

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



За советскую науку

ГАЗЕТА ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. В. В. КУЙБИШЕВА.

№ 35 (910).

Четверг, 7 ноября 1968 года.

Цена 2 коп.

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Нашему коллективу старейшего университета Сибири, которому исполнилось 80 лет, есть чем гордиться в день 51-й годовщины Великого Октября.

Мы гордимся нашими выпускниками, успешно работающими в самых различных областях народного хозяйства во всех концах нашей необъятной Родины, нашими учеными, труды которых известны не только у нас в стране, но и за рубежом, гордимся трудовыми успехами студентов в третьем семестре, гордимся нашим творческим коллективом, гордимся новыми научно-исследовательскими институтами и проблемными лабораториями, новыми корпусами общежитий.

Эта гордость вселяет в нас уверенность в том, что и впредь наш коллектив будет высоко нести факел науки, успешно готовить квалифицированных специалистов для нашей страны.

В день великого праздника 51-й годовщины Октября, который совпадает с подготовкой к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, партийный комитет сердечно поздравляет коллектив профессоров, преподавателей, студентов, рабочих и служащих университета с этой выдающейся датой.

С праздником вас, дорогие товарищи!
ПАРТИЙНЫЙ КОМИТЕТ ТГУ.

ЛИРИЧЕСКИЙ РАССКАЗ О ТОМСКОМ ПРЕДПРАЗДНИЧНОМ

ЖИВЕТ В ЛЮДЯХ ДОБРОЕ

СНЕГ

Незадолго до праздника выпал снег. Совсем белый и совсем чистый. И люди, видимо, обрадовались, высыпали на улицу. И лица у всех добрые, красивые, словно первый снег заронил в душу каждого снежинку прекрасного. И всем стало хорошо и по-детски радостно. Мальчишки лепили снежки и с криком: «Берегись!» совсем беззлобно бросали их в прохожих. Снежки попадали во взрослых. А те не сердились, а почему-то смеялись, и не грозили пальцами деревьям, за которыми притаились мальчишки. То и дело слышалось от прохожих:

— А помнишь...

— ...я ему как...

— ...Мы слепили снежную бабу, а мальчишки разрушили...

— Василий Николаевич, не будь маленьким!

Где там! Почтенный мужчина, которого называли Василием Николаевичем, по-мальчишески размахнулся и что есть духу бросил

снежный ком в ребятишек, юркнувших за толстые корявые стволы тополей.

И подумаешь, право, какую прекрасно силой обладает вот так вдруг выпавший первый снег. И потом, прежде чем взглянуть на мир, ты берешь и протираешь оконное стекло, чтобы было очень светло. На душе, на сердце, в компании. Живет в людях добро, до поры до времени таит человек это, словно стесняется себя самого.

А вот выпал снег, и прорвалась любовь людей к миру, друг к другу, к прекрасному. И все ликуют по-детски, искренне. И это очень хорошо, что в праздник мы идем по чистому снегу.

ВИТЮНЯ

Младенец Нефтеград только начинал свою жизнь. Это было второе его лето. Оно не баловало студентов. Летний зной сменялся осенью, бесконечными дождями. Все раскисло, приобрело мрачность и унылость.

Все дни плакали ели и чахлые сосенки на топком болоте. Парни заливали «поль». Это был ужасно трудный объект.

Сначала возились с ямами. Шел дождь, и земля была сырой, от этого лопата обростала землей и ее можно было забросить, махнув рукой, — в час по чайной ложке получалось.

А ребята все махали и махали. От дождя сплились волосы, по спине поползли ручейки.

Дождь шумит бесконечно, нудно. И в тот ничем не тревожимый шум вонзается тупой звук удара о землю и Витюнин голос: «Эх-эх, раз, еще раз!..»

Голос у Витюни охрип, а он свое, еще громче, еще задиристее. Человек с дождем схватился — кто кого?

И вдруг исчез нудный шум дождя, и уже ухо улавливает ритмичный стук лопат и хор голосов вторит Витюне: «Э-эх!..»

Дождь прошел, солнце высушило ребят и землю.

Построили фундамент. А потом дом.

А потом пришли морозы, и пошел снег. Он ложился плавно и устлал всю крышу дома, который строил Витюня. Но это уже потом, когда Витюня уехал. Людям был нужен этот дом и до зимы его могли не построить: ведь часто шел дождь...

