

# «ДОРОГОГО ВОВРЕМЯ ВРЕМЯ...»

В последние годы очень часто и очень много говорится о загруженности, о нехватке времени, о «целотности» студента, о том, что для того чтобы изучить всю рекомендованную литературу, студенту надо, не разгибая спины, сидеть 25 часов в сутки.

А так ли уж сильно загружен студент? Неужели у него нет совсем свободного времени?

Социологи утверждают, что есть: по данным целого ряда социологических исследований, проведенных в разных городах и разных вузах нашей страны, в каждый будний день недели каждый студент имеет час — полтора чистого свободного времени, то есть времени, свободного от лекций, семинарских и практических занятий, свободного от удовлетворения физиологических и бытовых нужд. Значит, свободное время все-таки есть. Вопрос в другом: умеем ли мы его использовать. Можно привести немало примеров тому, как на факультетах смогли найти интересные формы организации коллективного досуга. Известен не только в городе, но и в Союзе праздник мехмата — день математика, готовит день физика студенты ФФ, немалый опыт в проведении общефакультетских вечеров имеют биологи, экономисты, историки, филологи. И наряду с этим, к сожалению, приходится констатировать, что не все и не всегда умеют использовать свободное время рационально.

В 1974 г. в вытрезвителе города Томска побывало 33 студента нашего университета. 1975 г. только набирает силу, а услугами упомянутого учреждения уже воспользовались С. Романов (ФФ, II к.), В. Астраханцев (ИФ, IV к.), М. Наседдинов (ИМФ), В. Подсвилов (РФФ).

А ведь, как известно, от рюмки до преступления один шаг. Это знают все, но не все это понимают. Вот почему Л. И. Брежнев на XVII съезде ВЛКСМ говорил, что «не все обстоит так, как хотелось бы в организации свободного времени молодежи. Это не праздный вопрос. Чрезвычайно важно, чтобы молодые люди научились рационально использовать свободное время. Безделье, выпивка, неведение, я бы сказал, «весьелье» ради того, чтобы «убить время», — эта потеря в юные годы потом уже трудно восполнима».

Свободное время — огромное общественное богатство, об этом говорил еще К. Маркс. «Но свободное время может

считаться общественным богатством, когда оно используется в интересах всестороннего развития человека, его способностей и тем самым — для еще большего умножения материального и духовного потенциала всего общества». (Л. И. Брежнев).

Поскольку свободное время является общественным богатством, общество вправе спросить за его рациональное использование со своих членов. Существует общественная регламентация использования свободного времени. Общество создает виды использования свободного времени.

В марте — декабре 1975 г. будет проходить областной смотр на лучшую постановку работы по рациональной организации свободного времени молодежи.

На прошедшем совместном заседании комитета ВЛКСМ и профкома, куда приглашались представители ряда других заинтересованных организаций, принято постановление о создании в каждом общежитии штабов выходного дня. Работа этих штабов будет заниматься организацией рационального отдыха студентов. План мероприятий будет вывешиваться в фойе общежития накануне выходных и праздничных дней. План должен включать мероприятия спортивного, культурного, познавательного плана и цикл развлекательности.

Причем совершенно неправильно считать, что если запланирована лыжная прогулка или посещение симфонического оркестра, то все должны выйти на лыжах, либо отправиться слушать музыку. Вполне очевидно, что одному нравится одно, другому другое. Каждому можно и нужно найти дело по душе, каждый сам должен стремиться извлечь максимум пользы из минут и часов, причисляемых к свободному времени.

Практика показывает, что мы умеем хорошо работать и хорошо отдыхать. Однако если на научную работу обращено внимание всех общественных организаций и администрации, то отдых считается делом личным. А эта позиция неправильно и даже вредна.

Сейчас во всех комсомольских организациях проходит собрание «Твое свободное время — как ты его используешь?» Итоги этого собрания еще будут подводиться, однако уже и сейчас видно, что работы много и работа эта длительная, к ней нельзя подходить как к очередной кампании.

И начинать надо прежде всего со своего дома — с общежития: привести в порядок холлы, переоборудовать ленинские комнаты, помочь работникам столовой. Никто кроме нас самих порядка в нашем доме не наведет.

Ю. ГОЛИК,  
секретарь комитета  
ВЛКСМ ТГУ.

## С ТРУДОВЫМ ПРАЗДНИКОМ!

19 апреля весь советский народ выйдет на Всесоюзный Ленинский коммунистический субботник. Для студентов и сотрудников университета он будет несколько «растянут» во времени. Это делается для того, чтобы от нашей работы была максимальная польза.

Итак, мы выходим на работу с 5 по 19 апреля включительно. Нам придется потрудиться на объектах, возводимых «Томскжилстроем». Объектов много — это и Дворец пионеров — городская комсомольская стройка, и драмтеатр, Дом торгового работника, ряд жилых домов и т. д.

Сейчас вновь начинается формирование строительных отрядов. Пусть же предстоящий субботник будет генеральной репетицией для бойцов ССО-75.

