

# За советскую науку

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА  
ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМ. В. В. КУЙБИШЕВА.

№ 38 (1037)

ЧЕТВЕРГ, 7 ДЕКАБРЯ 1972 ГОДА

Цена 2 коп.

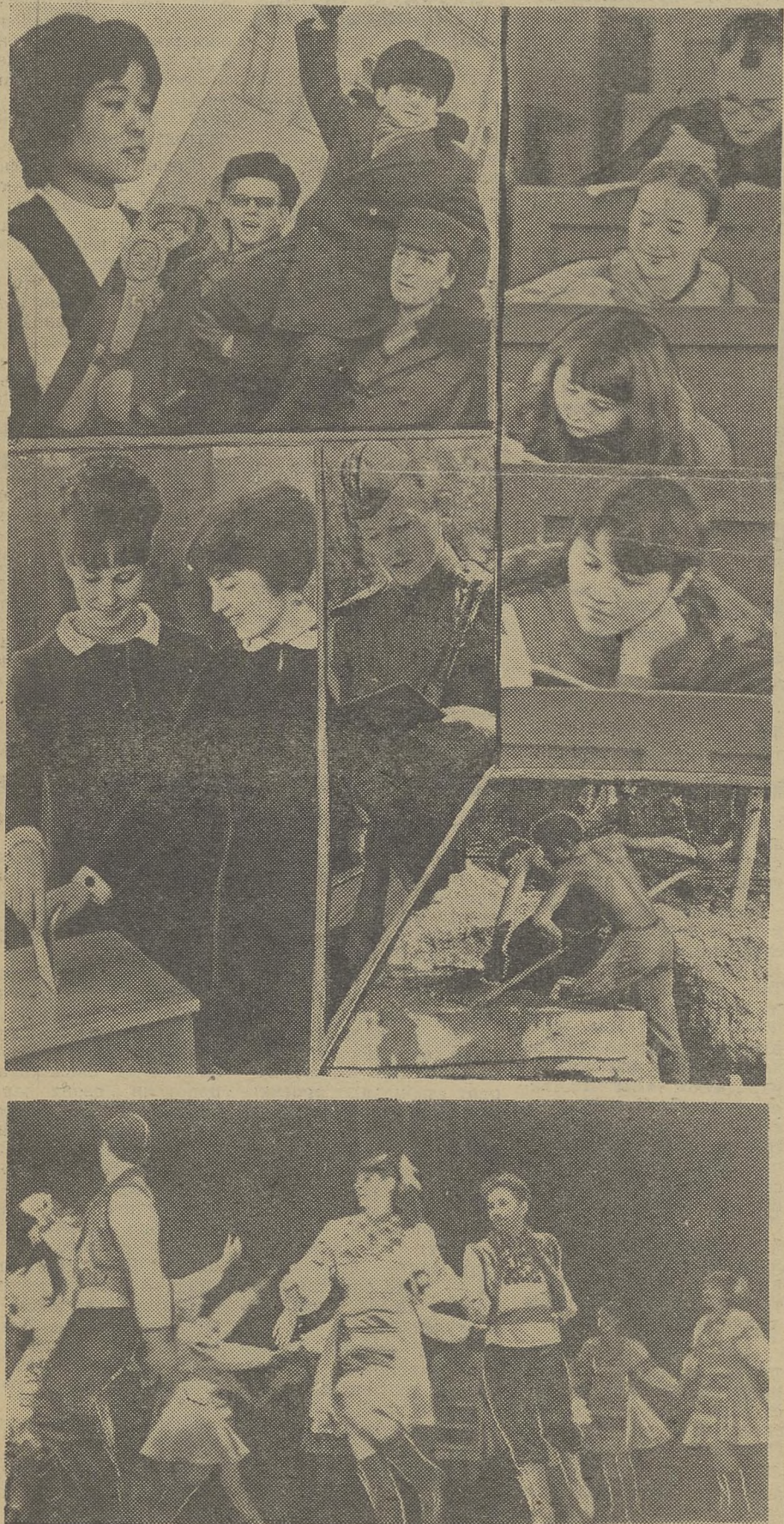
5 декабря

— День

Советской

Конституции

## «ЗАКОН, ПО КОТОРОМУ СОЛНЦЕ ВОСХОДИТ...»



Есть древнее изречение: счастлив человек, когда он сын славного отечества. Для советских людей эти слова наполнены особым смыслом. Сознание нашей сопричастности к судьбе Родины, кровное родство с ней, чувство семьи единой в многонациональном Советском государстве — не в этом ли источник силы и несокрушимости нашего строя, нашего образа жизни!

И в повседневных делах, и на крутых поворотах истории мы сильны своей принадлежностью к Советской отчизне, и ее законы — это наши законы. Поэтому День Советской Конституции — праздник для каждого гражданина Страны Советов.

Для нас привычными стали те права, которые предоставила нам Конституция, с полным сознанием ответственности мы выполняем обязанности, возложенные на нас.

С первых дней своей жизни мы окружены материнской заботой

родной страны, она ведет нас за руку, и все уверенней становится наш шаг.

Родник знаний у нас общедоступен и неисчерпаем. Но знания завершаются только делом. Поэтому, как сказал поэт, «кто же будет один дремать в своем углу, когда великое свершается в отчизне?»

Социализм открывает перед нами двери в большую жизнь. Каждому советскому человеку предоставлены широкие возможности для раскрытия своей индивидуальности, успешного приложения своих сил и знаний.

