

28 февраля 1994 года

№ 8
(114)

Вместе

Цена 50 рублей

Выходит
с 1991
года

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



Мы начинаем фестиваль!

Сегодня во Дворце творчества юных открывается областная фестиваль детской и юношеской прессы.

Мы благодарны организаторам: управлению образования Администрации Томской области, Дворцу творчества юных, комитету по молодежной политике областной Администрации, областному Совету СДО, кафедре журналистики ТГУ, редак-

ции «ТВК» и «Топай к нам».

Спонсоры фестиваля - фирмы «Цефей», «Протей», «Барклай», «Инвент», торговые дома «Томский» и «Лимон», рекламные центры «НТД - Сибирь» и «Янсон&СВ», ТОО «Товары для детей».

Приглашаем участников фестиваля на открытие в ДТЮ (Томск, ул.Вершинина, 17) в 16.00.



Колпашево: Вести для *Вместе*

ИГРА - ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

В поселке Озерное Колпашевского района для учителей сельских школ был проведен семинар, тема которого, на первый взгляд, звучит сухо - «Использование игровых ситуаций в урочной и внеурочной работе». На самом деле за этой казенной формулировкой скрывается много неожиданного и приятного для учеников тех самых сельских школ. Потому что их педагоги решили обучать своих учеников с помощью различных развивающих и просто веселых игр. Поскольку «через игру ребенок познает мир и самого себя». А для начала участники семинара изрядно повеселились на развлекательной викторине «Чертова дюжина», посетили открытые уроки и занятия секции каратэ озернинской школы.

«СИБВОСТОК» НАМ ПОМОГ

Ребята из Тогурского детского дома обратились через районную газету «Советский Север» к торговым организациям Колпашева с просьбой о материаль-

ной помощи. Самыми отзывчивыми оказались Санта-Клаусы из страховой фирмы «Сибвосток». Почти рождественские подарки - шоколад и конфеты вместе с чулками, носками и даже колготками преподнесли они воспитанникам детского дома. Благотворительная акция «Сибвосток» на этом не закончилась. 23 февраля и 8 Марта мальчишек и девочек также ожидают подарки.

ОТЛИЧНИК ДОСРОЧНО

С 7 по 12 февраля в Томске проходила областная олимпиада по информатике среди школьников. Победителем стал Алексей Березин - одиннадцатиклассник школы N 3 г. Колпашева. Преподаватели из ТГУ, входившие в состав жюри, решили досрочно поставить смышленому ученику отличную оценку за вступительный экзамен по информатике. Такие споспобительные знания Алексей Березин получил в компьютерном кружке при детско-юношеском центре.

ВЛЮБЛЕННЫЕ ПОДОЖДУТ

14 февраля, в Валентинов день, в Колпашевском городском Доме культуры должен был пройти праздник, посвященный влюбленным и их покровителю. Но подвело отопление - отказало работать, видимо, решив, что влюбленные сердца и так горячи.

Однако праздник пришлось перенести. Он состоялся 18 февраля. Торжествующие парочки приняли участие в конкурсах для влюбленных, а те, кто томился в одиночестве, получили уникальный шанс найти друга сердца на вечер знакомств.

БАКСЫ, БАНТИКИ И РОК-Н-РОЛЛ...

Три недели, с 17 января по 6 февраля тянулось напряженнейшее состязание между старшеклассниками всех школ города Колпашево. Борьба шла не на жизнь, а на баксы. Причиной этого была экономическая игра для учеников 9-11 классов. Инициаторами этой азартной игры стали отдел молодежной политики администрации района и детско-юношеский центр. А спонсорами выступили городская администрация и отдел народного образования, выделивший 360 тысяч рублей на призы. Цель игры - разбудить дремавшие фантазию и творческие способности участников, задачей которых стало проведение как можно большего количества неординарных дел и выдвижение оригинальных или даже экстравагантных идей. За каждое дело или идею участникам выдавали зарплату в баксах. Причем за прогулы и нецензурную лексику беспощадно штрафовали.

Старшеклассники старались вовсю. В объявленный День бантиков на

одной девочке насчитали 44 банта. Мальчишки школы N 3 провели платные дискотеки и собрание деньги перечислили на ремонт церкви в поселке Тогур. Участники экономической игры собирали одежду для малоимущих, ремонтировали книги в городской библиотеке, расчищали возле больницы снег и ухаживали за больными - буквально кормили их с ложечки. Усадили за парты вместе с собой родителей, которые, чтобы не осрамиться перед чадами, должны были учить уроки и отвечать наравне со всеми. В школе N 2 провели дискотеку на английском языке и обучали всех желяющих рок-н-роллу.

6 февраля в городском Доме культуры был проведен заключительный вечер из двух отделений. В первом отделении организаторы устроили аукцион идей. Каждая идея оценивалась первоначально, а жюри должно было найти все мыслимые и немыслимые недостатки этой идеи и сбить цену. Выстоявшие в схватке получали дополнительные баксы.

Во втором отделении все собранные каждой школой сбережения были пущены в ход на аукционе призов. Разыгрывались стереомагнитофон «Вега», магнитофон «Томь», проигрыватель «Серенада» и много-много шоколада «Марс», «Баунти», «Мастер». В заключение все участники смотрели художественный фильм «Афганец».

Страшнее школы места нет

В прошлом году группа ученых провела опрос среди полутора тысяч волгоградских школьников. Чуть меньше трети из них назвали самым криминогенным местом в городе... школу. Более трети опрошенных подверглись насилию. Изнасилованию подверглись 8 человек, попытка изнасилования имела место в отношении 25 школьников, отмечены многочисленные случаи издевательств и вымогательства... Маловероятно, что Волгоград в этом смысле исключение из других российских городов.

(«Московские новости»).

Памяти Пушкина

Племя младое незнакомое чтит светлую память Александра Сергеевича. 10 февраля, в день гибели великого поэта, его стихи в школах слышны гораздо чаще. Так, известно точно, что в школе №83 прошла «Литературная гостиная», где звучали стихи, романсы, отрывки воспоминаний, учителя поделились со школьниками материалом о Пушкине, выходящим далеко за рамки учебной программы.

ПРАЗДНИК В КОНЦЕ ЗИМЫ

20 февраля во Дворце творчества юных Томска прошел первый городской конкурс-фестиваль детских фольклорных ансамблей. В этом большом и красивом празднике приняли участие 15 коллективов и 8 солистов «народного направления». Лучшими жюри признало ансамбли из школ-гимназий №13 и 29, школы №40 и Центра сибирского фольклора. С интересной программой выступил татаро-башкирский ансамбль школы №10. А среди солистов победителями стали Женя Ульянова и Тая Лысенко - опять же из Центра сибирского фольклора (который вместе с управлением образования при мэрии Томска был организатором фестиваля), а также Аня Крылова и Юлия Капустина из хобби-центра.

✓ На снимке В.Кровельщикова: ансамбль народной песни «Ивушка» школы-гимназии №29.



«БЕСПАРДОННЫЕ» ГОСТИ

В феврале сборная юных кошкобейцев Северска успешно выступила на открытом первенстве Красноярского края. Юные спортсмены привезли домой 9 из 18-ти первых призов. В своих возрастных группах отличились Маша Светильникова (детский возраст), Ира Беспризывная (младший возраст), Ира Вторушина (средний возраст). Все они учатся в школе №90.

СОЗДАН СОВЕТ

21 февраля на базе областной ДЮСШ был создан координационный Совет по развитию системы восточных единоборств. Ответственным секретарем стал директор ДЮСШ «Карате» Алексей Николаевич Савицкий.

Совет создан с целью развития карате и других видов восточных единоборств в Томске и области.

Готовится уже первое мероприятие - I-е областные соревнования по карате «Шегарский медведь», которые пройдут 26 - 27 февраля в селе Мельшиково. Их главными организаторами выступили областная ДЮСШ и Шегарская спортшкола искусств боевых «КЭМПО» (директор С.Лукин).

В дальнейшем Совет планирует вместе с городской федерацией карате-до создать областную федерацию и выработать программу развития карате в городе и в области.

НА КОВРЕ СИЛЬНЕЙШИЕ

Восьмой раз в этом году проводился традиционный Всероссийский турнир по греко-римской борьбе памяти заслуженного тренера России А.Д.Афанасьева. На соревнования съехались 14 сильнейших команд Сибири, 120 спортсменов вышли на борцовский ковер. Интерес к данным соревнованиям был вызван тем, что решением споркомитета России турнир был мастерским. За первое место в соревнованиях присуждалось почетное звание Мастер спорта России.

Команда областной ДЮСШ уверенно провела ряд поединков и заняла место. В личных результатах: II место - Ермолов Юрий, 68 кг (тренер Иванов А.В.), II место - Чанкашвили Гурам, 90 кг (тр. Алисецев В.А.), II место - Кузьмин Амир, 100 кг (тренер Яндудьский А.И.) и I место - Мищенко Павел, свыше 130 кг (Теплов Ю.П.), III место - Разорин Павел, 90 кг (тр. Яндудьский А.И.).

Поздравляем участников и их старших наставников с успешным выступлением на соревнованиях.



ЮНЫХ ЛЫЖНИКОВ ПРИНИМАЕТ КОЖЕВНИКОВО

Все меньше средств выделяется для развития физической культуры и спорта. Но детские спортивные праздники проводить просто необходимо. Поэтому Областной отдел народного образования продолжает финансировать все запланированные соревнования и праздники для школьников.

Со всей области приехали сильнейшие юные лыжники на традиционную матчевую встречу на призы Кожевниковской ДЮСШ. Хорошие результаты продемонстрировали ребята из сельских районов: Верхней Кети, Тегульдета, Асино, с/к «Темп», из Томска (ДЮСШ профсоюз) и из Северска (ДЮСШ «Юность»). Чемпионами стали Тонор Татьяна, Лаврентьева Наташа, Шалобанов Максим из г.Северска, Христенко Тая и Атрашенко Дима (г.Томск, профсоюз), Мартынов Сергей - г.Асино.

А самым ярким и интересным видом программы была эстафета. Первой, на третьем заключительном этапе, с отличным результатом финишировала Власова Лариса и принесла победу сельским девочкам. У старших юношей с большим отрывом первой на финише была команда г.Томска (ДЮСШ профсоюз) в составе: Шкявичус Виталий, Чернобаев Алексей, Казаков Юрий.

У малышек уверенно победила команда сельских районов в составе: Мартынова Сергея, Кривобокова Алексея, Ембасва Андрея.

Соревнования закончились, призы вручены победителям. С хорошим настроением возвращаются ребята домой.

ДСО «Урожай» (председатель Лисицин А.А.) взяло на себя расходы по командированию сельских ребятшек, что позволило старшему тренеру сборной команды сельских районов ДЮСШ Романову А.П. собрать сильнейшую команду, которая выступила очень уверенно и стала победительницей в 4 видах программы.

Счастливых вам стартов, юные спортсмены!

Сафронов С.Н., директор Обл.ДЮСШ.



25 февраля 1994



проба пера

ДЕТИ И ПРЕСТУПНОСТЬ

Причин того, что дети становятся преступниками, много. Я просто хочу поговорить лишь о некоторых.

В нашем классе была девочка из семьи, в которой четверо детей, а родители мало зарабатывали и выпивали. В классе над ней смеялись и издевались, мы не раз советовали ей сделать стрижку, ведь она была так перьяшлива. Она закончила всего 5 или 6 классов, а потом ушла, работала где придется. Ее брат попал в исправительную колонию... Я думаю, что это произошло потому, что дети выросли лишеными родительской ласки и тепла. Как и всем, им хотелось нормальной жизни, хорошей одежды, еды. Такие подростки от горя и отчаяния идут на преступления: Они воруют на рынках, угрожая, снимают с людей шапки, украшения, куртки.

