

4 февраля 1994 года

№ 5  
(111)

Выходит  
с 1991  
года

# Вместе

Цена 50 рублей

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

## КСТАТИ...



*Друзья! Вы, наверное, не заметили, а ведь начался уже последний месяц зимы! Мы, конечно, помним, что в Сибири морозы бывают ещё в апреле, а в Первомайские праздники ещё можно угорбить в снежный сугроб. И все-таки: до весенних каникул и капели осталось всего ничего, а там и рукой подать до лета...*



## Ребята! Айда снег убирать - может, зима поскорее кончится!..

4

«Но если вы с нами еще не знакомы, не огорчайтесь. До 23 февраля редакция газеты «Вместе» проводит конкурс, в котором могут принять участие все, кто хочет...»

5

«И каково же было мое удивление, когда, увидев ее пару недель назад, я поняла, что она живет полностью на наркотиках...»

13

«Мои родители жили в мире, где богатых и бедных вроде бы не было. Теперь я, оказывается, практически нищий. Может, вам это покажется странным, но торговать мне противно...»

14

«Таня всегда создавала в своих мыслях образ прекрасного брюнета с синими глазами, обязательно высокого, сильного...»

am



## ВСЕМ РЕБЯТАМ ПРИМЕР

С научной работой поздравил директор школы №198 (г. Томск-7) своего водителя, руководителя школьной детской организации Юрия Чистякова. Повод - публикация Юриной статьи в журнале «Народное образование». На фоне жалоб и критических замечаний в сторону работы детских организаций рассказ о жизни «Республики мальчишек и девчонок» прозвучал очень бодро.

## КОМСОМОЛЬЦЫ НЕ СДАЮТСЯ

Российский Коммунистический Союз Молодежи считает себя преемником ВЛКСМ и собирает под свои знамена юношей и девушек,

которым хочется бороться за светлое будущее. Так, в Томске существует комсомольская «ячейка», состоящая из 8 человек. Они сотрудничают с коммунистической рабочей партией, налаживают связи с профсоюзами и изучают труды Маркса, Энгельса и Ленина. Что касается их «врагов», то ими, по всей видимости, в первую очередь являются защитники свободного предпринимательства.

## ИЗ МОГИЛЫ - НА СЦЕНУ?!

Никто бы не подумал, что в Доме культуры электромеханического завода может проходить черный шабаш. Но если верить объявлениям, развешанным на дверях общежитий, сия тусовка, проводимая некими «трудовыми червями», имеет там место быть сегодня, 4 февраля. Сборище панков и сатанистов-приколистов - далеко не бал у Воланда, и гости «шабаша» вряд ли будут отличаться хорошими манерами. Однако хочется верить, что ничья кровь не прольется и вмешательство милиции не потребуется.

## Награды ждут победителей

С 20 по 24 января 1994 года в г. Челябинске проходили зональные соревнования МО России по греко-римской борьбе среди юношей 1978-79 г. рождения, в которых приняли участие учащиеся обл. ДЮСШ. Одно из призовых мест, третье место занял Северюхин Евгений (тренер Иванов А. В.), учащийся гимназии №24. И поехал на финал России, который будет проходить с 20 по 24 марта 1994 года в г. Москве.

Яндульский А. И., зав. отделением единоборств.



## Со следующего номера!

С августа 1993 года областное управление образования и Томская телерадиокомпания приступили к разработке и реализации областной программы «Дистанционное обучение», цель которой заключается в повышении эффективности образовательного процесса (в первую очередь в сельской местности) средствами телевизионных и компьютерных информационных технологий. Программа состоит из трех разделов:

«Телеурок», «Телерепетитор», «Домашний учитель»

Со следующего номера наша газета будет публиковать расширенную программу раздела «Телеурок».



Криминальная хроника



## НЕ ГОЛОД И НИЦЕТА

заставляют «почтовых» подростков совершать преступления. Как отмечает городская инспекция по делам несовершеннолетних, их подопечными руководит стремление самоутвердиться в кругу сверстников - жить не хуже, а по возможности и лучше других. Лучше - значит иметь полные карманы денег, значит иметь соответствующий уровень пуховик или кожанку, значит позволять себе любые удовольствия. Итог нищие в миллионских сводках: из 186 преступлений, совершенных несовершеннолетними в 1993 году, 75 процентов относятся к категории корыстных (имущественных). Произошел рост таких видов преступлений, как грабежи, мошенничество, вымогательство.

Чаще всего подростки обращали свое пристрастное внимание на квартиры и безнадзорные машины. Исчезали оттуда при помощи юных ловких рук предметы одежды, деньги, ювелирные изделия и другие ценные вещи. Уводили также автотранспорт вместе с запчастями.

Активнее других «трудились» неуспевающие и неработающие подростки. С их участием совершено 97 преступлений. Так, некий Слава Дергачев совершил 19 преступлений, связанных с мошенничеством и кражами личного имущества. Сейчас он отбывает «заработанный» срок.

17-летний Р. занимался вымогательством денег, золотых изделий, ценных бумаг. В милиции теперь знают о его делах и способностях.

Учебу с преступной деятельностью умело сочетали 48 школьников. Например, 14-летний ученик совершил 6 краж из квартир, машин и на улице.

О том, что подростки воровали, грабили, мошенничали и вымогали не ради куска хлеба, говорит такой факт - более половины из них, 63,2 процента, проживали в полных (т.е. считающихся благополучными) семьях. Причем некоторые из родителей занимались различными видами коммерческой деятельности и, надо полагать, не испытывали больших материальных затруднений.

А уж великовозрастные «друзья» и «соратники» на сомнительном поприще всегда найдутся. В прошлом году было привлечено к уголовной ответственности 12 взрослых за спонсирование несовершеннолетних. Кстати, попадает за это и продавцам коммерческих киосков, отпускающих алкогольный товар слишком молодым покупателям. Статистика утверждает, что каждый третий подросток совершал преступления в пьяном виде. Кроме этого, предостаточно граждан (в том числе опять же работников коммерции), готовых купить краденый перстень, кольцо или другую ценную вещь.

В косвенном пособничестве несовершеннолетним преступникам можно обвинить излишне беспечных граждан. Не все подростки могут устоять от искушения и не взять то, что «плохо лежит». Свободным доступом ими совершено 55,8 процента краж.

Таковы вкратце криминальные итоги года минувшего в г. Томске-7.

✓ По материалам ИДН.

2

4 февраля 1994 г.



## Свет и тени чемпионата

Все началось с хорошей приметы: на оргкомитете чемпионата области по лыжным гонкам зачитали телеграмму из столицы: «Поздравляем! Томичка Наташа Масалкина включена в состав сборной России, выезжающей на юниорский чемпионат мира».

А в конце совещания главный секретарь соревнований В.И.Милкина взмолилась: «Ребята! Уже триста человек! У меня же свободных номеров нет!».

Да, чемпионат получился рекордным: 346 участников вышли на старты лыжных трасс. А ведь еще в самый канун чемпионата скептики и «доброжелатели», которых хватает в Томске, пророчили, что лыжный чемпионат точно сорвется... Однако областное управление образования и облспорткомитет провели немалую предварительную работу, и их старания увенчались успехом.

Интерес к соревнованиям подогревало решение лыжной федерации России: разрешено за первое место в чемпионате области присваивать звание мастера спорта (при участии 5 мастеров спорта).

Порадовало и то, что много было совсем молодых участников, представ-

ляющих 24 команды ДЮСШ области. Значит, есть хорошая «подпитка», есть будущее у лыжного спорта в Томске.

Среди девушек старшей возрастной группы победила Гатьяна Попов (ДЮСШ «Юность»), а у самых юных - Оля Швецова (ДЮСШ «Юность») и Лена Гиллюпо (ДЮСШ-5).

Среди юношей первенствовали Олег Бывков и Александр Фунтиков (спортклуб «Кедр»), Андрей Гудинчев (ДЮСШ-5).

А в общем зачете первое место среди ДЮСШ завоевала ДЮСШ-5, во втором месте - ДЮСШ «Юность», на третьем - ДЮСШ-5 (вторая команда).

Областная ДЮСШ наградила тренеров, подготовивших чемпионов. Соревнования закончились, призы вручены, опустели лыжные трассы...

Спортивный зимний сезон продолжится, по итогам соревнований сформирована сборная команда, которая выехала в г.Новосибирск для участия в территориальном первенстве России по лыжным гонкам.

С. САФРОНОВ,  
директор областной ДЮСШ

## Спортивная афиша февраля

1. Матчевая встреча по лыжным гонкам на призы ДЮСШ п.Кожевниково - 5-6 февраля (п.Кожевниково).
2. Матчевая встреча по лыжным гонкам на призы ДЮСШ г.Асино (г.Асино).
3. Всероссийский турнир по греко-римской борьбе памяти заслуженного тренера России А.Д.Афанасьева - 10-13 февраля (г.Томск, с/к «Кедр»).
4. Открытый турнир среди детских клубов по каратэ-до «Шегарский медведь» - 19-20 февраля (Шегарский р-н, п.Каргала).
5. Зимнее первенство по легкой атлетике - 12-13 февраля (г.Томск-7).
6. Зимнее первенство среди школьников по городкам - 26-27 февраля (Томский р-н, п.Рыбалово).
7. Зональное первенство по баскетболу среди юношей (в зачет 9 игр школьников и учащихся ПТУ). - 16-20 февраля (с/к «Динамо», с/з ТГУ).
8. Всероссийская спартакиада учащихся:
  - биатлон - 2-4 февраля (г.Новосибирск),
  - бокс - 5-8 февраля (г.Тюмень),
  - лыжные гонки - 10-13 февраля (г.Канск, Красноярский край),
  - спортивная гимнастика - 14-18 февраля (г.Ленинск-Кузнецк),
  - шахматы - 20-27 февраля (г.Тюмень),
  - прыжки с трамплина и лыжное двоеборье - 24-27 февраля (г.Киров).

## Эстафета с японским уклоном

Вернулась из Австрии с юниорского чемпионата мира юниорская лыжница Наташа Масалкина.

С одной стороны, приятно было, что Наташа попала вновь на такие престижные соревнования. А участвовали в них лучшие спортсмены из 23 стран мира, начиная от традиционно сильных скандинавов и заканчивая диковинными для лыжных стартов прежде спортсменами из Азии, где и снега-то...

С другой стороны, Наташа выступила не столь удачно, как на прошлом чемпионате. На дистанции 10 км она заняла десятое место. А первой была ее подруга по команде Ирина Лузина. У юношей, кстати, также победил лыжник сборной России Григорий Гудников.

А вот в эстафете сборную России поджидала крупная неудача. Сложная была погода, и наши не угадали со смазкой. В итоге юноши заняли аж 12-е место, а девушки - девятое.

Правда Наташа Масалкина в эстафетную команду не попала. Может, с ней бы сборная выиграла эстафету, как это было на прошлом чемпионате? Кто знает, спорт таит столько сюрпризов. Одним из них стала победа в эстафете команды японских юношей...

Так что, дерзайте, юные спортсмены - шансы есть у всех.

А от Наташи Масалкиной ждем теперь успехов во взрослых чемпионатах и Олимпиадах.

С. СВЕТЛОВ





25-26 февраля в Томске будет большой праздник для детей и подростков. Посвящается он детской прессе. А это значит, что все ребята, которые «имеют связи» с газетой «Вместе», программой «Твой видеоканал» и радиопередачей «Топай к нам», получают шанс в течение двух дней весело и с пользой провести время.

Но если вы с нами еще не знакомы, не огорчайтесь. До 23 февраля редакция газеты «Вместе» проводит конкурс, в котором могут принять участие все, кто хочет. Делается это элементарно: нужно выбрать одно или несколько заданий (см. ниже), выполнить их как можно лучше и результаты принести к нам в редакцию, желательно в четверг с 16.00 до 18.00.



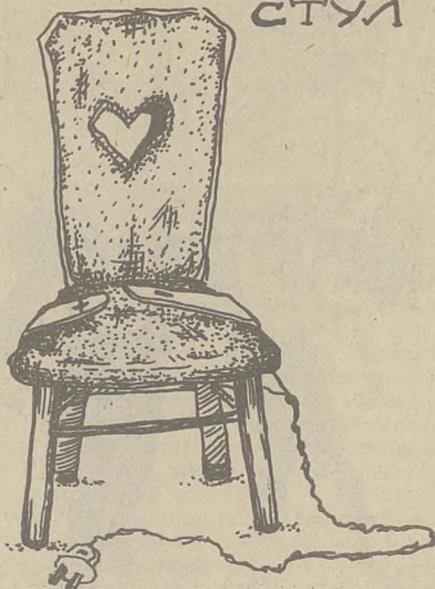
4 февраля 1994 г.

#### ИНТЕРВЬЮ

1. Интервью - это такой газетный жанр, когда один человек задает вопросы, а другой отвечает. Первый называется «корреспондентом». Второй - какая-нибудь известная или просто интересная личность. Их разговор записывается так, чтобы это было не скучно читать, а потом публикуется в газете.

Задание: найдите из числа своих знакомых незаурядного человека и задайте ему с десятков интересных вопросов, можно «прикольных». Например: «Как вы использовали свой ваучер и почему?» Или: «Вы смогли бы сейчас кукарекнуть?» Постарайтесь, чтобы вопросы были на одну тему. А затем оформите ваш разговор в виде интервью, то есть сперва представьте того, с кем разговаривали (имя, фамилия, возраст, что в нем интересного), а затем запишите саму беседу.

#### ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СТУЛ



## А ВЫ ЛЮБИТЕ ПРАЗДНИКИ?

#### РЕПОРТАЖ

2. Что такое «репортаж», можно коротко объяснить так: пришел, увидел, написал. Причем написал так, чтобы читающему казалось, что он тоже присутствовал на этом событии, стоял рядом с репортером, ходил везде за ним и видел то же самое.

Предлагаем вам опробовать свои репортерские способности. Итак, получите задания:

- «Вступить в пионеры (или в детскую организацию)».

- «Нескучно провести вечер» («Сижу я как-то дома. И стало мне скучно...» - продолжайте).

- «Однажды со мной случилась такая история...»

