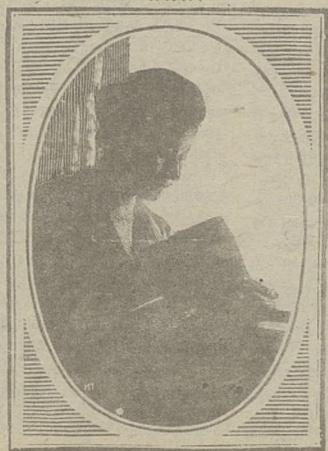
Ивану Павлову пришлось работать в трудных условиях, испытывать горькие житейские невзгоды, но он всегда верил в огромные возможности и высокое назначение искусства гравюры. В отличие от многих других крупных художников-графиков И. Н. Павлов начал создавать экслибрисы уже будучи знаменитым мас-

тером.

В 20-е годы им исполнено более 70 книжных знаков. На его миниатюрах мы видим городские уголки, дворики, забытые усадьбы, лирические пейзажи, костюм и быт прошлого века, все то, к чему он неоднократно обращался в своем творчестве.

Особой прелестью от-

— ИЗ КНИГ —



ХРИСТИНЫ
ЧЕШУИНОЙ

мечены гравюры, светло и проникновенно запечатлевшие женские образы. Вглядитесь внима-



тельно в тончайшие работы Ивана Павлова и вы непременно проникнетесь дыханием минувшей эпохи, в которой жили, любили и страдали эти таинственные для нас незнакомки.

Владимир МАРЬИН.



ЖИТТИ ПИСЕЛЕВОЙ



И. А.
Павловой

«БРАК» ПО РАСЧЕТУ

Эта антилюбовная история началась в Богашевском доме отдыха в дни «бархатного сезона». Нежданно-негаданно весьма почтенного возраста Мария воспыла чувствами к 80-летнему Василию, полковнику милиции в отставке.

Прожившему лет десять без жены под прищипом детей, полковнику пригрелось, что вернулась та далекая и неповторимая весна, когда был он молод, и мир лежал у его ног. Потеплело сердце старого милиционера. И вспомнились некогда знакомые строки из «Последней любви» многоумного поэта Ф. И. Тютчева:

О, как на склоне наших лет
Нежней мы любим и суеверней...
Сияй, сияй, прощальный свет
Любви последней, зари вечерней!
Вряд ли когда-либо в жизни Марии ей читали стихи. Тем более такие. Тем не менее она мило поклонилась растроганному воспоминаниями кавалеру, потупилась, мечтательно улыбнулась чему-то своему. Затаенному, загадочно-му...

Крупная, тяжелая в поступи, она вела полковника по кедровому лесу и если бы могла, запела более доступную ее разумению песню со словами «И осень прекрасна, когда на душе весна...»

Ох, Васенька, - кокетливо, не по возрасту игриво проговорила она. - Не зря замечено в народе: седина в бороде, бес - в ребро. Эти курорты до добра не доведут...

После возвращения в Томск богашевские прогулки показались Василию Семеновичу приятной шуткой. Но Мария была последовательной в своих действиях и вскоре появилась в просторной полковничьей квартире. Она не смущалась при посещении отца детьми, не отвечала на их явные колкости по поводу новоявленной маманьки. Железный план созрел еще под кронами кедров.

Правда, она не стала искать пути к сердцу мужчины через желудок, поскольку готовила плохо, да и ленилась заниматься этим. Мария предоставила полковнику свободу по-прежнему питаться похлостячками в столовой, позволяя себе иногда прибираться в комнате да немного постирать. Больше по мелочам. Постельное белье, как и раньше, забирали дочери.

Собственно, дети сразу могли бы дать новую маманьке отворот поворот, но проявили деликатность, внимание и такт к чувствам отца, уж никак не предполагая, какой финт выкинет до поры до времени притворявшаяся скромной Мария.

Когда на пятый месяц их знакомства здо-

ро, сдавать, начались постинсультные явления, расстройство памяти, иногда галлюцинации, Мария поняла, что промедление чревато потерей мечты о квартире, пенсии, наслед-

был теперь подписать подневольный жених.

Но больной никак не мог понять, чего от него требуют, а руки его дрожали и выводили такие амплитуды, что никто бы не признал подлинность подписи некогда весьма известного в городе человека.

Мария и тут проявила находчивость. Улучив момент, когда работница ЗАГСа отвлеклась, она взяла руку своего суженого и крупными, полупечатными буквами вывела его и свою новую теперь фамилию.

Меж тем больному с

глубже. Он хотел спокойно жить. Чтобы рядом с ним заботливый человек был. Вот и сказал: «Давай, Маша, распишемся. Ты еще молодая, поживешь. Помнишь меня будешь...»

По толстоцекому лицу Марии катятся крупные слезы, капают на скамью, на пол.

- Да бросьте вы, маменька, крокодильи слезы пить, - возмущается сын умершего. - Мы никому не дадим позорить память и честь нашего отца.

- Чижало, ой чижало было поднимать его, - упрямо твердит она свое. - Только я одна за ним и ухаживала. Как за каменной стеной за мной он был...

Наверное, судье и народным заседателям не составило большого труда принять единственное в данной ситуации справедливое решение - признать зарегистрированный таким недостойным способом брак недействительным.

Марии, грубо говоря, ничего не обломилось. Когда решение было вынесено, дочь Марии прямо в судебном зале потребовала с нее деньги, уплаченные ею таксисту, когда привозили на регистрацию в квартиру сотрудника ЗАГСа. Что ж, яблоко падает недалеко от яблони... Стыдить таких людей равносильно тому, что стыдить королю за низкие надои молока. Не поймут слов, а вот практические действия, в том числе силой закона, доходчивей.

Можно было бы и не вспоминать это дело, если бы сегодня подобное не повторялось все чаще. Обезумев от приступов корыстолюбия, люди рвутся к богатству и достатку любым путем.

А совсем недавно я встретил Марию в районе Томска-II. Она несколько постарела и погрузилась в минувшие годы. Но, можете себе представить, снова шла под ручку с весьма дряхлым кавалером, нежно поглаживая его по венозной кисти руки. И опять (не надо и в суд ходить) отношения их были явно «чисто товарищескими». Дедушка вряд ли был способен даже на чтение стихов. Зато, судя по одежде, у него были в порядке и стол, и дом, и пенсия.

Не знаю, куда вела его «маменька». Может быть, на остановку, чтобы снова поехать в ЗАГС? А может быть, они уже расписались и очередной семейный роман Марии был в стадии финального развития. Во всяком случае мне почему-то стало очень жаль доверчивого старика. Любви, конечно, все возрасты покорны. Но только не с подобной паучихой, которая, как известно, съедает своего многоногого супруга сразу же после первой брачной ночи. За дальнейшей ненадобностью.

Владимир ФЕДОРОВ.

Как наше слово отзовется

ПОКА ЖИВ МИР

Чем меньше женщину мы любим,
тем больше нравимся мы ей...

Подобный эпиграф, хотя и является скорее примечанием в определенной ситуации, но в жизни имеет и имел очень широкий смысл и область применения. Почему мужчины начали так думать? Да потому, что это уже не требует никаких доказательств. А применительно к красивым и ярким женщинам, которые считают, что все мужчины принадлежат им (а не наоборот!), является почти стопроцентным бесприкрытым вариантом. Это их сразу как бы «вышибает из седла», разрушительно действуя на самомнение и излишнюю заносчивость. Они просто не понимают, что могут кому-то не понравиться!

А если смотреть на проблему шире, то непонятно, откуда в современных женщинах столько цинизма. Считается теперь, что современному мужчине мало быть любящим рыцарем, нужно обладать еще какими-то материальными атрибутами мужественности: вместо горячего коня - автомобиль, а вместо рыцарских лат - кожаная куртка или еще что-нибудь в этом роде. Тогда мужчина и крут, и эффектен, и не менее интересен. Мы это давно усвоили и, чтобы понравиться женщинам и овладеть ими, идем на все или почти на все. Ведь мы все-таки от природы - самцы, у которых кровь в жилах кипит в присутствии желанного объекта. Отсюда и вывод: зачастую мы женщин просто покупаем и не стараемся показать свой ум, эрудицию или чувство юмора, лишь пытаемся блеснуть толщиной своего кошелька и умением зарабатывать деньги.

Но жить-то вам, женщины, не с кошельком, а с человеком! На впечатления первых дней вашего общения с мужчиной обращайтесь меньше всего внимания, так как это - его потенциальные возможности, которые он вам, как розовые очки, надевает на глаза. И, ах, вы уже сами не заметили, как без памяти влюбились в него! Время идет, вы к нему привыкаете, и это - самое худшее... Вдруг тот самый рыцарь превращается в серенького мушкетера, которого уже не так хочется любить, как в первые дни знакомства. Но если вы успели пожениться или у вас уже дети, совместно нажитое добро и т. д.? Расставаться тяжело. Тогда-то и начинаются озлобления и выкрики типа: «Все мужики одинаковы, вам только одного и надо!». Дескать, не видят мужчины в женщинах личность, не внимательны, даже место в общественном транспорте не уступают. Хотя, пользуясь этим транспортом по десяти раз в день, наблюдаю совсем другую картину... Какими бы «хозяевами жизни» мужчины ни являлись, к ним относятся гораздо хуже, и стоять в троллейбусе им приходится чаще.

Дурной пример в данных случаях показывают сами женщины, когда на предложение сесть, отказывают или смотрят на тебя, как на последнего идиота. А уж кто и устраивает безобразную ругань и ссоры в общественном транспорте, так это сами женщины. А женщины пожилого возраста вообще вламываются в открытые двери, как бронетранспортеры, сметая все на своем пути, на ходу пререкаясь с теми, кого толкают.

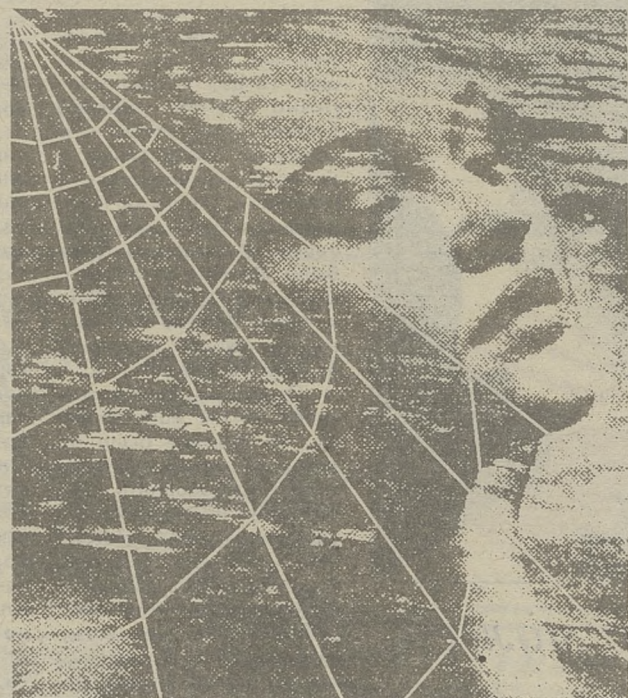
Если вы - женщина - бежите с работы с полными сумками, то в этом - только ваша вина! И состоит она в том, что мужчина, женившись на вас, забыл, как ходить в магазин за покупками. Прививать это своим мужьям надо с первых месяцев супружеской жизни, а не стараться блеснуть своей хозяйской сметливостью и превращаться в нянек. Ведь нас, мужиков, это портит, и еще как портит!

Так что, милые, не ждите, когда с вас ветром повседневности сорвет розовые очки, а беритесь, не медля, за дело. Но самое главное, как я уже говорил: не становитесь для мужчин няньками! Изменения в своей жизни начинайте в первую очередь с себя... Не требуйте, чтобы между вами стоял знак равенства - это все равно ни к чему хорошему не приведет - дайте ему понять, что вам нужно хотя бы снисхождение. Проявляйте себя как личность, чтобы он забыл пословицу «Курица - не птица, баба - не человек!». Будьте красивы, обаятельны не только для своего шефа и коллег, но и для своего собственного мужа! Покажите ему настолько интересной, чтобы он слез со своей «колокольни» и понял, что лучше вас женщины ему не найти. Не обойтись без ссор, конечно, но поднимать руку на женщину - одно из самых последних дел. Муж, поступив так, показывает лишь свою слабость. Но никогда не провоцируйте его сами, тем более не начинайте потасовку, особенно, если он пьян. Не раз был свидетелем подобных скандалов и усвоил, что женщины зачастую начинают скандал сами и страдают от этого вдвойне (могут оказаться в больнице, а муж «гремит» на 15 суток).

