

Владимир Ильич Ленин, по воспоминаниям его товарищей, с большой теплотой отзывался о Сибири, верил в будущее этого края. В одной из бесед он сказал:

«Варабинская степь... это между Омском и Томском. Мне там пришлось проезжать два раза в ссылку и обратно. Чудесный край. С большим будущим».

С победы Великого Октября началась новая история Сибири. По плану великого Ленина, под руководством Коммунистической партии советский народ превратил Сибирь в один из крупнейших индустриальных и сельскохозяйственных районов нашей страны. Здесь возникли тысячи предприятий, и среди них такие гиганты, как Кузнецкий металлургический комбинат. Второй всесоюзной когечаркой стал Кузбасс, крупнейшим районом в стране по добыче алмазов является Якутия.

За годы Советской власти валовая продукция крупной промышленности Сибири выросла более чем в 200 раз. Только за последние семь лет в Западной и Восточной Сибири освоено более 10 миллионов гектаров целинных и залежных земель. И еще до конца 1965 года будет освоено более двух миллионов.

В дореволюционной Сибири не было ни одного города со стотысячным населением. В настоящее время 9 сибирских городов насчитывают по 250 тысяч и более жителей, а Новосибирск стал городом с миллионным населением. В старой Сибири было три высших учебных заведения, в которых училось около 2,5 тысячи студентов. В 1960—1961 учебном году в 63 вузах Сибири обучалось почти 167 тысяч студентов, или в 71 раз больше, чем до революции. Под Новосибирском создан большой научный центр Сибирского отделения Академии наук СССР. Вместе с талантливой молодежью здесь трудятся известные ученые с мировым именем: академики М. А. Лаврентьев, С. А. Христианович, С. Л. Соболев.

В. И. Ленин отводил громадную роль электрификации. О том, что планы В. И. Ленина сбываются, говорит огромный размах энергостроительства в Сибири. На днях началось перекрытие Енисея. Здесь строится самая крупная в мире Красноярская ГРЭС. На сибирских реках Оби, Ангаре, Енисее, Иртыше будут построены десятки мощных электростанций.

Растут новые гиганты металлургии — Западно-Сибирский завод, Иркутский алюминиевый завод. Коршунковский

горнообогатительный комбинат, создаются крупные химические предприятия в Омске, Иркутске, Кемерове.

Если бы можно было охватить единым взором территорию Сибири, глазам человека открылась бы поистине фантастическая картина гигантской строительной площадки.

Готовясь к 93-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, сибиряки включились во всенародное соревнование за досрочное выполнение задания пятого года семилетки, за осуществление ленинских заветов по созданию самого прекрасного общества — за построение коммунизма.

Н. БАРАНОВ,
аспирант кафедры истории
КПСС.

В научной библиотеке университета взоры многих привлекает выставка работ советских художников, посвященных Владимиру Ильичу Ленину. Выставка небольшая, но очень интересная и содержательная. Просматривая эти картины, словно прослеживаешь жизнь замечательного человека, Человека с большой буквы. С самого детства и до последних дней его жизни.

Картины рассказывают нам о работе вождя, его отдыхе. Вот известная картина, посвященная выступлению В. И. Ленина на III съезде комсомола. Ильича слушают юноши и девушки, которые строят первое в мире социалистическое государство. Много им надо знать, уметь и потому-то так внимательно и зачарованно слушают они Ильича, боясь пропустить хотя бы одно его слово. А на этой картине художника Жидкова В. И. Ленин изображен слушающим свое любимое произведение «Аппассионату» Бетховена. Задумался Ильич, слушает музыку, кажется, что стоит вам прислушаться, и вы тоже услышите прекраснейшее произведение Бетховена.

Вечно будет жить в сердцах всех людей образ Владимира Ильича Ленина. И, посетив эту выставку, хочется сказать большое спасибо советским художникам, которые на своих картинах запечатлели образ вечно живого и любимого вождя и друга всего человечества.

Н. МИХЕЕВА.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



За советскую НАУКУ

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, местного комитета профкома Томского государственного университета им. В. В. Куйбышева.

№ 13 (676)

Понедельник, 15 апреля 1963 года.

