

НОВЫМ ГОДОМ!



ПОЗДРАВЛЯЕМ С НОВЫМ ГОДОМ!

В адрес университета поступило множество новогодних поздравлений. Мы печатаем некоторые из них:

ПЕТРОЗАВОДСКИЙ государственный университет: Поздравляем с Новым годом! Желаем больших успехов в работе и в учебе, в деле воспитания строителей коммунистического общества.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ государственный университет сердечно поздравляет коллектив ТГУ с Новым годом. Желаем новых успехов в труде и большого счастья.

КОЛЛЕКТИВ Омского института инженеров железнодорожного транспорта горячо поздравляет профессорско-преподавательский состав, студентов, учебно-вспомогательный персонал, рабочих и служащих университета с наступающим Новым годом. Желаем доброго здоровья, личного счастья и дальнейших творческих успехов в новом году.

Мы задали два вопроса ряду товарищей в связи с приближающимся новым, 1964 годом:

Что хорошего принес лично вам или коллективу, в котором вы работаете, 1963 год?

Что нового и интересного обещает вам новый, 1964 год?

НАМ ОТВЕЧАЮТ:
ДИРЕКТОР НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ М. Р. ФИЛИМОНОВ

В 1963 году исполнилось 75 лет со дня основания старейшей в Сибири нашей чудесной научной библиотеки.

Сотрудники научной библиотеки и кафедры истории КПСС написали важный библиографический справочник — «Ленин и Сибирь».

Началось составление проектно-сметной документации на расширение

научной библиотеки и пристройку к ней нового книгохранилища на два с половиной миллиона книг и специализированных читальных залов на тысячу человек.

В 1964 году будет завершено составление проекта и сметы работ на расширение научной библиотеки и начнется ее реконструкция.



Т. ВОРОБЬЕВА, АССИСТЕНТКА ММФ, РЕДАКТОР ФАКУЛЬТЕТСКОЙ ГАЗЕТЫ

1963 год мне запомнится навсегда. Ведь в этом году я закончила университет. Хотя при распределении попала не туда, куда хотела, но теперь не жалею. Работа интересная.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

ПЕРВАЯ ПРЕМИЯ — МАТЕМАТИКУ

Ежегодно в нашем университете присуждаются премии ученым ТГУ за



лучшие научные работы. В этом году ученый совет университета присудил первую премию профессору, доктору физико-математических наук Павлу Парфеньевичу Куфареву. Выполненный им цикл работ по теории аналитических функций и их приложениям представляет собой фундаментальный вклад в одну из актуальных и быстро развивающихся областей современной математики. П. П. Куфарев предложил новый метод исследования экстремальных задач, внес существенный вклад в развитие вариационных методов теории однолистных функций, нашел точные решения ряда задач о дви-

жении грунтовых вод, о перемещении контура нефтеносности, о распределении напряжений в изотропных и анизотропных телах и т. д. Высокая оценка цикла работ П. П. Куфарева была еще раз подтверждена в отзывах, поступивших в связи с присуждением премии из Сибирского отделения АН СССР, из Московского и Ленинградского университетов, от ведущих ученых-математиков.

Павел Парфеньевич — выпускник нашего университета. Благодаря успешной научной и педагогической деятельности П. П. Куфарева в ТГУ сложился целеустремленный научный коллектив, разрабатывающий интересные математические проблемы в области аналитических функций и их обобщений.

И. АЛЕКСАНДРОВ, доцент ММФ.

В. БЕЛКОВЕЦ (ЛЕНИНСКИЙ СТИПЕНДИАТ, СТ-Т ИФФ)

Надеюсь, что в новом году наша факультетская комсомольская организация выйдет на первое место.

Больше пожеланий у меня никаких нет, т. к. стипендии студентам уже увеличили.



За советскую НАУКУ

Орган парткома, ректората, комитета ВЛКСМ, местного и профкома Томского государственного университета им. В. В. Куйбышева.

№ 39 — 40
702 — 703

Понедельник, 30 декабря 1963 года.

Цена 2 коп.



ПРОРЕКТОР УНИВЕРСИТЕТА ДОЦЕНТ Ю. В. ЧИСТЯКОВ

В 1963 году было много замечательных событий в жизни нашего университета. Вот некоторые из них:

Исполнилось 10 лет со дня основания одного из молодых

факультетов — радиофизического. Сейчас на нем обучается много студентов и аспирантов. Успешно ведутся научные исследования на кафедрах и в проблемных лабораториях под руководством высококвалифицированных ученых-профессоров и доцентов, докторов и кандидатов физико-математических наук.

Открыт новый — экономический факультет, перспективный план развития которого одобрен Западно-Сибирским совнархозом.

Четыре новых доктора физико-математических наук появились в университете. Это — И. А. Александров, Р. Н. Щербаков, Г. И. Назаров и В. Н. Кашеев.

Пять научных конференций по вопросам развития отдельных отраслей — гуманитарных, геологической и химической наук проведено в 1963 году.

Многое сделано по освоению нового учебного корпуса, строительство которого в основ-

ном завершено.

Началось строительство специальной лаборатории ФТФ. Много хороших дел мы должны завершить и начать в новом, 1964 году.

