
Газета
Томского
государственного
университета



Alma Mater

Основана
в 1931 году
№18
(2294)
Пятница,
24 ноября
2000 года



*Начиная свой путь, о юноша,
не теряй драгоценного времени...*
К. Трубецков.



В этот день забывают о сессии



О студентах во все времена ходили легенды. Недоедающая и недосыпающая братия всегда умела повеселиться. Загляните в прошлое: больше или меньше они учили - это неизвестно, но радоваться жизни, точно, умели. Нетрудно представить, как полуголодные «ваганты» в средние века с шумом летели после занятий в какую-нибудь комнатуху и там «отрывались» по полной программе... Студенты всегда найдут повод для веселья - день Святого Валентина на дворе или Восьмое марта. А уж что говорить о так называемом «профессиональном» празднике - Дне студента!

Сегодня уже все знают, что этот праздник имеет трагические истоки: 17 ноября 1939 года в Чехословакии были расстреляны студенты, выступавшие против нацистского режима.

В Томске же Международный день солидарности студентов отпраздновали широко и с размахом. В этот день состоялся Всесибирский форум «Сту-

денческая молодежь на рубеже XXI века», организаторами которого выступили администрация области, ЦК профсоюза работников образования и науки РФ, администрация г.Томска.

Помимо официальных торжеств, в Томске прошли и праздничные мероприятия. На проспекте Ленина состоялось массовое шествие студенчества и митинг виновников торжества. Большой спортивный праздник с соревнованиями по лыжам, футболу, баскетболу завершился подведением итогов областного фестиваля студенческого спорта. А вечером в Большом концертном зале студенческий город веселили артисты «Юморинка».

18 ноября во Дворце зрелищ и спорта состоялось торжественное посвящение в студенты. В этот день лучшие представители томского студенчества были награждены именной стипендией главы городской администрации. В этом году стипендию мэра получают восемь студентов из различных вузов Томска: Максим Чертов (ТГУ), Арина Санданова (ТГУ), Людмила Спирина (СГМУ), Артем Заволока (ТУСУР), Наталья Копысова (ТГПУ), Роман Рубан (ТГАСУ), Сергей Васильев (ТПУ), Шамиль Байбулатов (ТПУ).

Олеся ПЕНКИНА

Фото Ивана ШАПОВАЛОВА

Итоги спортивных турниров

Ни на шаг не отступает Томский госуниверситет от активной спортивной жизни. И подтверждение этому - обилие спортивных мероприятий в которых принимал участие университет за последние две недели. 17 ноября закончился Фестиваль студенческого спорта, посвященный Дню студента. Организаторы фестиваля постарались, чтобы его закрытие как раз совпало с этим праздником. Так что сразу из спортзалов студенты города переместились в Центр культуры ТГУ, где смогли хорошо отдохнуть от нелегкой борьбы за призовые места.

Состязались студенты вузов в шести видах спорта, среди которых нашлось место и шахматам. В основном 2-е места завоевали студенты ТГУ,

уступив лидирующие позиции политехническому университету. Но и это тоже немало.

А неделю назад в городском турнире женских волейбольных команд сборная ТГУ заняла первое место, став сильнейшей в Томске. При этом тягаться пришлось с пятью достаточно серьезными соперниками. Из вузовских команд до финала дошли лишь сборная ТГУ и педагогического университета.

К тому же, в воскресенье, 26 ноября в Доме спорта завершится еще один спортивный турнир по волейболу среди команд ТГУ, в котором принимают участие 12 женских и 13 мужских команд.

Макс КАШИРИН

mbH в Томске

20 ноября в кабинете ректора ТГУ состоялось подписание Протокола о намерениях между Томским государственным университетом и Обществом развития Новосибирск mbH о создании сети взаимодействующих учебных центров «Тренинг-фирма» в Новосибирске и Томске с целью расширения сотрудничества в сфере профессиональной переподготовки. Одним из первых направлений деятельности планируется проведение семинаров по коммерческим специальностям в интересах группы российских немцев, проживающих в Томской области, где наряду с теоретическими занятиями будет осуществляться практический тренинг по оригинальной методике.

Ещё один том. Третий...

Издательство Томского университета выпустило в свет ещё один том из задуманной многотомной серии - «Вершининский словарь» (гл. ред. О.И. Блинова). Это - третий том словаря, включающий слова и фразеологические обороты русского старожильского говора с. Вершинино Томской области на отрезок И-М. Том подготовлен коллективом томских лексикографов (всего 19 человек) по диалектным материалам, собранным в 40-90-е гг. XX в.

Том содержит данные для исследований по лингвистике, этнографии, истории Сибири, краеведению, лингвокультурологии, является памятником материальной и духовной культуры сибирского крестьянства. Издан словарный том при финансовой поддержке регионального гранта РГНФ «Томские областные словари как отражение народной речевой и духовной культуры», выигранного сотрудниками кафедры русского языка ТГУ.

На 1-й том «Вершининского словаря» (1998 г.) опубликовано несколько рецензий. Словарь в них характеризуется как «явление значительное, этапное» (проф. З.И. Резанова), как «уникальный лексикографический труд, созданный не только талантом и высокой научной квалификацией словарного коллектива, возглавляемого крупным специалистом, но и их подвижнической деятельностью, соединившей благодарную память к прошлому и глубокую веру в непреходящую востребованность гуманитарных знаний современниками и потомками» (проф. Л.Г. Панин).

И. ЛУКЬЯНОВА



Студент - он такой и есть...

Мы тут подумали-подумали, и решили выяснить, как же смотрятся сегодняшние студенты на фоне и глазами бывших "коллег", гордо носивших это звание несколько десятков лет назад. В. А. Зыкин - председатель комитета по образованию, науке и инновационной политике администрации Томской области, "взглянул" на сегодняшних томских "мучеников науки" не только с позиции чиновника, отвечающего за их процветание, но и как бывший "собрат по несчастью":

- В 70-80-е годы было популярно говорить о "студенчивости" Томска, везде было слышно: "В Томске каждый пятый - студент". Это было недалеко от истины - в нашем городе в 1975 году учились порядка 37 тысяч представителей этой славной братии. Для сравнения: сегодня эта цифра выросла до 66,5 тысячи. Но нужно учитывать, что хотя все молодые люди из этого числа и получают образование в томских вузах, но теперь многие университеты имеют свои филиалы по всей территории Сибири и Дальнего Востока, развивается система дистанционного обучения, и многие студенты в Томске фактически не живут. Поэтому при таком колоссальном росте количества учащихся вузов нужно делать некоторые "вычитательные" поправки. Да Томск просто бы не "переварил" столько студентов - и сейчас уже есть проблема с общежитиями.

Высшая школа последние 20-25 лет испытывала и взлеты, и падения. Самый "пик" расцвета томских вузов в плане численности студентов - 1980 год, тогда учились в вузах города 45 тысяч молодых людей и в основном они проживали в Томске. Но позже, в 1993 году количество студентов сократилось до 35 тысяч. В последние годы за счет развития новых форм обучения и платного

образования число студентов резко возросло.

Понятно, что в 70-80-е годы ни о каких "платниках" и речи не могло вестись, первые появляются в 1993 году, когда у вузов были проблемы с финансированием. Сначала их было менее тысячи во всех высших учебных заведениях города (примерно 0,2 % от общего числа всех студентов), а в последующем их количество росло, и сегодня составляет почти 40% от общего числа! Отличие "платников" от "обычных" студентов?.. Мы проводили исследования по выявлению таких различий, и в плане успеваемости картина была "отрицательно потрясающая". Только около 6% студентов, обучающихся на платной основе, сдавали сессию вовремя. Хотя сегодня, когда в среднем конкурс в томский вуз - 3,7 человека на место, на платную систему обучения приходится идти далеко не "серым мышкам".