Существуют (их не так уж и мало) и жестокие, безжалостные родители, которые избивают своих детей. Нередко можно услышать жалобы от ребят, что «меня сегодня так отходили шлангом» или «упоюгом досталось». Подростки, не вынося такого обращения, убегают из дома. Где им жить, что есть, что одевать? Самое подходящее место для жилья - теплотрасса, чердаки и подвалы. Они воруют пищу и одежду, потому что это - средство к их существованию.

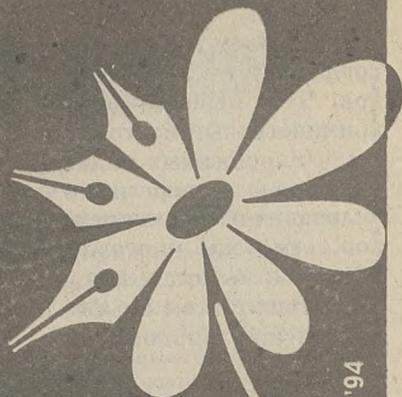
А что, скажете вы, нельзя другим путем заработать? Вот в том-то и дело, что не каждый из нас предприимчив и способен найти себе работу. Нет в нашем городе заведений, куда мог бы прийти любой подросток, захотевший заработать немного денег на карманные расходы. Мы с подругой проверили это на собственном опыте. Куда бы мы ни обращались, везде получали отказ. В садиках мест нет, в магазине продавец сказал нам, что таких желающих хоть отбавляй. Были в городском центре по трудоустройству и занятости, в отделе трудоустройства ребят 16-ти лет и моложе нам сказали, что мест нигде нет. И что если бы они были, им гораздо спокойнее устроить туда своих детей. А ведь если работу легко можно было найти, преступности стало бы меньше. Хоть чуть-чуть...

Наше время очень тяжелое. Парни и девочки стали жестокими, грубыми, не способны они любить и жалеть. Почти перевелись романтики. Как же можно говорить о том, что когда-нибудь наша страна станет процветающей и цивилизованной, если в ней растет такое вот «будущее»? Надо, чтобы каждый взрослый и ребенок задумался над этим. Только тогда мир изменится.

✓ Татьяна ЧАЛОВА.
г. Стрежевой

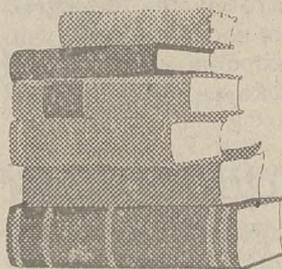
4

25 февраля 1994



ТОМСК '94

ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ПРЕССЫ



«ЦЕФЕЙ»
- спонсор фести-
вала детской
прессы.



ТОО «ЦЕФЕЙ»

работает уже четвертый год и завоевал в Томске авторитет крупнейшей книжной фирмы.

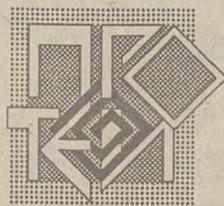
Большинство книжных магазинов области уже давно сотрудничает с «ЦЕФЕЕМ», понимая, что здесь предлагают самые приемлимые для читающей публики цены и оперативно доставляют самую свежую литературу со всей страны.

Ну а если вы желаете приобрести книги без всяких «накруток» - пожалуйста в магазин «ЦЕФЕЙ», который находится по адресу:

пер. Кооперативный, 2

(это на набережной Томи, рядом с бывшим Домом Политпроса).

Лучшая фантастика и мастера детективов, классика и широкий выбор детской литературы, подписка на Н.Лескова, А.Пушкина, Ж.Верна, Р.Стаута, А.Люма - все это «ЦЕФЕЙ»!



Фирма «ПРОМЕЙ» - спонсор
фестиваля детской
прессы





« Добрячка она - и кошки не обидит »

Десятиклассницу Анну Сову трудно обойти вниманием. Она деятельна, общительна, интересна. Но если вам покажется этого недостаточно для того, чтобы называться незаурядным человеком, то скажите: разве согласился бы каждый из вас держать в доме целых четыре питомца? То-то! А у Ани патура, значит, такая. Дворняжка Герда - чудная 10-летняя собака с короткими лапами и жуть каким широким и большим туловищем; кот Кеша - почтенный инвалид; серая кошка Клепа - дамочка, пребывающая сейчас в очень серьезном положении; ее уменьшенная копия Пуся - и все они считаются полноправными членами семьи, можете не сомневаться.

- Аня, а как же родители смотрят на такое количество «детей» в доме?

- С открытыми глазами, как же еще! А вообще-то покричат, конечно, когда я в очередной раз притащу кого-нибудь, покричат - да успокоятся. Уже если я увижу на улице бездомное животное, так в лепешку расшибусь, а отмою, обогрею и обязательно отдам желающему. Сколько я их уже раздавала! А своего - не могу! (Аня засмеялась). Животные у нас всегда были.

- Они болеют, павернос...

- Само собой. Вот из второго помета Герды один щенок от чумки умер. Мы его в ветеринарку относили. Там ему штук 20 уколов ввели, прописали кучу всякой ерунды, а не помогло ни капельки!

Как-то Клепа заболела: постоянно ухо чесала, до крови. Я по книге определила, что это ушная клещ.

но ничего не помогало. Тогда повели к врачу, выложили кругленькую сумму. И хоть бы каких результатов добились! Назначили промывания, от которых никакого проку не оказалось... Потом мы мазью одной мазать стали, и ухо прошло. Вообще я хочу сказать: не ходите, люди, в больницу со своими бедными животными! Все можно сделать самим!

- Если умеешь... А теперь расскажи, пожалуйста, о каждом твоём питомце в отдельности. Например, Кеша. Откуда он?

- Он жил сначала у соседей, но однажды вернулся домой весь исцарапанный, без глаза, и они его выбросили. Он в подьезде умирал. А мне жалко стало, взяла. Откормили, сами вылечили. Поначалу запуганный такой был, а теперь ластится. Спокойный, добрый.

- У тебя там, в прихожей, обои разорваны прямо на самом верку. Кто это постарался?

- Это все Клепа! Скачет - ужас! Никто так не может. Сейчас-то она осторожность блюдет. И то иногда переигрывает.

- Что ж вы с ее котятками делать будете?

- Не знаю. Кто бы взял!.. О! Расскажу, как у нас Клепа оказалась! Мне ее учительница предложила, но мама была категорически против. Так потом она выпущена была согласиться! Однажды мы напекли широжков и оста-

вили их неприкрытыми. Возвращаемся, смотрим: все пооткусаны, а сверху, на макушке... ты не представляешь... сделан туалет!

- Мыши?

- Да! После этого у нас появилась Клепа.

- А какова Пуся, ее дочка?

- Настырная, ой настырная! Но все равно добрая. Веселая, шепутная... У нас одна тарелка на всех животных. Если ест Герда, то Клепа стоит и ждет. Если ест Клепа, то ждет Герда. А Пуся появилась и мигом решила все эти проблемы. Увидела, что Клепа ест, подбежала к ней, нагло отпихнула и, придерживая лапой ее морду, враз упрямила со всей едой.

- Проблематичный вопрос: чем ты их кормишь?

- Всем подряд! Герда даже фрукты ест! А Клепа - соленные огурцы, помидоры, кабачки.

- Как они, нигде не пакосят?

- Клепа приучилась в тазик, без проблем. А Пуся лишь теперь постепенно приспособляется. Поначалу же - так только на кресло. Мы даже газетку туда сделать начали.

- Ну и напоследок про Герду.

- Напоследок тут не получится. Про Герду надо много говорить, потому что это вообще клад! Где еще такую собаку встретишь? Добрячка она - и кошки не обидит. А сладена, жуткая! Дрессировать можно, бегает так смешно. Все четыре лапы - в разные стороны... Мы ее без поводка водим: член семьи все-таки.



- Герда у вас дольше всех живет. И ни разу не потерялась?

- Терялась. Пошли мы как-то с ней в лес на лыжах. Она щеночком еще была - убежала. Мы искали, переволновались и, совсем вымотавшись, поздно вечером вернулись домой. На следующую ночь слышим: в дверь кто-то скребется. Глядь - а это наша бедная Герда, измученная, вся заледенелая, как в скорлупе!

- Даже этаж не перепутала?

- Да!.. Герда папу очень любит. Встречает его - так радуется! Шапку зубами стаскивает, носится из стороны в сторону. Клепа услышит ее восторги, поднимется, лениво потянется и тоже идет встречать.

Знаешь, Герда то ли маму боится, то ли еще что. Ты хоть убейся - с кровати она не сойдет (а шерсть все-таки). Но крикнешь: «Мамал!» - и ее как не бывало.

- Она понимает человеческую речь?

- Представляешь - да. У знакомых 5-летняя девочка собаку очень хотела, они и попросили отдать им Герду денька на два. Герда в это время сидела и внимательно слушала наш разговор. А как только мама произнесла: «Ну возьмите» - как обиделась! Вскочила и - под кровать! Мы к ней и так, и сяк. Но она сидит и выходить не желает. Тогда мама сказала: «Пошутила я! Никому мы тебя не отдадим!» И Герда выпла.

- Ну вот. Спасибо. Скажи теперь что-нибудь закруляющее.

- Жить надо дружно, как говорит Леопольд. Ведь это здорово, не так ли?

*Наташа
СФОНЧИК.*

5

« Я б в милицию пошел, пусть меня научат »



Наверняка многие из читателей нашей газеты нередко бывали свидетелями того, как человека в милицйской форме называли презрительным словечком «мент». Причем не важно - был ли это работник ГАИ или следователь, главное - что это враг, «мент». Наверное, наша милиция во многом сама виновата в том, что к ее сотрудникам сложилось такое отношение. Сотрудники милиции часто бывают грубы, жестоки, а уж о вежливости и говорить не приходится. И лозунг «Моя милиция меня бережет» давно уже употребляется с ироническим оттенком.

Но тем не менее милиция - не просто безликое образование. Прежде всего она состоит из отдельных людей - с неодинаковыми характеристиками и различным подходом к своей работе. Многим из них в буквальном смысле приходится рисковать жизнью для того, что-

бы нас с вами не убили и не ограбили. Так что во многом это рискованная и требующая немало мужества профессия.



Мальчишкам, которые учатся в школе милиции при Томском филиале института повышения квалификации руководящих работников МВД, сталкиваться с непосредственной опасностью пока не приходится. У них это еще впереди. Сейчас они сидят за партами и отвечают уроки точно так же, как ученики любой из школ. Правда, предметы, которые они изучают, немного отличаются от школьных - криминалистика, спецтехника, огневая подготовка, рукопашный бой и много чего другого, необходимого в профессии сотрудника милиции.

Профессиональную подготовку мальчишки из школы милиции получают 2 раза в неделю, а все остальное время

они учатся по программе 10-11-х классов в школе при Центре социальной защиты подростков, и здесь уже действительно ничем не отличаются от обыкновенных школьников.

В школе милиции ребята записываются по двухгодичной программе. Кроме теоретического курса, она включает в себя общефизическую подготовку, занятия по самбо. Каж-

дый из них проходит тест на профессиональную пригодность. Мальчишки уже проучились один год, 2 марта их ждут экзамены, после которых они получают возможность своими глазами увидеть все прелести и недостатки будущей профессии. Сначала для них проведут ознакомительную экскурсию по учреждениям МВД. А после этого их ждет поездка в воспитательно-трудовую колонию в поселке Дзержинском, посещение дежурной части райотдела милиции, ГАИ, экспертно-технического и следственного отделов.

Пока они будут там только гостями. И может быть, кто-то из них поймет, что эта работа не для него. У них еще есть время для выбора.

✓ Ирина
Корнева.



