

8 апреля 1994 года

№ 14
(120)

Вместе

Цена 50 рублей

Выходит
с 1991
года

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



"Звезды зажигает Дворец,
а кто поможет им засиять?"

Про "Супер-хохма-шоу"

Информ. 0603



Целую неделю Томск хохотал. Хохотал над СТЭМами. С 28 марта по 2 апреля залы ТТУ были битком набиты любителями посмеяться. На фестиваль юмора в Томск прибыли участники из Иркутска, Омска, Барнаула. Всего 7 театров.

Юмор черный, анекдотичный и всякой разный другой представляли они. А все веселились. Особенно зрителей восхитила программа театра "Калейдоскоп" из Барнаула. Их представление - смесь пародий на популярных артистов и зрелищные "гиаки" были чудесны. Наш родной "Люке" как всегда отличился талантливой игрой артистов и жутковатым сюжетом юморесок.

Они заработали больше всех призов: 1 место за конкурсе черного юмора, 1 место в конкурсе анекдотов и еще много чего хорошего. Спонсоры постарались, призы были изумительные. По специальному заказу для участников конкурса изготовлены керамические сувениры внушительных размеров и запоминающихся форм. Но это только цветочки... "Люке" вручили компьютер. Всем остальным театрам достались, кому полярноид, кому видеоманитофон. Призов было достаточно, никто не ушел надежде.

Зрители же с концертов "уносили" чудесное настроение. И сожалели, что вся жизнь не может состоять из одних первоапрельских лешечков.

Л. Свстлания.

Ля-ля-фа, ЭТИ НОТЫ...



ПРЕЗЕНТАЦИЯ В "ФАКЕЛЕ"

На днях в помещении детского клуба "Факел" состоялась презентация двух детских коллективов: хоровой студии "Камертон" и ансамбля самодеятельной песни Центра творчества детей и подростков Кировского района.

В первой части концерта выступали коллективы "Камертона". Эта студия родилась в 1986 году и имеет давние творческие связи с каледной Томского государственного университета. В студию с удовольствием ходят 115 человек - от ребят дошкольного возраста, подготовительный и младший хор, их руководитель М.Музыкаина, до старшеклассников - старший хор, руководитель которого Л.Немирович-Давченко. Их программа состояла из хоровых и сольных выступлений. Ребята вели себя непринужденно - чувствовался хороший уровень подготовки. В зале не было свободных мест. Те, кто пришел туда, хорошо отдохнули и приятно провели свой досуг. Дети очень старались. Их любовь к классическим произведениям передавалась зрителям. Осознанное понимание музыки свойственно всем ребятам, занимающимся в "Камертоне". Уже сейчас девочки из старшего хора думают о продолжении своего музыкального образования. Вторая часть концерта была предоставлена выступлению ансамбля самодеятельной песни, в котором занимаются старшеклассники и студенты. Эти ребята исполняют под гитару любимые песни из кинофильмов, всем известные походные и конечно же собственного сочинения. Коллективу около трех лет, недавно он пополнился новыми людьми, но Е.Гусева, их руководитель, незаменима. Чувствуется сплоченность коллектива, которой они добились, выбираясь сообща на природу, в походы.

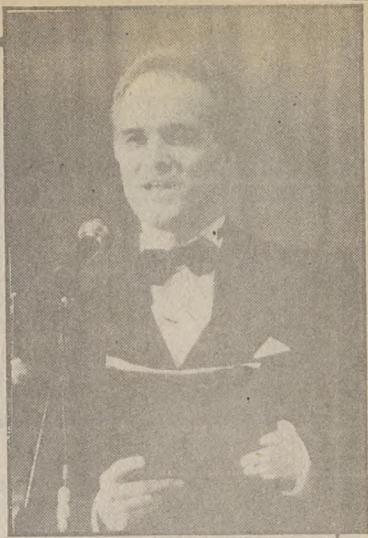
Все зрители остались в восторге. Несмотря на вечное кочевание по чужим домам, так как своего помещения у центра нет, дети все же не растерялись. У них есть увлечение, которое может стать делом всей жизни. Поэтому им нужно, просто необходимо помочь. Ни для кого не секрет, что многие клубы сейчас просто не могут выжить, нет денег. Возможности чаще выступать, чтобы получать хоть какие-то средства, тоже нет. Им, конечно, помогают, но, увы, остается желать только лучшего. Так что, дорогие наши господа предприниматели, если вас заинтересовали эти дети, то вы, в первую очередь, в силах их поддержать. А пока, несмотря ни на что, они все-таки живут, поют и радуют сердца людей.

Наталья Чернышева.



8 апреля, 1994

...и все остальные тоже звучали 2 апреля со сцены Большого концертного зала. Поскольку именно там, на самой лучшей сцене города, проходил гала-концерт лауреатов и дипломантов конкурса "Звезды зажигает Дворец".