В любые времена у студента никогда не было "безоблачного" восприятия политики государства, и студент никогда не процветал экономически. Есть условия жизни сложные, но терпимые, а есть совсем тяжелые. Если сравнить те же 40-50 рублей, которые мы получали в свое время в 70-е годы и 100-200, что получают студенты сегодня... Это просто несопоставимо по покупательной способности. И в этих условиях сегодня студент должен иметь какое-то подкрепление со стороны родителей. Раньше многие студенты, и я в том числе, подрабатывали, но тогда возможностей для этого было гораздо больше - нужны были дворники, сторожа, вахтеры. Сегодня же, когда не работают многие предприятия, студент, может, и хотел бы подработать, но сложно устроиться на рабочее место на неполный день.

Мы в администрации многое пытаемся восстановить из "тогдашней" студенческой жизни, к этому просто подталкивают обстоятельства. Например, "вернулись" студенческие оперотряды в общежитиях, восстанавливаются студенческие строительные отряды. В наше время вносилось в это движение много романтики, деньги были не так важны, в то время как сегодня для студента это возможность реально заработать. Развивается и клубное движение - нам в 70-80-е годы, в отличие от сегодняшних студентов, не "светили" ночные клубы и

дискотеки. Мы проводили очень много времени в студенческих клубах.

Общежития в наши времена были центрами, объединяющими всех студентов, они были практически на полном самоуправлении и не пользовались такой дурной славой, как сегодня. В этом "виноваты" просто совершенно "чужеродные" нашему студенческому кругу наркотики, "нехилое" употребление спиртных напитков. Поэтому сейчас и небогатые родители предпочитают снять студенту квартиру. Если же говорить о внешней стороне - ремонте, состоянии помещений, то общежития сегодня стали в тысячу раз лучше, чем были в наши времена.

Отрицательно на жизни сегодняшнего студента сказывается то, что после окончания вуза он не имеет гарантированного места работы. Пусть в наше время система распределения была формальной и в чем-то насильственной, но для молодого человека очень важна уверенность при вхождении в самостоятельную жизнь.

Студент сегодня стал свободнее, иногда это оборачивается и негативной стороной, что как раз и демонстрирует жизнь в общежитиях, но я совершенно не согласен, когда говорят, что сейчас студенты стали "плохими". Наоборот, явно видны интеллектуальный рост, начитанность, общая культура. Но очевидно, что сейчас в студенческой среде как никогда заметно расслоение и по умственным, и по материальным возможностям.

Главное, что студент не деградирует в безвольное аморфное существо, он был и остается активной частью общества. Студент, он такой и есть... Никогда он не будет принадлежать к категории зажиточной, богатой. Что касается способностей, готовности к учению - в этом плане студенчество меняется в лучшую сторону, этому способствуют и колоссальные информационные ресурсы. Я вспоминаю, какого труда мне в студенчестве стоило найти какую-нибудь цитату, одну строчку из книги по моей теме. А сегодня к услугам студента Интернет - и никаких проблем! Возможности для человека ищущего, пытливого очень выросли, я думаю, что в лучшей части студенчества это будет проявляться и развиваться.

Подготовила Оксана БОРЗЫХ
Фото Ивана ШАПОВАЛОВА

А.В. Положий:

«Я в жизни видела слишком много хорошего»

Положий Антонина Васильевна - с 1940 года - ассистент кафедры ботаники ТГУ, с 1947 года - доцент, с 1967 - профессор этой же кафедры. С 1965г. по 1969г. - декан биолого-почвенного факультета ТГУ. Долгое время была членом экспертного совета ВАК СССР по ботанике, в 1987-1990 гг. - членом секции ботаники Головного совета биологии при Минвузе РСФСР. С 1969 г. по 1998 была Председателем Томского отделения Всесоюзного, а затем - Русского ботанического общества. А.В. Положий является автором и соавтором 180 опубликованных научных работ, ею описано 14 новых для науки видов. В 1997 году руководимая ею научная школа по изучению растительного покрова Сибири получила статус ведущей научной школы России. С 1970 г. и до настоящего времени заведует Гербарием им. П.Н. Крылова ТГУ.



Кто она, эта женщина, легкой, танцующей походкой пересекающая коридоры университета? Всегда элегантно одета, с высоко поднятой головой входит она в двери с надписью «Гербарий им. П.Н. Крылова» под шлейф сопровождающих ее восхищенных возгласов: «Это ведь сама профессор Положий - «живая легенда» ТГУ, третий хранитель гербария за время его существования». Но почему-то, начиная рассказ об этой женщине, хочется избежать слов «легенда», «свидетель истории» и т. п. Живая кокетливость движений, легкий аромат духов - и вы уже не в силах поверить, что перед вами человек, который связан с ТГУ аж с 1934 года.

Сама Антонина Васильевна на мое предложение побеседовать заинтересованно спросила:

- Так вы, деточка, об университете хотите написать? А-а, обо мне...? Ну так это почти одно и то же. Я ведь в какой-то степени - свидетель развития университета и уже не могу отделить от его жизни свою.

Но до того как две эти жизни неразрывно сплелись, был целый ряд событий, которые теперь кажутся вполне «логичными» в своей последовательности, потому что осуществилась главная цель

- поступление в ТГУ.

- В школу я пошла уже грамотная - старший брат обучил счету, письму. Учительница посмотрела-посмотрела на меня и пригласила родителей: «Ваша дочь нам не подходит, ее нужно бы в третий класс пересадить, но девочке всего 8 лет - нелзя, поэтому только во второй».

То время, как и нынешнее, изобиловало различными образовательными реформами. Одну из них - «бригадный метод обучения» Антонина Васильевна помнит до сих пор. В стремлении еще больше воспитать в детях чувство коллективизма, придумали разбить классы на «бригады», где каждый ученик «отвечал» за какой-то один предмет. Но в школьные времена «своими» для Антонины Васильевны были литература и русский язык. А биология, старательно изучаемая, но далеко не самая любимая, не мыслилась как что-то относящееся к будущей жизни.

- Мы в классе, естественно, очень быстро сориентировались, например, я писала на всех сочинения, проверяла все диктанты, а мальчишки больше занимались решением задач. Но это, как вы понимаете, ни к чему хорошему не привело.

Очередная реформа указывала, что способных учеников нужно из школ раньше выпускать, нечего им зря зани-

мать места за партами, вперед - на заводы и фабрики. Но будущее нашей героине не виделось без высшего образования. Поэтому все мысли юной девушки были направлены на то, чтобы осуществить одну «мечту-задачу» - поступить в вуз - во чтобы то ни стало.

В ту пору в ТГУ было только четыре факультета - физико-математический, биолого-географический, химический и биологический. Из всех «зол» выбрала последнее.

Антонина Васильевна до сих пор с восторженными нотками в голосе вспоминает лекции знаменитого профессора Мясоедова, которые она слушала молоденькой студенткой на первом курсе.

Училась наша героиня старательно, хорошо. Но сама себя относит к категории «среднячков» - слишком много интересов помимо науки и учебы было у молодой хорошенькой студентки.

- Начиная со школы я играла в самодельном драмкружке, не забывала и про литературный.