6

25 февраля 1994

23.15 «Галина Вишневская в «Останкино».
00.05 Новости.
00.25 «Тысяча и одна ночь». Музыкальная программа.
01.35 Пресс-экспресс.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»
7.00 «Вести».
7.20 Автомиг.
7.25 Требуется... Требуется...
7.30 Новая линия.
7.50 Время деловых людей.
8.20 - 12.20 - перерыв.
12.20 «М-трест».
12.35 «Крестьянский вопрос».
13.00 «Четыреста лет музыки».
13.30 Новая линия. «Глядя из Нижнего».
14.05 Фильм-премьер.
14.20 «Влюбленные». Художественный фильм.
15.40 Киномарафон. «Аниматограф».
17.20 Футбол без границ.
18.15 Телегазета.
18.25 «Устами младенца».
18.55 «Праздник каждый день».
19.10 «Мастера». Татьяна Лаврова.
20.00 «Вести».
20.20 Премьера телеэкрана. «Женщина для всех». Художественный фильм.
21.45 «Джентльмен-шоу».
22.15 «Репортер».
22.30 Премьера видеофильма «Сталин с вами?».
23.00 Программа «А».
00.00 «Вести».
00.20 «Звезды говорят».
00.30 Спортивная карусель.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ «ТОМСК»
ТОМСК.
11.00 «ДЕТСКИЙ ВИДЕОЭКРАН». «ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ МАМ!»
11.25 «Видеоэнциклопедия искусства», «Эрмитаж». Фильм 18-й «Франция. Начало XX века».
11.55 РИКА.
ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

12.00 Информ ТВ.
12.25 «Прощай, малышка». Художественный фильм.
13.55 Фильмы режиссера А. Згуриди. «Повесть о лесном великане».
15.10 «Разбойники и музыканты». Мультфильм.
15.30 «Скорая помощь».
16.00 Концерт по заявкам.
16.30 Информ ТВ.

ТОМСК.
16.40 «ТВОИ ВИДЕОКАНАЛ».
17.30 РИКА.
17.35 «ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ».
18.55 РИКА.
19.00 «ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ».
«КАНАЛ-11». В программе: 20.00 Мультфильм.
20.10 «Суботний гость».
20.25 «Музыка от Джима».
21.00 Томская телерадиокомпания и «Элект лимитед» представляют: художественный фильм «Придурок». (США).
ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

22.30 «Большой фестиваль».
22.35 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА - «Торпедо». Продолжение.
23.20 «Дорожные приключения».
23.30 Информ ТВ.
23.55 «Камертон».
00.40 «Экспресс-кино».
01.00 «Намедни».
01.35 «Ваш стиль».
01.40 «На пороге ночи». 137-я и 138-я серии.
02.30 «Театральная провинция».
03.35 Информ ТВ.
03.50 Футбольно-развлекательное шоу памяти В. Резникова.
04.50 Телефильм-концерт.
05.45 «Времена не выбирают». Телефильм-концерт.

ТВ-2
16.55 «ТВ-2» представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Юмористическая программа «ЛАПША». («Афонтово», г. Красноярск).
18.00 Т/О «О кей» и детская редакция «ТВ-2» представ-

ляют телевикторину «СКАЗКА». Генеральным спонсором этой передачи является ТОО «Майолика». О, это захватывающее зрелище!
18.30 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).
19.00 Программа «ТЕЛЕКОН».
19.30 Телекомпания «ТВ-2» представляет испанский сериал «Дежурная аптека». 9-я и 10-я серии.
20.30 «ЧАС ПИК» - РЕВЮ». Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания «ТВ-2» представляет телесериал «Зорро». 4-я серия - «Обман». 5-я серия - «Тот, кто приходит с мечом».
22.30 Программа «ЯБЛОКО РАЗДОРА». Сегодня, 5 марта, в день смерти Сталина передача рассказывает вовсе не об «отце народов», а о Сибирском химическом комбинате.

23.00 «СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ». Фильм «По дороге на юг» (США, 1994 г.), (16). Режиссер и исполнитель главной роли: Джек Николсон. После окончания гражданской войны, в которой погибла значительная часть мужского населения страны, в Североамериканских Штатах был принят закон о помиловании опасных преступников при условии, что приговоренного к смертной казни возьмет в мужья одинокая женщина.
00.30 «ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ»: «ЧЕРТОВА ДЮЖИНА». Музыкальная программа.
01.30 «БАБАЙ-КАНАЛ» представляет: Фильм «Калейдоскоп ужасов». Часть 2. (16). По новеллам и сценарию Стивена Кинга. Режиссер: Джордж Ромеро. Увлекательные, жуткие и в то же время ироничные истории, сошедшие со страниц журнала «Geeershow». По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТУДИЯ «Т»
12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 «Реванш». 77-я серия.
13.00 Рок-блок MTV.
13.10 Фильм режиссера Х. Эрнекова «Холод». Вгл. роли Н. Еременко.
14.30 Рок-блок MTV.
14.40 Телегазета.
15.10 «Ludus-tonalis». Аналитическая программа профессиональной музыки в Томске.
15.40 Рекламный блок «Сибирь - Дальний Восток».
15.45 Новости CNN.
16.05 Телемагазин.
16.10 «Реванш». 78-я серия.

СТ-7
17.30 Программа передач.
17.35 Реклама и объявления.
17.45 Х/ф «Трактористы-2».
19.10 Мультфильмы.
19.30 «Зодиак».
20.30 Сеанс дыхательной гимнастики.
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Х/ф «Повелитель зверей», 2 ч.
23.10 Х/ф «Слишком красивая, чтоб умереть».
00.45 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
6 МАРТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

7.15 Утренняя разминка.
7.25 Новости.
8.00 Час силы духа.
9.00 «Без паузы».
9.30 «С утра пораньше».
10.00 «Полигон».
10.30 Спортлото.
10.45 «Пока все дома».
11.15 «Утренняя звезда».
12.05 «Новое поколение... Успех».
12.45 «Под знаком Пи».
13.30 «Провинция».
14.00 «Пиф и Геркулес».
14.10 «Подводная одиссея команды Кусто».

15.00 Новости.
15.20 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
16.00 «Клуб путешественников».
16.50 «Шпаргалка».
16.55 «Кот Феликс». «Настоящие охотники за привидениями». Мультфильмы.
17.50 «Смехопанорама». Ведущий - Е. Петросян.
18.40 Мультфильм.
18.50 Эстрадный концерт.
19.00 Новости.
19.15 Живое дерево ремесел.
19.20 «Панорама».
20.00 «Неисправимый». Художественный фильм. (Франция, 1975 г.).
22.40 «Воскресенье».
22.45 Бал кинозвезд.
23.30 «Променад в Мариинском».
00.15 Новости.
00.30 Кабаре «Несчастный случай». Музыкально-развлекательная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА «РОССИЯ»

9.00 «Вести».
9.20 Автомиг.
9.25 «Доброе утро, Европа».
9.55 Аты-баты...
10.25 Большой хоккей.
10.55 Студия «Рост».
«Однажды».
11.25 Пилигрим.
12.10 К. Майжека. Репортажи из Малой Европы.
12.40 «Шесть соток».
13.00 «Не вырубить...».
13.15 Гранд-репортаж. «Дамы и бабоньки».
13.45 Вечера в доме Гоголя.
14.15 «Влюблен по собственному желанию». Художественный фильм.
15.45 Лучшие игры НБА.
16.45 «В мире животных».
17.50 «Волшебный мир Диснея». «Гуфи и его команда», «Черный плащ».
18.45 «Праздник каждый день».
18.55 «Россия молодая». 3-я серия.
20.00 «Вести».
20.25 «Не плачь, Бэби». Презентация нового диска И. Отиевой.
21.50 Киномарафон. «Принцесса Клевская». Художественный фильм из цикла «Страницы истории».
00.00 «Вести».
00.20 «Звезды говорят».
00.25 Спортивная карусель.
00.35 «У Ксюши».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ «ТОМСК»

ТОМСК.
9.25 ВОСКРЕСНЯЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ЖЕНЩИН ПРЕДСТАВЛЯЕТ: ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ И ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЫПУСК «ВСЕ ДЛЯ ЖЕНЩИН».
11.55 РИКА.
ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

12.00 Программа-богослужение.
12.30 «На пороге ночи». 137-я и 138-я серии.
13.25 «Петербургский ангажемент».
14.10 «Детский бал». Фильм-концерт.
14.40 «Экспресс-кино».
14.55 «Новые времена».
15.30 «Скорая помощь».
16.00 «Воскресный лабиринт».
18.05 «Вспоминая Бориса Пастернака». Документальный фильм.
19.30 Мультфильм.
19.40 Фильмы режиссера А. Згуриди. «Рики-Тики-Тави». Художественный фильм.
20.55 «Золотой ключ».
21.05 «Мерзавец». Художественный фильм. (Азербайджан).
22.35 «Криминальное досье».
22.55 «О-ля-ля».
23.30 Информ ТВ.
23.50 «Наше кино». «Я служил в аппарате Сталина, или Песни олигархов».
01.00 «Итоги».
02.05 «Ваш стиль».
02.10 «Конь белый». 4-я серия.
03.00 «Адамово яблоко».

04.05 «Клод Лоррен». Документальный фильм.
04.35 «Вечное утро оперетты». Телефильм-концерт.
ТВ-2

12.00 Телекомпания «ТВ-2» представляет!
12.05 «Томский христианский центр» представляет: «Воскресная проповедь».
12.10 «ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР». Мультитипликационный фильм «Красавица и чудовище». Производство кинокомпании Уолта Диснея.
13.40 Программа «Белый танец» представляет передачу «Домашний шейпинг».
14.10 «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ». Программа новостей негосударственных телекомпаний.
14.30 Телевизионный канал «НОСТАЛЬГИЯ». Уважаемые дамы и господа! Мы предлагаем Вашему вниманию продолжение экранизации всемирно известного романа австралийского писательницы Колин Маккаллоу ФИЛЬМ «Поющие в терновнике». Часть 2. (3-я и 4-я серии). Режиссер: Дэрил Дюк. В ролях: Ричард Чемберлен, Рейчел Уорд, Джин Симонс и др. (Окончание в следующее воскресенье). По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТУДИЯ «Т»
17.00 Анонс передач.
17.05 Телемагазин.
17.10 ДТК Мультфильмы У. Д. Пикчерс.
17.30 Телегазета.
18.00 «Шоу-бизнес» в Америке. Программа CNN.
18.30 «Реванш». Повтор 78-й серии.
19.30 Прямая линия. На вопросы избирателей в прямом эфире отвечает кандидат в депутаты Городской Думы В. С. Арбит.
20.00 Телемагазин.
20.10 «Реванш», 79-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 Магия джаза. Ведущий Борис Зайдман.
22.00 Информбюро.
22.10 Телемагазин.
22.15 Историко-приключенческая картина режиссера Энтони Менна «Падение Римской империи». В гл. роли Софи Лорен.
01.15 «Плейбой».

СТ-7
19.00 Программа передач.
19.05 Реклама и объявления.
19.15 Х/ф «Осенние причуды».
20.30 Мультфильмы.
20.50 Поздравления.
21.20 Информационный выпуск.
21.50 Реклама и объявления.
22.00 Х/ф «За двумя зайцами».
23.40 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлиа Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ
«ТОМСК»**

- 11.30 Информ ТВ.
- 11.55 Мультфильм.
- 12.05 Фильм режиссера Павла Когана. «Даждь нам днесь».
- 13.30 «Европейский калейдоскоп».
- 14.00 «Новый Петербург».
- 14.30 «Псковский триптих». Передача 2-я.
- 15.00 «Там, где живет Паутиных».
- 15.25 Предвыборная информация.
- 15.30 «Скорая помощь».
- 16.00 «Семь слонов».
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.45 Телемагазин.
- 16.50 «Девушка из Сокдианы». Художественный фильм.
- 18.10 «Нургульский заказник». Документальный телефильм.
- 18.25 «Храм».
- 19.25 Музыкальный момент.
- 19.30 Информ ТВ.

ТОМСК.

- 19.40 ТО «ВЕЧЕРНИЙ КОФЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПРОГРАММУ: «О ЖИЗНИ И ПОЛИТИКЕ».
- 20.25 РИКА.
- 20.35 АТФ-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.55 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН».
- 21.15 «КИТ» (Качество и товары).
- СОВМЕСТНАЯ ПРОГРАММА АГЕНТСТВ «ПРЕССА» И «РИКА».

ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

- 21.30 Мультфильмы.
- 21.50 «Ребятам о зверятах».
- 22.10 «Все могут короли...»
- 22.30 «Реформа и власть».
- 23.05 Музыкальный момент.
- 23.10 «Большой фестиваль».
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.55 Предвыборная информация.
- 00.00 Выборы. Прямой эфир.
- 00.45 Спорт, спорт, спорт.
- 01.00 «Сегодня».
- 01.35 Телемагазин.
- 01.40 Музыкальный момент.
- 01.45 «На пороге ночи». 135-я и 136-я серии.
- 02.40 «Ночной Эрмитаж». Телефильм.
- 02.50 «Музыкальный ангажемент».
- 03.35 «Ваш стиль».
- 03.45 Информ ТВ.
- 04.10 «Вечерний звон». Музыкальный канал.
- 05.25 «Дон Жуан». Кукольный фильм-спектакль. 1-я и 2-я серии.
- 06.50 Музыкальный момент.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ».
- 7.00 С добрым утром!
- 7.05 Мультфильм.
- 7.10 Разминка «Step Reebok».
- 7.30 «SUPER CHANNEL».
- 8.00 «ВРЕМЯ МЕСТНОЕ». Программа новостей негосударственных телекомпаний. (Повтор от 27.02.94).
- 8.30 Телеканал «НОСТАЛЬГИЯ». ФИЛЬМ «Поющие в терновнике». Часть I. (1-я и 2-я серии).
- 11.30 Программа «ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ». «Радиомеханический колледж».
- 12.00 Анонс программ на вечер.

Студия «Т»

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 Голливуд-холл представляет картину реж. Е. Кавалеровича «Мать Иоанна».
- 14.00 Рекламный блок «Сибирь - Дальний Восток».
- 14.05 Новости CNN.
- 14.30 Телемагазин.
- 14.35 ДТК представляет реж. Лукаса и 6-ю часть «Звездных войн».
- 16.35 Мультфильмы У. Д. Пикчера.

ТВ-2

- 16.55 «ТВ-2» представляет!

17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.

- 17.30 Программа «ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ». «Радиомеханический колледж».
- 18.00 «О'кей» и детская редакция «ТВ-2» представляют программу для детей «Поярники». Умение приготовить для своих знакомых оригинальную закуску - это тоже искусство. Тема передач «Девичники». По окончании программы - мультфильм.
- 18.30 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ «Короткая игра» («Союзтелефильм», 1990 г.), (ПР). В ролях: Ю. Шлыков, В. Глаголева, А. Ливанов, З. Шарко и др. Пытаясь изменить свою жизнь к лучшему, молодой и способный архитектор пускается в рискованную авантюру, которая приводит его к трагедии.
- 20.30 «ЧАС ПИК». Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания «ТВ-2» представляет телесериал «Зорро», 3-я серия - «Похищенные», 4-я серия - «Обман».
- 22.30 «РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА» и телекомпания «ТВ-2» представляет программу «ОРИЕНТИР». Что такое школа? Казалось бы, понятно всем. Однако существует разница между просто школой и очень хорошей школой... 23.00 ФИЛЬМ «Джоди Виллис вне закона». (США, вестерн, 1993 г.), (16). Режиссер и исполнитель главной роли Клинт Иствуд.
- 01.15 Приложение к музыкальной программе «Чертова дюжина»: «SWEET. Легенда довозращается». (Киевская телекомпания «ТЕТ»). По окончании - анонс программы на завтра.

СТ-7

- 9.00-12.00 Повторение от 02.03.
- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Х/ф «Отряд-2».
- 22.50-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ПЯТНИЦА,

4 МАРТА

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
«ОСТАНКИНО»**

- 6.00 Новости.
- 6.35 Утренняя разминка.
- 6.45 «Утро».
- 9.05 Мультфильм.
- 9.20 «Фильм-детям». «Часы капитана Энрико».
- 10.35 25 лет оркестру «Боян».
- 11.20 «Америка с М. Таратутой».
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.
- 12.10 «Горячев и другие». 13-я серия.
- 12.40-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 «Бридж».
- 15.45 «Деловая хроника».
- 15.55 Бизнес-класс.
- 16.10 «Шаги навстречу».
- 16.35 «Фильм-детям». «Часы капитана Энрико».
- 17.50 «Азбука собственника».
- 18.00 Новости.
- 18.25 Новости культуры.
- 18.35 «Человек и закон».
- 19.05 «Америка с М. Таратутой».
- 19.35 «Поле чудес».
- 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 Новости.
- 21.30 «Каптан». Премьера многосерийного художественного фильма (Франция - Швейцария). Фильм 1-й - «Опасное задание».
- 23.05 «Человек недели».
- 23.20 «Академия».
- 23.50 Пресс-экспресс.
- 00.00 Новости.
- 00.20 «Музобоз».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
«РОССИЯ»**

- 7.00 «Вести».
- 7.20 Автомиг.
- 7.25 Требуется... Требуется...

- 7.30 «Формула-730».
- 8.00 Новая линия.
- 8.20 Время деловых людей.
- 8.50 «Поехали».
- 9.00-12.00 - перерыв.
- 12.00 «Санта-Барбара». 287-я серия.
- 13.00 «Крестьянский вояка».
- 13.20 Новая линия. «Жизнь без жестокости».
- 14.05 «Дисней по пятницам».
- 14.05 «Полли». 2-я серия.
- 15.00 «Городки».
- 15.25 Там-там-новости.
- 15.40 Всемирные новости Эй-би-си.
- 16.15 Бизнес в России.
- 16.45 У. Сароян. «Избиение младенца».
- 18.15 «Грош в квадрате».
- 18.45 «Праздник каждый день».
- 18.55 «Глобус». Международная программа.
- 19.25 Богиня любви. Моника Витти.
- 20.00 «Вести».
- 20.20 «Замок в Швеции». Художественный фильм из цикла «Богини любви».
- 22.10 «К-2» представляет: «Возлюбленная Союза. Лидия Смирнова».
- 23.00 «Петербургские сезоны». Передача 3-я.
- 00.00 «Вести».
- 00.25 «Подробности».
- 00.35 «Звезды говорят».
- 00.45 Спортивная карусель.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

**ТВ «ПЕТЕРБУРГ»,
ТВ «ТОМСК»**

ТОМСК. Программа «Телеурок»:

- 9.25 Химия. 8-й класс. «Жизнь и научная деятельность Д. И. Менделеева».
- 9.45 Химия. 10-й класс. «Углеводы».
- 10.05 География. 8-й класс. «Уральские горы».
- 10.10 Научно-популярный фильм.
- 10.30 Химия. 9-й класс. «Минеральные удобрения».
- 10.50 Литература. 9-й класс. «Лейбл в творчестве Лермонтова».
- 11.10 География. 7-й класс. «Животный мир американского Севера».
- 11.15 Мультфильм.
- 11.25 РИКА.
- ТВ «ПЕТЕРБУРГ».
- 11.30 Информ ТВ.
- 11.50 Мультфильм.
- 12.05 «На пороге ночи». 135-я и 136-я серии.
- 13.00 «Вечерний звон». Музыкальный канал.
- 14.00 «Псковский триптих». Передача 3-я.
- 14.30 «Реформа и власть».
- 15.05 Урок немецкого языка.
- 15.25 Предвыборная информация.
- 15.30 «Скорая помощь».
- 16.00 «Все могут короли...»
- 16.20 Мультфильмы.
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 «Тобольская резная кость». Документальный телефильм.
- 16.55 Музыкальный момент.
- 17.00 К 90-летию со дня рождения кинорежиссера А. Згуриди.
- 17.45 «Игра с неизвестным». Художественный фильм.
- 19.25 Музыкальный момент.
- 19.30 Информ ТВ.
- ТВ «ТОМСК».
- 19.40 «ПЯТЬ ВОПРОСОВ ДЕПУТАТУ В. А. БАУЗРУ».
- 20.10 «ИНТЕЛЛЕКТ-ИНФОРМ».
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТФ-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.50 ИЗ ЦИКЛА «НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ». ПО СТРАНИЦАМ КРЕСТЬЯНСКИХ ПЕРЕДАЧ.
- ТВ «ПЕТЕРБУРГ».
- 21.40 В. Бианки - 100 лет.
- 22.00 «На семи ветрах». Передача 1-я и 2-я.
- 23.05 Музыкальный момент.
- 23.10 «Большой фестиваль».
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.55 Предвыборная информация.
- 00.00 Выборы. Прямой эфир.
- 01.00 «Сегодня».
- 01.35 Телемагазин.
- 01.40 Музыкальный момент.
- 01.45 «Конь белый». 3-я серия.
- 02.35 «Хронограф».
- 03.15 «Наблюдатель».

- 03.40 «Ваш стиль».
- 03.45 Информ ТВ.
- 04.10 «Прощай, мальшык». Художественный фильм.
- 05.40 «Агрипина Ваганова». Телефильм.
- 06.45 Музыкальный момент.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ».
- 7.00 С добрым утром!
- 7.05 Мультфильм.
- 7.10 Разминка «Step Reebok».
- 7.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 03.03.94).
- 8.00 «SUPER CHANNEL».
- 8.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 03.03.94).
- 9.00 Телесериал «Зорро». 3-я и 4-я серия.
- 10.00 Программа «ОРИЕНТИР». (повтор от 03.03.94).
- 10.30 ФИЛЬМ «Короткая игра».
- 12.00 Анонс программ на завтра.

Студия «Т»

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 «Реванш» Повтор 76-й серии.
- 13.00 Рок-блок MTV.
- 13.10 Голливуд-холл представляет картину Ф. Дзефирелли «Чемпион».
- 15.10 Рекламный блок «Сибирь - Дальний Восток».
- 15.15 Новости CNN.
- 15.40 ДТК по просьбам ребят повторяет «Робокоп-3 против ниндзя-терминатора». В гл. роли Робокоп-2.
- 17.05 Телемагазин.
- 17.10 Голливуд-холл представляет фантастическую ленту реж. Андерсона «Бегство Логана».
- 19.10 Телегазета.
- 19.40 Рок-блок MTV.
- 20.00 Телемагазин.
- 20.05 «Реванш». 77-я серия.
- 21.00 Телегазета.
- 21.30 Программа «Кто есть кто в собаьем мире».
- 22.00 Телемагазин.
- 22.05 Фильм режиссера Стивена Спилберга «Внутреннее пространство».
- 00.20 Музыкальный фильм. Группа «Даэр Стрейтс».
- 00.40 Боевик режиссера У. Лустинга «Черный список». В гл. роли Ж. М. Люсьенд.

СТ-7

- 9.00-12.00 Повторение от 03.03.
- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Х/ф «Волевой прием».
- 20.00 Мультфильмы.
- 20.10 «Зодиак».
- 20.21 Реклама и объявления.
- 21.30 Х/ф «Повелитель зверо».
- 23.30 Х/ф «Мистер Джон».
- 01.10-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

СУББОТА,

5 МАРТА

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
«ОСТАНКИНО»**

- 6.00 Новости.
- 6.35 Утренняя разминка.
- 6.45 «Утро».
- 9.05 Мультфильм.
- 9.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
- 10.50 Огород - круглый год.
- 11.20 «Звездный час».
- 12.00 Новости.
- 12.10 - 15.00 - перерыв.
- 15.25 «Предприниматель».
- 16.10 Праздник сказки.
- 16.50 «Звездный час».
- 17.30 Авто-шоу.
- 17.50 «Технодром».
- 18.00 Новости.
- 18.25 «Документы и судьбы».
- 18.30 «Эрмитаж». Фильм 5-й.
- 19.00 «Эхо недели».
- 19.30 Концерт Государственного академического ансамбля танца Украины им. П. Вирского.
- 20.00 «В поисках утраченного». Рина Зелена.
- 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 Новости.
- 21.30 «Филин и кошечка». Художественный фильм.