#### РИСУНОК

3. Вы можете присылать свои рисунки. Только не нужно демонстрировать свои художественные способности и со здавать полотна маслом. рисунки должны быть небольших размеров и выполнены (желательно)



черной гушью на белой плотной бумаге. Очень ценится свежесть идеи и остроумие. Газетный рисунок - это тоже своего рода маленький материал. Он должен быть не слишком сложным по исполнению и максимально четким по содержанию.

Можете разработать, к примеру, такие темы:

- «Обыкновенные вещи» (требуется как-нибудь необычно представить знакомые предметы или понятия).

- «Как мы собирались на фестиваль прессы».

- Любые другие темы.

#### «РАЗМЫШЛЕНИЕ»

4. Если вы любите задумываться над жизнью, то можете написать «размышление» на одну из предложенных тем:

- «Богатые и бедные в Томске в конце XX века».

- «Каким я вижу будущее моего ребенка».

- «Почему я верю в Бога».

#### ФОТОСНИМОК

5. Если вы уместе держать в руках фотоаппарат, спросите знающих людей, на какие кнопки надо нажимать, чтобы сделать классный снимок. Что получится - пришлите нам.



проба пера

## Остановиться, отлечься...

Я хочу рассказать вам о своей подруге. Еще год назад Оля была вполне достойной девушкой: симпатичной, доброй, начитанной... И каково же было мое удивление, когда, увидев ее пару недель назад, я поняла, что она живет полностью на наркотиках. В ней многое изменилось. Она стала нервной, раздражительной. Во всем ее облике появилось что-то неряшливое, вульгарное. В глазах порой появлялось безумное выражение.

Когда мы разговорились, что случилось с ней это вполне заурядным для нашего времени способом. Ее парень решил познакомить Ольгу со своими друзьями. Ребята в компании оказались «на подбор»: крутой жаргон, вышивка, курево, «наркота»... А Ольга ни с одной из этих «клевых питушек» раньше не сталкивалась и, естественно, на первых порах очень из всех выделялась. Потом пошли насмешки типа «лялька», «малолетка».

Участь белой вороны не припала ей по душе и... Закурила раз, другой, «пробовала «травку», стала колотиться. Ольга быстро скатывалась вниз, зато в компании стала, зато в компании стала «своей в доску».

У этой истории трагический конец. Родители Оли обо всем узнали, и она, приняв большую дозу наркотика, покончила с собой.

Такие случаи, к сожалению, не редкость. Многие мои сверстники почти таким же образом «сходят с рельсов». Я знаю ребят, которые, не желая выделяться среди дружков, начинали курить или втягивались в «наркотику». Начинали они это, как правило, чтобы «не стоять, когда все курят». И очень немногие (хотя были и такие) могли остановиться. Курят или колотятся они обычно в подвалах, но продавцов наркотиков можно увидеть даже в школе!

... Со всем этим напрямую связано и такое явление, как подростковая преступность.

Весь сигареты, выпивка, наркотики - дорогостоящие удовольствия, а денег, которые дают папа и мама, хватает только на мороженое да «Сникерс». В результате ребята становятся карманниками, отбирают деньги у своих же сверстников и даже грабят комнаты в общежитиях...

Я не думаю, что сбившиеся с пути подростки, прочитав это, исправятся, но если хотя бы 2-3 человека одумаются, скажут себе твердо: «Нет!», я буду рада.

✓ А.Т.

# КИЯ-Я-Я-Я!!!

*Юля Горбунова из Стрежевого одной из первых откликнулась на предложение участвовать в нашем конкурсе юных журналистов. Правда, дебютом для Юли эта публикация не будет дебютом, ее заметки уже публиковались в стрежевской газете «Кутерьма».*

Недавно решила записаться на занятия по каратэ. Дай, думаю, стану сильной - вот тогда и поговорим о равноправии женщин и мужчин! А на первом собрании довелось познакомиться с удивительным человеком - Маратом Анатольевичем Сапаевым. Он тренер по каратэ в стиле «Сето-Кан», работает в клубе «Десантник». Впрочем, что я вам рассказываю? Наверняка его знает весь город!..

Ну а если вдруг кто-то из его поклонников до сих пор знает о нем маловато, так я вам с удовольствием расскажу. решил заниматься каратэ в 1982 году, а до этого какими только видами спорта не увлекался. Но только в каратэ, моему, и куесте настоящий мужской характер: попробуйте скрыть от противника свои чувства, когда глаза на лоб лезут от боли!.. Вот и служил Марат Анатольевич не где-нибудь, а в самых настоящих воздушно-десантных войсках, «баловался» рукопашным боем. Это вам не семечки на скамейке лузгать!

Ну а потом был запрет на каратэ, и вновь заняться этим популярнейшим видом спорта пришлось в 1989 году. А в 92-м посчастливилось Марату Анатольевичу попасть на курсы обучения у японских мастеров в Нижний Новгород, где и защитился он за синий пояс. А уж в 1993-м он получил коричневый пояс (вот уж, наверное, трудно было!).

Меня поразило то, что Марат Анатольевич, за такой короткий срок работы умудрился подготовить много ребят, которые уже заслужили два оранжевых, два желтых и один синий пояса. Один из самых лучших учеников - Александр Мартынов. Он за короткий срок достиг по-настоящему крутых результатов: имеет синий пояс, защитился на инструк-

тора и на судью по каратэ. При этом учится в 11-м классе вечерней школы.

Марату Анатольевичу удастся отлично ладить с ребятами, они все от него без ума. Частенько отмечают вместе дни рождения; с музыкой, но никакого алкоголя! Сам Марат Анатольевич, естественно, не курит и не пьет, а ученики тем более не должны. Каратэ - не только совершенствование тела, но и обогащение внутреннего, духовного мира. Помимо искусства боя, он знакомит ребят с обычаями и традициями Японии, обрядами каратистов высшего класса.

Клубу «Десантник» Марат Анатольевич и его ученики, можно сказать сделали своими руками. А для малышей пяти-шести лет он нашел зал (в пятой школе), где они могли бы тоже заниматься. Сейчас Марат Анатольевич и его ученики с родителями отдают этот зал. Маленькие каратисты постоянно занимают призовые места в соревнованиях. Этот человек очень увлечен своим делом. И еще. Мне кажется, что Марат Анатольевич - самый клевый тренер по каратэ в Стрежевом. Я желаю ему и его ученикам больших успехов!

Будущая каратистка  
✓ Юлечка Горбунова,  
школа №2,  
г. Стрежевой.

4 февраля 1994 г.



# Расскажу тебе о профориентации

Только не морщи нос и не говори: «Какое слово скучное!» Потому что настоящая профориентация никакими отношениями к тому, о чем ты думаешь, не имеет.

Скучным это слово сделали взрослые, которые тебе, наверное, годятся в бабушки и дедушки. Когда эти люди были молодыми, принято было по распоряжениям сверху проводить агитационную работу. Одним из ее направлений была агитация в ПТУ. Разные дяди и тети шли в школы и рассказывали ученикам, как хорошо стать слесарем, швейей или мастером машинного доения. Их речи назывались «уроками профориентации», и после них чуть не весь класс понимал, что ни в какие слесари и доярки никто не пойдет. Вот этим, пожалуй, «профориентация» и приносила пользу.

Так было еще 10-15 лет назад, и с тех пор слова «профессиональная ориентация» и «профессионально-техническое образование» стали как бы синонимами. И продолжают оставаться таковыми в сознании очень многих взрослых. Если ты попробуешь спросить своих родителей, знают ли они про профориентацию, то услышишь, возможно, в ответ: «Это когда в ПТУ зазывают?»

А теперь подумай о том, что тебе, как любому человеку, предстоит после школы чем-то заниматься. Другими словами, выбрать профессию. Даже если кто-то из девочек собирается «просто выйти замуж», то надо понять, что ведение домашнего хозяйства и воспитание детей — тоже своего рода профессия. Хотя большин-

ство людей после школы стремятся, конечно, получить образование и где-то работать.

О том, куда тебе поступать или устраиваться на работу, ты можешь советоваться с родней, знакомыми, узнавать о профессиях из телепередач, книг и журналов. Можешь представлять себя хозяином банка, актрисой, ведущим популярной программы, летчиком и так далее, при этом совершенно не обладая качествами, которые необходимы для подобной работы. Да, такое случается довольно часто, ведь хотим мы порой одно, делаем другое, а можем — третье.

Часто, выбирая профессию, люди совершают ошибки. Можно поступать на пару с подругой, идти в институт по указке родителей (или назло им), садиться за руль автобуса, насмотревшись на дядю-водителя, или мечтать о карьере великого музыканта, обладая очень средними способностями. Зависть, тщеславие, погоня за красивым идеалом, престижем, а то и просто нежелание испытывать судьбу, приводят к тому, что человек выбирает совсем не то занятие, которое доставляло бы радость и ему, и другим людям.

Зная, тебе везет больше моих сверстников. Мы набирали шишки сами. Выбирали профессию, исходя из разных соображений, кроме, так сказать, научно обоснованных. По несколько раз поступали в институты. Меняли специальности. Все это можно было бы себе позволить, когда о рынке никто понятия не имел, а о безработице узнавали из статей про заграничку. Тогда не было и специалистов, способных, в случае сомнения, подсказать более-менее правильное решение.

Теперь они появились. Можно обратиться к психологу-профконсультанту в Центр профессиональной ориентации и психологической поддержки населения. Чтобы лучше узнать свои способности, особенности характера и темперамента, получить подробную информацию о профессиях, о том, где, чему и на каких условиях учат. Здесь никто не агитирует. Здесь вместе с клиентами — школьниками и взрослыми — пытаются разрешить их проблемы, подсказать и помочь.

С прошлого года в названии бывшего Центра профориентации молодежи появи-

лись слова: «... и психологической поддержки населения». Связано это с ситуацией в стране. За консультацией стали обращаться «сокращенцы», безработные, студенты, разочарованные в выбранной специальности. Профессиональные неудачи приводят к нервным срывам, апатии, неверию в свои силы. Из такого положения не очень-то легко выйти. Но можно его предотвратить. Как? Впрочем, не откладывая до выпускных или тем более вступительных экзаменов, обратиться за консультацией. Тем более что проводятся они бесплатно, ведь профцентр — федеральная служба, содержание которой берет на себя государство.

Расскажу об одной девушке, которая решила прийти к психологу в десятом классе. Зовут ее Таня. Она хорошо учится по всем предметам, но особенно ей нравятся английский, литература и история. Нравятся — да, но становиться переводчицей, преподавателем или в школу идти Татьяна не собирается. А мама настаивает, чтобы дочь поступала на экономический факультет. Доводы — модная специальность, можно хорошо зарабатывать.

В беседе выяснилось, что о профессии экономиста девушка знает понаслышке. Против решения мамы идти не хочет, вот и сомневается, как быть. Оказалось, Таня охотно общается с маленькими детьми. Но воспитателем себя никогда не представляла. Работа незаметна... А экономические подсчеты вести? Если учесть к тому же, что в экономистах нет столь острой нужды, как видится это маме. Ведь, выбирая профессию, стоит оценить, будет ли на нее спрос. После беседы Таня решила подумать и, если что, прийти на консультацию в следующем году.

Вот другой пример. Восемиклассник надумал стать журналистом. Он общительный, инициативный парень, легкий на подъем. Профессия кажется ему яркой, заметной, сулит славу и успех. В общем, вполне по нем. Он расположен говорить сам, наступать, управлять и быть в центре внимания. И ему невдомек, что «ради нескольких строчек в газете» или фразы на экране журналист порой выслушивает мнения десятков людей,

проводит долгие часы в одиночестве над листом бумаги или пишущей машинкой. Это тот случай, когда воспринимается лишь внешняя сторона профессии. А то, что за кулисами?

Конечно, попробовать себя в какой-то профессии или в разных лучше в школе. Для начала стоит выяснить подробно, кем и где работают ваши родители, довольны они или нет работой и почему. Расспросить родственников и знакомых. Хочется в мед — поработать санитаркой. Думая о предпринимательстве — поторгать газетам или мороженым. Написать заметку в газету или выпустить школьную. Пообщаться с теми, кто учится в вузах или техникумах и внимательнее понаблюдать за профессионалами.

Есть много ходов к профессии. Например, такой. Для каждой специальности характерны определенные профессионально важные качества. Сопоставив их с особенностями своей личности, можно сделать примерное заключение о пригодности к какой-то профессии. Сложно? Это — на языке психологов. Кстати, встреча с одним из них может стать знакомством еще с одной профессией.

Открою секрет. С психологами приятно общаться. Если в школе и дома тебя учат, как жить, то эти люди разговаривают на равных. Не каждый взрослый это умеет. И, конечно, любая беседа остается в тайне. Они ведь не только о профессиях. Потому что это — лишь небольшая, хотя и важная, часть жизни. Чтобы решить что-то с ней, нужна сначала хорошо разобраться в себе. В этом и помогают психологи-профконсультанты.

Теперь тебе понятно, что такое профессиональная ориентация? Сегодня это одно из направлений практической психологии. Ее специалисты работают и для тебя.

✓ Ирина РУФИНА.

Адрес Центра профессиональной ориентации и психологической поддержки населения: пр. Фрунзе, 14. Тел. 22-41-29

6

4 февраля 1994 г.



## ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ФЕВРАЛЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

- 6.00 «Воскресенье».
- 6.45 Утренняя разминка.
- 6.55 «Утро».
- 9.15 «Посмотри, послушай...»
- 9.35 «Мелочи жизни». 34-я серия. «Роковые страсти».
- 10.05 «Таланты России».
- 10.30 «Тема».
- 11.15 «Звездный час».
- 12.00 Новости.
- 12.20 «Гол».
- 12.50-15.00 - перерыв.
- 15.25 «Предприниматель».
- 16.20 Мультфильм.
- 16.30 «Новые имена».
- 17.10 «Звездный час».
- 17.50 «Технодром».
- 18.00 Новости.
- 18.25 «Гол».
- 19.00 «Документы и судьбы».
- 19.25 «Мелочи жизни». 34-я серия «Роковые страсти».
- 19.55 «Мы». Авторская программа В. Познера.
- 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 Новости.
- 21.30 М. Буглаков. «Кабала святош». Премьера фильма-спектакля.
- 00.05 Спортивный уик-энд.
- 00.20 «Я вам спою». Александр Галич.
- 00.50 Мультфильм для взрослых.
- 01.00 Новости.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»

- 7.00 «Вести».
- 7.20 Автомиг.
- 7.25 Требуется... Требуется...
- 7.30 «Формула-730».
- 8.00 «Репортер».
- 8.20 Время деловых людей.
- 8.50 «Слово о Лье Толстом». Фильм 3-й.
- 9.50 «Обратный адрес».
- 10.20 «Новая линия». «Фестиваль СТЭМ-93».
- 10.50 Мультфильм.
- 11.00 «Огни большого города». Художественный фильм.
- 12.30 «Памяти непокорного барда». В. Высоцкий.
- 13.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
- 13.40 «Крестьянский вопрос».
- 14.00 «Небывальщина». Художественный фильм.
- 15.30 «Кино в феврале».
- 15.40 Там-там-новости.
- 15.55 «Устами младенца».
- 16.25 «Бизнес в России».
- 16.55 Русская виза.
- 17.30 Новая линия: «На пути к рынку».
- 18.05 «Абракадабра».
- 18.35 Мультфильм.
- 18.50 «Праздник каждый день».
- 19.00 «Спасение-911».
- 20.00 «Вести».
- 20.25 «Никто не забыт».
- 20.30 «Король трюф». Художественный фильм из сериала «Эркийль Пуаро».
- 21.30 «Момент истины».
- 22.25 «Хроно».
- 22.55 «Мастера». Скрипач

- Ю. Брагинский.
- 23.55 Спортивная карусель.
- 00.00 «Вести».
- 00.25 «Подробности».
- 00.35 «Звезды говорят».

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ «ТОМСК»

- ТОМСК. Программа «Телеурок».
- 9.25 Физика. 9-й класс. «Искусственные спутники земли».
- 9.50 Английский язык. «Катрин и Де-вид».
- 10.05 Литература. 10-й класс. «Музей-квартира Ф.М. Достоевского в Москве».
- 10.10 Киножурнал.
- 10.30 Биология. 7-й класс. «Шляпочные грибы».
- 10.55 Русский язык. 5-й класс. «Рассказ «Койчу - пастух»».
- 11.10 Биология. 11-й класс. «Основные ароморфозы в развитии растительного мира».
- 11.15 Мультфильм.
- 11.25 РИКА.
- ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 11.30 «Ленькины каникулы». Короткометражный фильм для детей.
- 11.45 Информ ТВ.
- 12.05 «Здравствуй, Ольга. хелло, Ольга!».
- 13.05 «Театральная провинция».
- 14.05 «Немецкая волна».
- 14.35 «Бросайка».
- 15.15 Мультфильм.
- 15.30 «Скорая помощь».
- 16.00 «Теледоктор».
- 16.15 «Без названия».
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 «Камертон».
- 17.25 «Музыкальный момент».
- 17.30 «Ашк-Кериб». Художественный фильм.
- 18.55 «Серебряные струны». Концерт.
- 19.25 «Музыкальный момент».
- 19.30 Информ ТВ.
- ТВ «ТОМСК». 19.40 «КОНТАКТ». В студии глава администрации Томской области, депутат Совета Федерации Федерального Собрания В.М. Кресс.
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТФ-новости.
- 20.45 РИКА.
- 20.50 «СТРУН ТРЕПЕТНЫХ ВЫСОКОЕ ЗВУЧАНИЕ...» Запись с концерта лауреата республиканских конкурсов и фестивалей народного самодеятельного коллектива России ансамбля скрипачей ТГУ.
- ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 22.00 «Открываю для себя Россию».
- 22.30 «Человек на земле».
- 23.05 «Музыкальный момент».
- 23.10 «Большой фестиваль».
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.55 «Итоги XX века».
- 00.35 «Погода-шоу».
- 00.40 Спорт, спорт, спорт.
- 01.00 «Сегодня».
- 01.40 Телемагазин.
- 01.45 «Музыкальный момент».
- 01.55 «Полосатый рейс». Художественный фильм.
- 03.25 Концерт.
- 03.35 «Ваш стиль».
- 03.45 Информ ТВ.
- 04.05 «Необыкновенная экскурсия».
- 05.05 «Музыкальный момент».

### ПЯТЫЙ КАНАЛ ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ».
- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм
- 07.10 Разминка «Стео Ребок».
- 07.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 05.02.94).
- 08.00 «SUPER CHANNEL».
- 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 05.02.94).
- 09.00 Телесериял «Никто, кроме тебя». 49-я серия.
- 10.00 ФИЛЬМ «Привычка жениться».
- 11.40 Анонс программ на вечер.
- Студия Т
- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.

- 12.10 Фильм реж. Т. Бартона «Бэтмен-человек летучая мышь». Часть 1-я. В гл. ролях: Дж. Николсон, К. Бессинджер, М. Китон.
- 14.20 Телегазета.
- 14.50 Фильм реж. А. Зархи по одноименному роману Л.Н. Толстого «Анна Каренина». В ролях: Т. Самоилова, В. Лановой.
- 16.10 Рекламный блок «Сибирь-Дальний Восток».
- 16.20 Телемагазин.
- 16.30 ДТК представляет веселые «Приключения Папай-морячка». 1-я серия.

### ТВ-2

- 16.55 «ТВ-2» представляет!
- 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 17.30 Музыкальная программа «Рано или поздно». Группа «Технология».
- 18.00 Мультипликационные фильмы.
- 18.30 «ПОД ЧАСТИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ «За спичками». Памяти народного артиста Евгения Павловича Леонова.
- 20.30 «ЧАС ПИК». Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 АО «ТОМСКИЕ МЕЛЬНИЦЫ» представляет мексиканский телесериал «Никто, кроме тебя». 50-я серия.
- 22.30 С вами вновь после месячного перерыва программа «Деловой обзор».
- 23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ. ФИЛЬМ «Дни Грома». (США, приключения), (16). В главных ролях: Том Круз, Роберт Дювал, Николь Кидман. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

### СТ-7

- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Худ. фильм «Серая мышь».
- 20.15 Мультфильмы.
- 20.35 Поздравления.
- 21.05 Информационный выпуск.
- 21.25 Реклама и объявления.
- 21.35 Худ. фильм «Каин Маккой - это серьезно».
- 23.00 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV программ.

## ВТОРНИК, 8 ФЕВРАЛЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

- 6.00 Новости.
- 6.35 Утренняя разминка.
- 6.45 «Утро».
- 9.05 «Обзор рынка недвижимости».
- 9.20 «Веселые нотки».
- 9.40 «Просто Мария». Художественный телефильм.
- 10.35 Поет Н. Васильев.
- 11.10 Рок-урок.
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.
- 12.20-14.00 - перерыв.
- 14.00 «Горячев и другие». Художественный телесериал. 1-я и 2-я серии.
- 15.00 Новости.
- 15.25 «Предприниматель».
- 16.10 «Дело».
- 16.20 «Моя семья и другие животные». 10-я серия.
- 16.50 «Волшебный мир; или Синема».
- 17.10 Рок-урок.
- 17.50 «Азбука собственника».
- 18.00 Новости.
- 18.25 «За кулисами». Международная программа.
- 18.50 «Документы и судьбы».
- 19.05 «Просто Мария». Художественный телефильм.
- 19.55 «Тема».
- 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 Новости.
- 21.30 «Кража». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (22.45) «Бомонд».
- 00.15 Пресс-экспресс.
- 00.25 Ночная жизнь городов мира. Варadero.
- 01.00 Новости.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»

- 7.00 «Вести».
- 7.20 Автомиг.
- 7.25 Требуется... Требуется...
- 7.30 «Формула-730».
- 8.05 Время деловых людей.
- 8.35 «Доброе утро, Европа».
- 9.05 «Мастера». Возвращение.
- 10.05 - 12.05 - перерыв.
- 12.05 «Печки-лавочки». Художественный фильм.
- 13.40 «Крестьянский вопрос».
- 14.00 «Коммунист». Художественный фильм.
- 15.50 Там-там-новости.
- 16.05 Студия «Рост». «Чья сторона?»
- 16.35 Всемирные новости Эй-Би-Си.
- 17.05 «Параллели».
- 17.25 Новая линия: «Остров».
- 18.05 «Не быть динозавром».
- 18.20 «Сказки для родителей».
- 18.50 «Праздник каждый день».
- 19.00 «Проше простого».
- 20.00 «Вести».
- 20.25 «Санта-Барбара». 277-я серия.
- 21.15 «Бесшумные лидеры».
- 21.50 Фестиваль «Просто друзья».
- 22.30 «Господа-товарищи».
- 22.45 «Экс».
- 23.00 Балета мир волшебный.
- 00.00 «Вести».
- 00.25 «Подробности».
- 00.35 «Звезды говорят».
- 00.40 Спортивная карусель.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ «ТОМСК»

- 11.30 Мультфильм.
- 11.45 Информ ТВ.
- 12.05 «На экране - ЮАР».
- 12.55 Концерт.
- 13.10 «Хронограф». Литературно-художественная программа.
- 14.10 «Немецкая волна».
- 14.40 «Сегодня и ежедневно». Цирковая программа.
- 15.00 «Разноцветная собака».
- 15.15 Мультфильм.
- 15.30 «Скорая помощь».
- 16.00 Концерт по заявкам.
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 «Человек на земле».
- 17.10 «Музыкальный момент».
- 17.15 «Наше кино». «Дамский портной».
- 18.40 Мультфильмы.
- 19.25 «Музыкальный момент».
- 19.30 Информ ТВ.
- ТВ «ТОМСК». 19.40 Мультфильм.
- 19.55 «КАК ЖИВЕМ, ЗЕМЛЯКИ...» Глава администрации г. Томска Г.В. Коновалов отвечает на вопросы, заданные во время «прямой линии» 20 января.
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТФ-новости.
- 20.45 РИКА.
- 20.50 «АНТОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО КИНО». «КОЛЛЕГИ». Художественный фильм. (По повести В. Аксенова. В гл. ролях: В. Ливанов, В. Лановой, О. Анурьев). ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 22.30 «Новый Петербург».
- 23.05 «Музыкальный момент».
- 23.10 «Большой фестиваль».
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.55 «Музыкальные портреты».
- 00.40 Спорт, спорт, спорт.
- 01.00 «Сегодня».
- 01.40 Телемагазин.
- 01.45 «Музыкальный момент».
- 01.55 «На пороге ночи». 115-я и 116-я серии.
- 02.45 «Блеф-клуб».
- 03.25 Мультфильм для взрослых.
- 03.35 «Ваш стиль».
- 03.45 Информ ТВ.
- 04.05 «Наедине с музыкой».
- 04.35 «Европейский калейдоскоп».
- 05.05 «Музыкальный момент».

### ПЯТЫЙ КАНАЛ ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ».
- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ТВ «ПЕТЕРБУРГ»**  
**ТВ «ТОМСК»**

11.35 Мультфильм.  
11.45 Информ ТВ.  
12.05 Немецкая волна.  
12.35 «Новый Петербург».  
13.05 «Мое любимое время».  
Мультфильм по рисункам А.С. Пушкина.  
14.15 Информ ТВ. Немецкая волна.  
14.45 «Золотой паучок».  
15.30 «Скорая помощь».  
16.00 «Года моей весны». Фильм-концерт.  
16.30 Информ ТВ.  
16.40 «Фантазия». Музыкальный телефильм.  
17.00 «Монолог о Пушкине». Документальный фильм.  
17.50 Документальный телефильм.  
18.00 «Памяти поэта посвящается...». Мойка, 12.  
19.30 Информ ТВ.  
19.40 Домашний урок.  
ТОМСК, 20.10 Мультфильм.  
20.25 РИКА.  
20.30 АТФ-новости.  
20.45 РИКА.  
20.50 «СТРАНИЧКА ПОТРЕБИТЕЛЯ». ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 21.00 Г. Свиридов. «Метель».  
21.25 «Сказка за сказкой».  
22.15 «Наследие». Документальный фильм.  
23.05 Музыкальный момент.  
23.10 «Большой фестиваль».  
23.30 Информ ТВ.  
23.55 Исторические альманахи.  
00.40 Спорт. спорт. спорт.  
01.00 «Сегодня».  
01.40 Телемагазин.  
01.45 Музыкальный момент.  
01.50 «На пороге ночи». 117-я и 118-я серии.  
02.40 «Без названия».  
02.55 «Вечерний звон».  
03.40 «Ваш стиль».  
03.45 Информ ТВ.  
04.05 «Вечерний звон».  
05.05 «В зимнюю ночь». Музыкальный телеспектакль.  
06.05 Музыкальный момент.

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**  
**ТВ-2**

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ».  
7.00 С добрым утром!  
7.05 Мультфильм.  
7.10 Разминка «Step Reebok».  
7.30 «SUPER CHANNEL».  
8.00 Программа «Домашний шейнинг». Передача 6-я. (Повтор от 3.02.94).  
8.30 Телесериал «Никто, кроме тебя». 51-я серия.  
9.20 ФИЛЬМ «Дама из Берлина». Часть 1-я.  
9.45 Телеканал «НОСТАЛЬГИЯ». Альбом «Последний дюйм».  
10.00 Анонс программ на вечер.  
**СТУДИЯ «Т»**  
10.00 Анонс передач.  
10.05 Телемагазин.  
10.10 Фильм реж. Алана Паркера «Починный экспресс».  
10 Телегазета.  
40 Фильм реж. В. Меньшова с участием А. Михайлова, С. Юрско-Л. Гурченко «Любовь и голуби».  
10 Рекламный блок «Сибирь-Дальний Восток».  
20 Телемагазин.  
30 ДТК представляет лучшие анимационные работы по произведению В. Шекспира. Сегодня вы увидите версию трагедии «Ромео и Джульетта».  
**ТВ-2**  
15 «ТВ-2» представляет:  
0 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
0 «ВИДЕОЭНЦИКЛОПЕДИЯ. ИСЛАМ РУССКОГО АВАНГАРДА». Пена 4-я. Л. Попова.  
0 Мультпликационные фильмы.  
0 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (программа поздравлений).  
0 ФИЛЬМ «Дама из Берлина». 2-я.