Цена 1 коп.

АЛЬМА МАТЕР ВО ВЛАСТИ ДОЛЛАРА

(Окончание. Начало см. в № 12)

Итак, официальная статистика назвала сумму расходов американского студента — 3 тысячи долларов в год. Подавляющему большинству трудящихся семей США никогда не выделить такой суммы из своего бюджета, поэтому в частные университеты, подобные Гарвардскому, попадают выходцы из очень богатых семей или семей с достатком выше среднего. В последнем случае студент как-то должен подрабатывать, чтобы сократить брешь, образующуюся в бюджете его семьи. Отсюда необычная для нас «деловая» атмосфера в университете, которая поддерживается в официальном порядке Администрация Гарварда обеспечивает временной работой 30 проц. студентов, но нуждающихся в заработке больше.

Для американского студента характерна одна любопытная черта: он не пытается сократить свои расходы, экономить и

хотя бы за счет неучастия в вечеринках или отказа от лыжных прогулок. Заботы чисто материального порядка усугубляются соображениями престижа. Но подобная атмосфера имеет и свои хорошие стороны. Студенты, не нуждающиеся в дополнительном заработке, считают нужным не противопоставлять себя товарищам по курсу и идут работать на кухню или в прачечную. Во многих американских семьях считают совершенно нормальным, если дети со студенческих лет познают цену доллару, зарабатывая его собственным трудом. Студенты и студентки не считают для себя унизительным в дни каникул или после занятий идти работать в качестве официанток в ресторане или в роли мойщиков посуды и разносчиков белья по общежитиям. Объясняя свое отношение к этому, они без ложного стыда заявляют, что, во-первых, нужны деньги на учебу, а во-вторых, ведь кто-то должен выполнять и такую работу.

Выплачивает ли университет стипендии? Гарвардский университет предоставляет стипендии примерно одной тысяче студентов (а их 12 тыс. человек), размер стипендии 1200 долларов в год, а этого недостаточно даже для внесения платы за обучение.

Здесь не упоминались студенты, продолжающие жить в период обучения с родителями. Такой случай был бы исключительным для Америки. По установившимся традициям всякий подросток, достигший студенческого возраста, считает абсолютно естественным уехать учиться подальше от семейного очага.

Таковы условия жизни студента в частном американском университете. Но есть в стране другие, мелкие университеты, управляемые властями отдельных штатов. Это не государственные учебные заведения в нашем смысле слова, обучение в них не является бесплатным. Но в целом они более доступны для выходцев из небогатых семей. Такие университеты не стремятся иметь самых лучших преподавателей или самое лучшее научное и учебное оборудование; они не располагают богатыми библиотеками и хорошими общежитиями. В результате стоимость обучения в них ниже. Но при поступлении на работу важна не просто степень бакалавра, магистра или доктора, а прежде всего то, каким университетом такая степень присуждена. Предпочтение всегда отдается степени, полученной от частного университета.

Среди широкого круга американцев считается, что доверять правительству образования — последнее дело. Обыватель с пеной у рта заявляет, что «американцы никогда не пойдут на государственную систему образования, будь она трижды бесплатной, ибо это коммунизм». Хочется верить, что не обывателем принадлежит в Америке будущее.

(А. КОЛОСОВ, журнал «Рос-весник», 1963, № 1).



НА СПИМКЕ: фотовыставка (организатор «ТГУ-фильм»). Сравнительно большое число авторов, разнометность, хорошее качество выполнения работ делают ее очень интересной.
Фото В. Колосова.

На первом курсе—практика

С прошлой недели у студентов ИФФ I (так же, как и III) курса начались практические занятия по психологии. В школах (№ 12 и 6) среди ребят различного возраста, различных наклонностей, темперамента, способностей студенты учатся наблюдать за кропотливым воспитанием внимания учеников, за сложным комплексом невидимых неопытному взгляду явлений, прелетающих и способствующих процессу познания.

Для многих первокурсников, вчерашних школьников, еще раз открылись двери классов, на этот раз — классов-лабораторий, в которых лепится, исследуется, формируется характер школьника.