Вечером уставшие парни сидели у костра, а Витюня брал гитару и что-нибудь выводил. Пальцы уставали за день, и на них были мозоли. Они болели. Но Витюня обязательно что-нибудь выводил. Тесным кольцом сидели у костра и смотрели на белые прыгающие огоньки, красные угли, и каждый видел в этом причудливом переливании красок что-нибудь очень красивое, может быть, свою мечту.

Вот такой он, Витя Зайцев с ИФФ, Витюня, как любят называть его парни.

На демонстрацию Витюня придет с гитарой. Вокруг него соберутся ребята. Они будут петь. Хорошие песни. Про хороших людей. Значит, про себя, хотя и не подумают об этом.

(Окончание на 3-й стр.).

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

В канун праздника мы обратились к руководителям различных коллективов университета с одним и тем же вопросом: **ЧЕМ ВЫ ВСТРЕТИЛИ 51-Ю ГОДОВЩИНУ ОКТЯБРЯ?**

Такой вопрос был задан проректору по научной работе М. И. КОРТУСОВУ.

«За период со дня празднования 50-й годовщины Октября и до встречи 51-й молодые ученые лабораторий экономических исследова-

ний успешно закончили работу над хозяйственной темой «Экономическое обоснование развития народного хозяйства Томской области на следующие десятилетия». Исследование выполнялось под руководством профессора А. И. Бычкова.

За это время подготовлены кадры высшей квалификации. Ученые защитили и подготовили к защите 10 докторских диссертаций

и 30 кандидатских.

Следует отметить расширение исследований, связанных с оказанием конкретной помощи предприятиям Томска и Томской области.

Начали работать новые научно-исследовательские институты — прикладной математики и механики, биологии и биофизики, проблемная лаборатория истории, этнографии и археологии.

«Октябрь в Сибири», «Ленин в Октябре», «В. И. Ленин в Сибири» — с такими лекциями выступают перед населением города и в студенческих общежитиях преподаватели кафедры истории СССР.

Кроме того, как рассказала нам В. А. СОЛОВЬЕВА, историки продолжают научный поиск по выявлению памятных мест революционной, боевой и традиций сибиряков».

трудовой славы. В результате этой работы будет установлен ряд мемориальных досок в местах, связанных с боевой деятельностью комсомола.

На семинаре работников культурно-просветительных учреждений области был прочитан доклад на тему: «Формы работы по воспитанию трудящихся на революционных и боевых традициях сибиряков».

**Чтобы услышать
музыку революции,
надо открыть ей
навстречу свою душу**
А. Блок

«БИОЗ» — ОБЛАДАТЕЛЬ ПРИЗА

На смотр-конкурс к юбилею комсомола были представлены семь факультетских газет. Итоги конкурса подведены. Критерий оценки? Это прежде всего — освещение комсомольской жизни. Не игнорировались также художественное оформление, творческие находки.

Газеты, представленные на конкурс, в основном выполнены интересно. Хочется отметить несомненный творческий рост редколлегии БИФ. Можно сказать, что биологи хорошо передали мысль о преемственности комсомольских дел из поколения в поколение. Эта часть газеты сделана строго и празднично.

Композиция газеты в целом пока еще не удовлетворяет, нельзя также говорить о разнообразии материала. В этом отношении «Гравитон» (газета ФФ) выигрывает. Биологи и физики поделили первое и второе места.

Третье место отдано радиофизикам. Несколько слов об «Импульсе». Внимательное знакомство с этой газетой оставляет впечатление некоторой досады. В чем дело? Все (за исключением одного) отделы выполнены довольно интересно и сами по себе хороши. Но газета, ее материал не воспринимаются в единстве, нет определенного стиля. По-видимому, редколлегии стоит обратить

внимание на вдумчивую и тщательную разработку темы.

Газета историко-филологического факультета следует за «Импульсом». Ко вниманию историков и филологов: Рисующим, Думающим и Пишущим пора бы подумать о должном месте «Гуманитария» и собраться в дружную редколлегию.

«Экситон» (газета ХФ) выглядит празднично и, по сравнению с предыдущими номерами, выросла. В ней неплохо рассказано об эстафете комсомольских поколений. Но газета в целом «тяжеловата». Очень много погрешностей в оформлении, много пустот (в частности на литературной странице). Больше творческого, химика!

Бледнее по сравнению со всеми газетами выглядит газета экономического и юридического факультетов. Правда, юристы пытаются разнообразить содержание своей газеты. Но это только первые шаги, наметки. Время покажет.

В конкурсе по каким-то непонятным причинам не участвовали физико-технические и математики.

Искренне сожалеем о неучастии в конкурсе «Прометей». Надеемся, что следующий конкурс факультетских стенных газет будет представительнее.
Р. ЦИРУЛЬНИКОВА.