Какое это оказывает влияние на детей, говорить вообще страшно: они, вырастая, становятся похожими на нас. Многие женщины делают ошибку, начиная самую настоящую травлю мужа с помощью детей: «Наш папка пьет, папка плохой» и т. п. Да папка, может быть, и не плохой, а плох тот, что он пьет. Кстати, лучше разобраться, почему ваш мужчина запил, может быть, помочь ему, поддержать добрым словом, а не ругать по чем зря.

А заканчивая, скажу так: милые женщины, вы что, решили, эмансипация - это полная свобода? Будем требовать и хапать эту свободу полными ладонями? Не забывайте, что перенасыщение кислородом грозит потерей сознания. Будьте умеренней, расчетливей и умней. Слушайте свое чувствительное сердце, но и не забывайте про разум. Мы же со своей стороны будем стараться дарить вам как можно больше любви, тепла и внимания. И пока жив наш мир, будет нерушимо чувство любви между мужчиной и женщиной. И, как бы ни менялись времена и нравы, женщины, ах! Мы, мужчины, любили, любим и будем любить вас...

Петр РЫЖИКОВ.
г. Томск.



«А У НАС
маменька
появилась...»

ве, вожделенном титуле вдовы полковника... И претендентка в «маменьки» полковничьих детей рванула к цели напрямик.

Как это сделать короче? Выйти замуж и прописаться в квартире. Однако легко вымолвить, но весьма проблематично вступить в брак с умирающим. Для кого угодно, но только не для Марии. Путь и способ выполнения брачной процедуры, изобретений престарелой невесты, поразил своим цинизмом даже видавших виды судью, адвоката и прокурора.

Ровно за пять дней до смерти привезла Мария на такси в квартиру полковника работницу ЗАГСа. А поскольку больной не мог даже самостоятельно сидеть и с трудом говорил только «да» и «нет», чаще заменяя слова кивками головы, его подтянули на полотенцах, подвезли к спинке кровати, обложили подушками. Обеспечив полусидячее положение, пристроили на колени альбом с семейными фотографиями. На этот импровизированный столик и легло брачное свидетельство, которое должен

каждым днем становилось все хуже. Предоставив заботы о нем родным детям, новоиспеченная «полковница» пустилась во все тяжкие, чтобы любой ценой успеть прописаться. Но не тут-то было. Слишком известен был хозяин квартиры, слишком кощунственной попытка взять его жилье, имущество и деньги.

- Ой, Васенька, - притворно причитала она на суде. - Пожил бы ты еще три дня: я бы успела прописаться. Только от меня ты и видел ласку.

- Вы вступали в интимные отношения? - задала вопрос судья.

- Чего это? Я не понимаю.

- Ну замужем-то вы раньше были?

- Да, и много лет...

- Ну так, значит, знаете, какими бывают отношения между близкими людьми?

- А-а-а. Поняла, поняла, это когда... С Васенькой-то нет, нет. Чисто товарищеские отношения были. Я ему, что желал, готовила. Костюмы все отгладила...

- А для чего же регистрироваться вам надо было?

- Рыба ищет, где

Татьяна КУПЕРТ,

ДАМСКОЕ ДЕЛО

Первое, что вспоминаю при слове «секретарша», — жилистую тетку в «химии», с папирсой в зубах, яростно стучащую на машинке. Наверное, этот образ сложился из революционных фильмов детства.

Но бойцы 1-й Конной обрастали брюшками, одевались в «плечистые» костюмы и вместе с обликом начальника менялся и облик секретаря. Этакая постная физиономия с обязательным шиньоном или фифа с пилочкой для ногтей. «Иван Иванович занят. У него важное совещание». Умение произносить дежурную фразу и заваривать чай — вот и все рабочие хлопоты. И еще одна закономерность, особенно в застойные годы, чем выше ранг начальника (который сам по себе, может, и простой, общительный человек), тем больше раздувалась особа в приемной. Ну как же, на нас тоже блеск значимости, мы тоже при кормушке.

С таким вот веселеньким настроением шел я на встречу с секретарем-референтом председателя правления фонда госимущества области. Правда, в глубине души надеялся, времена изменились, какникак — демократия. Да и наш проситель-посетитель из «твари дрожащей» все больше превращается... Впрочем, об этом и вообще о своей работе пусть рассказывает сама героиня.

— Почему секретарь-референт? Как принято говорить, жизнь заставила. Окончила ГПИ по специальности инженер-химик. Даже в НИИ успела поработать це-

и в деловых бумагах разбираться. Мне, честно признаюсь, многого еще не хватает. Если уж отвечаю на звонок, то беседовать со мной бесполезно. Иногда разрешаю себе пометать, что тоже недопустимо. В общем — не Наполеон.

Это сейчас, когда волна приватизации чуть стихла, у нее появилось



достаточно расплывчатый. Вроде бы подчинена непосредственно председателю фонда, но частенько приходится выполнять поручения и специалистов, и начальников отделов, и бухгалтерии. Этаким всеобщим помощником. Сейчас основное — проверка заявок на аукционы.

— К нам люди приходят, за редкими исключениями, всегда по делу. Вот и стараюсь, чтобы человек быстрее попал к нужному ему специалисту фонда. А когда никого нет на месте, все в разъездах, начинаются разговоры. Ох и наслушалась же я неслучайно уже количество раз о проблемах приватизации, инвестиций. О тяжелом положении томских предприятий. Иногда кажется,

валяжно-фамильярно: «А что, Владимир Иванович себя?» «Нет, — отвечаю, — в командировке». «А где?» Спрашиваю, конечно: «С кем, собственно, я разговариваю?» А гражданин так солидно достает документ из кармана — мол, знать надо — помощник депутата такого-то.

Все же кое-что от функций секретарш-мырем сохранилось и до наших дней. Приходится иногда выступать «щитом для начальства». Особенно, когда Елена знает: этот вопрос все равно не решится сходу, да и обсуждать его придется совсем в другом кабинете. Но и в нас срабатывает привычка — проблема только тогда будет решена, если добьешься приема у самого главного. Вот и о взаимоотношениях начальника и секретарши народная молва создала столько разных историй и анекдотов, что я просто обязан был задать этот каверзный вопрос.

— Отношения у нас не очень хорошие. Может, от того, что мне 25, а ему — 60. Он и сам как-то признался: сложно со мной работать. По-разному мы с ним видим мои обязанности. Я хочу и, главное, могу быть более серьезным помощником своему руководителю, чем получается сегодня. Пустяковый пример, но показательный: переписка у нас в фонде огромная. И председатель считает, что только его prerogative — отвечать на все вопросы, работать с деловой корреспонденцией вплоть до каждой строчки. Мне же кажется, что с этим я и сама вполне справлюсь. Вот такое деловое непонимание.

Мы с Леной словно специально обошли в разговоре чисто дамскую тему нарядов. Но, как я уже говорил, она смотрела другие фильмы. Может быть, отсюда — вполне летнее, но неброское платье, модного песочного цвета пиджак, умелый, в тон, макияж. Словом, несмотря на отсутствие худобы и обязательных очков, гляделась моя собеседница вполне деловой и подтянутой. Сказывалась, наверное, хоть и трехмесячная, но все же школа.

— У нас на курсах, — рассуждает Елена, — давали знания по экономике, маркетингу, финансовому и бухгалтерскому делу. Основы работы кадровика и юриста. Даже немного английского, чтобы уметь подержать беседу, слушать иностранных клиентов. В моей сегодняшней работе пригодилась только экономическая учеба. Наверное, оттого, что мы — государственное учреждение и пока здесь по старинке нужны только дисциплинированные функционеры (знающие свой «шесток»? — Ред.). Жаль, я чувствую, что способна на большее.

Беседовал
Александр БЕРЕЖКОВ.
Фото
Владимира ВЕЙЛЕРТА.

«Я - ФУНКЦИОНЕР, ХОТЯ СПОСОБНА НА БОЛЬШЕЕ»

тый год. Но, сами знаете, как в науке сейчас. В общем, если обойтись без подробностей, меня сократили. Пять месяцев стояла на учете на бирже труда. Оттуда и направили на трехмесячные курсы бизнес-референтов. А через две недели после учебы повезло, открылась вакансия здесь, в фонде имущества.

Надо сказать, что у самой Лены представления о секретаре-референте тоже не отличаются оригинальностью. Правда, фильмы она смотрела уже другие.

— Конечно, современная секретарша должна быть совершенно не такой, как я (ну была, была в этой фразе капелька кокетства!). Представляю ее деловой, подтянутой, обязательно в очках и худой. И, как шестьюшки Шива, должна все успевать: и по телефону говорить, и посетителя выслушать,

немного свободного времени (даже для интервью). А раньше...

— В первые свои рабочие дни приходила домой, что-то машинально жевала, чуть-чуть телевизора и — спать. Следующая стадия, тоже, наверное, от отсутствия опыта и сноровки, — постоянный испуг перед висющей над тобой кучей непереланных дел, нерешенных проблем. И — бессонница. Но однажды сказала себе: хватит жить эмоциями, от «самостоятельности» работы не убавится. Теперь переживаю очередную трудоболезнь — работа стала сниться. А еще — с домашними разговариваю самыми укороченными репликами, больше просто молчу. Они обижаются, а за день до того наговорились, ни видеть, ни слышать никого не хочется.

Круг обязанностей у Елены, как сама считает,

что и по телефону переговорила со всем городом. Даже в троллейбусе, честное слово, голоса звонивших узнаю. Хотя я люблю с людьми общаться. Заходит человек, а я невольно оцениваю, вернее, отгадываю: кто он, откуда, по какому вопросу?

Правда, посетители, как мы уже сказали в начале, народ разный. И частенько, не больно-то вежливый. Норовят с каменным видом пройти сразу к начальнику. И только если его кабинет пуст, немного сконфуженно возвращаются и снисходят до общения с секретарем.

— Понять их можно, — чуть иронично улыбается Елена, — ведь это все больше генеральные директора крупных предприятий, первые их замы. А некоторые, вообще считают, что их должны знать в лицо. Был такой эпизод — заходит мужчина и так

66 центов! Местная миллионерша меня перехитрила. Вот как становятся миллионерами — просят каждый цент, а он доллар бережет. Кстати, колготки не покупайте: на Западе их носят только непрактичные молодцы — подмани-юбки. А практичные миллионеры носят только чулки и покупают их расчитанными партиями.

Н. КОНОПЛЕВА.
«АиФ».

Счастливы финал

БОГАТ, ВОСПИТАН, ЩЕДР

В Америке ценят компетентность, практичность и успех. Все эти качества олицетворяет собой автор специального учебника «Как выйти замуж за богатого?» Джини Поло Сэйлз. Эта когда-то бедная девушка из городка Биг Спринг в Техасе, самостоятельно воспитывающая дочь, долгие годы изучала привычки состоятельных джентльменов и методы их соблазнения. Она знает о предмете абсолютно все.

Мир, если верить Джини Поло, делится на богатых и тех, кто хочет ими стать. Любая здравомыслящая девушка должна немедленно выбросить к чертам собачьим все эти идиотские учебники по биологии, работе на компьютере, прекратить безнадежное обучение в вузе — музыкальном, экономическом, учительском ли — и в молитвенном сосредоточении изучать житейские советы и заповеди о том, как выйти замуж за миллионера.

Что такое любовь? Если ты на самом деле решила стать женой миллионера, то не станешь мучить себя вопросом, нравится он тебе или нет. Следует руководствоваться исключительно нижеследующими критериями: богат, воспитан и щедр — а значит, из него получится прекрасный муж. Все остальное (секс, схожесть взглядов и убеждений, внешний вид) никакого значения не имеет. Если ты отказываешь лишь на том основании, что он тебе в

«Деньги — это мускулы мужчины».

дедушки гонимся, или же потому, что он глухой, лысый или косой, — ты капризничаешь и просто-напросто

не очень хочешь стать миллионершей.

