

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА «КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

ВЫХОДНОЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ СУББОТНИЙ ВЫПУСК

23 сентября 1995 года, N225 (22496)
Цена договорная (в розницу)

К 100-ЛЕТИЮ
ТОМСКОЙ ВЕТКИ

Межениновка

стр.4

ПЕРЕУЛКИ
ПАМЯТИ

**Два письма
о художнике-
профессоре**

стр.5

МИР ЦВЕТА
ХАКИ

**Исповедь
дезертира**

стр.6

СРЕДА
ОБИТАНИЯ

**Вся наша
жизнь -
Каштак**

стр.8-9

Влад Сташевский:
**«Ругайте меня, хвалите,
только не путайте
моего имени»**

Успех к нему пришел неожиданно
и быстро.

И порой складывалось впечатление,
что толпы поклонниц, цветы
и обожающие глаза зрительниц –
это из одной жизни, а сам Влад
с застенчивой, подкупающей
улыбкой – из другой. «Звезда»,
которая входит в двадцатку
наиболее упоминающихся
в прессе певцов, включая
Мадонну и Элвиса Пресли.

И обычный парень,
с интересом и в то
же время с легкой опаской
взирающий на этот сонм
газетчиков

и тележурналистов,
которые жаждали встречи
с ним. Мне показалось, он
в первый момент испугался
этого нашествия прессы.
Повернулся и шагнул назад,
в темную глубь сцены.

Чтобы выйти оттуда уже
не в одиночестве,
а с надежной

поддержкой – продюсером
Юрием Айзеншписом, который
сопровождал Влада
в гастрольной поездке. Они
и на вопросы журналистов
отвечали вместе.
А вопросы были
разные-разные...

стр.11

подписка-96
1-е полугодие

До 15 октября

Вы можете подписаться
ВДВОЕ ДЕШЕВЛЕ:

18000
рублей

Фото Евгения Лисицына.

Впрок картошку заготовим, от капусты ждем «причуд»

Несмотря на суровую весну и июнь, нынешний урожай – на уровне прошлых лет, а «картофельный» показатель даже выше, чем в 1994 году.

В хозяйствах области выращено 14,5 тысячи тонн картошки, капусты – 11 тысяч, 3 тысячи тонн моркови и 3,5 – свеклы. Но овощные базы Томска продукцию принять не могут – задолжали областному бюджету 1 миллиард 300 миллионов рублей, не рассчитавшись еще за прошлогодний урожай. Сохранит ли город нынешние дары осени? На этот вопрос отвечает заместитель главы городской администрации **С. Д. КУЗНЕЦОВ**.

Урожай решили оставить в самих овощеводческих хозяйствах. Обладминистрация выделила им беспроцентную ссуду на хранение – 2 миллиарда рублей. По мере реализации продукции хозяйства рассчитаются. Это поможет и сохранить продукты, и помочь крестьянам с деньгами. Правда, с заготовкой капусты впрок будут проблемы – нет на селе специальных холодильников, и кочаны смогут пролежать на складах только до середины весны. Так что хочу посоветовать: запасайтесь впрок. Тем более что не исключен резкий скачок цен в считанные дни, как это было в прошлом году. Вновь в хозяйства могут приехать покупатели Кемеровской, Тюменской областей, Дальнего Востока и предложить за капусту бешеные деньги. Сейчас 1 килограмм картофеля без учета транспортных затрат стоит 1000 руб-

лей, а килограмм капусты, моркови, свеклы – 1200 рублей. Чтобы свести расходы горожан к минимуму, советую приобретать их в фирменных магазинах хозяйств. У кого есть свой транспорт, можно купить продукты оптом прямо на территории хозяйств. Есть возможность приобрести таким образом овощи и предприятиям города.

Не останутся без внимания и одинокие старики, инвалиды Томска. Бюджет частично оплатил для них покупку овощей, а обеспечение возьмут на себя районные отделы социальной помощи на дому берет на себя привоз овощей к домам одиноких пенсионеров.

Впервые в этом году пытаемся реализовать продукты населению по продовольственным контрактам. Они были заключены с хозяйствами «Степановское» и «Батуриновское» на сумму 150 миллионов рублей. И все, кто заплатил в мае-июне деньги за будущий урожай, обязательно получают товар.

Полностью будут обеспечены картофелем и другими овощами детские учреждения города. Весной АО «Томь» перечислило 1 миллиард рублей на закупку продуктов, и сейчас в хранилища детских садов, школ, интернатов ведется закладка овощей.

С «Томью» и «Степановским» заключили договоры на закупку продовольствия для больниц города. Снабжением больниц занимается, как и раньше, мелкооптовый магазин, который финансируется из бюджета.

Уважаемые читатели!

Вы, конечно, обратили внимание на не совсем привычный облик нашего «Выходного». Этот специальный номер вот уже вторую неделю выходит иным форматом. Чем вызвано появление газеты в «уменьшенном» варианте? Такой вопрос задавали нам некоторые читатели. Прежде всего хотим уточнить: объем субботнего выпуска не уменьшился, мы стараемся разместить на его страницах разнообразные материалы, которые были бы интересны всем. Однако газета находится в постоянном творческом поиске, чем и объясняется выпуск экспериментальных номеров малого формата. Ведь новая форма предполагает и новое содержание. И журналисты «Красного знамени» хотят, чтобы в выходные дни у подписчиков и читателей газеты было хорошее, интересное и полезное чтение.

Удался ли наш эксперимент, который продлится в течение месяца? Мы хотели бы знать ваше мнение, уважаемые читатели. Свою оценку двух последних номеров «Выходного» вы можете высказать по телефонам 21-32-34 и 26-61-39.

«Прямая линия»

«Читатели «Красного знамени» – мэрия г. Томска» на тему: «Вода, тепло и «медные» трубы» состоится в среду, 27 сентября, с 17 до 19 часов. В номерах газеты за вторник и среду мы сообщим имена ответственных работников городских и районных служб, телефоны, по которым они будут отвечать на вопросы томичей.

Завтра – День машиностроителей

Сквозь тернии рынка – к звездам

Сложно живется одному из лидеров томского и российского машиностроения – АО «Ролтом». Производство государственного значения требовало и требует стабильного и четкого поступления и оборота денежных средств. Но экономическая ситуация и, в частности, банковский кризис, негативно отразилась на финансовом положении предприятия. Тем не менее, томским машиностроителям есть чем похвастаться в свой профессиональный праздник. По итогам восьми месяцев АО «Ролтом» сменил в отраслевой рейтинговой таблице десятое место на третье. За это время здесь выпущено 22,6 миллиона подшипников. Ну а в канун профессионального праздника 89 работникам завода присвоено звание «Ветеран АО «Ролтом»». Среди них те, кто перешагнул уже двадцатилетний рубеж: Г. В. Костельцев, В. Л. Головнев, В. Г. Левенштейн.

Коллектив редакции «Красного знамени», подписчики газеты (на этот раз почему-то не было поздравительных телеграмм от властей) от всей души поздравляют машиностроителей с профессиональным праздником и желают им успешного прорыва сквозь тернии рынка к звездам новых производственных побед.

ПРИМЕТА ВРЕМЕНИ



Два Николая и Люк

Это уже традиция. Каждый год, едва осень посеребрит инеем асфальтовые мостовые города, два друга – Николай Терентьев и Николай Югай берут отпуск и вместе отправляются в лес. Нынче их промысловый маршрут лежит в Вершининское охотничье хозяйство. К 1 октября ожидается прилет северной утки, самая пора становиться на охотничий «караул».

– Для нас это, – чуть не в

один голос отвечают друзья, – конечно, никакой не промысел, а удовольствие. Главная добыча – крикаш, острохвост. Бывает, по пять штук в день подстрелить удастся. Обычно – две-три птицы. А нет охоты – так есть рыбалка.

Охотники, улыбаясь, позировали перед фотокамерой. И только лайке с французским именем Люк вся эта журналистская возня была неинтересна. Быстрый бы в лес, на «работу».

А. БОРИСОВ.
Фото
Евгения ЛИСИЦЫНА.

Нас теперь и в Японии знают

В июле Томск посетил журналист японской газеты "Санкэй симбун" Масао Наюки. Будучи в командировке, гость дотошно интересовался жизнью города, побывал в Колпащеве. Посетил он и редакцию "Красного знамени", побеседовав с коллегами.

Насколько можно было судить по полуторачасовому общению, Томск г-ну Наюки весьма понравился. О своих впечатлениях японский журналист пообещал рассказать читателям своей газеты. Кстати говоря, одной из старейших и крупнейших общенациональных газет Страны восходящего солнца.

А на днях в редакцию

очень хотелось узнать, о чем написал Масао Наюки. К сожалению, перевода в московском бюро японской газеты нам не сделали. А иероглифов ни один красноснамец, увы, не знает.

Оставалось утешиться общением, что очерк о Томске был воспринят в Японии с



Фрагмент публикации о Томске в "Санкэй симбун".

передали довольно увесистый пакет. Вскрыв его, мы обнаружили три толстых выпуска "Санкэй симбун". Перелистав их, обнаружили очерк о Томске. Напечатан он с продолжениями, иллюстрирован цветными фотографиями. Нам бы

огромным интересом. Ну а Масао Наюки, как мы узнали из сопроводительного письма, сейчас вовсю трудится над освещением предвыборной кампании в российскую Госдуму.

Евгений ФРОЛОВ.

Чубайсу расскажут о томских военных

На днях состоялось совместное совещание представителей областной администрации с руководителями воинских частей и учреждений, дислоцирующихся на территории Томской области. В решении, принятом по итогам совещания, — несколько пунктов. Вот некоторые из них: "главе администрации области В.Крессу повторно обратиться в правительство РФ с просьбой о выделении средств из федерального бюджета для погашения задолженности воинских частей, обеспечить их жизнедеятельность и подготовку к зиме", "направить командованию Сибирского военного округа информацию о том, что в случае не обеспечения должного финансирования бригады внутренних войск 3745 администрации области поставит вопрос о ее реформировании".

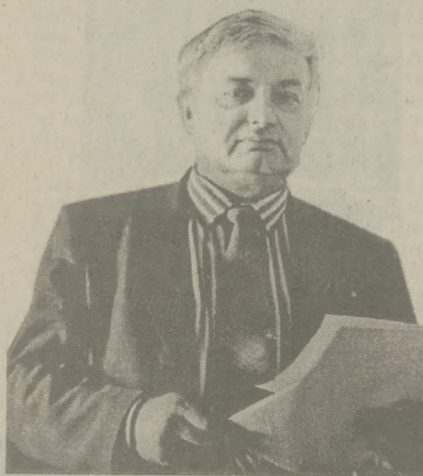
Воинская часть 3745, о которой недавно писала наша газета, будет также названа В.Крессом в разговоре с вице-премьером А.Чубайсом. Их встреча по "военной" проблеме томи- чей намечена на 26 сентября.

Романтик крестьянского поля

Сегодня томичи, читающие нашу газету, хорошо знают журналиста Александра Соловьева. Но немногие, к сожалению, помнят поэта Александра Соловьева, чьи стихи в шестидесятые годы звучали и с эстрады частных тогда поэтических праздников, и со страниц областных газет. Это были "урожайные" годы на поэзию молодых. В газете "Молодой ленинец", где в Томске начал работать Соловьев, из десяти сотрудников шестеро были поэты, и, возможно, поэтому сложилась особая атмосфера божественной вольницы в общении и высокой требовательности в творчестве.

Поэту Соловьеву, а он, по мнению авторитетных тогда Ильи Фонакова, Роберта Рождественского, Виктора Сосноры, имел право именоваться настоящим поэтом, в конце концов все-таки пришлось выбирать между чистой литературой и журналистикой. Он выбрал второе, и только он один знает, чего ему это стоило. Впрочем, к нему иногда, по старой памяти, обращались редакторы с просьбой написать стихи в праздничный номер газеты, к дате. И, странное дело, "датские" стихи тоже получались у Саши Соловьева живыми, патетика не звучала сладко, как у иных трижды заслуженных, дважды народных. Видимо, Соловьев по-особому чувствовал ту давнюю правду жизни, что была в любой круглой дате, любом революционном празднике, как бы их ни приукрашивали со временем.

