

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган комитета ВКП(б), ВЛКСМ, профкома и дирекции Томского Государств. Университета им. В. В. Куйбышева

1 ноября 1935 года № 13 Год издания 5-й

### ЗА СТАХАНОВСКИЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ В ВУЗЕ

Казалось бы, что общего имеет стхановский метод добычи угля с вузовской учебой? Однако, стхановский метод, это не только просто метод добычи угля. Метод Стаханова — это новая высшая ступень социалистического труда. Стахановец в вузе — это студент, который наиболее дисциплинирован, четко выполняет задания, учится на «отлично», умело сочетает учебу с общественной работой. Соревнуясь не только сам идет вперед, но и указывает пути к более высокому качеству работы окружающих. Стахановец работает культурно. Взять такой вопрос — как правильная организация своего труда, свои занятия, отдыха. У нас принято весьма перегружать себя работой во время зачетной сессии. Как только начинается сессия, так начинаются «сочные бедствия». Пройдет несколько ночей под ряд, студент идет на зачет обалдевший от бессонницы, бывают случаи, летит околесину и проваливается. А работай такой студент систематически, планомерно — таких явлений не было бы. Возьмем другой «мелкий вопрос»: слово и дело. Наша страна единственная в мире, где слово не расходится с делом, где слово большевика партийно и непартийно твердо, как камень. Человек должен относиться с уважением к своим обещаниям, воспитывать волю и характер, отучиться бросать слова на ветер. «Лучше не обещать ничего, чем не выполнить, а если обещал, то выполни»

ли обязательно, в лепешку разберись, выполни. Только на этом можно воспитывать твердость и доверие среди молодежи. Лучше совсем не выработать плана, чем выработать план и не выполнить его» (Андреев).

У нас же принято давать клятвы, заверения, что порученное дело будет выполнено, а на деле часто бывает только шелуха слов. На многократные напоминания и беганье тратится уйма времени и сил. Наплеватьское от пошлости к своим обещаниям делает человека развращенным, разболтанным, таким типом, какой у нас принято называть трешачем. Комсомолу университета нужно взять на себя почти по борьбе за выполнение своих обещаний каждым членом студенческого коллектива. Примеры стхановской работы у нас есть, взять например, Колпаева, он учится, как правило, на «отлично», руководит комсомольской организацией на физмате, а наши будущие пилоты Азбукина, Туленева. Петров учатся не плохо без отрыва от учебы готовятся на пилотов. Они уже самостоятельно водят самолеты. Плохо то, что наши вузовские организации уделяют мало внимания работе с этими людьми. Наша задача — взять лучшее образцы работы студента, научного работника и сделать их достойными званью коллектива. Воспитание в вузовцах стхановской организации учебой, стхановского отношения к труду — дело вузовской комсомольской организации.

### РАБОТАТЬ ТАК, КАК РЕВИНА

Ревина Катя комсомолка, это одна из всех девушек, которая не любит говорить, а любит делать. Настойчиво борется с трудностями и преодолевает их. Ревина учится на «хорошо», умеет сочетать общественную работу с личной. Профоргом она работает с сентября месяца. Но во всех звеньях профработы чувствуется ее кропотливая повседневная работа. Она первая пылится на заседании профкома привела 25 лучших ударников учебы для приема их в профсоюз. На бюрофаке лучше всего поставлена работа производственных советов. Организационная работа профсоюза на бюрофаке одна из лучших. Сейчас тов. Ревина поставила задачу, во чтобы-то ни стало поднять дисциплину, если я сталкиваюсь с трудностями, я делаюсь еще, настойчивее, а в панику никогда не впадаю, так говорит Катя о своей работе. Ревина чутко относится к запросам студентов. Партийно-комсомольская группа должна еще помочь Ревиной в ее повседневной работе. Студенты должны поучиться у молодого, но довольного энергичного профора, как сочетать учебу с общественной работой.

Радугин.

### Военная подготовка студентов

Коммунистическая партия и советское правительство предоставили нашей молодежи — студентам высших учебных заведений и техникумов при прохождении ими военной службы целый ряд преимуществ.

