

НАУЧНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ

25 ноября конференц-зал главного корпуса университета был убран празднично. Плакаты. Большой портрет Ф. Энгельса. Живые цветы. Цветы принесли сюда студенты. В 6 часов вечера аудитория заполнилась экономистами и юристами. Состоялась научная студенческая конференция в честь 150-летия Ф. Энгельса. Три доклада третьекурсниц ЭФ Н. Шишкиной — о жизни и деятельности

Энгельса, Н. Прониной — о проблемах политической экономии в произведении «Анти-Дюринг» и Н. Левинной — Энгельс и экономические проблемы социализма — были прослушаны с большим интересом.

Профессор А. П. Бычков в заключительном слове связал изучение наследия Энгельса с задачами борьбы за коммунизм на современном этапе.

В эти дни по инициативе кафедры политэкономии во всех студенческих группах проводятся беседы о вели-

ком классике марксизма Фридрихе Энгельсе,

русской революции 1905—1907 гг.

Выставка

150-летию со дня рождения Ф. Энгельса посвящена выставка его произведений, организованная работниками Научной библиотеки. Экспонируется свыше 300 изданий работ, изданных в Советском Союзе и за рубежом.

Отдельной витриной на выставке представлены работы Ф. Энгельса, напечатанные в полулегальных и подпольных типографиях России в период первой

Конференция в подшефном районе

Кафедра философии ТГУ шефствует над Молчановским районом. В дни юбилея Ф. Энгельса преподаватели и аспиранты кафедры совместно с Молчановским РК КПСС для пропагандистов района организовали научную конференцию по

теоретическому наследию Ф. Энгельса.

Большой интерес вызвали доклады М. П. Завьяловой «Ф. Энгельс как историк», В. А. Габрусенко «Разработка Ф. Энгельсом принципов мирного атеизма», Р. О. Рыжун «Ф. Энгельс о роли искусства в жизни общества», А. П. Ощепковой «Ф. Энгельс о социальной обусловленности семейных отношений».

В эти же дни для трудящихся села было прочитано 9 лекций на различные темы, в том числе 3 лекции по международному положению.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

5 декабря — День советской Конституции

Конституция — основной закон государства. Это понятие вошло в обиход политической жизни народов около 200 лет назад, когда молодая буржуазия победно шла к власти.

Но в какой бы стране его не создавались конституции, их сущность оставалась неизменной. Основной закон буржуазного государства закреплял власть за имущими и создавал наилучшие условия для эксплуатации трудящихся.

Нужна была социалистическая революция, чтобы изменить это положение. К. Маркс и Ф. Энгельс создали науку о развитии общества и указали пролетариату его историческую миссию строителя коммунизма. В. И. Ленин развил эту науку и повел рабочий русский класс на штурм царизма.

Огненный шквал Октября потряс и сжег феодально-буржуазные устои Русской империи и расколол мир на два лагеря. Правящая Коммунистическая партия СССР в 1937 г. дала миру образец совершенно новой Конституции.

Эта Конституция провозгласила общественную собственность на средства производства и тем гарантировала уничтожение эксплуатации человека человеком и полное равенство всех трудящихся.

Наше поколение уже настолько привыкло к таким словам, как «право на труд», «право на отдых», «право на образование», «право на социальное обеспечение» и многому другому, что воспринимает их как нечто само собой разумеющееся.

Выборы советских органов власти тоже стали неотъемлемой частью нашего быта. 13-го декабря мы опять будем избирать народных судей. Отдадим голоса достойным кандидатам.

Первая конституция социалистического государства — первый луноход. Вот грани, между которыми улегся этап истории советского общества, насыщенный необычайными свершениями.

Е. ЕЛИСЕЕВА, доцент.

Местный комитет ТГУ

Председатель — СВИРИДОВ М. К.
Зам. председателя — САННИКОВ В. А.,
ГУРАЛЬ С. К.,
Производственная комиссия — РЕДЬКИН Г. С.,
КОРОКОТИНА А. М., АБЕЛЯШЕВ А. И.,
АФАНАСЬЕВ А. И., САМУСЕВ В. Ф.,
Жилищно-бытовая комиссия — МИХАЙЛОВА
Е. А., ПШЕНИЧНИКОВ Н. А., ТЕЛЬПУХОВСКИЙ
Е. Д.
По труду и заработной плате — СУБВОТЕНКО
В. К., ПОНОМАРЕВА Т. М.
Культурно-массовая комиссия — ГУРАЛЬ С. К.,
ЦЫГАНКОВА Л. П., РОМАНОВА Л. В.
Охрана труда и техники безопасности —
ПЕРОВ Э. И., ПАНКОВ В. В.
Комиссия по соцстраху и пенсионному обеспечению — ПУТЯНИНА Т. П., СОКОЛОВСКАЯ Т. В.
Детская комиссия — ФЕДОРЕНКО В. Д.,
РУЧКИНА А. А., ВЕТШЕВ Ж. Н., ДАНИЛЬЦЕВА
Г. И.
Комиссия по повышению квалификации и/работников и работа с молодыми преподавателями —
ФАЩЕВСКИЙ В. В., БРЫСНЕВА Л. А.
Секретарь МК — БУДНИКОВА Е. С.



ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА И ПРОФКОМА
ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИ-
ТЕТА ИМ. В. В. КУЙБЫШЕВА

№ 41 (1001).

Четверг, 3 декабря 1970 года.

Цена 2 коп.



