

1 april 1994 year

№ 13
(119)

Together

Price \$ 0.50

Founded
in 1991

Tomck regional
teenegers weekly



Со следующей недели нас читают в Америке !

Вчера начальник ОблУО Леонид Глок и господин Джеймс Рейган крепко пожали друг другу руки и подписали соглашение касающееся нашей газеты. *Подробности на стр*



АПРЕЛЬ

Этот месяц в старину называли "цветень" - первые цветы распускались, начиналось движение сока у деревьев.

1 апреля празднуют именины Дарьи-пролубницы. С этого дня вытканное суровое полотно выносили на снег, от промораживания и снеговой воды оно умягчалось, становилось носким и белым.

4 апреля - Василий - солнышко, капельник, парник. Свесились с крыш сосульки, слезы роняют.

7 апреля - Благовещение Пресвятой Богородицы. Обычно Благовещение приходится на период Великого поста, но отмечают праздник радостно, поскольку Мария получила благую весть.

9 апреля - день Матрены-настовицы. В этот день говорили, что "шuka хвостом лед разбивает".

14 апреля - праздник "Марья - жажки снега, заиграй овражки". Все понятно. Понятно и другое: называли еще этот день "Марья - пустые щи" - запасы капусты подошли к концу.

19 апреля - Федул. "Пришел Федул - телляк подул", "На Федула растворяй оконницу".

21 апреля - "Родивон-ледолом, ревучие воды". "На Родивона устави соху, паши под овес". Поторапливаться надо: "Весной час упустить - годом не наверстаешь".

24 апреля - Антип-половод. Если на этот день реки не вскрылись, плохим лето будет.

25 апреля - праздник Василия Парийского. "Антип воду льет на поймы, Василий земле пару поддает". В лесу медведь выходит из берлоги.

29 апреля - день именин Ирины.

Три дня Дворец творчества юных буквально "стоял на ушах". По всему дворцу сновали жизнерадостные и счастливые дети, с удовольствием участвовавшие во всех мероприятиях, конкурсах, играх. Счастливчики весело и бурно провели каникулы и наконец развлеклись по домам. А организаторы, устроившие детям роскошные каникулы, к концу областного Фестиваля Игры и Игрушки едва не валились с ног от усталости. Хорошо, что организаторов у фестиваля было много - Союз детских организаций, Областное управление образования, Дворец творчества юных, Городское управление культуры, НТЦ "Перспектива", Комитет молодежной политики, студенты Томского филиала КГИК. А ребята смогли также посмотреть спектакль "Питер Пен", побывать в музее детской мирной игрушки, участвовать в Ярмарке Игр и танцевально-развлекательных программах.

Спонсоры фестиваля: ТОО "Цефей", НТЦ "Сибирь", финансовая компания "В&В", Биржа труда молодежи.



А кто найдет больше всех приключений - получит приз: карточечную записку от фирмы "Саян".

СПАСИ МЕНЯ, ПРОТИВОГАЗ!

Чуть не закончилось трагедией дежурство по классу для пятерых пятиклассников. Так случилось, что Аркаша К., Леша Б., Андрияша Ш., Игорь К. и Дима Г. дежурили по классу в тот злополучный день (убирать их заставили за то, что они щелкали на уроке семечки). Чтобы ребята не сбежали, учительница закрыла их в классе. Наводя порядок в шкафу с химикатами, Аркаша К. неловко задел колбу с кислотой, которая упала на пол и разбилась. По классу начал распространяться зловонный удушливый дым. Ребята заметались, начали стучать в

дверь. К счастью, Леша вдруг вспомнил, что в одном из шкафов он видел старые противогазы, оставшиеся еще от уроков НВП. Они-то и спасли жизнь и здоровье ребят.

По существующим инструкциям, школьникам запрещено убираться в кабинетах химии и физики, а тем более там, где хранятся ядовитые вещества. По факту нарушения правил безопасности учительницей химии возбуждено уголовное дело.

На фото Д. Павлова: участники происшествия.

ВЕСЕННЯЯ ЛЫЖНЯ

Замечательным получился спортивный праздник для юных лыжников в минувшие выходные. Областная ДЮСШ и ФСО "Юность России", организаторы традиционного турнира на призы Почетного гражданина Томска, летчика-космонавта Н.Н.Рукавишников, постарались как следует подготовиться к соревнованиям. Да и погода стояла отличная. В соревнованиях на отлично подготовленной лыжной базе "Метелица" участвовали 31 команда - из Красноярска, Новосибирска, Омска, Юрги, Горно-Алтайска и других городов. После первого дня лидировали хозяева - томская ДЮСШ-5 горно. Однако в эстафете здорово выступили красноярские школьники. Они и стали победителями в общекомандном зачете. На втором месте томичи, на третьем - ДЮСШ "Юность" (г. Северск). В индивидуальных гонках школьники Томской области завоевали два первых приза. Ирина Цыганок (ДЮСШ "Юность", тренер В.И.Чебуранов) выиграла дистанцию 3 км, а Олег Иванов (ДЮСШ-5 горно, тренер А.В.Кусков) первенствовал на пятикилометровой дистанции. Восемнадцатый турнир канул в лету, и теперь ребята будут ждать новой встречи - на девятнадцатом турнире.

СОБАЧЬЯ МЕСТЬ

Всем томичам известно, как опасно гулять в Лагерном саду по вечерам: слишком много там развелось хулиганов, и даже милиция не справляется с ними. Поэтому собаководы-любители стараются выводить своих питомцев пораньше, пока не стемнело. Однако 14-летний Женя Мазуров решил рискнуть и вышел со своим ротвеллером часов в десять вечера. Подросткам вечно хочется приключений... В то время как пёс по кличке Джерри носился между елок, обнюхивая суробы, к Жене подступили "две темные личности". Под угрозой газового пистолета они потребовали шапку и пуховик. Но Женя не растерялся и крикнул: "Фас!". Храбрый Джерри выскочил из-за ближайшего дерева и бросился на грабителя - именно того, у которого был пистолет. Другой поспешил унести ноги. А первого Женя и Джерри милостиво оставили минут через пять - разумеется, отобрав оружие.

ОПЯТЬ НОВЫЙ ГОД ?

25 марта клубы ролевых игр Томска встретили так называемый "эльфийский Новый год". Как высчитано специалистами-толкиенистами, именно в этот день Кольцо Всевластья было сброшено в огненную пропасть вулкана Ородруин, и началась новая эпоха. Сколько лет и цивилизаций прошло с тех пор - неизвестно; но день, когда с уничтожением Кольца исчезла магия, истинные эльфы помнят...

ПРИХОДИ, ВЕСНА!

В субботу Центр детского творчества г.Северска встречал весну. Посреди двора раскинулись балаганы, туда-сюда сновали скоморохи и разная нечисть. И вот на подмостках началось представление. Лесной царь Берендей со своими помощниками готовил встречу весны, а злобный Снеговик с компанией патыльды помешал. Но зрители разгадали все загадки Снеговика, поучаствовали во всех конкурсах и даже чагушки съели. Берендей кормил всех желейными блинами. Чтобы Зима не вернулась - кончили все время - чучело ее сожгли на костре. И тогда под звон бубенчиков пришла в салях Весна.

94 НЕ ДО СЕ ДА

Областной Фестиваль Игры и Игрушки Томск 1994

2

1 апреля 1994

“Я НЕ ПРЕЗИДЕНТ, Я ПРОСТО ДИРЕКТОР”

Редакцию газеты “Вместе” посетил необычный гость - гражданин США Джеймс Рейган. Такие гости заходят не каждый день, да и фамилия очень уж известная. Но господин Рейган признался, что ничего общего с бывшим президентом своей страны не имеет. “И даже не был актером”, - иронично заметил он.

Для широкой общественности приезд американца остался незамеченным. Такие визиты стали для Томска делом обычным. Одни американцы помогали проводить приватизацию, другие делились опытом телевизионной работы, третьи просто обучались в наших вузах. Господин Рейган приехал для организации совместного предприятия на основе газеты “Вместе”.

- Детская газета у нас сильно отличается от вашей. Во-первых, технически. Цветные фотографии, отличное качество бумаги, хотя издается газета в небольшом городке Нэдвест (штат Оризона) клубом местных скаутов.

Господин Рейган разложил на столе редактора ворох номеров “Скаута из Нэдвеста”. Яркие, нестандартно оформленные издания, где преобладали желтый и голубой цвета, очень заинтересовали нашу редакцию. Пока коллектив “Вместе” внимательно изучал предложенные образцы, пытаясь освежить в памяти уроки английского, господин Рейган продолжал рассказывать:

- Я начал с технической стороны только потому, что сам являюсь техническим директором типографии, где печатается “Скаут”. Долгое время мы не занимались издательской деятельностью, а печатали в основном винные и консервные этикетки, упаковки для моющих средств,

открытки.

Но, разумеется, наша газета отличается и по содержанию. Несмотря на то, что “Скаут” - газета для детей, она очень сильно политизирована. Каждую неделю нам приходится публиковать основные документы, утвержденные скаутским клубом, а также выступления оппонентов, среди которых, как ни странно, местный шериф и директор фирмы по производству велосипедов.

- Ваша газета кого-то не устраивает?

- Я понимаю, к чему вы клоните. Видите ли, всякое издание может существовать, не меняя своей концепции, около пяти лет. Газете “Скаут из Нэдвеста” уже четыре с половиной года. Необходимо влить свежую струю, для чего мы и пошли на союз с газетой “Вместе”.

Думаю, американским школьникам будет интересно узнать последние новости из Томска, почитать страничку переписки или “Салон”, а



томских читателей ждет много неожиданного. Например, под рубрикой “Горячие головы” у нас постоянно публикуют сообщения о всех конфликтах между скаутами, которые, увы, не удалось решить одними словами. Под рубрикой “Один дома” разные люди рассказывают о том, как встретить бандитов во всеоружии.

- Господин Рейган, все же хотелось бы подробнее узнать об объединении наших изданий. Будет ли это просто обмен новостями?

- Нет, часть тиража “Скаута из Нэдвеста” будет выходить на русском языке в Томске, а часть тиража “Вместе” - на английском в Нэдвесте. Я думаю, это будет приносить немалый доход и той, и другой стороне.

- Если честно, то в реальность этого проекта трудно поверить.

- Но почему? Я слышал, что у вас радиостанция “Сибирь” транслирует передачи “Голоса Америки” специально для Томска. Диктор “Голоса” начинает программу словами “Добрый вечер, томичи”. Никто же не сомневается в подлинности этой передачи. Кроме того, через

неделю в киосках появятся “Скаут из Нэдвеста” и обновленная газета “Вместе”. Более того, мы намерены начать выпуск видеоприложения к вашей газете.

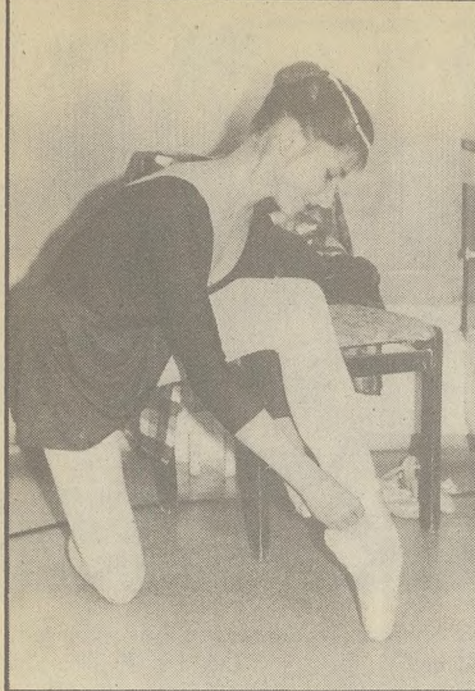
Хотя я понимаю ваши опасения насчет того, поверят нам читатели или нет. Газета выходит 1 апреля, в день розыгрышей. Можно было повременить. Но время не ждет. Нам необходимо подготовить рынок. Мы уже заказали рекламный ролик на ТВ-2, планируем рекламу в субботнем выпуске “Красного знамени”. Кроме того, хотелось бы определить спрос на видеоприложение.