Студенты высших учебных заведений (университетов, разных институтов) и некоторых техникумов, в которых введена, так называемая «высшая внеочередная подготовка», не отрываясь от своей академической учебы, одновременно проходят определенный объем военной подготовки.

Раздел 10 закона о действительной военной службе, устанавливает определенные для студентов сроки военной подготовки.

Студенты вузов, в которых введена высшая внеочередная подготовка проходят теоретический курс военной подготовки зимой в стенах вуза и летом выходя на войсковые лагерные сборы. Вся их учеба проходит сначала в объеме красноармейца, а последующей сдвиг испытаний на звание младшего командира пехоты, артиллерии и др. родов войск, затем в объеме младшего командира со сдачей испытаний на звание командира взвода запаса РККА соответствующего рода войск.

В общей сложности, каждый студент, являющийся военнообязанным, в течение двух лет его академической учебы, проходит действительную военную службу в порядке высшей внеочередной подготовки.

Эти права и преимущества предоставленные пролетариату студенчеству мы должны никогда не забывать.

Таким образом, студент, окончивая вуз и имея уже самое высокое почетное в мире звание командира вооруженных сил диктатуры пролетариата — Красной армии, — получает другое командирское звание — командира (научного работника) нашей социалистической промышленности, сельского хозяйства, науки и техники и т. д.

За истекшее лето студенты нашего университета бок о бок с войсковыми частями в лагерях проходили лагерную боевую подготовку.

Красноармейцы и младшие командиры — студенты лагерного сбора дали образцовые и высокие показатели в боевой и политической подготовке, в дисциплине и культурности в работе и лагерьном быту.

Мы надеемся, что наши студенты — красноармейцы, младшие командиры и командный состав, занятый подготовкой студентов, получат достижения, которые они имеют в результате прохождения действительной военной службы путем высшей внеочередной подготовки.

Нимитин.

проверку по всем организациям г. Томска, которая может сказать, наперед вскрыть еще немало фактов, показывающих слабость работы томского комсомола в перестройке работы в соответствии с 11 пленумом ЦК ВЛКСМ.

П. Костюк.

### ИТОГИ ПРОВЕРКИ ПАРТИИНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Предварительные итоги проверки партийных документов по томской парторганизации вскрывают ряд фактов, свидетельствующих о засоренности некоторых первичных парторганизаций людьми чуждыми партии, это имеет место там, где вопросы революционной бдительности не были на должной высоте, враги партии, пользуясь притуплением классовой бдительности, в некоторых первичных парторганизациях пролезали в партию и творили свои гнусные дела. Парторганизация гос. университета должна сделать один из основных выводов из предварительных итогов проверки партдокументов, это — усиление классовой бдительности и непримиримая борьба за чистоту рядов ленинско-сталинской партии. Проверка партдокументов оживляет всю работу парторганизации, прибавляет могущие резервы людей, над которыми надо работать, поднимает вопросы партийной дисциплины еще на большую высоту. Строжайшее выполнение устава и программы нашей коммунистической партии требует от каждого члена и кандидата строгой ответственности за порученный участок работы, четким выполнением своих партийных обязанностей должна быть проинструктирована вся работа каждого члена организации. Разве не распухнутостью можно назвать такие факты хранения важнейшего документа — партбилета — члена ВКП(б) тов. Башкирцевой, в тумбочке, или утеря кандидатской карточки тов. Пряжниковым. Разве не мелкобуржуазной расхлябанностью можно назвать работу в период летней практики отдельных коммунистов группы 4 курса специальности № 2? И прямо нарушению дисциплины членами ВКП(б) т. Нарфеновым и т. Истребовым, попавших под канцелярские пристроения и нежелавших счи-

таться с вопросами партийной этики. Парторганизация должна со всей силой обрушиться на всех, кто пытается нарушить дисциплину организации. Нужна наводить огонь большевистской критики и самокритики на все участки работы и пользоваться этим, могущим оружием, поднимать все отрасли работы на принципиальную высоту. Пользуясь этим оружием, нужно воспитывать людей и помещать им в работу. Пользуясь этим оружием, нужно разоблачать всех тех, кто подрывает дисциплину в наших рядах.