В. Е. ЗУЕВ, член-корреспондент Академии наук СССР

«В ЛИЦЕ В. Е. ЗУЕВА СОВЕТСКАЯ ФИЗИКА ИМЕЕТ КРУПНОГО УЧЕНОГО, ЧЬИ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ОПТИКИ АТМОСФЕРЫ ПОЛУЧИЛИ ЗАСЛУЖЕННУЮ ИЗВЕСТНОСТЬ И ПРИЗНАНИЕ КАК В СССР, ТАК И ЗА РУБЕЖОМ», — ТАК ОЦЕНИВАЮТ НОВОГО ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК ПРОФЕССОР М. П. КОРТУСОВ И ДОКТОР ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК Г. А. МЕСЯЦ.

ПАРТИЙНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ОБЩЕСТВЕННОСТЬ УНИВЕРСИТЕТА ГОРЯЧО ПОЗДРАВЛЯЮТ КОММУНИСТА ВЛАДИМИРА ЕВСЕВИЧА ЗУЕВА С ИЗБРАНИЕМ ЕГО В СОСТАВ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ АКАДЕМИИ НАУК СССР.

Фото Августа ТЕ.

УНИВЕРСИТЕТ ЗА НЕДЕЛЮ

ЗАСЛУЖЕННАЯ НАГРАДА.

Дипломом победителя Всесоюзного общественного Смотра Библиотек, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, награждена Научная библиотека университета.

Вручение диплома состоялось 1 декабря.

От имени коллектива университета победителей поздравил ректор университета А. П. Бычков.

Г. ЕФАНОВА.

К ВЫБОРАМ.

Меньше двух недель осталось до выборов в народный суд.

В этом году за университетом закреплено 6 избирательных участков. На всех участках уже укомплектованы избирательные комиссии, утверждены заведующие агитпунктами, готовятся к выступлению в день выборов и самостоятельные коллективы факультетов. Сейчас идет проверка списков избирателей.

А. ПОКРАСС.

Основной вопрос семинара — руководство партийных организаций комсомолом.

По руководству внутрисоюзной работой комсомола опытом поделился секретарь партийной организации СФТИ Г. А. Пономарев.

И. БЕРЕЗКИНА.

РАЗГОВОР ОБ АКТИВНОСТИ.

25 октября в 302 аудитории состоялась комсомольская конференция ИФФ.

Повестка дня: «Об общественной активности и общественной ответственности комсомольцев».

На ИФФ стало традицией проводить каждый семестр такие конференции. Это уже четвертая.

В. ТЕМЕРОВА.

ВЕЧЕР НА ИФФ.

Интересный вечер подготовила и провела кафедра русской и зарубежной литературы, совместно с 386 группой. Он состоялся в прошлую пятницу в Доме ученых и был посвящен юбилею Фета.

О. ВАСИЛЬЕВА.

Создание астрономической обсерватории в университете

Распоряжением Совета Министров СССР и приказом министра высшего и среднего специального образования РСФСР астрономическая

обсерватория Томского университета отнесена к числу самостоятельных научных учреждений. В свете новых перспектив Томский уни-

верситет принял решение о строительстве астрономической обсерватории за городом.

Уже сделаны первые шаги по выполнению этого решения. Представительная комиссия, созданная по распоряжению председателя горисполкома выбрала площадку под строительство обсерватории в районе проектируемого «Академгородка». Составлено предварительное задание на проектирование обсерватории, предусматривающее строительство астрономических павильонов, лабораторного и жилого корпуса и других служебных помещений. Сделаны первые заказы на астрономические ин-

струменты и приборы. С центральными астрономическими организациями уточняются детали научного профиля обсерватории.

Коллективу обсерватории предстоит выполнить большую работу. Труднейшей задачей является определение конкретных научных проблем, которыми должна заниматься обсерватория. Не подлежит сомнению, что обсерватория должна заниматься в основном решением астрономических задач. Для астрофизических исследований атмосферные условия Томска и его окрестностей являются мало пригодными.

Одной из важнейших

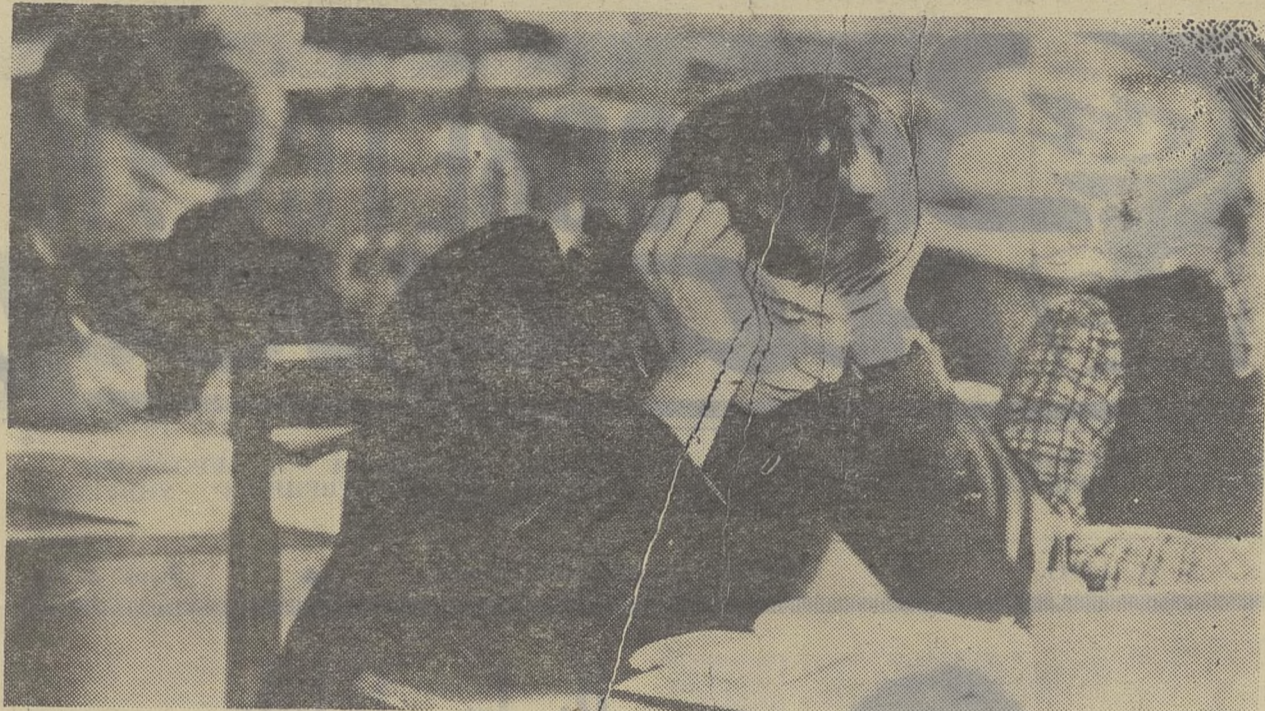
астрометрических задач является изучение проблемы движения полюсов и неравномерность вращения Земли. Интерес исследователей к изучению этой проблемы все время возрастает: она тесно связана с исследованиями теории движения Луны, циркуляции атмосферы и внутренних процессов, происходящих в теле Земли, а также многими другими вопросами астрономии, геофизики и геодезии.