Этот концерт был посвящен 50-летию Томской области. Шикарным было все - и размах конкурса, и его спонсоры. Судите сами - в конкурсе "Звезды зажигает Дворец" проверили свои творческие возможности более 4,5 тысячи детей из Томска, Северска, Стрежевого и районов области. Задуманный три года назад как творческое состязание коллективов Дворца творчества юных, он перерос в областной конкурс талантов. Среди учредителей и организаторов этого

огромного детского праздника - Дворец творчества юных, городского управление образования. А среди спонсоров - мэрия г.Томска, второй филиал Лада-банка, финансовая компания В&В, АОЗТ Томбытсервис, ИЧП "Анком", ТОО "Цефей" и ТОО "Инвент".

К началу заключительного концерта зал БКЗ был переполнен. Свободные места выделялись одинокими островками, а желающих их поскорее занять было хоть отбавляй. Действие открылось выступлением девушек

в бело-голубых костюмах. Исполнив несколько танцевальных движений, они исчезли со сцены, уступив место ведущим - обаятельному Владимиру Лабенскому и элегантному Владимиру Игишеву. Ослепительно улыбаясь зрителям, они предоставили заглавное слово заместителю мэра г.Томска В.И.Грибанову. И с его легкой руки концерт начался. И чего только там не было! Яркие краски костюмов, песни, хореографические и фольклорные коллективы, ансамбль баянистов из школы N 25 и трогательно-тоненькая балерина Дишара Садыкова, театры моды и юные умельцы со своими моделями. Мне жаль тех, кто там не был и не видел все это своими глазами. Потому что буквально каждый участник заслуживает хотя бы нескольких слов, а их было так много, если рассказывать о каждом в отдельности, то пришлось бы весь этот номер по-

святивать гала-концерту.

Каждый из участников концерта получил аплодисменты зрителей, призы и сладкие подарки. Среди призов - куртки, костюмы, изящные туфельки для девочек и ботинки для мальчишек. В общем, это был самый настоящий детский праздник. Зрители были щедры на аплодисменты, а организаторы - на призы и подарки. Но самое главное - конкурс "Звезды зажигает Дворец" очень ярко показал, что в нашей области - огромное количество по-настоящему талантливых детей, нужно только вовремя заметить и помочь им, чтобы ни один талант не пропал даром.

Ирина Ладашва.
Фото С. Захарова.

Агентство АБ «Инкомбанк»

ФИНАНСОВАЯ

КОМПАНИЯ

W&V

Предлагает универсальное средство для быстрых расчетов за товары и услуги - **ВЕКСЕЛЬНУЮ КНИЖКУ Инкомбанка.**

- гарантирует доход до 160 % годовых;
- сводит к минимуму налоговые выплаты;
- пополняется на любую сумму;
- принимается к оплате досрочно во всех филиалах Инкомбанка и в банках-корреспондентах.

Минимальная сумма договора - 10 млн.рублей.

Тел. (382-2) 23-45-57, 23-20-08.



8 апреля 1994



ЮБИЛЕЙ

Привет, друзья! Мы рады представить вам сегодня одного умного и интересного человека - Ирину Васильеву. "Васильева", естественно, псевдоним, ведь все начинающие творцы так боятся своей будущей популярности, что предпочитают заранее засекретиться.

Ирина долго-долго жила на Севере, потом приехала в Томск. В прошлом году закончила школу и сейчас активно готовится к вступительным экзаменам на журналистику. Кроме этого, она часто посещает областную библиотеку имени А.С.Пушкина. Причем не простые читальные залы, а отдел редких книг. Именно старые книги и помогли ей написать этот материал.

Что в имени тебе моем...

Вы его знаете, это наш старый знакомый, алмаз на лбу мудрой учености и почтительный хранитель печной истории. Это один из крупнейших старейшин и величайших научных центров Сибири - Томский государственный университет.

Чемпионы знают историю его возникновении на томской земле. Было время, когда одна буква решила судьбу университета: генерал-губернатор Западной Сибири добивался строительства в своей резиденции - городе Омске. Но с приеущей только человеку, желающему более своей жизни жизнь собственного ребенка, профессор Василий Маркович Флоринский с необычайной страстью отстаивал первоначальный план - город Томск.

Близился конец XIX века. Это была эпоха смут, народных волнений и правительственно-политических исканий молодежи, в частности студентов. К этому времени сибирская университетская история дмилась восьмое десятилетие. Первичный план предполагал в качестве строительного центра г.Тобольск, даже успели получить первое крупное пожертвование от потомка петровского сподвижника П.Г.Демидова: 100 тысяч. Но Отечественная война 1812 года удалила на задний план мысль о строительстве, а потом и Тобольск перестал быть административным центром.

Правление Николая началось казнями и эшапировками декабристов и, конечно, о строгительстве высокоуровневого учебного заведения в Сибири и речи быть не могло. Просвещение в "рассаднике преступности"?!