Проверка партдокументов ставит перед нашей организацией задачу наилучшего овладения марксистско-ленинско-сталинским учением и это должно быть положено в основу текущего года во всей сети партпроса. Высокая сознательность, добросовестность проработки материалов, как со стороны пропагандистов, так и слушателей дисциплины кружка, залог успеха, залог того, что мы справимся с работой.

Предстоящее вузовское партийное совещание в Крайком ВКП(б) предлагает на нас серьезнейшие обязанности, как по закреплению успехов в наведении большевистского порядка во всех делах — основы успешной организационной и политической работы, так и по разветвлению всей партийно-массовой работы, направленной к разрешению основной нашей задачи — задачи подготовки кадров и воспитания молодежи.

Партийная, комсомольская и профессиональная организации, должны направить все силы к тому, чтобы больше оживить всю работу, мобилизовав вокруг себя презантный актив. Большевистскими усилиями, мы должны разрешить поставленные задачи.

Курочкин.

### Овладеваем воздухом

Параютизм и планизм занимают один из основных видов массовой оборонной работы Осоавиахима.

Тысячи трудящихся заводов, предприятий, колхозов, вузов нашей страны прыгают с воздуха и парят в нем.

Параютизм и планизм — любимейший массовый спорт трудящихся СССР.

Осоавиахимовская общественность Томского государственного университета имени В. В. Куйбышева по этому виду работы Осоавиахима показала неплохие результаты. До февраля месяца этого года наша общественность все «раскачивалась».

Перед 17 годовщиной РККА мы — ТГУ — приобрели свой парашют и планизм и сразу же перешли от слов к делу.

Уже 23 февраля — ко дню Красной армии — мы имели первую сотню студентов и студенток, совершивших прыжки на парашюте с вышки и начали регулярную учебу на организованных при университете курсах планиристов в составе 30 человек.

Несмотря на большую загрузку студентов академическими занятиями, и подготовкой к весенней зачетной сессии, университет сделал первый значительный вклад по парашютному и планиризму в общий «котел» западно-сибирского Осоавиахима.

За время с февраля месяца по 1 мая с. г., то-есть к моменту каникул в университете, мы имели 682 человека из числа студентов, студенток и научных работников, сделавших по 1—3 прыжка на парашюте с вышки. Особый интерес к этому виду работы проявили студенты.

Шесть человек студентов, изучивших отлично материальную часть парашюта и технику прыжков, сделали от 25 до 40 прыжков каждый.

Они сейчас являются инструкторами парашютизма. Имеется большой стремление отдельных лиц перейти к прыжкам на парашюте с самолета.

1 мая в университете выпущены первые 12 пилотов — планиристов класса «А», из них девять студентов и три студентки, и 30 июня в день подведения итогов зачетных академических сессий, выпущены еще десять пилотов — планиристов, из них — три студентки и семь студентов.

В этот же день университет обогатился еще десятком выпущенных пилотов — планиристов класса «А» исключительно из состава научных работников физико-математического факультета.

Наши ученые — профессор Тартаковский, ассистенты Тартаковская,

Ляшенко, Майдакская, Куретов и др. дополнили собой ряды пилотов — планиристов Советской Страны.

В ближайшие дни закончат сдачу испытаний на звание пилота — планириста профессора Кесениха — директора научно-исследовательского физико-технического института и Бергман, работавший ранее в германском университете и уволенный из него, как лицо «не арийского происхождения».

Эти профессора (Кесених и Бергман) и профессор Тартаковский проработали и направили ЦАГИ актуальные темы касательно авиоприборов и аэродинамики.

Ведется проработка по устройству катапульт для запуска планиристов и устройства легкого мотора к планиру. Над этим вопросом работают планиристы-студенты математики и физики с необходимой консультацией проработки профессорской.

К 18-й годовщине Октябрьской революции мы надеемся провести практическое испытание запрокированных изобретений.

Дирекция, партийная и профсоюзная, учитывая чрезвычайно большой интерес и энтузиазм в деле освоения воздуха, ставит себе задачей приобрести учебный самолет «А-2» и приобрести второй планор.

