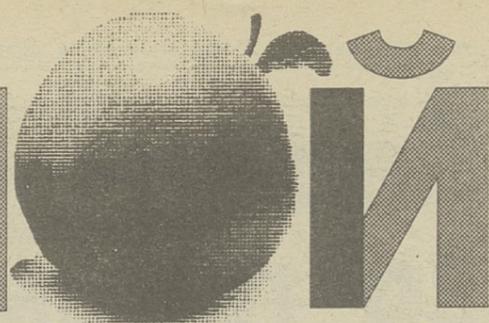


480

ВЫХОДНОЙ



СУББОТА, 12 НОЯБРЯ 1994 ГОДА, № 305(22222), ЦЕНА 200 РУБЛЕЙ (В РОЗНИЦУ)

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СУББОТНИЙ ВЫПУСК

ОКРАСНОЕ
ЗНАМЯ

**Ваш веселый
выходной**

Если лыжня не зовет

В выходные дни хочется отвлечься от обыденных забот, прервать вереницу дел и хотя бы один вечер посвятить культурным мероприятиям. Что ждет в эти выходные тех, кто пассивный отдых предпочитает активному и не стремится умчаться на лыжах куда-нибудь подальше и «отчаянно» вернуться прямо в снежную зарю?

Во многих залах **Художественного музея** сейчас ремонт, но все же, кроме постоянной экспозиции, он предлагает посетить выставку икон, театральных кукол и живописи московской художницы Е. Коллат-Михайловой. На выставке живописи и графики, посвященной 150-летию И.Е. Репина, кроме работ великого юбиляра, представлены произведения его учеников: Серова, Серебряковой, Кустодиева.

В **ДК «Сибкабель»** работает персональная выставка живописи Леонида Гузарова и фотовыставка Константина Сончика. Кроме того, в эти выходные в Доме культуры пройдет рейтинговый конкурс по спортивным танцам среди детей от восьми до одиннадцати лет. Начало выступлений в субботу в четыре часа, в воскресенье - в полдень.

Дом культуры ТЭМЗа в субботу, 12 ноября, приглашает тех, кому за тридцать, на «Вечер добрых встреч», а молодежь в воскресенье, в 13 пополудни - на очередную встречу клуба меломанов.

В **Малом концертном зале** областной филармонии в субботу, в половине седьмого, состоится вечер венской музыки. В исполнении Томского симфонического оркестра прозвучат произведения Штрауса. А любителям эстрады придется потерпеть до понедельника - концерт Ярослава Евдокимова в Большом концертном зале назначен на 14 ноября.

ТЮЗ предлагает детям посмотреть в субботу сказку «Про Иванушку-дурачка», в воскресенье - «Дюймовочку». В театре «Интим» в субботу - спектакль по пьесе Лобозерова «Котятка к празднику», а в воскресенье - «Я один и разбитое зеркало» по стихам Сергея Есенина.

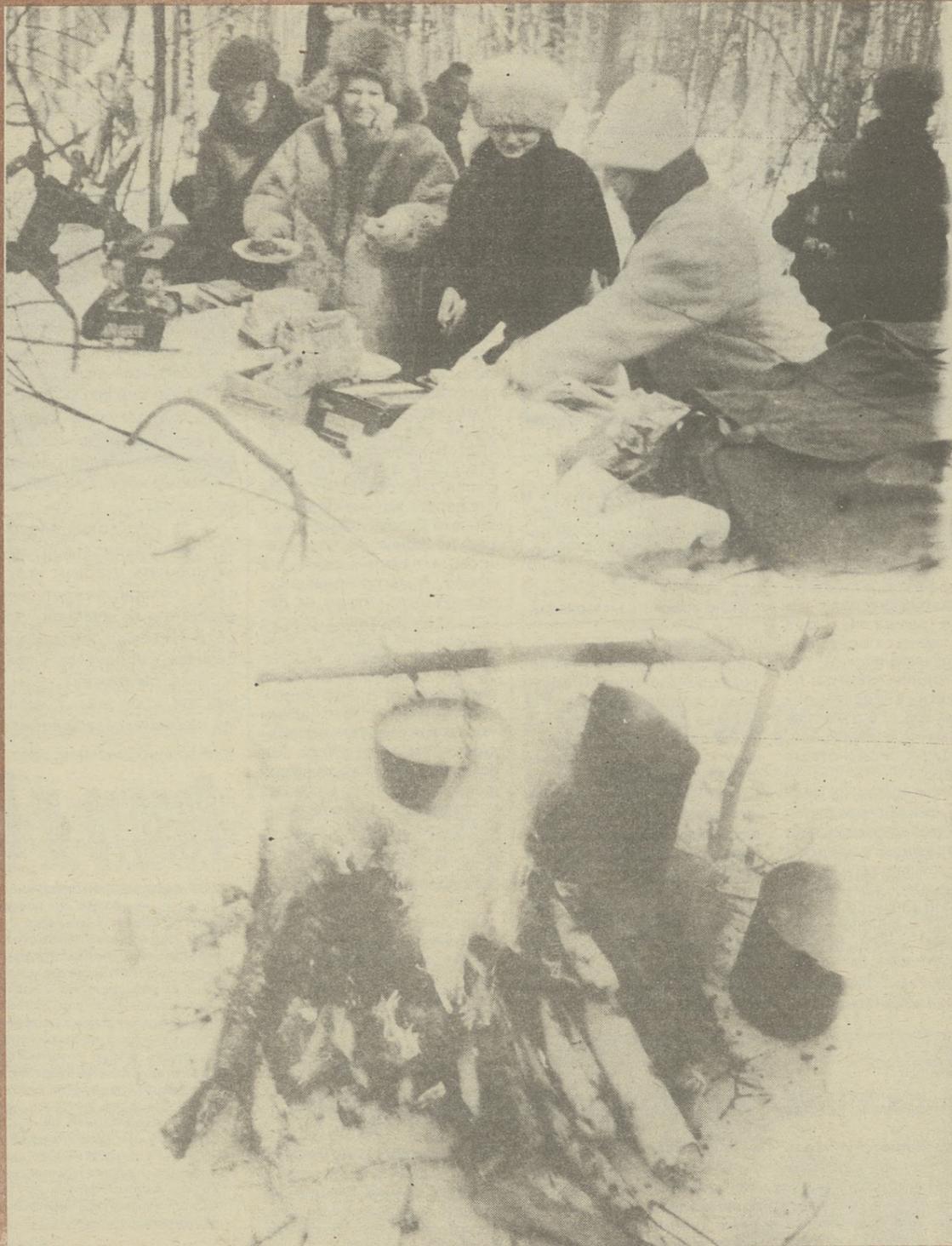
В театре **домы** в субботу дают «Вечер был...», в воскресенье - «Жорж Данден, или Одураченный муж». Для ребят - сказку «Две бабы Яги». А театр «В университетской роще» в субботу предлагает вашему вниманию спектакль «Удалой молодец - гордость Запада».

Тех, кто больше любит искусство подмокротичней, например, кино, афиша нынешних выходных не особенно побалует - сплошные легенды о динозавре и голые пистолеты. Исключение составит разве что кинотеатр «Октябрь» с голливудской версией «Трех мускетеров» и довольно старым, но добротным боевиком «Узкая грань». Конечно, если вы испытываете ностальгию по советским мультфильмам, сходите с детьми в «Родину» на мультсборник «Ну, погоди!».

Вот такой выбор, наверное, каждый отыщет что-то на свой вкус. А тем, кто не отыщет, остается одно: на лыжи - и вперед.

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

РОЗЫ ТРАВЕРТИНА,



ИЛИ УМНЫЙ В СНЕГ НЕ ПОБРЕДЕТ?

Внутренних сумерках на проселке наш грузовик, имевший вместо кузова будку с деревянными скамейками, именуемую салоном, улетел так лихо с ледяного косогора, что вонзил все колеса в замерзшую пашню, как гвозди в доску. И сказанное кем-то «его теперь и клещами отсюда не выдернуть» стало началом теоретических поисков способа перемещения автомобиля на дорогу. А поскольку среди совещавшихся, то есть попавших в беду, были

люди самых разных профессий - строитель, физик, медик, радиотехник, химик, гидролог, педагог, биолог, причем иные в звании декана, доцента, зав. кафедрой и т.д. - то решение было принято самое разумное. Не ждать помощи, а копать грунт, таскать из леса бревна сушняка и толкать машину плечами. И любознательное стало смотреть, как слаженно, четко и быстро работали эти люди.

- А все потому, - говорит Эмма Михайловна Балинская, - что этим коллек-

тивом и зимой, и летом мы совершаем походы по окрестностям Томска. А началось наше единение еще восемь лет назад, когда довелось мне возглавить женсовет инженерно-строительного института. Тогда придумали мы, что будет полезней, если лекцию о лечебных травах автор знаменитой книги лекарственных растений Геннадий Свиридов прочтет прямо в лесу. И длилась лекция более трех часов. А потом мы настолько прирастали к походам на природу, что не

удержит коллектив, ставший теперь уже сборной города (в нем представители почти всех институтов), даже непогода. Вот и на знаменитые Таловские чаши отправились по первому снегу.

Эмма Михайловна работает теперь в политехническом университете, а годы походов так сплотили и специализировали «сборную», что здесь без всяких указаний, напоминаний и согласований каждый знает, что ему надо делать.

(Окончание на стр. 2)

В номере

2

«ДЖОНСОН & ДЖОНСОН»

Славны бубны за горами

3

ПЕСНЯ И СУДЬБА

Светлана Герасимова о времени и о себе

4 5

ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА

Взрослые игры наших детей

6

НА ТЕМУ МОРАЛИ

«Врачи даже не извинились»

КОМПЬЮТЕРЫ

Гарантия 2 года

386DX (ws) от \$453
386DX от \$681
486SX от \$965
486DX2-66 .. от \$1127
Принтеры ... от \$210

Ottis Оплата в рублях. ММВБ/СЗ 496-324 496-402

Славны бубны за горами

И МЫ ПОД ЭТИ «БУБНЫ» ПЛЯШЕМ С УДОВОЛЬСТВИЕМ, ЧТО ЕЩЕ РАЗ ДОКАЗАЛА ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФИРМЫ «ДЖОНСОН И ДЖОНСОН»

В пятницу внешнеэкономическая ассоциация «Томскинтерсервис» и областное управление здравоохранения пригласили медицинскую общественность города и журналистов в Дом ученых на презентацию всемирно известной фирмы «Джонсон и Джонсон». Знакома она (правда, больше по телевизионным рекламным роликам) и томичам. Зарубежным гостям было чем похвастаться, а нашим врачам — от чего поахать. Торговые представители профессионального сектора компании рассказали об истории фирмы, о замечательном основополагающем документе «Наше кредо». И, конечно, с гордостью демонстрировали продукцию компании: шовные хирургические материалы, сшивающие аппараты, инструменты для эндхирургии, дезинфицирующие средства, специальные повязки, наборы для общей хирургии, акушерства и гинекологии, урологии, офтальмологии, кардиохирургии. Со сцены из уст организаторов презентации звучали привычные похвалы друг другу, «доброй» областной администрации (которая собирается предоставить местное сырье под будущий бартер с «Джонсон и Джонсон»). Медиков призывали к сотрудничеству, обещали прислушиваться к их советам и рекомендациям. Словом, ставшее уже обычным рекламно-коммерческое шоу шло своим чередом.