Правление Александра II тоже предполагало отсрочку: польское восстание и общественное движение 60-х годов вызывали у него неприязненное отношение к студентам.

Министр народного просвещения граф Д.А.Толстой многое успел сделать до своего увольнения по причине бунтарского настроения в рядах студентов. Именно он, приблизив профессора Казанского университета, блестящего хирурга В.М.Флоринского, открыл ему доступ в архив, где молодой человек и ознакомился с важной государственной задачей - образованием "цветника" науки в глухой Сибири. Именно тогда появились честолюбивые и не менее патристические помыслы о том, как он, профессор Флоринский, воздвигнет среди сибирской пустыни невежества мощное учебное заведение: не сразу, шаг за шагом, идти к намеченной цели.

Много трудов стоило утверждение проекта, поиск хорошего архитектора (взамен предложенного министерством профессора архитектуры Арнольда, строящего больницы - бараки на живульку, храмы, с которыми при первом же шторме сорвало купола). Беспрепятственная борьба с карьеристами-чиновниками, окровавленная халтура изматывала.

Флоринский отказался от профессоры, теряя прибыльную практику в Казани, чтобы стать кочевником.

Петербург - Казань - Томск - Казань - и все сначала.

В мае 1880 года Василий Маркович первый раз посетил Томск - место будущего университета. Университет был еще только спроектирован, когда отовсюду уже шли предложения приобрести библиотеку: люди предлагали купить у них редкие, ценные книги, пергаменты. Флоринский, закусив губу, писал отказы - нет денег!

Но судьба оценила благородные помыслы заинтересованных людей, и, к великому счастью профессора, преподнесла руками наследников великодушную пешейшую библиотеку Строганова, в которой впоследствии обнаружилось несколько книг, помеченных рукой бессмертного Пушкина.

26-августа 1880 года состоялся акт закладки Томского университета. После известного томского пожара апреля 82-го за лето вырос первым росточком после обильного дождя душевных и физических сил жилой флигель. Это лето на Юрточной горе было сложным: день и ночь проводил на стройке верный своему делу и работавший с полной самоотдачей архитектор Нарсенович; везде, где была нужна его помощь, сповал делопроизводитель Белявский.

Постройка осложнялась текущими событиями: смена министров, союзников, со многими из которых были хоть и мрачные, но устоявшиеся отношения. Но жизненная позиция, раз занятая, не покидалась уже никогда. 3 марта 1885 года - первый осмотр - посещение томским людом главного корпуса университета. Люди входили и разувались у порога.

Но несмотря на многочисленные препятствия близилось открытие. Это произошло 22 июля 1888 года. Томск был ярко, празднично украшен, народ надевал лучшие наряды и стекался к университету.

Людей было много, вокруг университета живое море.

Чтение Василием Марковичем торжественной хартии, богослужения, поздравление ученых, обществ, гимназий и торговых компаний, газет "Восточное обозрение" и "Деловой корреспондент", все - как в тумане... Не верилось... Сколько трудов - целое десятилетие, и вот - ОН! Не дожили томский голова Цибульский, пожертвовавший много денег и так желавший увидеть университет, Бедявский, что отдал последние силы университету. Но придут новые: солидные, опытные профессора, юные студенты, что в июле 1892-го с приходом в город холеры так не по годам окажутся серьезными, будут на одном уровне со своими преподавателями - маститыми профессорами заматываться по заимке Желтовского, на которой принимали холерных, нередко забывая о почтительности. Педагоги понимали - не от хорошей жизни.

Ребята, следуя своим убеждениям, проявив сильный характер, уйдут в зараженные больницы.

Именно благодаря этим самоотверженным студентам с той поры резко возрастет престиж Томского университета. Некоторые студенты, находящиеся в самом пекле, после такой "практики" защитят докторские.

Наставленные на путь опытными профессорами: Э.Г.Салищевым, А.П.Коркуновым, А.И.Судаковым, М.Г.Курловым, многие стали известными учеными и докторами. Их ученики продолжают их дело, ученики учеников вновь повторяют путь своих преподавателей.

✓ Ирина Васильева.

4

8 апреля 1994 г.

Екатерина Лахова: “Бьем во все колокола...”

В последних числах марта наш город посетила Екатерина Филипповна Лахова, бывший советник президента по вопросам семьи, материнства и демографической политики, ныне депутат Государственной Думы, руководитель фракции “Женщины России”. Дни, которые она провела в Томске, были забиты до отказа - заседания, поездки, встречи... В общем, все то, что неизменно связано с работой депутата. Но для детской газеты Е.Ф. Лахова все-таки выкроила время и ответила на наши вопросы.

- Какие шаги по защите детства предпринимаются на уровне государства?