### ТЕЛЕГРАММА

ПОЗДРАВЛЯЮ С ОТКРЫТИЕМ КОНФЕРЕНЦИИ «РАЗВИТИЕ КПСС УЧЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА О ЗАЩИТЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ОТЕЧЕСТВА». УВЕРЕН, ЧТО ОНА ПОСЛУЖИТ НОВЫМ ШАГОМ В УЛУЧШЕНИИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ, ДОСТОЙНОЙ ВСТРЕЧЕ 30-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.

Маршал Советского Союза  
И. БАГРАМЯН.

Репортаж с седьмой традиционной ежегодной военно-патриотической конференции читайте на 2-й странице.



НА СНИМКЕ: в зале конференции.  
Фото К. Сергеева.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# За СОВЕТСКУЮ НАУКУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО  
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ В. В. КУИБЫШЕВА

№ 13 (1136)

ЧЕТВЕРГ, 3 АПРЕЛЯ 1975 ГОДА

Цена 2 коп.

## Добро пожаловать, абитуриенты!

28 марта университет радушно принимал своих будущих абитуриентов, тех, кто будет оканчивать его в юбилейном сотом со дня основания году.

На встрече со школьниками пришли представители всех факультетов, общественных организаций, видные ученые.

Ректор, профессор доктор А. П. Бычков рассказал об истории университета, его настоящем и будущем, о профессиях, которые можно получить у нас, о традициях, об отличительных особенностях университетского образования от получаемого в прочих вузах, о сети научных учреждений помогающих нашим студентам стать хорошими специалистами.

Со спецификой факультетов познакомили слушателей профессор доктор биологических наук В. Г. Иоганзен — декан БИФ, профессор доктор исторических наук С. С. Григорьевич, доцент кандидат физико-математических наук Г. А. Пономарев — де-

кан РФФ, профессор доктор математических наук Р. Н. Щербак.

Школьники побывали на экскурсиях в музеях и ботаническом саду.

Е. СИГАРЕВА.

## Лектор — ученый с мировым именем

В научно-исследовательском институте прикладной математики и механики (НИИ ПММ) две лекции по вопросам механики сплошной среды прочитал гость нашего города, ученый с мировым именем — профессор доктор из Академгородка СО АН СССР г. Новосибирска С. К. Годунов.

Сергей Константинович познакомил слушателей с современными вопросами теории упругости и рассказал об одной кибернетической задаче, возникающей при численном решении задач математической физики на ЭВМ.

М. МИХАЙЛОВ.

## Биологи и ОПП

«Роль и место студенческой молодежи в коммунистическом строи-

тельстве» — так называлась научная конференция, прошедшая в субботу у первокурсников БИФ. Было заслушано три доклада: «Задачи высшей школы на современном этапе», «Научно-техническая революция и студенчество», «Роль студенчества в освоении природных богатств».

В своих выступлениях докладчики А. Ксенц, Т. Недоспасова, Т. Колесникова широко использовали местный материал, факты из истории строительных отрядов университета, были подготовлены интересные стенды.

На конференции обсуждались вопросы организации общественной и политической практики студентов.

Помогла ребятам в организации конференции преподаватель кафедры истории КПСС М. М. Петрухина.

Е. ВАСИЛЬЕВА.

## Начало

28 марта состоялось первое организационное собрание бойцов линейного студенческого строительного отряда «Градиент» физического факультета. На этом собрании

## Университет за неделю

бойцы познакомились с уставом ВССО, обсудили и приняли социалистические обязательства и план работы на подготовительный период.

Были организованы шефская и лекторская группы, а также редколлегия отрядной газеты и «Комсомольский прожектор». Этим общественным организациям отряда даны конкретные задания и установлены сроки их выполнения. На очереди — сдача бойцами «Градиента» зачета по технике безопасности и прохождения медкомиссии.

В. ГОРЮНОВ.

## Обсуждаем премьеру!

Накануне Международного дня театра состоялся коллективный выход университета на премьеру спектакля «Самая счастливая» по пьесе Э. Володарского. После просмотра зрители встретились с режиссером С. Афанасьевым, с актерами. Обсуждение новой работы театра прошло живо и заинтересованно.

Г. РУСАКОВА.



репортаж

# ПАМЯТЬ — ЭТО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ



День 27 марта был обычным весенним днем. Только, может быть, необычным было то, что в этот насквозь весенний, радостный день мы говорили о войне.

27 марта в нашем университете состоялась традиционная седьмая военно-патриотическая конференция «Развитие КПСС учения В. И. Ленина о защите социалистического Отечества».

Огромный зал Дома политического просвещения был заполнен до отказа. Здесь собрались студенты военной кафедры университета, курсанты училища связи, преподаватели — бывшие фронтовики. Были приглашены наши земляки, воевавшие на фронтах Великой Отечественной: С. Н. Кривко, В. С. Малиновский, И. М. Сулов, В. И. Малахова, И. М. Кеберов и другие. Бурными аплодисментами встретили участника почетного гостя конференции Героя Советского Союза, Монголии и Югославии, маршала авиации Владимира Александровича Судец.

Выступая с приветственным словом, он высоко оценил значение конференции: «Подобные мероприятия высоко поднимают боевой дух нашего

студенчества, еще и еще раз напоминают о славном боевом прошлом нашей Родины, делают нашу молодежь неуязвимой для происков зарубежных советологов, пытающихся заставить нашу молодежь предать память своих отцов и дедов».