ПОНЕДЕЛЬНИК,
28 ФЕВРАЛЯ

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
«ОСТАНКИНО»**

- 6.00 «Воскресенье».
- 6.45 Утренняя разминка.
- 6.55 «Утро».
- 9.10 Мультфильм.
- 9.25 «Посмотри, послушай...»
- 9.45 «Мелочи жизни». 37-я серия.
- 10.15 «Гол».
- 10.45 Торжественная церемония закрытия XVII Зимних Олимпийских игр.
- 12.00 Новости.
- 12.10-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.20 «Предприниматель».
- 16.20 Мультфильм.
- 16.30 «Новые имена».
- 17.10 «Звездный час».
- 17.50 «Технодром».
- 18.00 Новости.
- 18.25 Мультфильм.
- 18.40 «Документы и судьбы».
- 18.55 «Гол».
- 19.25 Миниатюра.
- 19.40 «Мелочи жизни». 37-я серия.
- 20.10 «За кремлевской стеной».
- 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 Новости.
- 21.30 «Ты счастлив здесь, Рудольф Нуриев?»
- 22.15 Пресс-клуб.
- 23.15 Дневник Олимпиады.
- 23.40 «Былые дни, былые вечера...» Татьяна Окуневская. В перерыве (00.00) - Новости.
- 00.40 «Кино до востребования».

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
«РОССИЯ»**

- 7.00 «Вести».
- 7.20 Автомиг.
- 7.25 Требуется... Требуется...
- 7.30 «Формула-730».
- 8.00 Новая линия.
- 8.20 Время деловых людей.
- 8.50 Мультфильм.
- 9.00 Бизнес в России.
- 9.30 «Слово о Льве Толстом». Фильм 4-й.
- 10.30 Новая линия: «Сибирский тракт».
- 11.00-13.40 - перерыв.
- 13.40 «Крестьянский вопрос».
- 14.00 «Родная кровь». Художественный фильм.
- 15.30 Видеопозция. Микеланджело Буонаротти.
- 15.45 Там-там-новости.
- 16.00 Всемирные новости Эй-би-си.
- 16.35 Новая линия: «Остров».
- 17.05 Телегазета.
- 17.15 «Погасшая звезда?»
- 17.50 Русская виза.
- 18.25 «Праздник каждый день».
- 18.35 «Спасение-911».
- 19.30 «Быть иностранцем». Документальный фильм. Часть 1-я.
- 20.00 «Вести».
- 20.20 «Загадка Эндхауза». 2-я серия.
- 21.20 «Без ретуши».
- 22.15 Закрытие XVII Зимних олимпийских игр.
- 00.00 «Вести».
- 00.25 «Подобности».
- 00.35 «Звезды говорят».
- 00.45 «Хроно».

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ «ПЕТЕРБУРГ», ТВ
«ТОМСК»**

- ТОМСК. Программа «Телеурок»:**
- 9.25 Физика. 9-й класс. «Полет космического корабля».
 - 9.50 Немецкий язык. «День в Берлинском зоопарке».
 - 10.05 Биология. 6-й класс. «Влияние внешних условий на развитие растений».
 - 10.10 Научно-популярный фильм.
 - 10.30 Литература. 10-й класс. «Ясная Поляна в жизни Л.Н.Толстого».
 - 11.00 Физика. 11-й класс. Лабораторная работа «Дифракция света».
 - 11.10 Биология. 8-й класс. «Змеи».
 - 11.15 Мультфильм.
 - 11.25 РИКА.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

- 11.30 Информ ТВ.
 - 11.50 Мультфильмы.
 - 12.15 «Я помню чудное мгновение». Музыкальный телефильм.
 - 13.10 «Теледоктор».
 - 13.25 «Камертон».
 - 14.10-17.25 - перерыв.
 - 17.25 Музыкальный момент.
 - 17.30 «Купалинка». Фильм-концерт.
 - 18.00 Фильмы режиссера П.Котана. «Даждь нам днесь».
 - 19.25 Музыкальный момент.
- ТОМСК.**
- 19.30 ТО «ВЕЧЕРНИЙ КОФЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ.
 - 20.30 АТФ-НОВОСТИ.
 - 20.45 РИКА.
 - 20.50 ТО «ВЕЧЕРНИЙ КОФЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ. ПРОДОЛЖЕНИЕ.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ».

- 23.55 Предвыборная информация.
- 00.00 Выборы. Прямой эфир.
- 01.00 «Сегодня».
- 01.40 Музыкальный момент.
- 01.45 «Девушки из Согдианы». Художественный фильм.
- 03.05 «Погода-шоу».
- 03.10 Мультфильмы.
- 03.35 «Ваш стиль».
- 03.45 Информ ТВ.
- 04.10 «Прыжок ангела». Документальный фильм.
- 05.40 Музыкальный момент.

ТВ-2
Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ».

- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм.
- 07.10 Разминка «Step Reebok».
- 07.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 26.02.94).
- 08.00 «SUPER CHANNEL».
- 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 26.02.94).
- 09.00 «МАСКИ-ШОУ».
- 10.00 ФИЛЬМ «Отцовство».
- 11.30 Анонс программ на вечер.

Студия Т

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 «Голливуд-холл» представляет картину реж. Мартина Ритта «Городская окраина», 1956 г. В главной роли Д.Касавиц.
- 13.50 Телегазета.
- 14.20 Рок-блок MTV.
- 14.40 Рекламный блок «Сибирь-Дальний Восток».
- 14.50 Новости CNN.
- 15.20 Телемагазин.
- 15.25 ДТК представляет полнометражный японский мультфильм по сказке братьев Гримм «Дюймовочка».
- 16.30 Мультфильмы У.Д.Бразерз.

ТВ-2

- 16.55 «ТВ-2» представляет!
- 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 17.30 Программа «Если вы хотите учиться в США». (На английском языке). Часть 2-я.
- 18.00 Программа для детей. 1.

- «Волшебный микрофон». Музыкальная программа. (Афонтово, г.Красноярск).
- 2. Мультпликационные фильмы.
- 18.30 «ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ». (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ «Безымянная звезда». (СССР). 1-я серия. В главных ролях: А.Вертинская и И.Костоловский. Романтическая история о любви женщины из высшего общества и провинциального учителя.
- 20.30 «ЧАС ПИК». Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания «ТВ-2» представляет телесериал «Зорро». 1-я серия - «Волшебник». 2-я серия - «Мастер шпаги».
- 22.30 «ПРОЕЗДОМ». Пресс-конференция Михаила Жванецкого в Томске.
- 23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ. ФИЛЬМ «Назад в будущее». Часть 3-я. (США, фантастика, приключения), (16). По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Х/ф «Бич божий».
- 20.10 Мультфильмы.
- 20.30 Поздравления.
- 21.00 «Фильмы недели».
- 21.10 Информационный выпуск. (Повтор от 27.02).
- 21.40 «Аблото».
- 22.00 Реклама и объявления.
- 22.10 Х/ф «Скорострел».
- 23.25 - 9.00 - Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

**ВТОРНИК,
1 МАРТА**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
«ОСТАНКИНО»**

- 6.00 Новости.
 - 6.35 Утренняя гимнастика.
 - 6.45 «Утро».
 - 9.05 Обзор рынка недвижимости.
 - 9.20 «Веселые нотки».
 - 9.40 «Просто Мария». Художественный фильм.
 - 10.30 «Человек и закон».
 - 11.00 Мультфильм.
 - 11.10 Рок-урок.
 - 11.50 Пресс-экспресс.
 - 12.00 Новости.
 - 12.10 «Горячев и другие». 10-я серия.
 - 12.40-15.00 - перерыв.
 - 15.00 Новости.
 - 15.25 «Предприниматель».
 - 15.55 «Деловой вестник».
 - 16.10 «Дело».
 - 16.20 «Том Соьер». Мультфильм.
 - 16.50 «Между нами, девочками...»
 - 17.10 Рок-урок.
 - 17.50 «Азбука собственника».
 - 18.00 Новости.
 - 18.25 «За кулисами».
 - 18.55 «Просто Мария». Художественный телефильм.
 - 19.45 «За строкой протокола».
 - 19.55 «Тема».
 - 20.40 «Спокойной ночи, малыши!».
 - 21.00 Новости.
 - 21.30 «Бомонд».
 - 21.45 Фильм режиссера Л.Пчелкина. «Сердце не камень». 1-я серия.
 - 23.00 Пресс-экспресс.
 - 23.10 «Как слово наше отзовется». Континент вчера и сегодня.
 - 23.45 Венок русских песен.
 - 00.00 Новости.
 - 00.20 MTV.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
«РОССИЯ»**
- 7.00 «Вести».
 - 7.20 Автомиг.
 - 7.25 Требуется... Требуется...
 - 7.30 «Формула-730».
 - 8.00 Новая линия.
 - 8.20 Время деловых людей.
 - 8.50 Мультфильм.
 - 9.00 Бизнес в России.
 - 9.30 «Слово о Льве Толстом».
 - 10.30 Новая линия: «Сибирский тракт».
 - 11.00-13.40 - перерыв.
 - 13.40 «Крестьянский вопрос».
 - 14.00 «Родная кровь». Художественный фильм.
 - 15.30 Видеопозция. Микеланджело Буонаротти.
 - 15.45 Там-там-новости.
 - 16.00 Всемирные новости Эй-би-си.
 - 16.35 Новая линия: «Остров».
 - 17.05 Телегазета.
 - 17.15 «Погасшая звезда?»
 - 17.50 Русская виза.
 - 18.25 «Праздник каждый день».
 - 18.35 «Спасение-911».
 - 19.30 «Быть иностранцем». Документальный фильм. Часть 1-я.
 - 20.00 «Вести».
 - 20.20 «Загадка Эндхауза». 2-я серия.
 - 21.20 «Без ретуши».
 - 22.15 Закрытие XVII Зимних олимпийских игр.
 - 00.00 «Вести».
 - 00.25 «Подобности».
 - 00.35 «Звезды говорят».
 - 00.45 «Хроно».

- 13.40 «Выйти замуж за капитана». Художественный фильм.
- 15.10 Телегазета.
- 15.15 «Параллели».
- 15.30 «Холм». Видеофильм.
- 15.50 Там-там-новости.
- 16.05 Мультфильм.
- 16.15 Студия «Рост». «Мой Пушкин».
- 16.45 Всемирные новости Эй-би-си.
- 17.15 Новая линия. «Как поживаешь, Уфа?», «Курсив».
- 18.00 Сказки для родителей.
- 18.30 «Проще простого».
- 19.30 «Праздник каждый день».
- 19.40 «Я - лидер».
- 20.00 «Вести».
- 20.20 «Никто не забыт».
- 20.25 «Санта-Барбара». 285-я серия.
- 21.20 На политическом олимпе.
- 22.20 Фестиваль «Просто друзья».
- 23.00 Спортивная карусель.
- 23.05 «Декабрьские вечера». Передача 2-я.
- 00.00 «Вести».
- 00.25 «Подобности».
- 00.35 «Звезды говорят».