- Вы знаете, сейчас вообще-то трудно сказать, что на уровне государства предпринимаются какие-то шаги в этом направлении. Потому что за последние три года когда начались у нас экономические преобразования, положение детей только усугубилось. Мы заинтересованы в решении этой проблемы, чтобы что-то делалось во имя человека, во имя ребенка, а не за его счет. Мы сейчас бьем во все колокола, так как у нас рушится система образования, мы теряем дошкольные учреждения - центры, клубы. Поэтому когда говорим про гарантии, вначале надо изменить государственную политику в отношении детей. Пока политика не меняется. Как было - детям все по остаточному принципу, так в эти три года все еще усугубилось. Чтобы политика могла строиться по-другому, быть социально ориентированной во имя детей, мы должны все осознать, что мы должны делать. Необходимо изменить ту психологию, которая сформировалась в обществе. Это во многом зависит не только от “верхов”, но и от того, как мы с вами здесь, на мес-

тах, будем решать эти проблемы.

За эти два дня здесь, в Томске, мы посетили очень много новых оздоровительных учреждений. Вот оздоровительный центр. Ну, думаю, все - большие дети. Боже мой, это не оздоровительный центр, это сделали приют для беспризорных детей, которых надо защищать, отстаивать их права. Это дети, которым два, три, четыре, пять годиков, которых надо забирать из семей, потому что им там очень плохо, с ними очень жестокое обращение. Это одна из новых форм социального учреждения, но она всегда была необходима. Сегодня только в вашей области три таких учреждения надо иметь.

Сейчас мы были в детском центре восстановительного лечения. Уникальный центр, на одних энтузиастах держится. Там сосредоточены дети с неврологическими заболеваниями. Мне есть с чем сравнить в других регионах. Там этого нет, они не подошли к этому. Но опять же - областной детской больницы нет. Вот понимаете - взрослые для себя сделали, а для детей всего 80 коек. И это в области, где высокая детская смертность, где вы-

сокая инвалидность. Но я рада, что в этом сложное время ваша администрация, ее глава пытаются эти проблемы решать.

- Какие планируются меры по поддержке детей-инвалидов, детей из малообеспеченных семей?

- На базе Российской Федерации сейчас разработана программа “Дети-инвалиды”. Сегодня мы обезумели те программы, которые будут утверждаться и финансироваться целевым назначением в вашей области. Так вот, у вас программа называется “Дети и семья”. В разрезе этой программы есть дети-инвалиды. И вот когда на уровне области будет централизованное финансирование, тогда детям-инвалидам вместе с их семьями будет значительно легче. Мы только что были в 39-й школе. Ну, я вам хочу сказать, условия ужасные: потолок в грибок, одни энтузиасты и взяли детей с ограниченными возможностями. Они даже корректно их называют - не инвалиды, а дети с ограниченными возможностями, из которых они, можно сказать, делали игрушку. И обучают детей, которых всегда списывают на нет.

На российском уровне сегодня готовится закон об инвалидах, в том числе и об их семьях.

- А что касается обычных детей, что их ждет?

- В том-то и дело, не может ничего государство наше сказать, как и что пужно сделать обычному ребенку. А в обычных семьях, где два ребенка, иногда бывает значительно хуже, чем в многодетных. Поэтому неправильно, когда одну семью противопоставляют другой. Нормально должна существовать семья, независимо от того, какой там ребенок. Закон о пособиях семьям, имеющим детей, пока разрабатывается. Нужно менять Кодекс о браке и семье, это консервативное законодательство. Семейной политики у нас в государстве, к сожалению, за все предыдущие годы не было.

Интервью:

✓ *Ирина Корнева.*





ЗДЕСЬ!

Премьера рубрики

Перед вами первый выпуск сезонной рубрики для выпускников школ, принимающих решение о профессиональном старте.

Мы будем исходить из замечания Б.Дизраэли: "В жизни, как правило, преуспевает больше других тот, кто располагает лучшей информацией". Поэтому мы намерены знакомить вас с профессиями, учебными заведениями, положением на рынке труда.

Не сможем мы удержаться и от нескольких советов. Хотя и

знаем, что 1) "Все хорошие советы уже даны задолго до нашей эры"; 2) "На всякий добрый совет нужен еще десяток, как его выполнить" (В.Левин).

Окончание вами школы совпало с кризисом России. "Кризис" в переводе с древнегреческого означает "момент выбора". Миллионы ваших взрослых соотечественников никак не могут выбрать, куда шагнуть - назад или вперед.

В такие моменты резко возрастает роль индивидуальных решений, поступков, выборов. Каждый из них -

возможно, именно Ваш! - может сдвинуть чашу весов.

Мы просим вас помнить об этом.

Кризис, как и все остальное, имеет две стороны - темную и светлую. Темная: трудности и хаос в настоящем; неопределенность, затемненность будущего. Светлая: это время благоприятных возможностей для энергичных людей, это время стремительных профессиональных и жизненных карьер, это время Наполеонов.