В настоящее время строительство обсерватории в организационной стадии, когда приходится без конца увязывать, уточнять и согласовывать множество вопро-

сов. Мы надеемся, что общественность университета проявит живой интерес к созданию астрономической обсерватории и окажет действительную помощь новому строительству.

Астрономическая обсерватория при Томском университете должна соответствовать всем современным требованиям. Она явится крупным научным астрономическим центром в Сибири и значительно умножит те научные традиции, которые связаны с развитием астрономии в Томском университете.

Г. ТЮТЕРЕВ,
директор астрономической обсерватории.
А. ЛЕЙКИН, доцент.



ПРИМЕТЫ БЛИЗКОЙ СЕССИИ.
ИНТЕРВЬЮ

Фото А. ВАСЯНОВИЧА.

20 ДНЕЙ — КАК ДОМА!

«ПЕРЕОБОРУДОВАТЬ ПРОФИЛАКТОРИИ УНИВЕРСИТЕТА» (ноябрь 1970 г.).

Из социалистических обязательств коллектива университета в честь XXIV съезда КПСС.

25 мест в 1962 г. Таких был наш профилакторий 8 лет назад. 1968 год — 100 мест. А этой осенью еще раз проведено его расширение. Сегодня мы в гостях у Ирины Гавриловны Большаковой — главврача профилактория.

Скажите, пожалуйста, каков ощий профиль профилактория?

— У нас общетерапевтический профиль. На каждый сезон производится подбор больных. Весной-осенью у нас отдыхают больные, состоящие на диспансерном учете. Это обычно заболевания сердечно-сосудистой и желудочно-кишечной. А общетерапевтические сезоны охватывают различные заболевания.

А как осуществляется подбор больных?

— Это во многом зависит от профкома ТГУ. Оздоровители обеспечивают подбор списков. Сейчас работа усложнилась, потому что списки представляются через межвузовскую поликлинику. Значит, организация распределения путевок в профкоме должна быть более тщательной, чтобы не нарушался профиль сезона.

Ирина Гавриловна, какое лечение можно получить в профилактории?

— Лечебные и проце-

дурные кабинеты профилактория имеют все необходимое медицинское оборудование. Есть у нас большое и малое ФТО. Это ультрафиолетовое облучение, как общеукрепляющее. Индуктотермию проводят аппараты УВЧ. Применяем электросветолечение. Делаем также и электрокардиографию. В профилактории есть водолечебница — это соляные и хвойные ванны. Имеются и все необходимые медикаменты.

Сейчас у нас лечатся желудочно-кишечные, они полностью обеспечены минеральной водой. В столовой перед обедом можно принять витамины. Введена гимнастика. Хотелось бы лучше наладить работу лечебной части — сделать медсестры более эффективными. Но это во многом зависит от отдыхающих. Бывает, что мы специально приглашаем товарища на осмотр, оставляя карточку-вызов, но он откладывает это посещение. За всеми уследить трудно, т. к. у нас всего два врача — я и Галина Константиновна Голева. Очень большая нагрузка и у 2-х наших медсестер — Елены Андреевны Чабан и Тамары Константиновны Тарасовой. Их рабочий день с 8 до 11 часов. Мы стараемся работать

по расписанию, но каждый может договориться об индивидуальном посещении.

А что изменилось после расширения профилактория?

— Ремонтные работы были проведены хорошо. В них принимали участие и наши студенты. Расширена столовая — теперь 45 мест. Хорошо организовано снабжение и питание. Отлично готовят повара Елена Георгиевна Кошкина и Наталья Николаевна Петина. Значительно расширен и холл — днем там занимаются, а вечером отдыхают. Сейчас у нас по 4 отдыхающих в комнате. С нового года планируем селить во все комнаты по 3 человека. Есть у нас и комната опыта. В лечебный и процедурные кабинеты проведена вода. А летом мы мечтаем открыть свой зубной кабинет и расширить водолечебницу.

Хочется сказать, что в ТГУ внимательно относятся к нуждам студентов. Очень деловой подход здесь со стороны ректората и профкома. Много делают для нас Лев Борисович Лерман — ректор по хозяйству и Евгений Константинович Кизнер — главный бухгалтер ТГУ. Пожалуй ни в одном профилактории томских вузов нет такого медицинского оборудования, современной мебели, как у нас. Уни-

верситет полностью обеспечивает нас. И поэтому, кроме благодарности в адрес университета я ничего добавить не могу.

А теперь слово за отдыхающими?

«Благодарим за внимание врачей и наших привлекательных медсестер, поваров и весь обслуживающий персонал профилактория. Мы получили хорошую зарядку сил на будущее. С уважением за все доброе.