У любви есть лишь одно измерение — финансовое. Если он много на тебя тратит — значит, любит. И поскольку он добр и щедр к тебе, ты со временем наверняка ответишь ему взаимностью. «Разве можно любить скупых и нехороших?» — удивляется американская специалистка. Идейственно, трудно не признать ее правоту, когда она описывает такую, к примеру, сцену: «Мужчина говорит женщине, что любит ее, и сразу же после этого идет, чтобы купить себе новую удочку, хотя знает, что его любимая прямо-таки сохнет по новому платью». Конечно, не исключено, что здесь мы имеем дело с искренней и большой любовью, но... к рыбной ловле.

О женской гордости. Если мужчинам можно руководствоваться собственными пристрастиями и, например, предпочитать блондинок с большим бюстом, так почему бы девушкам не предпочесть типов с крупными банковскими счетами? «Деньги — это мускулы мужчины». А охотница за состояниями — никакая не продажная интриганка, а просто-напросто существо, которое не стесняется своих девичьих мечтаний и умеет их осуществлять, даже если на пути к счастью приходится ступать по трупам соперниц, скрываясь от родных и вообще перевоплощаясь в некое женское подобие Шерлока Холмса и Джеймса Бонда в одном лице.

И никогда, слышите, ни при каких обстоятельствах не теряйте хорошего мнения о себе, пусть даже вопреки всему миру! Кто же сможет сказать о нас лучше, чем мы сами? Кто сможет нас лучше понять, оценить по достоинству, полюбить, наконец? Раз и навсегда поверив в собственную исключительность, желайте себе только самого лучшего. А чем больше он на тебя потратит, тем больше будет ценить. Так что будь дорогостоящей женщиной. А вот слишком интеллектуальной быть не надо ни в коем случае — мужчины терпеть этого не могут. Вместо того, чтобы портить себе настроение мудрыми мыслями, лучше сделать маску или растянуться в ванной.

Как быть привлекательной? Вовсе необязательно быть писаной красавицей, нужно просто уметь себя «подать». Будь в себе уверена, всегда входи через центральную дверь, позволяй собой любоваться и восхищаться. Никогда не переставай баловать себя. Ни в коем случае не позволяй себе скукоживаться, опускать крылья. Ведь если ты перестанешь верить в себя сама, то как же тогда верить другим?

Счастливы финал, как мы уже говорили, хорошо выйти замуж — конечная цель всех этих начинаний.

Несчастные, будучи невестами, притворявшиеся скромными мышками, которым нужен ОН, а не его деньги, после свадьбы испытывают серьезные трудности, прежде чем устает (а устает не всегда) направить все в правильную колею. У башковитых девушек таких проблем не бывает. Они счастливы в браке, для подтверждения этих слов существуют тысячи и тысячи примеров. Примеров, не подтверждающих нашу правоту, мы рассматривать не будем — зачем?

Впрочем, если что-то все-таки оказалось не так, всегда есть свой «кукиш в кармане» — богатый развод, после чего ваша планка на брачном рынке поднимется еще выше, благодаря деньгам первого мужа.

Заинтересованных информируем, что миллионеры водятся в достаточном количестве в окрестностях Лас-Вегаса, Монте-Карло, Канн, на островах Карибского моря, а отдельные экземпляры попадаются в Москве, Санкт-Петербурге и даже в Томске.

Попробуем сэкономить

ВЕРЕЧЬ ДЕНЬГИ В ЧУЛКАХ

Дело было так. Я покупала чулки в фешенебельном супермаркете в одной благополучной западной стране. Стояла у кассы и думала, какая я практичная: покупаю сразу две одинаковые пары чулок, скажем, по доллару за пару. И в результате за два доллара имею три пары почти самого лучшего качества.

Почему три пары? Думаю, большинство знает, но все-таки объясню: чулки рвутся, как правило, в одиночку. После этого от каждой пары остается по одному целому и практически новому чулку. Так что соединяем их в новую замечательную пару и носим на здоровье!

Тут перед входом хлопает дверца шикарной автомаши-

ны, входит респектабельная дама и устремляется к прилавку, где чулки. Она выбирает самые дорогие, по доллару двадцать центов, и покупает шесть пар! Одинаковых! По инерции просчитываю: шесть пар, если объединять оставшиеся в новые пары, носятся, как одинадцать пар. Доллар двадцать центов умножить на шесть и разделить на одинадцать — каждая пара лучшего качества обходится ей в 65 центов, почти вдвое дешевле. А мои три пары качеством похуже стоили мне

МЫ ВЫБИРАЕМ, НАС ВЫБИРАЮТ

В жизни у каждой женщины хоть однажды, но возникает такое искушение: свернуть с колеи, уже намеченной судьбой, испытать «на разрыв» свои чувства и любовь самых близких людей...

Счастливый ребенок подполз к диванному краю и... кувирнулся вниз. Последствий от этого кульбита детский врач не обнаружил, но простить Володину халатность Ирка - как уверяла - не смогла. Сам Володя молчал: не опровергал, не спорил. Муж вернулся в родительскую квартиру. Ирка осталась с Алисой в новой, куда теперь регулярно шли почтовые переводы: алименты на ребенка. Встретиться с Володей лично Ирка больше не хотела.

После развода со свойственным ей азартом она окупилась в работу. Самый болезненный для большинства период: когда на

кнул упорный слух: у Володи - невеста. Одна из студенток музучилища. Однажды Ирка даже увидела их на улице: Володя, шагая, что-то рассказывал, оживленно жестикулируя, студентка шла рядом, не поднимая глаз... От предложенной ему встречи Володя не отказался. Но на другое утро Ирка пришла в редакцию с потухшими глазами. Разговора не получилось: разведенный муж, во-первых, сурово спросил, почему она отлучила малого ребенка (оказалось, он даже слетал в Свердловск повидаться с Алисой), а во-вторых, ясно дал понять, что дважды войти в одну реку у него желания нет.

Прошло полгода. И... карие Иркины глаза сно-

перь состояла из нервной, усталой матери, отца, Ирки с Алисой и годовалого Ивана. Рожала она Ивана в какой-то престижной клинике, куда ее (поселившуюся у Саши в аспирантском общежитии, где жил еще Сашин коллега) в последний момент успели отвезти. Роды принимал (этим Ирка весело гордилась) эфиоп-стажер. За ту неделю, что Ирка лежала в клинике, ее навещал два раза... Сашин приятель. Саша явился только в аэропорт, куда Ирку с малышкой и с любезно собранным чемоданом отвез все тот же приятель. Аспирант у трапа пообещал, что приедет в Свердловск, как только появится время...

Сашу Ирка упорно именвала мужем. Иркина мать «доставала» дочь ехидными репликами на тему «муж обещал груши». Было тепло, шумно, смутно... Азартная Иркина натура между тем не дала ей «зациклиться» на беззачетном Иване: оставив его на недельку у матери - вдобавок к трехлетней Алисе - она уже съездила к родителям аспиранта, живущим на Азове. Там благосклонно выслушали, что их неожиданный внук назван в честь деда, Сашиного отца, и вежливо пригласили как-нибудь заезжать.

Спустя два года я получила от Ирки письмо. В нем была печальная весть: мать умерла, отец почти не встает с постели. Устроилась Ирка в областную газету на договор: брать в штат, на зарплату, женщину с двумя малышками в редакции побоялись. Алисе прислали посылку с прекрасными вещами (даже с дубленкой) из Монголии, где работает Иркин брат. Но главное: кажется, скоро Ирка выходит замуж! За... капитана дальнего плавания. Откуда он взялся в сухопутном Свердловске, Ирка не сообщала. Где теперь Саша - тоже.

Последний наш с ней разговор случился полгода назад, когда, проезжая в отпуске через ее город, я позвонила с вокзала. Спросив для начала, надолго ли задержусь (поезд на Томск отходил через час), Ирка без прежних победных ноток, но все-таки бодро рассказала о себе. Живет все в той же квартире (отец недавно скончался), свою - сдает квартирантам. Работает в газете в отделе писем. Дети? Алиса - у дяди в Тюмени, учится там в десятом, нянчит двоюродную сестренку. Иван пока при матери, но... мальчик проблемный, очень упрямый. Прошлым летом отправил на Азов, к бабушке с дедушкой, и, вернувшись, он сообщил, что после девятого класса переедет к ним. Где Саша? В столице, давно женился на москвичке, работает где-то в переводческой фирме. Личная жизнь? Да что там - на уровне!

«Только давай без конкретки: знаешь ведь современных мужчин». Наш разговор изобиловал паузами, и, дотянув до «светского минимума», мы наконец попрощались. Взяв друг с друга твердое обещание: как-нибудь встретиться, поговорить.

Жизнь не закончена, судьба продолжает подбрасывать варианты, и каждый день, каждый час мы выбираем, выбираем, выбираем...

Екатерина ЗАЛОГИНА.

ПЛОДЫ СВОЕВОЛИЯ

Глаза у Ирки были удивительные: карие, теплые, очень живые. Вся она - с полноватой, но ладной фигуркой (учась в университете, бегала в секции аквалангистов), с общительным и веселым нравом - напоминала теннисистку, только вышедшую на корт и азартно отбившую первые удары.

Ирку первой встретили с нашей «площадки молодняка», как называл тогдашнюю компанию в дальневосточной «молодежке», где мне довелось работать, ироничный однокурсник. Получилось это быстро и как бы само собой. Под квартирой, в которой устроили девичье общежитие, жил с родителями серьезный, светловолосый крепкий: преподаватель местного музучилища по классу баяна. Ирка однажды сбегала к ним за солью. Потом к нам зачем-то поднялся баянист...

Свадьбу играли в родительской квартире. Там же прошел их медовый месяц. Когда до родов Ирке осталось всего - ничего, на редакцию дали квартиру: двухкомнатную, в центре. Как молодой специалист, Ирка имела право. Ух, как она развернулась! Не стесняясь огромного живота, металась по проформам, исполкомам, жилищным конторам...

- Все! Получаем ордер! - сообщила она наконец, сияя теплыми глазами.

Ничто в ней не изменилось и после родов. Забывав проводить, мы застали Ирку азартно листающей книжку доктора Спока - вещь, по тем временам недостижимую для «обычных» мамаш. Муж Володя стирал пеленки. Квартира сияла свежей краской, обоями, новой мебелью: деньги «вытряхнули» Володины родители, а доставала, меняла, договаривалась Володина жена. Толстушка Алиса (Ирка писала у нас в основном рецензии на спектакли и фильмы «рафинированным» слогом и называть свою дочь Валентиной или Галей, кажется, не могла) спокойно сопела в уютной, под кружевами, кроватке.

...Весь о том, что они разводятся, ошарашивала нас покрепче, чем мог бы то сделать июльский снегопад. Причину Ирка объяснила кратко. Оставленный возле Алисы один на какой-то час, Володя отвлекся и не заметил, как восьмиме-



работе требуют творческого горения, а ребенок, отданный в сад, вдруг начинает болеть, продолжался у Ирки не более полугодика. Нет, Алиса болеть не перестала. Просто через полгода в гости к дочке и к первой внучке приехала из Свердловска мать. Пожилая, немножко нервная, но в общем решительная женщина. Как они там рассудили по поводу Иркиной жизни, что наметили в ней исправить, можно только догадываться. Но, погостив дней десять, мать отправилась домой... прихватив с собой полторагодовалую Алису. Ирка осталась одна.

Теперь-то она ринулась в работу с головой! Выдавала приличные строчки, искала ярких героев, даже съездила в командировку в захудалый сельский район. А месяца через два, ни от кого ничего не пряча, «закрутила» бурный роман с репортером из «взрослой» газеты. Репортера в наш город занесло из Ростова-на-Дону, вместе с женой - черноволосой, красивой, любящей красные платья и уверенной в себе. Самоуверенным, даже нагловатым, был и ее супруг. Иркины «варианты» он принимал охотно, но домой возвращался не позже одиннадцати часов. «Варианты» закончились в день какого-то премьерного спектакля. Войдя в зал драмтеатра, Ирка увидела, как репортер усаживается в партере рядом с нарядной женой, еле-еле кивнув любовнице в знак дружеского приветствия. Почему-то этот кивок раскрыл Ирку глаза... На завтра она написала взволнованную рецензию под «говорящим» заголовком: что-то вроде «Все стало так понятно...» - и дала репортеру от ворот поворот.