В журналистике Александр Соловьев с первых лет работы по сей день избрал



сельскую тему (или ему ее избрали редакторы?). Ему было сложно заявить себя в "Красном знамени", и позже, работая сборником "Известий", так как и в той, и в другой газете были сильные журналисты-сельхозники. (В Томске, например, Максим Мальцев, Вадим Макшеев). И если он все-таки заслужил симпатии читателей, то во многом благодаря своему первому призванию. Его статьи, а тем более очерки о людях и событиях деревенской жизни всегда поэтичны, в них точные, запоминающиеся детали, характеры. И даже там, где тема сугубо экономическая, Соловьеву удается так передать

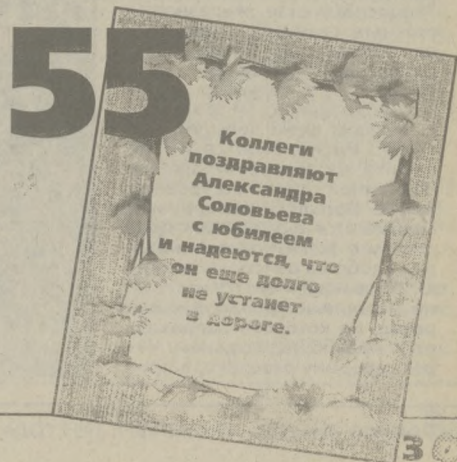
чувства людей и свое волнение о судьбе деревни, что ему нельзя не верить. Если его назвать романтиком крестьянского поля, то это не будет слишком.

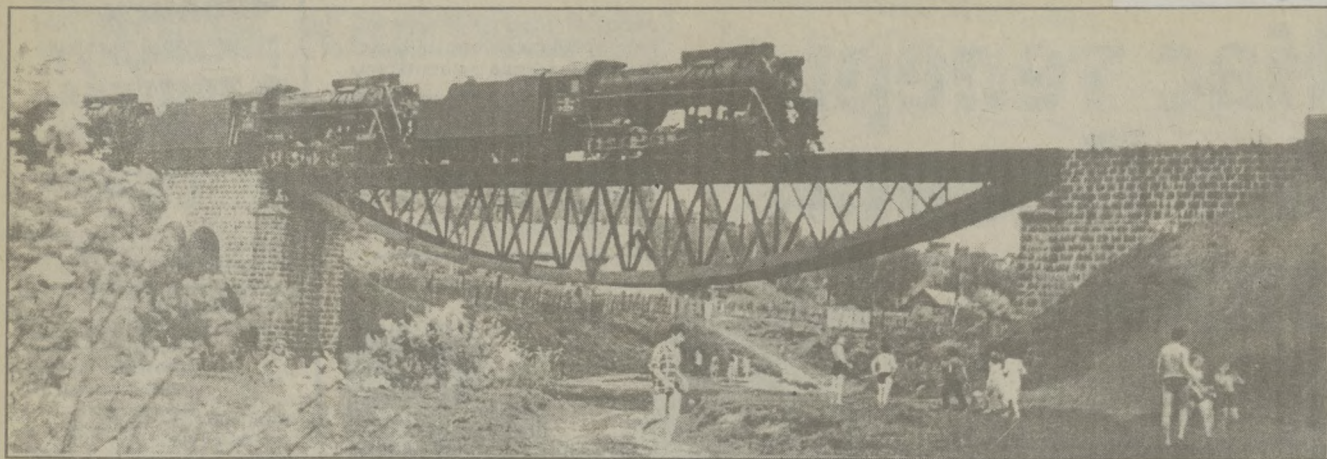
В одном из своих ранних стихотворений Александр Соловьев писал:

*Душа моя желанием полна,
Того хочу и этого — скорее!
Подайте мне такого скакуна,
Чтоб обогнать стремительное
время.*

Обогнать время ему не удалось, но быть современным удается всегда. Впрочем, он уже и тогда давно не смотрел на мир сквозь розовые очки. То стихотворение заканчивалось так:

*Подайте скакуна! Не подают.
Советуют пешком идти в дорогу...*





"Станция IV класса (73 версты от ст. Тайги, 1627 вер. от Челябинска). Отходя от станции, линия пересекает р. Ушайку (77-я вер.) железным мостом, отверстием в 20 сажен и затем поднимается постепенно на Воскресенскую гору к городу Томску. С этой станции значительное количество груза, преимущественно пшеничной муки, отправляется ежегодно по линии в Восточную Сибирь. В 1898 г. отсюда отправлено было 214.340 пуд. пшеничной муки".

(Из старинного справочника).

Межениновка

Значительность Межениновки определялась не только тем, что зимой сюда шли обозы с кулями муки и на погрузочной площадке, скрипевшей морозным снегом под ногами ямщиков, выкладывались улицы и переулки из туго набитых мешков. Была еще Межениновка на перегоне от Тайги до Томска единственной станцией, имевшей водонапорную башню для заправки паровозов. Она и сейчас высится над всеми строениями станции, напоминая своим внешним видом древнюю сторожевую башню с узкими бойницами в нижней цилиндрической кирпичной части. А в верхней — башня сделана с напуском, восьмигранной, и тут окошки расположены в два этажа. Эта часть башни деревянная, потому что окружает она огромный металлический бак для воды.

Двери в башню закрыты, никто о ее "внутренностях" ничего мне рассказать не мог. Поэтому процитирую типовую инструкцию прошлого века. "Водоснабжение железнодорожных станций, служащее для запаса воды в паровозах, состоит из резервуара, склепанного из котельного железа цилиндрической формы с выпуклым дном большой емкости. Располагается он на высоте не менее четырех с половиной сажен над уровнем рельс. Большие резервуары снабжаются внутренним просветом с железной лестницей для удобства очистки и починки. Вода накачивается насосом по напорным трубам в резервуар, из которого направляется к разборным кранам. Через середину резервуара про-

водится труба от печи, чтобы зимой вода не замерзала. Наружные части оборотных рукавов защищаются от мороза оберткой из войлока и соломенных жгутов".

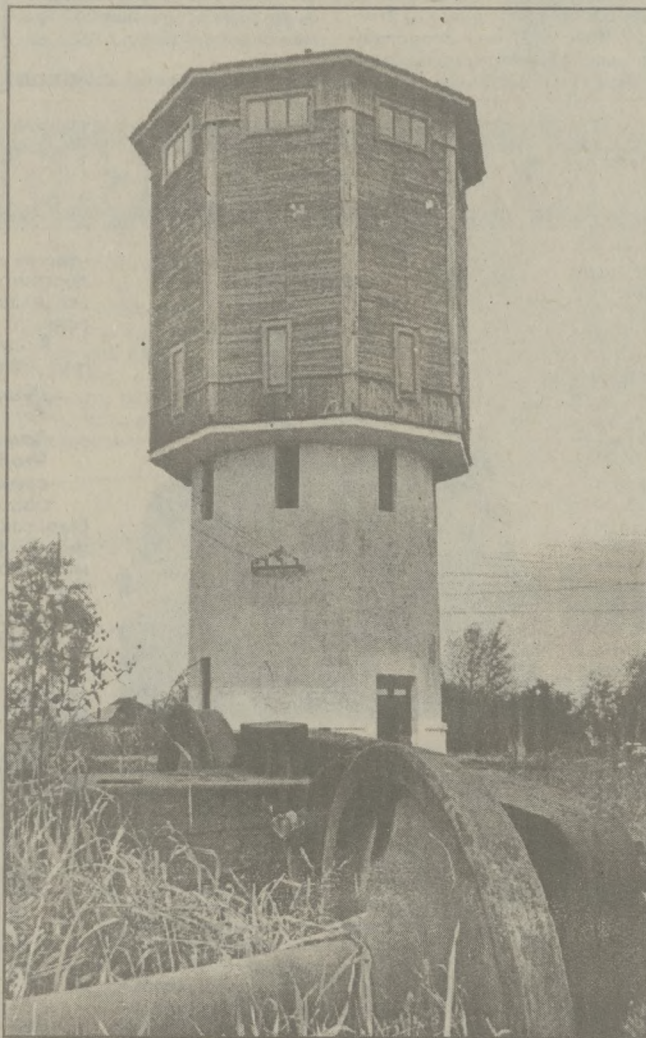
Эти огромные брезентовые рукава, свисавшие, как хоботы мамонтов, над старинными низкорослыми локомотивами, отмеряли паровозикам воды ровно столько, чтобы ее хватило пробежать от Межениновки до Томска или Тайги.

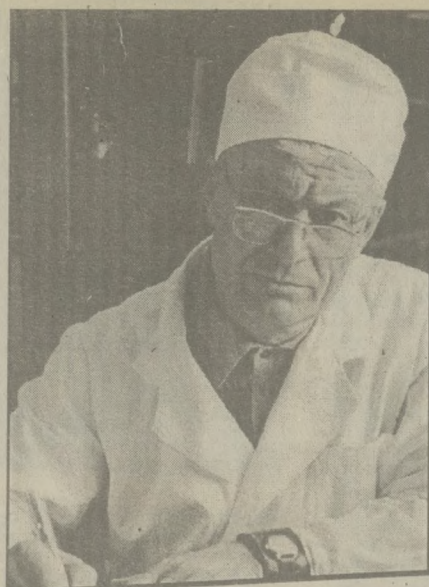
Да, наверное, и само местонахождение этой станции было определено из расчета потребления локомотивом воды. Был тогда паровоз инженерным чудом века. Был самой мощной сухопутной тягой, хотя мощность эта зависела даже от малейших капризов природы. В правилах эксплуатации первых паровозов сказано: "На случай внезапного тумана и т.д. и вызываемого этим резкого понижения давления паровоз снабжается коробками с мелким песком, струя которого пускается под ведущие колеса". Первые товарные поезда здесь шли весом от 250 до 700 тонн со скоростью 20-30 километров в час.

В память о том времени остался поставленный на фундамент из бутового камня деревянный склад и обшитое досками бревенчатое помещение железнодорожной станции. Под кромкой крыши легким орнаментом вьется резное украшение, столетнее здание свежеекрашено в три цвета, согласно железнодорожной аккуратности, зародившейся в те далекие годы. Осталась с той поры и снегозащитная полоса елок вдоль рельсов на подъезде к станции. Елки выросли до предельной высоты, став уважаемыми елями. Крепкими, густыми, смолистыми. А их ровесники-тополя, обступившие здание вокзала, роняют при каждом ветре хрупкие старые ветки.

Деревня разрослась по обе стороны железнодорожной линии, и шпалы с тремя колесами рельсов стерты подошвами, как тротуары. Здесь к стальной колее привыкли за сто лет, как к полу в родной избе. А рельсы уже давно стали другими, мощными. И локомотивы тоже. Сейчас электропоезда без натуги тянут в одном составе более сорока тяжело нагруженных вагонов. А профиль томской колеи сложный крутыми радиусами, уклонами и подъемами. В шестидесятые годы сфотографировал я на мосту через Ушайку сцепку из трех самых мощных паровозов серии "Л", тащивших тяжелый состав. Последний период паровозной тяги, когда межениновская водонапорная башня была важнейшей частью железнодорожного движения.

Эдуард СТОЙЛОВ.
Фото автора.





Два письма о художнике-профессоре

Эти два письма встретились не случайно. Просто Владимир Ипполитович Гаврилов, принес свои заметки о Федоре Федоровиче Саксе, показал и письмо профессора Задорожного. Поскольку они, на наш взгляд, хорошо дополняют друг друга, мы решили опубликовать обоих авторов.

Это был не Орбели, но это был Сакс

Знакомство с выдающимся ученым-энциклопедистом Ф.Ф. Саксом произошло у меня не совсем обычно. В июле 1966 года я был переведен на кафедру хирургии военно-медицинского факультета. Оставив вещи в гостинице, пошел знакомиться с городом. На дверях областного лектория увидел объявление: "Состоится лекция "Рафаэль и эпоха Возрождения".