В ходе работы трех секций были заслушаны доклады студентов военной кафедры: В. Галкина (ФТФ), Г. Заборцева (ГГФ), Л. Шиканова (ИФ), Барашковой (ФилФ) и других. Многие из них были отмечены и высоко оценены.

Но думается, что не менее важным было и то огромное воспитательное значение, которое имела вторая часть конференции — выступления ветеранов войны.

Если человек теряет память о прошлом, он теряет ответственность, перед ним. Мы должны знать о войне. Мы не имеем права забывать о ней Герои — рядом. Они живут рядом с нами, те, что защищали Сталинград и вошли в Берлин.

«Все мужчины в моей семье, достигшие нужного возраста, ушли в июне 1941 года на фронт...».

«У меня на фронте погибли отец и дед...».

«В нашей семье из одиннадцати ушедших на

фронт вернулись только двое...».

Это строки из анкеты, которая проводилась среди студентов нашего университета накануне конференции. Из 120 опрошенных 118 рассказали о боевом подвиге, об участии их семей в войне.

Война живет в нас, во всех нас. Для одних — это треск мотоциклов и лающая немецкая речь на улицах родного села, для других — голодное послевоенное детство, для третьих — пожелтевшие семейные фотографии, кинофильмы, книги.

Война встала перед нами в этот день. Вся. От самого первого ее дня.

«23 июня 1941 года. Приказ городского комитета партии для формирования Томского отделения Сибирской добровольческой дивизии объявить мобилизацию всех граждан призывного возраста. Предполагалось набрать около четырех тысяч, а в горком за два дня поступило более 30 тысяч заявлений».

...В главном корпусе университета, размещен завод. Срочно перестраиваются аудитории: они стали цехами. За сутки БИН превращен в госпиталь».

О военных буднях университета рассказывает

своем докладе студент Б. Мужбатулин.

Воины-томичи всегда были на переднем крае борьбы. В грозные годы, когда враг рвался к Москве, подступы к столице защищала 166-я дивизия, сформированная в Томске.

О боевом подвиге славной 284-й дивизии, получившей впоследствии звание гвардейской, рассказывают капитан медицинской службы Вера Ивановна Малахова и подполковник Давид Александрович Зельвенский, преподаватель военной кафедры.

«От Томска до Берлина прошла 79-я гвардейская стрелковая дивизия. Войны 79-й дрались под Сталинградом, они защищали Мамаев курган, на каждом квадратном метре которого было по полторы тысячи осколков и где весной «даже трава не взошла». Комендантом кургана был наш земляк, томич И. М. Кеберов».

Рассказывает о войне маршал авиации В. А. Судец. Но это не воспоминания о боевых эпизодах, это скорее размышления военачальника о таком огромном сражении, каким была Великая Отечественная.

О последних днях войны, о параде в Москве рассказывает наш земляк

Степан Николаевич Кривко, которому выпала почетная миссия пронести и бросить на брусчатку Красной площади поверженные вражеские знамена.

Я пишу «почетная миссия» и вспоминаю, как об этом говорил сам Степан Николаевич:

— Да, мы с ребятами страшно разозлились, когда узнали, что нам нужно эти флаги нести. Что?! Тащить эти поганые фашистские флаги, да еще по Красной площади?! (Но делать нечего, пришлось...). Мы их так швыряли на землю, что товарищ там один из музея испугался, шепчет: «Ребята, потише!».

Двести «поганых флагов» лежали в день парада у Мавзолея.

Мы победили. Победили потому, что очень хотели победить. А сегодня, через тридцать лет, мы вспоминаем погибших и чествуем живущих.

Но этого мало. Мы должны помнить о войне, мы должны быть готовы защитить нашу страну, если враги забудут о прошлом.

— Это наш долг.

— Вы будущие офицеры Советской Армии, вам защищать нашу Родину, на вас, как на защитников, смотрит наш

народ. Будьте же достойны такого доверия, — напутствовал участников конференции Владимир Александрович Судец.

И уже сейчас мы можем с гордостью сказать, что наши студенты будут отличными воинами. В. Дармограй, А. Таран (ФТФ) Г. Кантор (ФФ), Н. Селиванов (ЭФ), А. Бондаренко, Н. Наумова (ИФ), В. Питосин, А. Фукс (ФПМ), Ю. Гушина (БПФ) и многие другие получили грамоты и ценные подарки за отличные знания, по военной и медицинской подготовке. Лучшие всех занимаются на военной кафедре студенты ФТФ, среди них больше всего награжденных. Ветераны могут быть уверены — выросла достойная смена.

С заключительным словом выступает ректор университета, профессор доктор А. П. Бычков, вручаются памятные подарки почетным участникам конференции...

...В этот день мы очень хорошо поняли, что память о прошлом — это ответственность перед ним.

Г. ГАНЬЖА,  
наш корр.

## ДОРОГИ ВОЙНЫ

Он мечтал стать военным человеком, готовился для поступления в училище, ждал вызова. И вдруг... война.