Но попытаемся теперь за внешней помпезностью этого мероприятия разглядеть некоторые весьма обидные для россиян, для томских медиков реалии. Интерес к российскому рынку, тем более к его провинциальной глубинке джонсоновских фирмачей, понятен. Они —



люди деловые, и новый канал сбыта означает для компании новые прибыли. Им действительно есть чем гордиться: ведь они не занимаются вульгарной торговлей, а мирно-экономическим путем стараются отеснить наших производителей с нашего же рынка. Отсюда (если не касаться безусловной социальной пользы) создание тренинг-центра по эндхирургии в Москве, образование общества контроля за больничной инфекцией, ассоциации операционных медсестер.

«Все, что здесь, на презентации, рекламируется, — весьма категорично сказал мне заведующий кафедрой госпитальной хирургии N 2 Б. И. Альперович, — я бы назвал улучшенной за счет высоких технологий модификацией российских материалов и аппаратов. А директор ТОО «EL LKON» (производство контак-

тных линз) В. С. Большанин добавил:

— Есть и у нас «мозги» и «руки», сложно пока найти единомышленников в воплощении идей. Каждый старается выжить в одиночку. Ну а о том, каково в нашей стране заниматься производством, все знают.

Понятен и интерес «Томскинтерсервиса». На последовавшей за презентацией пресс-конференции руководство ассоциации референом подчеркивало социальную направленность своей деятельности. Мы, мол, не возьмем из-за бугра баракло и спиртное. Но товар, пусть даже предназначенный для самых гуманных целей, остается товаром. Тем более что продукция фирмы «Джонсон и Джонсон» отнюдь не из дешевых. Кстати, коллега с Томского телевидения Раиса Алексеева задала резонный вопрос начальнику облздрава Б.Т. Се-

рых: так ли уж нужны нам совершенные аппараты по астрономическим ценам, если в клиниках и больницах нет элементарных бинтов и лекарств? Не лучше ли потратить деньги на элементарное.

Не понятна позиция обладминистрации. Даже менеджер компании Стивен Хеигенс отметил высокий академический ценз Томска. А наша родная власть все как-то об этом забывает. Конечно, проще (и сиюминутно — политически выгодней) заниматься закупкой препаратов, медицинской техники за рубежом, чем привлечь ученых к их разработке и наладить собственное производство. Да, разрабатывать научную идею порой сложно, долго и трудно, как трудно, занимаясь областным хозяйством, не скатиться на латание финансовых дыр, забывая о перспективе. Ведь наш город славен не только наукой, а и запутавшимися в сегодняшних конверсионных проблемах предприятиями ВПК. Предприятиями, на которых работают классные инженерные головы. Позволю себе напомнить нашим руководителям о таких совместных разработках врачей и специалистов томских же технических вузов, как электростимулятор ЖКТ, криоскальпель, не говоря уже об удивительных находках наших фармакологов. Могу для вящей убедительности набросать и список этих самых заводов и вузов, которые вполне подходят для создания целого научно-промышленного комплекса не только в медицине, но и практически в любой жизненной сфере. А мы по-прежнему, разинув рот, глядим на Запад, непатриотично торгуя сырьем, и все жалуемся на отсутствие средств. Может быть, и средств у нас мало именно от того, что имеющимся минимумом мы не умеем как следует распорядиться. И так будет до тех пор, пока неумная коммерция будет важнее создания собственной производственной базы. Учиться у «Джонсон и Джонсон» есть чему. И в первую очередь — собственному достоинству.

Александр БЕРЕЖКОВ.
Фото
Владимира ВЕЙЛЕРТА.

У будущих банкиров скоро праздник

Городские подробности

Томская банковская школа — бывший учетно-кредитный техникум в своем здании размещается уже около тридцати лет. Учебных площадей, аудиторий не хватает. Особенно это чувствовалось в былые времена, когда больше учащихся, девушки жили по шесть-семь человек в комнате.

Сейчас наполняемость банковской школы меньше. В этом году набрали только три группы первокурсников. 81 место — по заказу предприятий, и 9 мест — коммерческих. По сравнению с теми временами, когда число групп доходило до девяти, стало, конечно, просторнее, но дополнительные учебные комнаты нужны. И вот в этом году вступило наконец в завершающую стадию строительство пристройки к учебному корпусу банковской школы.

— За счет новых площадей мы надеемся добавить четыре-пять учебных классов, — говорит заместитель директора по учебной работе Надежда Андреевна Бурцева, — оборудуем в пристройке библиотеку, актовый зал, столовую. К новому учебному году надеемся

«заселить» свою пристройку. Конечно, возможно это стало благодаря финансовой помощи Центробанка России. При долевом участии с ним строим мы и жилой дом, он содействует и расширению материальной базы.

У банковской школы сейчас вообще «планов громадье»: разрабатывается программа непрерывного обучения — сейчас заключается договор с одним из лицеев города. Его ученики с восьмого по одиннадцатый класс будут получать при помощи преподавателей банковской школы начальную подготовку по банковскому делу прямо в лицее, с углубленным изучением английского языка и других предметов. После такой подготовки лицеисты будут зачисляться в эту школу в результате теста-собеседования на укороченные сроки обучения с возможностью продолжить его в вузе.

Возможно, это строительство только начало: на очереди — новое общежитие и теплый переход из него в учебный корпус. А пока в старом навели порядок и уют. Заключили контракт с томскими казаками, и теперь вместо бабушки-вахтерши на входе крепкие парни в форме. Может, из-за того, что к дисциплине отношение серьезное, это общежитие входит в число наиболее благоустроенных.

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Газета в Вашем Доме

«Красное знамя» выписываю лет десять — пятнадцать, и не могла не заметить, как в последнее время она набрала в ширине и объеме информации. В течение года даже перестала выписывать центральную прессу — уж очень трудно проверить то, что печатают там. Что не нравится у вас? Порой, как и многих читателей, раздражает обилие рекламы — хотя и понимаю прекрасно, что это деньги, без них не обойтись. Может, стоит разгрузить хотя бы отдельные номера. Ну а чисто с медицинской точки зрения, хотелось бы посоветовать шире привлекать к сотрудничеству профессионалов, давать максимум информации просветительного характера. И последнее. Очень широко представлена в газете правоохранительная тематика. Но вот такое замечание: вы часто печатаете криминальную хронику, но она «повисает в воздухе». А хотелось бы знать, что сделано в каждом конкретном случае. То же относится и к другим темам — тому же здравоохранению.

Людмила НЕРОНОВА,
главный акушер-гинеколог области.

Подписку на газету «Красное знамя» и ее спецвыпуски «Пятница», «Ева», «Выходной», «В конце месяца», «Предприятие» можно оформить в любой отделении связи и непосредственно в редакции.

Фото
Евгения ЛИСИЦЫНА.

Поздравляем!



Друг актеров, журналистов, режиссеров

Марию Марковну Смирнову знает любой уважающий себя любитель театра. Мария Марковна — заведующая литературной частью Томского театра драмы, и этим все сказано. Ее уважают режиссеры, обожают актеры и журналисты: ее знание проблем театра, острый ум и неиз-

менное чувство юмора в любых, самых безвыходных ситуациях не раз помогали и нам. Мария Смирнова — наш неизменный автор, и мы гордимся этим сотрудничеством.

Сегодня у нашей Марии Марковны день рождения. Скажем даже больше — нее юбилей. В этот день

она услышит множество теплых слов в свой адрес. Правда, она их слышит не только в юбилейные дни, но сегодня они прозвучат особенно громко.

С праздником вас, Мария Марковна!

Розы травертина, или УМНЫЙ В СНЕГ НЕ ПОБРЕДЕТ?

(Окончание. Начало на стр. 1)

Если маршрут сложный, то в заснеженный лес заранее отправляется отряд проторить тропу, приготовить дрова и место для костра, чтобы предстоящий день отдыха на природе стал праздником общения с ней.

Люди, умеющие радоваться голосу кукушки и серебряной бахроме зимних берез, зеркальному отражению камышей в озере и сентябрьской паутине бабьего лета, всего за день похода обогащаются такими впечатлениями и подпитываются такой энергией, что хватается этого

на долгие трудовые будни. Таловские чаши, расположенные в лесу у самого верховья речки Басандайки, — явление в природе уникальное, имеющее специальное научное название: роза травертина. Тысячи и тысячи лет выносятся здесь на поверхность углекислые источни-

ки кальцит, он же травертин.

И создала природа поразительные сосуды, всегда наполненные изумительно чистой водой. Здесь испытываешь ощущение вечности мироздания. Переливающиеся через края сосудов родники, как посланцы далекого прошлого, и дай Бог, свидетели необозримого будущего. Розы травертина есть только в Томске и на Камчатке. А чтобы всякий, нашедший эти чаши в глухом лесу, проникся значением увиденного, оставила груп-

па на доске такие слова: «Дорогой друг! Да благословит тебя природа, напоит сей живой водой слабых и уставших, дабы вернуть им силу и продлить жизнь!»

Пять раз приходила сюда «сборная» в любое время года. Считают себя ответственными за красавицу Таловку Геннадий Иванович Мишин, Александр Дмитриевич Назаров и его супруга Анна Петровна, Лидия Сергеевна Перминова и Юрий Валентинович, Людмила Игоревна Кабанова и Татьяна Ку-

ницына, Людмила Алексеевна Теплякова и Антонина Таловская, Александр Титов, Сергей Ваняватов и, конечно же, Эмма Михайловна Балтинская. Хотя есть у них десяток интереснейших мест в томских лесах, но Таловка — любимца. И остается только позавидовать этим людям, влюбленным в нашу природу.

Эдуард СТОЙЛОВ.
Фото на стр. 1 автора.

О времени и о себе

Небольшого росточка русая девочка неслышно зашла в аудиторию, остановилась у окна и замерла. Как поосторожничая. С аккордеоном в руках к ней подошел Володя Лавриненко, что-то шепнул на ушко, отпрянул, сосредоточенно наклонил голову, его пальцы нервно вздрогнули и... полилась, набирая силу и простор, незнакомая мелодия.

Хранит песня

На ее мягких волнах неожиданно сильно вскинулся девичий голос, развернулся, словно парус, затрепетал, то напрягаясь, то ослабевая. Голос заполнил всю аудиторию, вырвался наружу, овладевая, кажется, всем миром... Удивленный и потрясенный, я улавливал в песне что-то до боли знакомое. И не вдруг сообразил, что в ней пелись мои стихи. Я их с трудом узнавал. Я привык их видеть только на бумаге. А тут они ожили, зазвучали.

Так я впервые услышал Свету Герасимову и познакомился с ней. Было это давненько, когда Света занималась еще на дирижерском отделении Томского музыкального училища, где нас и «свел» Лавриненко.

После той короткой встречи мы долго не виделись, но, видимо, я тоже был замечен Лавриненко, и он, дав мне передышку, через год-полтора завалил заказами на тексты... Из его музыкальных сетей выбраться было уже невозможно. Человек неукротимой энергии, Владимир Федорович всех заставлял крутиться вокруг себя самозабвенно и беспрерывно. Всех больше доставалось, конечно, Светлане - она стала постоянной исполнительницей его песен, мотаясь и летом, и зимой по всей области.

А вообще-то на «лампочку», где стремительно раскручивался композиторский талант Лавриненко, Свету занесло случайно. Она приехала в Томск из Якутии - поступать в политехнический. Заглянула с подругами на электроламповый завод, чтобы заработать «стаж» для поступления. А в ту пору на заводе всех новичков испытывали на пригодность к художественной самодеятельности. Свету сразу заметили и выделили.