- Джеймс, пожалуйста - два слова о себе, о ваших пристрастиях.

- Больше всего я обожаю немецкие машины и русские газеты.

✓ Ева Корн,
✓ Рюн Ворахаз.
Томск, 28 марта 1994 г.





Балеринам булочки нельзя, потому что от них толстеют

вес, - говорит Галина Васильевна и поясняет: - У нас есть медпункт (страшное место!), а в нем - весы, и все ученицы обязаны взвешиваться". За излишний вес и отчислить могут. Бывает ведь, что фигура меняется или внешность...

- А с мальчишками дружите?

Балерины в ответ сконфуженно улыбаются: "Они когда узнают, что мы балетом занимаемся, то смеются".

Глупые мальчишки, они, наверное, ни разу настоящий балет не видели. А мы сидели в зале, смотрели, как выступают ученицы новосибирской балетной школы и хлопали им от души. А еще мы видели, как молодые люди дарят им букеты цветов.

✓ Т.Ильина.
Фото
✓ Д.Павлова.

Какая девочка не мечтает быть балериной? Грაციозно скользить на пуантах по сцене и вызывать аплодисменты зрителей искусным танцем... Узнав о концертах учащихся новосибирского хореографического училища, мы с фотографом тут же решили с ними познакомиться.

Новосибирцы были довольны гостеприимством томичей. Несмотря на близкое соседство наших городов и солидный возраст (под сорок!) училища, его питомцы впервые приехали выступать на сценах Томска. Ребят поселили в "Синем Утесе", где им очень понравилось. Одна девочка так азартно каталась на горке, что ключицу сломала... Тем не менее концерты состоялись, и перед одним из них мы нашли художественного руководителя училища Юдаеву Г.В.

- Наша балетная школа имеет классическое направление, - рассказала Галина Васильевна. - Другие училища, например, Московское, Красноярское, Воронежское, имеют еще отделение народно-сценического танца. А у нас чистая классика - "Лебединое озеро", "Щелкунчик", "Спящая кра-

савица" и другие балеты. Мы набираем детей в возрасте 8 лет, и не только из Новосибирска. К нам приезжают со всей Сибири, Дальнего Востока и других мест нашей страны.

Пока мы разговаривали с Галиной Васильевной, балерины, которым 13-16 лет, гримировались. Накладывать грим они учатся, глядя на старших и приобретая собственный опыт. Пару раз появившись на сцене с неестественным цветом лица и размытыми глазами, в следующий раз сделаешь все как надо.

В 18 лет они выпускаются из училища уже солистами балета. А за 10 лет до этого, мамы и папы привозят их сюда на конкурс. Самые способные остаются учиться. Те, кто приехал из другого города, живут в интернате. Поначалу ревут все вместе - к маме хочется домой, потом привыкают. В 7 утра каждый день нянечка будит всех в школу. После уроков небольшой перерыв - и полтора часа занятий классическим танцем. Дважды в неделю - репетиции концертных номеров. Возвратившись под вечер в интернат, одни делают уроки, другие садятся телевизор смотреть, а третьим тайком что-нибудь едят.

Для балерины еда - это большой вопрос. Толстеть нельзя, а кушать побольше хочется. Особенно булочки всякие, пирожные, шоколадки. "Наши девочки сами умеют регулировать свой



4

“СЕМЬЯ ВМЕСТЕ - ДУША НА МЕСТЕ”



под таким названием проходил конкурс, завершающий очередной сбор участников областной программы “Древо жизни”. Между тем в зале Хобби-центра, где все и совершалось 23 и 24 апреля, свободных мест не было.



растет с каждым днем. И можно с уверенностью сказать, что для ребят из томской школы N 34, школ N 87 и 89 г. Северска, Зырянской и Тегульдетской средних школ, фольклорной студии и студии прикладного творчества Хобби-центра. “Древо” уже принесло “первые плоды”. Хорошо, когда люди общаются,

Дети, родители и родители родителей, т.е. бабушки (дедушек, несмотря на их насущную необходимость, не оказалось) заполнили ряды до отказа. И сколько бы ведущая конкурса Марина Михайловна Ковалева не взывала к зрителям с просьбами о тишине (первоначально микрофон, видимо, испугавшись большого количества народа, отказал), ее мольбы практически оказывались тщетны. В кои-то веки люди вместе собрались! Разумеется, им нужно было общаться, шептаться, смеяться и обсуждать тех, кто соревновался в житейских умениях. Две “семьи”, собранные почти случайным образом из присутствующих в зале, составили две команды,

которым совместно и по отдельности приходилось выкручиваться из различных сложных ситуаций.

Что ни говори, организаторы конкурса постарались в создании трудностей: были даже настоящие тесто и фарш, из чего у всех на глазах требовалось сделать самые настоящие пироги.

Но дело, конечно, заключалось не в пирогах и даже не в торте “Счастливый семейный досуг”, в состав которого одна из команд включила “нежные комплименты”, “ласковые слова” и прочие не менее приятные вещи.

Программа “Древо жизни” собрала под свою сень множество людей, интересующихся своей родословной, семейными традициями, если брать



шире - вообще историей своего народа, своей земли. Большое дело, начатое Союзом Детских Организаций, в Томске уже не первый год объединяет детей и взрослых, и уже третьи весенние каникулы под крышей Хобби-центра устраивается праздник - сбор участников программы. Число творческих детских коллективов, задействованных в “Древе жизни”

ся. Но когда они, общаясь, занимаются творческим делом, их жизнь исполняется смысла...

✓ Е.РУНДОВА.

Фото С. ЗАХАРОВА



1 апреля 1994

Прошел ровно год, с тех пор как "Дюна" последний раз побывала в Томске. И вот Витек Рыбин и его жена Наташа Семчукова вновь почтили, так сказать, нас своим присутствием.

В прошлый раз Витек рассказал нам, а соответственно и всем читателям нашей замечательной газеты "Вместе" о своем довольно нелегком пионерском детстве. Если вы помните, он жаловался, что мама его периодически была пионерским горном, курить было нечего - бедный ребенок собирал на улице бычки и лишь в позднем детстве ему удалось отхлебнуть винца (за что, кстати, и получил взбучку горном). А про секс лучше и не вспоминать. Он рассказывал какие-то страшные истории про пионерский лагерь, где его в 12-летнем возрасте пионерская вожатая вроде как лишила невинности. Ну вот вы и вспомнили про "Дюну" из "Лимонии" - кстати именно так и назывался прошлый материал, посвященный Витьку и его команде.

В этот раз я решила поближе познакомиться с его женой - Натальей Семчуковой, девушкой, которая поет ну очень высоким голосом про то, что он не Дон-Жуан, и просит

"ДЮНА" возвращается...

доктора Петрова ее больше не лечить, а обратить внимание на других девушек и еще много всякой всячины.

- Наташа, кто занимается музыкой. Кто пишет тексты песен?

- Музыкой мы с мужем занимаемся вдвоем, а тексты пишет Осияшвили. Конечно, не специально для меня. Просто мы покупаем у него то, что нам понравилось и что, на наш взгляд, "обречено" на успех у слушателей. Хорошо, что у нас есть возможность выбирать.

(На мой вопрос, кто же все-таки ставит ей танцы, она скромно умолчала. Но, надо заметить, что никакого прогресса в этой области у Наташи не наблюдается. Хотя она и дама стройная, однако "некоторая одеревенелость в членах ее" не приносит большой пользы. Видимо, сказывается отсутствие опытного хореографа. - С.Л.)

Зато на вопрос о костюме она охотно ответила:

- По счастливой случайности попадали в магазины, где есть большой выбор модной одежды. И тут я "слушаю" только себя. Мне нравится все неординарное (хотя на сцене она была в уже всем намозоливших глаза клешках - С.Л.).

Про парикмахера я спрашивать не стала, было видно, что попелица обходится собственными силами.

Затем я принялась расспрашивать Наталью Семчукову о ее родителях, оказалось...

- Родилась я в Пятигорске, причем задол-

го до меня на свет появился братец. И мы с ним постоянно дрались. Я была ужасная ябеда - методично жаловалась на него родителям. А после он уехал учиться в Москву, в МГУ. Я почувствовала себя намного свободнее... И вот сейчас уже мы решили, что пора и родителей перевезти из Пятигорска, поближе к нам, в Подмосковье. ("К нам" - это Наташа имеет в виду себя и Виктора - С.Л.)

- С родителями мы разобрались, а как складывается твоя семейная жизнь? Ведь муж у тебя известный певец, и ты вроде бы пользуешься популярностью. У вас на этой почве не возникает никаких конфликтов?

- У меня все время об этом спрашивают (обиженно говорит Наташа), но я не пойму, почему мы должны соо-

ряться. Мы только радуемся за успехи друга и поддерживаем в трудные минуты.

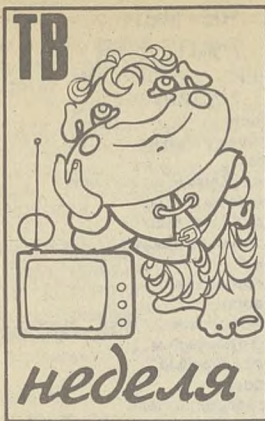
Ну дай-то Бог, чтобы всегда так было. Ведь Наташе и Витьку еще предстоит завести совместного ребеночка. Сопоставляя некоторые факты, я поняла, что Наташа у Виктора не первая жена, т.к. в прошлом интервью он говорил, что у него есть маленькая дочь. Видимо, после встречи с Натали он покинул свою семью. А встретились они на работе несколько лет тому назад и поняли, что это судьба...

На этом наша очередная встреча с группой "Дюна", она же "Малина", заканчивается. Надеюсь, мы еще встретимся.

Интервью:

Светлана
✓ Ланюгова.





**ПОНЕДЕЛЬНИК,
4 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 "Воскресенье".
6.45 Утренняя разминка.
6.55 "Утро".
9.10 "Файнэншлал таймс".
9.25 "Посмотри, послушай..."
9.45 "Гол".
10.15 "Личная песня".
10.50 "Эльдорадо".
11.20 "Звездный час".
12.00 Новости.
12.10-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 Предприниматель.
16.20 "Я о любви вас не молю..." Г.Виноградов.
16.50 Ассоциация детского телевидения.
17.10 "Звездный час".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 Мультфильм.
18.40 "Гол".
19.10 "Документы и судьбы".
19.20 "Далеко-далече..." Художественный телефильм.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Молодой Чарли Чаплин". Премьера 6-серийного художественного телефильма, 1-я серия.
22.00 "Бомонд".
22.15 "Возлюбленные божьей милостью". Премьера художественного телефильма. 1-я серия.
23.45 Спортивный уик-энд.
00.00 Новости.
00.20 Хоккей. Кубок МХЛ. 1/4 финала. "Лада" (Тольятти) - "Спартак" (Москва).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.30 Требуется... требуются...
8.35 Формула-730.
9.05 Время деловых людей.
9.35 Телегазета.
9.40 "Обратный адрес".
10.10 Клуб "Желтая подводная лодка".
10.40 "Крестьянский вопрос".
11.05-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.35 Бизнес в России.
17.05 Новая линия. "На пути к рынку".
17.50 Спасение 911.
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
19.30 Мультфильм.
19.45 Спортивная карусель.
19.50 Детектив по понедельникам. "Экспресс на Касабланку". Художественный фильм.
21.35 Момент истины.
22.30 "Вести".
22.50 Звезды говорят.
23.00 "Вечера в доме Гоголя".
23.30 Авторский вечер Эдисона Денисова.
00.30 "Экс".