(Н. Б., ТГУ).

«За месяц отдохнул прекрасно; доволен всем. Личь одна незадача: срок короткий.

(Студент ТИРЭТа, гр. 37-1).

«Ирина Гавриловна у нас молодец. Всем заправляет. Все организовано здорово — и лечение, и питание, и быт.

(Ю. Г. Кривский преподаватель ГФ).

«Спасибо всем работникам профилактория, особенно поварам. Все было очень вкусно!

(Группа студентов).

«20 дней — как дома! (Н. Т. Хаустов, преподаватель).

«С грустью и сожалением расстаемся с этим райским уголком. С большой благодарностью и наилучшими пожеланиями

(Дементьев и др. ТИРЭТ).

С. ПИМЕНОВА,
наш. корр.

ЧТО СТОИТ ЗА «ОТЛИЧНО»

У студентов-химиков 861 группы благополучно закончилась производственная практика. Три месяца работали они на Киргизском горно-металлургическом комбинате.

По отзывам руководителей комбината наши студенты показали хорошую подготовку.

Вот, например, производственная характеристика на Снеговских Натасу: «...За отработанное в смене время показала себя дисциплинированной, технически грамотной, добросовестной работницей. Освоила работу на всех узлах технологического процесса, самостоятельно работала в течение длительного времени на наиболее ответственных участках отделения. Постоянно повышала свои знания, на «отлично» сдала на 4-й и 5-й разряды.

Вела в смене работу политинформатора и проводила интересные беседы с коллективом смены. Подала одно рацпредложение, направлен-

ное на улучшение технологического режима».

В характеристике Шваловой Тани записано: «...получила высший разряд — 5. Показала себя знающим, грамотным, работником, вносила свои предложения по улучшению процессов работы, активно участвовала в общественной жизни коллектива смены.

Была политинформатором смены, ходила со сменой в туристические походы и культпоходы, вступила в ВОИР, участвовала в социальном соревновании между сменами. Смена трижды занимала первые места. Неоднократно поощрялась денежными премиями».

Отличную характеристику получил В. Щербак из института неорганической химии АН СССР.

Из 16 студентов группы на «отлично» защитили 12 человек, остальные получили оценку «хорошо».

А. АВДЕЕВА,
руководитель производственной практики.

Для защиты планеты Земля

Защита планеты Земля становится первоочередной обязанностью человечества. Уже десять лет назад принят «Закон об охране природы в РСФСР».

Развивая его, Совет Министров Российской Федерации постановил с 1971 года включить в государственные планы развития хозяйства, науки и культуры конкретные меры по охране природы.

Проект такого плана для Томской области в общих чертах уже составлен. Авторами его стали и ученые ТГУ. Проект будет совершенствоваться, т. к. опыт реализации государственного плана потребует ежегодных уточнений и дополнений. Все факультеты и исследовательские институты ТГУ обязаны включиться в эту работу, чтобы содействовать максимальному успеху восстановления природных ресурсов Томской области.

Обком КПСС поставил перед НИИ ББ ТГУ, где организована первая в СССР вузовская научно-исследовательская лаборатория охраны при-

роды, новую почетную задачу. Необходимо создать многолетний план мероприятий по охране Обской поймы в период ее хозяйственного освоения. Это связано с общей проблемой бурного индустриального развития Сибири.

Настоящее задание является стимулом для развертывания научной деятельности преподавателей и студентов университета. Нужно значительное расширение исследований по научным основам охраны природы и разработке практических мероприятий. Здесь предстоит множество поисков и находок.

Могут быть найдены темы для кандидатских и докторских диссертаций. А какой увлекательный материал может появиться для наблюдений и самостоятельных выводов, уложенных в рамки докладов на студенческих кружках, в курсовые и дипломные сочинения, в работу комсомольской организации и для деятельности общества по охране природы!

И. ЛАПТЕВ,
профессор.

Репортаж

ОНИ
ВСТРЕТИЛИСЬ
В НОЯБРЕ...

Зеленых форм не было. Были обыкновенные парни и девчата.

И ничего, наверное бы, и не напоминало о строительном лете, если бы не бесконечные, громкие:

— А помнишь?
— А у вас так было? которые раздавались у развешанных по всему фойе стенгазет.

А они те, о ком рассказывали эти газеты, с гордостью, а иногда и с удивлением (еще бы, разве сразу узнаешь!) всматривались в многочисленные фотографии и произносили.

Это — Мы!

В этом году областной ССО насчитывал 5336 человек, и 20 ноября они впервые встретились все вместе, все, о ком долго еще будут говорить в Каргаске, Стрежевом, в Асиновском, Паральском, Молчановском и других районах.

Встретились для большого разговора о своих прошлых и будущих делах.

Через 3 месяца они уже по-другому смотрят на них. И, может быть, впервые в огромном зале Дворца спорта, чувствуя себя виновниками торжества, по-настоящему поняли, какая это огромная, боевая сила — целина.

«Студенты трудились на 1298 объектах (из них введено в строй 862). Трудящиеся области получили свыше 10 тыс. квадратных метров жилой площади, более тысячи ребятшек 1 сентября сели за парты в новых школах; приветливо распахнули двери новые клубы, детские сады, ясли, магазины, гостиницы. За неполных два месяца студенты протянули свыше 120 км линий электропередач, 17 км автодорог, свыше 10 км железнодорожного полотна, электрифицировали 570 жилых домов, клубов, библиотек и производственных помещений». Эти цифры, взятые из

доклада секретаря ОН ВЛКСМ Г. Михайлова.

Летом 1964 г. 50 энтузиастов томских вузов впервые организовали отряд для работы на севере нашей области. Их начинание стало традицией. С каждым годом движение студентов-строителей ширится и набирает силу.