Впоследствии ее как певицу не раз приглашали на профессиональную работу, в частности, в Омский народный хор, но Света отказывалась. Почему?

- Я не могла представить, как это можно петь за деньги...

- Может, по наивности? Сегодня, наверное, думаешь иначе? И жалеешь?

- Нет, я не думаю иначе. И ни о чем не сожалею, хотя, конечно, не разбога-

тела. По сути вся жизнь отдана песням...

Причем добавлю, песням почти исключительно Владимира Лавриненко.

Десять лет уже нет в живых композитора, но что тоже само по себе уже достойно уважения, Светлана живет, если можно так выразиться, под его аккомпанемент. Откуда эта преданность?

- Возможно, потому что я люблю песни Владимира Федоровича. К сожалению, многие о его творчестве судят по юбилейным концертам... Но диапазон его песен очень широк, от гражданских, написанных «по слу-



чаю», до лирических, почти интимных. И в круг его соавторов входят очень разные поэты. Не только томские - Карбышев, Петров, Андреев, но и московские - Евтушенко, Боков... Он был очень требователен и придирчив к словам, тонко чувствовал поэтическую истинность, мелодию стихов, что и тебе, конечно, было известно...

Да, я испытал на себе требовательность Лавриненко, который мог ненавязчиво, мягко, тактично, но тем не менее неотступно вытягивать из тебя нужные ему строчки. И в то же время был способен моментально возгореться, вдохновиться случайно попавшим ему под глаза четверостишием. Но ведь вслед за ним тоже самое должна была почувствовать и первая исполнительница этих песен, сочиненных, как правило, на народный лад. И не только почувствовать, но и донести это до слушателей, чтобы они тоже превратились в сопереживателей.

- Я люблю людей, поэтому каждая поездка по области не столько отнимала что-то, сколько обогащала впечатлениями. Где мы только не выступали! И в поле перед комбайнерами и доярками, и на буровых - перед нефтяниками, и на стройплощадках, и в просторных концертных залах. И все это делалось бескорыстно. Мы были счастливы - столько друзей!

- Ну а если бы Лавриненко не было? - задаю я «профессиональный» вопрос. - Что бы тогда ты пела?

- Не знаю. Может быть, был бы другой такой же композитор. Трудно сказать. У Владимира Федоровича была своя песня. Она стала и моей.

- Ну а если бы Лавриненко жил и сейчас, что бы он

писал, как ты думаешь?

- Он бы не изменил себе. Не изменила себе и Светлана Герасимова, хотя и уходит со сцены.

- Редко выступаю я еще и потому, что никто из знакомых мне музыкантов не может так аккомпанировать, как Лавриненко. Похоже, но не так...

Кроме песен, у Светланы была, конечно, работа - сначала методистом, а затем директором Дома самодеятельного творчества, в обкоме профсоюза работников леса, она заочно закончила пединститут. Но опять-таки все, чем бы она ни занималась, так или иначе связано с концертами, выступлениями в клубах и домах культуры. Перед народом...

- Похоже, что с уходом Лавриненко народные мелодии с эстрады вытеснятся?

- Есть такое опасение. Исчезают коллективы художественной самодеятельности. «Лампочка», можно сказать, уже погасла. Но кое-где народные ансамбли еще держатся. Та же «Сибиринка». В колледже, где учатся будущие работники культуры, тоже кое-что предпринимается, особенно Галиной Михайловной Дробышевской, которая там заведует отделением «Народные мелодии». Прекрасный ансамбль организовала дочь Лавриненко Марина, хотя она выбрала свой путь... Не забывают песен Владимира Федоровича и те, кто работал вместе с ним, - Саша Севастьянов, Сергей Пашенцев, Анатолий Хомяков, Дина Селиванова... Так что есть и последователи, и продолжители... Нет, судьба народной песни не обречена. Способность к самозабвению этой скромной женщины поражает. Популярность ее, певицы, в свое время была велика. Но все-таки основная слава доставалась Лавриненко, все-таки Света оставалась в его тени... Не потому, разумеется, что он преднамеренно отодвигал исполнителей на второй план. Скорее наоборот, старался как можно ярче их «подать».

Однако, как ни крути, а он - композитор, автор. Не очень-то престижно и само положение самодеятельной певицы. Те, кто был причислен к государственным ансамблям, уже одним этим фактом имели определенный вес, независимо от степени их талантливости. А самодеятельные исполнители?.. Фи!.. Сегодня они есть, завтра - нет. И хотя они по своим способностям, бываю, на голову выше «приписных» - что из того!

Но Светлана Герасимова, профессионально выступающая на эстраде в течение многих лет, вполне сознательно отказалась от официальной принадлежности к «профессионалам», оставляя за собой право свободного выбора. И ушла в народные мелодии, не раскаяваясь и не жалея. И несет этот свой «светлый крест» до сих пор, стараясь не замечать иронические взгляды свысока. Ее хранит песня, которой верна.

- Однолюбка, чудачка? - Иначе не могла и не могу. Живу так...

Александр СОЛОВЬЕВ

Подробности

ВРАЧУ, ИСЦЕЛИСЯ САМ?

Лидер фракции коммунистов Геннадий Зюганов видит одну из причин криминальной обстановки в стране в том, что некоторые представители власти совмещают государственную деятельность с торгово-посредническими занятиями. По мнению Зюганова, каждый госслужащий обязан декларировать свои доходы. Криминальная волна, по его словам, может быть остановлена при условии, что с преступностью будут бороться не связанные с ней люди.

КОГДА ИМЕЛ ЗЛАТЫЕ ГОРЫ...

Чистые международные золотовалютные резервы РФ сократились на 36 процентов по сравнению с началом года. Об этом говорится в сообщении Центрального банка России. Сократился и золотой запас страны. В государственной казне по состоянию на 1 сентября хранилось 285,6 тонны золота против 317,1 тонны в начале нынешнего года.

В 1994 году объем добычи золота в России составил 144 тонны по сравнению с 136,2 тонны в прошлом году. Производство серебра снизилось на сорок процентов.

(РИА)

Защитит страховая компания

Уважаемые жители города Томска и области! Вы получили страховой медицинский полис. Конечно, мы желаем вам никогда им не воспользоваться. Но если все-таки придется обращаться к врачу, вы должны знать, что страховой медицинский полис - это, во-первых, документ, который вы обязаны предъявить в больнице или поликлинике для получения бесплатной медицинской помощи, гарантированной вам государством. Во-вторых - это финансовый документ, согласно которому медицинское учреждение получит оплату за ваше лечение. И наконец полис - это договор между вами и страховой медицинской компанией (название, адрес и телефон ее вы найдете в левом верхнем углу полиса). Согласно этому договору страховая компания берет на себя обязательства по защите ваших прав.

Поэтому, если вы считаете, что вас неправильно лечат, не в полном объеме оказывают услуги или иную медицинскую услугу, требуют деньги за лечение или ваши права ущемлены каким-то иным образом, обращайтесь за консультацией в страховую медицинскую компанию. Там вас выслушают, и, если ваша жалоба оправдана, примут меры. Вплоть до возмещения вам морального и материального ущерба. А если вы до сих пор не получили страховой медицинский полис - торопитесь! Ведь стационарная помощь уже с августа 1994 года оказывается только при наличии полиса, и больница вправе отложить плановую госпитализацию до трех месяцев, если у вас полиса нет.

Поликлиники принимают без страхового полиса до 1 января 1995 года. Потом его потребуют и там. Если вы работающий человек - вам обязаны выдать полис по месту работы. Обязаны! А значит - требуйте. Если вы относитесь к категории неработающих граждан (дети, учащиеся, студенты дневных форм обучения, пенсионеры, безработные), то вам необходимо обратиться в страховую медицинскую компанию.

Неработающим гражданам, проживающим в Кировском и Октябрьском районах, - в «Стоик-Мед», тел. 21-03-01, в Советском и Ленинском - в «Медика-Томск», тел. 23-17-72.

Томский территориальный фонд обязательного медицинского страхования.

Презентация

Посади дерево и... издай книгу

«Жизнь настолько коротка и настолько быстротечна - я нутром ощущаю бег времени... И с годами все больше понимаешь: истинные ценности - они ведь не материальные».

Утвердившись в этой мысли, Татьяна Куперт, журналист и искусствовед, решила сделать подарок - себе, землякам и, пусть это

нескромно звучит, потомкам». Подарок - книга «Дорогие мои томичи», где под одной обложкой собраны ее очерки о людях, ставших гордостью томской культуры. Кстати, большинство этих очерков были в свое время опубликованы в «Красном знамени».

Готова диссертацию по истории сибирской музы-

кальной культуры, Татьяна остро ощущала некую неполноту информации, по крупинкам выуживаемой из газет прошлого века. За документами трудно, а подчас и невозможно было увидеть людей - такими, какими они были, из плоти и крови, каждый со своим лицом и своим характером. Вот откуда она - идея «подарка потомкам»: пусть, когда нас уже наверняка не будет, в две тысячи невест каком году, готовясь к очередному юбилею Томска, они увидят наших современников такими, какими их знаем мы. В лицах... Согласитесь, полтора миллиона, истраченные автором на издание книги, не такая уж большая плата за гарантированное место в истории - не только и не столько для себя, сколько для тех, кого любишь, ценишь, кем восхищаешься...

Сегодня, в три часа, в Малом концертном зале филармонии пройдет презентация книги Т.Ю. Куперт. Нет, там не будет пышного застолья, и богатые мусью от полного кошелка не станут бросать на сцену пятидесятирублевые банкноты. Будет другое: каждый герой очерка Татьяны получит подарок - посвященный ему концертный номер. А значит, без подарка не останется никто из тех, кто придет в этот день разделить радость автора и его героев.



С. КАЗАНСКАЯ. Фото Владимира ВЕЙЛЕРТА.



КАНИКУЛЫ ЗАКОНЧИЛИСЬ. ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Сегодняшний «Понедельник», который у нас всегда начинается в субботу, и веселый, и грустный - прямо как сама жизнь... Веселый, потому что только что закончились - а в некоторых школах еще продолжаются - осенние каникулы. Первый в учебном году маленький праздник. И грустный, потому что, за исключением каникул, радоваться особо нечему. Но даже говоря о вещах, очень мало располагающих к оптимизму - будь то «старые добрые» бюджетные неплатежи или сравнительно молодая массовая детская беспризорность, мы стараемся не терять надежды. Чего и вам желаем.

С деньгами по-прежнему туго

Закончились осенние каникулы, началась вторая четверть, а учительство наше все живет прошлым. В смысле зарплатой давно миновавшего лета.

Как нам сообщили в областном комитете профсоюза работников просвещения, с 1 октября в Томске учителям повысили зарплату в 1,2 раза, в районах вопрос повысить не повышать решали, исходя из своих возможностей. Но с 1 ноября ставки увеличены в 1,4 раза уже везде. Правда, повышение это бумажное: практически нигде зарплату не дают вовремя, а в некоторых сельских районах учителя не получили ни копейки с начала учебного года: районные бюджеты пусты.

М. ВЕРЕВКИНА.

И у детей бывают стрессы

От «взрослых» стрессов в нашей сумасшедшей жизни, наверное, никуда не деться. Но ведь рядом с нами - маленькие человечки со своими проблемами. Причем маленьких проблем у них вовсе нет. Любая - от насмешек соседского мальчишки до невыученных уроков - может вырасти до вселенских масштабов. Как помочь малышу? Вот несколько советов.