Часть наших планиристов перешла на пилотное отделение местного аэроклуба для подготовки к специальности летчика самолета.

Научные работники из числа получивших звание пилотов — планиристов, ставят задачей в самые короткие сроки овладеть авиомотором и техникой пилотов на самолете.

База для подготовки летных кадров в университете создана и пополняется. Энтузиазм, желание и энергия по освоению воздушных пространств у общественности исключительно высока.

Ко дню 18-й годовщины Октябрьской революции намечено выпустить еще 12 пилотов — планиристов.

Мы уверены в том, что в ближайшие месяцы студенчество и в особенности научные работники университета на собственном самолете «ТГУ» со своими летчиками понесет по воздуху в наши колхозы, села и предприятия завоевания науки и техники победоносного социализма.

Мы надеемся, что в ближайшие месяцы воздушный поэт ТГУ в составе самолетов и буксирных им планиров забороют воздух дальнейших научных работ в области советской авиации, чтобы она летала дальше, выше и быстрее авлапти капиталистических стран.

Нимитин.

### Проверка „комсомольского х-ва“

Помещенная в «Б. С.» статья «Плохой пример активистов» за 8 октября 1935 года, № 162 (1561), где написано о том, что комсомольские организации г. Томска к уплате членских взносов относятся пренебрежительно, полностью подтверждается.

В Томском государственном университете имени Куйбышева, проведена проверка комсомольских билетов по всему вузу, которая показала, что «комсомольское хозяйство» было в хаотическом состоянии. Привожу наиболее яркие факты по факультетам: химический факультет — у комсомолки 1 курса Кагоровой членские взносы отложены сразу за пять месяцев, и вместо комсомольского штампа, в билете поставлена печать местного союза просвещения «Ужурской организации. Интересно знать, с каких это пор начали в Ужуре выдавать комсомольские билеты с печатью местного? И еще более интересно, почему комитет ВЛКСМ ТГУ неудосужился отобрать у этой комсомолки билет, всё еще выясняет, как это получилось.

Вот еще пример: комсомолец Беляков 2 курса для «красоты» обрезал комсомольский билет и он теперь приобрел форму диска. Об этой «красоте» комсомольских билетов знает опять-таки только комитет ВЛКСМ и держит это в секрете. На этом же факультете комсомолка Пузанова для «красоты» обрезала крупно химическим карандашом все данные, записанные в ее комсомольском билете и не платила членских взносов 3 месяца.

Комсомолка Дорова В. И. членские взносы отменяла сама за целый год. Физмат. Комсомольцы 5 курса гг. Шевелев и Рудина не платили членских

взносов 5 месяцев, комсомолец Ладугин 2 курса не платил взносов 7 месяцев, комсорг специальности тов. Ковалевский билет запытал настолько, что и фамилию разобрать трудно и данные об уплате членских взносов затер настолько, что совершенно ничего не разберешь. Лемин Л. М. — членские взносы не платил 3 месяца, шифские и интернациональные взносы не платил 3 года. Волгуин — 5 курс, комсорг группы в билете фамилия записана «Валгуин», билет совершенно истерт, он его превратил в обложку для хранения разных дел и документов.

Шамсутдинов — 3 курс, нет личного дела зовут Захар, в билете написано Шалим. Фролова А. — астроном-членские взносы не платила с мая месяца. Богочинов 1 курс нет даты выдачи билета и т. д.

Геолого-почвенно-географический факультет. Комсомолец Шмидт сам отменял себе членские взносы за целый год. Шлябаева 1 курс, билет грязный замазан и замазан чернилами. Чернышева — подтирка на годе рождения, билет сильно запачкан.

Биофак. У комсомолки Гольбер неуплачены членские взносы с августа по ноябрь 1934 года, дальше все в порядке. На вопрос, почему так получилось, и сама не знает. Тихонова 1 курс, — оторван край у билета — говорит слышало и т. д. Можно еще привести очень много примеров, которые показывают, что комсомольской организации ТГУ еще много надо поработать, чтобы выйти из глубокого провала, в котором она очутилась, благодаря небрежному отношению к комсомольскому хозяйству. Томскому горкому ВЛКСМ будет не лишно сделать такую

проверку по всем организациям г. Томска, которая может сказать, наперед вскрыть еще немало фактов, показывающих слабость работы томского комсомола в перестройке работы в соответствии с 11 пленумом ЦК ВЛКСМ.