Все больше и острее ставит область вопросы перед областным отрядом. Появляются новые трудности и в самом отряде. В частности вопросы о принципе формирования отрядов, об улучшении производительности труда в них, об идейно-пропагандистской и культурно-воспитательной работе среди населения.

Об этих и других вопросах и говорилось на слете.

На сцену выходят «старейшины» целины.

Они несут первое знамя первой целины, знамя Целиноградского крайкома комсомола. «Старейшины» передают его тем, у кого ССО еще впереди — первокурсникам. И как символ — красную рубашку.

«Надевайте красные рубашки. Выходите строить города...»

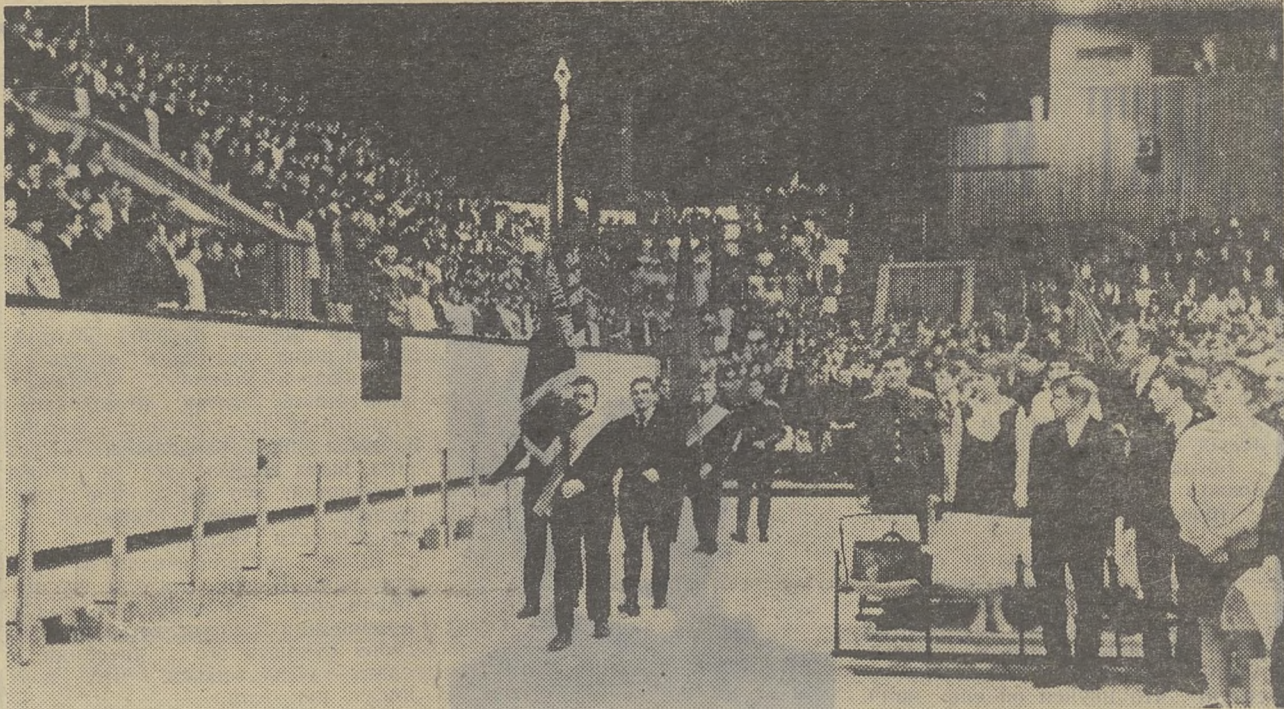
Эти строчки были прочитаны под оглушительные аплодисменты. За ними в шумный, улыбающийся зал — звонкий голос первокурсницы:

«Мы не уроним вашего знамени».

А энтузиазма нам не занимать!».

Писатель М. Анчаров сказал, что «романтика — это тоска по великому». И когда этой «тоскою» болель сразу несколько тысяч, когда великое становится близкой реальностью, тогда-то и свершаются дела века, тогда-то и заполняются страницы летописи.

О. ВАСИЛЬЕВА,
наш корр.



На сцену вносят первое знамя первой целины.

Фото А. Васильевича.

ДЕВЧОНОЧИЙ ОТРЯД

На вопрос о впечатлениях от трудового семестра 1970 г. обычно ответить очень трудно. Ведь впечатлений, как всегда, много.

Наиболее яркое из них — труд и жизнь девченок из отряда «Ассоль».

Вообще-то я противник девчоночьих отрядов. И не потому, что я противник женской эмансипации. Я за эмансипацию, но в разумных пределах. Дело в том, что идея создания девчоночьих отрядов родилась, по моему, в головах некоторых парней, которые пытались избавиться от девушек, потому что, якобы им, парням, приходилось содержать девчат за свой счет. Крайне редко, но мне приходилось встречаться с ребятами, которые считали: а на сколько бы они получили больше, если бы не было в отряде девчат. Таких парней было мало, мы не считали их мужчинами, но это не мешало им быть.

А может быть, дело было иначе. Может быть, сами девочки решили освободиться от мужской спеси. Ведь в отличие от обычной по-

вседневной жизни в стройотрядах парни еще крепко держатся за традиции патриархата.

Помню, в 1967 и 1968 гг. в Стрежевом ни одна даже самая красивая дивчина гикнуть не могла, когда говорил Марк Качан — командир коммуны.

В этом году девчата из отряда «Ассоль» полтора часа не давали закончить Марку Качану речь и добились своего: отбой был перенесен с 12 часов на час ночи.

Да, я противник чисто девчоночьих отрядов. Ибо без девушек любой строительный отряд — не отряд (конечно когда соблюдены разумные пределы).