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК**

- Программа "Телеурок".
9.25 Физика. 9-й класс. "Успехи страны в освоении космоса".
9.45 Литература. 10-й класс. Л.Н.Толстой. "Война и мир". Фрагменты. "Первый бал Наташи", "Андрей Болконский", "Небо Аустерлицы".
10.05 Физика. 11-й класс. "Излучение и поглощение энергии атомами".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Биология. 7-й класс. "Отряд хищных млекопитающих".
10.55 Литература. 8-й класс. "Встречи с Ч.Айтматовым".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ"ПЕТЕРБУРГ"

- 11.30 Мультфильм.
11.50 Песни в исполнении Р.Ибрагимова.
12.20 Фильмы Л.Станукинас. "Алиса Фрейдлих".
13.05 Сказка за сказкой.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 161-я и 162-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Новый Петербург".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "А король-то голый!". Телеверсия пьесы Е.Шварца.
18.20 "Диалог со сценой". Телефильм-монография о Н.Дудинской.

ТОМСК

- 19.30 "Для женщин..." Воскресная программа. (Повторение от 27 марта).
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.50 ТО "КАНАЛ-11" ПРЕДСТАВЛЯЕТ: -"КРОМЕ ПОНЕДЕЛЬНИКА" - Художественный фильм "АМЕРИКАН БОЙ" (Россия).

ТВ"ПЕТЕРБУРГ"

- 23.25 Телетекст.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни". Публицистическая программа.
00.20 Телемагазин.
00.25 "Ура, комедия!". "Старички-разбойники".
01.55 "Не умирай никогда". Фильм об А.Платонове.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Два гусара". Инсценировка рассказа Л.Толстого.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК-РЕВЮ". (Повтор от 02.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 02.04.94).
09.00 Телесериал "Зорро". 20-я и 21-я серии.
10.00 ФИЛЬМ "Любовь молодых докторов".
11.55 Анонс программы на вечер.

Студия "Т"

- 12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 Кинокомедия "История с ограблением". Реж. Р.Шеппард. В главной роли Дэвид Боуи.
13.50 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 1-я серия.
14.15 Телегазета.
14.45 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
14.50 Рок-блок MTV.

- 15.05 Художественный фильм "Дядя Ваня". Реж. Михалков-Кончаловский.
16.45 Телемагазин.
16.50 MTV.

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Программа "Путешествие по Америке". Часть 4-я. "Гавайи".
18.00 Мультпликационные фильмы.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов" 2-я серия. "Ночь перед рассветом". По роману Анатолия Иванова. Режиссеры: В.Краснопольский и В.Усков. В ролях: В.Хлевинский, В.Спиридонов, Н.Иванов, Е.Копелян, П.Вельяминов, И.Лапиков, А.Роговцева и др.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 21-я серия - "Человек и волк". 22-я серия - "Вооружены и опасны".
22.30 Программа "Деловой обзор".
23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ: ФИЛЬМ "Полицейская академия". Часть 6-я. (США, комедия). В главных ролях: Стив Гуттенберг, Баба Смит, Ким Катрэлл, Джорж Гейнц.
По окончании фильма - анонс программы на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Одиночка".
20.15 Мультфильмы.
20.35 Поздравления.
21.05 "ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ".
21.10 Информационный выпуск. (Повтор).
21.40 Реклама и объявления.
21.50 Худ. фильм "Стальная арена".
23.30-09.00 - Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

**ВТОРНИК,
5 АПРЕЛЯ**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Веселые нотки".
9.40 "Просто Мария". Художественный телефильм.
10.30 "Человек и закон".
11.00 Мультфильм.
11.20 Детский фестиваль "Радость".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 Предприниматель.
16.10 "Дело".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Между нами, девочками...".
17.10 Рок-урок.
17.50 Азбука собственника.
18.00 Новости.
18.25 "Планета". Вацлав Клаус. Штрихи к портрету.
18.55 "Просто Мария". Художественный фильм.
19.45 "За строкой протокола".
19.55 "Тема".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Молодой Чарли Чаплин". 2-я серия.
22.00 "Песня-94".
22.45 "Возлюбленные божьей милостью". 2-я серия.
00.15 Новости.
00.35 Пресс-экспресс.
00.45 "Весь этот джаз...".

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
8.25 "Подробности".

- 8.35 Автомиг.
8.40 Требуется... требуются...
8.45 Формула-730.
9.15 Время деловых людей.
9.45 "Момент истины".
10.40 "Крестьянский вопрос".
11.05-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.55 Телегазета.
17.00 Новая линия. Омск, Нижний Новгород.
17.45 "М-трест".
18.00 "Голоса". Молодежная программа.
18.30 Фильм-премьер.
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
19.30 "Проще простого".
20.30 "Санта-Барбара". 300-я серия.
21.25 "Бесшумные лидеры".
21.55 "Семь нот в тишине".
22.30 "Вести".
22.50 Звезды говорят.
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "Молодые, красивые, вероятно богатые". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ"ПЕТЕРБУРГ", ТВ"ТОМСК"

- 11.30 Мультфильм.
11.40 "Большой прием во дворце". Документальный телефильм.
11.55 "Романтические миниатюры".
12.10 Фильмы Л.Станукинас. "Трамвай идет по городу...".
12.40 "День сказок". Песни Г.Гладкова.
13.15 "Наедине с музыкой". Г.Свиридов.
14.00 Немецкая волна. Новости.
14.30 "На пороге ночи". 163-я и 164-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Концерт по заявкам.
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.50 "Искусство акварели". Документальный телефильм.
17.20 "Двадцать минут с ангелом". Художественный телефильм.
18.25 "Я была счастлива, счастлива, счастлива..." Телеверсия спектакля театра "Эксперимент".
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

- 19.40 Мультфильм.
19.55 В СТУДИИ ДЕПУТАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ В.Д.ФИЛИМОНОВ.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.50 Мультфильм для взрослых.
ТВ"ПЕТЕРБУРГ"
21.00 Сказка за сказкой.
21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Ваше право".
22.30 "На пороге ночи". 165-я и 166-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.30 "Иван Павлов. Поиски истины". Художественный телефильм. Фильм 1-й - "Родился я в Рязани".
01.40 "Наобум".
02.00 Джоз Глен Миллер.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 А.Ваксберг. "Опасная зона". Телефильм-спектакль. 1-я и 2-я серии.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК" (Повтор от 04.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 04.04.94).
09.00 Телесериал "Зорро". 21-я и 22-я серии

10.00 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 04.04.94).

10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 2-я серия.

11.55 Анонс программ на вечер,

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.

12.05 Телемагазин.

12.10 "Реванш" 94-я серия.

13.00 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 2-я серия.

13.25 Документальный фильм "Подводные лодки" (США). Часть вторая.

13.50 Телемагазин.

14.00 Художественный фильм "Фавориты луны". Реж. Отар Иоселиани. Чисто

французский фильм с легким грузинским акцентом.

15.40 Телевизионный журнал мод.

16.00 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".

16.05 "LUDUS TONALIS".

16.30 MTV.

16.40 Мультфильмы.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!

17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?

17.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.

17.30 Программа "От Маркса к рынку". "Экономика переходного периода".

Передача 7-я.

18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.

18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).

19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 3-я серия.

По роману Анатолия Иванова.

20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.

21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?

21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.

21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 22-я серия - "Вооружены и опасны". 23-я серия - "Пираты".

2.30 Программа "Лексикон". "Смех - то...", отложенная по техническим причинам. "Смейтесь до слез - это лучший ответ оптимистам и пессимистам", считал Ежи Лец. Когда и почему мы смеем, какова природа смеха - об этом очередная наша передача.

3.00 ФИЛЬМ "Неприкаянный". (Драма).

6). Режиссер Майкл Сересин. В ролях: Ики Гурки, Кристофер Уолкен, Дебра ояр.

о окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

00-12.00 - Повтор программы от 04.04.94 г.

1.30 Программа передач.

1.35 Реклама и объявления.

1.45 Худ. фильм "Секрет моего успеха".

1.25 Мультфильмы.

1.45 Поздравления.

1.15 Реклама и объявления.

25 Худ. фильм "Фантомас" (часть 1-я).

00 Прямая трансляция спутниковых программ.

СРЕДА, 6 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

"ОСТАНКИНО"

0 Новости.

5 Утренняя разминка.

5 "Утро".

5 Обзор рынка недвижимости.

0 "Сорока".

0 "Не просто Мария". Видеофильм

пребывания актрисы Виктории Руф-

в России.

10 "Клуб путешественников".

00 Мультфильм.

20 "Джэм".

50 Пресс-экспресс.

30 Новости.

30-15.00 - перерыв.

70 Новости.

25 "Предприниматель".

20 "Приключения Тома Сойера".

фильм.

10 "Джэм".

0 "Клуб-700".

0 "Загадка СБ".

0 Новости.

18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".

18.50 "Документы и судьбы".

19.05 "Не просто Мария". Видеофильм

о пребывании актрисы Виктории Руф-

фо в России.

19.35 Концерт Д.Хворостовского и М.

Аркадьева.

20.00 "Новые люди".

20.40 "Спокойной ночи, малыши!".

21.00 Новости.

21.30 "Молодой Чарли Чаплин". 3-я серия.

22.00 "Счастливого случая".

22.50 Пресс-экспресс.

23.00 Новости.

23.20 "История Джейн Менсфильд".

Художественный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

"РОССИЯ"

8.00 "Вести".

8.25 "Подробности".

8.35 Автомиг.

8.40 Требуется... Требуется...

8.45 "Формула-730".

9.15 Время деловых людей.

9.45 "Санта-Барбара". 300-я серия.

10.35 Телегазета.

10.40 "Крестьянский вопрос".

11.05-16.00 - перерыв.

16.00 "Вести".

16.20 Мультфильм.

16.30 Студия "Рост". "Музыкальный

класс".

17.00 Там-там-новости.

17.15 "Здорово живешь".

17.30 "С новым 6744".

18.00 Новая линия. "Дальний Восток".

18.45 "Праздник каждый день".

19.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.

19.30 "L-клуб".

20.20 "Санта-Барбара". 301-я серия.

21.10 "Господа-товарищи".

21.25 "Наш сад".

21.55 "Большой скандал". "Все на

продажу?".

22.30 "Вести".

22.50 "Звезды говорят".

23.00 Спортивная карусель.

23.05 "60 минут".

00.05 Гала-концерт оркестра русских народных

инструментов В.В. Андреева.

01.05 "Экс".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

ТОМСК

Программа "Телеурок":

9.25 История. 10-й класс. "Война про-

тив народа. Коллективизация".

9.55 Информатика. "Ваш друг - компьютер".

10.05 Биология. 8-й класс. "Простейшие".

10.10 Научно-популярный фильм.

10.30 История. 11-й класс. "Люди и

судьбы в эпоху тоталитаризма. С.П.

Коралев".

10.50 Литература. 8-й класс. "Я - Сер-

гей Есенин".