П. Костюк.

# ПЯТНА НА СОЛНЦЕ

Мы вправе гордиться нашим новым общежитием. Мы им и гордимся. Созданы идеальные культурные условия для жизни и работы студентов. Студенческая общественность вместе с дирекцией затратила немало энергии по дооборудованию этого общежития. Светлые просторные комнаты. Спокойно. Чисто.

Все как будто хорошо, но на деле несколько иначе. На каждом этаже имеются красивые уголки, где студент может почитать, поговорить, но красивые уголки имеют мало литературы и довольно скупо оборудованы. Плохо оборудован 5-й этаж: на 50 комнат имеет 19 репродукторов. Внешний вид студента зависит не только от качества костюма, но и от опрятности. Счастливый неопытный костюм создает впечатление неряшливости, да и нестиженную одежду носить неприятно.

Имеется электрическое отопление, но нет специальной комнаты, где можно было бы выгладить костюм и белье. Таким образом, уютно бездействуют. Вешалки нехватает, студенты прохаживают в комнате в пальто и галюхах, чем загрязняют комнаты. Дух не работает, что-то незаметно, что он выключен, когда-нибудь сломается. Канализация работает плохо, в комнатах часто стоит вода. Некоторые студенты подчас не умеют обращаться с имуществом. Например, на 5 этаже комната 3 и 45 полскатерти и клеенки на столах успели запылиться чернилами. Наблюдается небрежное отношение к мебели, были случаи поломки, между комнатами, вообще развешены соревнования, но некоторые комнаты не включались, особенно это относится к старшекурсникам. На этом же этаже комнаты старшекурсников 48 и 50 не соревнуются.

Ковригина.

# РАДИО-„ЗАКОВЫКА“

Говорят быков неожиданно смелится нежным шепотом, который перекатывается в тихие завывания шаманов и заканчивается невинным бормотанием.

Не пугайтесь это приступил к работе радиоузел. Мы не видели отчета о работе общежития. Мы уверены в указном отчете, если он существует, со слухом говорится о радиоузде общежития. В объяснительной записке, должно быть, много сказано о роли радио в жизни студентов; о развертывании массовой работы по радио, о чтении лекций, да мало ли хороших вещей можно сделать по радио.

Но жизнь, как говорится, вносит коррективы. Во-первых, некоторые аппараты совершенно не оборудованы, например, северная сторона 4 этажа, другие линии включаются от случая к случаю. Многие комнаты не оборудованы репродукторами на складе университета есть репродукторы, правда, часть из них поломаны, но их легко можно исправить силами студентов - физиков. Аппарат для трансляции делал физико-технологический институт. При работе аппарата были некачественные передачи. Это

характеризует несерьезное отношение ФТИ к выполнению заказов по обслуживанию студентов. Микрофон еще не установлен и не известно, когда установлен. Вот тут попробуйте устройте свою передачу! Кроме граммофонных пластинок ничего нельзя передавать. Программа для работы радиоузда написана хорошая, но не будешь ее выполнять пропало перед микрофоном, который включен в «шкудра». Программа действительной передачи зависит от вкусов радиста.

Радиетрансляция тов. Якулини большой любитель музыки и «возраст» по эфиру в поисках только концертов. Музыка, конечно, дело неплохое, но чувствительность меря полезно и здесь. Если Новосибирск начал передавать последние новости, которые очень интересуют студентов, то трансляция прекращается на другую станцию с музыкой. Перед выходными днями радио не работает, так как радиет уходит на танцы. В выходные дни радиет отдыхает и трансляция так же не работает... То как зверь она завоет, то заплачет, как дитя... то передается в мастерских ФТИ, а работает только в отчетах.

Н. С.

# ГИТЕЛЬМАН „ОТДЫХАЕТ“

Новый учебный год начался два месяца тому назад. В университете приняло новое пополнение — люди, для которых учеба — решающий шаг в жизни.