ПО ТРУДУ — И ПРАЗДНИК

Несколько дней не стихало в университете празднование юбилея Ленинского комсомола. Его отмечали в группах, на факультетских вечерах, а накануне самого праздника состоялся общуниверситетский торжественный пленум.

Торжественно покачиваясь, проплыли на сцену облектория знамена, завоеванные комсомольской организацией университета.

Приветствовать своих старших друзей пришли пионеры:

— Комсомолу СЛАВА!
— Это золотой юбилей, — открыла пленум секретарь комитета комсомола Рита Петрухина.

Ее доклад звучит как отчет за пятидесятилетнюю работу. Она говорит о неотложной помощи, оказанной студентами универси-

тета селу, об антипасхальных демонстрациях, об антирелигиозной пропаганде и ликвидации неграмотности, об участии первых комсомольцев в перестройке преподавания в университете:

— Приходилось не просто работать, а гореть, копиться по 18—20 часов в сутки на бесконечных заседаниях, обмозговывать коллективно каждый шаг в своих действиях.

Звучали на пленуме и слова А. В. Луначарского о комсомольцах университета той поры: «Никогда, может быть, старые стены университета не видели молодежи, столь богатой духом, столь проникнутой энтузиастическим весельем и столь глубоко серьезной.»

Первые студенческие конференции.
Война. Учеба — боевая

задача. 50 тысяч рублей, заработанные комсомольцами университета — на самолеты... Казахстанская целина...

Так, борясь, работала комсомольская организация Томского университета — одна из множества ячеек вечно молодого Ленинского Союза. Так она работает и сейчас, сочетая учебу с трудом, борясь за успеваемость и повышение качества знаний будущих специалистов. Участвуя в решении актуальных научных проблем, комсомольцы университета борются за претворение в жизнь линии Коммунистической партии.

Единое одобрение вызвало у всех участников торжественного пленума письмо Центральному комитету КПСС от имени всех комсомольцев Томского государственного.

Огромное количество ученых, инженеров, учителей прошло школу коммунистического воспитания его стенах.

Продолжая традиции комсомольцы университета шествуют сейчас над школами города. После занятий работают на строительстве общежитий для того, чтобы они были сданы досрочно, создают общественные лаборатории, организуют клубы по интересам...

Докладчика сменили ветераны комсомола, представители факультетов и комсомольских групп, торжественную часть — часть массовая с неизменными задорными песнями, танцами, весельем.

По труду — и праздник.
В. ПОНОМАРЕВ,
наш корр.

Ученый, учитель, коммунист

Открытка за открыткой, конверт за конвертом лопки, ничто иное не отложит написание Израилем Менделевичем праздничных поздравлений. Уходя в больницу в апреле 1968 года, он прежде всего собрал принадлежности письменной, как он любит выражаться, «индустрии».

И в этом весь Израиль Менделевич Разгон с его душевной щедростью доброжелательностью, человечностью, стремлением и готовностью все сделать для людей, ничего не пожалеть для своих учеников. А их у него много. Во всех городах от Урала до Тихого океана работают они, продолжатели славных традиций исторической школы Томского государственного университета.

Историческая школа Томского университета сейчас общепризнана и имеет несколько направлений соответственно научным интересам, сложившимся на исторических кафедрах. В этом прежде всего заслуга доктора исторических наук профессора И. М. Разгона.

И так четырежды в год.



До его приезда в Томск в 1950 году на кафедре истории СССР было всего 4 сотрудника, сейчас на обеих кафедрах истории СССР — 27 сотрудников. На факультете не было ни одного профессора, сейчас — 4. Приезд энергичного профессора И. М. Разгона буквально возродил научную жизнь и расширил круг научных интересов сотрудников исторических кафедр и прежде всего кафедры истории СССР.

Внимание томских и в целом сибирских историков было обращено в первую очередь на необходимость исследования сибирской проблематики и в особенности вопросов истории Сибири советского периода. Кафедра истории СССР Томского университета с этого периода стала своеобразным координационным

центром по комплексному изучению истории Сибири и школой подготовки историков высшей квалификации.

Много внимания уделял и до сих пор уделяет Израиль Менделевич работе с молодежью. У большинства учеников профессора И. М. Разгона научные интересы, определившиеся на студенческой скамье, стали темами кандидатских и докторских диссертаций. Выше 60 аспирантов профессора И. М. Разгона защитили кандидатские диссертации, из них 41 человек — в Томске. 10 его учеников уже стали докторами исторических наук, и один Поляков Ю. А. — членом-корреспондентом АН СССР, многие — успешно работают над докторскими диссертациями.