Время — ткань жизни, оно реально и зримо освещает пройденный путь. Сегодня, в День Советской Конституции и накануне золотого юбилея Союза ССР, мы особенно отчетливо можем осознать огромное и непреходящее значение подлинно демократических конституционных основ нашей жизни.

Текст А. Барнашева, фото В. Зимцева, монтаж М. Шертман.



### Ученые ТГУ — экономике области

Томский областной комитет партии поставил вопрос о необходимости создания автоматизированной системы управления области и создал комплексную научно-техническую группу по разработке принципов создания этой системы. Группа под председательством заместителя директора НИИ АЭ при ТИАСУРФ Ф. И. Перегудова насчитывает 10 человек — специалистов разных профилей. В нее входят философ, экономист, политэконом, юрист, математик, специалисты по вычислительной технике, по кибернетике и планированию народного хозяйства. В составе этой группы три представителя Томского университета: от

отдела кибернетики СФТИ, юридического факультета и факультета прикладной математики.

К настоящему времени группа разработала два руководящих материала: «Основы системного подхода», «Принципы разработки, внедрения и эксплуатации АСУ области». Эти документы являются методологической основой всего комплекса научных и технических разработок по созданию АСУ области. К этой работе проявлен большой интерес в Госкомитете по науке и технике СССР и ряде ведущих научных организаций. Намечается проведение широкого научно-технического и социально-экономического эксперимента в Томской области. После выхода в свет постановления правительства о проведении такого эксперимента в этой работе примут участие многие коллективы томских ученых и других городов Советского Союза.

Ф. ТАРАСЕНКО.

### Новый доктор

30 ноября доцент Г. И. Пелих успешно защитила докторскую диссертацию на тему «Происхождение и история селькупов» — итог двадцатилетней сложной и многотрудной работы.

Официальные оппоненты доктора исторических наук З. Я. Бояршинова, Р. Ф. Итс, Г. Е. Марков, И. С. Гурвич единодушно отметили высокий теоретический уровень диссертации, оригинальность многих выводов, подкрепленную безупречной аргументацией.

Особо было отмечено, что в год пятидесятилетия СССР работа Г. И. Пелих стала фактом большого исторического звучания.

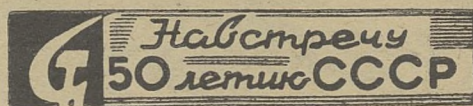
Для нас, сотрудников кафедры истории древнего мира и средних веков, защита Галины Ивановны — событие большое и радостное. Обаятельный человек, талантливый и беспощадно требовательный к себе ученый, вдумчивый педагог, Галина Ивановна снискала к себе не только всеобщее уважение, которое не легко заслужить, но и любовь, которую, право же, заслужить гораздо труднее.

В. ГУРЬЕВ — по поручению коллектива кафедры.

До полувекового юбилея нашей многонациональной Родины осталось 23 дня. Естественно, что в эти оставшиеся дни мы строже приглядываемся к себе, соизмеряем наши успехи с нерешенными пока еще задачами.

Как живет университет накануне замечательного юбилея — об этом рассказывают материалы сегодняшнего номера.

# Шагай, фестиваль!



В праздничный день 25 июня стартовал Всесоюзный фестиваль советской молодежи, посвященный 50-летию образования СССР. В нем принимает участие каждая комсомольская организация университета.

Шагать фестивалю целый год. Финиширует он в июне 1973 года.

Фестиваль — это ответ комсомольских организаций на требование партии: умело организовать досуг молодежи, воспитывать юношей и

девушек культурными людьми, достойными своего времени.

Эстетическое воспитание молодежи для комсомола страны сейчас одна из важных задач. Свободное время должно стать для юношей и девушек источником повышения их культурного уровня, увеличения нравственного и морального богатства.

Фестиваль — это смотр праздничный. Формы проведения его несут характер приподнятости.

Прежде всего это разнообразные конкурсы. Поешь, танцуешь, пишешь стихи, музыке или картины — берись за кисть, перо, музыкальные инструменты, участвуй в любом из многочисленных художественных конкурсов.

Фестиваль — это также и спортивные состязания, которые предоставляют возможность каждому помериться силами. Составной частью фестиваля является Всесоюзный поход комсомольцев и молодежи по местам боевой

и революционной славы советского народа.

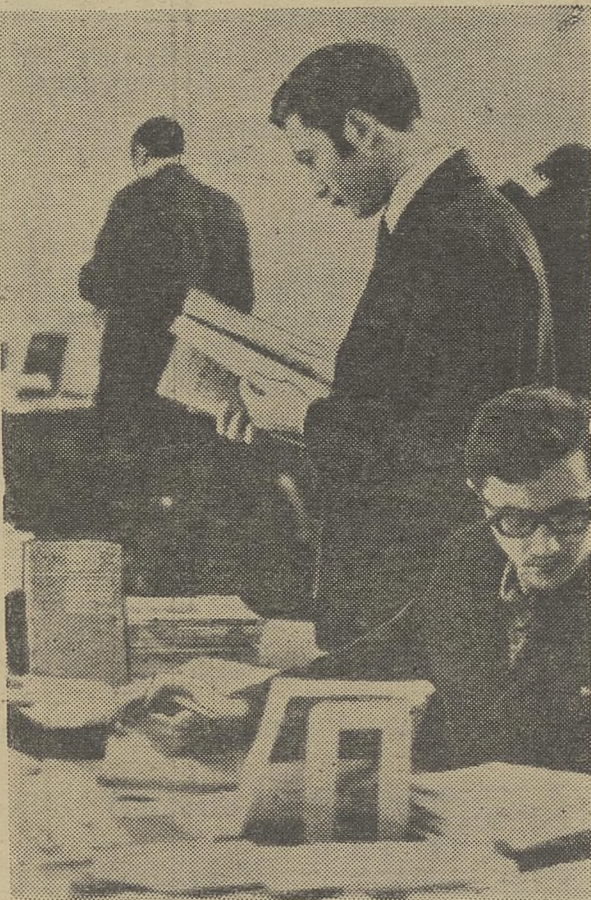
Коллективы и участники университетских соревнований и конкурсов, занявших 1, 2, 3 места, будут награждаться соответственно дипломами и памятными подарками.