Занятия проходят интересно и живо. У каждого практиканта — свой объект наблюдения — школьник из начальных классов. Каждый имеет возможность почувствовать истоки того сложного труда, который ожидает каждого в будущем.

Т. КЛИМОВА.

НАШИ ДОКТОРАНТЫ

Редакция периодически будет знакомить читателей с работой ученых университета, получивших творческий отпуск для выполнения докторских диссертаций. Одним из успешно работающих докторантов является доцент **В. С. Малаховский**, о работе которого вы узнаете ниже.

В решениях первой Всесоюзной геометрической конференции официально зафиксирован факт возникновения и успешного развития томской геометрической школы. Основателем этой школы был Н. Г. Туганов. В своих последних работах он приступил к построению общей теории двупараметрического многообразия, элементом которого является произвольная кривая второго порядка (коника). Эту трудную задачу поставил еще в начале нашего века Г. Дарбу. Геометры, занимавшиеся этой проблемой до Н. Г. Туганова, получили только первые, не очень обнадеживающие результаты. Смерть помешала основателю томской геометрической школы продолжить успешно начатое исследование.

Ближайший ученик Н. Г. Туганова **В. С. Малаховский** пришел к многообразиям коник,

решая одну частную задачу теории линий на поверхности. Умело используя метод внешних форм — основное оружие современной дифференциальной геометрии, он быстро получил ряд крупных результатов по теории конгруэнций и комплексов коник. Доклады по этим работам, сделанные им в Томске, Киеве и Москве, вызвали большой интерес. Все геометры единодушно советовали В. С. Малаховскому продолжать исследование. В необычайно короткий срок (8 месяцев) исследование было им завершено: опираясь на уже имевшиеся результаты, он нашел основные факты дифференциальной геометрии многообразия, более общих, чем многообразия коник. Элементом такого многообразия является невырождающаяся алгебраическая поверхность четного порядка, а рассмотрение ведется в проективном пространстве произвольного числа измерений при помощи метода Г. Ф. Лаптева. В настоящее время первый вариант докторской диссертации В. С. Малаховского обсуждается геометрами Москвы, а основные результаты уже опубликованы или находятся в печати.

Р. ЩЕРБАКОВ,
заведующий кафедрой геометрии, доцент.

НАША КРАСАВИЦА РОЩА

Каждый день тысячи студентов проходят по нашей роще, а не все знают историю ее создания, ее громадное значение.

В 80-х годах прошлого столетия в Томск приехал П. Н. Крылов. В это же время здесь начиналось строительство университета. Территория, где располагалась стройка, представляла вырубленную березовую рощу. Вокруг университета решено было заложить парк. П. Н. Крылов умело использовал для этого наши сибирские породы деревьев и кустарников — пихты, ели, сосны, березы, черемуху, рябину, бузину, карагану и др., а также инорайонные породы — сирень, клены, липу.

Сейчас в роще насчитывается 52 вида деревьев и кустарников, из них 25 видов являются инорайонными.

Наша роща является не только парком, но и объектом научного значения. Здесь проходят многолетние испытания многие деревья и кустарники, ценные в декоративном отношении, а также демонстрируются декоративные качества местных и инорайонных пород.

Много труда приложили П. Н. Крылов и его последователи, чтобы акклиматизировать многие ценные виды. Например, в Сибири нет ни одного вида чубушника (садовый жасмин). В 1885—87 гг. Крылов вырастил весьма декоративный вид — «Чубушник Лемуана», но он отличался недостаточной зимостойкостью. В результате долгих поисков подобрали 2 вида чубушника — «вечный» и широколиственный, которые широко распространены сейчас в Томске. А вообще проходят испытание 29 видов чубушника.

У нас в роще акклиматизировано 5 видов сирени — Волфа, венгерская, волосистая, Генри и обыкновенная. И таких примеров с акклиматизацией очень много.

При разбивке парка П. Н. Крылов придерживался естественного стиля, мы видим одиночные и групповые посадки пихт, сосен, берез и др. растений, а в центральной части парка (около здания университета) регулярная разбивка.

Большое внимание П. Н. Крылов уделял форме кроны, окраске летней и осенней ли-

вы, цветов, плодов, учитывая это при посадке.