Воспользуйтесь своим шансом.

Ведущие рубрики - профконсультанты Владимир Борейша, Виктория Андрушкевич и Татьяна Небольшица.

Будка суффлера

В этом разделе мы намерены указать или напомнить вам некоторые важные обстоятельства выбора профессии, а также подходы и приемы, повышающие его успешность.

Дорожку шагов к вашему решению о профессиональном старте можно представить так:

Сделать свой письменный "Автопортрет", прорисовать в нем свои интересы и область превосходства.

Сконструировать "Портрет подходящей для меня профессии".

Сравнить с "Портретом..." все известные вам профессии, определить самую похожую.

Определить возможные способы обучения этой профессии, выделить самый подходящий.

Принять окончательное решение. Запрограммировать свой мозг на успех. Всего-то и делов.

В этом выпуске - рекомендации по составлению "Автопортрета".

У вас три простых способа получить необходимые для него материалы:

1. "Зеркало": задайте всем близким и знакомым прямой вопрос: "Как ты думаешь, какие у меня достоинства, сильные стороны? За какие качества, умения ты меня ценишь? За что ты можешь похвалить меня?" и т.п.

Это, конечно, рискованный прием: а вдруг скажут: "Извини, но я не вижу в тебе никаких достоинств..." Проглотика такую пилюлю. Но: "Любые факты дружелюбны" (Р.Уотермен). И если вы рискуете, то можете сделать массу уди-

вательных открытий о себе самом. Ну и о близких тоже.

2. "Отмычка" - так мы называем психологические тесты. Протестироваться можно у школьного психолога или профконсультанта профцентра. Для самотестирования подойдет книга Е.Н.Пращичкой "Выбирайте профессию", М., 1991.

3. "Фоторобот". Вам приходилось, наверно, видеть в кино, как полиция получает портрет преступника. Свидетель или потерпевший обычно затрудняется дать точное и полное описание его внешности. Тогда им показывают различные портреты, а они говорят: похоже - не похоже.

Вы также можете "узнать" себя в одном или нескольких следующих ниже описаниях. Это упрощенные портреты основных профессиональных типов личности, которые выделил американский психолог Дж.Холланд.

конкретный	интеллектуальный	общительный	аккуратный	энергичный	оригинальный
споровистый	любопытный	понимающий	систематичный	волевой	творческий
основательный	сложный	добрый	дисциплиниро-	лидирующий	сложный
настойчивый	независимый	ответственный	ванный	уверенный	глубокий
реалистичный	рациональный	заботливый	коллективист	гибкий	чувствительный
естественный	глубокий	идеалистичный	обязательный	инициативный	эмоциональный
объективный	критичный	теплый	экономный	решительный	открытый
аккуратный	индивидуальный	верный	обязательный	оптимистичный	свободный
опытный	эрудированный	великодушный	стабильный	честолюбивый	индивидуальный
практичный	исследовательский	терпеливый	упорядочивающий	предприимчивый	артистичный

ХИТ-ПАРАД ПРОФЕССИЙ

В первом хит-параде мы представляем десятку самых популярных у выпускников-94 профессий, т.е. популярных у вас, уважаемые читатели.

Многие из вас участвовали осенью прошлого года в анкетировании, которое проводили сотрудники Центра профориентации. Социологи Центра В.Берман и В.Иванова обработали ваши анкеты

(около 10 тысяч штук), и вот один из результатов:

- 1 - педагог, психолог
- 2 - экономист
- 3 - юрист
- 4 - водитель
- 5 - инженер
- 6 - врач
- 7 - швея, модельер
- 8 - бухгалтер
- 9 - программист
- 10 - повар, кондитер.

"Понятно, - скажете вы. - Ну и что?"

Выводы - в следующих выпусках, после хит-парадов:

1) профессий, "популярных" у работодателей, и

2) профессий, по которым в Томске имеется наибольшее количество учебных мест.

Вот сравним эти десятки, тогда и станет ясно, чем могут обернуться ваши предпочтения.