Вот некоторые из них: В I квартале 1964 года будет закончена вся работа по освоению нового учебного корпуса и благоустройству его территории.

Начнутся работы по строительству нового студенческого общежития на 400 мест.

Будут освоены большие средства для расширения проблемных лабораторий полупроводников и квантовой электроники.

Должно быть защищено около десяти докторских и ряд кандидатских диссертаций.

Откроются 3 новых кафедры на юридическом факультете. Решение этих задач еще выше поднимет имя нашего университета, старейшего вуза Сибири.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ СЕКРЕТАРЯ БЮРО ВЛКСМ А. ТОПЧИЙ:

Прошедший учебный год 1962 — 1963 был богат яркими событиями в жизни комсомольской организации университета. Проведена работа по идейно-политическому воспитанию студентов, по вневузовской работе. В Томской области прочитано около 2500 лекций. Начата по инициативе ЮФ большая работа с трудновоспитуемыми детскими трудовыми колониями. Установлены дружеские от-

ношения с комсомольскими организациями Якутского и Саратовского университетов, проведен с ними обмен опытом. Отряд томских студентов, в том числе и студенты ТГУ побывали на целине. Отряд в 30 человек за 2 месяца выполнил годовую норму, построив также на общественных началах стадион, школу, пионерлагерь. Здесь студенты проводили и воспитательную работу.

Сейчас снова готовится к выезду на целину отряд студентов в 1200 человек.

Приближается Новый год, и перед комсомольской организацией встают новые неотложные

задачи, от решения которых зависит многое. Это прежде всего:

- Улучшение учебной работы;
 - Повышение идейно-политического уровня студентов;
 - Улучшение изучения общественных дисциплин;
 - Организация школы атеизма, в целях улучшения атеистической пропаганды;
 - Добиться большой массовости в спортивной работе;
 - Расширение тематики и увеличение реальных тем в научно-исследовательских кружках.
- В новом году комсомольская работа должна развернуться шире и охватить еще большую часть студентов.



ЕЛКА В СКЛАДЧИНУ
(Продолжение на 2-й стр.)



СНАЧАЛА диспут не носил характера спора. Никто не горячился, и руки поднимались по одной. Несмотря на то, что в

разделению людей на два класса: в одном — «титаны», посвятившие себя творческой работе, в другом — все остальные «маленькие человеческие песчинки», при-

— Я буду говорить о мещанстве. (В. Прошутин).
— Может ли человек быть всесторонне развитым? (В. Воробьев).
— Нельзя мириться с

шние пережитки прошлого векового мировоззрения, защищавшего собственничество, бездумие, косность, могут жить действительно по-коммунистически — «один для всех

КАКИМ МЫ ХОТИМ ВИДЕТЬ СВОЕГО

С теоретической конференции

Год-два назад мы знали о бионике только, что это волшебная наука, дочь биологии и кибернетики, непосредственная ученица природы. Теперь на биолого-техническом факультетах ТГУ студенты пишут по бионике курсовые работы.

21 декабря прошла теоретическая конференция, на которой выступили студенты БПФ и ФТФ. Биологи говорили о необычайно остроумных приборах, которыми снабдила животных природа, физико-техники подошли к вопросу с точки зрения математического моделирования. (Возможно именно по этой причине целесообразней было бы провести две небольших конференции по факультетам раздельно, т. к. физико-техники не знают, что такое «жужельца», а биологи — что

газете разговор о «Моем современнике» начался на три недели раньше, выступления, заранее обдуманные и подготовленные, показались неожиданными и даже напугали своей обстоятельностью некоторых неуверенных в своем красноречии слушателей.

Первое слово было дано Нэлли Куевде, автору статьи «Вечный огонь», которая вызвала много споров. Восхищаясь людьми беспокойными, страстно преданными своему делу, Н. Куевда защищает в ней мысль, с которой согласиться нельзя. Если несколько сгустить краски, то она приведет

к разделению людей на два класса: в одном — «титаны», посвятившие себя творческой работе, в другом — все остальные «маленькие человеческие песчинки», при-

равнодушием. (Л. Вареникова).

— Почему активисты общественной работы получают выговоры, а те, кто ею не интересуются,

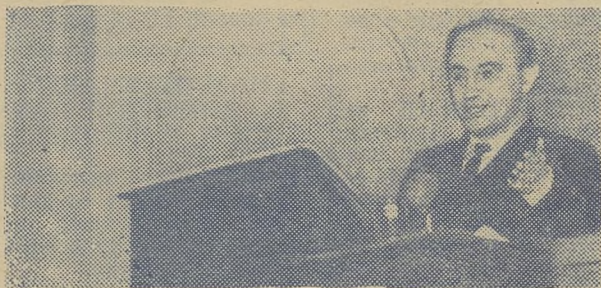
и все для каждого».

Поэтому надо постоянно бороться с отголосками отжившего, разбитого мировоззрения и с хладнокровным отношением к ним.