ПРИСЛУШАЙТЕСЬ К СЕБЕ. То, что и как вы говорите ребенку, влияет на его способность противостоять стрессам. Если вы на каждом шагу одергиваете свое чадо, тем самым вы вырабатываете у него убежденность в собственной неспособности решать проблемы.

Не отмахивайтесь, когда ребенок рассказывает вам о своих переживаниях. Ужасно, если он привыкнет к тому, что его чувства никого не интересуют.

ПРИДЕТСЯ СТАТЬ ДЕТЕКТИВОМ. Редкий ребенок придет к вам и скажет: «Мам, у меня то-то и то-то не ладится... Что делать?». Родители чаще всего вынуждены «выуживать» информацию о том, что творится в душе у ребенка.

Вот некоторые физические симптомы стресса: беспричинная мышечная боль, боль в спине и шее, сердцебиение, беспокойство, ранние пробуждения по утрам, постоянная сонливость, раздражительность, привычка грызть ногти, накручивать волосы на пальцы...

НАУЧИТЕ ЕГО ВИДЕТЬ ХОРОШЕЕ В ПЛОХОМ. Предположим, его не приняли в баскетбольную команду. Научите его заменить преследующую его мысль «Я никомушний спортсмен» на «Теперь я могу серьезно заняться плаванием».

ПОЗВОЛЯЙТЕ ИМ «ВЫПУСТИТЬ ПАР». Порой детям просто нужно выразить свои чувства. Они должны покричать, потопать ногами, подуться на обидчика. Не препятствуйте им в этом - в разумных пределах, конечно.

И попробуйте научить ребенка такому антистрессовому упражнению.

Ты расстроен? У тебя вспотели ладони? В желудке горячо?

1. Внутренне улыбнись, скажи себе, что ты можешь успокоиться.

2. Втягивай воздух сквозь воображаемые отверстия на подошвах твоих ног. (Естественно, ребенок начнет хихикать, но это тоже неплохо). Представь себе, как прохладный воздух струится сквозь них вверх, по ногам, в желудок. Задержи его там на несколько секунд и «выдохни» сквозь эти же отверстия.

3. Не переставая «дышать», представь себя там, где ты счастлив - например, на берегу моря с собакой. Постарайся разглядеть как можно больше деталей.

Через пять минут ты почувствуешь себя гораздо лучше.

Е. СЕВОСТЬЯНОВА.



Рисунок Вячеслава ШИЛОВА.

Надо жить играючи...

Дети в подвале играли в гестапо. Зверски замучен сантехник Потапов. (Детский фольклор).

В детстве я жил возле стадиона. Стадион пустовал. В выходные на нем изредка громыхали битами городошники. На трибунах удобно раскладывали закуски местные алкаши. Подгнивающие трибуны были изрешечены щелями, дырами, доски пружинили, ступеньки проваливались. Внутренности трибун использовались для утилизации разбитой стеклотары и удовлетворения естественных потребностей граждан, потому что до ближайшего места общего пользования было ужасно далеко - метров 100. И еще в трибунах играла детвора. Однажды, прячась от голящего, я забрался в трибуну и, упав на руки, хотел в щель между досками посмотреть наружу, но вдруг ощутил теплую липкость в ладони... Под рукой оказалась разбитая бутылка, ребро ладони исодило кровью. Дальше все как обычно: дом, крики, йод, бинт, «скорая», укол пониже спины. Мизинец до сих пор при сильных морозах оковывает. Может быть, поэтому я до сих пор помню, во что мы тогда играли. В «12 палочек»!

Играют все. Даже взрослые. Но они играют неинтересно, в их играх нет места фантазии и выдумке. Правила игры, то есть жизненные реалии, выкорчевывают элементы произвола, устанавливают жесткие нормы погрешности. А дети взрослых правил не знают и потому свободны в игре, как птицы в полете.

«Рассадником» всяческих забав и игр щ справедливо считается школа. Если школа большая - этажей в пять, то в ней лучше всего удаются догонялки. Очень распространен специфический вид догонялок - «сифа». Грязная, пропитанная мелом тряпка, которой вытирают с доски, служит своеобразной эстафетной палочкой, которую никто не хочет брать. Игра начинается стихийно. Занинщик бросает тряпку в кого-нибудь, на одежде остается меловое пятно, отныне замаравшийся - «сиф», голящий. Он берет тряпку и не расстается с ней до тех пор, пока она не оставит такого же пятна на одежде одного из убегающих, который и становится очередным «сифом».

Хотя игры кочуют из поколения в поколение, в разных школах в них могут играть по-разному. Если когда-то очень давно девочки на переменках прыгали через скакалку, то позже это банальное спортивное орудие уступило место изощренной «резиночке», в которую играли и мальчики. Я до сих пор с чувством восторга

вспоминаю, как тряслись потолки моей самой что ни на есть средней школы, когда весь класс высыпал в коридор, натягивал резинки и начинал прыгать.

Школьные (дворовые, подростковые) игры можно даже классифицировать.

Первая группа - игры, связанные преимущественно с физическими нагрузками, стремлением обнаружить ловкость и координированность. «Конный бой» - типично мужская, силовая игра. Очень ценятся «кони»-тяжеловозы: массивные, твердо стоящие на ногах мальчики. Всадники, наоборот, должны быть цепкими, верткими, легкими и не иметь пагуб-

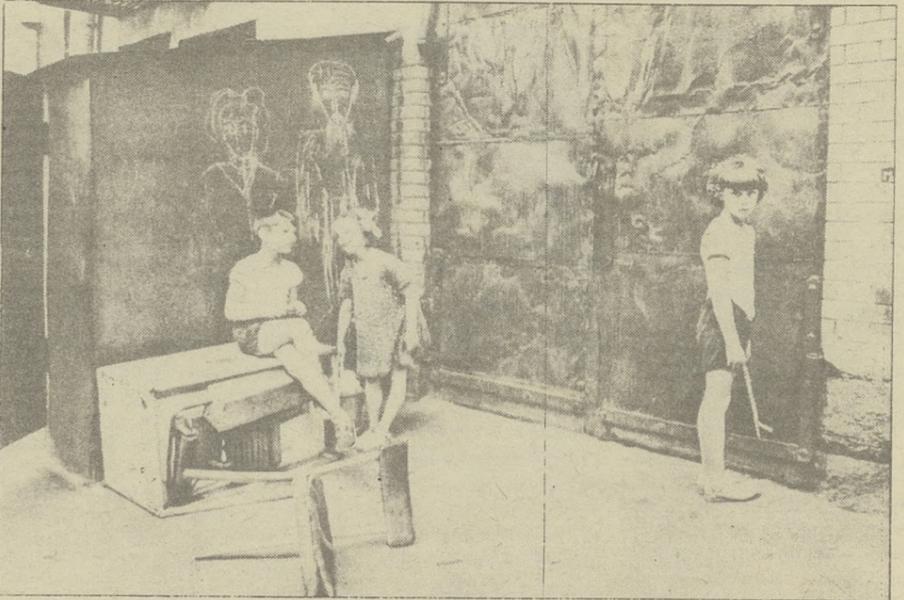
и попадет прямо к нему в лапы, а уже оттуда в голящие.

Вторая группа - это игры, моделирующие жизнь, ее ситуации, фрагменты и даже вещи. Словом, ролевые, создающие необозримый простор для детской фантазии. Типичный пример - игры в киношных героев.

Например, стоит появиться на телевидении «Семинадцати мгновениям весны», как впечатлительные школьники начинают играть в «Штирлица». Причем самый толстый мальчик в классе, естественно, становится Борманом, какая-нибудь бойкая девчонка - радисткой

если играть в них смешанным коллективом, позволяя увидеть симпатии играющих. Более того, бывали случаи, когда некрасивую девочку мальчики вообще отказывались ловить.

Четвертая группа - игры корыстного характера. «Клоп», «трясучка», «пристенки», «орел-решка» - имеют широкое хождение в широких подростковых массах. Однако остановимся на такой редкой и достаточно сложной игре, как «пробки». Игра начинается с того, что в домах игроков резко пропадают пробки от флаконов с одеколорами, духами и прочими жидкостями. Ино-



ной привычки обхватывать шею своего «коня». В пылу борьбы недолго и придушить. Победа бо больше части зависит от «коня». Именно он боком может протаранить пару соперников, заставив их сразу потерять равновесие, именно он, заметив, что его «всадник» крепко уцепился за противников, может, развернувшись, резко отскочить, что практически всегда ведет к падению соперника.

«Птичка на дереве» - игра, появляющаяся в школах весной, когда подсохнет земля. Любой деревянный предмет, будь то доска, скамейка, столб или дерево, служит спасительным пристютом для «птичек». Голящий обязан захватить «пташек» тогда, когда они пробегают по земле. Долго висеть на дереве не позволено. Игра, в которой чаще всего рвутся штаны и иные предметы подросткового туалета, ибо, спасаясь от «кота», «птички», могут забраться на самые неудобные для этого деревянные предметы. Хитрый «кот» никогда не суетится, а просто ждет, когда «птичка» не удержит равновесия на тонком бревнышке

Кэт, а уж за роль Штирлица и Мюллера идет настоящий бой. В итоге события могут принять совершенно неожиданный, но вполне естественный для детей оборот, когда шествующий из учебного заведения «Шелленберг» будет окружен и полонен ватагой сторонников «Штирлица» из параллельного класса.

Уже лет пять-шесть подряд играют мальчишки в «Шварца» (то бишь в Шварценеггера), в «Ван Дамма», «Рэмбо» и других героев последних лет, оставляющих неизгладимые впечатления в неокрепшей детской психике. Игра во «Фредди Крюгера» в одной из томских школ чуть не привела к печальным последствиям. Что ни говорите, а пальцы, удлинненные и заостренные с помощью жести консервных банок, - грозное оружие.

Третья группа игр - игры подростково-эротические. «Кис-брысь-мяу», «бутылочка» и другие их разновидности всем известны и малоинтересны. Добавим только, что эротический характер многие невинные игры принимают по воле играющих. «Цепи-кованы», «мы на вы»,

да навсегда, но если ваш мальчик удачлив и хитер, пробками вы скоро завалитесь. Игра состоит в следующем: два игрока особым образом раскрутив в пальцах пробки, бросают их на пол. В дальнейшем нужно попасть в пробку соперника своей пробкой путем простого удара ногой. Самое интересное - это классификация пробок, очень сложная. Встречать подобную мне до сих пор не доводилось: «солдаты», «слоны», «пеньки», «королевы». Лучшая пробка всех времен и народов называлась «безбойка» и имела вид шара и золотистый цвет.

Другие времена - другие игры. По ассортименту и правилам детских игр пытливым историк сможет определить состояние общества, включая его нравственные и экономические составляющие. Игры - еще одна незримая школа в нашей жизни, с завидным постоянством выпускающая учеников. Удачлив в игре - счастлив в жизни. Так что играйте - выигрывают все.

С.ГУЛИКОВ.

Потому что на 10 девчонок...