20.30 «ЧАС ПИК». Информационная программа.  
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
21.30 А/О «ТОМСКИЕ МЕЛЬНИЦЫ» представляет телесериал «Никто, кроме тебя». 52-я серия.  
22.30 «РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА» и телекомпания «ТВ-2» представляют программу «ОРИЕНТИР».  
23.00 ФИЛЬМ «Блеф». (США, боевик, 16). В главной роли Майкл Китон.  
00.30 Приложение к музыкальной программе «ЧЕРТОВА ДЮЖИНА»: «Студень-93» - третий выпуск телеверсии фестиваля.  
По окончании - анонс программ на завтра.

**СТ-7**

9.00-12.00 Повторение программы от 09.02.94.  
18.30 Программа передач.  
18.35 Реклама и объявления.  
18.45 Художественный фильм «Убегающий август».  
20.00 Мультфильмы.  
20.20 Поздравления.  
20.50 «Что говорят по поводу...».  
21.10 Реклама и объявления.  
21.20 Художественный фильм «Преступники».  
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV программ.

**ПЯТНИЦА,**  
**11 ФЕВРАЛЯ**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
**«ОСТАНКИНО»**

6.00 Новости.  
6.35 Утренняя разминка.  
6.45 «Утро».  
9.05 Мультфильмы.  
9.20 «В гостях у сказки». «Пока бьют часы». Художественный фильм.  
10.50 Концерт.  
11.20 «Америка с М.Таратуттой».  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20-15.00 - перерыв.  
15.00 Новости.  
15.25 «Предприниматель».  
15.55 Бизнес-класс.  
16.10 Народные мелодии.  
16.20 «В гостях у сказки». «Пока бьют часы».  
17.50 «Азбука собственника».  
18.00 Новости.  
18.25 Новости культуры.  
18.40 «Человек и закон».  
19.15 «Америка с М.Таратуттой».  
19.45 «Поле чудес».  
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 Новости.  
21.30 «Твин Пикс». 30-я серия.  
22.30 «Человек недели».  
22.50 «После премьеры». П.Штайн.  
23.20 Пресс-экспресс.  
23.30 «Академия».  
00.00 «Музобоз».  
00.45 Программа «Х».  
01.00 Новости.  
01.35 Площадка «Обоз». Сергей Крылов.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
**«РОССИЯ»**

7.00 «Вести».  
7.20 Автомиг.  
7.25 Требуется... Требуется...  
7.30 «Формула-730».  
8.00 «Не быть динозавром...»  
8.20 «Время деловых людей».  
8.50 «Поехали».  
9.00 А.С.Пушкин. «Евгений Онегин».  
6-я глава. Читает С.Юрский.  
9.30 «Обратный адрес».  
10.00 Новая линия: «Душа обязана трудиться».  
10.30 Иран: прошлое, настоящее и будущее.  
11.00 «Санта-Барбара». 279-я серия.  
12.00 «Непознанная Вселенная».  
12.30 Юзнес в России.  
13.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.  
13.50 «Крестьянский вопрос».  
13.50 «Телевизионный театр России». Ж.Сименон. «До самой сути». Части 1-я и 2-я.

15.45 «Дисней по пятницам». «Принцесса Бугеди». Художественный фильм. 1-я серия.  
16.35 Там-там-новости.  
16.50 Новая линия: «Курсив».  
17.35 «Пушкин и судьбы русской культуры».  
18.05 «Государственный герб России». Документальный фильм.  
18.45 Мультфильм.  
18.55 «Праздник каждый день».  
19.05 «К-2» представляет: «Кинограф».  
20.00 «Вести».  
20.25 Премьера телеэкрана. «Прогулера по эшафоту». Художественный фильм.  
21.55 Мультфильм для взрослых.  
22.05 Киномарафон. «Иван Грозный». Художественный фильм. 1-я серия.  
23.55 Спортивная карусель.  
00.00 «Вести».  
00.25 «Подробности».  
00.35 «Звезды говорят».

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ТВ «ПЕТЕРБУРГ»**  
**ТВ «ТОМСК»**

ТОМСК. Программа «Телеурок».  
9.25 Химия. 9-й класс. «Углерод».  
9.45 География. 8-й класс. «Озеро Байкал».  
9.55 Физика. 11-й класс. «Лабораторная работа». «Интерференция света».  
10.05 Биология. 8-й класс. «Ящерицы».  
10.10 Научно-популярный фильм.  
10.30 МХК. «Русский музей». «Искусство Древней Руси».  
11.00 География. 6-й класс. «Образование и типы облаков».  
11.10 Основы производства. «Овощевод».  
11.15 Мультфильм.  
11.30 РИКА.  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 11.35 Мультфильм.  
11.45 Информ ТВ.  
12.05 «На пороге ночи». 117-я и 118-я серии.  
13.00 Поэт София Ротару.  
14.10 Информ ТВ.  
14.40 «Сказка за сказкой». Ответы на письма.  
15.30 «Скорая помощь».  
16.00 Документальный фильм.  
16.15 «Без названия».  
16.30 Информ ТВ.  
16.40 «Канал Грибоедова, дом 9». Документальный фильм.  
17.00 Музыкальный момент.  
17.05 «Полосатый рейс». Художественный фильм.  
18.35 «Молитва Бодхисатвы». Документальный фильм.  
19.25 Музыкальный момент.  
19.30 Информ ТВ!  
ТОМСК. 19.40 «На своей земле». «ПОЧЕМ НЫНЧЕ РЕФОРМЫ?». Коллегия облсельхозуправления подсчитывает потери.  
20.25 РИКА.  
20.30 АТФ-новости.  
20.45 РИКА.  
20.50 «ИНТЕЛЛЕКТ-ИНФОРМ».  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 21.10 Документальный телефильм.  
21.30 Мультфильм.  
21.40 «Крестики-нолики».  
22.20 «Ярмарка вакансий».  
22.35 «Эстония: ветер перемен». Передача 1-я.  
23.05 Музыкальный момент.  
23.10 «Большой фестиваль».  
23.30 Информ ТВ.  
23.50 «Пятое измерение». Телевариант прозы М.Булгакова.  
00.40 Спорт, спорт, спорт.  
01.00 «Сегодня».  
01.45 Музыкальный момент.  
01.50 «Хронограф».  
02.50 Уик-энд.  
03.35 «Ваш стиль».  
03.45 Информ ТВ.  
04.05 «Грехи Гарольда Дидлбока». Художественный фильм (США).  
05.40 «Званый ужин». Музыкальный спектакль.  
06.45 Музыкальный момент.

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**  
**ТВ-2**

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с ис-

пользованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ».  
7.00 С добрым утром!  
7.05 Мультфильм.  
7.10 Разминка «Step Reebok».  
7.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 10.02.94).  
8.00 «SUPER CHANNEL».  
8.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 10.02.94).  
9.00 Телесериал «Никто, кроме тебя». 52-я серия.  
10.00 Программа «ОРИЕНТИР». (Повтор от 10.02.94).  
10.30 ФИЛЬМ «Дама из Берлина». Часть 2-я.  
12.00 Анонс программ на завтра.

**Студия «Т»**

12.00 Анонс передач.  
12.05 Телемагазин.  
12.10 Мы повторим 64-ю серию венецульского телесериала «Реванш» (от 9.02.94).  
13.00 Кич-концерт Френка Заппы «Оба-на-на» от 1978 г.  
13.30 Картина реж. Дж. Хьюстона по пьесе Т.Уильямса «Ночь Игуаньи». В ролях: Р.Бартон и А.Гарднер. Жанр картины - классика.  
15.40 Рекламный блок «Сибирь - Дальний Восток».  
15.50 Телемагазин.  
16.00 ДТК представляет новую картину реж. Джеймса Дюсона «Обет рыцарей Дельты» о средневековых приключениях юного хранителя тайн великого рыцарского ордена.  
17.30 Телегазета.  
18.00 Новая экзотическая драма реж.Грема Клиффорда «Рубин Канра». В главной роли Энди Макдауэл.  
20.00 Телемагазин.  
20.10 Мы продолжаем вечерний показ 246-серийного венецульского телесериала «Реванш» (65-я серия).  
21.00 Телегазета.  
21.30 Новости CNN.  
22.00 «Информбюро».  
22.10 Телемагазин.  
22.20 «Видео-Премьер» представляет авантюрно-приключенческую драму реж. Рассела Мелхеи «Керен Маккой - этой серьезно!» с участием очаровательной Ким Бэссинджер.  
23.40 «Ночной канал» представляет музыкальный концерт группы «ДДТ» «Оттепель».  
00.40 «БойАртСинема» представляет новую работу Джозефа Мерхи «Гладиаторы из Лос-Анджелеса».

**СТ-7**

9.00-12.00 Повторение программы от 10.02.94.  
18.30 Программа передач.  
18.35 Реклама и объявления.  
18.45 Худ.фильм «Тройной прыжок «Пантеры»».  
20.05 Мультфильмы.  
20.25 «ЗОДИАК».  
21.25 Реклама и объявления.  
21.35 Худ.фильм «Девочки, играющие в грязи».  
23.00 «Плейбой».  
00.00-9.00 Прямая трансляция TV программ со спутника.

**СУББОТА,**  
**12 ФЕВРАЛЯ**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
**«ОСТАНКИНО»**

6.50 Утренняя разминка.  
7.00 Мультфильм.  
7.10 Субботнее утро делового человека.  
7.55 Новости.  
8.35 Выступает молодежный фольклорный ансамбль «Майдан».  
9.05 «Марафон-15» представляет: «Зов джунглей».  
9.40 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».  
11.05 «Утренняя почта».  
11.35 «Смак».  
11.50 «Медицина для тебя».  
12.25 «Ночевала тучка золотая». А.Приветкин.  
13.05 «Экстрон-НЛО».

07.10 Разминка «Стер Ребов».  
07.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 07.02.94).  
08.00 «SUPER CHANNEL».  
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
(Повтор от 07.02.94).  
09.00 Телесериал «Никто, кроме тебя». 50-я серия.  
10.00 Программа «Деловой обзор».  
(Повтор от 07.02.94).  
10.30 ФИЛЬМ «За спичками».  
12.00 Анонс программ на вечер.

Студия Т

12.00 Анонс передач.  
12.05 Телемагазин.  
12.10 «Бэтмен возвращается». Фильм 2-й реж. Т. Бартона с участием в гл. ролях: Дени де Вито, М.Пайфер.  
14.20 Рекламный блок «Сибирь-Дальний Восток».  
14.30 Телемагазин.  
14.40 Вторая серия фильма реж. А.Зархи «Анна Каренина»  
15.50 Новости CNN.  
16.20 Рок-блок MTV.  
16.40 ДТК представляет 2-ю серию веселых «Приключений Папай - морячка».

ТВ-2

16.55 «ТВ-2» представляет!  
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
17.30 Передача «VIDEOFASHION». Показ моделей одежды в Милане из коллекции «Итальянский ренессанс».  
18.00 Мультипликационные фильмы.  
18.30 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).  
19.00 ФИЛЬМ «Дама из Берлина». Часть 1-я. (Канада - Франция). (ПР). Режиссер: Пьер Бутрок. В главных ролях: Робин Ренучи, Джулия Боски. По одноименному роману Дэна Фрэнка и Жана Ватрена. Увлекательная история о деятельности европейских контрабандчиков накануне второй мировой войны.  
20.30 «ЧАС ПИК». Информационная программа.  
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
21.30 АО «ТОМСКИЕ МЕЛЬНИЦЫ» представляет мексиканский телесериал «Никто, кроме тебя». 51-я серия.  
22.30 «Белый танец» представляет программу «Домашний шейпинг». Передача 6-я.  
23.00 ФИЛЬМ «Полет над гнездом кукушки». (18). Режиссер: Милош Форман. В ролях: Джек Николсон, Луиза Флетчер и др. Фильм снят по известному роману Кена Кизи. Этот выдающийся по своим художественным и гуманистическим достоинствам американский фильм получил 5 «Оскар».  
По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программ от 7.02.94.  
18.30 Программа передач.  
18.35 Реклама и объявления.  
18.45 Худ. фильм «Украденное свидание».  
20.25 Мультфильмы.  
20.45 Поздравления.  
21.15 Реклама и объявления.  
21.25 Худ. фильм «Бумеранг».  
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ программ.

## СРЕДА 9 ФЕВРАЛЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

6.00 Новости.  
6.35 Утренняя разминка.  
6.45 «Утро».  
9.05 Обзор рынка недвижимости.  
9.20 «Сорока».  
9.40 «Просто Мария». Художественный телефильм.  
10.30 «Клуб путешественников».  
11.20 «Джем».  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20-14.30 - перерыв.  
14.30 «Горячев и другие». 3-я серия.  
15.00 Новости.  
15.25 «Предприниматель».

16.20 «Проделки Рамзеса». Мультфильм. Фильмы 1-й и 2-й.  
16.50 «Джем».  
17.20 «Клуб-700».  
17.50 Загадка СБ.  
18.00 Новости.  
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».  
18.55 «Просто Мария». Художественный телефильм.  
19.45 «Ночь. Улица. Фонарь. Тусовка». Авторская программа В. Молчанова.  
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».  
21.00 Новости.  
21.30 «Песня-94».  
22.25 «Свадьба в Малиновке». Художественный фильм.  
00.15 Пресс-экспресс.  
00.25 «Белое и черное». Из истории отечественного музыкального искусства.  
01.00 Новости.  
01.35 MTV.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»

7.00 «Вести».  
7.20 Автомиг.  
7.25 Требуется... Требуется...  
7.30 «Формула-730».  
8.00 Видеоопозия. Н. Горбаневская.  
8.25 Время деловых людей.  
8.50 Мультфильм.  
9.00 «Момент истины».  
9.55 «К-2» представляет: «Мультпросвет».  
10.45 Новая линия: «Вода живая и мертвая». Передача 2-я.  
11.15 «Санта-Барбара». 277-я серия.  
12.05 Ретро-шлягер.  
12.35 «Городок».  
13.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.  
13.40 «Крестьянский вопрос».  
14.00 «Женщины мира». 8-я серия.  
14.30 «Анна Каренина». Художественный фильм. 1-я серия.  
15.45 Там-там-новости.  
16.00 Студия «Рост». «Уроки космоса».  
16.30 Большой хоккей.  
17.00 Новая линия: «Дальний Восток».  
17.50 Концерт.  
18.05 «L-клуб».  
18.50 Мультфильм.  
19.00 «Праздник каждый день».  
19.10 «Время, назад». В. Мейерхольд.  
20.00 «Вести».  
20.25 «Санта-Барбара». 278-я серия.  
21.15 «Ностальжи - музыка всех поколений».  
21.45 «Тишина п 9».  
22.45 «60 минут».  
23.45 «Экс».  
23.55 Спортивная карусель.  
00.00 «Вести».  
00.25 «Подробности».  
00.35 «Звезды говорят».