А тут танцы перестали считаться «буржуазным увлечением», недопустимым для советской молодежи. Как же было не увлечься постижением премудростей модных па молоденькой студентке? В то время жил и преподавал в Томске известный французский балетмейстер Шамред, он и стал руководителем



Если бы не теория вероятности...

танцевального кружка в университете.

- Я, естественно, записалась. Успехи? О, конечно же, были! Мне преподаватель предложил заниматься персонально. Но я отказалась, считала, что главное для меня — биология.

Но тем не менее наша героиня непостижимым образом успевала и ходить на все танцевальные вечера, курсы, и при этом сдавать предметы в университете на одни пятерки. Так весело и интересно текла ее студенческая жизнь.

- Что, кавалеры? Ой, были, сколько угодно! - кокетливо машет ручкой Антонина Васильевна.

И вот, совершенно неожиданно она на 3-м курсе выходит замуж.

Все шло прекрасно, Антонина Васильевна с мужем поступили в аспирантуру, ждали рождения первого ребенка. Но беда, ставшая общей для всей страны, обрушилась и на их маленькое семейное счастье. 1941 год. Мужа забрали на фронт. На Запад.

- Состояние просто ужасное — аспирантуру здесь закрыли, здание университета забрали под военный завод, я осталась ни при чем. Но меня все это не беспокоило. Все мысли были только о муже.

Как-то, после рождения дочери она шла по улице и случайно встретила профессора Юверната, он "позвал" на должность лаборанта в университет. Появилась возможность снова заниматься наукой. В те годы Антонина Васильевна начинает заниматься изучением лекарственных растений, пишет диссертацию.

- И вот он наступил, самый радостный день моей жизни. Вернулся мой муж. Мы настолько понимали друг друга, были настолько дружны, что благодаря этой любви я никогда ни на что не жаловалась в своей жизни. Мы мечтали только об одном, чтобы быть вместе. Но этому не дано было сбыться...

Во время нашего разговора меня интересовал вопрос — как же удается моей собеседнице в ее годы (впрочем, женщину неприлично спрашивать о возрасте) находиться в такой прекрасной форме?

- Каждый день нужна небольшая зарядка. Но главное - не физическая сила. Меня "держит" работа, мои ученики — 23 кандидата наук, 8 докторов. Осознание своей "полезности" приносит огромное удовлетворение.

"Держит" ее и дружная семья — дочь - доцент педуниверситета, физик, сын - руководитель отдела Государственного центра социальной и судебной психиатрии, двое внуков и трое правнуков.

- Очень важна для женщины ее сложившаяся личная жизнь — если она окружена вниманием, любит и взаимно любима — это очень большой стимул. Мне моя внучка говорит: "Ты уж очень много в жизни хорошего видела. Поэтому так тяжело переживаешь любую неприятность".

Оксана БОРЗЫХ

Фото Ивана ШАПОВАТОВА



До 1979 все считали, что университетская газета была основана после Великой Отечественной войны в 1948 году. Однако истоки многотиражки "За советскую науку" были найдены в 30-х годах Виктором Захаровичем Ниловым. С 1966 года он представлял в общественной редакции "ЗСН-ки" сначала РФФ, а затем ИФ. В 1986 году стал собкором новосибирской газеты в Томской области, но не забывал родную "ЗСН-ку" на протяжении 4 лет, пока в 1990 году не стал редактором "Томского вестника". Сейчас В.З.Нилов — редактор газеты профсоюзов "Действие".

- Что послужило причиной поиска другой, "настоящей" даты основания университетской многотиражки?

- В общественной редакции я работал довольно плотно, хотя журналистом тогда не был и не помышлял быть. Образования у меня было уже два: закончил радиотехнический и исторический факультеты ТГУ. Меня призвали писать историю университета к столетнему юбилею, который отмечался в 1980 году. Узнав, что многотиражка выходила и в довоенные годы, у меня возник вопрос: что же мы пишем дату выхода "с сорок восьмого"? Получается, что часть истории потеряна?

- Как это случилось?

- Газета не выходила не только в военные годы, но и в довоенные тоже. А перестала выпускаться в 1937-м: повлияли репрессии, нехватка бумаги и прочие трудности. После войны газета была создана практически заново, поэтому и считали, что она выходит с 1948 года.

- Как Вам удалось установить дату основания газеты?

- Сначала я установил, что первых номеров нет — ни в архиве, ни в книгохранилищах. Мне подсказали, что, по-видимому, было решение парткома по этому поводу, но в партархиве я посмотреть не мог, поскольку беспартийный. Те номера, которых не было в нашей "Науке", я нашел в Ленинской библиотеке. В нашей библиотеке на первые номера, по-видимому, не обратили особого внимания: "Ну, была стенгазета, теперь в другом виде стала выходить". Поэтому они утрачены.

Затем в "Красном знамени" я нашел критику на первые номера университетской многотиражки. В конце концов, я собрал документы, проливающие свет на первоначальную дату. Мне помогло мое физико-математическое образование: исходя из "примитивной" теории вероятности, я предположил, что газета была основана в 1931 году.

- Вы выясняли дату основания "Alma Mater" как историк или как журналист?

- Столько времени историк не стал бы заниматься установлением даты основания многотиражки. Тем более, что для моей главы "Политико-воспитательная и общественная работа" в книге "История университета" эта дата не столь важна. Мне это еще было интересно как журналисту, хотя использовал я научно-исторические методы изучения.

- Что представляют собой первые номера нынешней "Alma Mater"?

- Первые номера и по форме и по содержанию были мало похожи на профессиональную газету. "От и до" ее делали студенты. Естественно, это была "агитка", было много наивных заметок, беспочвенных обвинений, "накаты". Но жизнь университета, тем не менее, отражалась. Интересно то, что на страницах газеты имело место вольнодумие "под коммунистическим колпаком". В целом же, газета была связующим звеном между преподавателями и студентами, между факультетами.

- Как Вы считаете, нужно ли изучать историю университетской газеты?

- Вопрос-то по сути риторический! Эта газета пережила "многое и многих", и ее история, безусловно, представляет интерес!

Наталья ВОЛОСОВА,
отделение журналистики

Владислав Багров: “Я очень

В.Г. Багров в 1956-м поступил в ТГУ на физический факультет, в 1961 году - в аспирантуру МГУ, через три года защитил диссертацию и вернулся в Томск. В 1964 году начал работу над докторской диссертацией. В 1973 году стал зав. кафедрой общей физики на физическом факультете ТГУ, через год открыл в университете кафедру квантовой теории поля, которой заведует до сих пор.

На днях Владислав Гаврилович вернулся из Бразилии, где проработал в университете Сан-Пауло ровно один год.

УЧАТ В ШКОЛЕ, УЧАТ В ШКОЛЕ

— “Школа Багрова” — одна из самых знаменитых научных школ Томска. Расскажите немного об основных направлениях ее деятельности.

— В точном понимании все-таки неверно говорить “школа Багрова”. Когда после защиты докторской я вернулся в Томск, то, к сожалению, в то время теоретическая физика здесь была в положении “обслуживающей” науки. Считалось, что теоретики — это ученые, выполняющие задачи, которые перед ними ставят экспериментаторы. На мой взгляд, это было в корне неверно. Теоретическая физика, безусловно, является вершинным отделом всей физики в целом, именно в ней сформулированы основные идеи и достижения этой науки. И в Москве, скажем, теоретическая физика не занимала такого “приниженного” положения. Мне хотелось эту ситуацию изменить и в Томске. И, став в политехническом заведующим кафедрой, я достаточно быстро собрал группу молодых ученых. Мы начали работу в области теоретической физики и вскоре завоевали определенный авторитет в научном мире.