11.05 Биология. 11-й класс. "Онтогенез".

11.15 Мультфильм.

11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.

11.40 Поет К. Плужников.

11.55 Фильмы Л. Станукинас, "И каждый

вечер в час назначенный..."

13.15 "Золотой ключ".

13.25 "Сказка за сказкой".

13.55 Телемагазин.

14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.

14.30 "На пороге ночи". 165-я и 166-я серии.

15.20 Музыкальный момент.

16.45 Киноканал "Осень": "Весенние пере-

вертыши". Художественный фильм.

18.20 "Между прошлым и будущим".

Документальный фильм.

19.10 Мультфильм.

19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "ЭКОЛОГИЯ И МЫ". "ВЗГЛЯД

В БУДУЩЕ..." Даже малые доли ра-

диации способны вызвать у некото-

рых людей повышенный уровень

генетически измененных клеток. Ис-

следования, проводимые томскими,

московскими, Санкт-Петербургскими

генетиками, дают основания полага-

ть, что не только апрельская авария

на риа на СХК, но и его многолетняя де-

ятельность вблизи Томска наносит

ущерб здоровью определенной

группы населения, наиболее вос-

приимчивой к генетическим измене-

ниям. Обо всем этом пойдет речь во

2-й передаче из цикла "Взгляд в бу-

дущее..."

20.10 "ЧЕРНАЯ РЕЧКА - БОЛЬ МОЯ".

20.25 РИКА.

20.30 АТФ-НОВОСТИ.

20.45 РИКА.

20.50 "ВЕСНА В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ

ГОДА". Очерк об известном лингвисте,

обаятельной женщине, докторе

филологических наук, профессоре

ТГПИ О.А. ОСИПОВОЙ.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

21.20 "Иное кино".

21.45 "Большой фестиваль".

22.00 "Спецкор". "Русские".

22.30 "На пороге ночи". 167-я и 168-я серии.

23.30 Информ ТВ.

23.50 Спорт, спорт, спорт.

00.05 "Будни".

00.20 Телемагазин.

00.30 "Иван Павлов. Поиски истины".

Фильм 2-й - "Нерешенный вопрос".

01.35 "Модест из рода Мусоргских". Те-

лефильм.

02.45 Информ ТВ.

03.00 Спортивные новости.

03.10 "Ваш стиль".

03.20 Поет Надежда Бабкина.

05.00 "Европейский калейдоскоп".

ТВ-2

Программы утреннего блока подго-

товлены телекомпанией "ТВ-2" с

использованием материалов регио-

нального негосударственного теле-

видения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".

7.00 С добрым утром!

7.05 Мультфильм.

7.10 Разминка "Step Reebok".

7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 05.04.94).

8.00 "SUPER CHANNEL".

8.30 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 05.04.94).

8.35 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (По-

втор от 05.04.94).

9.00 Анонс программ на завтра.

День профилактики областного радио-

телевизионного передающего центра.

Студия "Т"

16.30 Анонс передач.

16.35 Телемагазин.

16.45 "Реванш". 95-я серия.

17.30 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида"

(Япония). 3-я серия.

17.55 MTV.

18.30 Телегазета.

19.00 ТВ Экология. Авторская пере-

дача В.А. Афонина.

19.40 Телемагазин.

19.50 Кино "Октябрь" в апреле.

20.10 "Реванш". 96-я серия.

21.00 Телегазета.

21.30 Буфф-сад.

21.40 Рекламный блок "Сибирь - Дал-

ьний Восток".

21.45 Музыкальный анонс.

21.55 Телемагазин.

22.00 Художественный фильм "Гра-

битель банков". Реж. Ник Мид. В гл. роли

П. Демпси.

23.35 Памяти великой актрисы Худ. фильм

"Джонджер и Фредзунд". Реж. Ф. Феллини. В

гл. Роли Джульетта Мазина.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 5.04.

18.30 Программа передач.

18.35 Реклама и объявления.

18.45 Х/ф "Моонзунд". 1-я серия.

19.55 Мультфильмы.

20.15 Поздравления.

20.45 "СРЕДА".

21.00 Реклама и объявления.

21.10 Х/ф "Фантомас". Часть 2-я.

22.40-9.00 Прямая трансляция спутни-

ковых ТВ-программ.

ЧЕТВЕРГ,

7 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

"ОСТАНКИНО"

6.00 Новости

6.35 Утренняя разминка.

6.45 "Утро".

9.05 Обзор рынка недвижимости.

9.20 "В мире животных".

10.00 "...до 16 и старше".

10.40 Фильмы режиссера Ю. Белянки-

на. "Рерих".

11.50 Пресс-экспресс.

12.00 Новости.

12.10 "Шесть снежных дней". Художе-

ственный телефильм.

13.20-15.00 - перерыв.

15.00 Новости.

15.25 "Предприниматель".

16.05 "Как добиться успеха".

16.20 Музограф, или Я это слышал.

16.40 "Приключения Тома Сойера".

Мультфильм.

17.10 "...до 16 и старше".

17.50 "Технодром".

18.00 Новости.

17.20 "Ура, комедия!" - "Старики-разбойники".
18.50 "Христос и его церковь. Богородица". Документальный фильм.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 СЕГОДНЯ - ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ. "В ГОСТЯХ У АЙБОЛИТА".
20.05 "Весна в Дымкове". Телефильм.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.50 "ВАРИАНТ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ ИГРУ СО ЗРИТЕЛЯМИ "ТЕЛЕКАЗИНО".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Реформа и власть".
22.30 "На пороге ночи". 169-я и 170-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.30 "Иван Павлов. Поиски истины". Фильм 3-й. "Реалисты".
01.35 "Блеф-клуб".
02.15 "Леонардо да Винчи". Фильм из цикла "Палитры".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.05 "Ваш стиль".
03.15 "Вечерний звон".
04.45 "Панорама Германии. Город Висбаден".

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "SUPER CHANNEL".
8.30 Телесериал "Зорро". 22-я и 23-я серии.
9.30 Программа "Лексикон". (Повтор от 05.04.94).
10.00 ФИЛЬМ "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". 3-я серия.
11.55 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 Фантастический боевик "Гайвер". Реж Том Мило.
13.45 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 4-я серия.
14.10 Телегазета.
14.40 Музыкальная программа "Автограф".
15.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
15.45 Научно-популярная программа "После 2000 года" (Австралия).
16.30 MTV.
16.45 Телемагазин.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Музыкальная программа.
18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет многосерийный ФИЛЬМ "Вечный зов". 4-я серия - "Мятеж". По роману Анатолия Иванова.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 23-я серия - "Пираты". 24-я серия - "Новое начало".
22.30 "РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА" и телекомпания "ТВ-2" представляют программу "ОРИЕНТИР".
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ" ИНТЕРНЬЮС. "PROLINK INTERNATIONAL", телекомпания "ТВ-2" представляют фильм из рубрики "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Свободное падение" (Франция, канал "TF1", политический детектив), (16). Режиссер Ив Буассе. В ролях: Кристоф Малавуз, Жерар Десар, Барбара Рудник. При загадочных обстоятельствах совершено убийство офицера

секретной военной базы. Комиссар полиции проводит официальное расследование, ему в помощь приписан старший офицер, служащий на этом объекте. В ходе следствия у них возникают две взаимосключающие версии убийства...

00.40 Приложение к музыкальной программе "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА": ALICE COOPER. "TRASHES THE WORLD". Концерт великого шок-рокера.
По окончании - анонс программ на завтра.
СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 6.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 X/ф "Монсунд". 2-я серия.
19.50 Мультфильмы.
20.10 Поздравления.
20.40 "Что говорят по поводу..."
20.55 Реклама и объявления.
21.05 X/ф "Фантомас". Часть 3-я.
22.35 X/ф "Необходимые вещи" (США, 1993 г.).
00.35-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ПЯТНИЦА,

8 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Мультфильм.
9.20 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Король Дроздовик".
10.50 Футбол. На пути к Уэмбл.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.05 "Под знаком "Пи".
12.50 - 15.00 - перерывы.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.05 Бизнес-класс.
16.20 "В гостях у сказки". "Король Дроздовик".
17.50 Азбука собственника.
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Если дорога - общага".
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.00 "Джек-потрошитель". 2-я серия.
23.20 "Человек недели".
23.40 Пресс-экспресс.
23.50 Программа "X".
00.00 Новости.
00.20 "Музобоз".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.25 "Подробности".
8.35 Автомиг.
8.40 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 "Санта-Барбара". 302-я серия.
10.35 Телегазета.
10.40 "Поехали".
10.50 "Крестьянский вопрос".
11.15 - 16.00 - перерывы.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.35 "Дисней по пятницам". "Освободители". 2-я серия.
17.30 "Российский волейбол".
18.00 Новая линия. "Остров".
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
19.25 "Поющие гитары" - двадцать лет спустя.
20.25 "М-трест".
20.40 "Ностальжи - музыка всех поколений".
21.10 Спортивная карусель.
21.15 "Никто не забыт".
21.20 "Не будите спящую собаку". Художественный фильм. 1-я серия.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 "Не будите спящую собаку". 2-я серия.

00.05 "Театральный разезд". "Двести лет спустя".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "Телеурок":
9.25 Мировая художественная культура. "Русский скульптурный портрет (ф. Шубин, "Растрелли").
9.45 Физика. 11-й класс. Лабораторная работа. "Линейчатые спектры испускания".
10.00 Окружающий мир. 1-3 классы. "Весна".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 География. 7-й класс. "Северная Европа".
10.55 География. 8-й класс. "В Асканийской степи".
11.10 Химия. 9-й класс. "Кристаллическое строение металлов и сплавов".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.
11.40 "Европейский калейдоскоп".
12.05 Фильмы Л. Станюкина. "Дирижирует Юрий Темиржанов".
12.25 "Прогулка в ритмах степи".
13.20 Мультфильмы.
13.40 "Танцуем все".
13.55 Телемагазин.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 169-я и 170-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Серебряная нить".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Наобум".
17.05 "Зеркало для героя". Художественный фильм.
19.25 Телетекст.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 Из цикла "На своей земле". "Сейте будем?".
20.10 "Интеллект-информ".
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.50 РИКА предлагает. "Комедия за комедией". "Усатый янтарь".
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
22.30 "На пороге ночи", 171-я и 172-я серии.
23.15 "Кумиры прошлого".
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.30 "Иван Павлов. Поиски истины". Фильм 4-й - "Господин факт".
01.35 "Театральная провинция".
02.05 Русские календарные обряды.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Уличные солдаты". Художественный фильм. (США).
05.00 "Голубые города". Музыкальный телефильм.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 07.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 07.04.94).
09.00 Телесериал "Зорро". 23-я и 24-я серии.
10.00 Программа "ОРИЕНТИР". (Повтор от 07.04.94).
10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 4-я серия.
11.55 Анонс программ на завтра.

СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". Повтор 96-й серии.

13.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".

13.10 "Монолог о любви". Музыкальная программа с участием Софии Ротару.
14.25 Художественный фильм "Конец сезона мороженого" (Польша).
15.50 Телемагазин.
16.00 MTV.
16.30 Группа "НА-НА" до рождения Фаины. Музыкальная программа.
17.45 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 5-я серия.
18.10 Телегазета.
18.40 Художественный фильм "Пираты XX века".
20.00 Телемагазин.
20.05 "Реванш" 97-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 "Кто есть кто в собачьем мире".
21.50 Телемагазин.
22.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
22.05 "Видео-Премьер" и художественный фильм по выбору зрителей из программы, представленной в этом выпуске. Мы ждем ваших звонков в течение 30 минут после начала программы.
00.00 "Готам" или "Мертвые не лгут". Вирджиния Медсен в роли обольстительного привадеи.