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ «ТОМСК»

ТОМСК. Программа «Телеурок».  
9.25 Физика. 8-й класс. «Электрический генератор».  
9.45 Астрономия. «Зачем человеку космос».  
10.00 Природоведение. 1-3-й класс. «Зима».  
10.10 Научно-популярный фильм.  
10.30 Физическая культура. «Техника пешеходного туризма».  
10.55 Немецкий язык. А. Грин. «Алые паруса». Фрагменты: «Мечта Артура».  
«Волшебник Эгль».  
11.10 География. 7-й класс. «Животный мир американского Севера».  
11.15 Мультфильм.  
11.25 РИКА  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 11.30 Мультфильм.  
11.45 Информ ТВ.  
12.05 «На пороге ночи». 115-я и 116-я серии.  
13.00 «Город, где не слышно песен».  
13.30 «Музыкальные портреты».  
14.10 Информ ТВ. «Немецкая волна».  
14.40 «Три колеса, фолант и другие...».  
15.00 Мультфильмы.  
15.20 Телемагазин.  
15.30 «Скорая помощь».

16.00 «Серебряная нить».  
16.30 Информ ТВ.  
16.40 «Псков». Документальный телефильм.  
17.00 Музыкальный момент.  
17.05 Киноканал «Осень»: «Гроза». Художественный фильм.  
18.35 «Я, Владислав Ардзинба».  
19.05 Мультфильм.  
19.25 Музыкальный момент.  
19.30 Информ ТВ.  
ТОМСК. 19.40 «НАСТРОЕНИЕ».  
20.25 РИКА.  
20.30 АТФ-новости.  
20.45 РИКА.  
20.45 «На своей земле». «ПОЛИТИКА И ХЛЕБ». Размышления заместителя главы областной администрации И. И. Титова.  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 21.10 Телефильм для детей.  
22.00 «Ваше право».  
23.05 Музыкальный момент.  
23.10 «Большой фестиваль».  
23.30 Информ ТВ.  
23.55 «Все о Гермесе».  
00.40 Спорт, спорт, спорт.  
01.00 «Сегодня».  
01.45 Музыкальный момент.  
01.55 «Диспут в Вальдолиде». Художественный фильм.  
03.25 Мультфильм для взрослых.  
03.35 «Ваш стиль».  
03.45 Информ ТВ.  
04.05 «Монолог о любви». Поет София Ротару.  
05.15 Музыкальный момент.

## ПЯТЫЙ КАНАЛ

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «НИСЕЙ-СИБИРЬ».  
07.00 С добрым утром!  
07.05 Мультфильм.  
07.10 Разминка «Стер Ребов».  
07.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 08.02.94).  
08.00 «SUPER CHANNEL».  
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 08.02.94).  
09.00 Анонс программ на завтра.  
День профилактики областного радиотелевизионного передающего центра.  
С 12.00-17.00 на пятом канале будут проводиться профилактические работы.

## СТУДИЯ «Т»

17.00 Анонс вечерних передач.  
17.05 Телемагазин.  
17.10 ДТК представляет лучшие анимационные работы по произведениям В. Шекспира. Сегодня вы увидите версию трагедии «Гамлет».  
17.35 По просьбам телезрителей мы показываем мим-шоу «Лицедеев-4» - «Бессолнца».  
18.00 Венесуэльский телесериал «Реванш». Повтор 63-й серии (от 6.02.94).  
18.50 Телегазета.  
19.20 ТВ «Экология». Еженедельная авторская программа В.А. Афонина (81-я передача).  
20.00 Телемагазин.  
20.10 Мы продолжаем вечерний показ 246-серийного венесуэльского телесериала «Реванш». (Смотрите новую 64-ю серию). Уважаемые телезрители, обратите внимание на повтор сериала в эфире «Студии Т».  
21.00 Телегазета.  
21.30 Новости CNN.  
22.00 «Буфф-сад».  
22.10 Музыкальный анонс.  
22.20 Телемагазин.  
22.25 ТОО «Новая Зеландия» представляет фильм реж. Алана Паркера «Полночный экспресс». В основе картины лежат подлинные события, произошедшие в Стамбуле в 1970 году).  
00.20 Музыкальный фильм из собрания А. Мнушкиной - «Барышкин на Бродвее» с участием Л. Минелли и М. Барышкина.  
00.50 Реж. Брайн Гибсон по книге Т. Тернер и семь «Оскар» в новой историко-роковой картине «Тина, или К чему приводит любовь».

9.00-12.00 Повторение программ от 08.02.94.

18.30 Программа передач.  
18.35 Реклама и объявления.  
18.45 Художественный фильм «Случили два товарища».  
20.25 Мультфильмы.  
20.45 Поздравления.  
21.15 «СРЕДА».  
21.30 Реклама и объявления.  
21.40 Художественный фильм «Полуденный кошмар».  
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ программ.

## ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

6.00 Новости.  
6.35 Утренняя разминка.  
6.45 «Утро».  
9.05 Обзор рынка недвижимости.  
9.20 «Купание бабушки». Путешествие героя во времени.  
9.40 «Просто Мария». Художественный телефильм.  
10.30 Концерт.  
11.00 «Городской этюд». Документальный фильм.  
11.10 «...до 16 и старше».  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости.  
12.20-13.30 - перерыв.  
13.30 Футбол. На пути к Уэмбли.  
14.30 «Горячев и другие». 4-я серия.  
15.00 Новости.  
15.25 «Предприниматель».  
16.20 «Проделки Рамзеса». Фильмы 3-й и 4-й.  
16.45 Концерт кубанского ансамбля «Казачья вольница».  
17.10 «...до 16 и старше».  
17.50 «Технодром».  
18.00 Новости.  
18.25 «Лабиринт».  
18.50 «Документы и судьбы».  
19.05 «Просто Мария». Художественный телефильм.  
20.00 Федерико Феллини.  
20.40 «Спокойной ночи, малыши!».  
21.00 Новости.  
21.40 «Твин Пикс». 29-я серия. «22.35 «Голоса России». Открытие 11-го Всероссийского телерадиоконкурса исполнителей народной песни.  
00.00 Футбол. На пути к Уэмбли.  
01.00 Новости.  
01.35 Авто-шоу.  
02.00 Пресс-экспресс.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»

7.00 «Вести».  
7.20 Автомиг.  
7.25 Требуется... Требуется...  
7.30 «Формула-730».  
8.00 «Сигнал».  
8.20 Время деловых людей.  
8.50 «Поехали!».  
9.00 Новая линия: «Панорама прива-тизации».  
9.40-11.55 - перерыв.  
11.55 «Санта-Барбара». 278-я серия.  
12.45 «Параллели».  
13.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.  
13.30 «Крестьянский вопрос».  
13.50 «Будни».  
14.40 «Анна Каренина». 2-я серия.  
15.45 Там-там-новости.  
16.00 Студия «Рост». «Мой Пушкин».  
16.30 Новая линия: «Сотвори добро».  
17.15 А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». 5-я глава. Читает С. Юрский.  
17.55 «Хозяин».  
18.25 «Неопалимая купина».  
19.00 Мультфильм.  
19.10 «Праздник каждый день».  
19.20 «Я - лидер».  
19.40 Из зала Верховного суда РФ.  
20.00 «Вести».  
20.20 «Санта-Барбара». 279-я серия.  
21.10 «Сам себе режиссер».  
21.45 «Живая афиша».  
22.10 Новогодний аттракцион-94.  
23.55 Спортивная карусель.  
00.00 «Вести».  
00.25 «Подробности».  
00.35 «Звезды говорят».

13.35 «Жизнь и политика».  
14.05 «В мире животных».  
14.45 «Диво».  
15.00 Новости.  
15.25 «Пепи Длинный Чулок». 21-я серия. Заключительная.  
15.55 Телешоу «50х50».  
17.10 «В мире пародий».  
17.45 Творческий вечер Т.Гвердцители.  
19.00 «Великолепная пара». 3-я серия.  
19.50 «И море расскажет». 2-я серия.  
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 Новости.  
21.30 Мультфильм для взрослых.  
21.55 Торжественное открытие XVII зимних олимпийских игр.  
00.05 Пресс-экспресс.  
00.20 Хоккей. Сборная Финляндии - сборная Чехии. 3-й период.  
01.00 Новости.  
01.35 «Сначала». Рассказывает Вадим Казаченко.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
«РОССИЯ»**

9.00 «Вести».  
9.20 Автомиг.  
9.25 Мегалополис.  
9.55 Наш сад.  
10.25 Студия «Рост», «Разрешите пригласить».  
10.55 Пилигрим.  
11.40 Киномарафон. «Комиссар». Художественный фильм.  
13.40 «Крестьянский вопрос».  
14.00 Пигмалион.  
14.30 «Вход со двора».  
15.15 «Как жить будем?»  
16.00 «Черное и белое».  
16.30 «Золотая шпора».  
17.00 Футбол без границ.  
18.00 Фильм-премьер.  
18.15 «Экспоцентр» представляет.  
18.20 «Россия молодая». 2-я серия.  
19.15 «Праздник каждый день».  
19.25 «Устами младенца».  
20.00 «Вести».  
20.20 «Сигнальный экземпляр».  
20.30 Киномарафон. «Иван Грозный». 2-я серия.  
22.05 «К-2» представляет: «Звезды Америки».  
22.35 «Репортер».  
22.50 Программа «А». 1-я часть.  
23.50 Спортивная карусель.  
00.00 «Вести».  
00.20 «Звезды говорят».  
00.25 Программа «А». Часть 2-я.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ»  
ТВ «ТОМСК»**

ТОМСК. 11.00 «Детский видеокран».  
«В гостях у Айболита».  
11.25 «Видеоэнциклопедия искусств».  
«Эрмитаж». Фильм 15-и. «Испания XVI-XVII веков».  
11.55 РИКА.  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 12.00 Информ ТВ.  
12.20 Мультфильм.  
12.30 «Греки Гарольда Дидлбока». Художественный фильм.  
14.10 Информ ТВ.  
14.40 «Трава забвения». Документальный телефильм.  
15.15 «Путешествие по Востоку». Раммадан.  
15.30 «Скорая помощь».  
16.00 Концерт по заявкам.  
16.30 Теледоктор.  
ТОМСК. «ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ».  
17.30 РИКА.  
17.35 «ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ».  
18.55 РИКА.  
19.00 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ».  
«КАНАЛ-1». В программе:  
20.00 Мультфильм.  
20.10 «ПЯТЬ ЛЕТ НАЗАД». К 5-летию выезда войск из Афганистана.  
20.40 «Антракт».  
20.55 «СУББОТНИЙ ГОСТЬ».  
21.10 Томская телерадиокомпания и «Элект ЛТД» представляют художественный фильм «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ».  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ». 22.30 Спортивное обозрение.  
23.05 «Дорожные приключения».  
23.10 «Большой фестиваль».  
23.30 Информ ТВ.

23.55 «Камертон».  
00.40 «Экспресс-кино».  
01.00 «Намедни».  
01.40 «Ваш стиль».  
01.45 «На пороге ночи». 119-я и 120-я серии.  
02.35 «Дядя Ваня». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (03.55) - Информ ТВ.

**ПЯТЫЙ КАНАЛ  
Студия «Т»**

12.00 Анонс передач.  
12.05 Телемагазин.  
12.05 Премьера 246-серийного венесуэльского телесериала «Реванш». (Повтор от 11.02.94).  
13.00 Телегазета.  
13.20 Фильм реж. Г.Данелия с участием Л.Куравлева, Е.Леонова - «Афоя».  
15.00 Рекламный блок «Сибирь - Дальний Восток».  
15.10 Телемагазин.  
15.20 Мы продолжаем показ 246-серийного венесуэльского телесериала «Реванш» (66-я серия).  
16.10 Новости CNN.  
16.40 ДТК представляет «Микки-Маус и все, все, все». Продукция компании У.Д.Пиччерз.

**ТВ-2**

16.55 «ТВ-2» представляет!  
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
17.30 «АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ СТАРОЙ МОСКВЫ». Фильм 2-й.  
18.00 ТО «О'эй» и детская редакция «ТВ-2» представляют новую передачу для детей «ПОВАРЕНКИ». В увлекательной и занимательской форме в ней вас познакомят с рецептами новых блюд, напитков ваши сверстники. Вместе с ними вы научитесь готовить себе завтрак, обед и ужин, а также всякие вкусности для своих друзей и знакомых.  
18.30 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).  
19.00 Программа «Радость живописи с Бобом Россом». Сотворение прекрасного на ваших глазах.  
19.30 Телекомпания «ТВ-2» представляет испанский сериал «Дежурная аптека». 3-я и 4-я серии.  
20.30 «ЧАС ПИК - РЕВЮ». Информационная программа.  
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.  
21.30 «О «ТОМСКИЕ МЕЛЬНИЦЫ» представляет телесериал «Никто, кроме тебя». 53-я серия.  
22.30 Программа «ЯБЛОКО РАЗДОРА». Авторская передача Виктора Лойши о деятельности Сибирского химического комбината. Кроме нас, вам об этом никто не расскажет.  
23.00 «СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ». Фильм «Почему я?». (16). В ролях: Кристофер Ламберт, Дж. Т.Уолш, Тони Флана. По роману Дональда Вестлейка.  
00.30 «ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ»: «ЧЕРТОВА ДЮЖИНА». Музыкальная программа. 1. Знакомьтесь: киевская телекомпания «ТЕТ». 2. И снова «Абзац»... 3. Музыка, музыка и еще раз музыка.  
01.30 «БАБАЙ-КАНАЛ» представляет: фильм «Полицейский-маньяк». Часть 2-я (18).  
По окончании фильма - анонс программы на завтра.