Я за принцип стрежевской коммуны: девушка получает равную оплату с парнем (даже за меньший труд. Хотя: можно еще поспорить кто оольше работает — парень с лопатой, или девушка у кухонной плиты).

Но «Ассоль» перевернула все мои представления о современном мире, в том числе о роли женщин в студстройотряде. Это был чисто девчоночий отряд. Не было в нем ни одного парня. И у девчат была

лучшая организация труда

— лучшая, чисто мужская дисциплина

— они не простаивали, работали весь рабочий день и вечером были заводицами у костров. В общем это был настоящий студенческий строительный отряд — со своими традициями, отряд, которому было, чем гордиться.

Правда, когда речь идет о дисциплине, то я, кажется, переорщил.

Типичная сцена: улица в палаточном лагере, на скамеечке — пара. Час ночи — отбой. Я ему: отбой, пора в палатку. Он пытается уйти. Она тянет его за рукав и усаживает на скамейку. Только когда появляется Ольга Воронина, парочка исчезает. И так было.

А в общем — если в университете появится такой же отряд, как «Ассоль», будет здорово.

И еще одно впечатление этого года. В 1967 и 1968 годах в Стрежевом были сильные университетские отряды. Работали хорошо, но и бузотерить умели. Какникак «старички» — знали себе цену, знали свои права. У командиров

коммуны после встречи с универсалами начиналась «мигрень».

А в этом году иная картина, необычная. Отряд состоял почти полностью из новичков. Поставили универсалов на самую муторную работу — бетонные дорожки, канализации, теплотрасса. Работали, тяжело было, но «бузы» не было. Командиры ждали — когда же? Не дождались. И все остались очень довольны.

Пускай простят мне «старички» шутки в их адрес.

Ведь это были ветераны, умеющие работать по большому счету.

В этом году приехали «зеленые» парни. Но они не посрамили наших традиций.

Более того: они показали товарищескую спайку. Уважали других и заставили уважать себя.

Я очень хотел бы, чтобы парни, которых в этом году возглавлял Боря Овценов, вновь поехали в Стрежевой.

И чтобы в отряде было не менее сотни бойцов.

С. ВОЛЬФОН,
парторг Стрежевско-го студстройотряда.

О ПЛАНАХ ТРЕХ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

ТИШИНЫ
НЕ БЫВАЕТ

Воскресенье. Открываю дверь БИНа — тихо. В коридоре — тихо, а вот за этой дверью в 11 ауд. в эти часы тишины не бывает. Здесь идут репетиции нового спектакля «Свадьба на всю Европу» Арканова и Горина.

«Театралам» сейчас и интересно, и трудно. Дело в том, что театральный коллектив университета находится в стадии обновления. Пришедшие в этом году — пока

дублиеры. Им придется много работать, чтобы достойно занять место ушедших «старичков».

Но спектакль «Свадьба на всю Европу» (премьера его состоится в январе) не единственное, над чем работает сейчас коллектив. Будут также восстановлены еще два спектакля: «Последние» и «В день свадьбы».

Впереди у самодеятельных актеров и их режиссера А. А. Аркина много работ и много побед. А пока каждое воскресенье в БИНе, в 11 ауд. с 14 час. не бывает тишины.

Р. ГАВРИЛУЦА.

ЖДЕМ
СЮРПРИЗОВ

«А сейчас — сюрприз! — многозначительно сказал конферансье и, выждав паузу, объявил — Молдавская сюита!»

Перед зрителями предстали девушки, которые танцевали, казалось, среди виноградников под горячим солнцем Молдавии. Какое сплетенье плавности с быстротой и внезапностью. Это было 2 ноября во Дворце спорта. Какие еще сюрпризы преподнесет нам хореог-

рафический кружок университета?

Александр Щербина на мой вопрос: «Ваши планы на этот сезон?» — сказал: «Сейчас мы работаем над сюитой «Русская пляска». Сюита очень сложная, поэтому репетировать придется долго и много. Это не единственное, что мы хотели бы показать. Мы начали уже разучивать движения лирического девичьего вальса. Собственные планы вынашивает и мужская половина ансамбля.

Итак, мы ждем сюрпризов.

Р. ГАВРИЛОВА.

О «ТГУ-62»

Знаете ли вы, что такое «поймать» Аркадия Моисеевича Ратнера, руководителя ансамбля «ТГУ-62»? Если не знаете, попробуйте сами. Только не звоните к нему ни домой, ни на работу, не ходите на Никитина, 4. Если вам повезет вы возьмете его приступом (можно сердечным) где-нибудь в главном корпусе между 12 час. 10 мин. и 12 час. 15 мин. Постарайтесь не обращать внимания на его умоляющие взгляды в сторону собственных часов и вопросы задавайте побыстрее.

Итак, мне повезло. Задаю традиционный вопрос о творческих планах

ансамбля.

А планы интересные. Задуман большой концерт, первое отделение которого выдержано в чисто русском стиле: джазовая интерпретация «Песни корабельников», «Русский сувенир»... Второе включит в себя выступление известной группы «Менестрели», произведения джазовой классики — «Портрет девушки» Н. Хефти, «Я наслаждаюсь блюзом» Д. Эллингтона, а так же множество новых песен. Этот концерт ансамбль подарит нам к Новому году. И как итог работы, творческая поездка в Ужгород во время зимних каникул.

Ну что ж, счастливо, «ТГУ-62»!

Л. ПОТАТУЕВА.

К 90-летию А. Блока

"НЕТ ИМЕНИ ТЕБЕ, МОЙ ДАЛЬНИЙ"

О Блоке писать обыденными словами нельзя, тут требуются стихи или музыка. Только с таким чувством и можно приступать к разговору о нем, иначе остается в силе печальное предсказание самого поэта: «Так трудно и праздно жить, и стать достоянием доцента, и критиков новых плодять».