Я не хочу представить дело так, что вот был Багров, который все идеи генерировал, а остальные были “на побегушках” и делали все, что он скажет. Нет, было не так. Несколько примерно равных по уровню ученых начинали общую работу. Это В.Н. Шаповалов, он по существу заложил то направление, которое сейчас называется “симметрия дифференциальных уравнений”, потом Д.М. Гитман. Мы “соблазнили” приехать в Томск из Москвы одного из самых выдающихся физиков нашей страны И.В. Тютина, он заложил основы квантовой теории поля. Эти люди наравне со мной являются основоположниками школы, которую правильно было бы назвать —

“томская школа теоретической физики”.

— Но слово “школа” подразумевает какое-то “ядро”, объединяющий фактор...

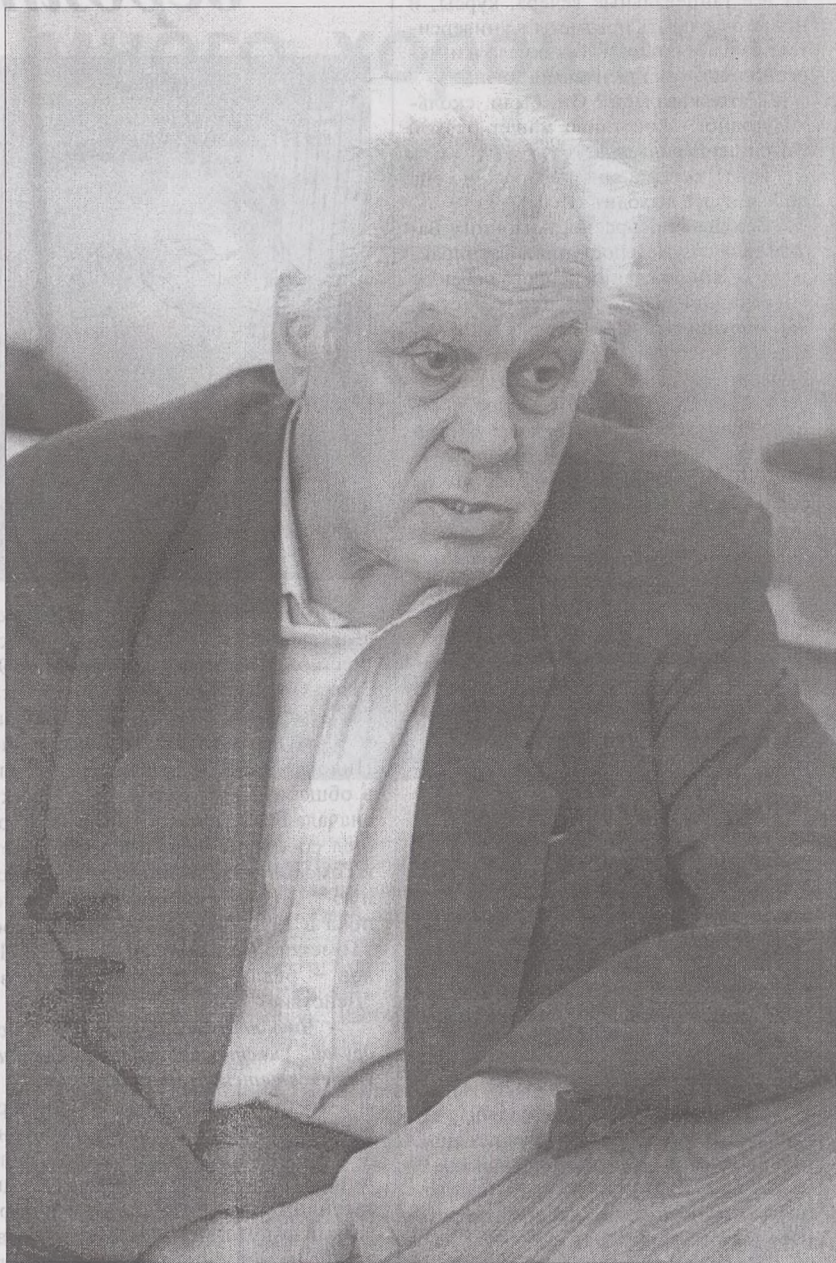
— Все эти ученые в рамках “ядра” самостоятельны. Имеются некие “ручьи” или “реки”, которые “текут” примерно в одном направлении. Суть томской школы теоретической физики в том, что она породила заметных и авторитетных ученых не в “направлении Багрова” или Тютина, а в самых разных.

— Расскажите немного о “направлениях Багрова”.

— В свое время я начинал заниматься

в аспирантуре достаточно узким, но очень интересным вопросом — теорией синхротронного излучения. Из этой работы совершенно естественным, но, вместе с тем, парадоксальным путем выросли несколько разных “ветвей”.

Томская школа теоретической физики породила теорию ондуляторного излучения. Ондуляторы — это специальные приборы, теоретическое обоснование их создания было построено нами в 70-х годах, но реально заработали гораздо позже. Сейчас они распространены во всем мире. В частности, японская электроника





соскучился по снегу...

потому и хороша, что ее печатные схемы изготовлены с помощью ондуляторного излучения. К сожалению, в нашей стране технология их производства развита слабо.

Мои интересы в последние годы все больше уходят в область математической физики. На протяжении всех этих лет у меня появлялись работы и в "посторонних" областях. И своим ученикам я постоянно старался внушить: "Вы должны быть сами по себе, у вас должно быть нечто такое, что принадлежит лично вам".

Проблема "утечки мозгов" в пределах Томска, судя по всему, Вас не волнует, а вот как насчет дальних стран? Кто-нибудь из Ваших учеников уехал за границу?

Томская школа теоретической физики сейчас одна из самых разветвленных в мире. Где работают люди, которые у нас "выросли"? Профессор Кетов — в Германии, профессор Гитман — сейчас в Бразилии, я вот с ним год проработал в университете Сан-Пауло, очень много народу работает в Израиле, "наши" и в Англии, США, Бельгии, Италии, Австралии... Но для меня год в Бразилии был великоват.

А В СОЛНЕЧНОЙ БРАЗИЛИИ...

Впечатления от поездки уже "утратились"?

Да, уже вторая неделя пошла, как я дома. По снегу соскучился! Хотя климат там благодатный, даже для сибиряка. Еще природа очень понравилась, обезьяны крокодилы... Я из Рио-де-Жанейро в Сан-Пауло ехал на автобусе, и можно было любоваться джунглями. Сам университет Сан-Пауло, хотя и находится в самом центре города и окружен толстой бетонной стеной протяженностью в 12 километров, представляет собой кусок облагороженных джунглей, где разместились сотни зданий. Стена, по-видимому, построена, чтобы знания не вытекали из университета. (Смеется). И джунгли впечатление производят не тем, что там экзотические растения, а тем, что в них просто нельзя войти — только с топором или ножом, чтобы прорубать дорогу.

Особенности национального бразильского характера узнали?

Да, менталитет, конечно, четко проявляется. Их отношение к окружающему — надо просто жить, и если есть возможность — ничего не делать, ничем и не заниматься. Там можно жить, имея только трусы. Вот вам картинка. Недалеко от дома моего приятеля под мостом лежат ящики, рядом с ними старый диван с вылезшими пружинами, на нем расположился местный философ в трусах и в белых перчатках, курит дорогую сигару и думает о жизни.