**СТ-7**

17.30 Программа передач.  
17.35 Реклама и объявления.  
17.45 Мультфильм «Искатели кладов».  
19.05 «ЗОДИАК». (Повтор).  
20.05 Реклама и объявления.  
20.15 Худ.фильм «Стальной кулак», Индия. 1-я и 2-я серии.  
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ программ.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ,  
13 ФЕВРАЛЯ**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
«ОСТАНКИНО»**

6.45 Утренняя разминка.  
6.55 Час силы духа.  
7.55 Новости.

8.30 Телесеняда.  
9.00 Арт-курьер.  
9.30 «С утра пораньше».  
10.00 «Полигон».  
10.30 Спортлото.  
10.45 «Пока все дома».  
11.15 «Утренняя звезда».  
12.05 «Марафон-15».  
12.45 «Клуб путешественников».  
13.30 «Провинция».  
14.00 «Пиф и Геркулес». Мультфильм.  
14.10 «Подводная одиссея команды Кусто».  
15.00 Новости.  
15.20 Концерт.  
15.40 «Время. Я тебя миную...» И.Анисимова-Вульф.  
16.30 «Кот Феликс», «Настоящие охотники за привидениями».  
17.25 Живое дерево ремесел.  
17.30 «Панорама».  
18.10 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.  
19.00 Новости.  
19.20 «Диалог в прямом эфире».  
20.00 Концерт.  
20.20 «Тартюф». Премьера художественного телефильма.  
22.00 «Воскресенье».  
22.45 «Голоса России». Концерт.  
00.15 XVII зимние олимпийские игры. Санный спорт. Двойки. Мужчины.  
01.00 Новости.  
01.15 XVII зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная Швеции - сборная Словакии. 3-й период.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
«РОССИЯ»**

9.00 «Вести».  
9.20 Автомиг.  
9.25 «Доброе утро».  
9.55 Аты-баты...  
10.25 Студия «Рост». «Первый дубль».  
10.55 Большой хоккей.  
11.30 На XVII зимних олимпийских играх. Хоккей. Россия-Норвегия.  
14.00 «Крестьянский вопрос».  
14.20 «Изабель».  
15.05 «Не вырубить...»  
15.20 «Здоровье».  
15.50 На XVII зимних олимпийских играх.  
18.00 «Вести».  
18.25 «Гуфи и его команда», «Черный плащ». Мультфильмы.  
19.25 «Праздник каждый день».  
19.35 «Белая ворона».  
20.20 А.Солженицын. «Я обещаю никогда не изменить истине».  
21.10 «Шпионаж».  
21.40 «У Ксюши».  
22.15 «Слепая справедливость». Художественный фильм.  
00.00 «Вести».  
00.20 «Звезды говорят».

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ»  
ТВ «ТОМСК»**

11.00 «13 мелодий». (РИКА поздравляет).  
ТВ «ПЕТЕРБУРГ».  
12.00 Программа-богослужение.  
12.30 «На пороге ночи». 119-я и 120-я серии.  
13.20 Уик-энд.  
14.10 «Экспресс-кино».  
14.25 «Музыка в стиле рок». Музыкальный телефильм.  
14.55 «Новые времена».  
15.30 «Скорая помощь».  
16.00 «Воскресный лабиринт».  
16.10 1. «Искусство и грибы».  
16.30 2. «Дед Мороз с телевидения».  
16.50 3. «Новоселье в театре».  
17.15 4. «Авроре - 80 лет».  
17.30 5. «Военкомат. Призывники».  
17.45 6. «Мужчины-учителя».  
18.05 «Галка». Художественный фильм для детей.  
19.30 «Золотой ключ».  
19.40 «Сказка за сказкой».  
20.05 «Фильмоскоп».  
20.55 «Гран-па из балета Л.Минкуса «Пахита»».  
21.30 «Жить, думать, чувствовать, любить...» Документальный фильм.  
22.20 «Криминальное досье».  
22.40 Автопилот.  
22.55 «Семь слонов».  
23.30 Информ ТВ.  
23.55 «Зебра».

01.00 «Итоги».  
02.05 «Ваш стиль».  
02.10 «Прогноз-информреву».  
02.30 «Наше кино». «Бакинбарды».  
04.15 «Адам и Ева плюс».  
04.45 «Спасибо за нелетную погоду».  
Музыкальный телефильм.

**ПЯТЫЙ КАНАЛ  
ТВ-2**

12.00 Телекомпания «ТВ-2» представляет!  
12.05 «Томский христианский центр» представляет: «Воскресная проповедь».  
12.10 «ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР». Полнометражный мультипликационный фильм «Фантастический остров».  
13.25 Телевизионный канал «НОС-ТАЛЬГИЯ»: 1. ФИЛЬМ «Сватовство гусара». («Лосфильм»). По мотивам водевиля «Петербургский ростовщик». В главных ролях: А.Попов, М.Боярский, Е.Коренева.  
14.30 2. Программа «Золотой диск» - Ю.Антонов.  
15.15 3. ФИЛЬМ «Клуб «Коттон», (США). Режиссер Фрэнсис Колпола. В ролях: Ричард Гир, Грегори Хайнс, Диана Лейн и др. Действие разворачивается в Америке во времена великой депрессии. Классный гангстерский фильм.  
17.10 Анонс программ.  
В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!

**Студия «Т»**

18.00 Анонс передач.  
18.05 ДТК представляет программу «Филипп-клуб» и мультфильмы.  
18.30 Телегазета.  
19.00 Премьера 246-серийного венесуэльского телесериала «Реванш». (Повтор от 12.02.94). 66-я серия.  
20.10 Телемагазин.  
20.10 Мы продолжаем вечерний показ 246-серийного венесуэльского телесериала «Реванш». 67-я серия.  
21.00 Телегазета.  
21.30 Передача «Магия джаза», ведущий Ю.Б.Зайдман.  
22.00 Телемагазин.  
22.10 Конкурс анекдотчиков-93.  
23.00 Легкая комедия реж.Карла Рейнера - «Летний дождик напрокат» с участием Джона Денди.  
00.30 «Ночной канал» представляет - «Карнавал в Рио» с участием Арнольда Шварценеггера и кучи тусовочных девчонок.

**СТ-7**

19.00 Программа передач.  
19.05 Реклама и объявления.  
19.15 Мультфильм «Брейнстарр».  
20.45 Поздравления.  
21.15 Информационный выпуск.  
21.35 Реклама и объявления.  
21.45 Худ.фильм «Самсон и Далила».  
23.25-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ программ.



**На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлиа Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»**

*Глава вторая, в которой все веселятся по секрету, а Стас объявляет себя холостяком.*

Я не раз замечал, что комфорт - штука странная. Каждый его понимает по-своему. Когда мы на шлюпке отчалили к Земле, то вместо того чтобы любоваться полетом, я, Стас и Смолянин впали в гипнотический сон. Пилотировать шлюпку вызвался Кубатай, так как лично должен был отчитаться на Земле за проделанную операцию. Он и объяснил нам, что теперь всякое нудное ожидание - в дороге, в очереди или когда просто нечего делать, люди проводят в гипносе. И в нем совсем не старятся.

- Очень клёво, - с энтузиазмом сообщил нам Смолянин, поправляя очки, которыми страшно гордился, будучи единственным очкариком в мире. - Приходишь, например, к другу, а его дома нету. Входишь в гостиную, и автоматически включается генератор гипноса. Просыпаешься, когда друг уже вернулся домой. Вот только плохо, если его несколько дней нет. Гостей много скапливается.

Мне это удобство не понравилось, и я сказал, устраиваясь на откидной полке:

- Я бы, перед тем как в гости пойти, сначала по телефону позвонил.

- По видеофону, - поправил меня Смолянин и продолжил сокрушенно: - Не, не катит, у всех автоответчики есть. Звонишь - а тебе говорят: заходи, дорогой.

- Ну я бы сразу определил, что это автомат, - сказал я.

- А как? - удивился Смолянин. - они же так врут, что не подкапаешься...

Стас, оказавшийся на полке надо мной, прямо как дома, свесился с нее, ехидно покрутил пальцем у виска и хотел мне что-то сказать, но так, свесившись, и заснул. Через миг отключился и я.

А когда проснулся, Стас ворочался на полу: он, балбес, не пристегнулся. Так ему и надо, нечего обзывать, даже жестами.

Я-то думал что мы выйдем на огромном космодроме, но шлюпка оказалась почему-то не на открытом воздухе, а в застекленном ангаре, похожем на большой парник. Сходство усиливалось тем, что пол устилала зеленая травка, а не какой-нибудь заурядный бетон.

Мы вышли, разминая затекшие руки и ноги. Стас потирал огромную шишку на голове, и Смолянин, поправляя свой бинтик, понимающе ему улыбнулся. Но тут Кубатай значительным тоном что-то произнес, и младший майор начал переводить:

- Добро пожаловать на Землю, корешки. Вы находитесь на территории специального космопорта Департамента Защиты Реальности. К сожалению, пока вам не разрешено свободное передвижение по планете. Кроме того, никто не должен знать, кто вы и откуда.

- Будущее называется, - проворчал Стас, - тюрьма какая-то, а не будущее.

Внезапно из отверстия в стене слева от нас выпрыгнуло что-то сверкающее и поскакало к нам. Сделав последний прыжок, нечто, размером с легковой автомобиль, шлепнулось в паре шагов от нас. Это и был автомобиль - только не на колесах, а на двух суставчатых лягушачьих лапах.

- Ква-ква, - шутя поздоровался Стас, чтобы скрыть испуг.

- Ква-ква! - широко улыбаясь, ответил розовощекий усатый мужчина в полосатом, выглядывая из прыгохода. Видно, он решил, что так на русском звучит приветствие.

Я тихонько пихнул Стаса и шепнул:

- Теперь со всеми так здоровайся, понял?

- У них что, чувства юмора нет?

- Есть или нет, потом разберемся, а пока...

Закончить я не успел, потому что розовощекий что-то быстро затараторил. Смолянин дождался паузы и перевел:

Департамента Реальности Кейсеролл. Приветствую вас и балдею

шение на сабантуйчик в вашу честь. Миру - мир. Все в кайф

Кейсеролл жестом позвал нас в урчащий прыгоход. Входное отверстие за нами затянулось блестящей пленкой, и такая же пленка вмиг отделила нас от кресла водителя, в котором устроился Кейсеролл. И вновь мы неожиданно впали в проклятый гипносон.

Выбравшись из прыгохода, мы опять оказались в сверкающем ангаре, но гораздо меньшего размера. Кейсеролл провел нас довольно унылым тоннелем, и через минуту мы вошли в просторный вестибюль с ковром на полу, безвкусными люстрами под потолком и портретами на стенах. Я с удивлением узнал тех, кто был изображен на ближайших: Эйштейн, Наполеон, Пол Маккартни и Ленин. Смолянин перевел гордо сказанную Кейсероллом фразу:

- Тут, ребятишки, все адаптировано под ваше столетие.

Мы подошли к высоким дверям, и они распахнулись.

Огромный зал был полон людей все в тех же желтых комбинезонах. Люди сидели за длинным-предлинным столом. Мы шагнули в зал. Гул возбужденных голосов смолк. Кто-то коротко скомандовал, все вскочили с мест, вытянулись в струнку и хором прокричали:

- Ква-ква!

- Ква-ква, - приветливо махнул рукой Стас, а мне вполголоса бросил: - Работает разведка.

Я тоже смущенно квакнул, и нас, как виновников торжества, усадили во главе стола. Смолянин, Кубатай и Кейсеролл устроились рядом. Пахло очень вкусно, и только тут я понял, как проголодался.

Все сели, но никто не прикасался к еде. Стоять остался только абсолютно лысый, пожилой, но крепкий и атлетически сложенный человек на другом конце стола. Одет он был в такой же, как и остальные, желтый комбинезон, но весь усыпанный разноцветными нашивками и кисточками.

- Это Ережел - генеральный директор Департамента, - шепнул Смолянин доверительно, - он тут самый крутой.

Ережел откашлялся и гнусаво затянул долгую торжественную речь. Я огляделся. Слава Осирису, наши далекие потомки были почти нормальными людьми. Никаких следов вырождения и радиоактивных мутаций я не заметил. Все смуглые и скуластые. Кое-кто был выбрит наголо, но большинство имели коротенькие аккуратные прически. Доминировал розоватый цвет волос, довольно часто встречались зеленый и синий, а у одного, выглядевшего особо молодо, волосы были клоками выкрашены в разные цвета. Парень беззастенчиво тарачился на нас, в то время как остальные лишь изредка любопытно косились, глядя, в основном, на говорившего.

Смолянин начал переводить:

- Секите, чуваки, кто перед нами! Славные путешественники во времени, легендарные аргонавты. Они же по нашим законам являются и величайшими преступниками. Но все мы врубаемся, что там, откуда они прибыли, законов этих не было. Это прикол.

Гости заулыбались и закивали головами.

- Факт их присутствия здесь стал отмазкой тех огромных затрат, которые делались народом Земли на содержание славного флота хронопатрульной службы. А ведь нередко раздавались в наших рядах голоса разных козлов, которые уверяли, что хронопатрульная служба - бессмысленное расточительство, что семьдесят процентов - это еще не повод. Тем больший героизм проявили те сотни клевых парней, которые взялись за выполнение этой неблагодарной миссии.

От этого перевода я немного ошалел.

- Сегодня мы наглядно удостоверились: их героизм и труд не пропали даром. Но сколько классных бойцов космофлота не дожили до этого дня?.. Будем же благодарны судьбе и возрадуемся - и за себя, и за всех, кто уже не может этого сделать.

Особо хочу отметить то, что если и раньше наш труд был круто засекречен, то все что касается нынешних событий имеет категорию тайны всемирной крутизны.

Гости понимающе закивали, сохраняя суровые выражения лиц.

- И еще, - продолжил Ережеп. - Уверен, и те служащие Департамента Защиты Реальности, которые сегодня несут тяжелую, но почетную вахту на других наших фронтах, например, исследуя и охраняя известный вам остров, так же как и хронопатруль сегодня, рано или поздно будут праздновать свою славную победу. Я закончил. Поприветствуем наших клевых гостей.

Зал взорвался криками, топотом, хлопками и свистом. Прямо как на рок-концерте. Мы подскочили от неожиданности, но Смолянин успокоил нас одним словом:

- Тащатся.

Председательствующий Ережеп еще что-то коротко произнес и уселся на место. Смолянин перевел:

- Ответную речь сказать не запахло будет?