6



**ПОНЕДЕЛЬНИК,
11 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 "Воскресенье".
- 6.45 Утренняя разминка.
- 6.55 "Утро".
- 9.10 "Файнешннал таймс".
- 9.25 "Посмотри, послушай..."
- 9.45 "Горячев и другие". 22-я серия.
- 10.20 "Гол".
- 10.50 "Огород круглый год".
- 11.20 "Звездный час".
- 12.00 Новости.
- 12.10 "Жизнь и политика".
- 12.40-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.20 Эстрадный концерт.
- 16.30 "Ты помнишь, товарищ..." Передача для ветеранов.
- 17.10 "Звездный час".
- 17.50 "Технодром".
- 18.00 Новости.
- 18.25 "Документы и судьбы".
- 18.30 Миниатюра.
- 18.50 "Гол".
- 19.20 "Горячев и другие". 22-я серия.
- 19.35 "Мы". Авторская программа В.Познера.
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Пройти, что отпущено". Ю.Соломин.
- 22.25 Хоккей. Кубок МХЛ. Полуфинал. В перерыве (23.05) - спортивный уик-энд.
- 01.00 Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
- 8.20 Автомиг.
- 8.25 Требуется... требуются...
- 8.35 Формула-730.
- 9.05 Время деловых людей.
- 9.35 "Ваше право".
- 9.50 "8 тактов забытой музыки". Документальный фильм.
- 10.10 Телегазета.
- 10.15 Клуб "Желтая подводная лодка".
- 10.45 "Крестянский вопрос".
- 11.10 Большой хоккей.
- 11.40-16.00 - перерыв.
- 16.00 "Вести".
- 16.20 Там-там-новости.
- 16.35 Бизнес в России.
- 17.05 Новая линия. "Глядя из Нижнего".
- 17.55 "Праздник каждый день".
- 18.05 "Спасение 911".
- 19.00 "Вести".
- 19.25 Детектив по понедельникам. "Высшая черта". Художественный фильм.
- 21.05 Реклама.
- 21.10 "Без ретуши".
- 22.20 Спортивная карусель.
- 22.30 "Вести".
- 22.50 Звезды говорят.
- 22.55 Частная коллекция. "Патриотическое путешествие". Часть 1-я.
- 23.25 "Звездный дождь".
- 00.25 "Вечерний салон".

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК.**

- Программа "Телеурок".
- 9.25 Биология. 7-й класс. "Тип кишечнополостные. Многообразие".
 - 9.50 Литература. 10-й класс. Л.Н.Толстой. "Война и мир". Фрагменты. "В день Бородинского сражения", "На батарее Тушина", "Отец и сын", "Спасение Россия".
 - 10.10 История о том, как Филлиппок пошел в школу учиться...
 - 10.30 Биология. 6-й класс. "Сезонные изменения в жизни растений".
 - 10.50 Биология. 8-й класс. "Пастозные".
 - 11.10 Немецкий язык. "Иоганн Себастьян Бах".
 - 11.15 Мультфильм.
 - 11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ".

- 11.30 Мультфильм.
- 11.55 "Эти мгновения - вся жизнь". Музыкальный телефильм.
- 12.35 Документальные фильмы.
- 13.15 "Зебра".
- 14.00 Информ ТВ - Немецкая волна.
- 14.30 "На пороге ночи". 171-я и 172-я серии.
- 15.20 Музыкальный момент.
- 15.30 "Скорая помощь".
- 16.00 "Адам и Ева плюс".
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.45 "Романтические миниатюры". Фильм-балет.
- 17.05 Играет Гидон Кремер.
- 17.55 "Трактор на Пятничной". Художественный фильм.

ТОМСК

- 19.30 "Выбор России". После встречи с Президентом Б.Н.Ельциным. Интервью В.А.Бауэра.
- 20.05 ПРОГРАММА "КИТ".
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТОФ-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА и "ВИДЕОСЕРВИС" предлагают: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 22.20 "Новый Петербург".
- 22.30 "На пороге ночи". 173-я и 174-я серии.
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
- 00.05 "Будни".
- 00.20 Телемагазин.
- 00.30 "Ура, комедия!". "Здравствуй и прощай". Художественный фильм.
- 02.15 "Консерватор". Художественная программа.
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 "Тьма". Художественный фильм.
- 04.15 "Группа товарищей". Телефильм.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
 - 07.05 Мультфильм.
 - 07.10 Разминка "Step Reebok".
 - 07.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". (Повтор от 09.04.94).
 - 08.00 "SUPER CHANNEL".
 - 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 09.04.94).
 - 09.00 Телесериал "Зорро". 24-я и 25-я серии.
 - 10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 4-я серия.
 - 11.55 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 Художественный фильм "Фараон" (Польша). Часть первая. Реж. Е.Кавалерович. В гл. роли Б.Брыльска.
- 13.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 7-я серия.
- 13.50 Телегазета.
- 14.20 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
- 14.25 Художественный фильм "Фараон" (Польша). Часть вторая.
- 15.55 "Заповедники дикой природы".
- 16.20 Телемагазин.