Однако ученик всегда остается учеником. Как и прежде, бывшие студенты, аспиранты, ныне маститые ученые со всеми своими сомнениями, неудачами и удачами в творческих поисках идут к своему учителю, пишут, спрашивают совета.

Неоценимый вклад внес И. М. Разгон в создание многоотомной «Истории Сибири». Подготовленные им кадры историков, изученные ими по рекомендации Израйля Менделевича проблемы и сюжеты по истории Сибири явились основой для создания этого обобщающего труда.

(Окончание на 4 стр.)

ИСТОРИЯ ОДНОГО КЛАССНОГО ЧАСА

Восьмой «Б» не надо зажигать. Он сам, кого хочешь, зажжет. Восьмому «Б» не надо кидать идеи. Он сам закидает вас идеями.

Комсоргом там Лена Непомнящих. Второго сентября начались занятия, а третьего — Лена после уроков оставила всех комсомольцев: «Надо план составить».

Тогда Наташа Велитченко и вспомнила, что есть у нее несколько статей из «комсомолки» и «Красного знамени» о войнах-томиках. Так возникла идея: по-

святив классный час трем поколениям томских воинов-комсомольцев. Записали в план.

Надо сказать, что не каждому восьмой «Б» доверяет свои идеи. Когда студентка 344 группы Наташа Лях, простите, — теперь Наташа Семеновна пришла в класс, восьмой «Б» сразу признал ее своей.

— А Вы из университета?

— А Вы на практике?

— А Вы долго у нас будете?

— Хорошо. Наверное, помогли Ната-

ше ее спокойная уверенность, доброжелательность, чувство юмора, наконец.

Класс горел, но его горение необходимо было направлять. Впрочем, все горело по-разному.

Чтобы стенд, посвященный 50-летию комсомола не был обычным, «как у всех», решили поместить на нем стихи комсомольских поэтов и их портреты.

Наташа принесла сборники с портретами.

Ломали голову — где достать фотографа?

Тут подошел Саша Вашкевич и смиренно сказал: — Наташа Семеновна, что Вам там надо сфотографировать? Я сфотографирую.

Это было удивительно, потому что Саша Вашкевич не из тех, кто горит, а из тех, кто на всеронично поглядывает со стороны. Но он глядел преданно. Поверили. Обрадовались. А Саша добавил:



Большая дружба у Нины Хромых (V курс ГГФ) с пятиклассниками.

Ребята любят Нину Георгиевну не только за то, что

она интересно объясняет урок, но и за то, что с ней можно обо всем поговорить и просто пошутить.

НА СНИМКЕ Г. Ружниц-

кой: Нина Хромых на производственной практике среди своих воспитанников — учеников 5 «А» класса школы № 32.



ЖИВЕТ В ЛЮДЯХ ДОБРОЕ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

КОСМОНАВТ

Диктор никак не мог скрыть восторга. Он очень старался, но в строгом ритме слов легко улавливалась прорывающееся ликование. Диктор говорил о том, что в космос ушел новый корабль. В нем наш космонавт Георгий Береговой.

— Все нормально, самостствие отличное... Кто-то облегченно вздохнул, кто-то улыбнулся, гора свалилась с плеч...

И уже летит по комнатам Сережка-первокурсник.

— Да вы слышали? Да вы радио включите!

Улыбаются парни. Но радио включают. Специально. Чтобы Сережку успокоить.

Позже пришли газеты. Их жадно читали, глядялись в фотографию. И почему-то росла уверенность, что «все нормально, все отлично».

А в космосе действительно летел наш корабль, а в нем человек. Наш. И, верно, это чудный корабль с альми парусами мечты, обретший реальность.

ФЛАГИ

Взгляни на цветы, принесенные кем-то к памятнику на площади Революции, обрати внимание на мемориальные доски, на их суровые строгие надписи.

— Только вот надо бумагу, провятели... Пусть каждый даст по 10 копеек.

По 10 копеек собрали. Саша сфотографировал портреты. А потом началось!..

— Закрепитель плохо закрепляет, — преданные глаза.

Дня через два: — Серебро надо — фотографии обработать. Нигде нет серебра, — в глазах та же преданность и грусть.

Кончилось дело тем, что пришлось обходиться без портретов комсомольских поэтов.