Похоже, к тому времени, когда нынешние карапузы достигнут возраста дискотек, на десять девчонок будет приходиться не девять, а едва ли не девятнадцать ребят. Воспитательница

Татьяна Сергеевна приняла нас сердечно:

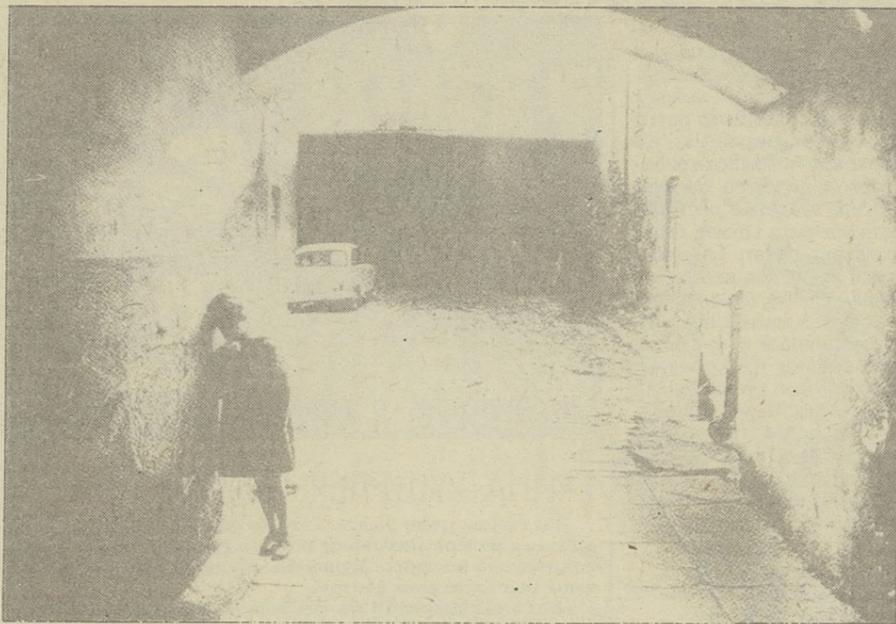
- Вот и хорошо, что пришли в сад ходить. Ваша Сонечка у нас в группе будет пятой девочкой.

- А мальчиков сколько?
- Мальчиков десять.

Оказывается, такое же соотношение полов не только в нашей средней группе, но и в старшей, и в подготовительной. А что в других садах? Выборочный опрос показал: аналогичная ситуация во многих дошкольных

учреждениях. К сожалению, эмпирические наблюдения не удалось подтвердить статистически: в горюю таких данных - сколько в детских садах девочек, а сколько мальчиков - не имеется. А вот в младших классах представитель сильной пола действительно больше.

Т. ЧЕРНОВА.



Детки в клетке

«Потому что из тех коридоров им казалось сподручнее вниз»

Беглецы или безнадзорные - так проходят они по всем официальным документам приемника-распределителя для несовершеннолетних.

Но если раньше было просто определить: вот ребенок заблудился, этот сбегал, этот безнадзорный, тот остался без родителей, то сейчас грань провести порой сложно. Большинство детей, доставляемых ныне к нам в приемник, имеют живых и здравствующих родителей, только ребенок предпочитает подольше оставаться «заблудившимся», чем возвращаться к маме, которая «всегда пьяная и водит чужих дядей».

Бывали в нашей практике случаи, когда попадали в приемник дети, проданные родительницей за бутылку. Так, 6-летнего Гришу мать обменяла на водку... За время пребывания у нас парнишка перешел из безнадзорных в категорию оставшихся без родительского попечения: его мамашу наконец лишили родительских прав.

Его ровесник Паша за недолгий срок побывал в приемнике пять раз. И всегда за безнадзорность. Убежит от матери, та проспится, заберет сына - и тут же снова напьется. И все-таки, как выйдет мать из очередного запоя, мальчишка уходит с ней - несмотря на уговоры работни-

ков детприемника. Мы-то хорошо понимали, что все ее обещания «брошу пить и найду работу» - до первого встречного собутыльника. Но даже терпению ребенка рано или поздно приходит конец. Попав к нам в очередной раз, Паша еще с порога объявил: «Все, не пойду больше с мамкой. Буду жить в детдоме». А вскоре в детское учреждение мы доставили и его сестренку, «забытую» мамой в санатории.

Сначала безнадзорными, а потом и брошенными оказались братья Грицковы. Их мать уехала в неизвестном направлении...

Увы, таких детей становится все больше и больше. Кого-то после оформления необходимых документов - это долгий, громоздкий процесс - определяют в детские дома и школы-интернаты. Но основная масса беглецов возвращается домой - к родителям, от которых порой не получают не то что теплоты и понимания, но и куска хлеба. Как правило, это ребята запущенные, не учатся - их образование по 3-5 классам. Не видевшие ничего хорошего даже от самых близких людей, они и другим стремятся сделать больно. А это оборачивается против них же самих.

Четырнадцатилетняя Ольга после ссоры с родными приехала в Томск из Красноярска. Оказавшись одна в незнакомом городе, без копейки денег, попадает в кабалу к

цыганам, откуда выбирается с трудом. Ее ровесница Лена - из Бийска. В Томск попала после ссоры с отцом. Здесь, чтобы выжить, находит компанию более взрослых. За то, что ее поят и кормят, расплачивается телом.

Этим девочкам помогли вернуться домой. Но многие из ребят, выросших в так называемых неблагополучных семьях, уже и не нуждаются в домашнем очаге. На чердаках и в подвалах им удобнее и привычнее: быстро находят себе подобных, воруют, обирают младших. Давно стала теплотрасса родным домом Андрея, хотя есть у него и родители, и братья, и сестры. Стихия Рустама - кражи и бродяжничество. Саша не жил дома и при маме, теперь постоянно убегает из детдома, продолжает воровать. Привычные к лишениям, с обостренным чувством опасности, они - неплохие актеры, отменно разбирающиеся в человеческих слабостях. Подростая, маленькие бродяги пополняют ряды преступного мира. Можно ли их спасти? Кого-то - уже нет. Других - можно. Если будет об этом думать все общество, а не только работники милиции.

В. ВИШНЯКОВА,
сотрудник Томского приемника-распределителя для детей.

Дом, где согреваются сердца

«А у вас там не бьют?» - осведомился по телефону детский голос. Получив отрицательный ответ, ребенок задал следующий вопрос: «А можно я у вас немного поживу?» Так в центре социальной реабилитации Асиновского района появился еще один питомец. А всего за короткий срок существования центра их было около семидесяти - из Асино, Первомайского, Верхнекетского, Зырянского районов. Кто-то прожил здесь неделю, кто-то - полгода. Судьбы всех детей похожи: родители пьют, гуляют... Реже, но бывают случаи, когда в семье случилась внезапная беда и ребенок остался один.

Все начиналось с сухого официального документа: «В целях социальной защиты дезадаптивных детей и подростков и в развитие Указа президента РФ «О первоочередных мерах по реализации Всемир-

ной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей» постановляю...» За казенными строками стояла большая работа людей - в первую очередь главы Асиновской администрации Ю.Б. Домнича и его заместителя Н.И. Комиссаровой. И мертвая бумага ожила.

Сейчас в центре трудятся 32 человека. Не все им дается легко, но главное - делается. Постепенно налаживаются связи с предприятиями и общественными организациями, жителями города, желающими чем-то помочь детям. Приобретается и опыт работы в необычных условиях.

Из центра дети не бегут. После беспорядочного пьянства родителей, вечно неустроенной и часто голодной жизни первое время они бывают просто ошарашены здешними условиями. И есть чем. Теплый, по-настоящему домашний уют, непоказное внимание

воспитателей. А чего стоит, к примеру, впервые в жизни справляемый день рождения! Оказывается, это не повод для очередной выпивки, а самый настоящий праздник с подарками и поздравлениями. Еще одно открытие: в Томск можно съездить не «дикарем», а вместе со всеми, в театр. А еще можно научиться фотографировать настоящим фотоаппаратом. Шить. Вязать. Но - если не хочешь, - заставлять не будут.

Конечно, для «нормальных» детей из нормальных семей во всем этом нет ничего особенного. Но не для тех, кто приходит сюда. Приходит, зная, что есть в этом большом враждебном мире место, где его ждут.

А. ИВАНЦОВ,
начальник ИДН Асиновского горотдела милиции.

Стат-факт

ДЕТСКИЙ «САД»

С января по октябрь на территории области несовершеннолетними совершено 1671 преступление - н.л. 300 больше, чем год назад. Девять умышленных убийств, три покушения на убийство, 20 изнасилований, 22 случая умышленного нанесения тяжких телесных повреждений. Но чаще всего несовершеннолетние преступники посягают на чужое имущество - таких преступлений за девять месяцев зарегистрировано более тысячи, каждое третье из них - квартирная кража. Не уменьшается и число «уличных» преступлений: на счету у подростков 128 грабежей, 31 разбойное нападение, 145 хулиганских действий. 24 юных томича задержаны за ношение оружия.

Каждое второе преступление несовершеннолетними совершается в группах, 450 преступлений совершено совместно со взрослыми в связи с чем 142 человека привлечены к уголовной ответственности за вовлечение несовершеннолетних в преступную деятельность. С начала года выявлено 1057 детей и подростков, вступивших в конфликт с законом. Из них каждый третий едва достиг 14-летнего возраста, каждый четвертый (на их счету 630 преступлений) нигде не работал и не учился. Более трехсот подростков совершили преступления - как правило, наиболее тяжкие - в нетрезвом состоянии.

Особую тревогу вызывают преступники совсем нежного возраста - 10 - 13 лет. По закону они даже не могут нести уголовной ответственности за содеянное. Ими за девять месяцев совершено более пятиста преступлений. Кроме того, около трех тысяч несовершеннолетних, от 10 до 17 лет, задерживались органами внутренних дел за различные правонарушения. Всего на учете в инспекциях по делам несовершеннолетних состоят 3492 юных правонарушителя, каждый четвертый из них живет с пьяницами-родителями, каждый третий - в неполной семье.

С. МЯСНИКОВА,
инспектор отдела по предупреждению и пресечению преступности несовершеннолетних, майор милиции.

«Игрушка» и «Грушкa» Второй тур - дело серьезное

На конкурс «Игрушка» пришло около ста писем от наших маленьких читателей. Больше половины из них прошло во второй, финальный, тур. Их имена мы назовем сегодня, и эти ребята должны будут до пятнадцатого декабря принести в редакцию свою работу, сделанную для второго тура. Мы будем принимать их по средам с 10 часов до 13 в кабинете номер 405. Если вы живете в сельских районах области, и решили, пройдя во второй тур, продолжить участие в конкурсе, можете прислать свою работу по почте, адресуя редакции, в отдел писем Оксане Чайковской.



вотных. А вот перечень любимых книг самый разнообразный - фантастика, детские детективы «и разные ужастики», Лидия Чарская, Фенимор Купер и тут же - «Скарлетт», «Поющие в терновнике», «Джен Эйр» и прочие дамские романы. Вот такая акселерация. Ребенок читает «Птичку певчую» и при этом мечтает об огромном плюшевом слоне. Признавая, впрочем, что эта мечта неосуществима.

Кто знает, может быть, кому-то наш конкурс поможет воплотить мечту в реальность... Мы называем сегодня тех, кто прошел в финал конкурса.

Прежде чем объявить итоги первого тура, хотелось бы сказать несколько слов об авторах писем. В основном это девочки от восьми до тринадцати лет, хотя и некоторые чуть помладше, иные - постарше. Почему-то в конкурсе приняли участие только трое мальчиков - двоим из них по семь лет, и на конкурс они будут делать мягкую игрушку. А вот третьему представителю сильного пола - Андрею Шувалову - 11 лет, и проект у него вполне серьезный - модель «снеговатора».