Когда-то Пастернак с полным правом утверждал:

Прославленный не по программе

И вечный вне школ и систем,
Он не изготовлен руками
И нам не навязан никем.

Сейчас положение изменилось: уже написаны книги и книги. Литературоведы справедливо сетуют, что изучен он еще мало, потому что Блок принадлежит к числу таких явлений культуры, спор о которых уходит в бесконечность.

Блок задал немало работы теоретикам, ибо он не уместяется ни в какие рамки, не поддается никакой классификации. И кто хочет понять Блока, должен читать его самого, его дневники и письма, не удовлетворяясь статьями о нем. Слишком быстро обнаруживаются их узость, искусственность классификаций. Сам Блок говорил об этом: «Под различные категории стараются затасовать писателей, как в устаконенный — для порядка, или чтоб не ходили несчитанные».

Блок был символистом, но своим талантом настолько перерос его и оставил позади, что сам же и дискредитировал его, сделал вчерашним днем литературы.

Он был романтиком, но в его поэмах такая широта общения, такая глубина проникновения в суть эпохи, что немногие реалисты могут сравниться с ним.

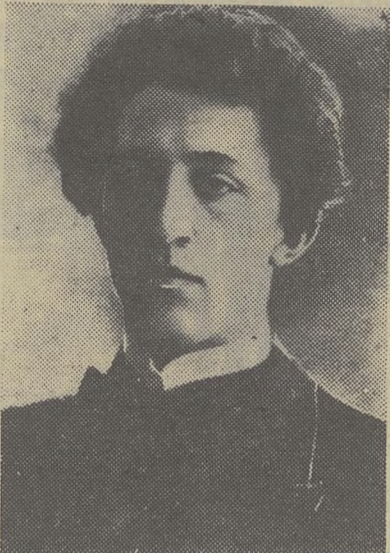
Чем дальше уходит от нас эпоха Блока, тем зримее вырастает он, рожденный ею. Каждое десятилетие по-новому читает его, видя в нем все новое и новое. Таково свойство великих поэтов. Со смертью начинается их неудержимый рост, их шествие в вечность.

Даже с портретов его глаза пронзают нас. Перед этими глазами притихает человек, съезжается все нечестное, мелкое, дряблкое, не смеющее быть прямым, открытым.

«Немногие лица достойны того, чтобы над ними столько трудился беспощадный художник — время» — это сказал Блок о Стриндберге.

Но посмотрите на его портрет 20-го года, не о нем ли самом эти слова? Ему всего сорок лет, а как много он прожил за эти годы! Он выплеснул до конца энергию души, а энергия эта была безмерна, ее хватило бы на несколько обычных человеческих жизней. Не о таких ли людях сказал Лермонтов: «Они не созданы для мира, и мир был создан не для них?»

Блок как бы родился затем, «чтобы светить в преддверии идеала туманным факелом своим», чтобы предъявлять жизни безмерные требования. Во всем он был максималистом: в радости и в тоске, в творчестве и в любви. Все или ничего! Человек феноменальной душевной чуткости и ранимости, он стал мембраной,



воспринимавшей малейшие колебания настроений, новые веяния. Отсюда его пророческий дар, его предчувствия неминуемой катастрофы. Он как бы чувствовал глубинные сейсмические толчки — приближение исторических катаклизмов.

Переходные эпохи создают поэтов с усложненным, дробным мировосприятием, лириков, а не эпиков. Блок был таким. «Драма моего мироощущения в том, что я лирик. Быть лириком жутко и весело. За жутью и весельем таится бездна, куда можно полететь — и ничего не останется».

О своей жизни и психике он сказал очень точно:

Когда-то гордый и надменный,
теперь с цыганкой я в рай,
И вот прошу ее смиренно: «Спятишь, цыганка, жизнь мою!»

В юности жизнь казалась ему прекрасной незнакомкой, вечно женственной, а в зрелые годы он сам назвал свое мировосприятие трагическим. Только оно, по его мнению, дает ключ к пониманию сложности жизни.

«В моей жизни преобладало одно из двух: или страшное напряжение мистических переживаний, всегда высоких, или страшная мозговая усталость, забвение обо всем». Эти глубинные душевные озарения он сторожил, ждал, жил для них.

Что же это значило житейски-практически? Отращение к покою, к одномерности жизни. «Горе тому человеку, который успокоится в наше время!» «Или еще резче: «Нет, лучше сплунуть в стуже лотой! Уюта нет, покоя нет!» И на смену возвышенному идеалу девы Зари-Купны приходит Цыганка. Это само воплощение неуюта, а ее иступленный пляс — музыка самой жизни. Буржуазный город — это тьма погребов, где «завяла плоть и дух угас», а цыганщина — это воля, это совсем иная шкала ценностей, недоступная интеллигенту.

Цыганское у Блока сливается с русским, национальным, вернее поглощается им. Это русский удал, татарская стрела в груди, это с ума сводящий бег степных кобылиц. В русской душе живет стихия, а она древнее и прочнее культуры. Русь призвана обно-

вить одряхлевший Запад, забывший, что в мире есть любовь, живущий не страстью, а рассудком.

Русь дремлет в своих болотах, но до поры. Она ждет «весть о сжигающем Христе». Рядом с этой темой всегда тема поэта, горевшего на снеговом костре. Судьбы их нераздельны. «Русь моя, жена моя!» — это не слова кощунства, это выражение предельной душевной близости и преданности Родине.

Даже друзья-символисты не понимали Блока, считали его переживания неискренними, его пророчества кощунственными. Но стоит открыть его дневники и сразу убеждаешься, что поэт писал, как жил.