На диспуте выступило

ва!!!» осталась на столе у кафедры. Это само время, перешагнувшее за полночь, предложило подвести итоги. И тогда слово взял Ф. А. Селиванов, ведущий диспут. В

очень интересном заключении он обобщил результаты выступлений, отметив большое количество и глубину затронутых вопросов. Действительно, диспут следует считать пло-



Выступает К. П. Ярошевский

Однако все выступавшие на диспуте, в том числе и сама Н. Куевда, отстаивала противоположное убеждение. Говорили о том, что человек, чувствуя ответственность перед человечеством в целом, должен уметь быть внимательным и к каждому в отдельности. Самостоятельность не мешает уменью считаться с другими: корректность — принципиальности и твердости, глубина переживания — откровенности, уверенность в себе — доверию.

— Честность. Как я это понимаю? (Б. Куфарев).

нет?! (Б. Шкута).

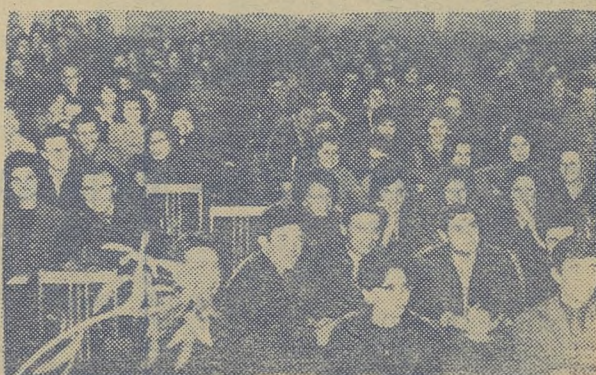
— Хочу сказать о внимательности к людям. (В. Слухаев).

Уже из этих отрывочных фраз ясно, каким хотят видеть своего современника участники диспута. Это не придуманный, а реальный образ, это человек, которого создало наше время, наше мировоззрение. Собственно каждый, кто имеет друга, знает, каким он хочет видеть своего современника. Наш идеал — человек, у которого гармонично развиты все способности. Только такие люди, преодолев-

СОВРЕМЕННОСТЬ?

28 человек — не только студенты, но и аспиранты, и преподаватели, и школьники. Были высказаны и соображения о воспитании людей школой, общественными органи-

зации, о самовоспитании. От старшего поколения обратились к комсомольцам профессор К. П. Ярошевский. Ученица 11-го класса школы № 1 Кузнецова подняла



творным, т. к. расходились с него с новыми мыслями, с желанием обсуждать свои идеалы и утверждать их в жизни. С. СЕНИНА.

зав. кафедрой английского языка.

70 дней для ознакомления с чужой страной да еще с такой, как Соединенные Штаты Америки, срок явно небольшой, тем более, что наша группа (27 преподавателей английского языка) выезжала в США с определенной целью, на летние курсы. Эта поездка была предусмотрена соглашением по культурному обмену между СССР и США.

Жили мы и занимались в Корнельском университете, в г. Итака, штат Нью-Йорк. От Нью-Йорка г. Итака находится примерно в 240 — 250 километрах.

Корнельский университет довольно большой — в нем около 12 тысяч студентов и аспи-

рантов. Это один из наиболее дорогих университетов страны. Обучение в Корнеле (как его зовут в Америке) стоит от 700 до 1700 долларов в год. Он относится к частному типу университетов.

Вообще, в США все средние школы и университеты делятся на два типа: частные и находящиеся в ведении и на содержании штатов. В Америке нет ни единых учебных планов, ни единых требований, обязательных для всех учебных заведений.

Руководство наших курсов, профессора и преподаватели, которые с нами работали, хорошо встретили и нашу группу, были очень доброжелательны и гостеприимны. Вся работа курсов была четко спланирована. Жили мы очень напряженно. Но, невзирая на то, что мы много занимались, мы смогли и многое посмотреть, побывать в американских семьях, где нас принимали очень радушно и тепло. Простые американцы очень хотели поговорить с нами, узнать, как живет советский народ, какая у нас система образования и т. д. Они искренне радовались установлению более тесных контактов и обменов между нашими странами.

Мы много сталкивались и с молодежью, которая обучалась

на летних курсах в Корнеле. Встречались постоянно с аспирантами, жившими с нами в одном общежитии. Нам удалось заметить, что эта часть американской молодежи трудолюбива, тянется к знаниям и очень требовательна к своей одежде: одеты юноши и девушки в большинстве своем дешево и чрезвычайно просто.

Был у нас и ряд интересных экскурсий: в фермерский музей и музей Фенимора Купера (оба они находятся в г. Куперстауне, штат Нью-Йорк). Фермерский музей представляет собой американскую деревню конца XIX века. В музее Фенимора Купера мы были приятно поражены обращенными к нам тщательными заученными приветствиями на русском языке. Нам явно хотели доставить приятное. Между прочим, к нашему языку американцы проявляют все больший интерес: изучение русского языка начинается довольно широко вводится в учебных заведениях США.

Побывали мы на одной из частных ферм, на заводе счетных машин, на Ниагарских водопадах, в Нью-Йорке. Особенно полезной для нас была поездка в столицу США — Вашингтон. Там мы смогли познакомиться с методикой преподавания иностранных языков в ряде учебных заведений, осмотреть лабораторию устной речи и т. д. Кроме того, мы посетили Белый Дом, несколько музеев и памятников. Посетили мы и Арлингтонское национальное кладбище с могилой неизвестному солдату.