Комсомольцы университета активно включились в проведение фестиваля. Интересно прошел конкурс комсомольской песни на ФПМ. Го-

товится конкурс на лучшее исполнение патриотической, народной, туристической песни в общежитии № 7. В красном уголке общежития № 4 на Ленина, 49 был организован вечер поэзии Есенина. Огромный интерес вызвал шахматный матч поколений на ФПМ.

Шаги фестиваля становятся все увереннее.

Комитет ВЛКСМ.



Каждый вторник в этом зале научной библиотеки открывается необычная выставка. Сотни только что вышедших из печати книг, научных и художественных журналов, тысячи информационных карточек Всесоюзной книжной палаты... Здесь представлена вся литература, поступившая в фонды Научной библиотеки за неделю.

Вторник — день информации. Информации, которую завтра доставят в картотеки кафедр и лабораторий сто общественных информаторов университета.

Фото В. Зимцева.

## ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

На одном из заседаний парткома был рассмотрен вопрос об организации общественно-политической практики студентов на БПФ.

В принятом постановлении партком рекомендовал обсудить постановку общественно-политической практики студентов на всех факультетах. Вопросы эти сейчас в центре внимания партийных собраний. О двух из них рассказывают наши информаторы.

### КОММУНИСТЫ ХФ — О ДЕЛАХ СТУДЕНЧЕСКИХ.

На химическом факультете прошло партийное собрание, посвященное рассмотрению вопросов выполнения плана коммунистического воспитания и организации общественно-политической практики студентов на факультете.

Была отмечена большая работа по организации этих разделов работы, проводимая партийным бюро, деканатом, общественностью факультета. Для обучения актива факультета преподаватель кафедры истории КПСС Н. И. Зяблицкая провела семинар «О проведении Ленинского зачета и общественно-политической практики студентов», на котором присутствовали кураторы, комсорги групп и члены комсомольского бюро. Этот подробный и хорошо проведенный инструктаж позволит факультету в этом году более четко спланировать проведение общественно-политической практики.

В настоящее время во всех группах факультета

регулярно проводятся политчасы, ведется подготовка на всех курсах теоретических конференций, посвященных 50-летию образования СССР, студенты старших курсов организовали шефство над первокурсниками, знакомят их с жизнью факультета, помогают организовать учебный процесс.

Активное участие в общественной работе принимают и студенты старших курсов. Так, студенты — неорганики V курса, находясь на производственной практике, проводили политзанятия с рабочими, участвовали в спортивных соревнованиях, в результате чего был выведен на 2-е место по шахматам и футболу по заводу. Студенты Черноус, Петрова, Веденева, Воронцова выступали с лекциями.

В решении собрания обращено внимание партийной организации на вовлечение всех студентов факультета в общественную работу, как наиболее эффективный путь получения органи-

заторских навыков, повышения политической грамотности и высокой гражданской сознательности студентов.

Л. КУРИНА,  
член партбюро ХФ.

### НАУЧНУЮ ОСНОВУ — И ОБЩЕСТВЕННОЙ РАБОТЕ!

На состоявшемся 28 ноября партийном собрании ИФФ член партийного бюро доцент Н. С. Черкасов доложил собранию о выполнении плана общественно-политической практики студентов.

Докладчик отметил, что подавляющее большинство студентов участвует в общественной работе. Подробно осветил различные ее формы на факультете.

Н. С. Черкасов обратил внимание на то, что при поступлении в вуз многие молодые люди заявляют о своих способностях в области спорта, художественной самодеятельности, литературного творчества. Но превратившись в студентов 1-го курса, они сразу же «забывают» об этих талантах и никак их не проявляют.

Обстоятельный, насыщенный фактами доклад был закончен призывом — создать на ИФФ атмосферу постоянной тре-

бовательности к выполнению общественных поручений и контроля за ними.

В прениях выступили пять коммунистов. Некоторые речи содержали особенно интересные мысли. Л. А. Голишева сказала: «Мы не изучаем процесс распределения общественных поручений в группах, хотя это очень нужно. Следует организовать общественную работу на базе научного подхода к ней».

Преподаватель кафедры истории КПСС тов. Колыхалова говорила о необходимости координации усилий кафедр общественных наук и факультета во всем том, что касается организации и ведения общественной работы. Она сообщила, о мероприятиях кафедр, проведенных со студентами разных курсов ИФФ. Э. В. Блинова, рисуя отношение студентов к художественной самодеятельности, отметила: «Бичом общественной работы является безответственность. Нужно всячески преодолевать ее».

Собрание было полезным, т. к. подняло ряд важных вопросов, от решения которых зависит улучшение качества подготовки историков и филологов.

Е. ЕЛИСЕЕВА,  
доцент.