Через месяц после рецензии Ирка сделала попытку помириться с бывшим мужем. Похоже, что к этому подтол-

ва победно заблестели. Новым увлечением оказался наш старый автор: преподаватель-стажер местного пединститута. Съездив с тургруппой во Францию, он «отписывался» серией путевых заметок. Заметки были лиричными, в раскованном (по тем временам) стиле, с «изюминкой», и, в общем, вполне отражали личность стажера. Был он высоким, стройным, с красивым лицом, умными и ироничными глазами... Обсуждать путевые заметки, за дефицитом рабочего времени, все чаще приходилось у Ирки дома. И в один прекрасный день она объявила: стажер уходит из общежития и снимает одну из комнат в ее просторной квартире.

В жизни Ирки настал красивый период. Забегая к ней на работу, стажер приносил цветы. Как бы частью нашей общественной жизни стал тот факт, что в Сашу (так его звали) влюбилась во Францию женщина-экскурсовод и теперь писала ему из Парижа сумасшедшие письма. Стажер (изучавший французский) вечерами читал их Ирке. Но Мишель была далекой, а Ирка - рядом...

В мае Саша уехал в Москву: поступать в аспирантуру. В июне Ирка призналась нам, что беременна. Саше она сообщила об этом только на пятом месяце. Не разобравшись в сроках, новоиспеченный аспирант передал (почему-то через друга-врача) совет: сделать аборт. Но в Иркины планы он не входил. Уйдя в декретный, она полетела в Москву.

В наш город, в редакцию она уже не вернулась. Обменяла «зачную» квартиру на Свердловск. Я увидела с ней годича через полтора, когда проездом с регионального совещания заехала на Урал. Ирку нашла в тесноте родительской квартиры возле дымного Уралмаша. Семья те-

Вопрос-ответ

На вопросы отвечает профессор-уролог Харвинг Бауэр из Германии.

ВПОЛНЕ НОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ

- Если мужчина порой оказывается неспособен в постели, следует ли из этого, что он импотент? А. К. Самара.

- Нет, периодические неудачи - вполне нормальное явление. В таких случаях мужчина, возможно, просто не может настроиться на секс. Особенно часто неудачи случаются при первой попытке интимной близости.

- Если у мужчины нормальная потенция, как часто он способен заниматься сексом? Ю. Лавкин. Волгоград.

- Это полностью зависит от его возраста, состояния здоровья и темперамента. В 20 лет возможны интимные отношения и два раза в день, в 69 и два раза в месяц - вполне нормально. Это зависит также от того, есть ли у мужчины жена или постоянная партнерша.

- В каких случаях ставится диагноз «импотенция»? С. П. Киев.

- С научной точки зрения это пока еще не имеет однозначной формулировки. Но в общем и целом - вопрос об импотенции мужчины ставится тогда, когда он оказывается неспособен в постели в трех случаях из четырех, и это в промежутке от 3 до 6 месяцев. То есть в том случае, когда 75% всех попыток сексуальной близости за этот промежуток времени оказывались неудачными.

Как покорить женщину

ПЯТЬ ЗОЛОТЫХ ПРАВИЛ

Правило номер один

Вы, конечно, немало времени проводите перед зеркалом, ваши ботинки всегда безукоризненно чисты, а рубашки белоснежны и выглажены. Но ныне женщина стала куда прозаичнее, нежели барышня начала прошлого века, и в радостный обморок от вашего гусарского вида она не упадет. Ее больше интересует, есть ли у вас шкаф, куда вы вешаете рубашку, и га-лошница, куда вы ставите ботинки, не на последние ли деньги куплены эти предметы туалета, сколько комнат в квартире, а также имеете ли вы машину для того, чтобы ваши замечательные ботинки быстро не стоптались. Тот, кто ответит на эти вопросы утвердительно, может рассчитывать на нечто большее, чем вечер в кинотеатре «Плачущая ива».

Правило номер два

Женщина, которой вы хотите навечно завладеть, всегда и всюду, независимо от своего знака Зодиака, мечтает видеть себя центром мироздания. Если вы осуществите это элементарное желание, вы сделаете еще один большой шаг к цели. Закидайте вашу подругу комплиментами, не зная чувства меры, - не ошибетесь.

Правило номер три

Конечно, от вас будут ждать подарков. Не путайте их с элементарными знаками внимания (цветы) и помните, что лучше всего действует не просто дорогой подарок, а неожиданный дорогой подарок. В этот разряд можно отнести всевозможные совместные путешествия, желательны далеко на юг или юго-запад. Кроме

того, каждой женщине присуща некоторая страсть к экономии. Экономит она не потому, что бережлива, а потому, что просто не привыкла покупать себе такое дорогое белье, такие дорогие часы, такой дорогой кухонный комбайн. Что же, сделайте это вы и преподнесите свой сюрприз по-легантнее, чтобы ваша подруга не чувствовала себя обязанной.

Правило номер четыре

Подарки, комплименты и прочие мелочи сделали свое дело, и вот вам пришла пора показать, какой вы маленький гигант большого секса. Не удивляйтесь: на то, что вы справились со своей задачей успешно, женщина не обращает никакого внимания. Почему? А разве могло быть иначе?

Правило номер пять

С сексом мы разобрались, но вот беда - у женщины еще масса всяческих причуд. Одна из них - страсть к исповедям. Здесь вы должны быть терпеливы и разумны. Слушайте все, что она говорит, с участием, будьте ей другом, старшим братом и отцом одновременно. Ведь именно этого - демонстрации всех ваших лучших качеств - от вас и ждут. Заполучив вас, женщина, как сладкоежка, которой перепала коробка конфет, норовит затолкать в рот все их разом, уловив при этом все вкусовые особенности.

Те мужчины, которые уже зашвырнули газету за диван, на котором происходило чтение, со словами «Да знаю я это все!», несомненно, потратили драгоценное время впустую. Но... Повторение, как говорится, мать учения, и, может быть, тому, кто изучит пять золотых правил более внимательно, не стыдно будет заявить, что он знает женщин, как свои пять пальцев.

Елена СЕМЕНОВА.
«АиФ».



БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ

Смерти не боятся только мудрецы и идиоты. Нормальные, средние люди предпочитают о ней не думать. А так как слово «рак» для большинства означает то же, что и смерть, то и о нем стараются и думать и говорить поменьше...

- На любом совещании, - рассказывает главный врач Томского областного онкологического диспансера Э. А. Губерт, - можно услышать о росте заболеваемости туберкулезом, чесоткой, об угрозе СПИДа. Но ведь при всей

важности (есть такой показатель в онкогистологии)?

Жителя какого-нибудь лесозаготовительного поселка направляют на обследование в Томск, а билет на самолет тянет ровно на две его зарплаты, которую

умрут в течение года (статистика по Томской области, но российские цифры практически на том же уровне). «Богу угодно делать свои дела, - говорит Эдуард Александрович. - Но Богу также угодно, чтобы мы помогли людям продлить свой век. Если бы только сами люди его не укорачивали».

Коварство рака общеизвестно - почти все его формы на ранних стадиях никак или почти никак себя не проявляют. Порой обнаружить зарождающуюся опухоль очень сложно. Но ведь что обидно: самые, широко распространенные среди женщин формы рака - рак молочной железы и рак

лет женщина попала к врачу на ранней стадии (как мы уже говорили выше, надежды на благоприятный исход при ней очень велики). И вдруг... исчезла. На четыре месяца. Как потом оказалось, «лечилась» уринотерапией и голоданием. А пришла узнать - не выздоровела ли. Дорастила опухоль до третьей стадии. Теперь шансы - пятьдесят на пятьдесят... А сколько таких! Ходят к экстрасенсам, к знахарям, к массажистам - «рассасывать» опухоль на груди. «Потом приходят, - горько усмеваются врачи, - все лимфоузлы в метастазах...»

Есть такой не очень высокохудожественный, зато очень популярный «женский» роман - «Долина кукол» Ш. Сюзан. Одна из его героинь, секс-бомба с нежной душой и сногшибательной грудью,

смерть. Другое дело - «бессознательно»...

«Божьи жернова мельют медленно, но верно», - говорится в Библии. Применительно к раку это можно перефразировать так: опухоль - это, извините, не прыщ, за одну ночь не вырастает. Порой - особенно в пожилом возрасте - от «предрака» до рака минует десять, пятнадцать и даже больше лет! Конечно, многие женщины, обнаружив, что у них «с грудью что-то не так», идут к врачу. На приеме у маммолога всегда очередь: до пятидесяти человек в день проходит. Почти все, слава Богу, уходят успокоенными. Порой, к сожалению, слишком успокоенными. Выяснив, что у них «ничего нет», то есть нет рака, они уже совершенно по-другому относятся к «этой чепухе». Одну невозможно уговорить вырезать «узелок»: «Зачем, это же не рак?» Другой очень «несерьезными» кажутся рекомендации врача: обследоваться у узких специалистов - нет ли хронических заболеваний, если есть - пролечить; пить валериану, травы по списку, поливитамины: полноценно питаться, вести регулярную половую жизнь (это,

увы, не для всех реально...) и так далее.

- Молочная железа, - объясняет Ирина Валентиновна, - это индикатор состояния организма. Что-то, где-то разладилось - «выходит» на груди. Конечно, при некоторых заболеваниях назначается и специальное медикаментозное лечение, но порой бывает достаточно такого, как вы выразились, «общеукрепляющего» - на самом деле оно не просто «укрепляющее». Увы, скептицизм по поводу «травок» выражают многие пациенты. А еще многие искренне недоумевают, зачем им стоять на учете, зачем приезжать каждые три месяца на прием. И кто-то не приезжает, несмотря на письменные приглашения...

Равнодушие, невежество и страх - три главные беды, с которыми не могут справиться врачи-онкологи. Мы так боимся рака, что, подобно страусу, зарываем голову в песок - ничего не вижу, ничего не слышу. А жернова мельют. Медленно, но верно.

Марина БОБРОВА.

НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ

опасности этих болезней именно рак прочно держит второе место среди причин смерти, а в некоторых группах трудоспособного населения выходит на первое. Так, наверное, для выживаемости популяции это заболевание более значимо?

Не только медицинские чиновники не любят говорить о раке. Ничуть не больше любит эту тему пресса. Любая газета хоть раз в месяц да вернет что-нибудь про вшей или триппер: и актуально, и публике нравится... Пошутить опять же можно... На темы онкологии шутить как-то не хочется. Хочется поступать три раза по дереву, сплунуть через левое плечо и забыть, не искушать судьбу. Но поможет ли?

Не помогает. Медленно, но верно онкологическая заболеваемость растет. Так, рак молочной железы (самая частая форма рака у женщин) за последние пять лет стал встречаться примерно в 1,6 раза чаще. А еще растет процент «поздней обрабатываемости», думаю, не надо объяснять, что это означает.

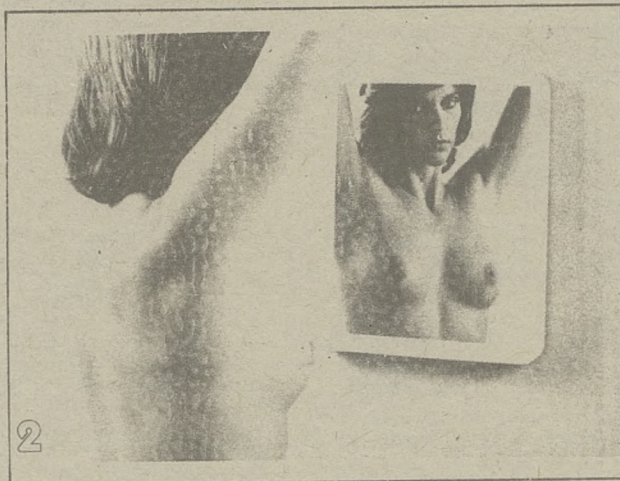
Ученые до сих пор толком не знают, откуда возникает рак. Но хорошо известны факторы, способствующие его развитию. Их много - 136. Самые известные - генетические, экологические, психологические. Но не только плохая наследственность, загрязнение окружающей среды или стрессы влияют на рост раковых клеток. Свою роль играет и экономика...