СТ-7

9.00 - 12.00 Повторение программы от 7.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 X/ф "Безымянная звезда". (1-я серия).
19.50 Мультфильмы.
20.10 "Зодиак".
21.10 Реклама и объявления.
21.20 X/ф "Комmando".
22.50 X/ф "Бабушкин дом".
00.20 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СУББОТА,

9 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.10 Утренняя разминка.
7.20 Субботнее утро делового человека.
7.55 Новости.
8.30 Олимпийское утро.
9.00 "Марафон-15" представляет: зов джунглей.
9.30 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.55 "Утренняя почта".
11.25 "Земля людей".
11.55 "Смак".
12.10 "Медицина для тебя".
12.40 "Охранная грамота".
13.05 Авто-шоу.
13.20 "Морской дракон". Художественный телефильм.
15.00 Новости.
15.10 "Театр + ТВ". "Шерше ля фам, или Ищите женщину".
16.05 "Ринальдо Ринальдини - атаман разбойников". 8-я серия.
16.30 "Лабиринт". Таджикистан: путь к согласию.
17.00 Концерт молодежного оркестра объединенной Европы.
18.00 "В мире животных".
18.40 Презентация телесериала "Петербургские тайны".
19.00 Миниатюра.
19.20 "Эхо недели".
19.50 "Великолепная пара". 9-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Голлаф ждет". 4-я серия.
22.15 "Империю зрелищ".
23.15 Пресс-экспресс.
23.25 Футбол. Чемпионат России "Ротор" - "Торпедо".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Парламентская неделя.
9.05 Студия "Рост". "Музыкальный класс".
9.35 Большой хоккей.

10.05 Пилигрим.
10.50 "Культурный поход в театр". Художественный фильм.
12.20 Поэт В. Леонтьев.
12.40 "Крестьянский вопрос".
13.00 "Вести".
13.20 "XX век в кадре и за кадром". "Десятая муза господина Дранкова".
14.10 Футбол без границ.
15.05 К. Сен-Сажс. "Рондо-Каприччиозо".
15.15 "Как жить будем?".
16.00 "Воспоминания, которые всегда со мной". Софья Пилявская. Передача 2-я.
16.50 "Дорогу осилит идущий". Фильм 3-й.
17.20 "Грош в квадрате".
17.50 "Праздник каждый день".
18.00 Киномарафон. "Злоумышленники неизвестны". Художественный фильм из цикла "Актеры и роли". (Италия).
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.30 Спортивная карусель.
20.35 "Совершенно секретно".
21.25 "Изабель".
22.10 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
22.45 "Битва трех королей", Художественный фильм. 1-я серия.
23.35 Программа "А".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

9.55 Областная телеконференция учил-телей.
11.25 "Видеоэнциклопедия искусстве". "Сокровища народного творчества". Фильм 5-й "Керамика".
11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Мультфильмы.
12.20 "Уличные солдаты". Художественный фильм.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "Вечерний звон" в утреннем эфире.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Концерт по заявкам.
16.30 "Теледоктор".

ТОМСК

16.45 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
17.30 РИКА.
17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
18.55 РИКА.
19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ". ТО "КАНАЛ-11". В программе:
20.00 Мультфильм.
20.10 "Перепись населения".
20.40 "Антракт".
20.55 "ГАИ-информ".
21.00 "Васька, Шарик и другие...".
21.20 Томская телерадиокомпания и "Элект лимитед" показывают художественный фильм "ЖЕНИХ ИЗ МАЙЯМИ". (Россия).

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.35 "Весна священная". Телефильм-балет.
23.10 "Экспресс-кино".
23.30 Информ ТВ.
23.55 Фильмы О. Иоселиани. "Старинные грузинские песнопения".
01.35 "Иван Павлов. Поиски истины". Фильм 5-й - "Эссе гомо".
02.45 Информ ТВ.
03.00 "Ваш стиль".
03.10 "Воспоминания о Большом зале". Рассказывает И. Андронников.
04.30 "Адам и Ева плюс".

СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". 97-я серия.
13.00 Телегазета.
13.25 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
13.30 "Случай в квадрате 36-80". Реж. М. Туманишвили. Боевик эпохи развития го социализма.

14.40 Телемагазин.
14.50 МТВ.
15.10 "Кто есть кто в собаьем мире".
15.35 "Реванш". 98-я серия.
16.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 6-я серия.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Музыкальная программа.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Программа "Автофокус". ("Афонов", г. Красноярск).
19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Дежурная аптека". 19-я и 20-я серии.
20.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 24-я серия - "Новое начало". 25-я серия - "Презренная женщина".
22.30 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". Очередная передача о Сибирском химическом комбинате. "Георгиевская годовщина": так что же все-таки произошло на 15-м объекте 6 апреля прошлого года?
23.00 "СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ". ФИЛЬМ "Надеть шляпы, снять штаны". (Италия). (16).
00.20 "ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ": "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.
01.20 "БАБАЙ - КАНАЛ" представляет: ФИЛЬМ "Калейдоскоп ужасов". Часть 7. (16). По новеллам и сценарию Стивена Кинга. Увлекательные, жуткие и в то же время ироничные истории, сошедшие со страниц журнала "Greepshow". По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
17.35 Реклама и объявления.
17.45 X/ф "Безымянная звезда". (2-я серия).
18.50 Мультфильмы.
19.10 "ЗОДИАК" (повторение).
20.10 Реклама и объявления.
20.20 X/ф "Игра, которая называется Смерть".
21.50 X/ф "Повелитель зверей" (1-я часть).
23.20 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

10 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

"ОСТАНКИНО"

7.15 Утренняя разминка.
7.25 Новости.
8.00 Час силы духа.
9.00 "Арт-курьер".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Полигон".
10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Пока все дома".
11.15 "Утренняя звезда".
12.05 "Марафон-15".
12.45 "Экстра-НЛО".
13.15 Авиакосмический салон.
13.30 Русский мир.
14.00 "Пиф и Геркулес".
14.10 "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости.
15.10 "Клуб путешественников".
16.00 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы.
16.50 "Панорама".
17.30 "Смехопанорама".
18.10 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.
19.00 Новости.
19.20 "Диалог в прямом эфире".

20.00 "Шпаргалка".
20.05 "Живое дерево ремесел".
20.15 "Пират-принц". Художественный телефильм.
22.00 "Воскресенье".
22.55 "Молодой Чарли Чаплин". 5-я и 6-я серии.
00.00 Новости.
00.15 "Новые обыватели".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

"РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 Студия "Рост". "Однажды...".
8.55 "Завтрак для чемпионов".
9.25 Лучшие игры НБА.
10.25 Аты-баты...
10.55 Киномарафон. "Будущее Евы". "Беспорядок в 20 лет". Документальные фильмы.
12.40 "Крестьянский вопрос".
13.00 "Вести".
13.20 "Не вырубить...".
13.35 К. Махейка. Репортажи из Заира.
14.05 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) - "Крылья Советов" (Самара).
15.55 "Золотая шпора".
16.25 "Белая ворона".
17.15 Мультфильм.
17.25 "Мастер-класс". Раймонд Паулс.
18.10 "Устами младенца".
18.40 "Праздник каждый день".
18.50 "Волшебный мир Диснея". "Гуфи и его команда". "Черный плащ".
19.45 "Экспоцентр" представляет.
19.50 Спортивная карусель.
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.30 "Виниловые джунгли".
21.00 "Любовь по объявлению". Художественный фильм.
22.45 "У Кюши".
23.15 "Тюшина 3 9".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

ТОМСК

10.55 Воскресная программа "Для женщин...".
11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Программа-богослужение.
12.30 Фильмы Л. Станюкисас. "Андрей Петров".
12.50 Мультфильм.
13.00 "Лицедеи". Музыкальный телефильм.
13.30 "Весенняя сказка". Художественный телефильм для детей.
14.50 "Экспресс-кино".
15.05 "Играет Гидон Кремер".
16.00 "Воскресный лабиринт".
17.30 "Луар. Эпоха одного музея". Телефильм.
18.45 "Семь слонов".
19.15 Исторический альманах.
20.00 "Стальное колесо". Художественный телефильм для детей.
20.30 "Виват, Россия". Телефильм-опера.
22.00 Чемпионат Италии по футболу. Прямая трансляция.
23.55 Информ ТВ.
00.20 "Тихая дама" Сергея Шолохова.
01.25 "Наше кино". "Трактир на Пятницкой".
02.55 "Ваш стиль".
03.00 "Один тайм Л. Егоровой".
03.45 "Театральные истории". Экранизация расказов А. Чехова.
04.30 "Все станет танцем". Фрагменты из балетов.

ТВ-2

12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
12.05 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР". Мультпликационный фильм.

12.40 Программа "Белый танец" представляет передачу "Домашний шейпинг".
13.10 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". (Повтор от 09.04.94).
13.40 Телевизионный канал "НОСТАЛЬГИЯ": ФИЛЬМ "Храм любви". (Индия).
15.50 Т/О "О кей" представляет фильм "Осколки" в Италии". Это не запоздалая реакция на событие, это зов памяти. Смешно? Кому как! Ровно год назад театр "Осколки" вернулся из своей первой и пока последней поездки за границу. Об этом мало кто знает. Посмотрев фильм, вспомните об "Осколках". Тем более, что театр скоро вновь начнет свою работу. (Авторы А. Колемасов и О. Буданков).
16.30 Музыкально-развлекательная программа.
16.55 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

17.00 Анонс передач.
17.05 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 7-я серия.
17.30 Телегазета.
17.55 Художественный фильм "Ловушка для денег". Самый смешной фильм реж. Р. Бенджамена. В гл. роли лауреат "Оскара-93" Том Хенкс.
19.20 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
19.25 "Прямая линия".
20.00 Телемагазин.
20.10 "Реванш". 99-я серия.
21.0 телегазета.
21.30 "Магия джаза". Ведущий Борис Зайдман.
22.00 Информбюро.
22.10 Телемагазин.
22.15 Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА".
22.50 Художественный фильм "Хороший сын". Реж. Д. Рубен. В гл. роли М. Калкин (очень разносторонний ребенок).
00.25 МТВ.

СТ-7

19.00 Программа передач.
19.05 Реклама и объявления.
19.15 Мультфильмы.
20.35 Поздравления.
21.05 Информационный выпуск.
21.35 Реклама и объявления.
21.45 X/ф "Повелитель зверей" (2-я часть).
23.15 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлия Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

Это была победа Человека! Но насладиться ею в полной мере нам не позволил удар капсулы о воду. Меня выкинуло из кресла, выдрал из него с мясом концы ремней безопасности. Видимо, капсула пару раз перекувырнулась в воде, потому что мы трое, сцепившись в клубок, дважды оказывались то на потолке, то на полу.

Удивительно, но никто ничего не сломал, и мы со Стасом отделались только ушибами. Наверное от того, что рубка хроноскофа все же очень маленькая. И от того, что Шидла сгреб нас и крепко прижал лапами к брюху.

- С приземлением, - проворчал Стас, гордо высвобождаясь из объятий сфинкса и тряся башкой. - Точнее, с привидением.

Хорошо, что в конечном итоге капсула остановилась потолком вверх. Шидла как ни в чем не бывало улегся между нашими креслами перед пультом и, пустив реактивные двигатели на малый ход, подогнал капсулу почти к самой земле. Крышка откинулась. Мы высунули головы наружу. От зеленого буйно поросшего тропической растительностью берега нас отделяло еще метра четыре.