Что делать? Ругать его? Но ведь желание сделать у него было, просто не вышло. Только зачем тянул кота за хвост? Сразу бы сказал, можно было бы попросить кого-нибудь другого. Во всяком случае, в следующий раз нельзя ему больше доверять.

В Томском областном краеведческом музее хранятся фотографии, документы. Они рассказывают о борьбе людей за лучшую жизнь.

И старые улочки, скрытые красивыми новыми домами, тоже помнят о событиях полувековой давности. По ним шли демонстранты. По ним скакали красные конники с красными знаменами.

Прошло время, и оно утвердило бессмертные дел наших отцов и дедов новыми улицами, памятниками, мемориальными досками.

Иду по старым улочкам Томска и вижу, как на замшелые крыши старых домов люди нового времени прибавляют старые символы — красные полотнища. И видится: сердца павших бьются в этой красной симфонии флагов.

И когда люди идут на демонстрацию и несут алые флаги, этим они утверждают торжество бессмертных идей коммунизма.

Уходит время, оставляя следы на судьбах людей, рождая новое, и старое уносится с собой.

Но каждый год, незадолго до седьмого ноября, на крыши домов люди нового времени прибавляют вечные символы — красные флаги.

Хорошо, что другие горели, не остывая, не бросающая дело на середине.

А материал для классного часа между тем собирался. Не только о военных подвигах рассказывали документы.

В годы гражданской войны трудно было отграничить фронт и тыл. И в тылу молодежь по-боевому проводила «неделю сахара». А классовые схватки в деревне были не менее острыми, чем бои на фронте.

Студент университета Голя Козлов совершил подвиг в годы Великой Отечественной войны. Но разве вся его жизнь до того, как он попал на фронт, не была подготовкой к этому подвигу!

Подлинны письма, документы. Чтобы лучше воспроизвести атмосферу прошлых лет, ребята разыскали пластинки с песня-

ОБЩЕЖИТИЯ

В общежитиях моют и протирают окна. Праздник должен быть чистым и ярким.

Коммуны, подрывая «экономику», покупают яблоки и конфеты. Девчонки с первого курса ИФФ покупают радиолы и даже заказывают иглы к ним в Одессу. Все к празднику.

И еще у них есть идея — украсить комнату веточками березы. Сегодня они укатили в лес и к вечеру вернулись веселые, жизнерадостные. У каждой в руке по ветке. Праздник должен быть красивым! И хочется скорее влиться в бешущий поток ликования.

С нетерпением поглядываешь на календарь. Какое число?

И непременно у кого-то сегодня свадьба и нарядные жених и невеста пойдут по белому снегу в свое будущее.

В руках у них будут живые цветы, а позади «свита» — пестрая, шумная, веселая компания друзей. И будут песни и веселье в общежитии.

И чудится, что праздник — это тоже поле ромашек, вдруг однажды расцветших под внезапно брызнувшим и залившим всю поляну солнечным светом. И каждый цветок расцвел, заблестел. И, наверное, любому захотелось бы броситься в это море цветов, утопая в благоухании и блеске их и стать цветком, таким же чистым, нежным и радостным.

А. ЛЕМИНСКИЙ, ИФФ.

ми, популярными в те годы.

Завершить классный час должна клятва, которую давали комсомольцы на Красной площади, отправляясь в поход по боевым дорогам славы отцов.

Репетиция.

— Большие слова нельзя произносить с такой легкостью. За каждым таким словом стоит очень много, и нужно обо всем этом вспомнить, представить, просто все видеть, тогда получится.

Серьезнеют глаза восьмиклассников. Они задумываются о том, что слова о радостной победе возможны стали потому, что поколение отцов взяло на свои плечи ответственность за судьбу всего народа, — и сумело выдержать.

Классный час прошел хорошо. Вела его Наташа Величенко. Принимали в нем участие лучшие силы

Стало даже какой-то традицией — ходить на вечера для того, чтобы только потанцевать. И многие спросят: «А что там еще может быть интересного?»

С этим не согласится те, кто побывал на праздни-

ном вечере ИФФ, который состоялся 30 октября в облектории.

Ждали привычной торжественной части. Но беспокойно и звонко пропел трубочка, и на сцену со всех сторон стремительно вбе-

жали парни и девушки в белых блузах и красных косынках.

«Комсомолец, перед тобой пройдут документы...» Страстно, горячо говорили молодые от имени прежних поколений. А когда композиция закончилась, ее участники с песней спустились в зал, и весь зал встал и пел вместе с ними:

«Пока дышать я умею, Я буду идти вперед...»

И до конца вечера присутствующих не покидало особое празднично-приподнятое настроение.