КАЙФ ПО-БАГРОВСКИ

Как Вы попали в Бразилию и каков был круг Ваших обязанностей в местном университете?

В Бразилии есть фонд FAPESP для поддержки науки, туда подаются проекты, которые долго изучаются. И, если фонд принимает положительное решение — то выделяется под него финансирование. Мы такой проект с профессором Гитманом "сочинили" года три назад, он прошел, и мне на год выделялась зарплата приглашенного профессора в университете Сан-Пауло.

Обязанность читать лекции студентам на меня не возлагалась, единственное условие — я не должен был в течение года выезжать из Бразилии. Я год приходил в университет в восемь утра и до семи вечера просто не вставал с рабочего места. Так работал я только в аспирантуре — без выходных, без праздников, телевизора и газет. Я год отсидел за столом и получил от этого полный кайф! Не было ни занятий, ни студентов, ни декана. Я написал там порядка двух тысяч страниц. О темпах работы можно судить по следующим показателям — у меня есть "мои" тетради, куда я записываю основные итоги своей работы. Перед отъездом в Бразилию я закончил тетрадь № 14, последняя тетрадь заполнялась примерно 8 лет. А в Бразилии я писал полтетради...

Коллеги-физики из Бразилии, по-вашему, — сильные конкуренты томичей?

Ситуация непростая. В этой стране есть группа физиков мирового уровня, но это не сами бразильцы. Подавляющая часть бразильских профессоров, с моей точки зрения, реально — это томские аспиранты второго года обучения. Но научный фонд позволяет им приглашать ученых со всего мира в свою страну. Смотришь — публикация очень хорошего уровня за подписью Родригеса и Иванова или Гомеса и Смита. Но когда начинаешь беседовать с господином Родригесом, то обнаруживаешь, что он не очень хорошо ориентируется в той работе, под которой стоит его фамилия. Рейтинг бразильской науки очень приличный. А фактическое состояние...

Какие особенности в университетской жизни Вас заинтересовали?

Когда я жил там, бразильским преподавателям обещали поднять зарплату на 25%, а подняли только на 12. На следующий день в университете были прекращены занятия до тех пор, пока не добавили еще 7% и не обещали еще поднять. Когда через несколько дней этого не произошло, студенты снова не вышли на занятия. Там работают за зарплату, а не как у нас — ради самой работы. По окончании рабочего дня никто кроме русских и европейцев на научные темы не разгова-

ривает. Еще один "тормоз" бразильской науки — у них нет того, что мы называем "обсуждение научной проблемы". У нас совершенно нормальным считается молодому аспиранту на семинаре спорить с маститым ученым. У них это воспринимается не как попытка найти истину, а как способ опорочить того, кто выступает. Делать замечания по работе означает стремление лично "напакостить".

Чем поразили тамошние студенты?

Они отличаются от российских очень сильно. Наш троечник там — это гигант мысли, бразильские студенты очень слабые. Причина этого, может быть, в том, что бразильская школа официально не дает возможности поступить в вуз, нужно еще и дополнительное образование. Поскольку оно платное — учатся те, у кого есть деньги, либо те, кто вынужден подрабатывать, а на качестве образования это, конечно, сказывается не лучшим образом. В итоге кончающие обучение студенты — это по сути дела наш третий курс. Ну а наша кандидатская — это чуть-чуть поменьше, чем их докторская, а уровень нашей докторской аналогов не имеет.

ЧИСТО ПО-БРАЗИЛЬСКИ

Чем бразильцы занимаются в свободное время?

Все поголовно увлечены футболом, это просто национальный психоз. Рядом с корпусом, где я работал, был стадион, по воскресеньям родители приводили туда детей 5-6 лет. Причем девочки так владеют мячом! Потрясающе. Одна такая малышка там бегала, кричала чего-то. Я попросил перевести, оказывается — ругалась! (Смеется).

Какие сувениры привезли домой?

Очень много чисто бразильских вещей. Ну, например, картинки в стиле "бразильского примитивизма" — почти детские, но выполненные на высоком художественном уровне. Там сейчас очень модно на изразцовой плитке нитра-красками делать картины. Местные художники их делают прямо на улице — несколько таких произведений я привез. Затем Бразилия славится своими самцветами, там их очень хорошо обрабатывают, например, я привез такое "дерево из проволоки", листья которого сделаны из самцветов.

В какую страну Вы хотели бы съездить сейчас?

С точки зрения науки для меня привлекательна Германия, Англия тоже, несколько меньше Америка. Наше сотрудничество с учеными многих стран мира продолжается — мы не теряем с ними связи. Так что работа идет не прерываясь.

Подготовила Оксана БОРЗЫХ

Фото Ивана ШАПОВАЛОВА



ЧУДО-ТЕПЛИЦЫ: это не фантастика

Конкурс областной администрации на лучшую научную разработку проводится уже пятый год, и его лауреатами становятся лишь те изобретения ученых, что могут реально применяться на практике. В этом году до финала конкурса дошли 10 проектов, мы же расскажем о трех из них – их объединяет то, что все они “родом” из ТГУ, а также то, что все они составляют единую логическую цепочку большого проекта под уже известным многим читателям названием – “Сибирская теплица”.

О том, что нужно выводить теплицы из “зимней спячки”, говорится уже не первый десяток лет, и ученые долго ломали голову над тем, как вопреки трескучим морозам и ветрам выращивать к столу сибиряков свои “овощи-зелень”. Обычная пленка, которой обтягивался каркас теплиц, годилась только для весны и лета – тепло она удерживала с явной “неохотой”, рвалась с завидным упорством; приходилось каждый год заново перетягивать ее теплицы, которые стояли без действия большую часть года. Задумались тут ученые – как этому горю помочь? И вот группа химиков-исследователей из ТГУ и Института химии нефти СО РАН под руководством Г.Н. Мокроусова и В.С. Райда изготовила специальную полиэтиленовую светокорректирующую пленку. С помощью особых добавок она поглощает ультрафиолетовый диапазон света, который трансформируется в его красную со-

ставляющую, очень полезную для роста зелени. Когда же опробовали ее на практике и обтянули ею четыре теплицы АОЗТ “Томь”, то оказалось, что пленочка эта вдобавок еще и очень прочная, стойкая к снегу-дождю, а потому может прослужить не один сезон.

Стало ясно, что нельзя останавливаться на достигнутом, и нужно двигаться дальше, чтобы с большей пользой использовать помещение, где пленка может держать тепло почти круглый год. “Пленочный блок” стал только первым звеном комплексного проекта, который получил название “Сибирская теплица”. За работу принялись ученые из ТГУ и Института физики прочности и материаловедения СО РАН, которые занялись решением еще одной проблемы, чтобы растения чувствовали себя как летом почти круглый год: как улучшить систему теплообеспечения теплиц? На сегодняшний день невыгодно отапливать большие площади обычными “солярочными” или “водяными” обогревателями – 70% себестоимости овощей составляли только расходы на тепло! Ученые (М.А. Самохвалов, Л.Н. Курина, Г.Е. Руденский) разработали инфракрасные каталитические газовые устройства. Их тепло дешевле “обычного” примерно в 20 раз и благоприятно действует на сам процесс роста растений. Поначалу было много споров – не будет ли разрушаться от такого мощного тепла “чудо-пленка”, но практическое применение этих обогревателей все на тех же теплицах из экспериментального комплекса АОЗТ “Томь” рассеяло все сомнения.