Многие ребята подробно ответили на второй вопрос первого тура, приготовили интересные рассказы об истории игрушки, некоторые из них напоминают целые доклады. И о своих любимых игрушках написали трогательные истории.

Из писем вырисовывается интересный образ «средней» участницы нашего конкурса - почти все любят шить и вязать и мечтают о кукле «Барби», обожают своих жи-



Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

На темы морали

Женщина переживает многое. Но есть среди этого и такое, что не укладывается в материнском сознании - смерть собственного ребенка. Она, смерть, одинаково страшна для любой матери. Когда-то в песне пелось: «Не дай же Бог на склоне дней мне пережить родных своих детей». А если не на склоне дней, а в 27 лет, - что от этого меняется?

ешь?!»
Сына на утреннее кормление не принесли - я забеспокоилась всерьез. Я ведь уже и мужу позвонила, поздравила с сыночкой. Не принесли и на следующее кормление - в 9 утра. Мне стало страшно.
К педиатру кинулась, только он на пороге показавшись: «Что с моим?» - «У нас нет ни малейшей надежды». У меня полились слезы и закололо сердце. Моя Настя палец порежет - я плачу вместе с ней, а тут ребенок умирает... Я стала читать молитвы.
На еду смотреть не могла. Даже думать не могла ни о чем постороннем. «Отвлекись», - советовали женщины в палате. Как! Я не

ушла из роддома, не оставшись там положенное после родов время. И сколько еще потом мучилась от болей в груди: молоко все прибывало и прибывало... Ни для кого.
Потом в свидетельстве о смерти я прочту диагноз: «Родовая травма спинного мозга». Значит, у моего сына была травма? Мне об этом не говорили... Я снова и снова начала вспоминать свои быстрые роды с системой. Может, с ее помощью просто хотели покончить со мной поскорее - до ночи?
Я пошла в юридическую консультацию совсем недавно - эти полгода отходила от всего, что со мной произошло. И не могла отделаться от мысли: а почему я долж-

ства и гинекологии медуниверситета, заместитель начальника горздрава по детству и родовспоможению. Комиссия пришла к выводу: «Ведение родов было достаточно обоснованным». Далее говорится: «Возможно, необходимо было бы прекратить введение системы. Хотя и в этом случае сложно гарантировать благоприятный исход для ребенка. В данном случае халатности со стороны медиков нет. Неблагоприятный исход родов обусловлен несколькими факторами: незрелостью плода и быстрыми родами».
Мы долго говорили с врачами и о Марине, и об этой тяжелой теме. За девять месяцев в роддоме случилось пять детских смертей



ТАЙНА «УЩЕЛЬЯ ШАЙТАНА»

На самом деле ущелье это безымянное, но шоферы дальних рейсов называют его «ущельем шайтана». Находится оно на трассе Душанбе - Куляб, примерно в часе езды от областного центра.

Вот что рассказал на страницах таджикской «Народной газеты» водитель одной из столичных автобаз Сафар Одинаев: «На первый взгляд ущелье ничем не отличается от прочих мест. Едешь себе спокойно, но порой вдруг жуть берет. Видишь странных людей, даже на людей не похожих. И всегда только в одном месте, в других подобного не бывает». По словам другого шофера, в ущелье ему часто являются разные видения. «Однажды передо мной предстали сказочные красавицы. Одеты для наших мест необычно, танцуют и поют. Их музыка на нашу, таджикскую, совершенно не похожа, да и на русскую тоже. Слово бы неземная, никогда ничего похожего не слышал», - рассказал он.

По словам водителей, было несколько случаев, когда в ущелье обнаруживали пустые машины без шоферов и пассажиров, но с совершенно целехонким грузом, порой весьма ценным. Куда девались люди - загадка.

В «ущелье шайтана» то и дело видят странные летающие объекты, чуждых обликом живых существ, напоминающих то огромных насекомых, то сказочных уродец. Кто-то утверждал, что видел даже летающих людей с крыльями.

ЧЕМ ВЫШЕ РАДИАЦИЯ, ТЕМ БОЛЬШЕ ЭКСТРАСЕНСОВ?

Из-за Чернобыльской катастрофы многие люди стали экстрасенсами. К такому неожиданному выводу пришел руководитель болгарской ассоциации «Феномен», председатель национального УФОцентра Александр Влахов. «Установлено, что минимальное повышение радиационного фона Земли приводит к развитию у людей паранормальных качеств. В странах, над территорией которых пронесли радиоактивные облака Чернобыля (к ним относятся и Болгария), было отмечено увеличение числа людей, обладающих ясновидением, телепатией и другими феноменальными способностями».

Видимо, существует и обратная зависимость: в ходе экспериментов болгарские уфологи выяснили, что при активной работе экстрасенса-биоэнергооператора (независимо от конкретной области работы) вокруг него наблюдается незначительное повышение радиационного фона.

ВЕРА В ЧУДЕСА ПОМОГАЕТ АМЕРИКАНЦАМ ПРЕОДОЛЕВАТЬ ТЯГОТЫ ИХ НЕЛЕГКОЙ ЖИЗНИ

Несмотря на технический прогресс, многие жители США по-прежнему верят в разные чудеса и приметы, сообщает газета «Вашингтон пост». Согласно опросу, проведенному Институтом Галлана, в нечистую силу верят более 55 проц. в экстрасенсов - около половины, в астрологию, ясновидение и привидения - более четверти, в ведьм и НЛО - около 15 проц. американцев. 14 процентов участников опроса боятся встречи с черной кошкой, 9 проц. не любят число 13, особенно когда это число приходится на пятницу. В целом же в разные приметы верят 48 проц. опрошенных американцев.

Люди склонны верить в сверхъестественное, ибо это помогает им в какой-то мере преодолевать неопределенность нынешней нелегкой жизни, считает руководитель департамента психологии Коннектикутского колледжа Стюарт Вайз.

ВИНОВНИКАМИ «ЧУДЕС» НЕ РЕДКО БЫВАЕМ МЫ САМИ

НЛО и другие аномальные явления нередко провоцирует сам человек, считает ведущий эксперт ассоциации «Экология непознанного» Юрий Фомин. Так, полтергейст (странные стуки, перемещение предметов, возгорания и т.д.) часто возникает вследствие неумеренных занятий спиритизмом, после чего избавиться от «чертовщины» порой бывает крайне сложно. По мнению Ю. Фомина, важную роль в возникновении всех этих явлений играет личность медиума. Проводниками полтергейста чаще всего бывают мальчики, обладающие необходимыми для этого качествами, - избытком энергии и богатой фантазией.

Спровоцировать можно даже столь распространенный сегодня контакт с так называемым космическим разумом, считает уфолог. «В ходе наших экспериментов контактанту якобы «свыше» поступала та информация, которую мы заранее желали получить».

(РИА).

...Пережить своих детей?

У Марины ребенок умер в роддоме, прожив несколько суток. Это было в марте. И только сегодня, в октябре, Марина нашла в себе силы рассказать о своем горе.

«Мы с мужем как-то сразу знали, что будет сын, - дочка у нас уже есть. Правда, беременность была нелегкой - и в больнице успела полежать. У меня нашли обычный «букет» заболеваний при беременности, так что ни к чему серьезному меня не готовили. Мы с мужем ждали этого дня - дня рождения нашего сына с радостью».

Наконец я почувствовала: пора. И поехали мы в роддом. Меня посмотрели, сказали: «Пойдем рожать». Потом поставили какие-то уколы... Пошли схватки, но явно выходило что-то не совсем то. Тянулись часы, дело двигалось к вечеру. Слышу: «Наталья Федоровна, несистемно, будем роды стимулировать». «Может, не надо? - влезла в их разговор я. - Может, кесарево сечение?» Врач ответила: «Если система не поможет - будем кесарить».

Через некоторое время началось что-то ужасное: непрерывные схватки, и я была как в бреду. Поставили обезболивающее. «Уберите систему!» - взмолилась я. Слышу в ответ: «Да ты что! Такие дефицитные лекарства на тебя тратю, а ты кесарить!» Давай дождемся конца».

В родовую палату меня привели, не вытаскивая из вены системы. Я даже за поручни схватиться не успела. Только легла на стол - и не заметила, как родила. Мальчика. Педиатр сразу же сказал: «У него что-то с легкими». Я еще спросила тогда: «Жить-то он будет?» «Конечно! О чем ты спрашива-



могла видеть, как матери кормят своих детей. Закрывала голову подушкой, уходила в коридор».

Я видела своего ребенка «под колпаком» последний раз накануне его смерти. Меня всегда душат слезы, когда вспоминаю эту картину...

А утром снова зашла педиатр: «Можно вас?» И вывела меня из палаты. Я сразу поняла - зачем. «Что - все?» - «Все. В три часа ночи». Врач была с ним, в его последнюю минуту. А я уже назвала его Стасом...

Меня санитарки, врачи успокаивали, но у всех было только одно утешение: ты молодая, ты еще родишь... Мне хотелось кричать: «Конечно, ведь это я ждала - не вы! Я его носила девять длинных месяцев - не вы...» Я

на им прощать?

Нет, я не хочу наказывать этих врачей лишением свободы. Я хочу только одного - морального наказания. Чтобы эти люди почувствовали хоть какую-то ответственность за то, что они делают. И я ничего не хочу им прощать. Хотя прощения - просто, по-человечески, у меня никто и не просил...

И Марина замолчала, снова уйдя в свои горестные воспоминания.

А после ее ухода я поехала в тот роддом. И говорила там с главным врачом, его заместителем. Мне показали справку, составленную по результатам служебной проверки. В компетентной комиссии были доцент кафедры педиатрии, представитель кафедры акушер-

- в пересчете на тысячу родов. Есть другой роддом в Томске, где смертность гораздо выше. Но и это - маленький показатель. Врачи говорили о том, что существует масса располагающих к травме обстоятельств: это и токсикозы во время беременности, и анемия, и многие другие заболевания матери. Врачи, как ни стараются, подчас бессильны что-либо сделать. Тем более, принимая во внимание уровень оснащенности техникой...

Врачи меня убеждали: ни один медик не хочет сделать больному плохо, это абсолютная истина. Но все они - живые люди, и редко, но случаются ошибки - от них никто не застрахован. И что делать, если у них в больнице нет современной дыхательной аппаратуры, которая стоит десятки миллионов?

Мне объяснили: и расхождение в диагнозе могут быть очень часто - как было в Марином случае. Все дело в том, что дифференциальная диагностика у новорожденных очень сложна, и микрopedиатры ошибаются. Точный диагноз ставят лишь патологоанатомы...

Врачи говорили мне свою правду. Но она, своя правда, есть и у матери, потерявшей ребенка. И если мать, выйдя из больницы, уверенно говорит, что виноваты врачи, то врачам, наверное, есть о чем задуматься.

Мы сознательно не называем ни номера роддома, ни фамилии врачей: не хочется травмировать в первую очередь женщин, готовящихся стать матерями в этом роддоме. А Марина обратилась в прокуратуру...

Елена СИДОРОВИЧ.

Было бы здоровье

«Я стала очень раздражительной...»