За время наших поездок мы побывали и в некоторых маленьких городах США, таких, как Кортленд, Санберк, Эльмира, и др. Все эти города очень похожи один на другой, и их смело можно назвать «двухэтажными», так как они застроены од-

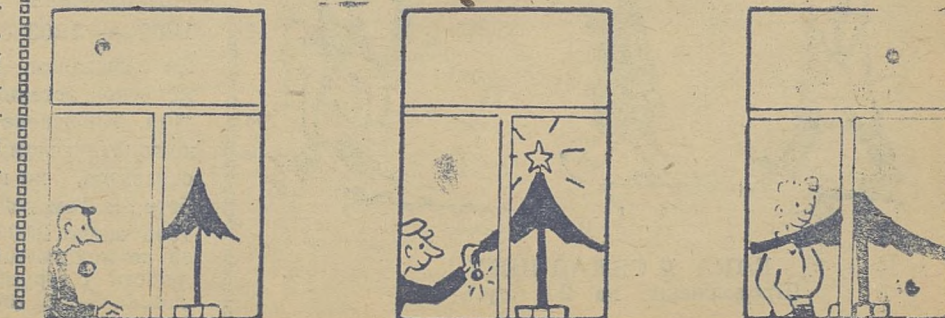
нотипными, почти стандартными двухэтажными домиками, отличающимися друг от друга только деталями. В этих городах, как правило, чисто, тихо. Они сейчас столь же характерны для Америки, как и большие города. Но они, безусловно, являют собой полный контраст большим городам, не говоря уже о таком городе-гиганте, как Нью-Йорк.

В Нью-Йорке мы видели меньше, чем в Вашингтоне. Мы смогли ознакомиться только с самим городом. Как и большинство людей, которые попадают в этот город впервые, мы поднимались на Эмпайр Стайт Билдинг, осматривали и фотографировали город с 86-го и 102-го этажей. Объездили и обходили его центральную часть — Манхэттен: знаменитый Бродвей, Рокфеллеровский центр, «черный» район — Гарлем, Китай-город и т. д. Осмотрели нью-йоркское метро.

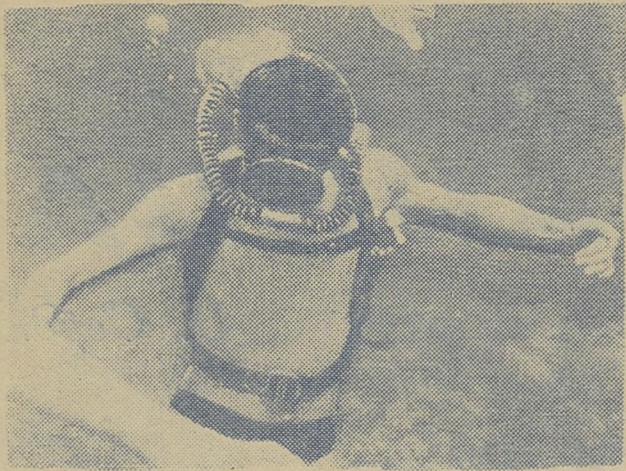
Безусловно, знакомство с этой Страной Контрастов было очень интересным, а поездка в целом была, конечно, полезной.

Г. ЦИВАНЮК, зав. кафедрой английского языка.

70 ДНЕЙ В США



ЗНАКОМТЕСЬ, „СКАТ“



Около трех лет существует студенческий клуб аквалангистов — «СКАТ» (организация ДОСААФ). 24 апреля 1961 г. на страни-

цах университетской многотиражки появилась заметка студента В. Меньшикова, призывавшая всех желающих заняться интересным и увлека-

тельным видом спорта — подводным плаванием, присоединиться к «микрокомпании дружных»: В. Титову, В. Жданову, В. Меньшикову.

Первое боевое крещение университетских подводников в городских соревнованиях принесло успех: спортсмены заняли II место, отстав от политтехников на 50 очков.

Появилась уверенность в себе, энтузиазм. Ночи напролет по своей технологии клеили гидрокостюмы для зимних погружений.

Первую радость победителей принесли аквалангистам подводные соревнования на Самусьском озере летом 1961 г. В. Титов (1-е место) и В. Жданов (2-е место) выполнили норму I разряда, Г. Юдакова стала чемпионкой области.

Команда добилась права выступать в г. Новосибирске, где заняла 3-е место. Сентябрь 1962 года был так-

же плодотворным для «СКАТа». В. Жданов и В. Титов успешно выступили в соревнованиях среди команд РСФСР. В. Жданов, председатель клуба, завоевал алую ленту чемпиона РСФСР и диплом I степени ЦК ДОСААФ. В. Титов, председатель спортивной комиссии клуба, — 3-е место и диплом III степени ЦК ДОСААФ.

Но, пожалуй, своего спортивного апогея команда «СКАТа» добилась в 1963 г., завоевав звание чемпионов Урала и Сибири и чемпионов РСФСР 1963 года. В. Жданов вторично стал абсолютным чемпионом РСФСР, а Г. Колтунова — вторым призером.

По мере накопления спортивного опыта досаафовцы университета стали переходить к зимним погружениям. Первое погружение состоялось зимой 1963 года на протоке Сеной Курьи. Первым погружается В. Жданов, за ним, движимый

благородным порывом кинооператор В. Ямановский и другие члены клуба. Первыми подледниками г. Томска стали спортсменки О. Никульчикова, Г. Колтунова и Г. Юдакова.