Если Томский онкодиспансер вместо того, чтобы открывать давно необходимое гинекологическое отделение, вынужден сокращать 50 коек, как вы думаете, это положительно скажется на его пациентах? Если врачи-онкологи выписывают больным не те лекарства, которые требуются, а те, что есть в аптеках, если гормонов, без которых невозможно лечение рака матки, нет вообще? Будет этот фактор способствовать росту процента выжи-

к тому же полгода как не платят... Если, наконец, встает вопрос о закрытии самого диспансера...

Не раз и не два мои собеседники Эдуард Александрович Губерт и врач-онкогинеколог Галина Степановна Староха с горечью вспоминали о том, увы, безвозвратно ушедшем, хорошем, что было в нашей медицине. Сколько мы ругали профосмотры, а оказывается, при их формальности и поверхностности именно они нередко помогали выявить рак на ранней стадии, когда врач еще может помочь выжить, а не только уход в мир иной облегчить. Но не только смена общественной формации, вместе с которой канули в Лету цеховые врачи и обязательные медосмотры при устройстве на работу повинны в том, что многим, очень многим врачам помочь бывает уже бессильны. В конце концов, кроме цехового врача, должна быть еще и своя голова на плечах. И если у наших сограждан, замахнувшихся на построение «цивилизованного общества», самосознание находится на уровне пещерного человека, кто тому виной? Разве кто-нибудь из женщин не знает, что раз в год, особенно после тридцати, нужно обязательно показаться гинекологу? Все знают. И ничего особенно для этого не нужно - ни времени, ни денег, к счастью: в консультациях у нас пока платы не берут. Но почему же тогда не ходят?

Вот говорят, - рассказывает Г.С. Староха, - в Израиле рак печат. Правильно, я отвечаю, печат. И мы бы печили, если бы к нам обращались так же рано! Недавно заходила ко мне моя больная, живущая сейчас в Израиле. И что же: врачи там ей подтвердили, что и операцию ей мы сделали грамотно, и лекарства прописывали аналогичные тем, что применяют они, - разве что у них мягче, с большей степенью очистки... Одинадцать процентов заболевших раком



шейки матки - диагностируются как раз проще всего. И при этом именно они дают большую часть обращений на самых поздних стадиях. И ту, и другую опухоль можно обнаружить - и выпечить! - когда, собственно, и никакой опухоли еще нет, есть только так называемый «предрак».

Множество женщин с тяжелыми формами дисплазии (так называется предрак шейки матки) сейчас вполне здоровы, работают, живут нормальной жизнью, в том числе и половой.

- Ведь что самое обидное, - говорит Галина Степановна, - этот вид рака не только легко диагностируется - для этого необходимо всего-навсего грамотно провести осмотр и правильно взять мазок, - но и успешно лечится. На ранних стадиях можно даже сохранить детородную функцию! При предраке и раке в степени 1 и 1а можно или вообще обойтись без операции, или сделать ее щадящей, нетравматичной. Процент излечиваемости на 1-й стадии - 97-98 процентов. И даже на поздней третьей стадии удается спасти половину женщин.

Уже никто и ничто не поможет 40-летней П., матери четырех детей, из которых младшему - всего пять лет. Два года она страдала от кровотечений и два года не могла выбраться в больницу, хотя даже муж сколько раз посылал! Наконец попала по «скорой» в первый роддом. Там дали направление в онкодиспансер. И что? Собирались еще три недели. Собирались, когда метастазы в мочевой пузырь проросли... Другой случай, еще более дикий. Средних

узнав о том, что у нее рак и грудь придется ампутировать, кончает с собой. Моя знакомая, отнюдь не секс-бомба, уже год не решается пойти к врачу, мучаясь от боли в груди и других очень, очень тревожных симптомов: «Не могу, это хуже, чем смерть».

Скорее всего у нее, к такому выводу я пришла, посидев на приеме у маммолога Ирины Валентиновны Прудниковой, какая-нибудь из разновидностей мастопатии, их много. Но чем дольше она будет откладывать свой визит к врачу, тем больше шансов на самый печальный исход. Тем более что у нее как раз «в наличии» все факторы, повышающие риск заработать «гормональнозависимую» опухоль (именно к таким относится рак молочной железы): делала довольно много аборт, с мужем разошлась и половую жизнь ведет эпизодически, работу имеет нервную, питается нерегулярно, да к тому же имеет парочку хронических болезней...

В минувшем году в Томской области на каждые сто тысяч населения приходилось 41 случай «первичного» рака груди. (Шейки матки - 20). Как это ни грустно, но при этом виде опухоли прогноз менее оптимистичен. Если опухоль злокачественная, операция не избежит. И, как правило, тяжелой, калечащей. Что может быть для женщины, особенно молодой, страшней, чем лишиться груди? Увы, вопрос стоит «или-или». Все-таки мало кто сознательно выбирает

Как наше слово отзовется

НЕЖДАНЫЙ ПРАЗДНИК

Спасибо за выпуск «Евы»: последний из них, прошедший в июле, мы с подругами прочитали вжелеб, от корки до корки. Все важно, все интересно! Я бы сказала: нежданный праздник для женской души. Бытовые проблемы сейчас отнимают столько сил, что на главное - душевную работу - их практически не остается. Газета же - как допинг: будит мысль, освежает чувства. Оказывается, что проблемы - не только у тебя и существуют женщины, способные их осмыслить и даже более-менее решить. Чем же ты хуже их?

Что особенно нравится в вашей газете, так это бесстрашие. И ладно бы, у мужчин: им-то сам Бог велел ходить нехоженными тропами. Женскими перьями газета рассказывает читателю о вещах, о которых мы не рискуем говорить даже с лучшей подругой. А ведь все это в жизни есть: мелочность наших любимых мужчин, их слепой эгоизм, умение не замечать катастрофических жертв. Есть способность предать или «выбросить» прежнее чувство, как отслужившую вещь...

Однако не каждую из публикаций принимаешь безоговорочно. Встречаешь материалы с непродуманными акцентами. Лично я убеждена: то, что мы позволяем или не позволяем себе в отношениях между полами, не есть нечто специфическое, «для узкого потребления». Это лишь проявление качества, свойственного человеку в целом. Мне не приходилось встречать мужчину, скажем, ветреного в любви, но очень надежного во всех остальных отношениях. Или женщину, способную (как мелькнуло в одной из публикаций) иметь «двух любовников сразу», и быть при этом самоотверженной, тонкой, понимающей бабушкой... Не надо придумывать то, чего нет. Измена, супружеская неверность, тем паче «два любовника сразу», - это душевная болезнь. Говорю и как врач, и как женщина, тоже немало пережившая. Нет, я не пуританка: понимаю, что есть ситуации, когда человек ломает себя, запутывается, лжет, надеясь потом увидеть свет в конце тоннеля. Но давайте и говорить об этом честно, открыто и точно. Без ненужных (и неправдоподобных) обобщений.

Есть вещи, так же свойственные нормальному человеку, как потребность умыться, есть хорошую пищу, ходить в удобной и чистой одежде. Это - духовная гигиена, стремление к честности, особенно в отношении тех, с кем общаешься ежедневно, наконец - простая порядочность, которая не бывает «только для работы» или «только для семьи». Она или есть, или нет. Жду на страницах «Евы» разговора на эту тему.

М. ЕВДОКИМОВА, врач. с. Каргасок.

Эта изменчивая мода

КОМПЛИМЕНТ
ДОСТАЕТСЯ
ХОЗЯЙКЕ

«Мужчине-модельеру всегда хочется приукрасить женщину, в то время как любая из нас прекрасна уже самим фактом своего существования», - считает модельер Виктория Андриянова. Ее коллекции просты до изыщества и элегантны без вычурности. Костюмы от Андрияновой не требуют поделок «под хозяйку». Примерив такую модель, дама уже не хочет ее снимать и уходит домой прямо в ней.

Осенью Вика решила вытиснить женщин из «дорогой бедности» стиля гранж и погрузить в роскошь собственных фантазий. Глубокие оттенки незрелой смородины, восхитительная бирюза, всегда изысканный шафран и все оттенки пламени - в осенней палитре модельера.

«Я устала от мешковины в фактуре и мешковатых фасонов. Женщины не овощи, ее не надо прятать», - считает Вика. Демократичная серость льна, заполнив улицы, перестала поражать воображение. Хочется нагромождения дорожек тканей, чтобы в одном костюме присутствовало все - от шифона до бархата». В этом сезоне Андриянова стремится к новым фактурам забытых гобардинов, букле и джерси. Свою моду она делает за счет отточенности кроя и выверенности деталей. Ее вечерние платья цвета умершего жемчуга опьяняют, как бокал шампанского. В таком туалете от Андрияновой женщине не достает лишь трона. Это наряд для дамы, которую завоевывают всю жизнь.

Платье, отмеченное экспертом «Светской хроники» РИА, струится вниз холодным водопадом, из которого, как луч света, победоносно выдвигается дамская ножка. «Если бы эту модель создавал мужчина, он обязательно добавил бы где-нибудь бантик», - заметила Вика. Мужчине сложно ограничить свои модели лишь совершенством женского тела. Они, в большинстве своем, используют женщину как материал для творчества. Я же хочу, чтобы комплимент доставался не платью, а его хозяйке».

СЛАВА ЗАЙЦЕВ:

НЕТ НЕКРАСИВЫХ ЖЕНЩИН,
ЕСТЬ ЛЕНИВЫЕ

- Париж, несомненно, остается столицей моды, а она сейчас делает акцент на эротизме, - считает Слава Зайцев, который прилетел на берега Сены на демонстрацию осенне-зимней коллекции. - Сейчас же в туалетах обнажились до предела практически все чувственные зоны, и женщина стала во всем предельно откровенна.

Главная же тенденция, - продолжает Зайцев, - максимально укороченная длина юбок у всех модельеров, которая «подскакивала» до неприличия. Одежда словно «вливается» в тело. Конечно, для такой моды надо иметь стройную фигуру и очень красивые ноги... Возвращается интерес к бархату разных цветов, а также к перьям, что меня немного напугало. Перья для меня ассоциируются с опереткой. Они подходят для варьете, а не для элегантных женщин.

Укорачиванию юбок есть и еще одно объяснение. Женщинам, на которых ориентируются, в частности «Ив Сен-Лоран» и «Кристиан Диор», уже за 40. Но они не хотят стареть и отказываются носить длинные юбки. И два этих дома в нынешнем параде сыграли первые роли, показав ослепительные коллекции. «Снова в моде царствует Ив Сен-Лоран» - выносит в заголовок на первой полосе издающаяся в Париже американская газета «Интернэшнл геральд трибюн».

- Да, он по-прежнему определяет стиль

европейской женщины, - соглашается Слава Зайцев. - Это маленькие жакеты до середины бедра с высокими воротниками, изящные узкие юбки, маленькие облегающие платья. И, как всегда, масса черного цвета.

- Меня потрясла коллекция «Кристиана Диора». Это строгая классика, которая снова торжествует на сцене времени: четкая прямая линия плеча, приталенный силуэт, удлиненный жакет с короткими юбками, открывающими ноги - в отличие от других домов - до разумных пределов... Английского стиля рединготы, блузоны, надетые под жакеты с узкими юбками... Богатейшая цветовая гамма с присутствием почти всех оттенков. Масса шалей и шарфов из шелка, шифона. Благодаря этим аксессуарам женщина занимает больше места в пространстве с удивительной легкостью, воздушностью и с фантастической привлекательностью.

Парижское дефиле снова подчеркнуло непреодолимый разрыв между «высокой модой» и тем, что носит улица, для которой модельеры готовят коллекцию го-



тового платья.

Вечером эпохи стало и то, что в элиту главных «звезд» помоста теперь входят несколько российских манекенщиц, которые уже несколько лет работают с лучшими домами моды. Это прежде всего Тая Соррокко, Наташа Кротова, Катя Баранова.

- Русская женщина - одна из самых красивых в мире, - говорит Зайцев, - начинает осваивать трудную азбуку моды. Она получила доступ к хорошей одежде, и благодаря этому резко меняется ее облик. Но наша соотечественница закомплексована, ибо все еще не умеет ухаживать за своей фигурой и лицом. Отсутствие же знаний не позволяет ей быть свободной в выборе своего стиля. А мода очень сложна и коварна, легко обманывает и выставляет в смешном свете. Да и нет некрасивых женщин, есть просто ленивые. Красота - это не только лицо, но и улыбка, манера одеваться, говорить, общаться. Всему этому можно научиться.

А у нас в Париже...