По-своему, но не менее интересно прошел совместный вечер физиков и юристов 1-го ноября. На этом вечере царил атмосфера веселья и дружбы (фото слева). Была воскрешена древняя традиция — посвящение первокурсников в студенты (фото справа).

Закончился вечер остроумным КВН, в котором победили физики, обогнав юристов почти на 30 очков. Фото А. Васяновича.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

У НАС В ГОСТЯХ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЖСКОЙ ХОР ТАРТУСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Сегодня, как и всегда в праздничные дни, Томск будет красочно ярким и звонким. Песня заполнит улицы и проспекты, утвердится в парках, распахнет двери студенческих общежитий.

Придет она и в концертные залы, и подарит ее томичам посланцы далекой Прибалтики, студенты Тартуского университета, отчаявшиеся на ответный визит во имя той дружбы, которая зародилась совсем недавно (во время гастрольной поездки университетской капеллы в Прибалтику), но ростки которой не боялся сибирских морозов.

Между коллективами возник глубокий сердечный контакт, основанный на профессиональном взаимопонимании, и, хотя нас разделяют километры, тысячи километров, песня вновь перепрыгивает мост дружбы.

В течение трехдневного пребывания в Тарту капелланы обрели добрых друзей из мужского академического хора, который был основан в 1912 году композитором и дирижером Юханом Симман, а с 1933 года и по сегодняшний день хором руководит Рихард Ратсинг.

Тартусцы более чем за полвека своей деятельности, добились замечательных творческих успехов. Хор неоднократно награждался почетными грамотами Президиума Верховного Совета ЭССР, выходил победителем на республиканских смотрах художественной самодеятельности, а в 1957 году стал лауреатом VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве.

Известность хора давно вышла за пределы родного города, где он выступает не только в концертных залах, но и на заводах и предприятиях, и даже за пределы республики. Хор приобрел широкую популярность во многих городах и районах СССР, а также и за рубежом.

Для коллектива характерна расширенная сфера просветительской деятельности, атмосфера высокой

творческой активности. Хор не раз являлся инициатором студенческих праздников песни (Тарту, 1956, Рига, 1958) и принимал активное участие в их проведении.

В репертуаре хора — старинная хоровая музыка, мужские хоры из опер, произведения русской и зарубежной классики, песни советских композиторов, хоровые произведения разных народов мира, из которых значительная часть исполняется на языке оригинала.

Около двух тысяч человек, которые хоры в Тартуском студенческом хоре, облекает с многими тысячами слушателей горячая любовь к музыке и пению. Песня перепрыгивает мост из далекой Прибалтики в Сибирь.

Скажи же ей: «Добро пожаловать!».

Л. КАБАНОВА.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Председатель профкома Анатолий ПЕРОВ: Был проведен смотр конкуре на лучшее общежитие. Вот его результаты:

1 место — общежитие на Никитина, 4 (председатель студсовета В. Борисов). 2 место поделили общежития — Ленина, 49а и Советская, 59.

Среди факультетов места распределились следующим образом:

1 место — ХФ;
2 место — ЮФ, ЭФ;
3 место — ФТФ, ИФФ;
4 место — ММФ;

Подведены итоги II тура республиканского Всесоюзного конкурса студенческих работ по общественным наукам. Отмечены следующие студенты Томского государственного университета: дипломами 1 степени — И. Голленберг (ФФ) и С. Терехова (БПФ); дипломами 2 степени — студенты ИФФ Б. Сорокобоченко, А. Тимошенко, В.

5 место — ГФФ;

6 место — РФФ, ФФ. По рекомендации студсоветов лучшие студенты-общественники будут награждены ценными подарками и поездкой в Ленинград.

За активное участие в конкурсе за научную организацию труда, быта и отдыха студентов обком профсоюза наградил почетными грамотами Н. Шипилова (ФТФ), Г. Рябцева (РФФ), В. Кравец (ФТФ), В. Борисова (ЮФ), В. Владимирова (ФТФ), А. Бородина (РФФ), А. Лаговского (ФТФ).

Идаятов, О. Конев, Б. Шаклеин; студенты ЭФ — О. Бакалова и М. Добрушина. Дипломом 2 степени отмечена работа коллективная работа группы социологов (В. Ельникова, М. Кучурова, В. Литвяк, В. Пенькова, М. Решетников, Г. Ридная, Л. Ротченко, А. Токовой).

класса: Лена Непомнящих, Валя Ягницына, Таня Семенова. Были песни, была минута молчания.