Спортивная деятельность клуба довольно разнообразна. Кроме участия в соревнованиях, «скастовцы» занимаются подводным туризмом, кино- и фотосъемками, готовят разрядников, участвуют в специальных экспедициях.

В этом году «СКАТ» приступил к работе с деловым подъемом и энергией. Небольшое помещение клуба едва вмещает всех любителей подводного спорта, ибо таков приток новичков — «планктона», как их называют «скастовцы».

Университетская ассоциация подводников стала массовой организацией. Поздравим же ее с Новым годом и пожелаем новых спортивных успехов!

Т. КОТОВА.

ПОЭЗИЯ МОРСКОГО ДНА

Нас было трое. Сорок килограммов на спине, двадцать — на груди. Попутчики с любопытством смотрели то на нас, то на наше имущество. Прохождение с уважением уступали дорогу. Мы, в свою очередь, сохраняя горделивую осанку и стараясь не высунуть язык от страшного напряжения, невозмутимо шествовали по улицам Владивостока, Корсакова, Южно-Сахалинска, Александровска; с каким-то необъяснимым восторгом дрожали от холода и дождя, ехали на крышах японских вагончиков. Но что значат все эти дорожные неурядицы и беседы с контролером по сравнению с тем, к чему мы стремились.

Море. Теперь оно не смотрело уже на нас с чужих фотографий. Оно плескалось у наших ног, ласковое и немного печальное. Оно звало нас, мечтателей о встречах с жителями глубин, о сказочных морских джунглях.

Бухта Казакевича. Среди хаотического нагромождения гигантских валунов словно специально для нас оставлена маленькая площадка, на которой разбили лагерь. Справа — огромная, метров 80, под крутым углом уходящая в воду скала, над которой с веселым криком кружатся птицы. Прямо перед нами очень крутой склон, покрытый густыми зарослями кустарника, а на самой вершине его — могучие сосны, кривые березки, рябины, согнувшиеся под тяжестью ярко-красных ягод. Слева из глубокой расщелины вырывается маленький водопад.

И вот первое погружение. Мы парили в бесконечных коридорах морских водорослей, жадно схватывая любую деталь, любую мелочь этого уди-

вительного мира. Вот юркий челм. Он, как кузнечик, делает большие броски и лишь несколько секунд попадает в поле зрения. Из-за широкого листа морской капусты с любопытством выглядывает жирный и крупный налим. Лихорадочно хватаю кинокамеру и снимаю. Привлеченный ее жужжанием, налим лениво шевелит усам и медленно плывет мне навстречу, тычется гупым носом в объектив и, считая, что знакомство состоялось, разочарованно удаляется. Чуть глубже встречаемся с морским окунем. Он тоже любопытен, но очень труслив. Все время держится от нас на большом расстоянии. Не обращая никакого внимания на окружающее, целенаправленно и грациозно проплыла минога. На самом дне поражает обилие морских звезд, ежей. Размеры звезд потрясающе велики. Они привлекают великолепием красок: от сверкающей ярко-красной до пурпурно-зеленой. Когда прикасаешься к ним рукой или трезубцем ружья, они лишь презрительно шевелит усам.

На песчаном дне встречаются камбалы, огромные, как сковородка. При первом же приближении они моментально срываются с места и, оставляя за собой столбик песка, как грузовики на пыльной дороге, исчезают из поля зрения.

В стаде медуз мы исходили множество ропанов. Нас часто кусали крабы, москиты; мы мокли в палатке и жарились под палящими лучами сахалинского солнца.

Море все же показало нам свой крутой нрав, когда мы возвращались в Александровск. Оно ревело и стонало, подымая огромные валы, чтобы проглотить наш катер.

Так прошли дни, насыщенные впечатлениями, встречами, приключениями, оставшиеся у нас неизгладимые воспоминания.

В. ЯМАНОВСКИЙ.

НА ИССЫК-КУЛЕ

Уже стали традицией экспедиции аквалангистов «СКАТа» на озеро Иссык-Куль, расположенное в горах Тянь-Шаня. Летом 1962 года была снаряжена первая экспедиция университетских аквалангистов на «Киргизское море». Экспедиция была самостоятельной и цели ее были скромны. Отыскан затопленный город великого Тимура, сделаны кино- и фотоснимки наиболее интересного из найденного на дне. Но это была как бы разведка боем перед большим наступлением на Иссык-Куль. В этом году «СКАТ» снарядил новую экспедицию на высокогорное озеро. Получено задание от ихиологов университета.

Иссык-Куль — очень своеобразное озеро: оно находится на высоте 1680 метров над уровнем моря, имеет в длину более 700 метров и в глубину свыше 200 м. Окруженный со всех сторон горами, вершины которых покрыты вечными снегами, Иссык-Куль производит величественное впечатление. С юга горы вплотную подступают к озеру, образуя непреступную стену; с севера горы только изредка осмеливаются подобраться к воде, оставляя 7—10 километров полосу всхолмленной долины. Немного выше расположены высокогорные луга и пастбища. Меня, впервые побывавшего на

Варшавский клуб подводников — сильнейший в Польше. Наша дружба с ним началась 3 года назад. Длительная переписка, обмен фотографиями, литературой, планами. Но, конечно, хотелось встретиться лично.