**16.30 Мультфильмы.
16.50 MTV.**

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
- 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 17.30 Музыкальная программа "Цыганская ночь". Исполнитель песен и романсов Виктор Светлов.
- 18.00 Программа для детей: 1. "Волшебный миксфон". ("Афонтово", г. Красноярск). 2. Мультфильм.
- 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов" 5-я серия. "В каменном мешке". По роману Анатолия Иванова. Режиссеры: В.Краснопольский и В.Усков. В ролях: В.Хлевинский, В.Спиридонов, Н.Иванов, Е.Копелян, П.Вельяминов, И.Лапиков, А.Роговцева и др.
- 20.25 Программа "Главная страховка". Передача 1-я. "Обязательное медицинское страхование: наше здоровье завтра...".
- 20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 25-я серия - "Презренная женщина". 26-я серия - "Жестокий, жестокий Зорро".
- 22.30 Программа "Деловой обзор".
- 23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ: ФИЛЬМ "Неоправданная жестокость". (США, боевик). (16). Режиссер Джон Хесс. В главной роли: Томас Ян Гриффит. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Худ. фильм "Поездка в Токио".
- 20.00 Мультфильмы.
- 20.20 Поздравления.
- 20.50 "Фильмы недели".
- 20.55 Информационный выпуск. (Повтор).
- 21.25 Реклама и объявления.
- 21.35 Худ. фильм "Смертельный расчет".
- 23.00-09.00 - Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

**ВТОРНИК, 12
АПРЕЛЯ**

**ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 Новости.
- 6.40 Утренняя разминка.
- 6.50 "Утро".
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 "Веселые нотки".
- 9.40 Премьера многосерийного художественного телефильма "Петербургские тайны". 1-я серия.
- 10.40 "Человек и закон".
- 11.10 В вихре танца.
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.
- 12.10 "Седьмое небо".
- 13.05-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.10 "Дело".
- 16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
- 16.50 "Волшебный мир или Синема".
- 17.10 "440 герц".
- 17.50 Азбука собственника.
- 18.00 Новости.
- 18.25 "Планета". Юрий Гагарин. Гражданин мира.
- 18.45 "Петербургские тайны". Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия.
- 19.45 "За строкой протокола".
- 19.55 "Тема".
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Бомонд".
- 21.45 "Золотой шлягер".
- 22.30 Фильмы режиссера Л.Пчелкина. "Дело".
- 00.00 Новости.
- 00.20 Пресс-экспресс.
- 00.30 MTV.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
- 8.20 "Подробности".
- 8.30 Автомиг.
- 8.35 Требуется... требуются...
- 8.45 "Формула-730".
- 9.15 Время деловых людей.
- 9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
- 10.15 "Без ретуши".
- 11.10 Телегазета.
- 11.15 "Крестянский вопрос".
- 11.35-16.00 - перерыв.
- 16.00 "Вести".
- 16.20 Там-там-новости.
- 16.35 Мультфильмы.
- 17.05 Новая линия. "Агентство "Кавказ".
- 17.50 "Сын земли". Документальный фильм.
- 18.20 "М-трест".
- 18.35 "Праздник каждый день".
- 18.45 Фильм-премьер.
- 19.00 "Вести".
- 19.20 "Человек дела".
- 19.55 "Санта-Барбара". 303-я серия.
- 20.50 "Проще простого".
- 21.45 "Райское наслаждение".
- 22.15 Спортивная карусель.
- 22.30 "Вести".
- 22.50 Звезды говорят.
- 23.00 "Виниловые джунгли".
- 23.30 "Пейзаж с мебелью". Художественный фильм.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"**

- 11.30 Мультфильмы.
- 11.55 "Дон Жуан". Музыкальный телефильм.
- 12.15 "Сказ о рыси". Документальный фильм.
- 13.15 "Весенние потешки". Фильм-концерт для детей.
- 14.00 Информ ТВ - Немецкая волна.
- 14.30 "На пороге ночи". 173-я и 174-я серии.
- 15.20 Музыкальный момент.
- 15.30 "Скорая помощь".
- 16.00 "Теледоктор".
- 16.15 Мультфильм.
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.50 Мультфильм.
- 17.05 Концерт по заявкам.
- 17.35 "Рассказ о моем друге". Телевизионный фильм о Ю.А.Гагарине.
- 19.00 "Музыка Дунаевского". Телефильм-концерт.

ТОМСК.

- 19.30 "МЫ ВЕРИМ В СВОИ СИЛЫ". У НАС В ГОСТЯХ ЛИДЕРЫ ФАКЦИИ "ЖЕНЩИНЫ РОССИИ".
- 19.55 Областная Дума: состоится ли новая власть?
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТОФ-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.50 "АНТОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО КИНО". Художественный фильм "УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ". 1-я и 2-я серии. (В гл. роли - К.Лавров).
- "ТВ" ПЕТЕРБУРГ
- 23.40 Информ ТВ.
- 23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
- 00.05 "Будни".
- 00.20 Телегазета.
- 00.30 "Дневной поезд". Художественный телефильм.
- 02.10 "Стрекоза". Художественная программа.
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 "Под липой". Телеспектакль.
- 04.40 "Запрещенные документы". Документальный фильм.
- 05.50 "Европейский калейдоскоп".
- ТВ-2
- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм.
- 07.10 Разминка "Step Reebok".
- 07.30 "ЧАС ПИК" (Повтор от 11.04.94)