Во время учебы в Ленинграде я довольно часто посещал Эрмитаж, Русский музей, слушал знаменитых Орбели, Пятковского, Тарле. И вряд ли пошел бы "повышать культурный уровень" на лекцию ординарного лектора. Но внимание привлекло то, что ее читает хирург, которого я знал по работам А.Г. Савиных: две его операции иллюстрировал Ф.Сакс, фамилия которого и стояла сейчас в объявлении.

Получив билет, вошел в зал и увидел, что он, несмотря на летнее время, почти полон. Не очень хорошо помню, что говорил тогда Федор Федорович - в нашей семье была довольно большая коллекция книг и альбомов по искусству, в том числе Рафаэля, так что в этом плане для меня открытий не было. Открытие было в другом: меня поразила скромность, интеллигентность, порядочность и энциклопедические знания лектора.

С тех пор я не пропускал ни одной публичной лекции и ни одного научного сообщения Федора Федоровича Сакса. Потом, при более близком знакомстве с ученым, я не переставал поражаться его аналитическому мышлению, глубине его

Он рисует ВСЮ ЖИЗНЬ

Жизнь Федора Сакса. Впрочем, наречен он был Фридрихом, ибо родился в семье русских

немцев в Самарской губернии. Отец погиб еще до рождения сына, поэтому воспитывался мальчик в основном у бабушки. С детства пристрастился к рисованию. Помнит, как дядя рассказал ему однажды о Третьяковской галерее в Москве.

- С его слов я сделал рисунок "Иван Грозный убивает сына". Потом нарисовал бабушку, кормящую кур. Было мне 10 лет. Учился я в школе крестьянской молодежи. Легко запоминал, знал русский и немецкий. Но жить приходилось в общегити, и был я вечно голоден. А 1929-30 годы оставили о себе не очень веселую память - язву желудка на всю жизнь...

Потом мать вышла замуж и вместе со своим мужем завербовалась на Шахтстрой. Мальчика взяли с собой в Сибирь. Ту дорогу он тоже помнит: как сначала, пока добирался до родителей в райцентр, ехал в декабрьский мороз на подножке и изрядно обморозился, как 12 дней до Томска они ели только сухари. Отчим стал работать на заводе "Металлист", Федор поступил учиться в томскую школу N 1. Хорошая память, способности к изучению языков, природная пытливость позволяли ему очень хорошо учиться. А кроме этого, он рисовал. Поэтому и в характеристике, выданной ему в июле 1935 года, отмечалось, что он постоянно офор-

млял школьную стенгазету, клуб на заводе "Металлист", по заказу университета "выполнил портреты ученых", принимал участие в оформлении Томского краеведческого музея. В общем, школа просила обратить особое внимание на художественный талант и хорошую успеваемость своего ученика и принять его в медицинский институт.

- И меня... не приняли в Томский медицинский: к тому времени был арестован отчим. Но чудом удалось поступить в стоматологический институт, который вскоре был переименован в лечебный факультет мединститута. Так что все равно я окончил мединститут.



А.Г. Савиных, 1947 год.

Конечно, Федор Сакс хорошо учился, досконально изучил анатомию: очень хотел быть хирургом. И - рисовал, рисовал... Учителей и товарищей, академика М.В.Вершинина, в кружке у которого занимался, ректора И.В.Торопцева, других профессоров, которые делали уникальные операции. Он рисовал, и это помогало ему жить. Потому что...

С болью в сердце вспоминает Федор Федорович, как после окончания института его нигде не брали на работу. Это было не внове. Ведь не брали его и добровольцем на фронт - биография не та, фамилия... И все же нашелся добрый человек в первой поликлинике - П.П. Ксюнин, принял на работу.

- А 29 декабря 1943 года меня пригласил работать в свою клинику Андрей Григорьевич Савиных. Я боготворил его, как отца родного. Он мой учитель. У него я учился чистоте хирургической работы. Конечно, много зарисовывал на операциях. Будучи в Англии, Савиных подарил альбом моих рисунков его операции Лондонскому и Эдинбургскому королевским обществам хирургов. Такие же подарки он сделал в Лиссабоне, Стокгольме, Чехословакии. Я переводил для него иностранную литературу. И он был очень внимателен ко мне не только на работе. Не было ни одного семейного торжества, на которое он не приглашал меня, не забывал поделиться уловом, вернувшись с рыбалки...

Федор Федорович Сакс много работал в своей жизни, он добился блестящих успехов. Многотиражная газета "За медицинские кадры" писала о нем: "Успех в создании "Атласа новорожденных", как и в других научных исследованиях Ф.Ф.Сакса, в значительной степени определяется счастливым сочетанием художника и ученого-исследователя".

Действительно, редкое и счастливое сочетание, которое дается трудом и талантом. Профессор и сейчас, несмотря на болезнь, работает по несколько часов в сутки.

В. ГАВРИЛОВ,
кандидат медицинских наук.

НА СНИМКЕ: Ф.Ф. Сакс.



Первое переливание крови в Томске.

Эту тонкую ученическую тетрадку мне показали в Томском городском комитете солдатских матерей. Автор написанного там на двадцати страницах - Андрей Г. из Кожениковского района, рядовой срочной службы, сегодня находящийся "в бегах". Андрей бежал из армии уже четыре раза. Почему так случилось, он написал сам - аккуратные строчки почти девичьим почерком описывают день за днем солдатскую жизнь. Он попросил передать свои записи тем, кто может ему помочь.

...Я был призван на службу в город Кронштадт Ленинградской области Кожениковский райвоенкоматом. Первые два месяца в учебном центре мы присматривались друг к другу, знакомились. Было терпимо. Потом среди военнослужащих своего же призыва начали выделяться сильные, слабые, "блатные" и "неблатные". Многие старались выделиться, показать, что они на голову выше других таких же парней - со временем у них образовалась своя компания.

Я искал друзей не по бутылке - искал тех, с кем можно было бы нормально поговорить, поделиться проблемами. "Блатные" сразу же начали унижать свой призыв - тех, кто послабее, заставляли делать за них приборки, меньше, а иной раз и вообще не работали. Те, кто посильнее, искали себе "добычу", чтобы как-то облегчить службу. Если заступают дневальным по роте, то за них целый день на ногах стоят другие. Те, кого унижали, к командованию не обращались, потому что боялись за "стукачество" еще больше получить. В армии действовали свои законы, отменить которые офицеры не в силах: пока молодой - паша за всех, если слабый - тебя унижит твой же призыв. Как себя покажешь - так и будешь служить. Но в "блатные" удается выйти не всякому.

Я не считаю себя слабым - имею первый взрослый разряд по гирям, занимался спортом серьезно, несколько раз был чемпионом области. Я знал по себе, что я сильнее многих "блатных". Но нет у меня такого в характере, чтобы унижать другого. Я просто не представляю, как можно ударить человека ни за что. Я не хотел выделяться, как "блатные", придерживался другой стороны. Мне также приходилось какое-то время унижаться, выполнять работу за других. Когда разговаривал с парнями своего круга, они говорили: ты, мол, такой сильный, мог бы на сторону "блатных" перейти, мог унижать их же. Я объяснял, что не могу быть просто так. На "гражданке" я дрался очень редко, потому что если кого ударю, то его боль ощущаю на себе.

Правда, несколько раз я пробовал дать отпор "блатным". Попросил меня один, чтобы я ему воды попить принес. Я не пошел за водой: кто он такой, чтобы я ему все подавал? Несколько раз он ударил меня по лицу, мы схватились с ним. Тут же налетели его друзья, разняли, набросились на меня... Потом какое-то время я снова унижался, терпел, подчинялся им. Боялся за себя. Потому что если сорвусь, то за свои действия уже отвечать не могу - я убить могу, если сорвусь.

В столовой мы садились за стол по десять человек, "блатные" себе берут хлеба, каши, супа столько, сколько сами съедят. Что тебе после них достанется, то и ешь. А они наедятся и спрашивают нас: мол, как поели? Наелись или нет? Те, кто их

боялись, конечно, говорили, что наелись, куда денешься... Когда мне в глаза такое за столом говорили, я себя еле-еле сдерживал: все внутри горело.

В один прекрасный день я явился к командиру роты, пожаловался, объяснил ему ситуацию - пошел по пути "стукачества". Но что он мог сделать? Офицеры, как бы ни старались, все равно за всеми усмотреть не могут. После того, как я пожаловался, на меня начали морально давить - мол, ты стукач,



«Бить человека по лицу я с детства не могу...»

Исповедь дезертира

не мужик и т.д. Играли на нервах. Я попросил командира, чтобы меня чаще в нарядах ставили, я бы меньше в роте находился. Он мне помог - я много работал в нарядах за пределами части.

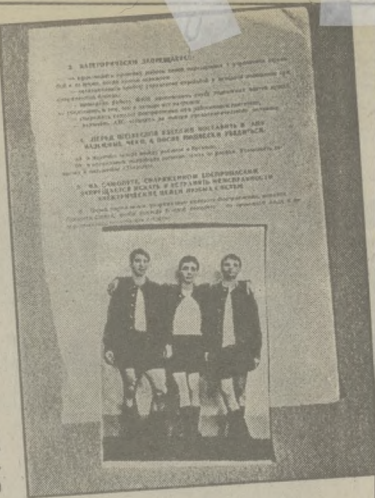
Когда нас должны были по флотам раскидать, на корабль, я просил оставить меня в части на какой-нибудь индивидуальной работе, чтобы быть отдельно от коллектива, раз я с коллективом не уживаюсь. Командир сказал, что в этом вопросе он ничем не может помочь. А несколько человек в части все-таки остались - стали служить на шлюпочной базе, в подсобном хозяйстве. Да мало ли мест, где можно нормально служить? Эти парни выполняют свою работу, вовремя отдыхают, вовремя спать ложатся, едят, что положено. Никакие старослужащие и "блатные" их не гоняют. Они служат Родине, а не черт знает кому. Я говорил, что я вспыльчивый, могу натворить беды, потом поздно будет думать. Тогда меня спросили: "Что ты раньше молчал, если ты такой псих?" Офицеры мне сказали: "А как ты дальше жить будешь? Все равно придется работать с коллективом, привыкай к трудностям, разве ты не мужик?"

Когда нас повезли с учебки

на Северный флот, "блатные" напились в вагоне и учинили разборки, вспомнили то, что было в Кронштадте. Вспомнили, что я там "стуканул" командиру на них. После того, как меня избили, они потребовали, чтобы я нашел им денег на водку. Дали время и сказали, что если не найду - будет хуже. Я не стал на свою шею приключений искать. Я сошел с поезда на станции Кемь и сдался милиции по вокзалу.

Потом за мной приехал офицер, привез меня в Североморск - в экипаж, откуда должны были забирать на корабль. Я написал объяснительную, почему сбежал, и все началось сначала. Командир мне сказал: мол, если внеуставные отношения будут или что, говори мне все. "Стукачеством" на корабле я заниматься побоюсь, мне ведь не полгода служить, как в учебке, а полтора.

На корабле я пробыл три дня. Эти три дня я постоянно на



положено, в наряде заступал. Потом все опять пошло-поехало. Начали меня заставлять бегать за сигаретами, койки расправлять. Один раз я пробовал отказаться. Тогда меня подняли ночью и сказали, что если я не пойду сейчас отжиматься, то они поднимут всех "молодых" и заставят их вместе меня "качаться". Пришлось идти и унижаться - деваться некуда было. На следующий день велели искать сигарет, я не пошел, в результате был избит старослужащими. Пробыл я в этой части десять суток. 19 июня сбежал. 20-го был задержан органами милиции - меня сняли с товарного поезда в Пермской области.

Снова КПЗ, снова гарнизонная гауптвахта - там я отсидел уже 37 суток. Потом за мной приехал офицер с корабля, надел на меня наручники и повез обратно на корабль. Вез, как дезертира. На корабле мне сразу оформили записку об аресте, сказали, что я подследственный, мне грозит срок от 3 до 5 лет. Посадили меня в общую камеру как подследственного. Но на работы привлекали как дисциплинарника. Везли под стражей, один конвойный с автоматом должен был следить, как мы работаем. Когда я бежал с работ - в меня стреляли. Я не знал, что будет, если бы меня поймали.