Сейчас восстанавливают старые насаждения, создают новые оригинальные композиции в северной части парка, обогащают насаждение рощи новыми породами и проводят другие работы.

Но, несмотря на то, что труда в рощу вкладывалось немало, студенты не берегут ее. Они ломают ветви, повреждают кору, вытаптывают тропы для сокращения пути, а особенно страдают молодые саженцы. В течение 1956—59 годов было высажено 500 деревьев, но осталось их немного, остальные погибли из-за вытаптывания почвы, ломания верхушек и других причин.

Скоро в роще начнется весенняя работа. Пусть каждая группа, каждый студент делает для нее что-нибудь полезное! Нужно не только выращивать новые саженцы, но и взять на себя охрану рощи. До Великой Октябрьской социалистической революции вход в рощу был открыт только для людей, имевших отношение к университету. А сейчас в роще бывают все желающие, особенно часто молодежь. Вот ей и надо взять на себя охрану этого прекраснейшего уголка Сибири.

С. САФОНОВА.

Фото С. Гудошникова.

Одна политинформация одной группы

Физики, 503 группа, составили план работы, выбрали интересные темы, распределили между докладчиками.

Присутствовало не больше 10 человек. Беседу вел комсорг. Можно предположить, что остальные не только в этом частном случае были в стороне от жизни группы и оказались равнодушными к проблемам, волнующим мир.

Убедительно звучит тот довод, что это первый пункт плана, что работа в группе только налаживается. Надо сказать, что за это дело взялась В. Н. Елизарьева, недавно назначенная ответственной за группу, она дела группы принимает близко к сердцу.

Тема политинформации была не из простых — «Общий рынок». Но получился действительно увлекательный рассказ о том, как крупнейшие капиталистические страны Европы задумали создать нечто вроде единого всеевропейского государства и что из этого вышло.

Вот «бескорыстные друзья» ожесточенно торгуются из-за молока, говядины... То и дело оказывается, что то, что выгодно одному, для другого неприемлемо, и альянс опять уже го-

тов развалиться.

Вот, как новый кадр фильма, на смену торгашескому симпозиуму приходит боксерский рынок в Нассау, и тщедушного льва безжалостно нокаутирует самоуверенный генерал, который очень хочет навести в Европе свой порядок. Но есть один джентльмен за океаном, и у него на этот счет свои взгляды. Это в его честь играл оркестр в Брюсселе песенку доброй старой Англии примерно с такими словами: «Ах, не оставь меня, разве можно обманывать так жестоко!..»

Каковы «взгляды на этот счет» у заокеанского джентльмена, почему грустна песенка Англии, как относятся друг к другу Франция и ФРГ и почему против создания общего рынка борются рабочие этих стран, толково и остроумно говорилось на информации.

Это значит, что ребята могут ставить на обсуждение сложные вопросы, только бы взялись. Очень хочется надеяться, что осуществление плана пойдет по возрастающей, и вся группа, а не треть ее, включится в обсуждение вопросов, которые не могут не волновать современного человека.

С. СЕНИНА.

К РЕКОРДАМ!

Уверенно наступает весна. Приятно пощипывает сердце при одной только мысли, что вот-вот Томь разрушит зимние ледяные покровы и над нею звонко прозвучит команда старшины шлюпки: «Весла на воду!» И снова начнутся упорные тренировки юношей и девушек оборонного общества университета.

Эта весна даст нам новый прилив свежих сил из среды студентов, аспирантов и преподавателей, пожелавших заниматься в гребно-парусной секции. Ведь так уж повелось, что этот вид спорта уверенно и заслуженно завоевывает все большую популярность среди нашего университетского коллектива. Если летом 1960 г. на Томе тренировалось всего лишь 3 команды ТГУ, в 1961 г. — 7, то весной прошлого года на воду вышло 12 команд.

Секрет увеличения объясняется просто. Новичок, обмытый в шлюпке летним дождем и победивший крутую волну или прошедший под солнцем с поднятыми парусами мимо прекрасных берегов Томи, быстро понимает, сколько бодрости и эстетического наслаждения приносит этот вид спорта. Новичок приходит вновь и остается в секции навсегда, чтобы «ковырять веслами воду», изучать «шкоты, ванты, брамсея», ходить в походы, участвовать в жарких соревнованиях гребцов, пропагандировать свое, ставшее любимым занятие.