Находящаяся над водой часть хроноскофа и окружавшие ее крокодилы сверху, наверное, выглядели как втулка и спицы в велосипедном колесе. Нет, в мотоциклетном; там спицы плотнее набиты. И их в мутно-зеленой прибрежной воде становилось все больше.

- Это очень кстати, - заявил Шидла, спустился обратно в капсулу и вернулся с муммифицированным в лапе. Минут пятнадцать он с остервенением превращал крокодилов в неподвижные болотно-коричневые бревна. Вскоре между капсулой и покрытым красноватым илом краем сухой земли образовался надежный мост, точнее даже настил, из одеревеневших рептилий. Но идти по нему было все-таки боязно. При каждом шаге казалось, что именно этот хищник очнется и обкусает нам жуткой пилообразной пастью лишние, по его мнению, конечности.

Но все обошлось. Шидла, двигаясь к берегу, тянул за собой тонкий металлический трос. Выбравшись, он обвязал им ствол ближайшей пальмы, защелкнул карабин и повернул рукоятку на нем. На борту хроноскофа нутжино взвыл движок, и капсула стала быстро подтягиваться к берегу.

- Зря ты все-таки наорал на него, - сказал я Стасу. - Что ни говори, инженеры у них классные.

- Ага! - делано восхитился Стас. - Лебедку придумали! - и глянул на меня презрительно.

Оставляя широкую борозду в почве, капсула уже ползла по берегу. Поворотом рукоятки Шидла остановил ее. А Стас нахмурился и тут только ответил мне всерьез:

- Ничего не зря. Мало ли что инженеры. Обзывать я ему все-равно не позволю.

- А он, между прочим, хоть тип и неприятный, а вот спас же нас обих.

- Нужен ты ему! - скривился Стас. - Ему потомок наш нужен, который сфинкса изобретет.

Да еще петлю времени замкнуть надо. А так, стал бы он с нами возиться...

Возразить было нечего, но все-таки Шидла вызывал у меня не только отрицательные чувства.

А он тем временем с инструментами в руках уже колдовал возле хроноскофа.

Мы наконец-то огляделись и прошли несколько шагов вглубь зарослей. Пальмы, тростник, похожий на акацию кустарник, разноцветные птицы, бабочки...

- Как ты думаешь, где мы все-таки, а? - спросил Стас. - И в каком времени?

- В том-то и дело, что мы не знаем ни того, ни другого. Если бы знали, что мы, например, в Западной Сибири, то было бы ясно, что попали - в доисторическую эпоху. А так...

- Не, - махнул рукой Стас, - если времена доисторические, то должны быть динозавры. А крокодилы - наши, исторические.

- Балбес ты. Крокодилы и при динозаврах жили, это очень даже древние животные.

- И черепахи еще, правильно, - согласился Стас. Я не понял, причем тут черепахи, но возражать не стал. Тем более что он тут же вполне резонно заявил: - Тогда, выходит, сюда в любой момент тиранозавр выскочить может. Пойдем, у Шидлы бластер возьмем.

Мы вернулись к хроноскофу.

- Починишь? - спросил Стас у сфинкса.

- Да, - ответил тот бодро, - завтра будет как новенький. Тогда сможем узнать, в каком мы веке.

- А мы уже почти вычислили, - похвастался Стас, но распространяться не стал, потому что на самом-то деле гордиться было нечем: наличие крокодилов еще ни о чем не говорит. Поэтому он сразу сменил тему: - Дай бластер, мы на динозавров поохотимся.

Шидла прекратил копаться в рваной дыре на обшивке и внимательно на нас посмотрел.

- Это правильно, - согласился он, - бластер возьмите, мало ли что. - И он протянул мумификатор. - Сам-то я, если понадобится, и так отобьюсь. Но - никакой охоты. Мы не должны упускать друг друга из виду. Тем более, солнце уже идет к закату.

- Хорошо, - неохотно согласился Стас, - мы тут, поблизости.

- Наверное, его в музее выставили, - заявил Стас, - ведь, наверное, все как и мы решили, что это - статуя...

Я подумал, что это вряд ли понравится Шидле. И не ошибся.

- Выставили в музее, - горестно поджал он губы, - на всеобщее обозрение... Хотя, чего еще можно было ожидать от людей?

В первый и в последний раз в жизни я увидел слезы на глазах сфинкса.

Но тут в разговор вмешался Мегла:

- Брат, я скорблю вместе с тобой. Но подумай вот о чем. Если ты умрешь не от старости, то, найдя твой труп сегодня, мы могли бы тебя оживить.

- Ага, - подтвердил я, - у него на лапе браслет был. - Это я приврал, чтобы поднять Шидле дух. Браслета мы разглядеть не успели.

Мегла значительно покивал головой и снова обратился к Шидле:

- Брат, отдай мне свой блок оживителя, а я немедленно отправлюсь в архивы выяснять, где сейчас находится скульптура сфинкса, которая в двадцатом веке была в том музее. - Он кивнул в нашу сторону.

- Вероятность минимальна, - сказал Шидла, но все же отступил дистанционный блок и протянул его Мегле. - В двадцатом веке могли спутать труп сфинкса со скульптурой, но в наше время его бы уже давным-давно опознали. Однако мне о таком случае ничего не известно.

- Это так, брат, - согласился Мегла, - но не будем терять надежды. Я немедленно принимаюсь за поиски и сообщу результаты, когда вы будете на пути к Земле.

- Вообще-то, я намеревался сначала сделать скачек в двадцатый век и на околосолнечную орбиту, а уже оттуда на ракетной тяге двигаться к Земле, - сказал Шидла и пояснил нам: - Расстояние между Венерой и Землей слишком велико для того, чтобы преодолеть его одновременно с прыжком во времени. Затраты хроно-гравитационной энергии были бы огромны, поэтому хроноскоф может двигаться и как обыкновенный космический корабль.

- А, понятно, - сказал Стас, - а я-то все думал: если он вместе с прыжком во времени прыгает и в космическое пространство, как же потом приземляется?

- Как обычная ракета, - кивнул Шидла. - А вообще-то я могу сделать и наоборот - сначала отправиться к Земле. Но тут есть сложность. Мы ведь находимся не на открытой площадке, вытаскивать отсюда хроноскоф - слишком много возни...

- Я знаю, как нужно сделать, - вмешался Шурла. - Ты делаешь скачок дня на три в будущее и одновременно - на орбиту спутника Венеры. Тогда и Мегле не нужно спешить. Тебе три дня хватит? - спросил он историка.

- Вполне, - кивнул тот. - С избытком.

- Что ж, - согласился Шидла, - на один незапланированный временной прыжок, да к тому же с таким коротким сроком, запаса энергии у нас хватит. Пусть будет так.

Прощавшись, Мегла и Шурла впрыгнули в антиграв и умчались прочь. А мы втроем забрались в хроноскоф.

- Пристегните ремни, - сказал сфинкс, повозившись с настройкой, - сейчас будем в невесомости. - И нажал кнопку.

На этот раз сознания я не потерял, наверное потому, что был готов. Но в глазах все же потемнело. А первым, что я увидел, придя в себя, был требовательно пульсирующий на пульте синий огонек.

Шидла ткнул кнопку возле него и, наклонившись к щитку, рывкнул в решетчатое отверстие:

- Слушаю!

- Наконец-то, - раздался пробивающийся через помехи обрадованный голос Меглы. - Весь день вас вызываю. Я нашел, Шидла!

- Ты нашел мой труп?

- Да, если это только не подделка.

- Хотел бы я знать, кому понадобилось подделывать мой труп.

- Видишь ли, брат, в архивах статуя сфинкса из того музея значится бронзовой. Но в описании упомянут браслет на лапе.

- Перекрасили, - уверенно заявил Стас.

- Перекрасили? - переспросил Шидла. - Что ж. Чего еще ждать от людей. - Он печально поник головой. - Они перекрасили мой труп в разные веселенькие цвета, написали на нем всякие словечки... И выставили напоказ. - Он снова приблизил лицо к переговорнику: - Шурла, есть основания предполагать, что меня перекрасили. Скажи, ты уже видел эту... скульптуру?

- Нет. Но смогу увидеть минут через двадцать. Представь, она на Венере. Семьдесят лет назад ее у землян выкупили. Она стоит в игровом зале Храма Великой Матери-Кошки!

- Да-а, - протянул Шидла обескураженно. - А я ведь видел... меня. Я неплохо сохранился.

- Ну все, - крикнул Мегла, - я мчусь в Храм оживлять тебя!

- Не спеши, - охладил его пыл Шидла. - Подожди, пока я не прыгну в прошлое. Зачем нам в одно и то же время сразу два живых Шидлы? И еще, брат, прошу тебя, пожалуйста, смой с меня сначала всю эту мерзость. Не хотел бы я через пятьсот лет после смерти очнуться в шутовской раскраске.

Когда Мегла отключился, Шидла склонил голову и удрученно сказал сам себе:

- Можно смыть краску. Но можно ли смыть позор?..

Выждав для приличия паузу, мы со Стасом принялись уговаривать его, что все-таки лучше воскреснуть в своем времени, пусть и покрашенным под бронзу, нежели умереть насовсем.

- Что могут знать детеныши человека о том, что лучше для гордого сфинкса? - риторически вопрошал Шидла и даже жалобно помякивал. Но было заметно, что он рисуется: на самом деле он слегка повеселел.

Глава девятая, самая короткая, в которой Шидла не знает, КОГДА мы попали.

Мы летели домой! От радостного возбуждения мы со Стасом чуть не подрались. Он отбил у меня ракетницу, которую я оставил на память, а я, естественно, не отдавал.

Но вообще-то баловались мы неискренне. Лично я чувствовал, что за эти несколько дней в будущем стал другим. Повзрослел, что ли. И это подтвердилось хотя бы тем, что я, не стесняясь, сказал об этом Стасу. Тот сразу перестал дурачиться и тоже посерьезнел.

- Точно, - сказал он, и мы засмеялись, потому что это было любимое папино словечко. И мы сразу вспомнили его. И маму. И ее кошек...

Воспоминания прервала зеленая лампочка вызова, которая снова замигала. Мы очнулись от грез и увидели в иллюминаторе огромную тушу хронопатрульного крейсера.

Заволновавшийся Шидла увеличил скорость, перегрузкой вдавив нас в спинки кресел. Но крейсер, не отставая, шел параллельным курсом.

Сфинкс включил переговорник и крикнул:

- Да?

- Приказываю немедленно остановиться и приготовиться к стыковке, - раздался незнакомый голос. - В случае неповиновения капсула будет уничтожена через тридцать секунд. Время пошло.

- Попытаюсь услеть, - пробурчал Шидла и принялся судорожно настраивать временной блок.

- Эй, патруль! - кричал Стас в переговорник, - на борту дети!

- Так мы вам и поверили, проклятые сфинксы, - хохотнули на том конце.

- Вы что, по голосу не слышите? - настаивал Стас.

- По голосу? Ну ты сказал! Голос любой автоответчик подделать может.

- Соедините нас с генерал-сержантом Кубатаем, - вмешался я.

- Кубатай на Земле, и за двадцать секунд с ним не соединить, а через двадцать... нет, через пятнадцать секунд мы атакуем.

Я в ужасе глянул на Шидлу. Тот снова на что-то нажал, и крейсер в иллюминаторе стал виден не так четко, расплывшись в голубой дымке.

- Защитное поле против мезонной пушки - пшик, - снова хохотнул голос из переговорника.