Итак, в результате совмещения двух научных проектов получилась

прекрасная “арена борьбы за урожай”. Появилась третья задача, которая по плечу биологам и агротехникам – как к новым условиям экспериментальных теплиц приспособить уже имеющийся опыт в выращивании растений. Татьяна Петровна Астафурова и ее коллеги занялись разработкой технологий комплексной сти-



муляции продуктивности овощных культур – какие из них нужно высевать, в какое время, какие сорта лучше подходят. Проект этот, хоть уже и получил признание на конкурсе, вместе с растениями из “супер-теплиц” набирает силы для роста.

“Цепная реакция” научных проектов продолжается – теперь взоры ученых обратились к системе освещения теплиц, детально изучаются процессы светокорректировки. Да и пределов для усовершенствования уже реально работающих изобретений просто нет.

Для того, чтобы собственными глазами посмотреть на эти чудеса науки, мы отправились в хозяйство АОЗТ “Томь”, где посреди сугробов расположились четыре экспериментальные теплицы. После зимнего холода и ветра мы оказались в настоящем “овощном оазисе”, где упрямо зреют помидоры, перец... И, вроде бы, пленка на первый взгляд – совсем “обычная”. Правда, от размещенных под потолком обогревателей ужасно жарко, приходится отходить подальше, но эмоции из серии “такого просто не может быть” глшатся не сразу. И, как наглядный пример, показывающий, что “могло быть и так”, рядом с четырьмя “научными” теплицами хозяйства стоят обычные – только ветер гуляет в их пустых “внутренностях” и играет разорванной в клочья обычной пленкой. Почувствуйте разницу!

Мы привыкли, что такие лозунги, как “Достижения науки – в производство”, остаются лишь лозунгами. Ученые из ТГУ и их коллеги из институтов Томска доказывают, что их слова не расходятся с делом. Их проекты растут вместе с овощами из теплиц, которые лишь недавно казались просто фантастикой.

Оксана БОРЗЫХ

Фото Ивана ШАПОВАЛОВА





Знай наших!

21-22 ноября в ТГУ прошла Всероссийская студенческая олимпиада по экологии. В Томск потянулись в знании проблем экологии приехали студенты из многих вузов страны (Москвы, Воронежа, Казани, Екатеринбурга, Омска, Иркутска, Улан-Удэ, Красноярска).

На подведении итогов олимпиады все 30 участников сидели притихшие и взволнованные. Все действо напоминало одну большую паузу в "Клубе знатоков" после слов ведущего: "А сейчас послушаем правильный ответ". Впрочем, работы "олимпийцев" оценивались с разных точек зрения — глубины освещения проблемы, самостоятельности выводов, теоретической подготовки. Так что сумма баллов по каждой из них "набегала" из различных источников.

Вся олимпиада состояла из четырех этапов. На первом ребята решали ситуационную экологическую задачу. На выбор были предложены проблема №1 в экологии — глобальное потепление климата и проблема промышленных и бытовых отходов. Во второй день студентам предстояло ответить на вопросы теоретического цикла. Причем "каверзной" его частью было рецензирование учебника по природопользованию и исправление в нем ошибок. Некоторые "олимпийцы", замучившись отмечать ошибки в схемах, начерченных маститыми учеными, писали на полях: "Где вы откопали такую схему? Я лучше свою нарисую". Третий этап — защита творческих проектов.

Итоги этой, уже ставшей традиционной олимпиады, в общем-то, никого не удивили. Как всегда, студенты-экологи из ТГУ "забили" всех остальных по глубине и широте познаний своей любимой науки. На втором месте участники из Тюменского государственного университета, на третьем — из Казанского. Бесспорным "богом" этого "экологического Олимпа" стал Алексей Кудрявцев, студент МФСХ Томского государственного университета, который получил первую премию за лучший творческий проект и обогнал всех в личном первенстве.

Оксана БОРЗЫХ

Юбилеи

Ее называли "генератором идей"

В этом году исполнилось сто лет со дня рождения кандидата филологических наук, доцента, первого заведующего кафедрой русского языка ТГУ Анны Алексеевны Скворцовой. А.А. Скворцова обладала даром талантливого организатора науки, генератора идей, предопределив на много лет вперед научные направления возглавляемой ею кафедры (1946-1955 гг.). Вслед за проф. А.Д. Григорьевым, руководившим кафедрой русской словесности (1917 г.), с именем которого связано начало изучения русских старожиловских говоров Сибири, А.А. Скворцова избрала в качестве основного научного направления — диалектологическое. В качестве главной была поставлена задача создания словаря русских говоров средней части бассейна р. Оби. Для решения этой масштабной задачи ею, начиная с 1946 г., были организованы диалектологические экспедиции в села по Московско-Иркутскому тракту, по старому водному пути с Иртыша на Енисей, а впоследствии и в другие районы Западно-Сибирского региона (с тех пор эти экспедиции стали ежегодными), было проведено первое диалектологическое совещание вузов Урала, Си-

бири и Дальнего Востока (1950 г.) для выработки принципов словарной работы и координации действий, была открыта аспирантура (первыми ее аспирантами были В.В. Палагина, П.Г. Черемисин, В.А. Сенкевич, впоследствии ставшие докторами наук, а В.В. Палагина после отъезда Анны Алексеевны в Красноярск в 1955 г. продолжила дело, начатое ее Учителем).

Мне посчастливилось, начиная с 1949 г., принимать участие в диалектологических экспедициях под руководством А.А. Скворцовой, которая умела увлечь научным поиском и преподавать уроки подвижничества. Вспоминается один случай. Мы, небольшой отряд диалектологов, работали в Тегульдете (1950 г.). А.А. узнала от местных старожилов о том, что в нескольких километрах от райцентра жители глухого селения «говорят как-то чудно». Проехать туда можно было только узкой тропинкой верхом на лошади. Поразмыслив, Анна Алексеевна, оставив меня, второкурницу, начальником отряда, отправилась в селение верхом на коне, никогда ранее не садившись в седло.

А.А. Скворцова умела разглядеть в студентах будущих исследователей. В 1953 г.



она рекомендовала в аспирантуру сразу 4 человек из нашей студенческой группы: И. Воробьеву, М. Вьюкову (Янищенскую), О. Лейтан (Блинову), Ф. Градишню (Иванову). Все они успешно защитили кандидатские диссертации, а первая тройка и докторские, став основателями новых научных направлений, пережив эстафету из рук Анны Алексеевны Скворцовой, стоявшей у истоков Томской лингвистической школы.

О.И. БЛИНОВА, профессор ФилФ

Конференция на химическом

Недавно на химическом факультете завершилась конференция "Полифункциональные химические материалы и технологии", в работе которой принимали участие сотрудники ХФ ТГУ, ТПУ, ИХН, СФТИ и других институтов Томска, а также представители Алтайского, Челябинского, Иркутского госуниверситетов, Кемеровского технологического университета. Было представлено около 60 устных и стендовых докладов. Активное участие в работе конференции приняли молодые ученые, аспиранты, магистранты, студенты старших курсов.

Тематика конференции отличалась многообразием и включала вопросы получения и изучения физико-химических свойств различных материалов, перспективных химических технологий, обсуждались проблемы химико-аналитического контроля и мониторинга веществ, материалов и объектов окружающей среды. Наряду с фундаментальными исследованиями были представлены результаты, которые уже сегодня могут найти практическое применение (производство строительных материалов, химическая и нефтеперерабатывающая промышленность, светотехника, коммунальное хозяйство) в том числе на предприятиях г. Томска.