Потому что если я буду знать, что меня посадят, я возьму автомат и сам с собой покончу. Некоторые в армии вешаются, стреляются из-за такой жизни. Для них нет выбора. Но я знаю, что, если доведу, я сначала рассчитаюсь с теми, кто меня довел, сколько бы их ни было, потом покончу жизнь самоубийством. Какое бы горе было для моей матери, для бабушки, если бы я такую глупость в порыве сделал. Поэтому я бегу и бегу - не как дезертир, а как человек, просящий помощи.

Я прошу только одного: дать мне возможность отслужить в армии на индивидуальной работе. Буду служить нормально до самого "дембеля", я и эти дни, которые скрывался, я их отслужу. Но унижений я больше терпеть не могу. Последний побег я совершил 31 августа. Ради мамы и бабушки помогите, пожалуйста. Андрей Г., 18 сентября 1995 г.

Андрей Г. сейчас скрывается, а его делом занимается городской комитет родителей военнослужащих.

Подготовила
Елена СИДОРОВИЧ.

"А женщина женщиной будет. И мать, и сестра, и жена. Согреет она и разбудит, И даст на дорогу вина..." Именно эти безыскусные гамзатовские строки почему-то вспомнила, когда услышала рассказ о трагедии, случившейся в одном из сел Первомайского района. Господи, кабы знал поэт, какой страшный смысл могут приобрести его слова...

На прошлой неделе Аксагачево справило девять дней по Володе Дубовику. Село было потрясено — уж кого-кого не собирались хоронить, так Вовку. 19-летнего парня, здорового, высокого, красивого, отзывчивого — дрова ли соседке старушке поколоть, сено ли поправить... История его ги-



Как родная меня мать провожала...

бели-если брать ее отдельно — при всей трагичности вполне обыденна. Провожали товарища, приехавшего на побывку из армии. Пили, как водится (хотя особой склонности к выпивке за Володиной никто не замечал, но компанию поддержать не отказывался). В Аксагачево — только полустанок. Вот и повезли дружка к поезду на тракторе. Туда добрались благополучно, а вот когда ехали

на —

зад, трактор перевернулся... Другие парни отделались легким испугом. Для Володи та дорога оказалась последней.

Это, конечно, не первый случай, когда в селе погибают по пьянке. Даже и в том же Аксагачево. Было дело — поплыли мужики на лодке на рыбалку, да передрались, все и утонули. Или вот еще пожилой мужик от истощения помер — ничего не ел, только пил... Что тут скажешь? Село и всегда жаждало заливать не квасом, а уж в последние годы и вовсе пошло вразнос. Никакая статистика не даст вам ответ на вопрос, сколько процентов сельчан единственный выход из тупика, в который их загнала жизнь, видят на дне стакана. В том же Аксагачево, говорят, на две трети крепко пьющих приходится одна треть выпивающих умеренно. И стоит ли удивляться, если хлеб в селю — по три с лишним тыщи, а водка, как и в городе, по восемь-девять? Если зарплату комбайне-

рам (этак тысяч сто) ввиду отсутствия налички, случается, выдают той же жидкой "валютой"? Если закрыли в селе и клуб, и детсад, поговаривают, закроют и школу? Если единственное, на что может рассчитывать молодежь, — поденная плотницкая работа... Да что там, все это давно известно. Не от веселья пьет село, но кто скажет, где кончается пьянство от безысходности и начинается безысходность от пьянства? Кто скажет: моральная деградация села — следствие или причина?

Татьяну Л., мать парня, которого в тот роковой день провожали на поезд, пьянчужкой никто не назовет. Нет, не трезвенница — таких на селе теперь надо со свечкой искать, — но женщина вполне самостоятельная, держит хозяйство. Одна, без мужа, подняла двух сыновей. Конечно, иначе, как стечением обстоятельств, это не объяснишь, но именно с ее семьей связаны уже две смерти. И обе — "пьяные".

Два года назад, когда Татьяна провожала в армию старшего сына, на проводах внезапно, без каких-либо видимых причин, умер один из приятелей будущего солдата. Просто прилег в угол, вроде поспать, и больше не проснулся. Врачи потом сказали: вро-

де почки у него отказали. И вот теперь вторая трагедия.

Николай Иванович К., рассказавший нам эту историю, пришел в редакцию по просьбе матери Володи Дубовика. Нет, она не жаждет крови соседки — сына-то уж все равно не вернешь. Но, может, говорит она, хоть другие матери задумаются, что они делают, поднося рюмку сыновьям. Да что там рюмку, счет идет, конечно, на другие объемы. Давно стало традицией, что "проводины" на селе выливаются в грандиозные попойки. Отцы и матери считают долгом чести напоить до полусмерти всех друзей-приятелей своих "солдатиков". Иногда получается — просто до смерти...

Да, бывает. Но два раза?! Эти две смерти при схожих обстоятельствах в одной семье и придают "обычной" истории странный, зловещий какой-то смысл. Нет, мистика тут ни при чем. Жутко другое: хлебосольную мать ничему не научила первая трагедия. Чужое горе так и осталось чужим. Не ее ведь сын тогда не проснулся... Еще страшнее, что и смерть Володи оставила женщину вполне равнодушной.

Говорят, Россия если еще на чем и держится, так это на женщине. На ее совсем не слабых плечах. На ее любви. На ее инстинктивном стремлении защитить, спасти, пожалеть. Если у нас не осталось и этого, значит, не осталось уже ничего.

Есть женщины в русских селеньях?

С. КАЗАНСКАЯ.



Дядя Коля, мой сосед, живет на Каштаке уже 15 лет. Он один из первых переселенцев, чей барак на Черемошниках был сломан под звуки духового оркестра, а его самого привели сюда и велели: живи.

Дома у дяди Коли самовязанные лоскутные коврики, которые он вытряхивает, матерясь, со своего балкона прямо на голову бабе Зое именно в тот момент, когда она выгуливает двух твякающих пекинесов.

Мода на собак на Каштаке

вместе), собак и кошек, думается, не меньше, чем детей. У меня самой было три кота, которые диким мяуканьем утверждали свое право на самоопределение и ушли гулять куда-то в глубины микрорайона.

Пустырь за Березовой рощей предназначался в общем-то для детей (как и сама Березовая роща), и только одна Светлана Александровна Постникова, заместитель главы Ленинской администрации, знает, что там должно быть. А должны там быть теннисные корты, открытые и закрытые



изменчива, как всякая мода, и, пожалуй, точно так же необъяснима, потому что вслед за интеллигентными, извиняющимися колли появились нервные голенастые доберманы-пинчеры, потом важные хозяева повели на поводках важных ротвейлеров с мордами-тумбочками, ну а теперь странные собаки бультерьеры... Бультерьеров боятся.

Собаки на Каштаке не гадят на детских площадках, потому что у собак есть Березовая роща и пустырь за ней.

Вообще народу на Каштаке живет чуть больше 60 тысяч, детей там тысяч 14-15 (и школьников, и дошкольников

торгово-развлекательные учреждения и даже гостиничные коттеджи, чтобы было где переночевать гостям, забредшим на наш гостеприимный Каштак с другого, далекого конца города.

Администрация заключала подряд с одной уважаемой фирмой на строительство всего этого чуда, но что-то там не вышло. А жаль. Потому что по Каштаку бродят толпы людей и жаждут любого зрелища. Подавляющее большинство этих людей - подростки, которых мы не любим как раз за то, что они вот так, бесцельно, бродят. Любое вложение в сферу игрового бизнеса здесь оку-



пится с неимоверной быстротой. В Лас-Вегасе тоже начинали с пустого места. А вышло вот как неплохо.

Кроме того, предприимчивые жители Каштака растащили все урны.

Светлана Александровна - патриот Каштака, она знает даже, где будет пролегать бульвар Победы и высадила вместе с выпускниками школ там, около десятой поликлиники, тридцать топольков. Тополькам тоскливо и холодно на ветру, точно так же, как и людям на

троллейбусно-автобусной остановке. Почему-то люди, проживающие на Каштаке, часто имеют на своем лице выражение затаенной обиды - вероятно, все же не устраивает положение сквозящей неуютности вокруг. Давно построен дом-Каштак, но никак не могут повесить в том доме шторы, чтобы преобразились комнаты.

Очень удручают гаражи, которые тянутся суровой вереницей вдоль всего проспекта Мира. Железные и старые, они смотрятся, как наследие соци-

ализма.

Хотя горячую воду в этом году здесь дали вовремя. Правильно. Потому что бань на Каштаке нет совсем.

Скрашивают Каштак мансарды художников и голубятни. Любые архитектурные несправильности приятны, тем более напоенные таким поэтическим содержанием.

Средний житель Каштака - сорокалетний гражданин, который ездит на работу в город и возвращается оттуда справедливо недовольный автобусной давкой. Промышленных пред-

ся грохотом канонады, напоминают о братаниях времен первой мировой войны и потому крайне несовременны. С ложным пафосом назван проспект Мира. Трудно произносимо, к тому же в неудобном падеже - имя улицы Интернационалистов. Я уж не говорю про улицы, озаглавленные в честь Карла Ильмера и Ференца Мюнниха. Моя несовременная бабушка, вознамерившись навестить меня из другого города, подъезжала уж к горе, как решила-таки спросить у пассажира в троллейбусе, где тут



приятный на Каштаке нет вовсе (так же, как и бань), но там их и не надо. Достаточно лицезреть прямые мощные трубы то ли нефтехимического, то ли Сибирского химического комбинатов, чтобы представление о научно-техническом прогрессе состоялось. Роза ветров на Каштаке - благоприятная. Ветер дует южный. Все относит на север.

Рядом с "китайской стеной" было большое пустое место. Хотели построить кинотеатр. Но получился автомобильный рынок. Некрасиво.

С улицами на Каштаке тоже непорядок. Топонимическая милитаризация Каштака его, по-моему, совсем не красит. Названия улиц здесь отзываются

улицы Мюллера? Пассажир, поняв ее с полуслова, махнул рукой: сейчас тебе выходить. Не надо долго гадать, какова то была улица на самом деле - Ильмера же, конечно.

Я полагаю, что сейчас уже вполне можно те улицы переименовать. Хочется, знаете ли, жить на улице Березовой, Речной, Лесной, Озерной. Желание это нормально, непредосудительно, психологически вполне объяснимо. Несуразность нашей обыденности угнетает. Неуютная перспектива наводит грустные мысли.

Пасмурно. Холодный дождь за окном. Вся наша жизнь - Каштак...

Лариса НЕДОГОВОРОВА.
Фото Владимира ВЕЙПЕРТА.

ВСЯ НАША ЖИЗНЬ - КАШТАК

Один из сюжетов, показанный недавно в телепередаче "Спасение-911", мог бы растрогать самых суровых зрителей - в нем юноша, страдающий болезнью Дауна, спас от смерти своего отца, оказав ему первую помощь еще до прибытия врачей. Правда, произошел этот случай далеко за океаном, а больной парень сумел помочь пострадавшему потому, что в Америке наряду со специальными школами для таких детей есть и специальные скаутские отряды, где ребят учат всему необходимому для выживания.

Съемами целая делегация родителей, прослышавших про эксперимент и умоляющая принять на учебу их детей. Складывается целый класс - девять ребят восьми-десяти лет, которых не берут ни в одну школу...

- Моему внуку еще повезло, - рассказывает Маргарита Леонидовна Филиппова, бабушка десятилетнего Миши, страдающего болезнью Дауна, - он ходил в детсад. И в школу, что по месту жительства, его в прошлом году приняли в первый класс, на индивидуальное обучение. Но нам было поставлено условие - с этого года перевести его в спецшколу. И вот учебный год начался со сплошного невезения: и в прежней школе нас отказываются учить - нет возможности выделить педагога для индивидуальных занятий, и тут, в тридцать девятой, класс так и не открыли. А ведь родители надеялись, на очереди стоят не один год.

А ведь число таких детей растет, о том, как они устроятся в будущем, надо думать сейчас.