Молодая французская Анбес Ванденельскен, стилист по образованию, занимается сейчас тем, что пытается «продвинуть» на очередной парижский показ модели из России. Ниже мы публикуем ее высказывания о работе наших художников, о московской моде.

- У вас каждый модельер, - говорит она, - работает сам по себе. С одной стороны, это может давать потрясающие результаты, но если посмотреть, как выглядят люди на улице, то бросается в глаза эстетический беспорядок. Многие одеты вне моды. Нет понятия стиля, создания образа, гармоничности в одежде. И это не столько вопрос денег, сколько мышления, традиционного воспитания.

- В московской толпе вы ловите себя на мысли: «Этого французка ни за что бы не надела?»

- Да, когда вижу девушку в черных блестящих обтягивающих рейтузах, а сверху еще теплый свитер или плащ. Порой шокирует сочетание цветов, рисунков тканей. И дело не в том, что нельзя надевать клетку с полоской или красное с розовым. Иногда этим можно поиграть. Все дело в том, КАКИЕ клетка и полоска, КАКИЕ оттенки цветов и как совмещаются. Тут бывает не игра, а смертельный удар для глаз.

Сейчас русские, особенно молодые, стали гораздо больше следовать моде. Но в Москве по крайней мере обращает на себя внимание вот что. В дорогих магазинах есть очень красивые вещи, хорошего качества, знаменитых фирм. В то же время город заполнили низкосортные восточные товары. И совершенно нет среднего слоя одежды - добротной, модной, элегантной. И еще недорогой, доступной для деловой работающей женщины. Это особенно обидно после того, как я обнаружила, что у вас есть люди, способные создавать такую одежду.

- Но кто и чем может удивить Париж? Возможно ли это вообще?

- Вы правы, вряд ли можно удивить Париж. Но Парижу можно понравиться. И это главное. Хотя я не парижанка, родилась и выросла в Бордо, но у меня глаз и вкус французки. И я чувствую, что может иметь успех.

- И что же это?

- У вас огромный потенциал - творческий, созидательный. В России существует своя, русская, мода, хотя многие думают, что здесь есть только фольклор. А вы умеете талантливо делать современные вещи, ничем не уступающие европейским. Выйти на международный рынок и не потеряться там, вызвать интерес вы сможете, если будете исходить из своих национальных традиций. Но не примитивно, в стиле «а-ля рюс», а отыскивая более глубокое творческое решение. В этом, на мой взгляд, и есть шарм русских модельеров.

- Грех было бы не спросить у вас, что нынче носят в Париже.

- Усиливается экологическая тенденция. То есть использование натуральных тканей и натуральных цветов, тех, которые можно встретить в природе: бежевого, зеленого, голубого. В моде цветочный рисунок, прозрачные ткани. Наиболее сильны два направления. Чисто деловой костюм и одежда, не то чтобы бесформенная, но без жестких конструкций, удобного кроя. Она мягкая, ниспадающая, свободно облегает фигуру, легко драпируется, не затягивает и не сковывает человека, в ней он чувствует себя комфортно. Хотя серьезные социологические исследования выявили такую тенденцию, что в период экономических спадов модельеры предлагают укороченную одежду, тем не менее все больше женщин решают вопрос длины, исходя из своих данных.

У наших женщин еще очень четко разграничено: это платье для работы, а это выходное. А французка покупает платье, которое нравится, идет ей и старается с ним поиграть. Надевает спортивную блузку или пиджак, и тогда это деловой костюм. А набросив шаль, превращает его в вечерний туалет. Из разных декоративных деталей, аксессуаров складывается разный образ. Простое платье, без выкрутасов, можно сохранять модным несколько лет.

Ретро

«ВЕСТИ СЕБЯ, КАК ДАМЕ ПОДОБАЕТ»

Правила хорошего тона столетней давности были весьма требовательны к дамам из светского общества. В главе «Полезные советы преимущественно для женщин» образ, которому должна соответствовать женщина из света, обрисован весьма четко.

Красота, ум и грация - качества, заставляющие любить женщин. Если природа отказала вам в первом, старайтесь дополнить ее двумя последними.

Ум и грация делают женщин любезными и приятными в обществе, но самая главная из всех прелестей в характере женщины - это скромность, возвышающая цену красоты.

Как бы ни была хороша собой женщина, она не должна тем тщеславиться. Она должна быть скромной, несмотря на власть, которую имеет на тех, кто ею восхищается.

Лесть - предательское благоухание, которое женщины страстно вдыхают,

но она имеет опьяняющее и опасное действие. Подобно сильным ароматам, лесть действует пагубно на мозг. Слишком увлекаться лестью, похвалами, женщинами становятся смешными. Любезность - могущественное оружие в руках женщины.

Не забывайте, что богатство и красота - вещи преходящие, между тем как добродетели не боятся времени. Будьте тверды в несчастье и лишениях и скромны в богатстве и счастье. Гордость и тщеславие - два порока, вследствие которых охлаждается дружба и приобретаются враги... Нескромность же уменьшает доверие, любопытство навлекает несчастье. Избегайте этих пороков, а также - болтливости. Много слушайте, будьте осторожны в словах и сдержанны в возражениях. Никогда не смейтесь над чужими мнениями.

Не слушайте злословия, клеветы и всего того, что выдумывают из зависти

во вред другим. Если о вас злословят, будьте великодушны и не говорите дурно о тех, кто про вас говорит дурное. Помните, что оскорбление позорит лишь того, кто его наносит.

Не старайтесь иметь много друзей, особенно не выбирайте их из людей сомнительной нравственности. Всегда уважайте и храните тайны других и не поверяйте никому собственных, если не хотите после раскаяться. Не завидуйте также счастью и благосостоянию других. Не теряйте случая делать добро: удовольствие, испытанное после сделанного благодеяния, приятнее и возвышеннее всех прочих.

Матери должны с раннего возраста руководить умом и сердцем своих дочерей, потому что одно из главных совершенств женщины - это иметь здравый смысл и доброе сердце. Доброе сердце должно поддерживаться правильным взглядом на вещи - без этой надежной оп-

ры оно легко может обмануться.

Бережливость, порядок и опрятность - самые необходимые дамам. Порядок приятен глазу и бережет время, чистоплотность полезна и для здоровья, и для красоты.

Уборы и наряды играют в жизни женщины большую роль, но их надо делать со вкусом и расходом при тратах средств. Искусная женщина так умеет одеться к лицу, что, делая вид будто хочет скрыть свои прелести, может их показать в самом выгодном свете.

Не пытайтесь затмить других женщин красотой и пышностью своих нарядов, подобное тщеславие ведет к разорению, и не критикуйте чужих нарядов. Чтобы нравиться в обществе, надо замечать достоинства других...

Подготовила
О. ЧАЙКОВСКАЯ.

МЕЖДУ НАМИ...

ПОДРУГА ДНЕЙ
МОИХ СУРОВЫХ...

Монолог одинокой женщины

«У женщины не может быть друзей».

Д. Голсуорси,
английский писатель.

«Мне бабушка всегда говорила: не дружи с незамужними. Я ей не очень-то верила, а сейчас поняла: права она была. Буквально на моих глазах распались две супружеские пары, и обе, я точно знаю, никогда бы не разошлись, если бы не было такой подруги. (Из разговора)».

А что? Действительно, права бабушка. Гусь, как говорится, свинье не товарищ. Трудно сказать, кто в данном случае гусь, кто свинья, и тем не менее...

Что касается меня, то я и сама предпочитаю с замужними своими приятельницами общаться не особенно тесно, и в семейных домах бывать «по минимуму» — преимущественно там, где я одинаково дружна с обоими супругами. Что касается мужей, то тут, как правило, две крайности — либо они меня терпеть не могут, либо, наоборот, чересчур «могут». Что хуже — не знаю... В принципе и то, и другое отношение основано на глубоком убеждении, что любая одинокая женщина — «б...».

О злодейках-разлучницах, уводящих кротких и невинных мужей из-под носа у ничего не подозревающих подруг, писано-переписано и говорено-переговорено. Ничего нового здесь выдумать уже просто невозможно. Но в принципе такие случаи, вопреки молве, не столь уж и часты. Гораздо чаще примерные мужья и в мыслях не имеют покинуть семейное гнездо, но, в силу своей кобелиной натуры, совсем даже не прочь маленько поразвлечься — желательно при этом не слишком далеко отходя от любимого дивана. Подруга жены в данном

случае — просто идеальный вариант: приходит сама, а раз одна, значит, и особо упираться не будет. Оставим в стороне моральный фактор, но знал бы такой павлин, что мне о нем известно — от его же собственной жены! — поди, не так бы распустил хвост. Отказ такой «комнатный» Дон-Жуан

ны замужней и незамужней. Действительно ли последняя представляет определенную опасность для семейного очага, если оставить в стороне возможность адюльтера?

По моим наблюдениям — да, пожалуй. Давно известно, что мать, воспитавшая дочь одна, подсознательно, осо-

чество воспитывает не-терпимость. И лично мне, допустим, очень трудно понять, как это моя подруга, такая умная, милая, тонкая, может терпеть этого хама. Как она вообще умудрилась за него выйти — этого гегемона (вариант: зануду, урода, осла с претензиями, самодура и так далее). Мне непонятно, почему она, отработав на полную катушку восемь и больше часов, вкладывая в семейный бюджет по крайней мере не меньше, а то и больше, чем он, и неся на своих плечах всю заботу о детях, должна еще и быть его служанкой? Почему она обязана его кормить, обстирывать, вытирать ему нос и при этом постоянно слушать недовольное ворчание? Да с какой стати?! За какие такие труды? Может, за ночные? Ну-ну, слышали: и там не перетрудились. Да я бы такого мужа! Видимо, именно поэтому она замужем, а я — нет.

Прекрасно понимаю: я не права. И муж подруги не такое уж чудовище, каким он видится мне. Ведь подруга-то чаще всего ко мне прибегает когда? Когда ей хорошо, радостно? Да ничуть не бывало. Тогда она как раз дома с мужем, с детьми. А ко мне она приходит поплакать в жилетку. Здесь она всегда найдет понимание и сочувствие. Для меня ее слезы — как бальзам на душу, как подтверждение: значит, я права! Значит, одной все же лучше! Потому что где-то в глубине души я знаю: не лучше. Неправильно это, неестественно, когда женщина одна. Да и почему, собственно, только женщина? Вообще человек... Но ей, своей подруге, я этого никогда не скажу. Ей я скажу другое: «Да что ж ты в самом деле! Да разве можно так себя не уважать! Посмотри на себя: на кого ты похожа! Ты когда в последний раз себе приличные сапоги покупала?» И много еще что она от меня услышит — в таком же духе. (И буду, между прочим, вполне — в тот момент — искренна).

О том, каким ярмом кажется порой моя свобода, я ей, конечно, говорить не буду. О долгих зимних вечерах и о коротких летних ночах. О разных глупых мыслях о том, что будет через пять лет, через десять... О том, зачем я, собственно, вообще живу — небо копчу. О чужих мужьях — о нет, не подруг! — и своих ошибках. Нет, ничего такого я ей говорить не буду. Наши роли давно расписаны — я — сильная, она — слабая. Она — плачет, я — утешаю. Про мои беды ей — неинтересно. (Вот про нового любовника — другое дело: глядишь, и глаза загорелись, и слезки высохли!). Поэтому что в глубине души — поэтому КО МНЕ она и идет — она это все понимает. И твердо уверена, что ее жребий — удачнее, и без мужа — совсем не лучше. Чтоб я не говорила, а она не слышала. И я знаю, что она думает так. И никогда ей этого не прощу. И при случае...

Вот это и называется — трогательная женская дружба.

А. ТРЕТЬЯКОВА.

Откроем бабушкин сундук

ТАТАРСКОЕ СВАДЕБНОЕ ПЛАТЬЕ

Согласитесь, когда говорят о свадебном платье, нам сразу представляется нечто воздушное, кисейно-белое, в оборках и блестках, почти совпадающее с образом балетного танца. Такая традиция хранится веками. Кстати, в России обычной идти под венец в белом платье укоренился в период реформ Петра I.