Нередко приходится слышать такую фразу, а порой мы произносим ее сами. Но научиться владеть своими эмоциями нужно. Тем более сейчас, когда условия жизни предъявляют повышенные требования к нервной системе. Экономическая нестабильность, безработица, добавьте к этому неурядицы на работе и в семье, сексуальную дисгармонию... Как правило, все это выплывает в отрицательные эмоции. Они же не только ослабляют нервную систему, но вызывают и другие болез-

ни: бессонницу, повышение артериального давления, боли в сердце. И пациенты нередко безуспешно лечатся у терапевтов, кардиологов, невропатологов, потому что не ликвидируется основная причина заболевания - стресс. А к психологу, психиатру, психотерапевту люди обращаются далеко не всегда - сказывается настороженность к специалистам подобного профиля. Для того, чтобы убрать этот психологический барьер, в обычной городской поликлинике был открыт центр пси-

хического здоровья. Создан он благодаря помощи НИИ психиатрии Томского научно-го центра РАМН и администрации поликлиники «Автомобилист». За один только месяц квалифицированную бесплатную помощь здесь получили более шестисот человек. В нашем центре работают специалисты, владеющие всеми психотерапевтическими методиками. Консультирует сексопатолог, много желающих посетить кабинет эмоциональной разгрузки. Сеансы проводятся как индивидуальные,

так и групповые. Они могут быть не только лечебными, но и профилактическими. Не стесняйтесь, приходите к нам, и мы поможем разрешить ваши проблемы. Эмоциональный комфорт, гармония в отношениях с близкими, способность избегать паники в сложных ситуациях помогут вам достигнуть психического равновесия, а значит, сохранить и укрепить свое здоровье.

Л. ШЕМЕТОВА, заведующая центром психического здоровья.

Ваши деньги не лежат мертвым грузом,
они работают в системе предприятий «Союз-С»



СОХРАНЯЯ, ПРИУМНОЖАЕМ!

Тел. 21-44-50, 21-27-04.

ДОРОГИЕ ТОМИЧИ!
Скоро Новый год!
По вашим многочисленным просьбам «Сибирская торговая компания» объявляет дополнительный набор заказов на **ДЕТСКИЕ НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ** по старым ценам. Цены действительны до 20 ноября, существует система скидок.
Тел.: 23-10-74. Адрес: Томск, ул. Герцена, 10, к.14. Часы работы: с 10 до 18.

Позаботьтесь об этом сегодня
Страхование строений на случай пожара и грабежа
Приглашаем страховых агентов
СТРАХОВАЯ ФИРМА **ЖИЗНЬ**
26-55-23
26-57-00
пр. Комсомольский, 66

МАСЛО РАСТИТЕЛЬНОЕ
цена - 2800 руб./бут.
Герцена, 72. Телефон 21-18-86.

Государственная страховая фирма «Росгосстрах-Томск» продает **2-ЭТАЖНЫЙ 4-КВАРТИРНЫЙ ДОМ НА ВЫВОЗ** по пер. Даниловскому, 10. Цена договорная.
Тел. 23-27-79, 23-30-04.

Организация **возьмет в аренду торговые площади** для реализации верхнего трикотажа.
Тел. 44-50-75, с 10 до 18 час.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
12 ноября. «Про Иванушку-дурачка» - 11, 14.
13 ноября. «Дюймовочка» - 11, 14.
ТЕАТР-СТУДИЯ «ИНТИМ»
12 ноября. «Котят к празднику» - 18.
13 ноября. «Я один и разбитое зеркало...» - 18.

КИНО В КИНОТЕАТРАХ «ОКТАБРЬ»

12, 13 ноября. «Скорость» (США) - 9 (льг.), 11, 13, 15, 17, 19. «Три мушкетера» (США) - 9-30 (льг.), 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30. «Узкая грань» (США, комедия) - 12, 14, 16, 18.
14 ноября. «Поворот судьбы» (США, эротический триллер, для взрослых) - 9 (льг.), 11, 13, 15, 17, 19. «Полицейский из Беверли Хиллз-3» (США, комедия) - 9-30 (льг.), 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30. «Три мушкетера» (США) - 13, 15, 17, 19.
«РОДИНА»
12, 13 ноября. «Ну, погоди!» (9-15-й выпуски) - 10. «Дэннис-мучитель» (США, комедия) - 12, 14, 16, 18. «С пистолетом наголо» (США, комедия) - 20.
14 ноября. «Ползком от гангстеров» (США, комедия) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

ИМ. М. ГОРЬКОГО

12, 13 ноября. «Годзилла против короля Гидоры (Легенда о динозавре-3)» (Япония) - 10, 12, 14, 16, 18, 20. «Закованные в пепел» (США) - 12, 14, 16, 18, 20.
14 ноября. «Неспящие в Сиэтле» (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20. «С пистолетом наголо 33 1/3» (США, ко-

медия) - 11, 12-10, 13-20, 14-30, 15-40, 16-50, 18, 19-10, 20-20.
«СИБИРСКИЕ ОГНИ»
12, 13 ноября. «Я объявляю вам войну» (Россия) - 12, 16, 20. «Хочу в Америку» (Россия) - 10, 14, 18.
14 ноября. «Сумасшедший пляж» (США) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.
«СИБИРЯК»
12, 13 ноября. «С пистолетом наголо 33 1/3» (США, комедия) - 14, 16, 18, 20.
14 ноября. «Золото России» (приключения) - 16, 18. «Сто дней до приказа» - 14, 20.

ЧАСТНОЕ

КУПЛЮ двухкомнатную квартиру. Тел. 75-00-41, 21-18-73.
КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ ремонт цветных телевизоров, установку декодеров, видеовходов производит профессиональный телемастер. Тел. 26-08-41.
СНИМУ теплый гараж с ямой. Продам техпаспорт от ВАЗ-21011. Тел. посредника 22-18-49.
СНИМУ теплый гараж на Каштаке или Иркутском тр. Тел. 77-69-88 (вечером).
ПРОДАЮ «Москвич-412» в хорошем состоянии, пробег 130 тыс. км. Тел. 76-35-82.
ПРОДАЮ СРОЧНО дом в с. Вороново Кожвинковского р-на (огород 20 соток, надворные постройки, погреб, баня). с. Вороново, ул. Советская, 38, тел. 3-11-23.
ПРОДАЮ новый ВАЗ-21043 (1500, 5-ступенчатая КПП, цвет сафари). Тел. 98-11-06.
ПРОДАЮ СРОЧНО а/м «Ауди-100» 1988 г. выпуска. Тел. 75-57-30.
ПРОДАЮ токарный станок К-62 в отличном состоянии. Тел. раб. 76-77-31, с 9 до 18 час., дом. - 90-85-70, с 18 час.
МЕНЯЮ двухкомнатную квартиру (2-й этаж, без балкона, кир-

пичный дом с подвалом, 29 кв.м, комнаты изолированные, телефон, центр) и трехкомнатную улучшенной планировки (1-й этаж, телефон) обе после капремонта - на пятикомнатную не выше 4-го этажа. Возможен обмен погребями. Тел. 76-85-44.
ПРЕДЛАГАЕМ чистокровных щенков боксера. Тел. 75-93-459.
КУПЛЮ одно-, двухкомнатную квартиру в Кировском, Советском р-нах. Тел. 22-55-05.
ТРЕБУЕТСЯ двухкомнатная квартира с телефоном (с 20 ноября). Хорошая оплата гарантируется. Тел. 44-18-81, вечером, 78-25-88, днем.
ПРОДАЮ ГАЗ-24 в отличном состоянии без пробега по СНГ. Тел. 21-49-22.
КУПЛЮ однокомнатную квартиру. Тел. 78-97-12.
СДАЮ двухкомнатную квартиру по Иркутскому тр., с телефоном на год и более. Тел. 75-11-69.
ОКАЖУ услуги по установке и ремонту смывных бачков, унита-зов, раковин и др., а также замене труб холодной и горячей воды. Тел. посредника 21-26-69.
ТРЕБУЕТСЯ СРОЧНО сварщик с техникой, желательно с УАЗом-452. Тел. посредника 26-06-37.
ПРОДАЮ кассовые аппараты «Ока». Тел. 23-44-43.
МЕНЯЮ однокомнатную квартиру в г. Лабинске Краснодарского кр. (20 кв.м, кирпичный дом) - на двухкомнатную в Кировском или Советском р-не г. Томска. Тел. 26-73-52, с 18 до 20 час.
ПРОДАЮ компрессор настольный 220 В, пр-во ГДР. Тел. 75-08-34, после 18 час.
ПРОДАЮ по символической цене отличных беспородных щенков. Тел. 22-46-82.

Кафедра общей и неорганической химии Томского политехнического университета выражает глубокое соболезнование Рерих Ирине Николаевне в связи с трагической смертью сына **АЛЕКСЕЯ**.

Муж, дети, внуки, правнуки глубоко скорбят о смерти горячо любимой жены, мамы, бабушки, прабабушки **НОВИКОВОЙ** Клавдии Семеновны, воспитавшей 13 детей, имевшей 31 внука, 34 правнука.

ТОО НПП «Сибирский дом-строитель» выражает глубокое соболезнование президенту фирмы Новикову Леониду Васильевичу, механику Новикову Василию Васильевичу по поводу смерти матери **НОВИКОВОЙ** Клавдии Семеновны.

Российско-австрийское совместное предприятие «ТОМА» выражает соболезнование генеральному директору Новикову Леониду Васильевичу по поводу смерти матери **НОВИКОВОЙ** Клавдии Семеновны, матери-героини, воспитавшей 13 детей, имевшей 31 внука, 34 правнука. Вынос тела 12 ноября в 14 час. (ул. Смирнова, 38/4, кв. 12).

Коллектив Томского лесотехникума выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с кончиной сотрудника техникума **ЗАБОЛОТЦКОГО** Юрия Николаевича.

ELEKTA® JAPAN
Телевизоры, видеомэгнифоны, видеоплееры, СВЧ-печи и другие товары фирмы **ELEKTA**
Оптовая продажа со склада в Москве
Тел. в Москве (095) 955-1889, 955-1727, 955-1813
955-1646 / 1872 / 1591 / 1463 / 1578 / 1779 / 1860 / 1556
Тел. в Томске 23-01-93, 21-46-09.



Оксана ПРОЧАН, 22 года, студентка ТГУ: «Мне просто хочется понравиться, привести в мир людей ощущение радости и наслаждения».

Фото Валерия КАСАТКИНА.

Наш фотоконкурс «Мисс «Ева» продолжается. На все вопросы, связанные с конкурсом, вам ответят по телефонам 21-45-81 и 26-61-39.

Астрологический прогноз на 14-20 ноября

Благоприятные взаимосвязи Солнца с Хироном, Нептуном и Ураном открывают эту неделю, что позволит человеку проявить себя неожиданно ярко. Начало недели обещает оказаться довольно плодотворным для творческих натур, а соединение Меркурия и Венеры с Прозерпиной особо положительно скажется на поэтах, музыкантах и артистах разных жанров. В делах наибольшая отдача ждет тех, кто рассчитывает на быстрый результат. По-прежнему желательна осторожность в крупных финансово-материальных сделках. Вторая половина недели находится под влиянием лунного затмения (18 ноября). Рекомендуем ограничить деловую активность. Есть вероятность активизации криминальной сферы, особо это отразится на угонах автомашин. В часы лунного затмения алкоголь и наркотики способны затянуть туда, откуда возврата нет. Неплохо в эти дни воздержаться во всем. Особо чувствительные натуры ощутят подавленность.

ОВЕН. Ваши активные стремления улучшить финансовое положение на этой неделе не найдут благодатной почвы. Заметное место займут чувства, что для многих является важным этапом в жизни. Не исключено возобновление старого увлечения. Осторожнее относитесь к информации от близких, видимо, это обольщение.