Областное управление образования сейчас как раз решает эту проблему - скоро в Калтае будет открыт загородный профилакторий, городских ребят туда планируют отвозить на автобусе каждый день. Возможно, там смогут принять и Мишу, и его товарищей по несчастью. Однако уже приближается октябрь, и у детей снова пропадает год.

Отцы некоторых из этих ребят - воины-"афганцы". Они обратились за содействием к председателю областной организации Российского фонда инвалидов войны в Афганистане А.А. Куликову. Андрей Анатольевич пообещал, что фонд, в случае открытия класса, сможет выделять школе на его содержание ежемесячно 500-700 тысяч рублей. Это поможет оплачивать дополнительную работу учителя и об-

Резонанс

Свою одежду они придумали сами

"Форменное безобразие" - так называлась статья, опубликованная в прошлом "Выходном". В ней шла речь об одежде для школы - какой она должна быть? Симпатичной школьной формы в Томске пока не имеет ни одна из школ. Северск в этом случае выглядит первопроходцем.

В 77-й "почтовой" школе разговоры о форме велись еще с 1989 года. Как раз с того момента, когда разрешено было ходить на занятия "хоть в чем". И заполнили школьные коридоры мысленные и немые расцветки, фасоны... Говорят, учителя сразу были против такого безвкусного "великолепия", однако родители стояли "на смерти": "Хватит уже в школе одинаковости и серости! Детство должно быть ярким, веселым - как его одежды!"

- Школа наполнилась этакими пестрыми китайско-турецкими "болванчиками", - вспоминает сейчас директор С.П. Шуляева. - У учителей рябило в глазах, но никто не возражал: раз свобода - значит, свобода.

Первыми "сломались", как ни странно, старшеклассники: на уроках труда девочки вместе с учителями разрабатывали фасон школьной формы. Такой, в которой им было бы приятно появляться на уроках. Это выглядело элегантно и современно: юбка-"полусолнце", пристегивающийся к ней жилет и жакет. Блузку каждая могла подобрать по собственному вкусу.

Следующий этап - поиск ателье, которое бы взялось за эту работу. Нашли в Томске фирму "Нить" и заказали 200 школьных комплектов - в виде эксперимента. Форма получилась такая, о какой мечтали.

А в это время в школе проходит родительская конференция с одним-единственным вопросом: "да" или "нет" школьной форме? Все сто родителей, представляющие классы, сказали "да". И вот уже два года, как в школе N 77 Северска потихоньку приживается новая школьная форма. Начав с гимназических, школа одевает в форму и классы обычные - у каждого класса своя.

Теперь форму шьют мастера из "Снежинки" - северского ателье. Приходят в школу, снимают мерки - родителям остается лишь выкупить с сентября форму для дочки или сына. Несколько разных блузок, водолазка - и вот уже ваша дочь сохраняет индивидуальность. Свои модели форм есть у младших школьников, у средних классов и у старших. Разные цвета тканей, варианты фасона. А что касается школьной формы... В этом году еще несколько северских школ с радостью позволили себе этот эксперимент.

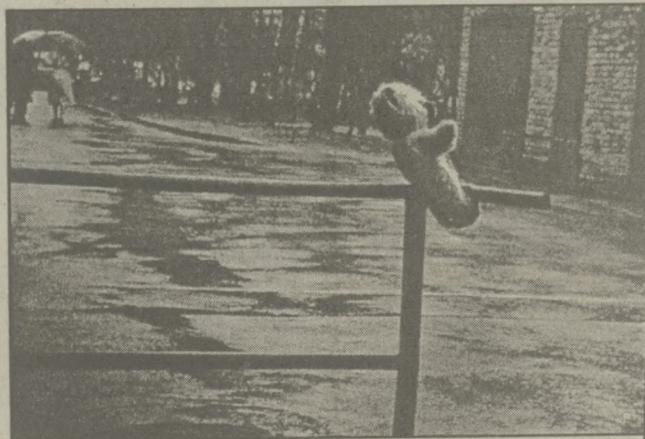
Е.ТВЕРСКАЯ.

Дети без адреса

Увы, у нас в стране дети с подобными заболеваниями до недавних пор считались "не поддающимися обучению" и были предоставлены лишь заботам родственников. Только в последние годы официальная педагогика признала: они - обучаемы, подвержены реабилитации, но как и где их учить - мало кому пока ясно.

В томской школе N39, имеющей статус специализированной, обучаются около ста ребят-олигофренов, половина из которых - социально запущенные дети из неблагополучных семей. А шестой год подряд здесь в рамках эксперимента обучаются дети с более серьезными заболеваниями: синдромом Дауна, ДЦП, олигофренией в степени имбицильности. Таких учеников всего сорок, они занимаются по специальным программам и методикам, в трех небольших классах работают с ними самые опытные и внимательные учителя. И результат порой превосходит все прогнозы. Ребенок, до девяти-десяти лет не произносивший слов, вдруг начинает говорить, имея реальную возможность общения не только со своими домашними. Происходят и значительные изменения в состоянии опорно-двигательного аппарата, постепенно закрепляются трудовые навыки, на которые в обучении делается особый упор, - ведь просто приучить таких детей обслуживать себя, совершать самые необходимые в быту действия довольно трудно. Но когда за их развитие берутся педагоги со специальной подготовкой - дело постепенно движется.

К сожалению, у школы нет возможности принять в эти классы всех нуждающихся - они уже переполнены. А тут еще, едва успев начаться учебный год, к директору школы N 39 Зое Ивановне Голенцовой пришла со слезными про-



Что может ответить на это родителям, измученным ходьбой по инстанциям, директор школы? Просто катастрофически не хватает кабинетов, поэтому и вынуждена она им отказать. Проблему можно решить, если городские власти помогут начать строительство пристройки к школе - двухэтажного перехода из одного корпуса в другой. Эта пристройка решила бы сразу несколько проблем: во-первых, в ней смогут разместиться три учебных класса, кабинет психолога, зал для лечебной гимнастики, а во-вторых, не надо будет мучиться три раза в день, одевая больных ребят для того, чтоб отвести их в другой корпус на завтрак, обед и полдник, на занятия в спортзал...

- Можно пойти навстречу родителям, набрать класс, учить детей по кабинетной системе, хоть это будет стоить больших усилий, - говорит Зоя Ивановна, - но я боюсь, что, если не будет решаться вопрос с расширением нашего здания, мы зальдем в тупик. На будущий год придет новая "делегация", и что я отвечу ей?

служивающего персонала. Да и сами родители готовы кое-что приплачивать, лишь бы дети были под присмотром и получали образование - благо положение о дополнительных образовательных услугах теперь это позволяет. Так что, если управление образования одобрит предложения инициативного комитета, новый класс будет открыт в ближайшем месяце.

Загородный центр, конечно, - вещь прекрасная, но ему еще предстоит открыться. А в этой школе, находящейся почти в центре города, уже есть солидные наработки. Ведь в ней несколько лет действует центр методической работы для учителей, занимающихся с такими ребятами. И, может быть, если будет у нас достаточно таких центров и школ, перестанут больные дети считаться балластом общества и горем своих семей.

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.

Влад, вас обожает российский зритель. А как относится за граница к вашему творчеству?

- Недавно нам звонили из Австралии - там хорошо продаются диски. Южная Корея, Польша - русские колонии есть везде. Когда мы приехали в Израиль, нас встретили полные залы.

- Недавно звонила девочка из Чехии - очень хочется познакомиться с Владом...

- Были ли в последнее время неожиданные встречи?

- Я был бы рад неожиданной встрече. Но когда им быть? С этими переездами из города в город, из страны в страну?

- Юрий Шмилевич, открывшая фотография Влада на обложке газеты "Спид-инфо" была сделана с вашего ведома или ...

- Много публикаций вооб-



Влад Сташевский: «Ругайте меня, хвалите,

только не путайте моего имени»

ще идет без нашего согласия. Появляются интервью, которые мы не давали, например. Но как за всем этим уследишь - мы же постоянно в разъездах. Но редактор "Спид-инфо" приехала к нам, показала материалы, которые они планировали опубликовать. Это фото принесла девушка, которая в свое время была знакома с Владом. Я сначала не хотел соглашаться на публикацию, но она меня уговорила: все-таки реклама... Что получилось в результате, я не знаю. Но Влад, кстати, был категорически против этого.

- Влад, вы считаете себя секс-символом?

- Я себя считаю нормальным мужчиной!

- Что для вас сейчас на первом месте - любовь или творчество?

- На первом месте - работа. А на втором месте - Московский коммерческий университет. Должна быть альтернатива в жизни.

- Влад уже был студентом, когда стал артистом. Так что все стены университета расписаны его фамилией. А приход студента Влада Сташевского в университет всегда сопровождается такой же вот "пресс-конференцией", как сегодня.

- Влад, как вы относитесь к славе, которая вас окружает?

- В этом моменте есть и отрицательные стороны. "Бремя славы"...

- Уже надоела слава?

- Так, чуть-чуть. Я знаю, что уже в кино так просто не сходишь, и в метро не проедешь - узнают.

- Как родился ваш успех?

- Пришел, увидел, победил!

- Вы чего-то лишились, став тем, кем стали?

- Честно говоря, стать тем, кем я стал сегодня, в мои планы не входило. Но я всему рад! И ни о чем не жалею. Мама моя почему-то любит вспоминать, что, когда мне было полгода, я ей приснился на большой сцене.

- Как на ваш успех реагируют близкие?

- Мама просто гордится мной. Ну и бабушка, конечно!

- У вас есть музыкальное образование?

- Я закончил музыкальную школу по классу фортепиано.

- Юрий Шмилевич, как осуществляется подбор песен в программу Влада?

- При отборе песен мы не

отошли от позиции обывателя - ее нужно учитывать обязательно, если хочешь, чтобы песня стала хитом. Иногда говорят, что среди поклонников Влада - только молодежь, тинэйджеры. Да нет же, на концерты - посмотрите! - приходят целыми семьями.

- О собственной семье вы, Влад, еще не задумывались?

- Я считаю, что брак - серьезный шаг, к этому моменту надо иметь твердую почву под ногами. Пусть это цинично звучит, но у мужчины должно быть жилье, материальная база для семьи. Думаю, лет через 7 я все-таки начну думать на эту тему.

- Как вы оцениваете собственный голос?

- Я никогда не утверждал, что я - Паваротти. У меня обычный тембр - как у любого парня, который поет в беседе для своей девушки. Главное - в ноту попадать!

- Джон Леннон говорил когда-то: "Да, мы не умеем петь, но мы собираем полные залы". И Утесов, как вы знаете, не обладал большим голосом. Главное ведь не голос - душа.

- Юрий Шмилевич, почему именно Влад Сташевский стал вашим очередным проектом?

- Каждому артисту - свой черед. Успех "Технологии", Виктора Цоя - это разные стили, разное время. Сейчас время Влада.

- Вы можете сказать, сколько будет продолжаться реализация вашего проекта "Влад Сташевский"?

- Мы познакомимся не для того, чтобы расстаться через год-

два. Нашему сотрудничеству может помешать только смерть одного из нас...

- Ну, Влад, до смерти еще далеко... Как вам удается поддерживать такую прекрасную форму?

- Да никаких у меня проблем нет. Какой я есть, такой и есть.

- Он не допускает никаких излишеств. Чуть-чуть курит, чуть-чуть выпивает - все в меру. Пищу здоровую ест - без соли, без сахара. Немного занимается спортом - прыгал с парашютом. Здоровье у него отменное. Мы снимали недавно клип, Владу надо было лезть в воду, а температура воды - 5-6 градусов. Те, кто попробовал искупаться один раз, второй уже не рисковали. А Влад шесть часов провёл в воде - все время съемок. И не заболел, не чихнул ни разу. Смотрите по телевизору клип "Свадебное платье".

- Кто создавал Владу имидж?

- Посмотрите, какой Влад в жизни, такой и на сцене. Только переоденет пиджак. А прическа... Мы приходим к нашему другу Сергею Звереву, и он нам делает стрижку.

- Каковы взаимоотношения с сегодняшней эстрадой?

- Влад - исключение на нашей эстраде. Большинство артистов там - представители каких-то кланов, артистических династий - Пресняков, Варум, Орбакайте... Влад - человек другой тусовки. Нет, он вообще вне тусовки.