В Томском краеведческом музее хранится татарское свадебное платье, оно очень отличается от нынешнего традиционного. Сшитое из серого атласа на ситцевом подкладе, украшенное тесьмой, блестками и шитьем, оно торжественно и нарядно по-своему. Известный исследователь сибирских татар Н. А. Томилов привез его из Чановского района Новосибирской области. Не только платье отличало татарскую свадьбу от всех остальных свадеб. Обряд ее весьма своеобразен...

Свадебный наряд дополняли множество украшений, их надевали невесте на шею, голову, руки, вплетали в косы. Браслеты, кольца, ожерелья мелодично позвякивали, когда невеста двигалась. Лицо невесты было прикрыто непрозрачным покрывалом. Не только наряд невесты, но и обряд на татарской свадьбе был своеобразен.

Начиналось все с того, что родители жениха с ближайшими родственниками на семейном совете выбирали невесту для своего сына. Решающее слово принадлежало отцу — главе семейства. После этого родители жениха засылали к родителям невесты сватов. Родители девушки с первого раза не давали согласия на брак своей дочери, придумывая разные отговорки. Считалось дурным тоном, если согласие на свадьбу давалось сразу же. Засылали сватов не один раз. После того как согласие наконец было получено, в дом невесты наговор собирались мужчины, близкие родственники жениха, которые договаривались о размере мэхра — брачного дара от жениха, невесте и калыма — выкупа за невесту ее родителям.

После сговора в дом родителей невесты на совет (кингаш) собирались женщины. Они окончательно договаривались о дне свадьбы и обсуждали вопросы, касающиеся собственно обряда. На кингаш привозили подарки невесте от жениха. Человеч, который привозил их, получал в подарок вышитую бархатную тюбетейку. Подарки заворачивались в новый домотканый ковер или в полог, как в пакет. Пакет опечатывался двумя серебряными монетами.

Когда наступал день свадьбы, торжества проводились одновременно в доме жениха и невесты. Во время праздника приглашенные участвовали в бегах на рысистых лошадях, в борьбе, соревновались в беге. Вечером происходили торжества, которые назывались «вечерняя свадьба». На ней присутствовали приглашенные и неприглашенные с двух сторон, которые угощались, пели свадебные песни, танцевали. В этот вечер из дома невесты в дом жениха отправлялось блюдо жениха, которое состояло из 12 кушаний. Им угощались друзья жениха, приглашенные мужчины. После угощения каждый клал деньги. Они предназначались матери невесты как возмещение расходов на свадьбу.

На следующий день в доме невесты совершался религиозный обряд вступления в брак. Жениха и невесты здесь не было. Присутствовали на нем только мужчины. Мулла спрашивал отцов об их согласии на брак детей. После прочтения мурлы молитвы и занесения записи в книгу регистрации браков брак считался заключенным.

Встреча молодых в доме невесты сопровождалась довольно сложным обрядом выкупа невесты.

На следующее утро после встречи молодых в доме невесты происходило приветствие женихом ее родителей — салом. Молодая чета оставалась в этом доме примерно 10-13 дней. Но наступал день, который строго оговаривался заранее, когда молодой супруг увозил жену в дом своих родителей. Вместе с ними в свадебном поезде ехали родственники и родители невесты. Последний свадебный обряд — визит новой супружеской пары в дом родителей невесты завершал торжество.

Галина ВЕСНИНА,
сотрудник краеведческого музея.



GoldStar

ВИДЕОМАГНИТОФОН R-A20W **610** т.р.

ВИДЕОКАССЕТА E-180HD **5,5** т.р.

гарантия 6 месяцев

26-66-00 21-09-71

Томск, ул. Герцена, 52

ПРЯМЫЕ ПОСТАВКИ ИЗ КОРЕИ

Пиво "DINKELACKER",
бут. 0,33 л (Германия);
ВИНО
«Монастырская изба», 0,7 л;
СОКИ 0,5 л, 1 л, 7 видов.
Система скидок.
Тел. 26-77-91.

Грузопассажирские
фургоны,
"пикапы" на шасси УАЗ,
"автомагазины"
на шасси ГАЗ-3307
со склада в Томске, недорого.
Тел. 44-09-67, 49-12-80.

У нас осталось еще немного
«СОУСА НЕВИННОМЫСКОГО».
Опт. поставка - тел. 78-06-06.

По низким ценам:
ПЕЧЕНЬ
МИНТАЯ;
МОРСКАЯ
КАПУСТА,
жел.бан., 240 г.
ИМПОРТНАЯ
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА.
Тел. 76-91-51.

Сок «Нектар»,
«Оранжевый»,
1 л, тетрапак;
зубная паста
Frech-N.
Тел. 23-11-45.

Томский орс НОД-1 предлагает к реализации:
вино сухое "Монастырская изба";
водку "Оранжевая" (Германия, 1 л);
плодоовощные консервы;
швейные машины
PFAFF-hobby-350;
продукцию фирмы "СИМЕНС";
новый стиральный порошок
«Джолли».
Размер партии и форма оплаты по договоренности.
Обращаться: г.Томск, пер.Кедровый, 6.
Тел. 75-27-02, 75-97-49.

Жевательная
НАТАИ
резинка
пять видов
оптом и мелким оптом
170 рублей за пачку
26-66-00 21-09-71
Томск, ул. Герцена, 52

МЕНЯЮ 3-ком-
натную квар-
тиру (Каштак-2)
и автомобиль
ВАЗ на 4-, 5-
комнатную в
Академгород-
ке. Продам
ВАЗ-21093.
Тел. 22-57-57 (раб.),
77-62-94 (дом.).

ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ,
СПИРТНЫЕ НАПИТКИ,
ТАБАЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ
в ассортименте.
Халва подсолнечная,
сахарная.
Конфеты
"Бананы в шоколаде".
Доставка транспортом предприятия.
Тел. 21-23-01.

ПЕЧЕНЬЕ
по цене
1 600 руб. за кг;
СОДА
кальцинированная.
Тел. 77-96-29.

ВИНО
"Сангрия"
(Германия), 1 л;
НАПИТКИ,
4 вида
(Канада), 0,25 л.
Система скидок.
Тел. 22-31-37,
22-64-62.

КВАРТИРЫ В КРЕДИТ

Агентство по недвижимости «РИТА М»
совместно с ТомНГСбанком, нотариусом и ПТУ-1
имея большой опыт успешной работы в г.Северске,
с 1 августа 1994 г. работает в Томске по адресу:
ул.Беленца, 11 (напротив «Белочки»).

У нас Вы можете

КУПИТЬ
квартиры, гаражи,
дачи

ПРОДАТЬ
квартиры, гаражи,
дачи

ОПЛАТА сразу или
в кредит до 2 лет

ПОЛУЧАЕТЕ рубли или
валюту сразу, даже если
Ваше имущество
продается в кредит.

КОНСУЛЬТАЦИИ
БЕСПЛАТНЫЕ.
Проводим набор на платные курсы подготовки
агентов по недвижимости.

Мы рады Вас видеть с 10 до 18 часов.
в Северске: ул.Калинина, 40, тел.4-99-41;
в Томске: ул.Беленца, 11, тел.22-37-58.

КИНО
В КИНОТЕАТРАХ
"ОКТАБЕРЬ"
4 августа. "Безумные ночи Клеопатры" (Италия. Только для взрослых!) - 9 (льготный), 10-50, 12-40, 14-30, 16-20, 18-10, 20. "На халаву" (США, авантюристическая комедия) - 9-30 (льготный), 11-20, 13-10, 15, 16-50, 18-40, 20-30. "Великий инквизитор" (США) - 13 (льготный), 15, 17, 19.
"РОДИНА"
4 августа. "Сын Розовой пантеры" (США, комедия) - 10 (льготный), 12, 14, 16, 18, 20.
им.М.Горького
4 августа. "Вечно молодой" (США, комедия-фантастика) - 10, 12, 14, 16, 18, 20. "Бестия в черном" (США, детектив) - 12, 14, 16, 18, 20.
"СИБИРСКИЕ ОГНИ"
4 августа. "Кинг-Конг жив" (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.
"СИБИРЯК"
4 августа. "Малыш каратэ" (США) - 14, 16, 18, 20.

ЧАСТНОЕ
КУПЛЮ одно- или двухкомнатную квартиру. Тел. раб. 22-47-03.
КУПЛЮ трех-, четырехкомнатную квартиру в центре. Рассмотрю варианты с обменом. Тел. раб. 22-47-03.
ВЫПОЛНЯЕМ кровельные работы. Тел. 49-88-51, раб.
КУПЛЮ одно- или двухкомнатную квартиру 75-й серии. Тел. 90-70-17.
МЕНЯЮ комнату 24 кв.м (типа малосемейки, большая лоджия) на ВАЗ или продам. Тел. 21-57-59, после 19 час.
МЕНЯЮ новый ВАЗ-21093 (цвет "электрон", двигатель 1500) на благоустроенную квартиру. Тел. 23-24-58, в рабочее время.
ПРОДАЮ кузов 3-й комплектности от ВАЗ-2106, новый, цвет "пшунда" (3,5 млн.руб.). Тел. 23-24-58, в рабочее время.
МЕНЯЮ однокомнатную квартиру по ул.Нахимов и новый ВАЗ-21093 (цвет "электрон", двигатель 1500 куб.см) на трехкомнатную квартиру. Тел. 23-24-58, в рабочее время.
МЕНЯЮ новую трехкомнатную квартиру, 7-й этаж, на двух- и однокомнатную квартиры. Тел. 23-

26-21, 44-41-09.
МЕНЯЮ в с.Анастасьевка Шегарского р-на трехкомнатную квартиру (санузел, раздельный, печное отопление, стайка, огород) на жилье в Томске или продам. Тел. в Анастасьевке 3-91-11, пригласить Штеле.
ПРОДАЮ импортные свадебные платья. Тел. посредника 22-12-21.
ПРОДАЮ новый ВАЗ-21-061, резину "Матадор" (11,5 млн.руб.). Тел. 75-23-23, после 18 час.
ПРОДАЮ недорого подполза по ул.Потанина (общая площ. 177 кв.м, жилая 87 кв.м, огород, баня) или меняю на двухкомнатную благоустроенную квартиру. Тел. 26-48-45, вечером.
ПРОДАЮ недорого, срочно: шубки детские, швейную машинку "Зингер", женское зимнее пальто с норковым воротником (разм.52-й), книжный шкаф, пылесос, тумбочки, фотоаппаратуру, фотоувеличитель "Крокс", книги, пластинки, лодку надувную, матрац надувной, приемник "Океан", трубу зрительную ЗРП-457, электрообогреватели, утварь. г.Томск, ул.Киевская, 63, кв.3, или тел. 77-88-86.
ПРОДАЮ капитальный двухуровневый гараж по ул.Суворова, за автодорожным техникумом. Тел. 21-18-52.
ПРОДАЮ кооперативный погреб во дворе дома по пр.Фрунзе, 88. Тел. 77-28-71 (днем), 75-90-78 (вечером).
ПРОДАЮ комнату гостиничного типа в Кировском р-не (2-й этаж, 18 кв.м), г.Томск, ул.Мокушина, 16, кв.116, после 17 час.
ПРОДАЮ новые мотоциклы Иж-Ю-5, коляску, двигатель. г.Томск, пр.Фрунзе, 77-6, кв.135.
ПРОДАЮ недорого, срочно: электроплиту "Мечта-5", электроплитки, смеситель для ванны, раковины, весы, напольные, кофейный сервиз, железное кровельное оцинкованное. г.Томск, ул.Киевская, 63, кв.3, или тел. 77-88-86.

Родные, близкие, коллеги
и соратники по КСЭ глубоко
скорбят о кончине
Львова
Юрия Алексеевича.
Гражданская панихида
состоится 4 августа в 12 часов
в НИИББ ТГУ.

ГЕРМАНИЯ
стенка "Базель"
КРАСНОДАР
стенки
"Альтернатива"
"Звезда"
"Мария"

Адрес:
Иркутский тр.,15,
(ДОСААФ), 2 эт.
ПРОДАЖА В КРЕДИТ
1-3 месяца

ВЫСТАВКА
ПРОДАЖА
МЕБЕЛИ

СПАЛЬНИ
КРОВАТИ
СТОЛЫ
РАЗНООБРАЗНАЯ
МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ
для дома и офиса

ПКФ "Тайм" реализует
со складов г. Томска оптом
САХАР-ПЕСОК
пр-ва Словакии
по 700 руб. за кг.
Мин. партия 1 тонна,
свыше 100 тонн - скидки.
Тел. 76-35-74, 76-43-39,
76-38-17.