Вызов из училища пришел на второй день. Тревога за Родину заглушила радость. Он поехал поступать в Ленинградское артиллерийское зенитно-техническое училище, а в октябре 1942 года двадцатилетний техник-лейтенант Георгий Алексеев прибыл на Северо-Западный фронт. Начались дороги войны.

Сейчас Георгий Ефимович — оператор множительной аппаратуры Научной библиотеки. Встретились мы у него на работе в небольшой комнате, заставленной аппаратами. На мою просьбу рассказать о фронтовых боях он сначала молчит. Это понятно. Дни войны сматывались в один тугий клубок, и попробуй размотай его вот так сразу...

Всю войну он прошагал рядом с зенитными орудиями. Был начальником артиллерийской мастерской. Нет, это не тихое здание, расположенное в тылу, куда приводят неисправные орудия.

— Во время боя выходили из строя зенитки и пушки. Под обстрелом мы устраняли неисправности, порой заменяя место убитого товарища у орудия, — рассказывает Георгий Ефимович.

Стреляли по фашистским самолетам. Сколько их сбито, не считали. Может, и надо было это делать, да некогда было. Иногда после сокрушительных вражеских на-

летов о зенитчиках говорили: «Их надо соломою кормить за плохую стрельбу».

Обидно было слушать такие слова. Война никогда не обошла. Всем дала работу и со всех поровну спрашивает. И нет хуже оценки, чем оценка «своего брата».

Однажды, на рассвете, батарея натолкнулась на

немецкую засаду. Выручили соседние подразделения. Но в это время в небе появились немецкие самолеты. Каждый занял свое место у орудия, и батарея заработала. В этом бою Георгий Ефимович был наводчиком. На фоне утреннего, голубого неба захлебнулись в черном дыме три фашистских са-

молета.

Зенитчиков долго качали, и каждый посылал в их адрес самые теплые слова.

В этом бою особенно отличился друг Георгия Ефимовича Юрий Смирнов.

— Через два дня, в госпитале, командир полка снял свой орден Красного Знамени и прицепил к груди Юрия, — вспоминает Георгий Ефимович.

Он напрягает память, чтобы полнее воссоздать картину военных дней, вспоминает погибших и выживших, станции и города, по которым пролегла его военная дорога.

Тремя орденами Красной Звезды и десятью медалями награжден Г. Е. Алексеев. Награды давали за мужество, за своевременное исправление зениток, пушек и самолетов. Каждая награда — это часть биографии его жизни.

Смотрю на его седые волосы и поражаюсь внезапному открытию, задумываюсь над тем, чего раньше не замечал...

Что сказать ему, отдавшему четыре года жизни за то, чтобы в мире не было больше тревог, видешему в тысячу раз больше, чем мы, люди послевоенного времени, прошагавшему через огонь пылающих городов и ликующий май сорок пятого? Какие слова? Не легко их сразу найти. Они стали обычными: «Большое спасибо».

А. ДРОЗДКОВ,  
наш корр.  
НА СНИМКЕ: Г. Е. Алексеев,



Знакомьтесь: «Кедр» — команда юных хоккеистов Свердловской области, участник финального турнира на приз клуба «Золотая шайба». И еще — наша подшефная команда.

«Кедр» — победитель областного финала, состоявшегося в городе Серове. Выиграв все встречи в своей подгруппе и в упорной борьбе победив хозяев поля, ребята добились почетного права защищать честь своей области на Всесоюзном турнире в Томске.

Всю эту неделю они были нашими гостями. По-знакомились с университетом, осмотрели город.

Но большую часть времени они проводили на льду. Призовых мест наши друзья не заняли. Но шестое место из двенадцати — не так уж и плохо, если учесть, что команда впервые участвовала в таких ответственных соревнованиях.

Ведь главное — они проверили свои силы, показали свой спортивный характер, обрели много новых друзей на гостеприимной сибирской земле.

Фото К. СЕРГЕЕВА.  
Текст Г. КОЗЛОВОЙ.



6 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ГЕОЛОГА

## СЧАСТЛИВОГО ПОЛЯ, ГЕОЛОГИ!

Еще звенят по утрам тонкие льдинки апрельских проталин. Но весна с каждым днем ощущается все острее.

Весна для геолога — это начало поля. Начало новых маршрутов и непройденных дорог. Много их впереди у студентов и сотрудников геолого-географического факультета.

А пока на карты ложатся трассы будущих экспедиций, уточняются площади съемок, полигоны студенческих практик...

Впереди — поиск.

Доброго вам поля, геологи! И всем тем, чьи дела и помыслы связаны с познанием Земли и ее необъятных недр.



Черные линии на геологической карте стремительно уходят на северо-восток. Это контуры Боруса — грандиозного горного хребта Западного Саяна.

Первый маршрут на Борус для пятикурсницы Зины Чернявской остался неоконченным — пришлось возвращаться в лагерь под неистовство июньского града, перемешанного с холодным дождем.

Но потом стихия отступила. И были бесконечные переходы по курумам — застывшим каменным лавинам. И короткие «перебежки» через фирновые снежники.

Так начиналось знакомство с гипербазитами — породами, проникшими в земную кору из самой верхней мантии.

Гипербазиты Боруса — тема дипломной работы Зины, над которой она увлеченно работает.