## РАЗГОВОР О «СЕРЫХ ПРОЦЕНТАХ»

В праздник, посвященный нашей Конституции, о праве на образование — этом важном и высоком человеческом праве — принято писать соответственно празднично. О том, как полно и щедро реализуется это право в нашем государстве, о том, что растет число школ, вузов, общежитий.

Но право не только бывает дано — оно и обязывает. Обязывает к максимально полной его реализации. Поэтому уместным и в праздник кажется нам критический поворот в разговоре о нашем праве на образование.

кусом ли хлеба в дальней дороге, рублем ли перед стипендией. Правда же, хорошо сознавать, что и хлеб и рубль пришлось кстати, выручили человека, что он вам благодарен — пусть — и даже лучше! — и не выразит это словами. Ну, а если к вашей доброте отнесутся с небрежным «не стоило беспокойства» и половину вашей половины бросит на ветер?

Все не только количественно, но и качественно меняется, когда речь идет о щедрости нашего государства, дающего всему народу высокое и дорогостоящее право на учебу под самыми прекрасными лозунгами: «...Все люди в равной мере имеют право на образование и должны

пользоваться плодами науки». (Ф. Энгельс).

«Учиться, учиться и учиться». (В. И. Ленин). «Переход к коммунизму предполагает воспитание и подготовку коммунистически сознательных и высокообразованных людей». (Программа КПСС).

А каждый ли из наших студентов может сказать, что он по-граждански честен в своих учебных делах? Вряд ли. И даже более определенно: нет, не все.

Доказательства? Пожалуй. На конкретном уровне: Вы, вот Вы лично, все ли свои доклады, курсовые и лабораторные работы сдали в срок и в предельном для себя качестве? И все ли экзамены, которые реально могли сдать на «отлично», сдали именно на «отлично»? Или иногда охлаждал Ваш учебный пыл «запас прочности» права на стипендию: и с четверкой дадут?

А вот доказательства на уровне обобщенных фактов. После каждой сессии сидят деканы и их заместители и обобщают: общая успеваемость та-

кая-то (в пределах от 85 до 98 процентов), «качественная» успеваемость такая-то (от 45 до 55%). Человеку непозволительно и непонятно, в чем суть такого разделения. Но мы-то с вами знаем. Так вот, если спросить любого человека из тех 40—45%, которые успевают «в общем», но не качественно, «на международную»: «Вы что, неспособный? Серый?» — ведь обидится, надерзит. Это на слова обидится. А что слова, когда на деле сам, своими руками вписал себя человек в серый список! И обтерпелся в нем. Если бы вот еще оличники время от времени не объявляли «бой-трояк», то и вовсе было ладно было.

А почему? Специалисты по социологии вуза ищут социальные и нравственные истоки посредственной успеваемости. Составляют анкеты, предлагают их троечникам, анализируют и обобщают ответы. При этом обнаруживается несколько серьезных причин, если не

оправдывающих троечников, то как-то смягчающих упрек к ним: ошибка в выборе факультета; непреодолимый разрыв между школьными и вузовскими требованиями; неблагоприятное стечение домашних обстоятельств; ненадежное здоровье и другие подобные.

Но за вычетом всего этого остается не очень большой, но все же процент стабильных троечников. Он очень устойчив: этот «серый процент», — он покоится на трех китах: материальной поддержке родителей, вредной, опасной снисходительности комсомольской общественности и том простом факте, что «тройка — тоже оценка» и не лишает права пребывать в студентах.

Такой студент труден для социологов. Анкет он, как правило, не заполняет, предпочитает оставаться «вещью в себе». И это свидетельствует об осознанности занятой позиции. Однако и тут бывают исключения из общего правила в виде внезапного взрыва воинствующего цинизма. И тогда

бывает вдруг выдан точный, краткий ответ на вопрос о причинах некачественной учебы: «Лень». «А что мне — больше всех надо?».

Эх, не в праздник будь сказано, а ведь это же счастье чистой пробы, с его точно соблюденной мерой того, что «мне лично необходимо и достаточно», и полным безразличием к общественной проекции своих дел и поступков. А проекция такова: «некачественная» успеваемость студентов А., Б. и В. завтра обернется посредственной работой учителя А., инженера Б. и юриста В.

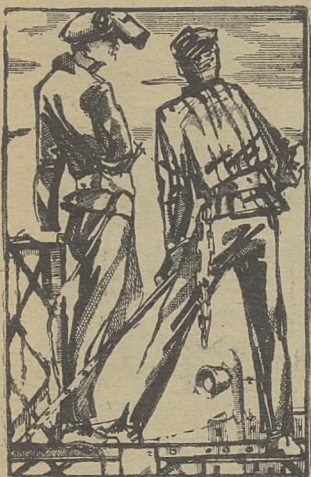
«Без образования, — писал Н. Г. Чернышевский, — люди и грубы, и бедны, и несчастны». И в другом месте: «...каждый отдельный человек — должник общества за свое умственное развитие».

Тем более — человек нашего общества с его щедрым законом: «Граждане СССР имеют право на образование. Это право обеспечивается...».

Г. КЛИМОВСКАЯ,  
доцент.

# НЕ ГОДЫ, А ДЕЛА...

СО СЛЕТА ОБЛАСТНОГО ССО.



Томскому областному студенческому строительному отряду исполнилось 10 лет. Возраст как будто бы небольшой. Но дело здесь не в возрасте. На традиционном областном слете, посвященном юбилею стройотряда, говорили не о годах, а о делах.