Нынче летом мы побывали в Польше, где приняли участие в геологической подводной экспедиции на Балтийском море.

ВАРШАВА

Нас встречает председатель Варшавского клуба Мечислав Квapisевич. Передаем ему приветствие от Федерации подводного спорта СССР и подарок от нашего университетского клуба — небольшую пластмассовую елку.

Осматриваем клуб. Он напоминает наш «СКАТ». Учебный класс. Техническая мастерская. Рядом — киностудия. Нам показывают кинофильмы, снятые подводниками в горных озерах Татр, на Мазурах и под Грюнвальдом.

Через два дня мы прощаемся с Варшавой и едем в Ровы.

РОВЫ

Ровы — небольшое местечко на берегу Балтийского моря, близ крупного польского порта Гдыни. Там расположен палаточный лагерь подводников клуба.

И вот первые знакомства с коллегами. Совместные погружения. Сближение. Погода не благоприятствовала подводным исследованиям. Все время штормило. Тем не менее, рыбацкий баркас ежедневно уходил в от-

у варшавских друзей

В ГОСТЯХ



У здания Варшавского подводного клуба. Слева направо: В. Жданов, К. Дредновская, М. Квapisевич (президент Варшавского клуба), В. Титов.

крытое море, где проводились подводные работы.

У аквалангистов есть нерушимый закон — не погружаться в одиночку. Поэтому опускаемся по двое-трое. Задание: пройти под водой 500 — 700 метров в сторону берега, проследить направление донных барханов, зарисовать и сфотографировать их.

Кроме обычного «подводного» оборудования, у нас в руках мерные линейки, планшеты для записей, глубомер, компас и масса всевозможных сеток и бабочек. Видимость 3 — 4 метра. Приходится держаться рядом. Изредка поднимаемся на поверхность к страхующему понтону и передаем свои находки. Так проходят дни. Каждый приносит новые впечатления, знакомства,

удовлетворение от сделанного. Прощальный вечер. Огромный костер или по-польски «огниско». Песни. Танцы. Смех. Жаль расставаться с ребятами, с которыми нас связала большая дружба.

Снова Варшава. Затем Москва. Томск. Очень многое понравилось нам в Польше. Трудно обо всем рассказать в небольшой заметке. Но нам кажется, что мы не ошибемся, если скажем, что самое лучшее в Польше — это ее люди.

В. ЖДАНОВ, В. ТИТОВ.

Подожди ты нас, море, мы придем, мы приедем. Мы достанем те звезды, что в глубинах горят.

ПРИПЕВ:

Нас вбирает вода. Тишина. Пузыри отмечают наш путь под водой. Мы срезаем кораллы с лазурного дна и морские цветы с голубой бахромой.

Далеко те моря, где нас ждут испытанья... Берег, ласковый берег, исчезает вдали.

Расцветают медузы и в дрожащем сиянии Где-то близко над нами корабль, корабли.

ПРИПЕВ:

Нас выносит вода. Синева. Волны брызги на плечи роют, как дождь. Пусть волнуется море. Но с нами всегда: компас, маска и ласты, аваланг наш и нож.

Далеко те моря, что всегда с нами рядом. Аваланг наш проверен. Все мы верим в себя. Мы вернемся назад. И любимым наградой Станут наши дороги, станут наши моря.

ПРИПЕВ:

(Мелодия припева высвистывается без слов).

ПЕСЕНКА ПОДВОДНИКОВ

Musical score for the song 'Песенка подводников' by N. Plotnikova. The score includes lyrics in Russian and musical notation with notes and rests.

Иссык-Куль, поразили краски озера в летнюю погоду, особенно если смотреть на него с небольшой высоты. Цвет воды от темно-синего на середине переходит в голубой, в бирюзовый, в светло-желтый, по мере приближения к берегу. Удивительно прозрачна и тепла вода, белые предметы хорошо видны на глубине до 12 метров, температура воды доходит до 23 градусов на поверхности.

Для нашей небольшой экспедиции (руководитель — аспирант Игорь Фадеев) было над чем и где поработать. С утра до позднего вечера мы снимали фотоаппаратом кинокамерой, доставали образцы подводной растительности для ее анализа. Помогали работникам биостанции, на которой мы базировались, в подводных наблюдениях за нерестом и повадками рыбы, в наблюдениях за действием рыболовных сетей.

В свободное время занимались подводной охотой. По моему, из всех видов любительской рыбной ловли нет более захватывающего чем подводная охота. Когда у тебя перед глазами красавцы карпы с самыми причудливыми орнамен-



Подводный хулиган.

Перестань сейчас же, Петяка! Рис. Е. Афонина.

Литературная СТРАНИЦА

Вл. Шустер Новогоднее

Придуманные мною сказки
Кончались свадьбою и пиром,
Солдаты скидывали каски,
И люди наслаждались миром.
Протезы обрастали кожей.
И мясо нарастало тоже.
И даже те, кого убили,
Вернулись к отчому порогу.
И все любимые любили,
И все мы верили друг другу.
Герой не дал свершиться
казни,
У палача секиру вырвав.
Придуманные мною сказки
Кончались свадьбою и пиром.
Но в школе, даже в младших

История не учит сказок,
А мы с веками не согласны.
Живем вперед, с прошедшим
споря...
Придуманные мною сказки
Начнут сбываться очень
скоро!