Пришли новые студенты и на геолого-почвенно-географический факультет.

Профорганизация, под руководством тов. Гительмана, ни какой работы с новичками не ведет и пока что не собирается вести. Больше того, профорг ГИГительман в эту горячую пору, не оставив заместителя, уходит в отпуск. На факультете в руководстве профорганизации осталось «пустое место на пороге».

Таким образом, профработа на ГИГ в сентябре месяце «отдыхала» вместе с Гительманом. Гительман, вернувшись из отпуска, решил, что профработу не следует «продолжить отпуск» и

таким образом, профработы на ГИГ не существует.

ГИГ факультет не соревнуется с другими факультетами. Индивидуальным соревнованием студентов не охвачены. Подготовка к прошедшему 18-й годовщине Октябрьской революции нет никакой. Короче говоря, Гительман профработу на ГИГ развалил. Нарторг ГИГ факультета тов. Горшков неоднократно торжественно заявлял, что Гительман начал работать, но заверения остались заверениями и Гительман под крылышком Горшкова, продолжает свой ни чем неоправдаемый отдых. Нам кажется, пора отдыха и отпусков миновала и университет живет своей обычной, ключевой жизнью, поэтому придается г. Гительмана побеспокоить.

Может быть профком нам поможет в этом?

Радугин.

# ВИСКОВ НЕ ПРАВ

Общезавоевское комсомольское собрание томского госуниверситета им. Буйбышева, проходившее 17 октября 35 г., было необычно оживленным. Активный эд университета был буквально переполнен. На собрании пришли все комсомольцы и коммунисты университета. Около 1000 человек с нетерпением ожидают, когда же начнется собрание. Избранный председателем собрания старший большевик **Абрамович** объявляет повестку собрания:

«Сегодня мы разбираем статью, опубликованную в газете «Большевикская смена» за 8 октября 1935 года «Висков уплет себе дружку».

В зале тишина. Член бюро томского горкома ВЛКСМ в своем выступлении дал обстоятельный анализ поведения бывшего секретаря комитета комсомола университета г. Вискова.

«Большевикская смена» правильно вскрыла лицо Вискова, как разло-

жившегося в быту и испорченного индивидуалиста. Висков будучи женат, имел связь с поторопными женщинами, давая клятву в любви своей жене тов. Ковригиной. — «Чего ты бузишь, ведь я тебя люблю, с ним это только так» — отговаривался Висков. Висков в женщине видит не товарища, а предмет удовлетворения: одна не походит, давай другую. Такое поведение несовместимо со званием комсомольца, коммуниста. Висков не узнал Ковригину, как друга, как товарища, он не оценил себя, сможет ли жить с Ковригиной и вступил с ней в брак. Он торжественно учел для Ковригиной, не создав условия для ее роста. Висков выскочил человек, он противопоставляет свое мелкобуржуазное «я» интересам комсомола и неверно реализует на критику его поступков. Ему кажется, что раз обсуждают его недостатки, значит его унижают. Газета не может заставить меня жить с женщиной, которых я не люблю». — заявил Висков.

# ПОД ЗВУКИ „ТАНГО“

Уютно ярко освещенная комната обшажития университета. В вечерние часы хорошо заниматься в такой комнате. Работает легко и незаметно летит время. Студент П. комнаты № 28, сел за работу.

Но что это за шум, пение и музыка? Оказывается, что соседя сегодня в рабочее настроение и развлекается. П. пробует читать, но где там, в уши ползут звуки запоздалой польки, с одной стороны, и томные звуки «танго», с другой.

Думаю П. нужно им сказать, что по правилам внутреннего распорядка сейчас должна быть тишина.

Сходил сказал. Уселся за прерванное чтение. В комнатах 25 и 27 поднялся впаг и хохот. Возня и шум заставил оторваться П. от книги, и так почти каждый вечер. Заметим, что П. обладает твердым характером, и то, наконец, сдася и занимается урывками, а о бо-

лее мягких и говорить не приходится. Те занимаются тогда, когда буйные соседя позволяют им.