Но, несмотря на большое число занимающихся и хорошую организацию тренировок на воде, первых мест нам достигнуть еще не удавалось — пока их прочно удерживают наши грозные соперники из ДОСААФ ТПИ.

Серьезная помеха для нас состоит в том, что тренировки наши проходят сезонно и только лишь по гребле и управлению шлюпкой под парусами, а областные соревнования проводятся по морскому многоборью, куда, кроме гребли и паруса, включаются бег и плавание, требующие длительных регулярных тренировок в плавательном бассейне и спортивном зале. А тут необходим попутный ветер со стороны руководства физкафедры и спортклуба, в чьих руках находятся спортивные помещения.

Хочется надеяться, что совету нашей секции с помощью комитетов ДОСААФ и ВЛКСМ удастся преодолеть сопротивление этих руководителей и добиться выделения необходимого времени для тренировок гребцов в спортзале и бассейне. В этих условиях наши гребно-парусники еще с большим нетерпением будут ожидать очищения вод Томи ото льда, где они смогут еще увереннее продвигаться к ведущим местам военно-прикладного парусного спорта области.

А. НАТАЛЕВИЧ,
член гребно-парусной секции ДОСААФ.



Без слов.

Рисунок М. Синяевского.



Вместо фелъветона

ГЛАШАТАИ ПРОШЛОГОДНЕГО СНЕГА

Как вы думаете, какой приличествующий интервал времени должен разделять два ближайших выпуска стенной газеты? Этот головоломный вопрос, по всей вероятности, родился вместе с первой стенгазетой.

— Месяц! — говорят одни.
— Нет, что вы, давайте ближе к реальности. Минимум полтора — два месяца, — отвечают другие.

— Ни то, ни другое, — утверждают третьи. — Этот интервал должен быть эластичным и гибким и совпадать с соответствующими календарными промежутками между праздниками.

Мы не собираемся вступать в дебаты ни с одной из сторон. Мы хотим только довести до более широкой аудитории некоторые новые и оригинальные точки зрения на эту спорную проблему.

Стенгазета СФТИ «Советский физик» была вывешена в канун Нового года — за полчаса до ухода из института последнего научного сотрудника.

В январе ее довольно оживленно читали и обсуждали многие. В феврале круг читателей ограничивался лишь вахтерами, скучавшими на ночном дежурстве. В марте газету покрывал уже настолько плотный слой пыли, что читать ее стало затруднительно. Впрочем, особое стремление к этому никто не проявлял. В апреле пожелтевшие листы ватмана уже едва держались на массивной раме (кнопки разошлись в большинстве своем по другим нуждам), и по-прежнему радовала глаз лишь огромная «шапка» с новогодним приветствием.

Газету сняли со стены 10 апреля — ровно на 100-й день после вывешивания. В этом, надо полагать, заключался особый смысл и выражалась точка зрения редколлегии на проблему о периодичности выпусков. Кстати, новой газеты взамен не приготовили. Скорее всего, это событие произойдет перед веймайским праздником, т. е. спустя точно 20 дней после того, как физики получили воз-

можность любоваться пустой рамой.

Итак, «Советский физик» — приверженец круглых цифр. Ну а другие?

Газета физического факультета «Комсомольская жизнь» появилась на стене вместе с первыми снежинками холодного ноября 1962 года. В эти дни добропорядочные медведи как раз кончали заготовки валенки у своих берлог и готовились к зимней спячке. Пример оказался достойным подражания... Выпуск следующего номера планируется к 1 мая.

Таким образом, два ближайших выпуска «Комсомольской жизни» довольно точно делят год пополам, причем, видимо, по принципу наличия или отсутствия снежного покрова...

Таковы некоторые свежие изыскания наших физиков в этой традиционной области. Надемся, что их результаты не останутся без внимания партийных, комсомольских и профсоюзных организаций.

Г. БОРИСОВ.