В. Пономарев

У нас

Не спится,
И не худо.
У нас родеют сны.
У нас в Приобьи трубы
Весною проросли.
У нас дымы — медведи.
А травки не примнут.

От нас гудки,
Как лебеди,
К низовьям плывут.
У нас ладов и силы,
Как у речной зари.
У нас в ходу буксиры
С гармошками внутри.

Вся весна — звездная,
Звездная, ночная,
А еще — поздняя,
А еще — речная.
Еще сны поутру
Ласковой не стали.
Еще снег на ветру —
Белыми кострами.
Еще лед, снегири,
И не в травах сосны,
Еще капли зари
Не текут по веслам.
Еще Обь, словно клад,
Белый, мускулистый.
Еще волны в руках
Не качают пристань.



Портрет (Шутка)

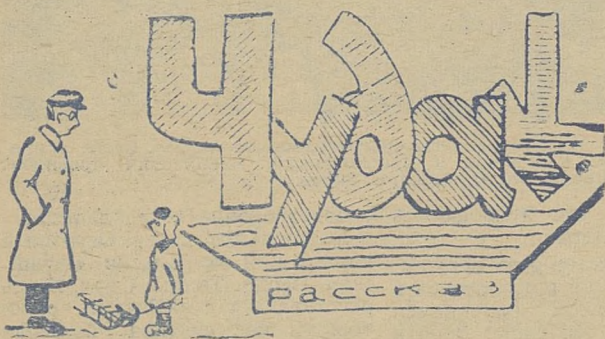
А. Радова

Презанятная девчушка,
Посмотри
попристальной —
Глаза, как горная
речушка.
Чистые, искристые.
Бойся этих глаз
вниманья.
Мягким всплеском тихо
тронут...
Люди тонут в океане,
В мелких речках тоже
тонут.

В. Сердюк

Ночь заглядывает в окна
С любопытством и тоской,
Бродит ночь вокруг да около
И стучит тихонько в стекла,
Будто просится:

— Открой.
И хоть ей не открываю,
Незаметная войдет,
Сядет у моей кровати,
Кольбельную споет.
И приснится мне хоршее,
Не смогу пересказать...
Звезды снежно порошею
Ослепляют мне глаза.



Тамара Каленова

2

Он перевел взгляд от
усыпанного жаркими
веснушками носа маль-
чика к елке, синевшей
в конце двора на фо-
не ярких горячих стен.
Конечно, елка! Именно
в нее метят санки, же-
лая затормозить и не
врезаться в стену. В
дереве мягче, не страш-
но.

Ствол пониже пер-
вых широких лап избит
в темные клочья. «Син-
янки и санки»..

Мальчик добросовест-
но ждал конфискации
санок или прощения с
напутственными слова-
ми: «Смотри, не ба-
луй!». Но Владислав
Владимирович ничего
такого не сказал, но
спросил:

— Значит, вы пред-
почитаете елки?

— Хм. Не знаю... —
протянул мальчик.

Но Владислав Вла-
димирович уже повер-
нулся и пошел в ту сто-
рону, откуда шел до-
мой.

Вечер зимой прихо-
дит как хорошая гро-
зовая туча: тяжело обла-
дывает все небо, топя
в темноте цвета, глуша
хрусты шагов по све-
жему сухому снегу, до
утра залегает как боль-
шой зверь в сугробы,
в неосвещенные зако-
улки, в близком лесу.
Никто не увидел, как
Владислав Владимиро-
вич вернулся и прошел
через двор, мимо елки,
с двумя широкими кар-
тонными коробками и
исчез в первом подъез-
де. А дворový фонарь
в этот вечер почему-то
забыли включить.

Ночью телефонистка,
из всех рыжих пяти-
классник сбежал домой
и принес рогатку. При-
делалась потеплей и вы-

шла на балкон третье-
го этажа. Когда глаза
ее свыклились с залез-
шей под балконом тем-
нотой, она чуть-чуть
испугалась: кто-то
длинный неуклюже ла-
зил по елке, ломая не-
стойкие ветки, щелкая
плоскогубцами и сквозь
губы, видимо, сжимаю-
щие что-то во рту, на-
певал бессловесную ме-
лодию. Телефонистка
не смогла ничего по-
нять и так и не засну-
ла до утра, против во-
ли косясь на хрупкие
балконные двери.

До обеда вокруг ел-
ки толпилась младшая
детвора. Толпились и
не верила собственным
широко открытым гла-
зам. До чего другой,
необыкновенной оказа-
лась дворовая елка!
Кроме зайцев, прыгаю-
щих по веткам, на ел-
ке сидело, висело, при-
слонилось к стволу вдо-
воль всякого зверья.
Висели огромные шары
и светофоры, флажки,
и правильными кривы-
ми — сверкающие, как
снег, стеклянные бусы.

К обеду младшая дет-
вора оттеснилась стар-
шими, вернувшимися из
школ. Стали укрывать
ствол мягким снегом,
лепить снежного чело-
века недалеко от елки
и принесли ведро во-
ды, чтобы оледенить его
потом.