Сколько сделано за 10 лет? Много. Посчитать можно, да только все равно всего не учтешь. На слете к этому и не стремились. Больше говорили о будущем.

Анатолий Вахгельт, командир районного штаба «Универсал» ТГУ, выступая с трибуны слета, ска-

зал, что бойцы «Универсала» готовы выполнить любое задание, что следующим летом их ждет большая работа: освоение обской поймы, создание механизированных отрядов на строительстве животноводческих комплексов и множество других больших и маленьких, но важных забот.

Вместе со студентами Томска и будущим летом на стройках области будет работать 2 тыс. 700 студентов-строителей из братских республик. Как доложил слету командир Всесоюзного строительного отряда О. Н. Степанов, уже утвержден в ЦК ВЛКСМ, план формирования ССО на лето 1973 года.

В работе крепнет дружба томских студентов с посланцами студенчества Белоруссии, Литвы, Лат-

вии, Эстонии, Татарии. Дружеский привет и пожелания от студентов-стройотрядовцев привез из Прибалтики Альгис Викаль.

— После лета мы внимательно следим, как у вас идут дела. Томск стал нам ближе. Мы тоже сейчас готовимся к трудовому семестру. Пусть наша дружба станет еще крепче!

10 лет назад томский строительный отряд насчитывал в своих рядах не более 200 человек. Сегодня отрядом уже не назовешь 7 тыс. 855 человек — студентов — армия бойцов ССО в Томске. Сила огромная, и большая работа ей по плечу. Уж если строят — не дом, а улицу, и название ей сами дают.

Л. РУНГ,  
наш корр.

# ОКТАБРЬ В СТЕНГАЗЕТАХ

Ноябрьские номера факультетских стенгазет, как правило, посвящены Дню Великой Октябрьской революции. Это понятно: самый большой праздник в нашей стране — день ее рождения.

Как же его отметить?

Художники искали сюжет для главного рисунка, которым открывается газета. Воображение распыляло краски: алый цвет, в котором смешалось пламя отваги, кровь битв и цветы побед; пурпурные и голубые полосы рассвета, матовый блеск стали... Фантазия задышала символами... И вот понеслись по белому ватману крылатые всадники революции («Гравитон»), дружно сдвинулись три сильных руки: на одной ладони — колос, на другой — молот, на третьей — модель атома («Оптимум»), из ушедшей эпохи явились пролетарий и крестьянин, — те, кто делал Революцию («Советский юрист»).

Но в стенной газете кисть и перо неразделимы, и непроста задача журналиста, взявшегося за первополосный материал.

Главные материалы праздничного номера задают тон и связывают воедино всю газету. Если же они выглядят отдельно подклеенным листом, редколлегия не может поздравить себя с успехом. Самая красивая идея явилась, пожалуй, «Прометею». Статьи, эта газета воспринимается обычно как целый организм, несмотря на разнообразие содержания, и название одной из постоянных ее рубрик «О времени и о себе» может служить ей общим подзаголовком.

Вот примерно этот замысел (в изложении он много теряет):

«Великая Революция! Всемирная ломка привычных экономических отношений и устоявшейся психологии. Она подтолкнула поэтов на создание нового искусства, ученых — на переворот в науке...»

Это гимн Революции, торжественный и восторженный. Звучен напряженно-ритмический язык, очень верно найден тон.

Может быть, материал не лишен недостатков: от крупного обобщения часто шаг всего до расплывчатости и, возможно, к абзацу об Эйнштейне

можно было основательно «придраться», но эта та «передовица», которая читается до конца и задает чувства читателя...

«Гуманитарий» и «Экситон» подоорали к Октябрьским праздникам данные о студенческом революционном движении в Томске. Интересно представить, как это было тогда, неожиданно узнать, что в доме, мимо которого часто проходишь, были первые сходки.

Но Октябрьская революция — это не только славное прошлое. Это — первый день нашей эпохи, и связь времен, которую мы ощущаем, должна отразиться в юбилейном номере. И должна также чувствоваться связь жизни наших коллективов с жизнью всей большой страны, и важно искать яркие, разнообразные формы разговора с читателем, так как иначе нужное, существенное ускользнет от его внимания.

На этот раз главных тем факультетской жизни не развил «Гуманитарий», лучше других это удалось «Прометею», «Гравитону». Газеты ЭФ, ЮФ и ФТФ темы видят, но отстают от других в поисках интересных форм их подачи.

К сожалению, почему-то совсем не вышли в ноябре номера «Импульса» и «Биоза», а «Советский математик», посвятив астрономическим наблюдениям всю первую половину, учебы и быту — вторую, не подарил читателю к знаменательной дате даже простенького поздравления.

Редколлегиям еще предстоит возможность развить свои замыслы и восполнить упущенное. Ведь тема 50-летия СССР ставит перед нами те же задачи. И здесь простор творчеству — перед глазами у нас примеры национального единства, коллективизма, героического труда, достижений науки, искусства.

Нас окружают потенциальные очерки, зарисовки, репортажи и интервью, и мы имеем все, чтобы удовлетворить своего читателя, этого избалованного прогрессом журналистики, читателя 70-х годов.

С. ПАСКАРЬ,  
наш корр.

МЫ — СЫНОВЬЯ ТВОИ,  
СВОБОДНАЯ ЗЕМЛЯ,  
КОРНЯМИ, КАК ДУБЫ, ВРОСЛИ  
В ТВОИ ПОЛЯ!  
В ЕДИНЫЙ НАШ СОЮЗ...  
(АВГУСТ АЛЛЕ).