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ «ПЕТЕРБУРГ»,
ТВ «ТОМСК»**

- 11.30 Информ ТВ.
 - 11.50 Мультфильм.
 - 12.05 «Адам и Ева плюс».
 - 12.35 «Этносы земли».
 - 13.10 «Хронограф».
 - 13.50 «Хоро-шоу».
 - 14.10 Сказка за сказкой.
 - 14.40 «Ребятам о зверятах».
 - 15.00 «Золотой ключ».
 - 15.15 Телемагазин.
 - 15.25 Предвыборная информация.
 - 15.30 «Скорая помощь».
 - 16.00 Концерт по заявкам.
 - 16.30 Информ ТВ.
 - 16.40 Музыкальный момент.
 - 16.45 «Наше кино». «Мордашка».
 - 18.15 «Как сложили сказку».
 - 18.25 Сказка за сказкой.
 - 19.25 Музыкальный момент.
 - 19.30 Информ ТВ.
- ТОМСК.**
- 19.40 Мультфильм.
 - 19.55 «ВЫБОРЫ-94».
 - 20.25 РИКА.
 - 20.30 АТФ-НОВОСТИ.
 - 20.45 РИКА.
- ТВ «ПЕТЕРБУРГ».**
- 20.55 «По секрету всему свету».
 - 21.05 Чемпионат России по мини-футболу.
 - 22.20 «Где лебеди зимуют». Документальный телефильм.
 - 22.30 «Неразведенные мосты».
 - 23.05 Музыкальный момент.
 - 23.10 «Большой фестиваль».
 - 23.30 Информ ТВ.
 - 23.55 Предвыборная информация.
 - 00.00 Выборы. Прямой эфир.
 - 01.00 «Сегодня».
 - 01.35 Телемагазин.
 - 01.40 Музыкальный момент.
 - 01.45 «На пороге ночи». 133-я и 134-я серии.
 - 02.35 «Портреты». Актриса Л.Леонова.
 - 03.15 «Забывшие места». Телефильм.
 - 03.35 «Ваш стиль».
 - 03.45 Информ ТВ.
 - 04.10 «Наедине с музыкой».
 - 04.55 «Европейский калейдоскоп».
 - 05.25 «Скрипач». Музыкальный телефильм.
 - 05.55 Музыкальный момент.
- ТВ-2**
Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией «ТВ-2» с использованием материалов регионального негосударственного телевидения «ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ».
- 07.00 С добрым утром!
 - 07.05 Мультфильм.
 - 07.10 Разминка «Step Reebok».
 - 07.30 «ЧАС ПИК». (Повтор от 28.02.94).
 - 08.00 «SUPER CHANNEL».
 - 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 28.02.94).
 - 09.00 Телесериял «Зорро». 1-я и 2-я серии.

И она насупилась, не в силах дать более аргументированный ответ.

- А на Венеру нам зачем? - поинтересовался Стас.

Айна снова оживилась и объяснила, что Венера Департаменту не подчиняется. Потому-то подпольщики и вошли в коалицию с венерианцами.

- А они хоть люди? - подозрительно спросил Стас.

- Они - сфинксы. Их двести лет назад вывели, специально для колонизации Венеры. А сто лет назад они объявили независимость и людей с Венеры выдворили. Им-то проще, - вздохнула Айна, - они на другой планете...

Стас насупился:

- Так вы, получается, венерианская шпионка?

- Враг моего врага - мой друг, - объявила Айна, - сфинксы - честные и порядочные существа. Настоящие мужчины... Самцы, - поправила она, - не мудрено, что они не могли стерпеть иго Департамента.

- Не, - сказал Стас, - мы туда не полетим. Нам-то это на кой? Чего я на Венере не видел?

Тут снова вмешался Ант:

- Дурак ты, Стас, - сказал он, - да у нас все пацаны на Венеру хотят. Там ведь и антигравы, и дома всякие, и много еще чего. С Венеры разведчики и на Юпитер, и на Сатурн летают!

- Вот и целуйся со своими сфинксами, - огрызнулся Стас.

- Нет, - сказал Ант, - не дадутся, людей они терпеть не могут.

- Во-во, - опасливо сказал Стас.

- Вас, в конце концов, никто и не спрашивает, - заявила Айна, - раз вас Департамент засекретил, мы должны рассекретить. И все. И молчите. Ясно?

- Вы - террористка, - объявил Стас.

- Да, - гордо согласилась она, - если мужчины уходят на кухни, на фронт отправляются женщины! - И она воинственно тряхнула своей огненной шевелюрой.

- Мама, я тобой горжусь! - сказал Ант, восхищенно глядя на нее.

- Ну, а на Венеру-то нас зачем? - не унимался Стас. - Рассекретьте нас тут, на Земле.

- Да я и сама не знаю, - честно призналась Айна. - Когда лет пятьдесят назад подполье обратилось за помощью к сфинксам, те сразу поставили условие: они будут сотрудничать, только если мы поможем переправить на Венеру пришельцев из прошлого. Если, конечно, такие объявятся.

- Эх вы, - горестно сказал Стас, - продали нас, выходит. Сфинксам. Даже еще и не знали нас, а уже продали.

Айна задумалась. Как я понял, это с ней случалось не часто.

- Да, нехорошо как-то вышло, - согласилась она наконец. - Когда об этом договаривались, меня и на свете-то не было. Мы привыкли думать, что это нормально. Мы же не знали, что пришельцы окажутся детьми. И вообще, неизвестно было, повзятесь ли вы когда-нибудь. Очень выгодно получалось.

- Эх вы, - повторил Стас с видом великомученика.

- Ладно ты, - разозлился я, - обратно в Департамент я тоже не собираюсь...

- Так, - встрепенулась Айна со свойственной ей пылкостью, - я знаю, где вас спрятать! Бегом!

Мы кинулись к выходу. По пути Айна объяснила причину спешки: пока мы учили несезмой, она сообщила о нас венерианскому послу. Он в этот момент охотился в Андах на тараколли, но узнав о нас, вылетел и с минуты на минуту будет здесь.

Мы забрались в прыгоход, Айна взялась за управление, но машина не двигалась.

- Проклятье! - вскричала она. - Нас отключили от дорожной сети. Это мог сделать только Департамент! Выследили! - Она обернулась к нам и, стиснув зубы, напряженно задумалась. Во второй раз в течение часа. Наверное, это было слишком много для нее. Она сказала:

- Предлагаю всем покончить жизнь самоубийством. Мировая общественность будет потрясена. Эта акция нанесет сокрушительный удар по жулепу Департамента!

- Я - за! - восторженно воскликнул Ант.

Меня тем временем пихнули сзади. Я обернулся. Рыжий пацан показал мне завернутую в блестящую фольгу пастилку, потом показал на рот, потом энергично замотал головой. Он советовал не есть. «Почему»? - глазами спросил я. Пацан скорчил жуткую гримасу и умоляюще прижал руку к сердцу.

- Ладно, - прошептал я, кивнув. - Не буду. - И сунул пастилку в карман.

Пацан указал мне на Стаса и снова принял внимательно-задумчивый вид. Обернувшийся Кубатай подозрительно оглядел его и вновь замахал своим ножом. Я выждал минуту, придвинулся к Стасу, вынул у него изо рта пастилку и шепнул:

- Ук па-шенгар! ¹⁷

- Ухр? ¹⁸ - кротко спросил Стас.

- Шен армахетга некеке! ¹⁹

Стас вздохнул, но спорить не стал. Смолянин удивленно таращился на нас. Он не понимал, на каком языке мы говорим, а спрашивать стеснялся. Шишки у него на голове запульсировали от натуги.

- Выскажу итог обсуждения, - говорил тем временем Бормотан. - Никто из вас, коллеги, не решился приготовить такого огромного кальмара. А Витаанец решил. Честь ему и хвала! И даже на вкус недурно.

После этого решили отдегустировать пастилки. Измайлай повозмущался немного, что они пахнут плохо, и в процессе лизания липнут к языку. Но Толяро гордо ответил:

- Настоящая еда всегда невкусная! Вспомните пищу предков! В этом истоки неудач сладеньких конфеток и тортиков. И, кстати, поэтому плохи блюда автоповаров: они стараются готовить вкусно.

С этим спорить не стали, видимо, мысль была неожиданной и новой. Лишь Фишманец удивленно спросил, почему настоящая еда должна быть невкусной. Толяро ответил:

- Дайте человеку вкусную пищу - он будет жрать ее и плевать в небо от скуки. Нет уж, еда должна даваться через муки, через катарсис... Впрочем, этих пастилок мой слова не касаются. Они сладенькие. Ешьте, не бойтесь.

Народ дружно зачавкал. Потом звуки смолкли. Мы со Стасом, так и не взяв пастилки в рот, огляделись.

Все присутствующие вяло развалились на стульях. Они не то спали, не то умерли. Смолянин плавно, но неотвратимо упал, трахнувшись головой о коробку с глиной из-под кальмаров, но все равно не проснулся. Тренированный Кубатай почуял неладное и уснул в тишине попытке выковырять пастилку изо рта кончиком ножа. Менее подготовленные охранники лежали с блаженными улыбками на лицах.

Из всего зала бодрствовали лишь мы со Стасом, рыжий пацан, мудрый Бормотан, который предусмотрительно не спешил с разжевыванием пастилки, и сам кулинар Толяро. Ой, нет. Еще не попались на эту удочку Фишманец, перевешив кальмара, Витаанец, не евший того, что готовил Толяро, и Козинец, вообще не евший того, что готовили его коллеги.

Бормотан что-то сказал.

- Вы их отравили, Толяро? - замогильным голосом, явно продолжая спать, прошептал Смолянин. И через секунду перевел ответ:

- Нет, конечно. Это гипнопастилки, заменители гипносна. Гипносон, как я считаю, должен даваться человеку не извне, а изнутри, через пищу, через креп... крепкий сон...

- Вот это верность долгу! - с восторгом сказал Стас, глядя на поверженного, но продолжающего трудиться Смолянина. Остатки кулинаров завязали бурную дискуссию, не обращая на нас никакого внимания. Смолянин побулькал, побулькал, пытаясь перевести пятерых одновременно говорящих, и затих.

А рыжий пацан схватил нас со Стасом за руки и жестами стал показывать на выход. Мы переглянулись.

- Похищают нас, что ли? - задумчиво сказал Стас.

17 - Не ешь! (Возм. др.-егип.)

18 - Почему? (Возм. др.-егип.)

19 - Вспомни, как напился, дурачок! (Возм. др.егип.)

- Ну и пусть, интересно же, - храбро ответил я.
И мы бросились вслед за незнакомым пацаном из зала, полного сладкодремлющими кулинерами.

Глава четвертая, в которой мы все-таки попадаем в лапы инопланетян.

Оказавшись на поверхности, мы помчались за пацаном к ближайшей кочке, под которой стоял его прыгоход. Я думал, что поведет он сам, и слегка оробел, увидев; что возле машины, непрерывно махая руками, стоит молодая женщина в блестящем темно-лиловом комбинезоне. Неужели ловушка?!

- Это его сестра, - предположил Стас.

Я мысленно согласился: она была такой же рыжей и веснушчатой. Меня порадовало, что мода на разноцветные волосы, похоже, не распространяется на женщин: ее густые вьющиеся волосы спадали ниже плеч. И вообще, если я что-то понимаю в женщинах, она была очень красивой.

Мы сели в прыгоход, он забрался на вершину кочки, двигатель взвыл, и первый прыжок вдавил нас в кресла. Мне понравилось, что женщина не стала отделяться от нас перепончатой стенкой и не включила гипносон. Вместо этого она нажала кнопку «автопилота» и, развернувшись на вращающемся кресле лицом к нам, приветливо улыбнулась.

- Ква-Ква! - поздоровалась она.

Ох и задам же я когда-нибудь Стасу за эту его лягушачью выходку. Тем более эти прыгоходы похожи не на лягушек, а на кузнечиков. Мы вежливо квакнули. Она, ткнув себя пальцем, произнесла: «Ай-на», затем указала на пацана и сказала: «Ант». Мы понимающе закивали и тоже представились. Женщина о чем-то горячо заговорила с пацаном, а мы прижав носы к окнам, стали с любопытством разглядывать окружающий город.

В общем-то, ничего особенного мы не увидели - просто красивый современный город. Типа Нью-Йорка или Токио (сколько раз по телеку видели): высокие светлые здания, сделанные как будто целиком из стекла. Вот только привычных автострад не было. Вместо этого промежутки между домами были засажены деревьями и цветами. Из зелени повсюду торчали бетонные площадки для прыгоходов. А они кишмя кишели, проскакивая порой в сантиметре друг от друга. Пару раз у меня екало сердце, когда мы падали на площадку, где за секунду до нас приземлился другой прыгоход. Но мы всегда ухитрялись разминуться, и я понемногу успокоился.