НА СНИМКЕ: отличница учебы, комсорг 201-й группы Зина Чернявская.

## СТУДЕНТЫ ИССЛЕДУЮТ

24—28 марта проходила работа биолого-почвенной секции ХХІХ научной студенческой конференции. Одновременно заседали 4 подсекции: ботаники, зоологии, физиологии и почвоведения. Большие аудитории не могли вместить всех желающих попасть на заседания.

Заседания подсекций открыли ведущие ученые факультета и кураторы кружков.

Всего на подсекциях состоялось 11 заседаний, выступило с докладами 76 студентов.

Заслушанные доклады наглядно продемонстрировали разнообразие научных интересов студентов факультета.

У зоологов большая часть сообщений была посвящена фауне и экологии. Лучшими по этой теме были доклады студентов V курса В. Бакурова, Л. Коляды, В. Казанцева, Е. Истомина, Большой интерес у ауди-

тории вызывали исследования, посвященные изучению поведения насекомых, птиц, грызунов. Эти работы требуют большой наблюдательности, настойчивости, внимания. Особенно живо аудитория встретила сообщения А. Куликова (V к.), В. Сурнаева (V к.), А. Анянина (III к.). Докладчикам было задано по 20—30 вопросов.

На подсекции ботаники основными направлениями заслушанных работ были исследования по флоре и экологии лекарственных растений; растительности и стратиграфии болот. Кроме того, что эти работы имеют теоретическое значение, они очень важны для практики и часть из них выполняется по хозяйственным поручениям. Хорошо оформлены и умело доложены были материалы А. Выходцевой (III к.), Г. Вирюковой (III к.), М. Ивановой (IV к.).

Студенты с кафедры цитологии и генетики

Т. Мотиенко (IV к.), Т. Клементьева (III к.) доложили свои результаты о влиянии магнитных полей на растительные и животные клетки.

На подсекции физиологии обсуждался другой аспект влияния магнитных полей на биосистемы. Влияние их на высшую нервную деятельность (сообщения С. Чернышевой (V к.) и М. Большакова (IV к.) и вопрос о механизме их действия на живые системы (Е. Евдокимов, IV курс). Из физиологического направления убедительными и обоснованными были сообщения Т. Бутенко (III к.), Н. Чердынцева (V к.), Л. Мартымяновой (V к.), В. Васильева (V к.), В. Иванова (V к.). Лучшими в области радиобиологии были доклады Т. Новожевой (IV к.) и И. Бычкова (IV к.).

Студенты - почвоведы тепло встретили выступления студентов I курса Л. Авхимович о взаи-

## ХХІХ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ НА БПФ

моотношении почвы и здоровья.

26 марта было проведено пленарное заседание, на которое были вынесены лучшие доклады с подсекций. Их сделали Л. Аверина (V к.), Л. Матвеева (V к.), Е. Кулагина (V к.), А. Путилов (IV к.). Здесь же были подведены итоги. Особенною конференцией этого года было значительно большее, чем в прошлом, участие студентов младших курсов. Так, 20 процентов всех докладов было сделано третьекурсниками. Выступали с докладами и первокурсники.

С другой стороны, если в прошлые годы пальма первенства в обсуждении докладов принадлежала преподавателям и научным руководителям, то нынче картина диаметрально перевернулась.

В общем, и преподаватели, и студенты считают, что конференция удалась.

И. САВАРОВСКАЯ,  
БПФ.

НАВСТРЕЧУ ХХІХ НАУЧНОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ НА ФилФ

Филологический факультет университета заботится, главным образом, о подготовке высококвалифицированных специалистов в области литературы и языка. Студенческая научная работа является необходимым этапом в процессе этой подготовки.

На факультете эффективно применяются самые разнообразные формы привлечения студентов к научным исследованиям. Начиная со II курса, обязательным является участие в спецсеминарах, где в эмоциональной атмосфере поиска, споров, дискуссий происходит осмысление сложных эстетических проблем, тайн стили, жанровых особенностей, тонкостей языка.

Наиболее желательно, когда студент приносит

## ИТОГИ ПОДВЕДЕТ КОНФЕРЕНЦИЯ

одну тему через все семинары. Такое исследование выливается в дипломную работу. Своеобразными этапами научного роста являются курсовые работы студентов.

Широкие возможности развития и самопроявления открывает участие в кружках, которые функционируют при всех кафедрах.

Сейчас факультет готовится к студенческой научной конференции. На ней запланировано заслушать 41 доклад. 10 авторов лучших докладов примут участие в конференции Новосибирского, Кемеровского, Саратовского и Красноярского университетов.

Как правило, студенческие исследования в области литературы и языка ведутся в общем направлении с научными изысканиями коллективов кафедр. Так, научная работа кафедры русской классической и зарубежной литературы ведется, в основном, по изучению эстетической природы жанра, истории эстетических учений в русской и зарубежной литературе.

В последнее время одним из важнейших объектов изучения стала библиотека В. А. Жуковского, находящаяся в Томске. Неопубликованные переводы Жуковского, заметки, надписи по-

лемического характера на полях, на отдельных страницах книг позволили поставить вопрос о формировании эстетических воззрений Жуковского.