Кроме того, заниматься хорошо помыслной день. Для организации этих занятий с вечера, в ночь для более полного отдыха, спокойного сна студентов, в столовой устраиваются таа-д-д-д-д-д. Звучит духового оркестра, разносятся по фойе коридорам и убавляются студентов. Злые языки утверждают, что не могут заниматься в таком условиях, а даже спать.

Врачи. Мы предлагаем в каждом этаже поставить турецкие барабаны и бить в они в 5 часов вечера до 12 часов ночи, а в столовой организовать ресторан с музыкой. А что ж приказ директора о правилах внутреннего распорядка?

Висит, собой спокойно, на стенке. Что ему делается.

Н. Р.

# КАК МЫ РАБОТАЕМ НАД РОЛЯМИ

(Артист А. А. Колосов).

В работе над образами современности я все свое желание направляю в том, чтобы, выискивая идею пьесы, видеть горячую кровь в играемой мною образ. Я хочу, чтобы по сцене жила мидий чужезем со всеми его страстями, а не голая схема. Я стремлюсь воплотить образ уловкой, сделать его живее, интереснее.

Работа над классическими ролями, конечно, нельзя сказать, я сыграл очень много, сродился к более или менее старому подражанию старшим товарищам. Сейчас же совершенно отказавшись от такого «метода» освоения классического наследия, я в своей работе ищу средства для сценического воссоздания тех психологических черт, которые воспитывались в человеке условиями хищнического, лицемерного и мещанско-обывательского существования и стараюсь отобразить историческую правду и социальную сущность данного образа. Пьесу П. Погодина «Аристократы» я буду играть впервые. «Аристократы» — пьеса о людях, пришедших в стужу на пустырь строительства Беломор-Балтийского канала, претерпевших эти пустыри в величайшее сооружение наших дней. Пришли люди исключительно опасные, принципиально отрицающие труд; воры, грабители, домашники, проститутки, «шпана» опустившаяся на дно. И вместе с ними педантеры-вредители. И социальное положение людей под мудрым руководством партии с помощью чекистов, которыми партия поручила на строительство канала великое дело перевоспитания людей превращаются в трусманов.

Они были «аристократами», презиравшими труд, а стали работниками трудной армии, участниками общей жизни.

Подучив ответственнейшую роль пьесы — Костю Капитана, «знакомая» с этой ролью, с художественным руководством, режиссурой и актерами Томского гос. театра, я с большим воодушевлением приступаю к работе над образом.

На основании той работы кабинетного характера, которая мной проделана, я могу сказать только — что Костю Капитана я хочу играть, как очень сильного человека — человека, чья исключительная внутренняя сила направлена в неверное русло. Он глубоко несчастен от этого. Хочу, чтобы образ был лиричен при всей внешней грубости и неприглядности вора Костя. И я хочу, чтобы зритель уже с первых сцен начал любить Костю и жалеть, чтобы он исправился. И хочу, чтобы в перерождение Костя зритель верил, и даже последние очень схематичная сцена собрания, напоминающая нам о прежних болезнях драматургия не омрачала этой уверенности. Так я понимаю и так хочу трактовать свою роль.

Но каждый актер работает, творит и создает по мере своих сил, умения и таланта и не нам, актерам судить о степени наших дарований и результатах проделанной работы, пусть это делает зритель.

Наша общая задача в спектакле «Аристократы» — выявить идею спектакля, которую постановщик пьесы — режиссер Н. А. Шведов на эскизах пьесы так ясно и четко характеризовал положением Маркса — «труд воспитывает человека». Эту основную идею спектакля мы должны показать в рассказе в теме гордости победы и справедливо — трудовой политики пролетарского государства и организуемой и ведущей роли руководителей этих побед, инженерно-переконной души, работников органов НКВД, которые были поручены партией и ее вождям тов. Сталиным выполнение этих ответственнейших задач.

# ПО ВОЛЕ ВОЛН

По всей стране идет сейчас усиленная подготовка к великой годовщине Октября. Рабочий класс охвачен небывалым подъемом. Борьба за небывалую в мире производительность труда. Стахановское, бумажническое движение охватило весь рабочий класс и колхозников.