Мы переглянулись. Гости в ожидании молчали.

- Давай, Стас, - тихо сказал я, потому что чувствовал: сам под пристальными взглядами сотен глаз вряд ли смогу выдать из себя и пару слов.

Стас резко вскопчил. Откашлялся. Потом почесал в затылке. Затем шмыгнул носом и вытер его. Наконец сказал хрипло и пискляво:

- Ну, это. Ква-ква. короче.

Смолянин перевел, гости опять бурно зааплодировали и засвистели. Стас начал было присаживаться, но вновь наступила тишина, и на него снова уставились в ожидании. Стас осмелел, но, кажется, забыл, что мы не у инопланетян:

- От имени всех людей Земли, - начал он, но я шепнул: «Стас, мы на Земле!», и он поправился:

- Точнее от всех людей двадцатого века, всем привет. Мы тут с братом посоветались, - я удивленно глянул на него, - и вот что решили. Давайте, поедим сначала, а потом уж поговорим.

Присутствующие обескураженно молчали, но Ережеп дал команду, грянула незнакомая торжественная музыка, и в расслабнувшиеся боковые двери в зал, ни на что не опираясь, вплыли круглые плоские платформочки с тремя гибкими тонкими руками-манипуляторами на невысоком штыре посередине.

Я понял, что это - механические официанты. Стас, красный от волнения, сел и отер со лба пот.

- Как я, а? - гордо спросил он.

- Нормально, - ответил я, хоть и не был уверен, что его речь была достаточно весомой для такого случая. Сидящий рядом с нами Кейсеролл тем временем поглядел на часы, схватился за голову и выбежал из зала. «Очень занятой мужик», - шепнул мне Смолянин.

А платформы-официанты двинулись вдоль стола, раскладывая пищу. Ароматы усилились.

- Антигравитация? - важно спросил Стас у Смолянина, кивнув на платформы.

- Да, - подтвердил Смолянин, - антигравитация - привилегия Департамента.

- Почему? - удивился я.

- Антигравитация и движение во времени - явления одной природы, для обычных людей все это насмерть засекачено.

- Почему? - повторил я вопрос.

- Мне этого вам нельзя рассказывать. А лапшу на уши вешать не хочется. Пускай другие объясняют.

Все вокруг уже ели, только к нам платформы все не подъезжали. Стас потянулся было к какому-то блюду, но я заметил, что никто тут ничего не берет со стола сам, и шикнул на него, хоть у меня и у самого текли слюнки:

- Ып-сарап, карахуц нямьек. Ух юртак.<sup>13</sup>

Смолянин удивленно покосился на меня: таких слов в русском языке он не знал.

- Не, вы провалились в будущее, в две тысячи пятьсот тридцатый год. Все в порядке.

Потребовалось секунд пять, чтобы улыбка облегчения сползла с наших лиц. Стас, пораженный крахом своих гипотез, притих. А я спросил:

- Так это... то, в чем мы были... это не космический корабль инопланетян?

- Нет, - слегка сочувственно ответил Смолянин. - Это ихняя машина времени. Или не ихняя.

... Как рассказал генерал-сержант Кубатай (сам он по-русски больше говорить не пытался, его переводил Смолянин), встретить нас со Стасом было делом всей его жизни. Точнее не нас, как уточнил Кубатай, а машину времени, в которой мы прилетели. И лишь попутно - спасти нас и доставить на Землю.

Мне это уточнение не понравилось. Но Кубатай нашего мнения не спросил, а, нахмурившись, посмотрел в пространство и тоскливо добавил:

- Теперь судьба хронопатрульной службы под вопросом...

Мы со Стасом не особенно много поняли. Но переспрашивать не решились.

Снаружи, за открытым люком нашей машины времени, мелькали какие-то люди в желтой форме и беретах на разноцветных волосах. С волосами здесь явно не церемонились и перекрашивали их в любые цвета. Может быть, даже, их попросту красили под цвет рубашки. Во всяком случае у Смолянина из-под комбинезона выглядывала оранжевая футболка.

Кубатай предложил нам всем пройти в рубку крейсера «из этого злополучного хроноскофа». Честно говоря, выходить нам было страшновато. Все-таки мы с этим самым «хроноскофом» много чего вместе испытали. Но была одна веская причина не отказываться. Стас не выдержал и спросил:

- Смолянин, а у вас на корабле туалет есть?

Наш переводчик наморщил лоб, явно вспоминая слово, и кивнул:

- Конечно, корешок.

И действительно, тут у них все оказалось в порядке. Но это все-таки неприлично, и не буду описывать... Тьфу, опять это слово! В общем, все было в порядке. Между делом я раздумывал о том, что сказал по дороге Смолянин: оказывается, на Земле никаких стран уже давно нет, язык у всех - всеземной, и экипаж в корабле - интернациональный. Здорово...

Но толком обдумать это светлое будущее человечества я не смог, потому что в дверь туалета заскребились, потом приоткрыли ее, и Смолянин нетерпеливо крикнул в проем:

- Эй, малолетки! Шевелитесь чуть-чуть! Из-за вас торжественную церемонию задерживают! Вся шобла ждет! Освобождайте толчки!

- И он у них - лучший переводчик?! - возмущался Стас, выскакивая из своей кабинки, как ошпаренный. - Он что, в зоне языку учился?

- Он, наверное, про свою узкую область - русский язык, прочел все, что смог, - предположил я. - И учил по всем словарям, включая блатной, и по видюшным фильмам, и по книжкам дурацким...

Но когда мы увидели «торжественную церемонию», всякая охота обсуждать проблемы языковедения у нас исчезла.

Вместе с экипажем мы выстроились возле огромного экрана-иллюминатора, в который во всей своей красе была видна удаляющаяся капсула нашего хроноскофа. А еще был виден ствол пушки, торчащий из-под иллюминатора.

Генерал-сержант Кубатай коротко скомандовал, и один из членов экипажа рванул какой-то рычаг. Ствол пушки дернулся, пол под нашими ногами дрогнул, и на месте хроноскофа образовался яркий огненный шар. Через мгновение он погас, и экипаж сорвал с голов желтые береты. Некоторые всплакнули.

- А как же мы теперь?.. - начал Стас. Но я оборвал его:

- Молчи. Может наш хроноскоф - одноразовый? Может, у них таких - тысяча?

- А если нет?

634050 Томск,  
Вершинина, 17, к. 326.

«Тусовка»



634034 Томск,  
Учебная, 42, кв. 10.

С. Лазейкину

«... Я не бедная, имею все, что мне надо, но не имею счастья и любви. Недавно я познакомилась с сыном наших соседей, он мне понравился. Но перед этим я узнала, что он сидел ни за что, поэтому его вскоре отпустили... Я полюбила его. Мама моя вскоре стала говорить, мол, «он не для тебя». Однажды, когда он выпил, он признался мне в любви и спросил, люблю ли я его. У него есть знакомая, Ира, и она знает о моих чувствах. Ведь я считала ее за подругу. Но она всяко разное подмывает к Саше (так его зовут). И кажется, что он ее любит... Я плакала, когда видела их вместе, страдала. Мы переехали, я не вижу его, мне так плохо. Как бы я хотела, чтоб он был рядом или прочитал это, но, увы, он не читает газет... Я так люблю его, но никто не может этого понять.

Оля, г. Томск».

\*\*\*

Любовь на свете не кончается, также как и «Тусовка», с вами Степан Лазейкин, и я искренне желаю, чтобы Саша приехал к Оле и сказав все, что об этом письме думает. А я без комментариев (кстати, Оля, что ты будешь делать - имен-

но делать, а не думать или чувствовать, - если вас с Сашей вдруг запрут в одной квартире? На месяц, с запасом продуктов) перехожу к не менее серьезным вашим посланиям.

\*\*\*

«Мои родители жили в мире, где богатых и бедных вроде бы не было. Теперь я, оказывается, практически нищий. Может, вам это покажется странным, но торговать мне противно. Накачаться и стать рэкетиром - тоже. Я могу поставить себе цель поступить в университет, выучиться и получить степень магистра, но это значит, что в течение ближайших шести-десяти лет у меня не будет друзей, как нет сейчас. Не говоря о девушках. В Бога я не верю. Утопиться или повеситься - страшно. Значит, остается плыть по течению?»

Александр, г. Томск».

\*\*\*

Александр! «Выбери начало и стань к нему лицом», - так сказала одна ведьма своей ученице. Если ты познакомишься с философией, то скоро поймешь: не важно, куда ты идешь, главное - что движешься. По течению плывут только дохлые рыбы, живые направляются туда, где им хорошо. Подумай, от какого дела ты можешь получить максимум кайфа, и займись этим.

\*\*\*

«...Была у меня подружка, но я ее не понимаю. Приведу один пример. Мы с ней были в ссоре из-за одной девушки, я эту девушку не переносю, а Татьяна (моя подруга) с ней всегда и везде ходит. Итак, мы поссорились. И вдруг Татьяна приезжает ко мне в гости; ни слова о нашей ссоре. Я ее приняла хорошо. Поболтали, попили чай, я ее проводила. А на другой день мы встретились, так она со мной даже не поздоровалась, опять была с той девушкой... Если вы поняли, почему она себя так ведет, то объясните мне, я буду очень признательна.

Людмила Тарандо. Адрес в редакции».

\*\*\*

Бедная Татьяна! Она оказалась между двух огней - двух подруг, и никто ее не понимает. А ей, наверное, так очень тяжело. Ведь ей нужны вы обе, но вы друг друга «не переносите»: Людмила, если Татьяна тебе дорога, то дай ей возможность выговориться. Только не смей ее критиковать, судить, оценивать - просто слушай, и все. Прими ее такой, какая есть - непонятной, неверной и т.п. Если ты сможешь это сделать, у тебя действительно появится человек, который тебе предан... Ну а если ты не способна на сей «подвиг», то вот адреса для переписки - попробуй, выбери, напиши. Вдруг повезет?

\*\*\*

Татьяна Колесихина, 14 лет. 634048, Томск, ул. Елизаровых, 72, кв. 72.

«Привет всем! Пишет вам крутая девочка. У меня есть сияющее, для каждого - иное, блистательное слово - счастье! Сколько трагедий, сколько бед порою несет стремление к нему. Своенравная, загадочная птица эта легко осеняет крылом своим одних, ввергая других в пучину разочарований...

А между тем счастье - это так просто. Разве не счастье видеть ставшее вдруг прекрасным лицо

человека в свете любви, творчества или победы? А голос друга? А музыка? А смех ребенка? Тысяча чудес предстанет перед умеющим любить и видеть жизнь. Один, только один залог требуется для этого - чистое сердце...»

\*\*\*

Дарья. 634027, Томск, ул. Смирнова, 19, кв. 6.

«Эй, люди, вы меня хорошо слышите? Скажите хором: «Хо-рошо!» Вам всем привет, огромный и горячий, от Деда Мороза (еле донесла)... Кто я такая? Я - обыкновенная загадочная девчонка по имени Даша. Как и у каждой девчонки, у меня есть мечта - встретить своего принца. И пусть ему будет 16-18 лет».

\*\*\*

Марина Монова, 12 лет. 634040, Томск, Иркутский тракт, 212, кв. 117.

«Ищу себе подружку или друга, которые умеют сдерживать себя и не унижать других людей. Я не могу заверить вас, что я красавица, так как вкусы у всех разные. Но сразу хочу предупредить. Я хожу в очках, только не стыжусь этого (как некоторые)».

\*\*\*

На сегодня все. Ждите ваших откровенных предложений, вопросов, а также чистых конвертов с марками по адресу: 634034 Томск, Учебная, 42-1 Степану Лазейкину «Тусовку».



4 февраля 1990



ЛИТЕРАТУРНАЯ  
СТРАНИЧКА

«... А розы сыпались  
на бедного поэта,  
И с розами лились,  
лились его мечты...»

А. Блок

## I

Таня всегда создавала в своих мыслях образ прекрасного bruneta с синими глазами, обязательно высокого, сильного, с которым можно было бы поговорить и посмеяться. Она хотела встретить его, любить, дружить с ним. Но тот, кого она встретила, был другим. Светловолосый, ростом ненамного выше Тани. Его глаза не синие, они зеленые с серым, но такие... Встретится Таня раз с такими блестящими глазами, и жить легче и свободнее. Сергей - так его зовут - спортсмен. Он хорошо бегает, играет в лапту, в теннис. Он очень сильный.

Таня идет по улице. Как приятно сверкают снежинки: совсем как у Сергея глаза, похожие на изумруды. Небо темное, скучное. У Сережи иногда бывает таким же хмурым лицо, но бывает, оно светится, как солнышко весной - просто прелесть. Как он улыбается! А как смеется? Таня не слышала, как Сережа смеется. Сергей парень скромный, милый, добрый.

Вся беда Татьяны в том, что он ее не знает (так думает она). Все ее страдания сходятся в одном

она хочет с ним дружить. Но стать Сережиной подругой не так просто. Не хватает смелости, а даже если Таня предложит ему познакомиться и дружить - согласится ли он. Ведь, если Сергей откажет, ей будет тяжелее смотреть в его глаза, так открывающие его душу и сердце.

Идет Таня по улице. Летят снежинки. Вспомнила о Сереже. Теплее стало. А как он красиво, спортивно ходит. У Танихи мечта. Она хочет ходить так же - сложно научиться Сережиной походке.

Говорят, не может быть любви к человеку, если его не знаешь. Таня никогда не разговаривала с Сергеем, он с ней тоже не разговаривал. И все-таки она знает его характер, привычки, даже мечты. Отку-

которую не смотрят парни в роде Сергея.

Таня пошла на дискотеку в школу. Она шла одна.

\*\*\*

Шум, гам, смех, музыка - все это прекрасно в Новый год, но Таня не выдержала - устала. Она вышла на улицу, чтобы подышать свежим, «свободным» от всего воздухом. Рядом были скамейки - она села. Со входа во двор школы вдруг вопля толпа парни. Они смеялись - Таня тоже засмеялась, ей стало хорошо. Какой-то парень ни с того ни с сего схватил Таньку за руку и потащил за школу; парни повели за ними. Она же не успела сопротивиться: сначала она просто смеялась, ей было приятно - парень схватил ее, потом она испугалась: он потащил и сзади парни - за ними. А если они...