- У них единая компьютерная сеть, - с видом знатока заявил Стас.

- Дураку ясно, - огрызнулся я. Меня слегка мутило от болтанки.

Видно, мы добрались до окраины, а может, и вовсе вырвались за город, только прыгоходов стало поменьше, и дома тут были небольшие - двух-трехэтажные. Теперь нам не приходилось скакать в обход, мы перепрыгивали прямо через коттеджи.

На кочке возле одного из них мы и остановились. Айна перестала болтать с Антоном, развернулась к нам спиной, и прыгоход вразвалочку спустился на лужайку перед домом.

Мы выбрались наружу. У меня кружилась голова и подкашивались колени. Стас уселся на траву и помотал головой. Ант и Айна озадаченно смотрели на него, и на их лицах ясно читалось нетерпение.

- Вставай, давай, каракуцхильий, - потряс я его за плечо, хотя и сам не понимал, куда и зачем мы спешим. Но наши спасители (или похитители?) выглядели все-таки не такими психами, как сотрудники Департамента и кулинеры. Это вселяло надежду.

В доме царил хаос. Одежда, какие-то предметы непонятного мне назначения и даже посуда - все вперемешку валялось по полу. С завидной ловкостью перешагивая через этот хлам, Айна провела нас в столовую и, сосредоточенно нахмурившись, стала готовить нам яичницу. Однако до Бормотана ей было далеко. Два яйца были разбиты мимо кюветы, заменяющей сковородку. С грехом пополам она все же наполнила ее и сунула в белоснежный шкафчик, похожий на микроволновую печь. До отказа повернула рукоятку и, сев за стол

напротив, с умиленной улыбкой стала нас разглядывать. Мы со Стасом из вежливости не переговаривались: нехорошо в обществе говорить на неизвестном языке. Ант с Айной, похоже, считали так же. И мы молча пилились друг на друга до тех пор, пока из шкафчика не повалил густой сизый дым.

Что-то сердито лопоча, Айна вынула обуглившуюся яичницу и вместе с кюветой бросила на пол. После чего, больше не пытаясь казаться рачительной хозяйкой, вытащила из стеного шкафа фабричные улаковки и положила их на стол. Ант показал нам, с какой стороны вскрывать, и мы все вместе принялись хрустеть сухим печеньем, прихлебывая из пластиковых баночек что-то вроде фанты. Вообще-то было вкусно, но после бормотановских изысков и ароматов есть сухой паек было немного скучновато.

Айна проглотила свою порцию быстрее всех и стала нетерпеливо стучать пальцами по столу. Мы запихали остатки в рот и прожевывали их уже в другой комнате, куда она нас сразу потащила. Там усадила прямо на пол, поколдовала перед небольшим прибором, и я сразу почувствовал, что погружаюсь в полусонное оцепенение.

Стена перед нами матово засветилась, и на ней появилось объемное изображение приветливо улыбающихся обнаженных мужчины и женщины. Мужчина выставил перед собой руку, женщина коснулась ее и признесла: «Ки», а в верхнем правом углу экрана вспыхнул значок, похожий на букву «Ф». Я понял: нас обучают всеземному. И чувствовал, что благодаря тому странному состоянию, в которое нас ввел неизвестный прибор, все что я сейчас вижу и слышу останется в памяти навсегда.

Минут через двадцать со словарем было покончено, наши голографические учителя, не одеваясь, перешли на сложные понятия и ситуации. Было довольно забавно. В целом на изучение языка у нас ушло не более двух часов.

Когда стена снова стала стеной и прибор автоматически выключился, мы, слегка смущенные, но здорово поумневшие, вышли из комнаты.

Похоже, Айна все это время наводила в доме порядок: одежда, посуда и разные предметы лежали теперь на полу более ровными кучками. Она обрадованно улыбнулась:

- Готовы, герои?

- К чему? - спросил я на всеземном, сам поражаясь своей способности.

- К полету на Венеру, - ответила она так, будто это дело давно решенное. - Да, - спохватилась она, - давайте, во-первых, я вам все объясню...

- Мама - подпольщица! - хвастливо заявил Ант.

Так Айна - его мать. Я и забыл, что люди тут выглядят моложе своих лет.

- Подожди, Антик, - остановила она, - давай по порядку.

... Оказывается, не всем на Земле нравится неограниченная власть Департамента. Тем более, что произошел он от слияния служб безопасности разных стран, и методы у него - те же: слежка, подслушивание, аресты... Страдают прежде всего талантливые ученые, ведь Департамент всеми силами препятствует научному прогрессу, опасаясь, что то или иное изобретение увеличит вероятность создания машины времени. «Как это унижительно! - кричала Айна, и на побледневшем от волнения лице веснушки проступили еще ярче, - мы, как лягушки, прыгаем с кочки на кочку, а могли бы летать на антигравях! Эти idiotские прыгоходы подсунил человечеству Департамент, запретив истолкование антигравитации. А космос?! В космосе, видите ли, можно тайком построить машину времени. И вот, пожалуйста: кроме хронопатрульной службы, у нас нет пилотируемых космических кораблей. А во что они превратили наших мужчин?! Где сила, честь и доблесть? Сутки напролет они торчат на кухнях, утверждая, что нет на свете занятия достойнее кулинерии. Полная деградация...»

Поэтому недовольные организовали подполье.

- А если вы победите, кто-нибудь построит машину времени и отправится в прошлое? - спросил я. - Тогда ведь все, конец.

- Кто вам сказал?! - вскричала Айна, распаяясь все больше. - Это только гипотеза. Ги-по-те-за! А перестраховщики из Департамента держаться за нее потому, что она - основа их власти!

- А если все-таки правы?

- Ну, тогда... Волков бояться - в лес не ходить.



Другие

Вы думаете, что люди в городе делаются на «интеллигенцию», «рабочих» и «коммерсантов»? Ничего подобного, вы отстали от жизни. Современное общество, пожалуй, представляет из себя набор различных «социальных групп». В каждой группе собираются люди, объединенные общими целями. У них свой язык, свои порядки, обычаи. Даже ценности в разных группах разные: в одной почетно быть «сволочью», в другой - «сумасшедшим»...

Первоначально наша рубрика «Другие» посвящалась, так сказать, «неформальным молодежным движениям». Сейчас это выражение устарело. Впервые, потому, что не только молодые сегодня принадлежат к неформальным обществам, клубам, даже тусовкам. А вторых, в этих обществах, группах редко замечается настоящее движение; все сидят по своим компаниям и ничего двигать не собираются. Если же соберутся, то вряд ли что-то получится: народ ныне инертный. Разве сегодняшние коммунисты смогут сделать революцию?

В результате «другими», странными и непонятными, оказываются члены одной группы относительно второй. Люди замыкаются в своих личных пространствах и косо смотрят на чужих. Студентка филфака воротит нос от преподавателя Шри Ауробиндо, а тот в свою очередь фыркает на «бездуховного» коммерсанта.

Но наша газета называется «Вместе», и перешагивать людей, сделать так, чтоб они перестали друг от друга шарахаться - одна из наших задач. Так что, если у вас есть адрес какого-нибудь «нестандартного» общества - пишите. А сегодняшний материал под рубрикой «Другие» посвящается томскому центру биоэнергетики.

- Одним кусочком печенья я накормлю голодного человека. Здесь есть голодный?

Аудитория мнется. Потом к доске выходит человек студенческого вида и возраста. Преподаватель берет печенье и, держа его в руке перед собой, сообщает, будто он заряжает этот кусочек колоссальным количеством энергии. Затем молодой человек съедает «заряженное» печенье и отправляется на свое место. Чувствовал ли он потом голод - неизвестно. По крайней мере «добавки» не просил.

Подобными эпизодами жизнь центра биоэнергетики наполнена, что называется, «под завязку». Руководители сей таинственной организации называют себя «эзотериками». Образованный читатель вспомнит, что «эзотерика» обычно переводится как «тайное знание». Однако здесь понятие расшифровывается иначе: «эзо» - внутреннее, «терно» - теория; соответственно,

«эзотерика» - учение о внутреннем. Под последним подразумевается внутренний мир человека, иначе - «душа» и все, что ей сопутствует. Передачу информации о скрытых возможностях людей, наверное, можно определить как одну из целей центра.

Итак, центр биоэнергетики в Томске уже четвертый год бесплатно (в смысле денег) распространяет «тайное знание». Помимо четверых преподавателей, или «учителей» (все с высшим образованием и, как сами порой признаются, с психическими отклонениями), сюда приходят люди очень разные по возрасту и социальному положению. Объединяет их стремление к «иным мирам» и вообще ко всему необычному. Полуграмотные бабушки внимательно здевшим учителем, словно пророкам. Женщины, в сорок пять лет осознавшие, будто смысл их жизни в магии (а не в семье, не в работе, как считали в молодости), усердно записывают все, что им поведают с кафедры. Студенты в последних рядах посмеиваются, но мотают на ус. Расписание здесь свободное, каждый ходит когда и куда хочет - на общие лекции с любым курсом (всего четыре, первый занимается отдельно), на йогу, в группы практики или инструкторскую. Экзаменов, оценок не бывает. Кажется, существуют зачеты... Можно месяц пропустить, никто слова не скажет. И ничего не изменится. Правда, учителя постоянно вещают, будто «со всеми вами неизбежно происходят изменения...» Да, пожалуй, те, кто занимается в центре давно, стали спокойнее, уве-



Дорога в рай

ренное в себе. Хороший психолог такие перемены спровоцирует в течение трех-четырех сеансов.

Очень трудно определить сущность, ядро центра. Ну, приходят люди, слушают выжимки из Кастанеды, Бейли, Блаватской... Может, истинный смысл этого действа в словах не передается? Недаром учителя говорят, что информация идет больше на «полевом», энергетическом уровне. «Простым» людям не понять. Здесь все - потенциальные экстрасенсы, иначе - «операторы биолокации». На практических занятиях в центре учат работать с рамкой, обучают медитации, психической защите, даже лечению. При этом каждый пользуется приобретенным знанием «в меру своих способностей». То есть, послушал, записал, проверил на знакомом. Не получилось? Пускай. Все равно никто не спросит. Индивидуальной работы в центре почти не ведется (разве что кто-то приставет к учителю и потребует). Зачем же спрашивается, сюда люди ходят? А хорошо здесь. Спокойно. И чувствуешь себя причастным к большому, великому делу.

Таким образом, центр биоэнергетики, несмотря на свое таинственное название, ничего особо таинственного из себя не представляет. В реальности он занимается ликвидацией безграмотности и контролем людей, которые «лезут, куда не просят»: в заговоры, магичес-

кие обряды, лечение (без медицинского образования) и «путешествия вне тела» (без наставника). Нет сомнения, что организаторы центра, этикие просветители-энтузиасты, делают нужное дело. Но куда ведет этот путь?

«Нет ничего прекраснее иных миров!» - распространяется с кафедры учителя. Воздух там переливается всеми цветами радуги, а вода сверкает подобно драгоценным камням... Загораются глаза у наивной студентки, поблескивают слезы на щеке пожилой женщины. И вспоминается предыдущая лекция, где другой преподаватель внушал, что, мол, нельзя себя жалеть и любить, надо трудиться ежедневно и ломать себя ежедневно. И через много-много лет работа над собой обернется счастьем в прекрасном - не нашем - мире, который иногда называют раем.

Неизлечима человеческая привычка - жертвовать во имя будущего настоящим.

Игорь ЛЕВАНСКИЙ.

13



... водными займитесь процедурами!

Привет всем, кто еще не окончательно замерз и продолжает читать нашу газету. Конечно, актуальнее было бы посвятить этот выпуск «Салона» народным средствам от простуды. Но... весна все-таки уже на носу (а в носу в связи с этим сами знаете что), поэтому взбодримся, вспомним о лете, морских купаниях и отправимся в ванную комнату. Сегодняшний выпуск «Салона» ты будешь читать, сидя в ванне. Солнце, воздух и вода, как известно, наши лучшие друзья. Ну, солнце пока слишком высоко, а воздух чересчур морозный, поэтому поговорим о воде.