Кафедра работает над созданием коллективной монографии «Библиотека В. А. Жуковского в Томске» (руководитель — профессор Ф. З. Канунова). В работу вовлечены не только члены кафедры, но и большая группа студентов: О. Лебедева, В. Костин, К. Паньков, В. Куликов, К. Шамраев и др.). Тематами, связанными с библиотекой Жуковского, занимаются студенты в спецсеминарах Ф. З. Кануновой,

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

## В защиту цветов

Советские ботаники в последние годы уделяют большое внимание проблеме рационального использования растительных богатств и их всемерной охраны. Речь идет не только о сохранении ресурсов высокоценного для народного хозяйства растительного сырья и естественной кормовой базы животноводства, но и об охране отдельных редких и исчезающих видов растений. Работа в этом направлении проводится и в Томском университете.

Ценную работу по выявлению редких, требующих охраны декоративных растений в окрестностях Томска выполнила аспирантка кафедры ботаники В. П. Амельченко. Итоги своей работы и предложения она доложила на комсомольском собрании научных работников биолого-почвенного факультета.

Комсомольцы горячо откликнулись на призыв и приняли решение активно пропагандировать необходимость охраны редких растений через печать, популярные лекции и т.д.

Этому злободневному вопросу была посвящена статья в нашей многотиражной газете от 20 марта «Цветам — цветы». На эту тему в Томске прочитан цикл лекций. В лекциях убедительно показано, что 20—25 лет тому назад в лесах и на лугах, окружающих Томск, было множество разнообразных, красиво цветущих растений, а неповторимый запах цветущих зарослей черемухи был своеобразным признаком Томска и его окрестностей весной.

С каждым годом окрестности нашего города становятся все беднее, радующие глаз растения исчезают. В чем причина? Яркие цветущие, хорошо заметные растения надежно защитили себя от поедания животными образованием ядовитых веществ или обильным опушением. Истребляют их люди, стремящиеся получить легкий заработок от даров природы.

Вопрос кажется предельно ясным. Давно уже развенчан миф о неис-

черпаемости природных богатств, понятно, что только бережное отношение к природе обеспечивает сохранение и приумножение ее богатств. Однако, к нашему удивлению, высказываются иногда противоположные взгляды по вопросу о необходимости охраны растительного покрова и отдельных растений в пригородной зоне. Сторонники этих взглядов считают, что нельзя лишать человека удовольствия собирать охапки цветов, обламывать цветущие ветви черемухи, от этого с растениями ничего не случится, они нарастут снова.

Вот с такими ошибочными и эгоистичными взглядами и должны бороться ботаники. Наслаждаться красотой природы — это не значит варварски обрывать кустарники, которые после этого теряют устойчивость к заболеваниям, и истреблять изумительные по своей оригинальности цветущие травянистые растения. Многие из них восстанавливаются очень медленно, а некоторые при ежегодном обрывании исчезают полностью. Введение таких растений в культуру — задача очень трудная и еще не решенная.

Многие красиво цветущие растения, кроме эстетической ценности, имеют важное значение как источники биологически активных веществ, применяемых в медицине (например, шиповники, черемуха, лион, орхидные).

Некоторые редкие растения сохранились в современном растительном покрове как реликты растительности прошлых геологических эпох и являются живыми свидетелями определенных этапов развития современного растительного покрова Сибири. В Сибири есть такие виды растений, которые не встречаются больше нигде на всем земном шаре. Каждый вид — это уникальное творение природы. Нельзя забывать о нашей высокой ответственности перед последующими поколениями за возможно полное сохранение всего, что создано природой.

А. ПОЛОЖИЙ,  
профессор.

ведется, в основном, в диалектологическом русле. Достижения кафедры в этой области значительны. Создан словарь старорусских говоров средней части бассейна р. Оби, который используется популярностью у специалистов не только нашей страны. К изданию готовится дополнение к словарю.

Студенты участвуют, главным образом, в подготовке материала для исследования проблем сибирской диалектологии — это участие в диалектологических экспедициях, работа над картотекой. Кафедра занимается также исследованием проблем: история языка, язык писателя, словообразование.

Е. ТИМОХИНА,  
наш корр.



Давно уже прошел по томским экранам фильм Михалкова-Кончаловского «Романс о влюбленных», а споры еще и еще раз возвращают зрителей к этой довольно необычной ленте.

Вот и на «четверге» в нашем кино клубе состоялось обсуждение новой работы Михалкова-Кончаловского.

#### МНЕНИЯ:

##### Физик:

— Обычно запоминаю фильмы хорошо, а сейчас пытаюсь вспомнить, и не всплыла вся громада (а ведь две серии). Это отрицательный момент, много беседовал и не слышал ни одного восхваляющего отзыва. Все говорят, вроде бы хорошо. Самому мне этот фильм в общем-то понравился, хотя ждал нечто большее и по режиссерской работе, и по замыслу, и рекламный ролик много обещал...

Запомнились отдельные кадры. Дорога, которая бежит на глаза... расширяющееся окно... Вообще фильм насыщен символикой. Технически фильм сделан мастерски.