# БОЛЬ

рассказ

да? Таня любит Сережу. Вот уже год как.

## II.

Темно. Завтра будет мороз: все небо усыпано звездами. Время, наверное, около половины десятого. Через два с половиной часа в каждом доме загорится елка. Все включают свои телевизоры и сядут за стол. Налют в бокалы, в стопки, а фужеры, в стаканы, в кружки шампанское. Сегодня все проводят старинный год, а 14.01 встретят новый 1994-й... Так хорошо на душе. В поселке нигде не гавкает собака, машин на дорогах нет - тишина и покой. Все люди, наверно, в Новый год, а именно сейчас, в эти минуты, погружены в мечты. Чаще люди думают о личной жизни, о любви, о дружбе, о работе, о семье, о друзьях.

Таня идет по скользкой дороге. Она думает о том, о чем думают все молодые девушки и девчонка, обнявшись. О ком может думать Таня? О нем. Она думает о Сереже. Она думает о том, какая она уродина, лентяйка, нетрудоспособная, с плохим характером - просто дурочка, такая, на

Они все были пьяны. Затащив ее за угол школы, парень остановился (наконец) и сказал: «Ничего себе киса! Не бойся, киса, мы тебя не изнасилуем, просто руки погреем. Серега нам покажет супербоевик с девчонкой. Да, Серега?»

«Конечно!» - вылезил из кучи...

Таня никогда не думала, что он пьет или курит, и вот он перед ней - пьяный, нахальный, с глазами. С «изумрудными». Сережа. Он «Сережа», - она прошептала. Не было мочи сказать или крикнуть. Он был очень пьян, она его простила. Он бил ее. Сильно. Сергей бил Таню, бил, бил... по лицу, по рукам. Циннал в живот. Ударял по спине, по ногам. Таня вздыхала, аскрикивала, пладала, поднималась, молчала. Парни «ржали». Им надоело, и они повернулись, засмеялись и ушли. Сережа ушел. Ушел. Текут у Тани по щекам слезы. Как он смог так с ней поступить? «Зачем, господи?» Но она его прощает (Сережу). «Ты не виноват, ты просто был пьян. И потом, я счастлива! Теперь я хоть как-то с тобой связана. Теперь я с тобой обязательно познакомлюсь. Ура». Вот так грустно и весело. Ей стало холодно. Таня подняла

упавшую с головы шапку, отряхнулась, вытерла слезы и пошла. Пошла домой.

## III.

Утро. Таня открывает глаза. Темно. Все болит: тело, душа, глаза. От боли потекли слезы. Она вспоминает...

«Нужно ему позвонить. Он был вчера так пьян, ему, наверное, сейчас плохо, очеь», - волнуется Таня. Она набирает номер, медленно думая, о чем его спросить, что сказать Сереже.

«Да?» - «какой приятный у него голос, помню, когда устыдила его в первый раз - это было весной 1993-го - просто обалдела».

«Сергей? Это мама. Как у тебя дела?» - Таня сказала первое, что пришло на ум. Потом испугалась, что сказала невпопад, а если мать его дома.

«Нормально, мам, я вчера пил». Оказалось «в попад», обрадовалась Таня. Удивилась она - как он откровенен с матерью.

«Сильно?» - «матерью так матерью» - спросила она.

«У меня все болит: голова, руки, ноги. Меня тошнит. Но ты не волнуйся - все пройдет». Он был и есть замечательный сын.

«Значит, все-таки сильно. Но ничего, я знаю, мы это переживем. Нужные таблетки нашел?» - спросила его Таня, как ей было стыдно. Она не Сережина мать, она его так обманывает, но признаться, что не мать, или просто бросить трубку - не могла. «Ладно, Сергей. Тебе лучше поспать. О нас ты, конечно, не волнуйся - мы приедем через неделю. Еды, надеюсь, тебе хватает?»

Это было чудом. Все было верно.

«Да, мам. Но ты, кажется, говорила, через две недели?» - спросил «маму» Сергей.

«Не знаю точно. Поспи», - она положила трубку.

...А сердце все стучит. Сильнее, сильнее... «Я пойду к нему домой. Я познакомлюсь с ним. Этот случай все переменит. Все. Мне нужно идти», - с такими мыслями Таня надела шапку, шубу, быстро натянула сапоги и не пошла, а побежала «делать будущее».

✓ Даяна

14

февраля 1994 г.

# Объявления для Вас!

15

4 февраля 1994 г.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ



Демешко Елена! Поздравляю тебя с днем рождения! Желаю успехов во всем. Одноклассница Анюта.

\*\*\*

Дорогой мой братик Денис! Хочу поздравить тебя с днем рождения. Желаю быть всегда красивым, здоровым, умным, счастливым. Сестра Юлия.

\*\*\*

Юля! Поздравляю тебя с днем рождения. Желаю тебе, дорогая подруга, идти по прямому пути. Шутить и смеяться, в любви не сдаваться и верного друга найти. Твоя подруга Ганя.

\*\*\*

1 февраля у нашей дорогой бабушки день рождения. Поздравляем ее, желаем здоровья, бодрости и никогда не унывать. Внуки.

\*\*\*

Дорогая наша мамочка! Поздравляем тебя с днем твоего рождения! Желаем тебе, чтобы жизнь улыбалась, чтобы

мимо летела беда, чтобы ты такой же осталась на очень долгие года. Семья Гензе.

\*\*\*

Поздравляем Алию М. с днем рождения, желаем лишь красивой быть! Мечтать, любить, любимой быть! Не обойти кого-то мимо. Кому-то быть неповторимой. Гуля, Юля.

\*\*\*

Поздравляем любимого папочку Воронцова Александра с днем рождения, желаем ему счастья. Дети Оксана и Максим.

\*\*\*

Поздравляю Андрееву Танечку с 16-летием. Желаю счастья и чуть-чуть печали. Желаю, чтоб друзья не подкачали. Чтоб боль и горе не встретились, чтоб счастье в жизни не кончалось. Твоя подруга Наташа К.

\*\*\*

Колчину Ольгу поздравляем с днем рождения. Желаем всего наилучшего, счастья в любви и, конечно, в учебе. Мама, папа и сестра Людмила.

\*\*\*

Мою милую доченьку Ивлеву Любашу поздравляю с 17-летием. Пусть сбудется твой желания, счастья тебе и успехов. Мама.

\*\*\*

У моих дорогих родителей Янученко Галины Павловны и Владимира Сергеевича 30 января был 24-летний юбилей совместной жизни. Поздравляю вас и желаю счастья, успехов. Ваша дочь Светлана.

## КРИК ДУШИ



\*\*\*

Цибина Саша! Я тебя очень люблю и хочу с тобой дружить. Навечно твой Галушин Сергей.

\*\*\*

Женя Андреева! Я тебя люблю. Ученик школы №56.

\*\*\*

Милый мой Ежик! Да я же с ума по тебе схожу! Разве ты не понимаешь? Кэтти.

\*\*\*

«Я помню чудное мгновенье,

Передо мной явился ты...»

Рома Богданов! Знай, что я люблю тебя безумно! Срочно найди меня! Мисс Х.

\*\*\*

Да поймите же вы, что жду Серёгу с армии! С.Первомайское, Анюта.

Привет! Мне 14 лет. Живу в Томске-7. Хочу познакомиться с симпатичной раскованной девчонкой из г.Томска-7 (Овеном или Рыбой). Возраст около 14 лет. 634037, ул.Солнечная, 21-22. Роману.

\*\*\*

Привет всем! Мальчики, куда вы все пропали. Пишите, мне 14 лет, зовут Ганя. Ул.Елизаровых,72-72.

\*\*\*

Дорогие мои друзья из Томска-7, из домов 17 и 19 по ул.Свердлова! Я вас очень люблю и скучаю. Не забывайте меня.Ваша «летняя» подруга Любовь.

\*\*\*

Хочу переписываться с девчонками любого возраста и с мальчишками до 15 лет. Отвечу на все письма. Марина. 634064, г.Томск, пр.Кирова 62-46.

\*\*\*

Привет всем! Меня зовут Ирина, мне 14 лет. Хочу переписываться со всеми,

кто пожелает. 636420, г.Колпашево, ул.Лазо,11-21.

\*\*\*

Хочу познакомиться с парнем от 16 до 18 лет. Мне 16 лет, люблю современную музыку, ходить на дискотеки. Конверт с обратным адресом обязательно! 636020, Томский р-н, д.Богашево, ул.Народная,12.

\*\*\*

Девчонки и мальчишки 14-16 лет. Я жду от вас писем. Отвечу всем. Мне 15 лет. 636830, Томская обл., с.Первомайск, ул.Рабочая,12. Анюта.

\*\*\*

Одна веселая и симпатичная девчонка хочет познакомиться с хорошим парнем 13-14 лет. О себе: люблю хорошую музыку, увлекаюсь спортом и обожаю мягкие игрушки. Желательно выслать фото. Пишите по адресу: Томск-7, ул.Строителей,16-32. Наталья К.

\*\*\*

Хочу познакомиться с парнями, которым 14-16 лет. Отвечу на все письма. Мне 14 лет. 630830, Томская обл.,

с.Первомайское, ул.Северная, 27-1. Нелли.

\*\*\*

Привет! Меня зовут Сергей, мне 11 лет. Занимаюсь спортом, очень люблю мороженое, нравятся группы «Браво» и «На-На». Хочу познакомиться с девчонкой 11 лет. Пишите, отвечу на все письма. 636033, п.Октябрьский Томского р-на, пер.Березовый,3-2. Тел.925-146.

\*\*\*

Две чертовски обаятельные девчонки Кристина и Наташа 15 лет хотят познакомиться с прикольными парнями. Пишите, ответим на все письма. Ждем. 634049, г.Томск, Иркутский тракт,78/1-52.

\*\*\*

Меня зовут Юля, мне 13 лет. Хочу найти друзей по переписке, желательно мальчиков от 13 до 15 лет. Пишите по адресу: ул.Вершинина,18-31.

\*\*\*

Две девушки хотят переписываться с симпатичными парнями от 15 до 18 лет. Их зовут Наташа и Наташа. Нам



## ПЕРЕПИСКА

15 и 16 лет. Желательно с именами Дима и Саша. Звоните 923-291.

\*\*\*

Я хочу переписываться с девчонкой 11-12 лет. Меня зовут Ксения, мне 12 лет. Мой адрес: с.Луңгусово, Томская обл., Молчановский район, ул.Зеленая,3. Кузнецовой Ксении.

\*\*\*

Меня зовут Маша, мне 13 лет. Я занимаюсь бальными танцами, полгода, но у меня нет партнера. Рост мальчишка 1 м 65 см или 1 м 67 см, возраст 13-15 лет. Мой телефон: 23-19-89.

## АНОНС

Как мы уже сообщали, февральские номера газеты «Вместе» будут выходить на газетной бумаге, которой нас вырвала редакция «Красного знамени». По договоренности мы будем анонсировать субботние номера «Красного знамени». Сегодня его представляет редактор номера С.Л. Выгон:

Нынешний субботний номер в два раза «толще» обычного - в нем 16 страниц. Сюрпризом для читателей станут две новые рубрики.

«Газета в газете» - это четыре страницы вкладки «Братья наши смышленые». Он адресован тем, кто любит животных, и тем, кто их еще не полюбил. А главные герои выпуска - кошки, собаки, рыбы, птицы и другие животные.

«Ночь. Улица. Фонарь...» - также новинка в газете. Это будет репортаж с улиц ночного Томска.

Второй раз увидит свет страница для учителей, родителей школьников «Доживем до понедельника», где кроме рассказа о каких-то педагогических проблемах публикуются психологические задачи и «правила поведения» для учителей.

Есть, конечно, и другие интересные материалы: судебный очерк, «Человек недели» - молодой ученый, интервью с М.М. Мучником, вспоминающим о тех временах, когда он был директором Дворца спорта, на льду которого тренировались и выступали асы мирового фигурного катания - Роднина, Заинцев и другие.

Как всегда, газета анонсирует следующий выпуск и предлагает томичам читать газету и отдыхать с ней.

Мама, я хочу быть летчиком!



# ТЫ ДУМАЕШЬ, ЭТО ШУТОЧКИ



твоя профессия - твой путь к успеху!  
И ЧТОБЫ УВЕРЕННО ИДТИ ЭТИМ ПУТЕМ, ТЕБЕ СТОИТ ЛУЧШЕ УЗНАТЬ:

о себе самом,

своих интересах, способностях, и, кто знает, может быть, о скрытых пока талантах...

и о профессиях,

их особенностях и перспективах, и еще о том, в каких учебных заведениях можно получить эти профессии...

Что где и как можно узнать это?  
все очень просто.



**ЦЕНТР  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОРИЕНТАЦИИ  
И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ  
ПОДДЕРЖКИ НАСЕЛЕНИЯ**

634029, ТОМСК,  
ПРОСПЕКТ ФРУНЗЕ, 14  
© 224129, 225056

Открыть себя. Что может быть интересней?

В прошлом номере в рубрике «Наш фотоконкурс», к сожалению, не была указана фамилия автора снимка «Алешка». Мы извиняемся перед А. ЗАПАДОВНИКОВЫМ и исправляем свою оплошность.

## НАШ ФОТОКОНКУРС



«Уф, пронесло!»

✓ Кириянов

# Вместе

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Томский областной Совет Союза детских организаций,  
Томский Юни-центр,  
Объединение детей и взрослых Томский хобби-центр,  
управление образования Администрации Томской области,  
управление образования Администрации Томска,  
Трудовой коллектив редакции.

### АДРЕС РЕДАКЦИИ:

634050, г. Томск, ул. Вершинина, 17, Дворец творчества юных, к. 326.

### ТЕЛЕФОНЫ:

21 67 47  
21 68 65

Редактор  
О'ТЕРТИЕР

Подписной индекс 54206.

Газета зарегистрирована региональной инспекцией при Мининформпечати Российской Федерации (г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.

Тираж 6000 экз.

Печать офсетная.

Газета сверстана в техническом центре рекламной фирмы «Янсон & СВ».

Типография издательства «Красное знамя».

Точка зрения автора может не совпадать с мнением редакции.

По вопросам качества печати обращаться по телефону 21 40 23.

16

4 февраля 1994 г.