- Вот такая разница, которая делает "напряг" в наших отношениях.

- Есть ли у вас кумиры на сцене?

- Раньше, когда я на ней сам не стоял, было много тех, кого я уважал, любил даже. Что касается нынешнего идеала... Мне не хочется ни на кого равняться - это ограничивает.

- А журналистов вы любите?

- Люблю. Ругайте меня, хвалите, только не путайте моего имени.

Так сказал Влад Сташевский и отправился петь. Он пел, танцевал и улыбался своей застенчивой и подкупающей улыбкой.

Елена СИДОРОВИЧ.
Фото
Евгения ЛИСИЦЫНА.

Многогранен
поэт
"Красное знамя"
Мира, любви,
Счастья Вам!
Рек. Билл!

Если верить известной песне, вагонные споры происходят из-за того, что в поезде нечего пить. У нас - было, поэтому споров не возникало. К тому же коллектив, как на подбор, оказался мужским. Вскоре сидящий напротив меня ингуш Магомет, до сей поры не очень-то разговорчивый, заговорил. Говорил он сумбурно, на ломаном русском, перепрыгивая от темы к теме, от одного большого вопроса к другому. Но как ни странно, мы все понимали.

Попутчик

Чего непонятного, если у человека лежит в московском госпитале племянник из Грозного с пулей в позвоночнике и шесть операций не дали никакого результата. А лечение - платное.

- Вы думаете там дудаевцы воюют? - спрашивал он нас и, не дожидаясь ответа, которого мы не знали, продолжал. Их там давно уже нет. Там люди за свой очаг воюют, за свой дом, за семью мстят. Покупают на свои деньги оружие и уходят. Никакие это не боевики. А российская армия... хуже, чем американцы во Вьетнаме. Зачем людей жечь? Зачем детей БТРами давить?

Что ему было сказать? Сам видел в программе НТВ и застреленную непонятно за что девочку, и раздавленного танком мальчишку. Молчим.

- Эта война не нужна, - резюмирует бесспорное.

- Раньше лучше было. Ты не поверишь, какие в Грозном особняки строили. Дворцы. Тогда к вам в Томск водку возили. Отдавали цыганам, те продавали. Хорошее было дело. А теперь все сложно. От города ничего не осталось. Магомет махнул рукой. - Зато мы тут поработали... Знаете сколько наши ребята из Томска денег выкачали? Да не только из Томска. Миллиарды.



И ни один на авизо не попался - подставных брали. Говорили, что Дудаев приказал деньги выкачивать - глупости. Сами все делали. Мне друзья предлагали чек на сто миллионов, я не взял. Зачем, думаю. А сейчас многих наших посадили. Много сидит.

Тут я встрепенулся. Нельзя же было не спросить, за что сажают таких бравых парней.

- По-разному, - отвечал Магомет. Тут у вас один такой бизнесмен есть. Ш-ов его фамилия. Он наших подставил. Жил в Томске, попросил денег взаймы - ему дали. А когда

пришла пора отдавать, говорит, денег нет. Наши сказали: отдай машину. Он согласился, встречу назначил. Двое ребят поехали за его "Мерседесом", а третий случайно к ним подсел, просил подвезти. Приехали, а их уже засада ждала. Ш-ов в шестой отдел позвонил, сказал что вымогатели едут. Какие вымогатели? Того, который подсел, прикладом по голове ударили - насмерть. (Стальных посадили. Ш-ов после этого на "почтовый" удра, потом хотел в Америку уехать, но ему визу не дали. А ребята поклялись отомстить. Так что выйдут - куда он не

помогут. И я помогу, если надо будет. Представьте, родня узнает, что я земляку не помог? Позор мне.

В Новосибирске берем еще бутылку. "Новониколаевской". Для поддержания беседы.

- У наших здесь и заводы есть, и магазины, - продолжает Магомет. - Все друг другу помогают. У нас это так называется, у вас - мафия. Какая мафия?

Действительно, примешь ли человека в майке, спортивных штанах и тапочках за мафиози? Наверное, нет. Даже если у него под сиденьем лежит большой-большой кейс с

денется. Покойник уже.

Занимательная история, думаю про себя. В чем-то даже поучительная. Но тут уже подоспела следующая.

- Мы мясо из Казахстана возим. Сейчас, правда, перестали. Невыгодно, сложно. На таможне остановили машину - документы не в порядке. Стоим трое суток, а мясо-то портится. Я уже со всеми говорил, ни в какую не пускают. Я тогда на таможне спрашиваю: "Чечены или ингуши есть?". Оказалось, есть. Помогли. Я всегда так делаю. Везде

огромным кодовым замком. Кому какое дело?

- Плохо сейчас, всем плохо. Жену на Кавказ увез, сам здесь пока. Торгуем понемногу. Лес, сахар, мука, мясо - все возим. Если бы не война. А-а-а...

Днем он одел свой светлый, зеленый костюм, большой галстук. На вокзале мы попрощались и разошлись. "Каждый пошел своею дорогой, а поезд пошел своей".

Владислав МИХАЙЛОВ.
Томск-Челябинск,
август 1995.

А был ли «барабашка»?

В редакцию обращаются не только за юридическими консультациями или по поводу коммунальных напастей, но и с просьбами помочь справиться с... нечистой силой. Вот письмо от Н.Е. Иванова, пенсионера из с. Кривошеина:

"Знаю, что в Томске в одном из вузов занимаются аномальными явлениями, полтергейстами и т.д. В нашей квартире происходит нечто подобное. Я это заметил около двух лет назад, сначала не придавая значения, но теперь меня это беспокоит все больше и больше.

В спальне у моей кровати лежит обыкновенная выделанная овчина. Она постоянно медленно двигается от изголовья к ногам и за неделю "уползает" на 60 - 70 см. Мы с женой поменялись: я положил к своей кровати ее коврик из цигейки фабричной выделки, но с ним происходит то же самое. Возможно, это является причиной того, что у меня постоянный шум в голове, боли в суставах. Встаю утром уставший, разбитый, в плохом настроении, хотя сплю вроде бы нор-

мально. Нас постоянно преследует полоса невезений, особенно после того, как весной этого года я поделился своими наблюдениями с женой и родственниками..."

Мы попросили прокомментировать это письмо специалиста - директора Сибирского научно-исследовательского центра по изучению аномальных явлений Владимира Лунева:

- Без детального исследования сказать трудно: это полтергейст или какое-нибудь другое явление, например, простая электризация пола. Со мной и коллегами был такой случай. В столовой нам наливали суп, и когда ставили на гладкую поверхность тарелки, они "проползали" сантиметров на 40. Сначала подумали: полтергейст! Но потом выяснили: из-за того, что суп был очень горячий, а посуда мокрая, между дном тарелок и гладкой поверхностью образовывалась "паровая подушка". Так и здесь вполне вероятно "прозаическая" причина: например, автор письма, когда поднимается с кровати, наступает на одно и то же место, и коврик медленно сдвигается. Быть может, рядом с кроватью локализована гео-

патогенная зона, которая "усиливает" электростатику, происходят другие процессы. Если после выезда на место, внимательного исследования, детального расспроса очевидцев будут отсечены "обычные" причины, можно говорить о полтергейсте, "нечистой силе".

Редакции будут интересны письма наших уважаемых читателей в рубрику "Тайны, загадки, версии" о необычных явлениях, наблюдаемых в квартирах, на природе и т.д.

А. СТРЕЛЬЦОВ.



Рис. Надима КАСИМОВА.

Эта семейная фотография, которой скоро исполнится сто лет, самая дорогая реликвия томички Марины Растригиной. Памятка, увезенная из родного дома, - бабушкино наследство.

Бабушкино наследство



- Эту карточку, - рассказывает Марина, - мне дала на прощанье, когда я уезжала в Сибирь, моя бабуля, Евдокия Егоровна Копнова. На этой старинной фотографии - ее будущая мать, моя прабабушка - высокая девушка в центре, опирающаяся на зонтик. Здесь она снята со своими родственниками в конце прошлого века, а родилась она 120 лет назад в дворянской семье... Вот, пожалуй, и все, что я о ней узнала от бабушки. До вашего конкурса я вообще мало интересовалась историей семьи, а сейчас решила все, не спеша, вспомнить - вдохновили чужие примеры.

А на второй фотографии из архива Марины - сама бабушка Дуся, снятая в середине тридцатых годов с мужем и старшей дочкой Валей. Жизнь Евдокии Егоровны до-

сталась нелегкая - в войну овдовела, одна воспитывала четверых детей. Жили они в Подмоскowie, в поселке Цюрупа, работали на текстильной фабрике. Когда ушли на фронт все мужчины, бабушке одной пришлось работать на фабричной котельной. А там труба высотой тридцать метров, которую надо чистить внутри... Это было самым сложным делом. Сейчас бабушке уже 87 лет, и теперь она занята менее "геройскими" делами - шьет лоскутные одеяла, лечит от слеза ребятишек, а в праздники, несмотря на преклонный возраст, любит петь длинные старинные песни - редко от кого сейчас можно услышать такие.



Один из мужчин с третьей фотографии, тот, что сидит слева, - муж бабушки. Сделана карточка в двадцатые годы. Простое лицо - такое можно встретить и сейчас, простая одежда... Долгополое, по тогдашней моде, пальто, рабочий, демократичный картуз, галстук. Но есть и одна диковинная деталь - сапоги с колошами. Мы, признаваясь, уже и забыли, что не так уж давно многие их носили.

Давно покинула Марина родные места, редко теперь там доводится бывать, но все, о чем рассказывала бабушка, помнит. И ее образ, запечатленный на старой фотографии, увезенной из родительского дома, сохранится в памяти как ответ огня родного очага. Так важно его сберечь...

Оксана ЧАЙКОВСКАЯ.



Футбол



Победа над лидером

"Томь" - "Металлург" (Красноярск) - 1:0.

Носле бесцветной нулевой ничьей с "Викторией" из Назарова в субботнем матче футболисты "Томи" во вторник начали встречу с красноярским "Металлургом" массированными атаками. Гол не заставил себя долго ждать. Соперники сбивают Сергея Каштанова в своей штрафной площади, и Руслан Ахиджак четко реализует пенальти. В тот момент трудно было предположить, что этот гол окажется единственным в матче.

Хотя победа над лидером и приятна, но ведь ровно три месяца назад в матче первого круга в Красноярске в этом ранге выступала "Томь", которая от сегодняшнего лидера отстает на шестнадцать очков. И ни на что не претендует.

Результаты игр:

25-й тур. 7 сентября
 "Ангара" - "Динамо" (Ом.) - 2:1, "Металлург" - "Торпедо" - 6:2, "Виктория" - "Динамо" (Бр.) - 0:2, "Кузбасс" - "Амур" - 3:0, "Металлург-ЗАПСИБ" - "Динамо" (Я.) - 5:1, "Сахалин" - "Самотлор-XXI" - 6:1, СКА - "Иртыш" - 1:0.
 26-й тур. 10 сентября
 "Селенга" - "Динамо" (Ом.) - 3:0, "Металлург" - "Динамо" (Бр.) - 1:0, "Виктория" - "Торпедо" - 3:1, "Кузбасс" - "Динамо" (Я.) - 4:1, "Металлург-ЗАПСИБ" - "Амур" - 3:2, "Сахалин" - "Иртыш" - 4:0, СКА - "Самотлор-XXI" - 6:0, "Междуреченск" - "Мотор" - 1:1.
 27-й тур. 16 сентября
 "Динамо" (Ом.) - "Металлург" - 1:2, "Самотлор-XXI" - "Ангара" - 1:1, "Иртыш" - "Селенга" - 3:0, "Амур" - СКА - 2:0, "Динамо" (Я.) - "Сахалин" - 0:1, "Междуреченск" - "Кузбасс" - 0:2, "Мотор" - "Металлург-ЗАПСИБ" - 1:3.

Турнирная таблица.