Фильм этот не история о влюбленных, не повествование об этих двух людях, а романс о влюбленности. Этим можно объяснить многие вещи, которые критикуют.

##### Студент с ФПМ:

Понравилось, что мно-

# ВОЗВРАЩЕНИЕ К „РОМАНСУ“

го символика. Многие наши картины решают проблемы в лоб. А это чуть ли не поэзия о влюбленных. Раздается критика, что некоторые моменты нереальны. Но ведь это романс, тут совсем другие мерки. Сам фильм не укладывается в рамки произведения, которое должно отражать буква в букву, слово в слово всю нашу жизнь.

Замечательна фигура трубача — это носитель духа времени, душа этого двора.

##### Решительная девушка, историк:

— Герония — серость. Эта непосредственная девочка очень реальна. Она же ничего не несла: любит, зажигает кого-то и сама закидается... И прогорает. Исчезает он и любовь ее тоже... Не случайно же кадры, где речь о нем, то много символика, а вся ее судьба прослеживается более тривиально. И единственный момент — это песня о птицах, где передается ее состояние.

##### В разговор вступает девушка с филфака:

— У нее, поверхностное чувство, как дуновение ветерка, слишком порывистое, слишком

юное, живет больше впечатлениями. А у него любовь — это более глубокое чувство.

Вторая часть больше понравилась. Любовь в обыкновенном, сером мы чаще не видим. И вторая серия... она меня затронула. Переход от серого кадра к краскам — это более ярко, чем к темному. Сцена взаимопонимания: здесь любовь, которая остается на всю жизнь. Первая любовь — она доступна юным порывам, а вторая более глубокая и поэтичная. Я считаю, что именно такая любовь достойна всяческого уважения.

##### Реплика:

— Изюминка этого фильма — что собой представляет любовь и возможна ли вторая любовь и продолжение в человеке его настоящей духовной жизни. Обычно фильмы о счастливой или несчастливой любви. А что потом?.. Вот этот вопрос Кончаловский ставит и решает.

##### Физико-техник (говорит, волнуется):

— Фильм не о судьбе двух людей, а об общечеловеческих отношениях. Почему ему больше

внимания, чем ей? Потому что у нее любовь умерла раньше — это раз. А во-вторых, он полз ради любви, держался и дополз... И когда умирает его любовь, а она действительно умирает более трагично, — это более крепкое и сильное чувство.

О соотношении первой любви и последующих.

Ведь к первой любви всегда предъявляются самые высокие требования. Человек входит в нее с идеалами, а не с жизненным опытом. А второй раз — он уже учится идти на компромисс (их во второй части более чем достаточно). И тут у меня сильное подорожье: возрождение ли это для героя.

Конец фильма более, чем проблематичен. Помнится эпизод: разговор гостей за столом, женщина говорит: «Я пришла с войны, ничего нет. А тут дети — жить надо». Есть высокий смысл — жить, а есть рамки. Для каждого человека крушение любви — это тоже война. И гораздо сильнее показан надлом, с которым герой вступает в новую жизнь. Даже у людей, внутренне небога-

тых, любовь пробуждает высокие чувства, и она может высоко поднять человека. И тем тяжелее, когда умирает любовь... И люди его поддерживают, потому что он выходит за рамки обыкновенной жизни. А во второй серии все совершенно сознательно захватывается в эти рамки. Вот, например, эпизод с трубачом. В первой серии — трубач открывает окно и приветствует утро, а во второй — в магазине говорит, несколько иронизируя о том, как стали хорошо жить люди и надо бы купить занавески на окна.

И если там на сцене герой полз ради жизни, то теперь, мне кажется, он ползет по жизни.

Нравится фильм за то, что поставлен очень проблематично.

##### Резюме.

Кончаловский в одном из интервью как-то сказал, что ему хотелось сделать фильм по принципу «слоеного пирога», чтобы в нем было все и нравилось каждому свое. Мне кажется, что этот принцип и подвел режиссера. Местами вкус изменяет художнику. Есть великолепные сильные

сцены (мать в самолете или летящее, расширяющееся в мир окно). А есть и такие, которые возмущают уже не жизненным несоответствием и художественной неправдой (сцена надлома после возвращения героя, когда он поет романс и вдруг прожжатора: автор как будто испугался обнаженности чувства и силы горя и спешит уверить, что это актер и все это не больше, как сценическая условность). «Благодаря» таким досадным просчетам фильм распадается на отдельные куски, пропадает его целостность, а потому и вспоминается со временем не весь фильм в целом, а лишь отдельные эпизоды.

И тем не менее новая четвертая работа режиссера Михалкова-Кончаловского — несомненная удача, потому что проблемы, затронутые в фильме, не оставляют никого равнодушным — и это главное его достоинство. К нему хочется возвращаться, спорить, думать — и этим определяется художественная ценность произведения.

В центре внимания созданного фильма — любовь, отсюда не случайно и название «романс», — любовь по большому счету — к женщине, к матери, к Родине.

М. ШЕРТМАН,  
наш корр.