КОГДА-ТО, В СТАРОДАВНИЕ ВРЕМЕНА, проходил через это местечко на северо-западе земли молдавский обоз с солью.

Череспросил один из обозников товарища:

— Что ты сказал?

— Надо было слышать,

— ответил тот.

Так, по преданию, и стали называть то местечко — «надо было слышать», а по-молдавски — тремисоуцы.

Поколение за поколением сменяли друг друга в Тремисоуцах, а жизнь крестьян тянулась тяжелой и безрадостной чередой под ярмом местных богатеев и иноземцев-захватчиков.

И так было повсюду на молдавской земле. Лишь в 1940 году, с присоединением Бессарабии к СССР, появилось единое и подлинно свободное молдавское государство.

Однако не прошло и года, как с запада вторглись новые агрессоры — фашистские. В числе молдаван, которых должны были призвать в прогитлеровскую румынскую армию, был и отец Сергея Суракия. Но возвратился он с войны не с фашистским железным крестом на груди, а кавалером советского ордена Славы: потомственный крестьянин хорошо знал, кто его настоящие враги и, избежав насильственной мобилизации, вступил в Красную Армию.

Об этом, теперь уже историческом прошлом своего села и рода, Сергей Суракин услышал еще пацаном, когда ему хотелось знать все и обо всем. А вскоре круг его интересов принимает уже направленный, вполне конкретный характер. Секреты физики — вот что всерьез стало занимать ученика Тремисоуцкой школы.

Преподаватели приметили это увлечение способного парня, и вскоре в руки к нему попала книжечка для поступающих в Томский политехнический институт.

Прошло время, и абитуриент ТПИ Суракин оказался в поезде, везущем его через полстраны именно в Томск. Поездка эта оказалась не совсем удачной. Еще в пути он заболел желтухой и прямо с поезда попал в больницу Сибирцева, где пролежал весь август.

# Под одной крышей



Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло. Возвращаясь домой, Сергей увозил с собой не только чувство благодарности к сибирским медикам, поставившим его на ноги, но и твердую убежденность в окончательно сделанном выборе. У заместителя главврача больницы сын учился на физическом факультете университета, и после нескольких разговоров Сергей уже не представлял себя иначе, чем студентом ТГУ.

Я познакомился с ним в прошлом году, в стройотряде. Этот скромный и молчаливый парень приехал работать, как и многие, новичком, а узелом с репутацией одного из лучших каменщиков «Эврики». Работающий



В день, когда верстался номер «ЗСН», стенная газета геолого-географического факультета «Прометей» тоже готовила свой номер — юбилейный: «Прометею» в декабре исполняется 10 лет.

Поздравляем собратей по перу — промеевцев — с 10-летием их творчества!

НА СНИМКЕ: рождение праздничного номера.

— Ну, а как ты стал начальником университетской спецдружины при Кировском РОВД?

— Хм, всего-навсего, я оказался самым опытным в группе, дружинник с первого курса — вот и назначили.

Через несколько дней после этого интервью я отправился под вечер к Суракию в общежитие и застал в сборе почти всех обитателей комнаты.

Воспользовавшись тем, что был день рождения одного из пяти — Толка Спиридонова, я направил разговор в лирическое русло. Парни вспоминали, как они встретились друг с другом, как здорово отпраздновали на втором курсе новогодний праздник у елки в ночном лесу.

Был уже поздний вечер, а мне не хотелось уходить, покидать веселую и дружную компанию парней.

Я рассказал немного об одном из студентов этой комнаты Сергее Суракине, а мог рассказать о каждом. О веселом Рафике Ханбекове, который, приехав из Средней Азии, сначала верил в медведей, бродящих по улицам сибирских городов. О непоседливом, энергичном Толе Спиридонове, старосте группы 1195, вместе с которым в прошлом году Суракин перешел с ФФ на ФПМ. Об авторитетном Саше Кудрявцеве, редакторе факультетской стенной газеты и председателе спортклуба ФПМ. О члене группового комсомольского бюро Федоре Вальтере.

Их — пятеро: молдаванин, татарин, украинец, русский, немец. Но это обычная комната. Я написал о 3—15 общежития № 8, а мог написать о другой такой же комнате любого другого общежития. Потому что эти ребята встретились и подружились не просто по воле случая. Их свела и сдружила сила тех корней, о которых образно сказал в своем стихотворении эстонский поэт Август Алле.

А. ХМЕЛЬНИЦКИЙ.  
На фото нет Саша Кудрявцев: в момент съемки он был на свадьбе у друга.

— Это верно, Серега, — спрашиваю у него, — что ты владеешь пятью языками?

— Ну, как владею...? Молдавский, родной — не считается, русский — тоже родной, румынский — естественно, что знаю (Румыния под боком), французский учил в школе, а английским пришлось заняться в вузе.

Да, действительно, все очень просто.

Именно таков один из логических путей движения к истине. И именно таково движение на первых ступеньках к педагогическому, профессиональному умению.

Все теоретическое и абстрактное — вписание типов уроков и способ объяснения и закрепления — вся эта теория начинается в недрах третьего — четвертого курса на лекциях по методике преподавания русского языка и литературы. И кончается вот тут, на этом трудном пятачке классной комнаты, когда справа сбоку у тебя — учительский стол с раскрытым журналом, в руках — конспект на три раза переделанного конспекта первого в жизни урока, а прямо перед тобой... страшно подумать: тридцать пять пар глаз! И тебе, именно тебе самому, нужно растолковать всем этим всезнайкам, злостным незнайкам и просто «добрым, славным» семиклассникам, что такое причастный оборот — да так, чтобы они потом всю жизнь выделяли его с двух сторон запятой.