Положение на 26 сентября

Команды:	И	В	Н	П	Мячи	О
1. "Металлург" (Красноярск)	26	18	4	4	48:16	58
2. "Иртыш" (Тобольск)	27	17	1	9	49:28	52
3. "Металлург-ЗАПСИБ"	27	16	3	8	60:30	51
4. "Динамо" (Барнаул)	26	15	5	6	42:23	50
5. "Кузбасс" (Кемерово)	27	15	3	9	40:22	48
6. "Амур" (Благовещенск)	26	14	3	9	48:27	45
7. "Динамо" (Омск)	27	13	4	10	40:28	43
8. "Томь" (Томск)	27	12	6	9	38:18	42
9. "Сахалин" (Холмск)	27	12	5	10	40:38	41
10. "Динамо" (Якутск)	26	11	5	10	39:43	38
11. "Виктория" (Назарово)	26	10	5	11	39:29	35
12. "Мотор" (Прокопьевск)	26	9	8	9	20:29	35
13. СКА (Хабаровск)	27	10	4	13	29:32	34
14. "Селенга" (Улан-Удэ)	26	10	3	13	26:40	33
15. "Торпедо" (Рубцовск)	26	8	5	13	37:43	29
16. "Ангара" (Ангарск)	26	7	3	16	29:67	23
17. "Самотлор-XXI" (Нижневартовск)	27	2	4	21	8:63	10
18. "Междуреченск" (Междуреченск)	26	2	3	21	1:70	9

А. ЮРЬЕВ.

Выставки

Бумажные терема и серебряный скакун

В день открытия очередного театрального сезона в выставочном зале Томского ТЮЗа начала свою работу новая экспозиция. Она знакомит юных посетителей театра с произведениями их сверстников из Кисловодской художественной школы, занимающихся под руководством педагога Т.А. Антиповой. Около полусотни картин написаны художниками от трех до пятнадцати лет. Есть здесь очень оригинальные образцы декоративно-прикладного искусства: роспись по дереву, панно из семян, бумажная пластика - фантастические терема и животные из ватмана. И совсем уж необычный: зверь - лихой скакун из сверкающей серебряной фольги.

О. МУЗЫКА.

АОЗТ "СЕВЕР-ЗПТ"

реализует со склада в г.Томске:
 - СТАЛЬ АРМАТУРНУЮ: АIII, d=12, 14, 18, 20 по 2,0-2,1 млн.руб.;
 AI, d=10, 20 по 2,1-2,2 млн.руб.;
 - банку двутавровую N 40 по 2,2 млн.руб.;
 - уголок N 32, 50, 63, 90, 100 по 1,9-2,1 млн.руб.;
 - швеллер N 10, 12, 16 по 2,0 млн.руб.;
 - лист ст. толщиной 2,5; 3; 6; 16 по 1,8-2,3 млн.руб.;
 - трубу ст., ГОСТ 3262-75, d=25, 50, 76, 114 по 3,5-4,0 млн.руб.;
 - трубу ЧВ, d=300, класс А по 1,7 млн.руб.;
 - люки чугунные тяжелого типа по 450 тыс.руб.
 Цены отпускные за 1 м.
 Тел. 907-371, 907-552, 214-450.

Лицензия N 36.
 Высокое эффективное
ЛЕЧЕНИЕ
 ОСТЕОХОНДРОЗА,
 БОЛЕЗНЕЙ
 СУСТАВОВ,
 БРОНХИАЛЬНОЙ
 АСТМЫ,
 ПСОРИАЗА.
 Тел. 21-39-04, с 9 до 14 час.

948-409 242-396

ГОВЯДИНА ТУШЕНАЯ



**ВЕЛИКАЯ
СТЕНА**

550г

6500 руб.

Мы работаем с 9 до 21 часа
без выходных

ПРОДУКЦИЯ ПОДЛЕЖИТ СЕРТИФИКАЦИИ

♦ Суперфейерверки на реализацию! Очень дешево. Сертификат Госстандарта. Организуем фейерверк - представление! Тел.(095) 473-90-05.

♦ Фирма реализует в Москве: сахар, болгарские консервы, кетчуп, югославские супы. Тел.(095) 251-66-98.

♦ Купим инструмент режущий, слесарный, измерительный, токар, патроны, тиски и др. Тел.(095) 572-36-19, 573-10-15.

Осенняя ярмарка
продуктов отечественного
производства

Масло растительное
Маргарин
Майонез
Растительные жиры

Тел. (095) 329-86-83
Факс(095) 329-86-48

Настоящий бренди из БОЛГАРИИ "СЛЫНЧЕВ БРЯГ"

по хорошей цене
- 7500 руб.
Возможны скидки.

Тел. 7'8-01-92.
Продукция подлежит сертификации.

РСУ Академгородка
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
СТОЛЯРЫ-ПЛОТНИКИ.
Тел. 25-89-04.

Гидромеханизированный завод СПАО "Химстрой" заключает долгосрочные и краткосрочные договоры на поставки собственным автотранспортом, железной дорогой, транспортом заказчика материалов:
 - ПЕСОК ОБОГАЩЕННЫЙ - 15309 руб. за 1 куб.м;
 - ГРАВИЙ фр. 5-20 мм - 54575 руб. за 1 куб.м;
 - ЩЕБЕНЬ фр. 5-20 мм - 75330 руб. за 1 куб.м.
 Вся продукция соответствует ГОСТам. На цены - система скидок.
 Тел. 784-867, 784-604, в рабочее время;
 8-42-6-27-16, с 19 до 21 часа.

АВТОПОКРЫШКИ

для ГРУЗОВЫХ, ЛЕГКОВЫХ
и СЕЛЬХОЗМАШИН.

Минимальные цены
в Томской области.
Селянам - доставка
через киносеть.

Тел. 24-23-66.



ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ предлагает

более 100
наименований
товаров

ВОДКУ отечественную, импортную
ВИНА сухие, крепленые
СИГАРЕТЫ отечественные, импортные
КОНСЕРВЫ рыбные, мясные
НАПИТКИ газированные, 0,33 л, 1,5 л
СОКИ тетрапак
СПАГЕТТИ, макаронные изделия
ПЕЧЕНЬЕ, ПРЯНИКИ
ХАЛВУ подсолнечную
КРУПЫ, МУКУ
КОНФЕТЫ
(карамель, шоколадные)
ЧАЙ индийский
МАСЛО подсолнечное
МАРГАРИН
ШОКОЛАД, ЖЕВ.РЕЗИНКА
ПЛОДОВОЩНУЮ
консервированную продукцию

На всю продукцию имеются сертификаты.

Пр.Фрунзе, 103, к.11, тел. 21-23-01.
Ул.Усова, 21/1 (вход со двора), тел.49-82-93.
Суббота - рабочий день.

АООТ "Томскмебель"
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:
 - СЛЕСАРЕЙ-САНТЕХНИКОВ 5-го разр.;
 - ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ 5-го разр.;
 - ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИКОВ 6-го разр.
 (з/плата 1 млн.руб.);
 - ВОДИТЕЛЕЙ категории "Д, Е";
 - ФРЕЗЕРОВЩИКА;
 - ТОКАРЕЙ;
 - СТОЛЯРОВ;
 - СТАНОЧНИКОВ;
 - МАШИНИСТОВ и СОЛЬЩИКОВ в котельные;
 - ИНЖЕНЕРОВ-МЕХАНИКОВ;
 - ИНЖЕНЕРА-ТЕПЛОТЕХНИКА;
 - МАШИНИСТА ПНЕВМОКРАНА;
 - СЛЕСАРЕЙ-РЕМОНТНИКОВ 5-6-го разр.
 Обращаться: пр. Ленина, 215.
 Тел. 789-756.

ПОСТРОИМ КОТТЕДЖ В ПРЕСТИЖНОМ МЕСТЕ в 7 км от Томска. Инженерные сети имеются. Продадим ЖБ плиты 63-12. Цены ниже заводских на 40 %. Тел. 95-35-04, после 19 час.

МИНЕРАЛЬНАЯ ВОДА "ЕССЕНТУКИ";
шифер 8-волновой
- 14000-15000 руб. шт.;
НАСОСЫ:
ЗЦВ 10-63-150 КМ 100/32,
ЗЦВ 10-63-110 КМ 50/50,
ЗЦВ 6-10-110 К 50/50,
ЗЦВ 6-10-80 К 45/30,
ЗЦВ 6-6,3-85 К 20/30;
компрессор С-415;
вентиляторы В0-5;
станки настольно-сверлильные НС-112;
станки заточные 332А.
Тел. 22-59-29.

КУПИМ ЛОМ
нержавеющей стали и свинца.
Тел. 77-23-96, 77-28-47.

Факультет иностранных языков
педуниверситета объявляет
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР на:
- дневное отделение;
- вечернее отделение на базе
высшего и незаконченного высшего
образования;
- подготовительные курсы для
поступающих на факультет.
Обучение платное.
Начало занятий - 2 октября.
Обращаться: пр. Комсомольский, 75, к.308.
Тел. 44-37-18.

Компания "Техноэкспорт"
предлагает со склада
в г. Новосибирске под заказ
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
АВТОТЕХСЕРВИСА:**
- подъемники;
- автотестеры;
- балансировочные;
- стенды развала схождения;
- шиномонтажные стенды;
- газоанализаторы;
- компрессоры;
- комплекты для диагностики двигателей;
- сварочные полуавтоматы и многое другое.
Тел./ф. в Новосибирске (383-2) 46-57-95.

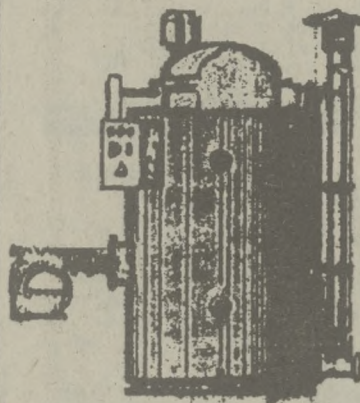
АО "ДИЛКОН"
ПРЕДЛАГАЕТ
по самым низким ценам:
ВОДКА "Тройка", "Русская водка"
СУХИЕ ВЕНГЕРСКИЕ ВИНА
МОЛДАВСКИЕ ВИНА
БРЕНДИ
ТОКАЙСКИЕ ВИНА
"МОНАСТЫРСКАЯ ИЗБА"
"САНГРИЯ"
ПИВО "Бавария", "Tuborg", "EKU",
"Garlsberg", "Elefant" и др.
ШАМПАНСКОЕ
(Венгрия, Германия)
Печенье

Тел. (095) 203-87-67, 203-42-79,
203-88-50.
Продукция подлежит сертификации.

Продаем, меняем
ВЕКСЕЛЯ
"СИБИРЬЭНЕРГО"
на казначейские
обязательства.
Возможен бартер.
Обращаться по тел. 780-588.

ЛДПР
ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ЧЛЕ-
НАМ ЛДПР и сочувствую-
щим срочно подойти в
штаб ЛДПР на ул. Крыло-
ва, 2, с паспортами по во-
просу сбора подписей на
выборы.
Тел. 23-31-85.
Координационный совет

ЧЕРЕПАНОВСКФЕРММАШ



реализует
КОТЛЫ паровые
и водогрейные на жидком,
твердом и газовом топливе
100-1500 кг пара/час
тепловой мощностью
0,064-0,9 Гкал/час при
высоте 3 м. Площадь
отопляемых помещений
300-4500 кв.м.

Новосибирская обл.,
г. Черепаново, ул. Фурманова, 3.
Тел./факс
(383-45) 2-14-60, 2-24-66.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
23 сентября. "Великая война
Рикки-Тикки-Тави" - 11. "Панночка" -
19.
24 сентября. "Волшебник Изум-
рудного города" - 11, 14.

КИНО В КИНОТЕАТРАХ "ОКТАБРЬ"

23, 24 сентября. "Ширли-мырли"
(Россия, комедия) - 10 (п.г.), 12-30,
15, 17-30, 20. "Не болтай маме, что
няня умерла" (США, комедия) - 9-30
(п.г.), 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30.
Век кино: "Болезнь любви" (Фран-
ция) - 11, 13, 15, 17, 19.