Для продвижения наукоемких разработок на рынок научных ресурсов сегодня необходимы знания из области бизнес-технологий и маркетинга, поэтому на конференции обсуждались вопросы технологического менеджмента и инновационной деятельности в химическом материаловедении.

Ученые-химики планируют принять активное участие в конкурсе разработок для коммунального хозяйства, проводимом администрацией г. Томска; совместно с ректоратом ТГУ, Томским региональным инновационно-технологическим центром, администрацией г. Томска, руководителями предприятий и фирм провести совещание по вопросу практического использования результатов.

Семен ИП



Библиотеки должны стать провайдерами информации

С момента создания отдела компьютерных технологий Научной библиотеки ТГУ им. руководит А.В.Болотов. В круг обязанностей начальника отдела входит поддержка автоматизированной рабочей системы НБ, что включает в себя наладку и обслуживание компьютеров на рабочих местах, серверов Научной библиотеки, комплектацию сетевого оборудования.

В 1984 г. Александр Владимирович закончил РФФ ТГУ; во время его учебы в университете персональных компьютеров еще не было, и первый опыт работы с ними он получил в армии, потом расширил свои знания на практике во время работы в Институте сильноточной электроники Академии наук.

Когда началась работа в рамках программы ТЕМПУС, и в Научную библиотеку поступили компьютеры, программное обеспечение, возникла необходимость найти человека, который возглавил бы отдел компьютерных технологий. Александр Владимирович принял участие в конкурсе на получение этой должности, после чего получил предложение работать в Научной библиотеке.

По словам Александра Владимировича, основная специфика работы в библиотеке заключается в работе с людьми, так как программное обеспечение библиотеки универсально, и требует, чтобы им уметь пользоваться практически все сотрудники. Дело в том, что автоматизированная библиотечная система - это большое количество информации, которую можно переработать лишь совместными усилиями. Поэтому каждый сотрудник

должен принимать в этом посильное участие. В библиотеку же приходят люди, не всегда знакомые с компьютерами, к тому же программное обеспечение часто установлено на другом языке. Вопрос как сопоставить, состыковать множество недоработок в программном обеспечении, остается сейчас одним из главных для Научной библиотеки. Поэтому сегодня в библиотеке идут параллельно два процесса - технологический и образовательный.

Основное назначение любой компьютерной технологии заключается в предоставлении максимума информации и системы управления этим процессом. С этой точки зрения все автоматизированные системы, в том числе и библиотечная, похожи друг на друга. Однако эта работа привлекает Александра Владимировича прежде всего тем, что есть возможность освоить большой программный продукт, который используется в крупных библиотеках, запустить его в эксплуатацию, получить новый опыт работы. А во-вторых, безусловно, интересна сама проблема, связанная с решением технических вопросов, которые существуют в библиотечной технологии.

Недавно в НБ прошла конференция, в которой принял участие директор крупной компьютерной компании VTLS Винод Чачра. Было приятно услышать, что мы эффективно используем библиотечную технологию, что она «ожива», как неотъемлемая часть библиотеки. Можно сказать, что процесс компьютеризации НБ уже прошел начальную стадию, читатели реально соприкоснулись с компьютерами. Молодежь воспринимает нововведения как данность и не мыслит, что библиотека может работать как-то по-другому.

Даже на основе анализа работы сравнительно небольшого количества рабочих мест можно сделать вывод - компьютеризация библиотеки была проведена не зря. С одной стороны, читатели положительно

приняли новые изменения в обслуживании. С другой стороны, изменилась работа библиотекарей. Здесь удалось сделать многое. Открыта электронная кафедра выдачи - налицо экономия по обслуживанию в расчете на одного читателя, особенно во время пиковой нагрузки. Очереди качественно изменились, они сосредоточились в определенных местах, а не везде, как это было раньше, и если их правильно организовать, то они, в принципе, должны исчезнуть. За счет этого у библиотекарей появилось дополнительное время на те функции, которые связаны с созданием новой информации, доступной для читателя. Например, когда были усовершенствованы технологии, удалось поручить задачи, которые были свойственны только специалистам (отдел каталогизации), работникам библиотеки из отдела обслуживания.

По мнению Александра Владимировича, самое важное сейчас - это переосмысление значения библиотеки в жизни человека. Если раньше библиотека давала только справки, информировала читателя, то теперь на первый план выходят другие задачи. В связи с тем, что в Интернете уже имеется большое количество информации, библиотека могла бы взять на себя посильную роль - квалифицированно искать эту информацию и правильно описывать точки доступа в виде электронных каталожных карточек. Это то, чем, на взгляд Александра Владимировича, должна заниматься библиотека в следующем столетии, закреплять за собой роль провайдера информации, т.е. стать посредником между читателем и источником информации, который может располагаться в любой точке мира. И будущее, конечно же, в объединении библиотек на основе компьютеризации, создании единой сети серверов, которая облегчит доступ к ресурсам библиотек и расширит их информационные возможности.

Артём ЖИЛЯКОВ
Фото Максима КАШИРИНА



Ну в какие ворота!

Теперь при входе и выходе из «хранилища истины» университета вас встретит не вахтер, подозрительно рассматривающий содержимое ваших сумок на предмет наличия в них незаконно выносимых библиотечных книг. Теперь все! Специальные электронные ворота освободили их от этой обязанности. Если вдруг какой-нибудь забывчивый или чересчур «всеохватный» студент решит захватить с собой из библиотеки не только знания, но и книгу, то их громкое «П-и-и!!!!» — яростно возопит, изобличая несуну. Схема работы ворот понятна — на каждую книгу наклеена специальная метка (баркод), на которую и реагирует система. Дезактивировать метку может только библиотечкарь, выдающий книгу на абонемент.

Вообще-то подобные электронные ворота уже несколько лет стоят и «делают свое громкое дело» в стенах Американского центра НБ ТГУ, но новые являются лучшими из ныне существующих на рынке — по наименьшему количеству ложных тревог и качеству перекрывания сигнала. Их установка в стенах НБ стала возможной благодаря совместному проекту с зарубежными партнерами по модернизированию библиотек — «Темпус — Тасис». Подобные ворота стоят где-то несколько тысяч долларов и «поднять» их ТГУ в одиночку было бы не под силу.

Как уверил представитель московской фирмы, устанавливающей эту электронную систему в Томске: «Важно больше психологическое воздействие этих ворот. По опыту могу сказать, что частое срабатывание на несанкционированный вынос книг бывает первые 2-3 месяца. Потом читатели просто привыкают к тому, что этого делать нельзя».

Пока НБ ТГУ стала единственной библиотекой города, имеющей такую совершенную систему охраны фондов. Остальным придется рассчитывать на совесть читателей и зоркость вахтеров.

Оксана БОРЗЫХ



Дайте нам зачетки в руки!

11 ноября в ЦК ТГУ состоялось очередное посвящение в студенты. На этот раз почетное звание студента получали первокурсники филологического факультета.

Первые два ряда зала были заняты почетными гостями подобных мероприятий — деканом и преподавателями, у которых мы и решили разузнать, чем же привлекают их студенческие посвящения?