- Патрульный! - крикнул я, - разве Ережеп не дал команду не обстреливать хроноскоф?

- Была такая команда, - ответил тот, - противоречащая, между прочим, уставу нашей службы. Но - три дня назад. А сейчас она уже не действительна. И мы работаем строго по уставу. У вас осталось пять секунд. Раз, два, три, четыре...

Шидла, закончив, наконец, возиться с настройкой, нажал красную пусковую кнопку. Одновременно с тем, как патрульный произнес слово "пять". Или даже чуть позже, потому что мы успели увидеть вспышку на борту крейсера и почувствовали сокрушительный удар.

Знакомое уже ощущение, что я куда-то падаю, пронзительный визг в ушах, мелькание красных цифр на зеленом табло...

Я зажмурился. А когда открыл глаза, крейсер из иллюминатора исчез, а в хроноскофе тревожно мигал кроваво-красный свет.

- Повреждение! - прорычал Шидла, - мне не хватило совсем чуть-чуть!.. Честно сказать, я даже не уверен, когда мы попали.

- В смысле, куда? - уточнил Стас.

- Да нет же, мяу! Именно "когда". Неисправность в блоке настройки. Я не знаю, в каком мы сейчас времени.

2. Позавчера

Глава первая, в которой сначала охотимся мы, а потом - на нас.

Пульсация аварийных огней продолжала нагнетать тревогу.

- А приземлиться мы сможем? - как бы невзначай поинтересовался Стас.

- Похоже, - не очень-то определенно ответил Шидла. А потом прибавил еще менее утешительное. - Попробуем.

- Может, не будем тогда спешить? - предложил я. - Разберемся сначала получше.

Шидла напыжился и, глянув на меня с нескрываемым презрением, изрек:

- Человек, тебя спасает лишь возраст. Впредь же помни: сфинксы не нуждаются в советах двуногих. - И вдруг, сразу по окончании этой тирады, он с раздраженным "мя-а-ау!" треснул лапой по приборному щитку. Прямо, как я когда-то.

Красный свет мигать перестал.

- Наладил?! - обрадовался Стас.

- Нет, - признался Шидла, - сломал аварийную сигнализацию.

- А-а, - удовлетворенно протянул Стас.

Как не странно, и меня эта новая поломка немного успокоила: без тревожного мигания было не так страшно.

- Ладно, - сказал Шидла, - будем садиться. - Там все починю. Возможно. - И взялся за управление.

Со свистом и подозрительным кудахтанием хроноскоф ворвался в верхние слои атмосферы. Теперь стало ясно, где верх, а где низ. Низ - там, куда мы падаем.

- Костя, - спросил Стас по-русски, - ты в Бога совсем-совсем не веришь?

- Отстань, без тебя тошно. - Меня и вправду тошнило. И уши закладывало.

- А я это... все-таки, пробормотал Стас и принялся неумело креститься.

- Бестолку, - охладил я его пыл, - ты же некрещенный.

- Не подумал, - согласился он и прекратил осенять себя крестным знаменем. - Слушай, а у египтян было крещение?

- Спятил! Они же не христиане.

- Тогда, может, это поможет? - предположил он и затаил хвалебную песнь Осирису.

- При чем здесь Осирис?

- А я больше богов не знаю.

Хроноскоф врезался в облака и через мгновение вынырнул под ними. При всей абсурдности стасовых религиозных метаний, я принялся подтягивать хвалебную песню.

- Не скулите, котята, - бросил Шидла почти ласково, - все в порядке. Выпускаю парашют.

Выдавливая из моих легких воздух, на грудь навалился груз. Но не успел я как следует выпучить глаза, как тяжесть исчезла, и я почувствовал, что мы уже не падаем, а плавно опускаемся.

И все же меня слегка контузило. Застилавшая мне глаза розовая пелена не позволяла рассмотреть что-нибудь через иллюминаторы.

- Удача, - заявил Шидла, - мы падаем в реку.

- Ни фига себе удача! - вскричал Стас. - Я же плавать не умею!

- А говорил, что уже умеешь, - уличил я его.

- Умею. Но не очень. В большой ванне умею. Как Смолянин.

- Плавать не придется, - успокоил Шидла. - Хроноскоф не тонет и не пропускает воду. Зато посадка будет мягкой.

- Да? - недоверчиво проворчал Стас. - И что, мы по течению прямо в океан поплывем? А потом что?

- Глупый детеныш, - усмехнулся Шидла. - Инженеры Венеры предусмотрительны.

- Ты, сфинкс, - вдруг угрожающе сказал Стас, так, словно "сфинкс" было ругательным словом, и приблизил сердитую пухлую физиономию к самому лицу Шидлы. - Если ты еще раз назовешь меня или его, - он указал пальцем в мою сторону, - "глупым", мы своим потомкам оставим легенду, что на Венере живут разумные слоны. Вот с такими хоботами! - он развел руки, показывая размер. - Понял?!

"Фрустрация порождает агрессию", - как-то сказал папа. Это из психологии. А фрустрация, это когда все плохо. Как сейчас.

Шидла выдержал мрачную паузу. Потом заявил:

- Бесполезно. Не выйдет. Я уже существую.

- Существуешь. - Согласился Стас с недоброй ухмылкой. - Пока. А будешь обзывать, будет слон существовать. - Он скорчил противную рожу и сначала сделал движение, словно вытягивает себе нос, затем приставил ладони к ушам и хлопнул ими по щекам. - Ясно?

- Ладно, - со вздохом сказал сфинкс, - я больше не буду.

634050 Томск.
ВЕРШИНИНА, 17, к. 326.

«Тусовка»



634034 Томск.
УЧЕБНАЯ, 42, кв. 10.

С. Лазейкину

“Здравствуй, Степан! Обращаются к вам Рыцари Невидимых Мечей. Пишем в “Тусовку” потому, что нам неинтересно молчать. Наше братство возникло недавно, но на нашем счету уже есть несколько дел. Мы владеем оружием, против которого закон ничего не имеет сказать. И поскольку мы сильны, а отвечать за последствия нам не приходится, мы делаем все, что хотим. И почти открыто заявляем о себе: попробуйте, поймите!”

Если говорить о предпосылках возникновения нашего братства, то они примерно следующие. Прежде всего у каждого из нас было трудное детство. Психологически трудное. Складывается впечатление, будто наши родители заводили нас специально для того, чтобы каждодневно выливать на нас целые ведра душевной грязи и бочки раздражения. В ответ мы учились рычать. А потом сбегали в подвал к таким же как мы “шакалам” и “волчатам” и, заглушая внутреннюю боль водкой (это в 14-15 лет), орали под гитару похабные песни и тискались в углах девочек, мечтавших поскорее потерять девственность, чтоб

насолить родителям. Любить, конечно, никто из нас не умел.

Вторая причина появления Рыцарей Невидимых Мечей состоит в книгах, которые нам вовремя попались в руки. Это сказочная фантастика: Толкиен, Говард и прочие. Там мы находим настоящих людей. В реалистической литературе герои исчезли вместе с социализмом. А нам нужны были идеалы. В результате мы выдумывали себе неземные имена и приключения. Все это пряталось в глубине наших душ, пока мы не выросли и не встретились.

Мы долго просто тусовались, и однажды возникла идея братства. Всех нас не устраивала окружающая грязь, низости и подлости. Пожалуй, несмотря на то, что мы вышли из подросткового возраста, наша психология еще в какой-то мере детская. Мы достаточно злы, и не можем смириться с серостью, тупостью, ограниченностью - по крайней мере своей собственной. У нас появились, между прочим, без особого труда с нашей стороны - сила и знание, которые послужили основой дляковки Невидимых Мечей.

Да, мы наивны, потому что любим сказки. Но мы опасны, потому что учимся свои сказки отстаивать. Любой ценой. Мы честно готовы ради этого жизнь положить. Наши выдуманные имена и биографии для нас более реальны, чем родственники или работа. Можете вспомнить Фрейда, который на склоне лет утверждал, будто все образы, выросшие из бессознательного, так же действительны, как еда, которую мы едим паяву, земля, по которой мы ходим взаправду, и т.д.

Наши сказки, иначе - наша мифология, совершенно не добрые и не светлые. Но чернухи там тоже нет. “Хорошо” и “плохо” - только оценки, а мы строим мир не для того, чтоб оценивать. Разумеется, мы заслуживаем упрека в “уходе от жизни”. Что ж, от одной жизни ушли, к другой идем. Успокойтесь, строительство коммунизма нас не прельщает, хотя это была крутая идея. Наш мир - он только для нас, членов братства. Это наша территория, за которую мы дрались бы зубами и когтями, не будь у нас Невидимых Мечей.

И вот мы подходим к самому главному в нашем письме. Невидимые Мечи - не только красивое выражение, это реальное оружие, иначе - психологическая техника, которая позволяет нам быть теми, кем мы хотим. Сегодня - Рыцари, завтра - Боги. Мы не собираемся жить по сценарию, предназначенному нам родителями и обществом. Мы не желаем дохнуть в пустоте от-

сутствия духовных возможностей. В то время как остальные дерутся, пьют, трахаются или просто валяются на диване, мы растем. И очень может быть, что однажды мы окажемся выше вас всех. В нас нет любви к людям и, вполне вероятно, однажды вы станете материалом для наших игр. Пожалуй, мы уже используем вас, только вы не замечаете...

Это письмо может быть розыгрышем, глупостью зарвавшихся мальчишек, попыткой щелкнуть кого-то по носу и т.д. Но, несмотря на отсутствие в нас добра, мы, Рыцари, все-таки даем вам шанс на нас выйти. Надеемся, Степан Лазейкин не откажет нам в услуге и станет посредником между читателями “Вместе” и нами. Пишите в газету, и мы вам, возможно, ответим.

Рыцари Невидимых Мечей, Томск”.

Признать честно, я, Степан Лазейкин, хотя и ко многому привык, этим посланием был несколько ошарашен. Я попробовал посмеяться над ним, но получилась лишь усмешка грустного скептика. Но в общем - мне интересно. Если уважаемые Рыцари Невидимых Мечей не пропадут после первого письма и сдержат свое обещание ответить, могла бы завязаться неплохая игра. А сейчас - ход за вами, читатели “Тусовки”. Встретимся через две недели!

13

1 апреля 19



РЕЦЕПТЫ ОТ ...

ГОЛОДНОЕ БРЮХО К ВЕСЕЛЬЮ ГЛУХО

Привет, друзья! Начался второй месяц весны, авитаминоз в разгаре - все еле таскают ноги и клонятся в сон. Если аутотренинг ("Я не сплю... Я совершенно не сплю..."), не помогает, а подгнившие "совтеровские" апельсины не радуют желудок, вчитайтесь повнимательней в материалы сегодняшней рубрики "Рецепт". Блюда, рецепты которых мы вам предлагаем, помогут вам поддерживать жизненный тонус до первой травки. Для приготовления этих блюд не нужно особого кухонного инвентаря, а все продукты - общедоступны.

Первоапрельский завтрак лучше всего начать с бутербродов. Приготовить "ЗЕЛЕНЫЙ БУТЕРБРОД" очень просто. К 100 граммам взбитого сливочного масла добавить 3 ст. ложки измельченной зелени (петрушки, эстрагона, иголок лиственницы), маленькую луковичку, 3 ч. ложки красного перца, щепотку

соли и несколько капель лимонного сока. Нанести на ломтики хлеба и быстро засунуть в рот. Этот бутерброд настолько питательный и вкусный, что у вас глаза на лоб полезут от удовольствия.