Восьмой «Б» хвалили. Ребята чувствовали себя победителями.

Улыбалась и Наташа Семенова: не меньше ребят она волновалась, получила сл.

И кто скажет, что важнее — или то, что Наташа Лях поверила в себя, или то, что ребята с еще большим доверием стали относиться к своему классному руководителю и не кому-то, а ей доверили свою новую идею — провести диспут о дружбе.

А Саша Вашкевич все-таки принес одну фотографию — памятника солдата из Университетской рощи. Она тоже была нужна для стенда.

Г. ДУБИНИНА, Н. БАРКОВА, наши корреспонденты. Школа № 8.

Ученый, учитель, коммунист

(Окончание. Начало на 2 стр.)

Израиль Менделевич — член главной редакции пятитомной «Истории Сибири» и главный редактор 4 тома, освещающего период Октябрьской революции и социалистического строительства.

Невозможно, да и нет необходимости раскрывать техническую сторону подготовки тома. Главное, творческий коллектив тома выполнил обязательства к 50-летию Советской власти, том был подготовлен для выхода из печати. Одновременно И. М. Разгон принимал активное участие в подготовке и создании трехтомного сборника документов «Петроградский Военно-Революционный Коми-

тет». За что в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции решением комиссии по проведению конкурса на лучшие научно-исследовательские работы сотрудников Института истории АН СССР И. М. Разгон был награжден дипломом II степени (диплом I степени не присуждался).

Выход в свет 4-го тома «Истории Сибири» для коллектива возглавляемой Израилем Менделевичем кафедры истории СССР советского периода явился большим событием. В ходе написания многих разделов не раз стены кафедры были свидетелями жарких баталий, здесь проходило обсуждение и рукописи тома. Вот почему с выходом тома

Израиль Менделевич спешит поделиться радостью, сомнениями, новыми творческими планами с сотрудниками кафедры и молодой научной порослью — членами научно-студенческого кружка при кафедре.

В канун 51-й годовщины Октября на совместном заседании кафедры и научно-го кружка Израиль Менделевич выступает с докладом «Об основных проблемах истории Сибири в период Октябрьской революции и гражданской войны, поднятых в 4-м томе «Истории Сибири».

И профессор И. М. Разгон, и принявшие участие в обсуждении доклада и тома члены кафедры подчеркивали недостаточное (из-за ограниченности объема тома) освещение многих вопросов истории Сибири, особенно периода борьбы за власть Советов. У Израиля Менделевича зреют новые творческие планы — создать двухтомную историю Октябрьской революции и гражданской войны в Сибири.

Забота о научной работе на кафедре, научно-исследовательской работе студентов у Израиля Менделевича не единственная.

И. М. Разгон ведет большую работу по пропаганде научных знаний среди трудящихся города и области. За многолетнюю плодотворную организаторскую и пропагандистскую деятельность в обществе «Знание» он был занесен в Книгу почета общества «Знание» РСФСР.

Как председатель Томского областного совета общества охраны памятников истории и культуры, Израиль Менделевич руководит работой по выявлению и увековечению исторических памятных мест. Кафедра — центр политико-воспитательной работы со студентами. Израиль Менделевич оказывает помощь партизанистам, члену кафедры, помогает определить главное направление в воспитательной работе. В этом он опирается на опыт своей комсомольской юности. Он пионервожатый первого в стране пионерского отряда, один из инициаторов пионерского движения в стране, проводил практику воспитательной работы с молодежью под руководством Н. К. Крупской.

Он спешит передать накопленный опыт воспитательной работы со студентами молодым, начинающим сотрудникам кафедры.

Готовилась на кафедре встреча с первокурсниками. Он заранее обговорил и уточнил все детали этой встречи.

Начались горячие юбилейные дни 50-летия комсомола. Заведующий кафедрой, профессор И. М. Разгон стал активным участником, а точнее, душой подготовки вечера «Встреча поколений», организуемого комсомольцами прикрепленных к кафедре студенческих групп. Это им были отобраны пластинки с комсомольскими песнями времен гражданской войны, тщательно продуман сценарий вечера. Вечер удался, и в этом большая заслуга Израиля Менделевича. Более того, без него вечер получился бы, конечно, менее интересным.

Огромное личное обаяние, простота, искренность, сердечность, доброжелательность всегда привлекают к нему студенческую молодежь. И конечно же, в дни

своих юбилейных торжеств комсомола 60-х годов выразила желание встретиться с правофланговым комсомольской организации историко-филологического факультета, ее почетным комсомольцем И. М. Разгоном, кавалером двух орденов, лауреатом Государственной премии I-й степени.