"РОДИНА"
23, 24 сентября. "Женщины-пира-
нии в джунглях Авокадо" (США, ко-
медия) - 10, 12, 14, 16, 18, 20.

25 сентября. "Магистр Вселенной"
(США, фантастический триллер) - 10,
12, 14, 16, 18, 20.

"СИБИРСКИЕ ОГНИ"
23, 24 сентября. Фестиваль индий-
ского кино. "Танцуй, танцуй" (Индия,
две серии) - 10, 12-30, 15, 17-30, 20.
25 сентября. "Господин Бхарат"
(Индия, две серии) - 10, 12-30, 15, 17-
30, 20.

ЧАСТНОЕ

ПРОДАЮ а/м "Нива" ВАЗ-2121
1993 г. выпуска, пробег 46 тыс. км.
(возможен обмен), ГАЗ-3307 грузо-
такси 1993 г. выпуска, пробег 5 тыс.
км. г. Томск, ул. И. Черных, 97/2, кв.
5, после 18 час.

КУПЛЮ одно-, двухкомнатную
квартиру в Кировском, Советском р-
нах. Тел. раб. 22-55-05.

МЕНЯЮ четырехкомнатную благо-
устроенную квартиру с телефоном и
капитальный гараж с погребом в
г. Асине на двух-, трехкомнатную
благоустроенную квартиру в Том-
ске. Возможны варианты. Тел. в
Томске 76-53-76, 76-84-08, в Асине
(код - 241) 2-39-60.

ПРОДАЮ автомобили "Москвич-
412" и "Тойота-Карина" ЕД. Тел. 22-
45-04.

ПРОДАЮ чехословацкий авиаци-
онный двигатель "Вальтер-Минор"

М332, 140 л.с. 634050, Томск, до вос-
требования, предъявителю паспорта
II-ОМ N 500786.

СДАЮ гараж в аренду в Академго-
родке. Тел. 25-90-22 (дом.), 25-95-95
(раб.).

ЭКОНОМИСТ-бухгалтер ищет ра-
боту. Тел. 76-00-07.

ПРОДАЮ щенков мастино-неа-
политано (суки) от хороших произ-
водителей. Тел. 26-62-52.

ПРОДАЮ металлический гараж
3,5х6 м. Тел. 44-62-93, после 19 час.
КУПЛЮ однокомнатную благоу-
строенную квартиру. Тел. 72-29-05,
77-29-31.

ПРОДАЮ земельный участок 6
соток в пос. Дзержинском. Тел. 75-
39-07.

МЕНЯЮ а/м ГАЗ-САЗ 1985 г. вы-
пуска в исправном состоянии на
легковую (кроме "Запорожца"). Тел.
75-39-07.

ПРОДАЮ полдома (две комнаты,
две кухни, 1-й этаж, 55 кв.м, вода,
огород 1 сотка, два сарая), недорого.
г. Томск, ул. М.Кирпичная, 1, кв.2,
в любое время.

ПРОДАЮ полублагоустроенный
дом-особняк в р-не Томска-II (4 ко-
мнаты, капитальный гараж, баня, по-
греб, огород 8 соток). Или меняю на
четырёхкомнатную квартиру. Воз-
можны варианты. г. Томск, пер. До-
рожный, 56. Тел. посредника
75-06-77.

ПРОДАЮ "спальню" (Германия, 8
предметов), морозильную камеру
"Гиучел". Все в отличном состоя-
нии. Тел. 26-74-74.

СПАСИБО

Выражаем сердечную благодар-
ность администрации АО "Томскгор-
газ" за помощь в организации
похорон горячо любимого мужа,
отца ФИЛИППОВА Якова Афанасье-
вича. Семья Филипповых.

Коллектив школы-интерната N 1
принимает свои соболезнования
директору школы-интерната N 1
Никитиной Тамаре Борисовне в
связи со смертью ее мамы.

Любите ли вы приключения?

Есть люди, которые любят отойти от повседневности, переменить обстановку. Другие предпочитают постоянство. А вы?

1. Вы часто смотрите "Клуб кинопутешествий"?
2. Знаете ли вы, где живут тигры?
3. Любите ли вы, когда дверь в вашей комнате открыта?
4. Предпочитаете ли вы сидеть дома даже в очень хорошую погоду?
5. Раздражаетесь ли вы, когда обедаете не в обычное время?
6. Вам нравится бродить по незнакомым улицам?
7. Мечтаете ли вы о путешествиях?
8. Вы не боитесь потерять-ся, находясь в незнакомом месте?
9. Вы плохо засыпаете на новом месте?
10. Знаете ли вы, где находится остров Пасхи?
11. Знаете ли вы точно, что бы вы взяли с собой, если бы решили жить на необитаемом острове?
12. Не кажется ли вам, что дома лучше, чем где бы то ни было?

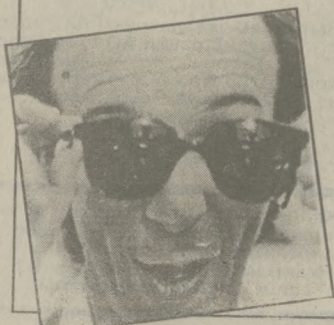
А теперь вы можете засчитать себе одно очко за каждый ответ "да" на вопросы: **1, 2, 6, 7, 10, 11** и одно очко за каждый ответ "нет" на вопросы: **3, 4, 5, 8, 9, 12**.

Теперь подсчитайте количество очков.

У вас больше 8 очков. Вы прирожденный путешественник, непоседа. Вам нужны постоянно новые впечатления, иначе вы начинаете скучать. И, конечно, как все великие путешественники, вы любите риск.

От 4 до 8 очков. Трудно сказать, что вам больше по душе - уезжать или возвращаться. Тем не менее вам нравится менять обстановку, и это хорошо.

Меньше 4 очков. Вы убежденный домосед. Вы страшно не любите неизвестность. Наверное, вас очень трудно заставить сходить в гости, в кино, на концерт... Интересно, неужели вам никогда не бывает скучно одному?



КЛУБ УМНЫХ ГОЛОВ



Ответы (№219)

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Партия. 6. Бритые. 7. Охота. 10. Кандидат. 11. Перемена. 12. Экипаж. 15. Застава. 16. Полова. 20. Гастроли. 21. Смекалка. 24. Товарищество. 26. Венец. 28. Гарнитура. 29. Никель. 30. Репетитор. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Варьете. 2. Питомец. 4. Эрмитаж. 5. Штамп. 8. Маскировка. 9. Баркас. 13. Память. 14. Пароль. 17. Виктор. 18. Завещание. 19. Смирение. 22. Арбалет. 23. Сверчок. 25. Сутки. 27. Цель.

Логическая

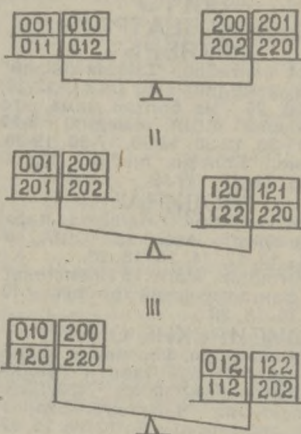
Три взвешивания на все

Говорят, что задаче этой 50 лет, а ее не первому, но лучшему решению на 10 меньше. Предложил его К.Л. Стонг.

Посмотрите на результаты трех взвешиваний абсолютных одинаковых на вид двенадцати слитков, один из которых имеет вес, отличный от веса остальных.

1. В чем заключается идея К.Л. Стонга?

2. Слиток с каким номером является фальшивым (легче или тяжелее других)?



Публикацию подготовил Ю. КРЫЛОВ.

Математическая

Последовательность года

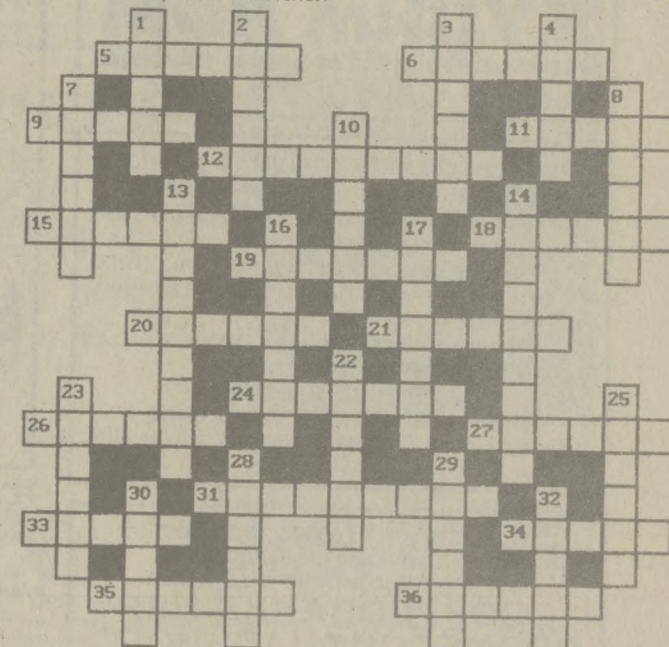
Найдите пятый член числовой последовательности: 133, 751, 1371, 1995, ...

А. ШВАГЕР, п. Лоскутово.

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Предательство, нарушение верности. 6. Планка для штор. 9. Спортивная командная игра с мячом. 11. Тиснение на книжном переплете. 12. Устройство для определения жирности молока. 15. Астрологическое число знака Льва. 18. Публичное сообщение. 19. Публичный торг. 20. Вашингтонский аэропорт. 21. Роман П. Проскурина. 24. "Джентльмен всегда джентльмен" (автор). 26. Фамилия криминалистки Зинаиды в сериале "Следствие ведут Знаатоки". 27. Резвая в беге лошадь чистокровной породы. 31. Город, который Иисус Христос особенно любил и посещал неоднократно. 33. Испол-

нитель главной роли в фильме "Высокий блондин в черном ботинке". 34. Самый распространенный на земле минерал. 35. "Хвостатое" небесное тело. 36. В астрологии: Белая Луна.



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Река в Абхазии. 2. Территория государства, окруженная другими государствами. 3. 12-й чемпион мира по шахматам (1975-1985гг.). 4. Административно-территориальная единица Исландии. 7. Платеж вассала сеньору. 8. Турецкий пехотинец. 10. Символ герба бухгалтеров, отражающий освещение хозяйственной деятельности. 13. Минеральное образование, свешивающееся с потолка пещеры. 14. Персонаж романа Н.В. Гоголя "Мертвые души". 16. Нанесение слоя олова на металл. 17. Древнегреческие сандали, применявшиеся для увеличения роста актеров. 22. Древнее название Сырдарьи. 23. Степень отчетливости в произношении слов и слогов. 25. Японский автомобиль. 28. В компьютере: ОЗУ, ПЗУ, (RAM, ROM). 29. Вагон для сыпучих материалов. 30. Дегаль артиллерийского орудия. 32. Деньги, выдаваемые вперед в счет заработка.

Уважаемые заседатели Клуба умных голов! Мы ждем ваши головоломки, задачи, ребусы, шарады и т.д., а также "тихие" игры, в которые вы, быть может, с интересом играете всей семьей. Наш адрес: 634050, Томск, пр. Фрунзе, 103/1. Редакция газеты "Красное знамя".

Если ваша задача заимствована откуда-либо, не забудьте указать источник.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА

Учредитель - АОЗТ «Редакция газеты «Красное знамя». Главный редактор Т.Е. КОНДРАЦКАЯ. Редакция А.Б. Бережков, В.М. Ваккер, Н.И. Маскина (первый зам. гл. редактора), С.И. Никифоров, А.А. Соловьев, В.И. Федоров. Дежурный по номеру С.И. Никифоров.

Оформление и верстка: Надим Касимов, Сергей Ефремов (реклама)

634050, Томск, ГСП, пр. Фрунзе, 103/1.

Телефоны
Приемная
Отделы: 21-44-35
писем
информации 21-38-65
21-28-42
21-36-44
рекламно-
коммерческий
частных
объявлений 21-06-60
21-26-80

Газета зарегистрирована 24 августа 1994 года в Омской региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер - Г-0081.

Тираж 56.861. Заказ 225

1 2 3 4