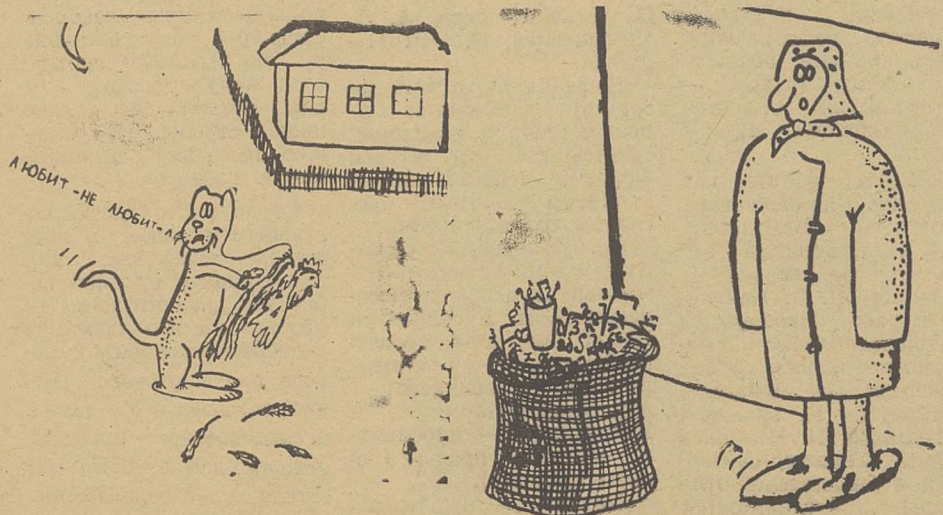
## Из почты 1 апреля

Фотоулыбка «ВНЕ ПРАВИЛ»



Снимок В. НИЛОВА.  
Поступило в редакцию  
к 1 апреля 1975 г.

ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ,  
ХОТИТЕ ПРОВЕРЬТЕ.  
Рисунки В. ЛОПАТ-  
НИКОВА.



## РАССКАЗ МАРСИАНЕ

Хорошее утро было 1 апреля. Я шел, улыбаясь своим мыслям, солнышку. А удивляться было нечего. Весна!

Но когда передо мной приземлилась летающая тарелка — у меня челюсть отпала от удивления. Поди, не верите, заухмылялись уже? Стану я вам врать! Но вы слушайте...

Иду я по аллее. Вижу — они! Марсиане. Ну у меня тут и челюсть того... Выскочили они из-под прозрачного колпака и без всяких речей ко мне. Обступили, шумят, галдят. Прямо как из мультфильма. Один маленький, даже подскочил и сумку понюхал. Импортную, новую и сразу отпрянул. Нос стал гармошкой, а сам закачался.

А я стою, будто не замечаю. Даже ногу выставил и прихлопываю ботинком, вот так...

А они давай выкидывать всякие штучки. Махнул рукой — и подаю мне стипендию — знают, что мне нужно. Махнул другой — вот

тебе и путевка в профилакторий. Будто сам не достану.

И маленький-то, ножки, как палочки, и руки из живота растут — а туда же! — вскинул их — и силовое поле заплесало кругом. Тряхнуло меня, задело недалеко стоящую железную опору, согнуло ее. Даже провода оборвались.

Демонстрирует силу, значит.

А я стою, будто не замечаю...

Но выдал меня грипп. Чихнул я так, что птицы примолкли на деревьях. Испугались марсиане. Шумно попрыгали в свою тарелку. Курлыкнуло что-то под ней. Воздух пахнул жаром, вывел ионикой от «до» до «ля», и она круто ушла вверх.

А я стою. Только ботинком перестал прихлопывать и нос потираю.

Потом усилием воли разогнул опору, поймал взглядом тарелку в высоте и вышвырнул ее за атмосферу. Знай наших!

В. ЛИСОВ.



Весна идет по городу. Фото К. Сергеева.

## КАК СЕЙЧАС ПОМНЮ...

«Братцы! Радость-то какая, — крикнул я, вбегая в комнату. — Ведь выиграли же, выиграли!».

«Тоже, нашел время шутить, — махнул рукой Колька, — да еще перед самой стипендией...».

«Да правда же!», — чуть не плача от счастья, повторил я. — «Выиграли, все шесть номеров угадали». И стал показывать им газету с номерами «Спортлото».

«Да что вы на меня смотрите, как на музейный экспонат!», — пытаюсь вывести я их из ослепления.

Тут они словно очнулись, бросились на меня, подхватили на руки, стали качать...

Еще бы, столько надежды мы возлагали на наши номера, зачеркивали не просто, а со смыслом: номер девять — дата первого экзамена предстоящей сессии, 26 — номер комнаты, где мы живем, 13 — мое любимое число, 35 — наше почтовое отделение, 8 и 21 — наиболее популярные у нас номера автобусов.

...На следующий день мы всей комнатой отпра-

вились получать выигрышные деньги. В сберкассе как всегда было много народу, так что пришлось занимать очередь и становиться. Толпа движется медленно, нетерпеливо жду.

Вдруг чья-то тяжелая рука легла мне на плечо и начала с силой трясти его. Я угрожающе повернулся и... Мой лучший друг Колька энергично тормошил меня и кричал: «Вставай быстрее, на военку же опаздываем!».

Л. ТАРЕЛКИН.  
(Из газеты «За нижнерные кадры».)