И как в дни далекой юности, когда приходилось по нескольку раз в день выступать на собраниях молодежи, чтобы разъяснить идейные и организационные основы комсомола, отстоять чистоту ленинского учения, почетный комсомолец И. М. Разгон и в октябрьские дни 1968 г. выступал перед молодежью ежедневно, а в иные дни по два раза.

Яркие и содержательные выступления Израиля Менделевича наполняли аудиторию волнующим дыханием героической эпохи двадцатых годов, оживляли легендарные страницы истории комсомола, помогали понять думы, стремления поколения, прокладывавшего новые пути в постдательном движении человечества.

Л. БОЖЕНКО,
Л. ГОЛИШЕВА.



ВЛАДИМИР
ПОНОМАРЕВ.

Снег

Переулочек спит,
Гаснет в окнах свет,
Ты меня прости,
Что пишу про снег.
Снег пришел от зорь,
И в какой-то миг
Налепил узор
На окне из игл.
Снег пришел в затон,
Небо заволок,
Голубым ковром
Лег у наших ног,
Закружил дома
Ворожейбой своей.
Посмотри сама:
Он еще ничей.
И уходит грусть.
И светит вокруг.
Я себе клянусь:
Он не знает рук.
По нему ничуть
Не прошли, скрипя.
Только я шепчу:
«Береги себя...»

РАИСА ЦИРУЛЬНИКОВА.

Не вдруг

Не вдруг теряются слова,
Не вдруг меняются шаги.
Не вдруг напишется строка
И наживаются враги.
Не вдруг любимого терять.

И краскою пойти не вдруг.
И на кого-то попенять,
От чьих-то оттолкнуться рук.
Не вдруг! Не вдруг!
Ни враг, ни друг!
Не вдруг и боли порастатив,
Проснусь однажды и займусь
Леченьем маленьких царяпин.

БОРИС ВАРАВА.

ВИКТОР ЛОЙША.

Я все же прав в проклятом этом споре.
Я все же прав. Уж эта правота!
Она мне горче горестного горя,
страшнее похоронного листа.
Я все же прав — и в этом все несчастье,
и боль души, и в сердце злая боль.
Мой старый друг, такое несогласье
впервые нам даровано судьбой.
А изменить мы не имеем права
ни дружбе, ни себе — и в этом зло.
О, если б каждый раз мы были правы —
— Как нестерпимо было б тяжело!

СТИХИ О МОРЕ

Какие разговоры
На синем Черном море,
Когда оно шумит
Прекрасными словами?
Но трудно их собрать
И выложить строками,
Еще труднее взять
Заученно губами.
Их могут понимать
Большие пароходы,
А лодочкам-вертушкам
Труднее их понять,
Да утром рыбаки,
Глядя в тугие воды,
Как рыбу, строчку могут
Нечаянно поймать.

А маяки, на шпиги
Накальвая тьму,
По бусинке из бури
Вытаскивают их.
И капитаны старые
Средь узеньких кают
Слова расслышат эти
За морем слов дружных.
И вечный голос моря
От волн в любой глуши
Нам раковины вторят.
Попробуй, заглуши!
Таким словам поверить,
Такие отыскать.

Тяжелая работа печь ломать,
Когда осталась только печь от
дома,
И в зев ее чернеющий вставлять
Конец заржавленного лома.
Окалину прогоркшую сбивать,
Как будто корочку обугленного
хлеба...
А в этом доме постарела мать,
И всю войну труба дымилась в
небо.

И в этом доме, сказки вороша,
Ко мне старуха древняя ходила,
Но нет ее и некому прощать
Мои проказы детские, не злые...
Но вот уже — лишь груды
кирпича,
И дрожью в руки забралась
истота.
И лом тяжелый дремлет у плеча,
Да чувство, что совсем ушел из
дома.



Нас перестали восхищать
Те восхитительные веси,
Которым раньше, трепеща,
Мы отдавались в звуках песен.
Теперь влекут нас города
Той бессознательной силой,
Которой раньше никогда
Нам ощущать не приходилось.
Мы с наших дальних островов
Спешим взойти на континенты,
Как небу верный астроном

С зарей нисходит в чад планеты.
И наш метущийся порыв
Оставил чистый воздух бора,
Чтоб пробиваться сквозь пары,
Навек окутавшие город.
Мы там, где чувствуем прилив.
Такое, видно, поколение:
Где беспокойство обрели,
Там ищем и успокоения.

Г. ПЛЮЩЕНКО.