Вот тут-то и начинается эта самая конкретность.

Ох, как просвечен человек на этом самом учительском пятачке! Ребячьи глаза и уши — они куда пробойнее любого рентгена! Ведь вот поди ж ты: уж как начитан учитель-дебютант Н. Н., как не по-практикантски солиден, как точен в формулировках — а урок явно не задался. Все вроде и есть в нем, в уроке, — и объяснение, и закрепление. Но мысль еле тлеет в ребячьих глазах, пресловутый познавательский механизм класса еле вращается, и каждый его по-

## Восхождение от абстрактного к конкретному

(РАЗДУМЬЯ ПОСЛЕ ПЕДПРАКТИКИ)

ворот грозит стать по-следним.

А с другой стороны — М. И. — Ах, как она досадно не точна в формулировках! Какие «зизгаги» допускает в речи и на доске! Методист на последней парте мысленно хватается то за голову, то за сердце! А в классе — особенная, добрая тишина, неперемнная спутница хорошего урока, и в ней, в этой тишине, происходит — нет, совершается — диалог: настоящий вопрос учителя — готовый ответ ученика...

Парадоксы практикантской судьбы? Вряд ли. Была между уроками Н. Н. и М. И. огромная разница. А в чем? Не сразу и сформулируешь. Отсутствовал — в первом случае и присутствовал — во втором — сверхпрочный сплав из воли к успеху и абсолютной убежденности в абсолютной ценности дела, за которое взялся.

Впрочем, Н. Н. и М. И. — тоже абстракции, обобщенные крайние типы.

А конкретно... А конкретно Лизе Зыряновой с самого начала крепко не повезло. На «делеге» классов взглянула Клав-

дия Ивановна, директор школы, на красавицу Лизу зорким своим взглядом, прозрела в ней нечто и сказала: «А вам — 7-й «б», это наш самый трудный класс».

И не ошиблась, и не преувеличила. Класс, выражаясь специально, был педагогически запущен. Кем? Предыдущим классным руководителем. Между прочим, хорошим специалистом, но слабым педагогом.

Итак, 7-й «б». После недели пассивной практики встал вопрос о сме-не класса. Разве можно «там» хоть что-нибудь «дать»? Опытные учителя встают в тупик, и после каждого урока «там» ищут и в обилии находят сочувствие коллег... Но Мария Андреевна, классный руководитель 7-го «б», уговорила, упростила Лизу не бросать их.

Как это было? На первом уроке — сносно: дали честное джентльменское, что будут «сидеть». Но вечно же «сидеть» невозможно! И три последние урока Лиза буквально везла урок на себе как воз огромной, почти непосильной физической и моральной тяжести. Куда там Цезарю, который в тиши отдельного кабинета умудрялся читать, писать и беседовать одновременно! В первых, не отступить ни на йоту от тщательно продуманного хода рассуждения, во-вторых, не обойти вниманием ни одного из тридцати в классе, в-третьих, следить, что пишется на доске, в-четвертых, — пятеро «неподдающихся», какого ни возьми — все педагогическая проблема, решаемая всем педагогическим коллективом школы во главе с дирекцией и не без помощи вышестоящих инстанций.

И вывезла воз. Все причастные обороты с их непременным кортежем из запятых благополучно

завершили марш-бросок с классной доски в головы «неподдающихся». Все зачетные уроки Елизаветы Ильиничны Зыряновой были оценены на «хорошо».

Потом были менее напряженные (или это только так уже казалось?) уроки литературного чтения. Был пушкинский вечер, где читалось много стихов. Лиза пела романсы своим удивительным голосом, а «неподдающиеся» слушали ее с совершенно новыми лицами. Но самое главное совершилось вот на этих обычных втором и третьем уроках русского языка, когда возник и затвердел сплав необходимых учительских качеств.

Был и другой совершенно конкретный случай. Людмила Ивановна пришла в школу с очень скромной установкой: «дать практику». Свою практику. Хотя бы и на тройку — это ее тоже устраивало.

Но ведь «дать» — вещь двусторонняя. Ты даешь — кто-то не берет. А брали — ученики. Также тридцать шестиклассников. Какое же это счастье, что учитель русского языка у них — верная им, неугомонная Вера Михайловна, которая и Людмилу Ивановну поборонила, и на следующих уроках залатала оставленные прорехи в знании ребят!

Да, «дают» — бери, бьют — беги». А куда бежать бедному ученику от плохого учителя? Некуда. Так и закончат десятилетку — и запрячат на полях его абитуриентского сочинения стайки злобующих красных галочек, фиксирующих отсутствие все тех же запятых при причастном обороте, и закроют ему дорогу в вуз...

Такова цена плохой работы... нет, не Людмилы Ивановны Левченко. Есть много оснований, что все пережитое и услышанное от старших коллег образует в ее сознании поворот к мысли о том, что нива народного образования — самая главная народная нива, для которой любые высокие слова не кажутся излишествами высокого штиля.

Хотя, впрочем, на трудном восхождении к педагогическому мастерству преодолевать «зизгаги» в грамматических формулировках, при всей их вопиющей недопустимости, гораздо проще, чем нравственную несостоятельность.

Г. КЛИМОВСКАЯ.