**В.В.ГУБСКИЙ,
ЗАМ.ДЕКАНА ФИЛФ:**

— Посвящение — это же не только студенческий, но еще и преподавательский праздник. Для студентов — это своеобразное шоу, когда им официально передается эстафета старшими братьями. Для нас, преподавателей и руководителей факультета, это, наверное, повод еще раз вспомнить и свое посвящение. Кстати, хоть это и было еще в 1969 году, я его отлично помню. Нас, первокурсников факультета журналистики Свердловского университета, посвящал четвертый курс, самый старший (пятый на практику уезжал). А в конце нам торжественно вручили небольшие блокноты с эмблемой факультета, который до сих пор хранится у меня дома.

**Н.Г.НАУМОВ, ДОЦЕНТ
КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА:**

— Почему-то студенты считают, что для преподавателей все посвящение сводится к вручению зачеток. Но на самом деле всегда очень интересно побывать на таком мероприятии. Это как бы новое знакомство со своими студентами, когда видишь не их опущенные над тетрадками головы, а ярких, озорных, совсем других людей. Ну и, конечно, это еще один повод для праздника, которым студенты всегда активно пользуются. У меня, например, очень яркие впечатления остались от торжественной части своего посвящения, которая проходила в здании филармонии. А что было после — я не помню!

**Н.Г.НЕСТЕРОВА, ДОЦЕНТ
КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА:**

— Я стараюсь бывать на каждом посвящении. Ведь факультет — большая семья,

которая каждый год пополняется новыми членами. А этот своеобразный праздник, наверное, и есть самая первая возможность показать первокурсникам нашу готовность их принять. Я это хорошо почувствовала, когда сама только пришла учиться. Долго мы ждали и даже побаивались нашего посвящения. После торжественной части, которая прошла в одной из больших лекционных аудиторий БИНа, наша группа 1341 и группа второго курса пошли в общежитие и в количестве более 40 человек ели торт, пили чай и понимали, как это здорово — быть вместе!

То, что талантов здесь хватает, показало само посвящение. Сборная «старичков» (2 и 3 курсы) выявила все прелести университетской жизни: и как нелегко новичкам в общаге, где «всеядные саранчовые» старшекурсники съедают последнюю пачку китайской лапшички, и то, как трудно бывает в общении с преподавателем на уроке английского языка... Гвоздем программы посвящающих стала миниатюра о том, как преподаватели, «люди с грустными глазами» (как определил кто-то из зала) «дошли» до такой своей жизни. Как оказалось, все начинается еще в детском саду, когда «в каждом маленьком ребенке, и мальчишке, и девочке, живет маленький профессор, ну хотя бы замдекана». Учеба в университете и много-много умных книжек из «Науки» сделали свое дело, и скромненькие Маши превратились в очень серьезных и очень умных Марьяванн. А в сессии очень милые преподаватели стали прямо-таки кровожадными монстрами, распеваящими свою победную песню: «Дайте нам зачетки в руки, и помучаем мы вас! Ай-лю-лю, ой-лю-лю, я экзамены люблю!»

Но, как сказали сами «старшие братья» в завершение всего, «ибо не все есть так плохо, как мы вам сейчас показали. Поэтому, gaudeamus, первый курс! В добрый путь!»

Катерина КРОПОТОВА, ФилФ

КОНКУРС

на замещение вакантных должностей

Томский государственный университет объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава:

ДОЦЕНТОВ КАФЕДР: теории и истории культуры (0,5), цитологии и генетики, философии естественных и гуманитарных факультетов (2);

ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДРЫ английской филологии, подготовительного отделения (английского языка), отделения иностранных языков факультета международных отношений высшей школы бизнеса.

Документы на конкурс принимаются в течение месяца со дня опубликования в газете по адресу: г.Томск, пр.Ленина, 36, университет, учебный отдел.

КИНОМИР



**С 24 ноября смотрите
в Dolby Digital кинозале:**

Мистический триллер “ДЕВЯТЫЕ ВРАТА”

Режиссер: Роман Полански.

Детектива Дин Корсо, специализирующегося на поисках, скупке и воровстве раритетных изданий, нанимает загадочный владелец самой большой в Европе коллекции старинных сатанинских

книг. Венцом той зловещей библиотеки должен стать фолиант XVI века “Девять врат в царство Призраков”, по преданию, написанный самим Дьяволом. Человек, расшифровавший тайный смысл девяти старинных гравюр этой книги, сможет вызвать самого Сатану! Начав поиски подлинника, Дин Корсо попадает в опасный мир сверхъестественных сил, тягаться с которыми простому смертному не по плечу...

Настоящий триллер, самый страшный ужастик

“ВЕДЬМА ИЗ БЛЭР - 2: КНИГА ТЕНЕЙ”

Режиссер:

Джо Берлинджер.

Это продолжение нашумевшей картины «Ведьмы из Блэр». Пять энтузиастов отправляются в тот самый лес, чтобы выяснить, что случилось с пропавшими ребятами. Проснувшись утром в лесу, они понимают, что не могут вспомнить пять часов прошлого дня и возвращаются в свой родной городок, чтобы выяснить, что же случилось. Результат превосходит самые страшные ожидания...



Фантастический фильм ужасов “НЕВИДИМКА”

Режиссер: Пол Верховен.

Группа ученых работает в сверхсекретной военной лаборатории над разгадкой секрета невидимости. Опыты над животными показывают, что превратить любое существо в невидимку гораздо проще, чем вновь сделать его видимым. Ученый Себастьян Кейн (Кевин Бэйкон) решает поставить опыт на



себе. Его коллеги Линда Фостер (Элизабет Шу) и Мэтт Кенсингтон (Джош Бролин) не очень уверены в успехе эксперимента, но Себастьян упорно настаивает на его необходимости. Сначала все идет отлично, но вот наступает момент, когда Себастьяна нужно вернуть в нормальное состояние. Вот тут-то все и начинается...



23-27-27

ВНИМАНИЕ

**всем пользователям
Центра Интернет ТГУ!**

С 16 ноября редакция газеты «Alma Mater» проводит совместно с ИЦ ТГУ акцию «Интернет в моей жизни». Мы приглашаем всех желающих принять в ней участие. Для этого вам необходимо заполнить анкету, которую вы сможете найти на главной странице ИЦ ТГУ. А тот, кто наиболее полно и оригинально ответит на 14-й вопрос анкеты «А вообще Интернет для меня это - ...», получит билет в Dolby Digital зал на две персоны на любой понравившийся вам фильм.

На этом наша акция не заканчивается, в дальнейшем пользователей ИЦ и читателей «Alma Mater» будут ждать еще немало интересных конкурсов и замечательных призов. Так что дерзайте, господа, и не упустите свой шанс!



Звонок в цирк.

- Здравствуйте, я хочу у вас работать.

- А что вы умеете делать?

- Ну, вообще-то, я урод...

- Да?..

- У меня две головы!

- О!

- И на одной из них три уха!

- Отлично!

- А на другой три глаза!

- Это сенсация! Нам надо срочно увидеться!

- Хорошо. Подходите завтра к семи к главному корпусу ТГУ. Вы меня узнаете легко: на мне будет зеленый пиджак, а в руках я буду держать газету «Alma Mater»!!!

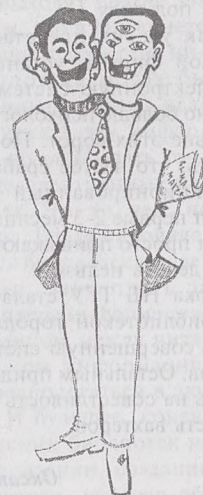


Рис. Вероники КИЯС