Знаешь ли ты, что ванна предназначена не только для того, чтобы замачивать белье и раз в неделю мыться? Ее можно использовать как самое, наверное, приятное средство для сохранения твоей неотразимой красоты и повышения жизненного тонуса.

Отлично тонизирует ванна с добавлением чая. Она придает коже цвет легкого загара. Завари 4 чайных ложечки черного чая в 1/4 литра воды, пусть настаивается 10 минут. Не забудь проце-

дить и смело выливай то, что получилось, в ванну с уже приготовленной теплой водой.

Улучшает тонус кожи плюс к этому стимулирует кровообращение ванна с морской или поваренной солью. У тебя постоянно холодные руки и ноги? Это от плохого кровообращения. У молодых девушек такое часто наблюдается. Поэтому - марш в ванну, заодно и согреешься. Перед этим раствори в воде 200-250 г соли. Солевые ванны полезны и тем, кто борется с

лишним весом. Оптимальная температура для такой ванны 20-30 градусов. После нее обязательно ополосни тело под душем. Лучше всего контрастным.

Если ты добавишь в воду для ванны две столовые ложки крахмала, то твоя кожа станет гладкой и нежной. Конечно, не сразу. Придется проделывать это более-менее регулярно.

Если в твоей домашней аптеке есть какие-нибудь травы, постарайся запомнить какие из них какой эффект дают. Ромашка действует успокаивающе, снимает судороги. Ванны с отваром дубовой коры оказывают вяжущее действие на верхние слои кожи. Ванна с настоем из листьев мяты и Melissa прекрасно тонизирует и освежает. Заваривать эти травы очень просто. Горсть травы положи в кастрюлю или банку (моя младшая сестра заваривает их в молочном бидоне), залей кипятком и дай настояться, пока у тебя хватит терпения ждать.

А вот совет с расчетом на будущее. Если летом ты приобретешь шикарный загар, тебе вряд ли захочется, чтобы он слез после первой помывки. Для того, чтобы этого не случилось, попробуй 1-2 раза в неделю принимать ванну с добавлением овсяных отрубей, которые можно заменить овсяными хлопьями, размолотыми на кофемолке. Такая ванна снимает раздражение, зуд, сухость, устраняет шелушение кожи. Стакан хлопьев помещают в мешочек из шелка или марли, мешочек опускают в воду. Одного мешочка тебе хватит на два-три раза.

А напоследок набольшой советик. Правда, не совсем в тему, зато полезный. Огрубевшую кожу на локтях протирай разрезанным лимоном, а после этого обильно смазывай кремом. Кожа станет светлой и мягкой.

Ну вот, а если ты не умеешь плавать и это может помешать тебе использовать мои рекомендации, принимая ванну, надевай спасательный круг.

✓ Ирина КОРНЕВА.



14

25 февраля 1994

Импортная обувь. Оптовые поставки и розничная торговля.

TEL.: (382 2) 77.89.48
22.43.62
FAX: (382 2) 77.89.48

Дорогие женщины, мы уверены,
что Вам понравятся демисезонные сапоги
работы итальянских мастеров!

пр-т. Ленина
к-т
им. Горького

ул. Гagarина
м-н "Кооператор"

Адрес: ул. Гагарина 11
(2-ой этаж магазина "Кооператор")

Часы работы: 10.00-14.00, 15.00-18.30
(кроме воскресенья)

"BARKLAD" - спонсор фестиваля детской прессы!

Объявления для Вас!

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Поздравляем дорогую мамочку Лену с днем рождения! Желаем крепкого здоровья, успехов в работе. Ася, Егор.

Дорогой мой Хицко Иван Александрович, поздравляю тебя с праздником 23 февраля! Твоя Ольга К.

Поздравляю свою подругу Северюгину Оксану с днем рождения! Оставайся всегда такой, какая ты есть сейчас. Сухачева Марина.

Поздравляем Молоканова Алексея с 17-летием. Пусть, что хочется, то и сбудется. Пусть удачно все в жизни сложится. Маша, Наташа.

Поздравляем с 23 февраля Федосеева А., Молоканова А., Трофимова В., Григорьева С., Ванщикова А. Желаем вам всего самого лучшего.

Лешенька! Поздравляем тебя с днем рождения. Желаем счастья, уваженья, друзей за праздничным столом, чтоб жизнь твоя была согрета любовью, радостью, теплом. Семья Колесихиных.

Дорогая Таня! Поздравляю тебя с 15-летием. Желаю встретить своего Антонио.

Чигулина Сергея поздравляю с 23 февраля. Будь настоящим мужчиной, брат! Сестра.

Поздравляем Лукьянцева Александра с днем рождения. Пусть сбудутся все твои мечты и желания. Мама, папа.

Саша! Поздравляю тебя с 23 февраля. Желаю счастья и радости и, конечно, любви.

Твоя подруга Ольга С.

Поздравляю с днем рождения свою милую подружку Леночку. Желаю счастья, здоровья, успехов в учебе, чистой и нежной любви. Марина.

Поздравляем Кольку и Леху с праздником 23 февраля. Пусть ангел-хранитель хранит вас от бед, пусть в окна стучится лишь радость и смех. Инна, Ира, Катя, Люда.



КРИК ДУШИ



Толк, я тебя люблю! Или по крайней мере любила. Наташа.

<Мент>, я тебя очень люблю и жду. Я надеюсь, эти два года пролетят быстро. Люблю, жду, надеюсь. Вика.

Наташа, ты мне нравишься. Почему ты отвергаешь мою дружбу. Друг.

Делис Шваб! Ты мне нравишься. Я без тебя жить не могу. Твоя знакомая.



ПЕРЕПИСКА

Всем привет! Две привлекательные 15-летние не лишены чувства юмора «морячки» в океане любви потеряли своих «моряков». Мальчики, не пора ли пришвартоваться? Виктория: 634021, Томск, ул. Сибирская, 31-68. Юля: 634061, Томск, пр. Фрунзе, 92-53.

Мне 12 лет, зовут Елена. Хочу познакомиться с парнем 13-14 лет. В свободное время люблю слушать группу «На-На», «Кар-мен». 636420, Томская обл., ул. Обская, 9-а-15.

Привет! Меня зовут Гая. Я хочу переписываться с мальчиками и девочками любых возрастов. Пишите мне!!! 634012, Томск, ул. Елизаровых, 32-30.

Хотим познакомиться с двумя симпатичными девочками не младше 15 лет. Два симпатичных парня Вовчик, Игорь. Томск, ул. Усова, 23-а-76.

Две симпатичные 16-летние девочки желают познакомиться с двумя крутыми симпатичными парнями не старше 20 лет. Томск, Кошурникова, 1-22. Ирина, Лена.

Две привлекательные девушки 16 лет мечтают познакомиться с хорошим парнями, которые будут настоящими друзьями. Алена, Ника. Главпочтамт, до востребования, п/п V-ОМ N 603207.

Симпатичный парень 13 лет хочет познакомиться с девочкой 12-13 лет. «Стрелец», блондин, рост 140 см. Зовут Роман. Томск, Никитина, 29-а-415. Соболеву Роману.

Хочу найти друзей по переписке. Обещаю ответить на все ваши письма, меня зовут Григорий. Я с нетерпением жду ваших писем. Томск, главпочтамт, д/в, п/п 511099.

Привет! Меня зовут Кеша. У меня нет друзей. А я их очень хочу найти. Если вам трудно, если у вас появилась куча вопросов, пишите мне, я помогу вам. Мне 16 лет. 634061, пр. Фрунзе, 98/2-45.

Хотим познакомиться с парнями не младше 15 лет. Нас зовут Ольга и Наташа. Пишите, ответим на все письма. Желательно фото. Томск, ул. Профсоюзная, 20-а-108.

Два красивых парня хотят познакомиться с действительно симпатичными, скромными девочками 15-16 лет. Андрей и Дима (17 лет). Главпочтамт, д/в, п/п V-ОМ 602956.

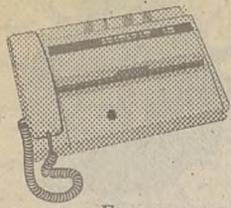
Привет! Как и все девочки, я хочу найти своего принца. Где же ты, милый, отзовись. Меня зовут Елена, мне 15 лет. 636108, п. Кисловка, ул. Мира, 4-85.

Меня зовут Настя, 13 лет. Я хочу переписываться с парнями 13-15 лет. Люблю слушать современную музыку и ходить на дискотеки, увлекаюсь книгами. Желательно фото. 636108, п. Кисловка, ул. Мира, 4-84. Насте.

Меня зовут Оля. Мне 13 лет. Я очень хочу познакомиться с парнями от 13 до 15 лет. Люблю современную музыку, увлекаюсь спортом. Желательно фото. 636108, п. Кисловка, ул. Мира, 4-84, Ольге.

Игорь, 12 лет, брюнет с карими глазами, рост 147 см, хочет познакомиться с девочкой не младше 10 лет и не старше 13-ти. Павел, 16 лет, рост 165 см, блондин с голубыми глазами хочет познакомиться с девочкой не выше 165 см. Томск, ул. Октябрьская, 6-1. Игорю.

Привет! Меня зовут Ольга. Хочу познакомиться с девочками и мальчиками любого возраста. Отвечу на все письма. Мне 14 лет. Томская обл., Томский р-н, п. Молодежный, 18-53.



Если вы живете в Октябрьском районе, если вам трудно, позвоните нам по тел. 75-15-44 в среду с 18.00 до 20.00, субботу с 12.00 до 14.00.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПОДРОСТКАМ



75-15-44

МАМЫ-МАСТЕРИЦЫ и ДОЧКИ-УМЕЛИЦЫ!

Организация предлагает швейные машинки «Подольск» с ручным приводом по цене 100 тысяч рублей.

Обращаться по тел. 21-68-65 (в рабочее время).

АНОНС

На этот раз субботний номер «Красного знамени», оказавшего нам помощь с бумагой для выпуска газеты, представляет заместитель редактора газеты Нинна Петровна Губская:

- Одним из самых интересных материалов номера станет, пожалуй, фоторепортаж Евгения Лисицына. Он рассказывает об удивительной и полутаинственной истории, произошедшей немало лет назад. В пионерский лагерь приборного завода было решено доставить списанный самолет, чтобы переоборудовать его под кинотеатр. А дело было секретное, передвигались по трассе только почью и ... прочитайте, одним словом, тогда

и узнаете, чем закончилась эта история.

Литературный разворот «Творчество» поближе познакомит вас с интереснейшим томичом Казачковым, преподавателем, собирателем старинных открыток и режиссером народного театра, которому недавно присвоено звание заслуженного деятеля культуры России.

Ну а «гвоздем» номера, похоже, будет статья Е.Залогинной, в которой она рассуждает о несовершенстве нынешнего правосудия и приводит впечатляющий пример, когда один человек за кражу гусей получил больший срок, нежели за жестокое убийство собственной матери.

НАШ ФОТОКОНКУРС



«Зимние цветы».

С. Владимиров

Вместе

УЧРЕДИТЕЛИ:

Томский областной Совет Союза детских организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и взрослых Томский хобби-центр,
управление образования Администрации Томской области,
управление образования Администрации Томска,
Трудовой коллектив редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

634050, г. Томск, ул. Верянина, 17, Дворец творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:

21 67 47
21 68 65

Редактор
О'ТЕРТНЕР

Подписной индекс 54206.

Газета зарегистрирована региональной инспекцией при Мининформпечати Российской Федерации (г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.

Тираж 7500 экз.

Печать офсетная.

Газета сверстана в издательско-полиграфическом центре «Образование».

Типография издательства «Красное знамя».

Точка зрения автора может не совпадать с мнением редакции.

По вопросам качества печати обращаться по телефону 21 40 23.

16

25 февраля 1994