Бутерброд "СЕВЕРНЫЙ". На ломтик хлеба положить кусок вареного картофеля. Как говорится, дешево и сердито.

КАНАПЕ ПО-БЕРЛИНСКИ. Ломтики хлеба намазать маслом, положить ветчину и половинку персика, накрыть сыром. Запекать в духовке, пока сыр не начнет плавиться.

Хорошо прожевав бутерброды, можно переходить к салатам. Первые два салата в нашем "Рецепте" взяты из книги "Шейпинг-гурман". Но полезны они будут не только тем, кто занимается шейпингом, но и тем, кто увлечен горнолыжным спортом, подводным плаванием, дельтапланеризмом и лечебной физкультурой.

САЛАТ ИЗ МОРКОВИ С ЯБЛОКАМИ. Натереть на терке 80 г моркови и 50 г яблок. Добавить 500 г мелко нарезанного лимона и заправить растительным маслом.

САЛАТ ИЗ СВЕКЛЫ И ЯБЛОК

Натереть на терке 100 г отварной свеклы и 3 кг яблок. Добавить 5 г лимона и заправить пальмовым маслом.

Еще один оригинальный рецепт - для любителей острых ощущений. САЛАТ ИЗ ПЕЧЕНОГО ЛУКА. Отобрать одинаковые несильные головки лука (10-12 штук). Не очищая от кожуры, положить на противень и печь, пока лук не станет мягким. Затем очистить, нарезать на 2 или 4 части. Уложить в салатник, полить растительным маслом, лимонным соком, уксусом, посыпать черным перцем, мелко нарезанной зеленью петрушки, укропа, листьев герани, посолить.

Если вы решились пригласить 1 апреля гостей и до-

стойно отметить эту славную дату, предлагаю удивить их кое-чем необычным. Предлагать гостям торты и булочки уже несвоевременно, попробуйте уже поточевать их ЯБЛОЧНЫМ СУПОМ. Большое яблоко натереть на терке, залить стаканом кефира, стаканом простокваши, перемешать и по вкусу добавить сахар. В тарелку положить белые сухарики или гренки.

Такой же суп можно приготовить из протертой клюквы, клубники, малины и других ягод. Вместо кефира для сладких ягод можно взять молоко.

Попробуйте приготовить любое из наших блюд и обязательно угостите им маму или бабушку, не жадничайте! Вы на собственном опыте убедитесь, что авитаминоз вам не грозит (и несварение желудка тоже).

✓ *Маргарита КУРОЧКИНА.*

Доктор Албен родился в Сибири

Известный во всем мире и любимый нынешним поколением подростков музыкант, отвечая на вопросы журналистов, обычно скрывает свою биографию. "Я - доктор Албен, "Белый доктор", - говорит он. - Своими песнями я лечу людей. Это главное, а что было в прошлом - не важно". Загадку происхождения этого человека помог раскрыть некий американский психотерапевт. Дело в том, что в современной психотерапии существуют техники с применением гипноза, помогающие пациенту создать новую "личную историю", т.е. даже на бессознательном уровне отказаться от своего прошлого.

Этим практически полностью решаются психологические проблемы, имеющие корни в детстве и юности. Идейки-журналисты докопались до сути. В результате довольно авантюрного расследования (оно само по себе стоит целой статьи) выяснилось следующее. Будущий отец "доктора Албена", советский гражданин, имел среди предков по материнской линии настоящего негра, вывезенного из Африки кем-то из русских путешественников. И вот он (отец Албена, а не путешественник) в 1964 году приехал в командировку в Барнаул и оказался в связи со студенткой техникума. О противозачаточных средствах в то время имели весьма смутное представление. Командировочный благополучно возвратился в европейскую Россию, не оставив адреса, и вряд ли он узнал о рождении сына - Альберта Смирнова (мальчик принял фамилию матери). Имея внешность настоящего негра,

мальчик долго подвергался нападкам сверстников, пока в результате тяжелого сотрясения мозга не оказался в психиатрической больнице. В 1987 году между психиатрами Барнаула и США начали устанавливаться тесные связи, и вот один из заокеанских гостей, будучи проведен в отделение шизофреников, обратил внимание на большого со столь необычным в Сибири цветом кожи. Сжалившись над Альбертом и зная о том, что от шизофрении до таланта один шаг, американец забрал молодого человека с собой и занялся его лечением. А что у него получилось - вы можете видеть и слышать по телевидению.



ТВОЙ КУМИР

14

1 апреля 1994

Объявления для Вас!

15

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Поздравляем дорогих мамочку и бабушку с днем рождения! Желаем крепкого здоровья и всего самого наилучшего. Дочери Ирина и Лена.

Хотим поздравить свою подругу Лену К. Лена! В день твоего рождения желаем быть тебе красивой, как по утрам трава в росе, желаем быть всегда счастливой, чтобы завидовали все.

Бери от жизни все, что можешь, хоть даже каплю, все равно. Ведь жизнь на жизнь не перемножишь, а дважды жить нам не дано. Твои подруги Оля и Ира.

Хотим от всего сердца поздравить любимую подругу Настю. Оставайся такая, какая ты есть, и никогда не унывай. Пусть в этот день на твоём лице будет

улыбка. Твои подруги Лена, Ира и Ольга.

Поздравляем нашу Ниночку с 16-летием. Желаем тебе всего наилучшего. Счастья, здоровья, а главное, пусть полюбит тебя твой Колька. Подруги. с.Минаевка.

Поздравляем нашу любимую сестру Гладкую Галину Александровну с 18-летием. Будь доброй и милой, будь нежной и любимой, будь самой красивой, будь просто счастливой. Брат Александр, сестры Марина, Светлана и Юлия.

Поздравляю дорогую подругу Паришину Ольгу с 15-летием. Желаю крепкого здоровья, хороших дней, в душе весны, в делах удачи, в жизни счастья. Все это заслужила ты. Твоя подруга Оля.

Поздравляем дорогого сына Комарова Сережу с 13-летием. Желаем счастья, здоровья и много хороших и верных друзей. Мама, папа, Виталька.

Поздравляем дорогую и любимую мать и бабушку с днем рождения. Сколько прожито лет, мы не будем считать. А хотим в этот день мы тебе пожелать не

стареть, не болеть, не скучать и еще много раз день рождения встречать. Дочь Люда, зять Сергей и внучата.

Поздравляем нашу одноклассницу Ширямову Елену с 17-летием. Пусть исполнится все, что ты хочешь и пусть сбудется все, что ты ждешь. Пусть тропинка в цветах утопает, по которой ты к счастью идешь. 11-й класс Куяновской средней школы.

Поздравляю с 15-летием Елисееву Ольгу. Пусть жизнь твоя звучит, как песня, светла, прекрасна и чудесна. Минует пусть тебя несчастье, а в жизни будут мир и счастье. Лена Старожук. с.Кривошенно.

Поздравляю всех с 1 апреля и желаю почаще улыбаться в жизни.

Хочу поздравить свою маму, Колотушкину Светлану Леонидовну, с днем рождения. Пожелать отличного настроения, веселья, оставаться такой же красивой и милой, никогда не унывающей. Надя.



ПЕРЕПИСКА

Мальчишки! Лена (15) и Ксюша (15) желают познакомиться с настоящими парнями от 15 до 19 лет. мы любим писать стихи, слушать музыку. Обещаем ответить на все письма. Ждем. 636300, Томская обл., с.Кривошенно, ул.Чкалова, 15-1, Ксюше.

Привет! Меня зовут Ирина, мне 15 лет. Хочу переписываться с парнями не младше 15 лет. Мой адрес: Томская обл., г.Асино-5, ул.Свободы,33-1. Ирине.

Привет всем! Нас зовут Наталья (14) и Валентина (15). Мы хотим иметь новых друзей, пишите нам, кому не лень. Томская обл., Молчановский район, с.Соколовка, ул.Иркутская,2. Наталье.

Две клевые симпатичные девчонки хотят найти друзей. Меня зовут Олеся, 12 лет, моей подруге Любе тоже 12 лет. ждем от вас писем. Томская обл., с.Первомайское, пер.Кузнечный, 17-1. Дуденко О. и Липовцевой Л.

Мы две клевые девчонки Оля и Лариса, у нас темные волосы, нам по 14 лет. Хотим познакомиться с мальчиками и девочками.

Томская обл., Томский р-н, с.Наумовка, ул.Пролетарская,8-8.

Оля Попова, Лариса Галенда.

Меня зовут Виталия. Мне 17 лет. Хотел бы познакомиться с девушкой 15-17 лет. Отвечу на все письма. Я помираю без вас, девчонки. Пишите, я жду. 634063, Томск, ул.Сергея Лазо, 16/2-303. Скоркину.

Привет! Меня зовут Олеся! Хочу познакомиться с парнем от 15 до 17 лет. Мне 15 лет. Пишите по адресу: Томская обл., г.Асино, п.Причудымск, ул.Свободы, 66-1. Исмаиловой Олеся.

Я хотела бы найти себе друзей по переписке, пусть пишут девчонки (15-16 лет) и парни (16-18 лет). Мне 15 лет. О себе расскажу в письме. Ответь всем.

Привет всем! Я бы хо-

тела познакомиться и переписываться с юношами и девушками, которые выписали пособие по литературе кооператива "Учитель". Предлагаю обменяться сочинениями. Условие: вы переписываете из сборников сочинения, сколько хотите, и присылаете мне, а я в ответ пишу вам такое же количество сочинений. В письмо желательно вложить конверт с обратным адресом. Светлана. 636149, Томская обл., Шегарский р-н, с.Анастасьевка, ул.Зеленая, 5-2. Тел. 3-91-12. Светлане Ш.

Мальчишки, если вы одиноки или вам надоела старая компания, вам нужно взять ручку, листок и написать нам о себе! Пишите! Томская обл., с.Кривошенно, ул.Новая, 41.



Книга "Бабочка и Василиск" - занимательная остросюжетная фантастика! Диск "Ванесса Ио" - классные песни в отличных аранжировках! Это лучший подарок!

Вместе

УЧРЕДИТЕЛИ:
Томский областной Совет Союза детских организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и взрослых Томский хобби-центр,
управление образования Администрации Томской области,
управление образования Администрации Томска,
трудовой коллектив редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634050, г. Томск, ул. Вершинина, 17, Дворец творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:
21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована региональной инспекцией при Мининформпечати Российской Федерации (г.Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ.листа.
Тираж 1041994 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в издательско-полиграфическом центре "Образование".

Типография издательства «Красное знамя».

Точка зрения автора может не совпадать с мнением редакции.

По вопросам качества печати обращаться по телефону 21 40 23.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПОДРОСТКАМ

Если вы живете в Октябрьском районе Томска, если вам трудно, позвоните нам по тел.
75-15-44
в среду с 18.00 до 20.00,
субботу с 12.00 до 14.00.



75-15-44

ВПЕРВЫЕ В ТОМСКЕ!

КУБОК Хобби Darts

Открытый турнир по игре Darts.

Участвуют сильнейшие Darts-мены города.

Ремонтная уличных
3 апреля в 10 часов
в Хобби-Центре.

Приглашаются все желающие!



22 42 67

©FORMA



ФИНАНСОВАЯ

V&V

КОМПАНИЯ

Коллектив управления образования Администрации Томской области и редакция газеты "Вместе" выражают глубокое соболезнование главному бухгалтеру ОблУО **ВЕЛИЧУТИНОЙ** Татьяне Михайловне по поводу трагической смерти мужа.

16

1 апреля 1994