Хотите похудеть?
BIQINTERMED
приглашает всех,
желающих избавиться
от лишнего веса,
8 августа в 21 час,
по адресу:
ул.Лебедева, 4-а.
ПРОВОДИТ СЕАНСЫ
ПСИХОКОРРЕКЦИИ
РОТОВ
Александр Васильевич.
Справки по тел.
21-32-45, 21-05-83.

КАША РИСОВАЯ,
перловая с говядиной,
бараниной
(340 г, 250 г) в ассортименте.
Тел. 21-23-01.

КОМПЬЮТЕРЫ
Гарантия до 3-х лет
386DX (ws).... от \$508
386DX от \$729
486DX от \$1216
(HDD от 210Mb)
Оплата в рублях по курсу ММВБ+5%
ТЕЛЕФАКСЫ,
КОПИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА
496-325 (-324) Ottis

Сталь оцинкованная:
лист 0,6; 0,7 мм;
сталь угловая: 25х2,
50х5, 63х6, 80х8, 90х9,
100х10, 125х8-12;
арматура 14-18 АЗ,
25Г2с, 35Гс;
лист г.к. 2,0, 2,5, 3,0, 3,5,
3,9, 4,0, 5,5, 6,0, 7,0, 8,0,
9,0, 10,0 мм;
лист холоднокатаный
от 0,5 до 2 мм
со склада "Металлоопторга".
Тел. 212-712, 753-352,
ТОО "Гип".

Водка «Столичная»,
0,75 л, пр-во Курского ЛВЗ,
экспортного исполнения.
Тел. 25-91-39.

ТЕЛЕВИЗОРЫ:
Funai 2000 (51 см) - 620 тыс.руб.;
Orion T20MS (51 см) - 625 тыс.руб.;
Recor (телетекст) (54 см) - 680 тыс.руб.;
Sonyo 2140 (54 см) - 895 тыс.руб.;
Funai 1400 (37 см) - 510 тыс.руб.
ВИДЕО:
Funai 5000 (в/п) - 400 тыс.руб.;
Akai 120 (в/п, пиш.) - 460 тыс.руб.
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА:
SANYO (кухонный комбайн) - 105 тыс.руб.
Гарантия - 1 год.
Иркутский тракт, 15
(здание ДОСААФ), 3-й этаж.
Тел. 76-91-20. Выходной - воскресенье.

БИРЮСА
ДВУХКАМЕРНЫЕ
ХОЛОДИЛЬНИКИ
«Бирюса-22» «Бирюса-18»
ОДНОКАМЕРНЫЕ
«Бирюса-6» «Бирюса-10»
МОРОЗИЛЬНЫЕ КАМЕРЫ
«Бирюса-14» «Бирюса-145»
Возможна оплата по
безналичному расчету.
Гарантия 3 года.
Доставка на дом.
Посетите наши филиалы
в магазинах:
ул. Шевченко, 3 (пересечение с ул.Елизаровых);
пр. Ленина, 15 (универсам «Дар»);
ул. Ив.Черных, 30 (магазин «Фиалка»);
Тел. 21-58-09

Газированная вода, 1,5 л;
ВИНО "Сангрия", 1,5 л;
СУХОЕ ВИНО
(белое, розовое, красное),
0,75 л, Испания;
СОКИ ВВ,
5 видов, 1 л, тетрапак.
Пр. Фрунзе, 32-а.
Тел. 23-16-29.



«Как соблазнительно вернуться в век чужой...»
Фото Владимира ВЕЙЛЕРТА.

ПУТЬ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ

ЭТО ВКУСНО!

Эти советы взяты из журнала «Натали». Нам они показались необычными и несложными в приготовлении. Попробуем?

МЕКСИКАНСКИЙ ЛУКОВЫЙ СУП ПО-КРЕСТЬЯНСКИ

2 большие луковицы, 1 ст. л. сливочного масла, 2 ст. л. муки, 1/2 л. бульона, 1,5 стакана молока, 1/2 стакана сливок или сметаны, 3 ломтика белого хлеба, 1 желток, 2-3 ст. л. тертого сыра, соль, перец.

Лук нарубить и потушить в течение 20 минут на слабом огне, добавив сливочное масло и, закрыв крышкой, следить, чтобы не подгорело (если нужно, подлить немного бульона). Затем добавить муку и бульон. Смесь поварить на медленном огне 10 минут, добавив молоко и сметану, и получившийся суп поставить вариться минут на 20. За это время обжарить ломтики белого хлеба.

Сыр смешать с

желтком и намазать этой смесью ломтики. Выложить их в тарелку и залить кипящим бульоном. Уже разлитый в тарелки суп должен постоять 3-4 мин., причем сверху его надо чем-то прикрыть. После этого немедленно подать на стол.

СИБИРСКИЕ УСТРИЦЫ

Тесто для этих пельменей замешивается на стакане сметаны, плюс яйцо и, разумеется, мука, либо на стакане молока + 2 ложки сметаны, яйцо и мука. Фарш, как и полагается, - 2/3 говяжьего, 1/3 свиного, немного развести его рассолом от соленых помидоров, перца, либо огурцов. Пельмени в этом случае получаются пышные и

белые, саму малость жирноваты - настоящие устрицы.

ПУНШ С МЕДОМ

Нарезать на тоненькие кружочки 1 апельсин, добавить 2 гвоздички, залить бутылкой густого красного вина и оставить минут на 5. Затем - на огонь, довести до кипения (но не кипятить), добавить столовую ложку меда, сок 2 лимонов, зажать.

Кстати, вы не потчевали своего милого горячим мороженым? Сейчас раскроем этот шарлатанский метод.

ГОРЯЩЕЕ МОРОЖЕНОЕ

2-3 ст. ложки мороженого положить на плоское печенье, добавить столовую ложку сахара, смоченного в чайной ложке рома, полить чайной ложкой водки, поставить в вазочку, на поднос и поджечь.

После зарядки

ЮНОСТЬ СТАРОСТИ

«Сорок лет - старость юности, пятьдесят - юность старости», - сказал Виктор Юго. Нам в этой фразе особенно нравится слово «юность». Но, чтобы ощущение ее сохранялось как можно дольше, нужно и самому постараться и начать лучше всего с зарядки. Приучите себя ежедневно тратить на нее 15-20 минут - не пожалеете!

Перед тем как приступить к зарядке, разотрите стопы, колени, тазобедренные суставы. Затем выполните несложный комплекс:

1. Ходьба на прямых ногах попеременно на всей ступне и на носках, задевая коленом за колено, - 15-20 сек.

2. Ходьба, высоко поднимая колени, - 10-15 сек.

3. Сидя ноги скрестно, взяться за правый носок левой рукой, а правой - за левую и покрутить стопу вправо и влево 15-20 сек. каждой ногой. Повторить 2-3 раза.

4. Лежа на спине на твердой основе, ноги вместе, руки в стороны, подтянуть руками левое колено к груди и прижать его. Затем опустить. Повторить 6-20 раз каждой ногой.

5. Сидя, потереть колени руками круговыми движениями - 10 сек.

6. Лежа расслабленно, выполнить круговые движения ногами - «велосипед» - 20-30 сек.

7. Лежа на спине, ноги согнуты, опираясь ступнями, подтянуть таз и двигать вперед и назад, переставляя ноги и работая лопатками (растереть шейно-воротниковую часть позвоночника), - 10-40 сек.

8. Сидя, ноги вперед - передвижения на ягодицах вперед-назад - 20 сек.

9. Отжимания в упоре на коленях, широко разведя пальцы, - 10-30 сек. (мужчины отжимаются на пальцах и одним колене, другую ногу вверх). Повторить 4-16 раз.

10. Лежа на животе, руки в упоре на локтях, выполнить расслабленные движения ногами - 15-20 сек.

11. Лежа на спине, ноги вместе, руки за головой, приподнять ноги на 3-5 см. Отвести их влево и вправо.

А СЧАСТЬЕ ТАК ВОЗМОЖНО

Только запомните, что есть целый комплекс вещей, которые мужчины в женщинах

любят

когда их любят нежно, как детей

актрис

когда их просто лю-

бят

чулки

солнечные очки

давать поносить свои

свитера

симбиоз

остроумие

запах женщины

фразу «Ты напоми-

наешь мне моего отца»

женщин-хирургов

бедра и попки

уверенность в себе

решимость

есть изысканные яс-

тва вместе обнажен-

ными

сочувствие

равенство

флирт

счастливых женщин,

которые смеются,

когда они пьяны

независимость

смех

дамское белье,

предназначенное толь-

ко для их глаз

губы

женщин, делающих

первый шаг навстречу

делать женщину счас-

тливой

непредсказуемость

роскошный секс

шелковые лифчики

цвета персика

заигрывающих жен-

щин

когда женщина влас-

твует

подарки

публичные проявле-

ния любви

когда ногти на ногах

покрыты красным ла-

ком

шелк

спутанные волосы

особенный, острый

запах мускуса

ненавидят

когда женщина от-

носится к ним, как мать

«актрис»

когда их стараются

передумать на свой лад

носки (на женщинах)

сумки типа «Шанель»

давать поносить свои

носки

паразитизм

«шуточки»

запах прилавка пар-

фюмерного отдела

(верную интонацию

определите сами)

партийных активис-

ток

паранойю на тему

«бедер и задов»

высокомерие

одержимость

плотно есть вместе в

дорогих ресторанах,

где полным-полно бо-

гатых бизнесменов

жалость

женщин, делающих

большие успехи

безрассудство

несчастных женщин,

любящих выпить

равнодушие

насмешки

заказанное и при-

сланное по почте белье,

предназначенное для

того, чтобы на него

смотрели

губную помаду

женщин, ведущих

себя «как леди»

когда им приходится

делать женщину счас-

тливой

сатанинские перепа-

ды в настроении

секс «чтобы отвя-

заться»

бюстгалтеры с про-

волочными вставками

женщин убирающих

комнату

когда женщина ко-

мандует

жертвы

публичные проявле-

ния власти

когда глаза подве-

дены красным

плотную полушерстя-

ную ткань

гель для укладки во-

лос

интимные дезодо-

ранты

Всех румяней и белее

ТЕНИ ДЛЯ ВЕК

При нанесении светлых теней лучше пользоваться аппликатором с широким поролоновым наконечником.

Для нанесения темных теней и подводки глаз лучше использовать тонкую кисточку.

Чтобы тени «лежались», слегка прижмите аппликатор к коже.

Не увлекайтесь тенями с перламутром. Перламутр резко выявляет структуру кожи.

Не перегружайте тенями те места век, которые при открытых глазах остаются невидимыми.

ТУШЬ ДЛЯ РЕСНИЦ

Старайтесь избегать соседства туши с кремовой и увлажняющими кремами.

Чтобы тушь на ресницах лежала безукоризненно, веки и ресницы должны быть обезжирены. Для этого припудрите верхние и нижние веки до самых ресниц.

Чтобы ресницы выглядели более пушистыми, перед тем, как накладывать тушь, слегка припудрите их чистой щеточкой сверху и снизу.

РАССЫПЧАТАЯ ПУДРА

Наносите пудру с помощью пуховки (такой пудрой пользоваться удобнее всего дома).

Легкими прикосновениями зафиксируйте осыпавшуюся пудру на коже, смахните излишки широкой кисточкой.

КОМПАКТНАЯ ПУДРА

Наносите пудру пуховкой или широкой плоской кисточкой, растушевывая к вискам и шее.

Учредители - журналисты редакции, Сибирский химкомбинат.

Главный редактор
Т.Е. КОНДРАЦКАЯ.

Редколлегия
А.Б. Бережков,
В.М. Ваккер (отв. секретарь),
Н.И. Маскина (первый зам. гл. редактора),
С.И. Никифоров,
В.И. Федоров, А.А. Соловьев.

Редактор номера
Н.И. МАСКИНА



634050, Томск, ГСП,
пр. Фрунзе, 103/1.

Приемная
редакции 21-44-35
Отдел писем 21-38-65
Отдел
информации 21-28-42
Рекламно-
коммерческий
отдел 21-06-60
Тираж 57.583 Заказ 204
Компьютерная верстка -
Надим КАСИМОВ,
Сергей ЕФРЕМОВ. 1 2 3 4