Входные двери в главном корпусе не перестают хлопать ни на минуту, впуская и выпуская людей. Спеша на лекцию в часы «столпотворения», ты не замечаешь вокруг ничего и вряд ли думаешь о том, чтоходишь не куда-нибудь, а в храм науки. Но в редкие моменты относительного безлюдья и тишины вдруг бросится в глаза торжественная контрастность линий и геометрически — четкие ступени на миг приостановят свой бег...

Фотоэтиюд В. ЗИМЦЕВА.

## НОВОЕ ПЛАТЬЕ

Объявления об этом событии не было. Новость облетела все четыре этажа здания НИИ ББ мгновенно: «Ателье приехало. Там, внизу, красивые платья!».

Для конференц-зала, тишина которого нарушается по поводам, строгим и значительным, этот шум 29 ноября был необычным.

Женщины в восторге. Столько платьев, и их можно посмотреть, потрогать и даже примерить в соседней комнате. Одежда самая разная — рабочая и домашняя, торжественные и вечерние туалеты.

Пробраться к зеркалу — довольно трудно. Здесь обсуждают достоинства, денежные возможности, сожалеют, что тот красный костюм достался кому-то.

«Вот возьму и куплю!». Столь смелое восклицание относится к синему бархатному платью. Внимание всех мгновенно пе-

рключается на будущую владелицу вечернего туалета. «...Нет, все-таки страшно, надо подумать». Засомневалась...

Мужчины не выдерживают, заглядывают. И вот уже тоже обсуждают — идет, не идет.

Событие вроде бы незначительное. Но очень приятное, особенно, когда покупка по душе.

Кто же позаботился? Конечно, ателье не захлопало просто по пути, тем более, что НИИ ББ находится в дальнем конце рощи. Приехали они благодаря инициативе Л. П. Панасенко — сотрудницы института.

Мы спросили работниц ателье Н. С. Самошкину и З. Г. Кривошеину, довольны ли они распродажей.

— Да, мы выручили 680 рублей и насчитали после этого более 20 свободных плечиков.

Обладательницы новых платьев тоже довольны. Г. СУХАНОВА.

НА ЭКРАНЫ ВЫХОДИТ ФИЛЬМ

## Повесть о зеленом друге

На экраны города вышел новый научно-популярный фильм «Истоки жизни» (студия «Центрнаучфильм», сценаристы — Вольфсон, и Каростин, режиссер — Каростин), посвященный проблемам охраны природы. На Все союзном кинофестивале он был удостоен первой премии.

Фильм рассказывает о многоликом и прекрасном мире растений. Он переносит зрителей то в хвойный лес, то в тропические джунгли, то в самую глубь растения — в своеобразную химическую лабораторию ствола, корней, листьев.

Много загадок таит в себе зеленый мир. Вот на экране древнейший обитатель растительного мира — мастиковое дерево, которому от рождения тысяча лет. Почему так медленно растет оно? Ведь его сосед — бамбук лишь за сутки вытягивается почти на метр. Показывая удивительное богатство, разнообразие и красоту форм зеленых плодов, авторы спрашивают: из какого, собственно, материала эти плоды сработаны?

Очень убедительно зритель подводит к постижению той, теперь уже очевидной истины, что пищи зеленому миру нашей планеты служит воздух, вернее, содержащийся в нем углекислый газ,

газ смерти для всего животного мира. Поглощая его, растение выделяет в свою очередь живительный кислород, без которого мы не в состоянии существовать.

«Истоки жизни» — фильм-лекция, состоящий из увлекательных глав, раскрывающих зрителю главные проблемы науки о зеленом мире. Особенно интересна та его часть, которая посвящена защите растений, стремлению человека победить их вредителей и болезни.

Статистика фильма открывает людям глаза на происходящий в мире безудержный процесс отравления окружающей среды. Самолет, летящий из Чикаго в Париж, пожирает в пути 35 тонн кислорода. Десять часов движения автомобиля уничтожают порцию кислорода, которой одному человеку хватило бы на год.

Фильм призывает, требует, напоминает о безотлагательной необходимости отрешиться от бездумного, потребительского восприятия окружающей среды.

Богатства зеленого мира неисчислимы, но требуют к себе разумного, рационального отношения. Фильм об истоках жизни учит любить и ценить природу.

Т. КЮРС.

## ОКНО В ПРИРОДУ

Бездомный пес и лесная гадюка. Совсем разные существа, а отношение человека к ним почти одинаковое. Всякую, встреченную без хозяина в лесу собаку охотникам обязывает стрелять.

А убитую где-нибудь в тайге гадюку каждый считает своим неперемным долгом. Так уж издавна повелось.

А если разобьются? Справедливо ли под-писан смертный приговор бродячим собакам?

Да. Справедливо.

Сотни разоренных птичьих гнезд, обглоданных птенцов, бешенство — тому подтверждение. Кроме того, в дискуссии «Весенняя охота — да или нет»

многие авторы утверждали, что виновны в уменьшении количества дичи не охотники, а стаи бродячих собак.

А гадюка? Смертелен ли ее укус?

Как правило, нет.



Вредна ли она? Опять нет. Ведь она питается лягушками и мышами, и ей нужно очень мало пищи.

Конечно, около пионерских лагерей и мест массового отдыха гадюка — нежелательное явление. Ну, а вообще-

то, она такой же компонент естественных сообществ, как заяц или собака. Уничтожая мышей, она приносит пользу, и отношение к ней, как к вредителю, неоправданно. Пусть живет.

В. БЛИНОВ, БПФ.