ТЕЛЕЦ. Не помещает предосторожность во всем. В первые три дня недели можно заняться незначительными делами, решать юридические проблемы. Но с четверга по воскресенье лучше ограничиться текущими обязанностями. Луна в соединении с Лиллит в вашем знаке может заложить крайне неблагоприятный длительный цикл.

БЛИЗНЕЦЫ. На первый план могут выйти вопросы здоровья - желательно предпринять профилактические

меры. Обстоятельства на службе, скорее всего, сложатся весьма сумбурно. Неприятности не исключены у тех, кто сочетает работу с сексуальной привязанностью. Помните, что затеянная вами интрига чревата.

РАК. Всю неделю отметит склонность к любовной игре, развлечениям. У некоторых мужчин возможна связь с дамой много моложе. Для семейных не исключены проблемы с детьми. Помните, что Луна, находясь в затмении, «управляет» вашим знаком. Рисковать, испытывая судьбу, не стоит.

ЛЕВ. Предметом основной заботы может стать хозяйство, благоустройство дома. Особая притягательность и магнетизм обеспечат вам внимание лиц противоположного пола, что явится некоей проверкой нравственности. Злоупотребление властью на этой неделе способно негативно проявиться в будущем.

ДЕВА. Неотложные дела постарайтесь завершить в первые три дня недели. Резко негативных ситуаций не предвидится. Но с четверга по воскресенье старайтесь не заниматься делами, связанными с образованием, дальними поездками и путешествиями, а также с юриспруденцией и иностранцами.

ВЕСЫ. В начале недели за крупные сделки лучше не браться. Расходы ради ложного престижа могут надолго выбить вас из колеи. Во второй половине недели от финансовых дел лучше отойти. Иначе можно попасть в неприятную зависимость, и надолго. Особо следует остерегаться сделок по кредитам, займам, страховкам; нарушение закона о налогообложении может серьезно аукнуться впоследствии.

СКОРПИОН. «В жизни раз бывает» для вашего знака парад планет, подобный этому. С честью выйдя из него, меньше проблем будете иметь в будущем. Нынешнее затмение противопоставляет

вашему благополучию Луну в соединении с Лиллит, реально ставя задачу выбора. Потрафленные страстям заведет в духовный тупик, порочный круг зависимости. Именно в эти дни легче дорваться с дурными наклонностями, избавиться от мешающих вещей, да и людей.

СТРЕЛЕЦ. Криминальные тайны могут заполнить вашу жизнь на этой неделе, однако увлекаться ими не стоит. Наилучшим образом проявит себя в коллективе и творчестве. К концу недели старайтесь внимательнее относиться к здоровью, не запускайте и пустяковое недомогание - последствия непредсказуемы.

КОЗЕРОГ. Особо примечательными событиями недели вас не побалуует. Кое-каких забот потребуют друзья. Во второй половине недели вас могут обольщать предложения развлечься, вплоть до любовной связи. Ваша задача - сноровки умеренность. Проблемы с детьми старайтесь решать, а не уходить от них.

ВОДОЛЕЙ. Все, связанное с домом и его обитателями, на этой неделе приобретает особое звучание. Корни профессионального успеха, авторитета и карьеры находятся здесь. С четверга старайтесь не допустить конфликта с начальством, в семье. Помните, что ваши профессиональные возможности очень велики.

РЫБЫ. Несколько омрачат настроение этой недели семейные проблемы, в основном с младшими по возрасту. Суть конфликта - в отсутствии взаимопонимания. Пересматривая свои взгляды, старайтесь избежать предвзятости, и вы сможете многое изменить к лучшему. В период затмения, видимо, и плохой мир лучше доброй ссоры.

(РИА).

КЛУБ УМНЫХ ГОЛОВ

Ответы (№299)

Логогриф

Окурок - курок - урок - рок.

Головоломка

Новые слова: кара, тема, пила, роса, свая.

Новые буквы: а, а, л, р, в.

Слова: аврал, лавра.

Математическая

Укоротить свой путь человек может только за счет передвижения по тротуарам, так как путь по мостовой во всех случаях остается постоянным. Мысленно сомкнем тротуары и соединим точки А и В прямой линией. Теперь раздвинем тротуары до первоначального положения. Оставшиеся на тротуарах отрезки прямой линии покажут, как должен перемещаться человек, чтобы его путь от точки А до точки В был кратчайшим.

Шахматная

Мат в 3 хода: а) 1. Кd2! Крg5 2. Сg7 Кр : f4 3. Ch6x; б) 1. Кd4 Крg5 2. Кd6+ Крh6 3. Сg7x.

Метаграмма

Олень - осень.

Кроссворд

По горизонтали: 3. Чардаш. 5. Тициан. 6. Андур. 9. Характеристика. 11. Виледь. 15. Филдинг. 16. Романин. 17. Лицо. 18. Изабелла. 19. Режиссер. 20. Нара. 21. Базальт. 23. Илюштин. 25. Сандал. 27. Криминалистика. 28. «Огниво». 29. Перек. 30. Ниобий.

По вертикали: 1. Салехард. 2. «Каштанка». 4. Шишков. 5. Трость. 7. Архангельский. 8. Гидробиология. 10. Мичиган.

Субботний анекдот

Рецепт приготовления супа «Без жены»

Взять чистую кастрюлю, наполнить тремя литрами воды, помыть килограмм картофеля, вытащить из кастрюли тапочки трехлетнего сына, зажечь плиту, отругать сына, вытереть пол и снова наполнить кастрюлю водой, поставить на огонь, забрать у сына изо рта картошку, почистить одежду сына и картофель, отобрать у малыша спички и потушить свои брюки, достать где-нибудь 300 граммов мяса, бросить в кастрюлю картофель, догнать кошку и забрать у него мясо, стукнуть кошку веником, отдать ему мясо, сказав «На, подавился!», вскрыть пачку с надписью «Суп вермишелевый, с мясом, быстрорастворимый, без осадка», посыпать картофель, подмести на газету содержимое пачки, дать сыну подзатыльник, посыпать картофель, откатать подавившегося мясом кошку, посыпать, бросить в кастрюлю подметенное на газету, помешать веником, посыпать, чертыхнуться, попытаться извлечь из кастрюли лишнюю соль, сунуть ошпаренную руку под струю воды, закрыть горячую, открыть холодную воду, ругнуть сантехников и водокачку, насыпать в кастрюлю сахару, отыскать во дворе сына, отшлепать его, помириться, купить мороженое, сходить в кино, вернуться бегом на кухню, выключить газ, открыть окно, выгнать полотенцем дым и гарь, успокоить людей и пожарную команду, похвалить водокачку и закрыть оба крана, вытереть пол у себя и потолок у соседей снизу, попробовать суп, плюнуть, предложить суп кошке, начать очищать кастрюлю от золы, обнаружить на дне прогоревшую дыру и свои новые часы, спросить, сколько время, отшлепать сына, соседей и пожарников, обливаясь скупыми мужскими слезами, дочистить и вернуть соседям кастрюлю, дать кошке добавки, залатать брюки, откатать кошку, помириться с котом и пойти с ним и с сыном в столовую.

Сергей ВАЛЕНТЕЕНКО.



Рисунок Виталия ПЕСКОВА.

12. «Иоланта». 13. Диорама. 14. Лигрион. 22. Алексеев. 24. Ютландия. 25. Свиток. 26. Лосьон.

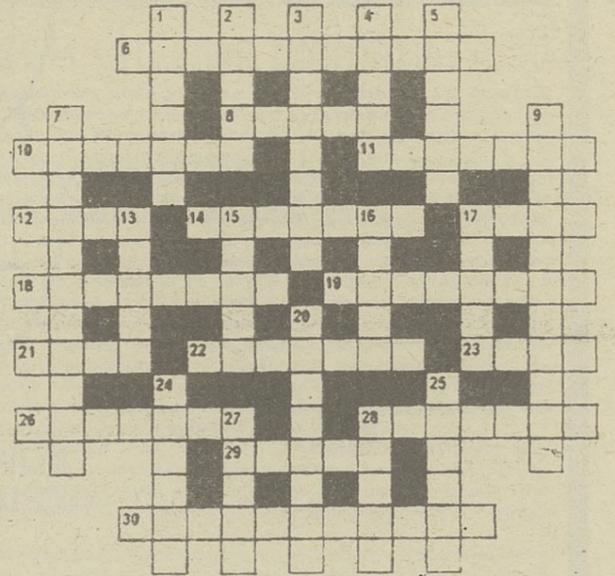
Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
6. Живописец-маринист, автор картины «Черное море». 8. Способ летоисчисления. 10. Украшение в виде кольца из металла, кости. 11. Характеристика светящейся поверхности. 12. Древнегреческий баснописец. 14. Остров в Малайском архипелаге. 17. Лиственное дерево или кустарник. 18. Датский писатель XIX века. 19. Изменение обычного порядка слов в предложении. 21. Вулкан на острове Сицилия. 22. Служебное слово. 23. Венгерский пианист, дирижер, композитор. 26. Город в Перу.

28. Химический элемент III группы Периодической системы Менделеева. 29. Летчик. 30. Короткое вступление, предшествующее основной части музыкального произведения.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Французский инженер, строитель башни в Париже. 2. Опера Ш. Гуно. 3. Увертюра Л. Бетховена. 4. Приток Ваги. 5. Наука о природе. 7. Русский мореплаватель, адмирал. 9. Русский композитор, дирижер, автор балета «Орфей». 13. Драматическое произведение. 15. Город в Брянской области. 16. Разновидность сумки. 17. Рогатое животное, обитающее в Приморском крае. 20. Рыба семейства осетровых. 24. Рассказ А. Чехова. 25. Начало шахматной партии. 27. Река в Венесуэле. 28. Инструмент для лепки.



Общественная приемная

работает в редакции газеты «Красное знамя» (пр. Фрунзе, 103/1), кабинет N 104.

На следующей неделе прием ведут:

во вторник, 15 ноября, с 9 до 11 часов - Ольга Анатольевна Солдаткина, председатель ОблВТЭК;

в среду, 16 ноября, с 9 до 12 часов - Геннадий Константинович Ермак, заместитель начальника УВД, начальник милиции общественной безопасности;

в пятницу, 18 ноября, с 9 до 11 часов - Валентина Викторовна Сысоева, председатель Фонда милосердия и здоровья;

в пятницу, 18 ноября, с 18 до 20 часов - Лидия Григорьевна Зинченко, член консультационного пункта «Детка» (последователем П. К. Иванова по природному выздоровлению).

«Горячий телефон» по оказанию социальной помощи одиноким и малоимущим людям (21-36-66) работает с 18 до 20 часов в понедельник, вторник, среду, четверг.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

Учредитель - АОЗТ «Редакция газеты «Красное знамя».

Главный редактор

Т.Е. КОНДРАЦКАЯ.

За редактора номера

М.Ю. БОБРОВА.

Редакция А.Б. Березиков, В.М. Ваккер, Н.И. Маскина (первый зам. гл. редактора), С.И. Никифоров, А.А. Соловьев, В.И. Федоров.

Оформление и верстка:

Надим Касимов, Сергей Ефремов (реклама).

Газета зарегистрирована 24 августа 1994 года в Омской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер - Г-0081.

634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1.

Приемная редакция 21-44-35
Отдел писем 21-38-65
Отдел информации 21-28-42
Рекламно-коммерческий отдел 21-06-60

Тираж 59.130. Заказ 305

1 2 3 4