У нас в университете под эгидой и какого-нибудь движения по подготовке к проведению 18-й годовщины Октября не чувствуется. Профргом факультетов до сих пор еще подготовку не начали. Профргом ФМФ Зверев ограничился только тем, что фотографировать ударников, но ведь фотографировать ударников и иметь галерею ударников — это постоянно систематическая работа.

Профргом химфака Марасанов по подготовке еще ничего не сделал. Процветает кустарничество, размениваются на мелочи и надо сказать, что подготовка фактически на факультетах нет.

Профком в своем решении от 23 октября сего года дал установку по подготовке к Октябрю, но не проверяет, что делают факультеты. Нужно было бы развернуть полностью большевистское соревнование на «лучшие показатели» к Октябрю, а занимаются «ухлобобством». Факультеты должны срочно развернуть сейчас массовую работу, проработать вопрос о проведении 18-й годовщины Октября. Нужно сейчас же подготовку начать на «лучшие» организовательность праздника, демонстрируя свои достижения культуры и быта. Профргом факультетов должны сейчас же начать подготовку на лучшее оформление колонны. Великий праздник встретить организованно, лучшими показателями.

Радугин.

# ЧТО ДАЕТ НАМ ТЕАТР

Наш театр вступает в пятый год своей работы в Западной Сибири и мы должны не просто подытожить пройденный путь, но и использовать значительную долю нашего прошлого опыта в самом положительном смысле для дальнейшей работы. Сейчас впервые в городе Томске драматический театр будет работать в течение 8 месяцев. Это дает нам возможность гораздо глубже, интереснее, многограннее развернуть свою творческую работу, это даст нам возможность еще более выявить наше творческое лицо, еще крепче связать наш театр с общественностью города Томска.

Наш театр не забыл и не забудет, что нашим основным зрителем являются десятки тысяч учащихся — выпускников города Томска. Нам хотелось бы с нашим зрителем установить более тесную связь.

Институт театральных работников — прекрасный институт, но пока он является лишь передаточным звеном между театром и зрителем. Мы хотим и непосредственной связи.

Больше обсуждений пьес, больше обсуждений самих спектаклей при нашем прямом участии.

17 съезд партии определил политические задачи второй пятилетки: «Выкорчевывание корней капитализма в экономике и сознании людей, превращение всех трудящихся в сознательных строителей бесклассового социалистического общества». Это есть основная тематическая задача советского театра. Героика социалистического строительства — жизнь нового социалистического общества, во всем многообразии их личной и общественной жизни, современный человек со всеми его мыслями, чувствами, страстями и действиями — вот основной мотив репертуара предстоящего сезона. Включая в наш репертуар классику, мы помимо использования ее высоких художественных достоинств, ставим себе задачу критического ее переосмысления и интерпретации в интересах современных задач.

В репертуар нашего сезона включены следующие пьесы: «Аристократы» — Погодина, «Горь от ума» — Грибоедова, «Идиот» — Шекспира, «Ромео и Джульетта» — Шекспира, «Свадьба Фигаро» — Островского, «Мать» — Горького, «Таланты и поклонники» — Верейского, «Мать» — Горького.

Наш творческий коллектив, сохранив свое основное ядро, пополнен рядом интереснейших ведущих актеров и еще одного режиссера. Два вновь приглашенных художника В. В. Перко (Москва), Ю. Я. Бабичев (Ленинград) и композитор П. А. Малаховский (Ленинград) помогут нам создать интересное, ценное произведение, как режиссерского, так и актерского мастерства.

Зав. художественной частью, Л. С. САМБОРСКАЯ.

поставившей вопрос, с работы секретаря комитета сняты, выведены из состава комитета и объявить строгий выговор с предупреждением.

П. Костюк.

От редакции: Просим студенчество, научных работников высказаться по вопросам быта социалистической семьи на страницах нашей многотиражки «За качество кадров».

# Кружок комскаров

По инициативе комитета ВЛКСМ организуется кружок студентов, руководством кружка обеспечивает Лягушкова и редакция «Красного Знамени». Записки производят комсорги групп факультетов, особенно желательное участие в этом кружке работников студенчества.

Ответственный редактор Луценков А. С.

Техн. редактор Почемуева Е. А.