— Дед Мороз, Дед
Мороз подарил живую
елку! — утверждали
наивные октябрюта.

— Я говорила вам,
что у нас домоуправле-
ние лучшее в городе, —
сказала пожилая жен-
щина.

1
Произошло это в —
модном сибирском го-
родке. Молодой —
потому и модный. Это
на его улицах растут

сосны и кедр, как в
тайге; и под окном, и
возле магазина, и у
входа широкоэкранного
кинотеатра.

Жил в первом
подъезде одного дома
высокий человек, в
коротком легком паль-
то, подбитом красивой
строчкой. Утром вы-
ходил один, вечером
возвращался один. В
гости к нему приходили
только газеты. Челове-
ку нравилось гулять
заябким вечером, когда
начинали размываться
острые тени от углов,
он отдыхал и на ходу
учился решать новые
дифференциальные
уравнения.

Мальчишки во дво-
ре относились к нему
никак. Краем уха слы-
шали они от пожилых
женщин, которые

всегда все знают, что
он уже два раза хо-
дил в больницу ме-
нять кровь. Будто бы
она у него не как
у всех людей. Белая.

Иногда мяч в ко-
жаных крупных швах
влетал через разбитое
стекло к нему в квар-
тиру. Он брал его в
руки, с уважением и с
улыбкой разглядывал.

— Владислав Вла-
димирович, отдайте
мяч! Мы больше...

Пожалуйста, —
вежливо говорил он
мальчишкам. — Мне
так даже приятнее.
Лишняя форточка не
повредит.

Но это случилось
летом или теплой без-
дождливой осенью. А
сейчас была зима. Ле-
кабрь. Двадцать девя-
того.

Владислав Влади-
мирович шел по рас-
чищенной надвое до-
рожке. У стен его до-
ма, покрашенных в
яркий цвет, ребята
раскатывали небольшо-
й уклон, и, перебивая
друг у друга очередь,
запускали свои санки,
мечтая о стремитель-
ном лете: «Э-гей!».

«Не люблю яркий
цвет. Агрессивен. Не-
стойко. Надо было пого-
ворить с декораторами,
стены могут облезть и
тогда выйдет из всего
этого одна только жа-
лость», — думал Вла-
дислав Владимирович,
глядя на ребят, на сте-
ны.

На него, наехал кто-
то на крутолобых сан-
ках, их передок оста-
вил синяки пониже ко-
лен.

— Вы же... не ел-
ка... Зачем на дороге?
— неумело, но сердито
оправдывался хозяин
крутолобых санок.

— Елка?.. — не по-
нял Владислав Влади-
мирович. — Ах, конеч-
но, елка!

3
по самому круглому, сказал он и отошел к
самому розовому ша- письменному столу, ша-
ру! гая по обрывкам про-
волоки, расколотым
Владислав Владими- остаткам сложного
рович все это видел из украшения.
окна своей квартиры. Он не знал, что ре-
— Так и должно бята прогнали маль-
быть, розовым пустым чиху с рогаткой и три
шарам неумолимая дня дежурили у не-
судьба лопаться, — обыкновенной елки.

Г. Плющенко

Живая вода

О вы, нарзаны! Сколько
струй нарзановых
Я перебрал, тогда
еще пацан. —
Горячий, теплый,
ключевой и заново
Соленый, сладкий,
пахнущий нарзан.
Он, говорят, умеет
омолаживать.
Мы верили и пили,
пацаны.
Но было быть куда
моложе нашего?!
И он для нас был как
бы вне цены...
И вот Москва.
Однажды в
увольнении
Я вдруг увидел, как
седой майор
В киоске пил с каким-то
упоенным
Нарзанное ребячество
мое.
Где вы сейчас, друзья
смешных идиллий,
Живую воду пившие со
мною?
Какие дали вы
омолодили
Своей
нарзаном пахнущей
судьбой?
Вы растеклись.
И каждый — как
источник,
Таите струй
живительный азарт.
Теперь не только в
Пятигорске, в Сочи
Пьют,
нашим детством
пахнущий нарзан.

С. Заплавный

Этажи

Как быть студенту,
если он влюбился?
Что делать,
если не шадит мороз?..
Придется в общежитье
возвратиться.
Влюбленным,
промороженным
насквозь.
Они стоят на
лестничных площадках.
У окон. В коридорах
у дверей.
Их обвеивает
обостренно сладкий,
Пьянящий запах
разогретых щей.
Их просят перейти
в другое место.
У ног девчонки
шумно моют пол.
С гитарой идет певец
безвестный.
Ребята рядом затевают
спор.
Влюбленных всюду
настигают взгляды,
Но им-то кажется,
что рядом — ни души...
Этаж за этажом,
кончая пятым, —
Признаний, встреч,
прощаний — этажи.
Они влюбленным
открывают вечность,
К озябшим звездам
без конца спеша...
Давай и мы припомним
наши встречи
Вот здесь,
на взлетном поле
этажа.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ 1-й, 2-й, 4-й
СТРАНИЦ СДЕЛАНО В. СЕРДЮКОМ.
ФОТОГРАФИИ В. КОВАЛЕНКО.
ОФОРМЛЕНИЕ 3-й СТРАНИЦЫ ВЫПОЛНЕНО
«СКАТОВЦАМИ».