Сейчас смешно слышать, что правые верные символисты, вроде Вяч. Иванова, учили Блока воспринимать мир в цельности и красоте. Насколько же дряблым выглядят их сочинения рядом с лирикой Блока, как мало в них жизни! И вот парадокс: угрюмый, мрачный Блок учит нас любить жизнь во сто крат больше, чем легионны оптимистов.

Тут все дело в подлинности чувств, которая никого не обманет. Надо обладать изрядной эстетической глухотой, чтобы утверждать, что Блок не любил жизнь, не славил ее.

Вот он как бы обороняется от обвинений: «Безумно люблю жизнь, с каждым днем больше, все житейское, простое и сложное, бескрылое и цыганское... Я не провозглашаю никаких тупиков, не призываю в хаос. Я ненавижу всяческое литературное кровосмесительство».

Это он вынес окончательный приговор декадентскому искусству, указал на его тупики, ибо сам бесстрашно прошел все бездорожье, все перутья, больше всех выстрадал безвременье. В мировой литературе Блоку принадлежат самые веские доводы против модернизма как искусства, уводящего от Родины, от народа.

Многие считали его только символистом, поэтом пусть гениального дарования, но безнадежно отравленного ядами декадентства. Да, в его лирике много мрака, но нет упоения этим мраком, а есть боль живой души, страстно ищущей выхода к свету. Снега и вихри заполнили мир, «неизвестность, гибель впереди», а душа грезит о счастье. А счастья нет, есть только зарницы его. Но они-то и доказывают, что счастье возможно и что жизнь когда-нибудь станет совершенно прекрасной.

С надеждой всматривался поэт в горизонт, в будущее. Он знал, что путь родины трудный, страшный, но «разбойная краса ее не пропадет» — это он твердо знал. Даже, если надолго «заманит и обманет» ее чародей — перепутает истории, она останется прежней. Река истории будет одной слезой шумней, но не более того.

Вполне понятным и естественным кажется, когда он, «трагический тенор эпохи», вдруг провозгласил: «Всем сердцем, всем телом слушайте революцию».

А. КАЗАРКИН,
ассистент кафедры советской литературы.

В кино-

клубе

Т Г У

События фильмов «Пассажиры» и «Облава в январе» происходят в разных странах и в различные периоды Великой Отечественной войны. Но оба фильма объединяет значительная проблема, сохраняющая свою актуальность и важность в наши дни — проблемы ответственности за преступления, совершенные в годы войны.

С точки зрения юридической степень вины преступ-

ников определяется занимаемым положением и потому неодинакова. Одни из них, как героиня польского фильма «Пассажиры» были простыми винтиками в сложном механизме нацизма, другие, как майор в венгерском фильме «Облава в январе» стояли непосредственно в главе событий. Но одинаково велика мера их моральной ответственности перед человечеством, перед потомками.

Об этом, а также об истоках фашизма и возрождении нацизма в наше время в западных странах, о причинах возникновения событий, подобных рассказанному в фильме «Облава в январе» — вот, пожалуй, основной круг вопросов, вокруг которых развернулась интересная дискуссия на очередном заседании клуба кинолюбителей ТГУ.

М. МИХАЙЛОВ,
наш корр.

По-спортивному о спорте

ШАХМАТНЫЕ ПЕРЕПЕТИИ

На испанском острове Мальорка в разгаре межзональный турнир на первенство мира по шахматам, в котором играют и четыре советских гроссмейстера. И вовсе не случайно, в студенческих общезнаниях каждый вечер вспыхивают схватки между поклонниками шахмат. А когда 16 ноября в Доме физической культуры и спорта ТГУ началось командное первенство университета по шахматам — найти в общезнаниях шахмат было невозможно. В соревновании участвуют десять факультетов, в их числе победитель прошлогоднего первенства — команда ММФ. В состав каждой команды входит шесть участников: четверо юношей, одна девушка и запасной. Новичком среди участников была команда ИФФ, играющая впервые, но несмотря на это с первых туров ставшая лидером соревнований. И лишь на финише команда ИФФ обошла сыгранную и опытную команду математиков. У нее есть все шансы вторично завоевать переходящий кубок. Большую часть очков команде ИФФ принесли выступающие Николай Голев (2-я доска), Виктор Пятков (3-я) и Владимир Буреев (4-я). У сборной филологов (сохраняются реальные шансы удержаться за собой второе место). За ИФФ вплотную идут команды экономистов и ФПМ. До конца соревнований осталось два тура.

В. ВЛАДИМИРОВ,
ИФФ.

ТУР ЗА ТУРОМ

Заканчиваются игры зимнего первенства университета по футболу. За три тура до окончания первенства четко выделилась лидирующая тройка команд. На первом месте (2 потерянных очка) команда ФТФ, по 3 потерянных очка у команд ИФФ и РФФ.

Результаты игр по следних туров:

| | |
|---------|-----|
| ИФФ:ЮФ | 1:0 |
| ИФФ:ММФ | + — |
| ИФФ:ФФ | + — |
| ИФФ:ГГФ | 4:3 |
| ФТФ:ЮФ | 2:2 |
| ИФФ:ЭФ | 2:6 |
| ММФ:ГГФ | 2:0 |
| БПФ:ХФ | — + |
| РФФ:ФФ | — + |

ТРАДИЦИОННЫЕ МАТЧИ

Во дворце спорта ТГУ лерин. Баскетбольные сборные ФТФ и НИИ поединком выиграла сборная научных сотрудников, а в волейбольном и баскетбольном матчах, посвященных дню арти-

День бегуна

В воскресенье аллеи университетской роши превратились в беговые дорожки. По итогам командной борьбы первое место заняла спортивная мехматематического факультета, на втором — историко-филологический факультет, команда экономического факультета на третьем месте.

Девушки соревновались на дистанции 100 и 300 метров, юноши боро-

Г. ЗАСЛАВЕЦ,
Фото Августа ТЕ.