08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 11.04.94).
09.00 Телесериал "Зорро". 25-я и 26-я серии.
10.00 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 11.04.94).
10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 5-я серия.
11.55 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". 99-я серия.
13.00 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 8-я серия.
13.25 Документальный фильм "Войска особого назначения" (США). Часть первая.
13.50 Телемагазин.
14.00 Художественный фильм "Случайный вальс".
15.30 Телевизионный журнал мод.
15.50 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
16.00 "Видео-Премьер".
16.30 Мультфильмы.
16.45 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
17.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Программа "От Маркса к рынку". "Экономика переходного периода". Передача 8-я.
18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 6-я серия. "Возвращение". По роману Анатолия Иванова.
20.25 Программа "Главная страховка". Передача 2. "Обязательное медицинское страхование: пациент имеет права."
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 26-я серия - "Жестокий, жестокий Зорро". 27-я серия - "Дон Александр снова в седле".
22.30 ФИЛЬМ "Красивая любовь". (Мелодрама). (16). Режиссер: Джин Сакс. В главных ролях: Джулия Эндрюс и Марчелло Мастрояни.
По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 - Повтор программы от 11.04.94г.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Выбор" 1-я серия.
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 Реклама и объявления.
21.00 Худ. фильм "Черный лед".
22.30-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СРЕДА, 13 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

"ОСТАНКИНО"
6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Петербургские тайны". 2-я серия.
10.40 "Клуб путешественников".
11.30 "Джэм".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.10 Фильмы режиссера Ю. Белякина. "Молитва Сергию".
13.15-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Джэм".
17.20 "Летающий дом". 33-я серия.
17.50 "Загадка СБ".
18.00 Новости.

18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.40 "Документы и судьбы".
18.50 "Петербургские тайны". 2-я серия.
19.50 Премьера документального телефильма "Русская рулетка Никита Хрущева". 1-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 Презентация фильмов французского режиссера П. Бунюэля.
21.45 Впервые на телеканале "Останкино". Художественный фильм "Дневная красавица" (Франция-Италия, 1966г.).
23.35 Эстрадный концерт.
23.50 Пресс-экспресс.
00.00 Новости.
00.20 "Замок искусства".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.25 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.20 "Санта-Барбара". 303-я серия.
11.10 "Крестьянский вопрос".
11.30 Мультфильм.
11.40-18.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.35 Студия "Рост". "Наталья Дурова".
17.05 Телегазета.
17.10 "Рубежи".
17.25 Новая линия. "Дальний Восток".
18.10 "Женщины мира". 12-я серия.
18.40 "Экспоцентр" представляет.
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 "Вести".
19.20 Концерт.
19.35 "Здорово живешь".
19.50 "Санта-Барбара". 304-я серия.
20.40 "Никто не забудь".
20.50 "L-клуб".
21.35 "Зал ожидания".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 "Улыбка Гагарина". Праздничный концерт.
00.15 Спортивная карусель.
00.20 "Экс".
00.35 Продолжение праздничного концерта.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

ТОМСК.

Программа "Телеурок":
9.25 Основы производства. "Дорожно-строительные работы".
9.45 Английский язык. Д. Лондон. "Белый клык". Фрагменты: "Возвращение к жизни", "Трудный путь к человеку", "Клондайк".
10.05 ИЗО. "Троица" Андрея Рублева.
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Французский язык. "Сопровителние".
10.50 Биология. 9-й класс. "Труп и отдых".
11.10 Химия. 10-й класс. "Коррозия металла".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильмы.
11.50 "Мелодия земли родной". Музыкальный телефильм.
12.20 "Потомкам для известия". Телефильм.
12.40 "Европейский калейдоскоп".
13.15 "Бросайка".
14.00 Информ ТВ - немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 175-я и 176-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Ярмарка вакансий.
16.15 Мультфильм.
16.25 Телемагазин.
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Ирина Отиева". Музыкальный телефильм.
17.05 Киноканал "Осень": "Донская повесть". Художественный фильм.

18.50 "Два клена". Кукольный телеспектакль.
19.25 Телетекст.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК.

19.40 ПРОГРАММА "НАСТРОЕНИЕ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ: "ВСТРЕЧА С ВЯЧЕСЛАВОМ МАЛЕЖИКОМ".
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.50 "СЕВЕР. ЛЮДИ. НЕФТЬ". "ВСТРЕЧА С НАСТОЯЩИМ...". Передача 2-я. (О состоянии геологии сегодня).
21.15 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

21.20 "Крестики-нолики".
21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Спецкор". "Там, где мы бывали".
22.30 "На пороге ночи". 177-я и 178-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 Балетный концерт.
01.00 У.Шекспир. "Ричард III". Телеспектакль.
02.30 "Подскажи". Программа для рыбаков.
02.45 Информ ТВ.
02.30 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Ричард III". Продолжение телеспектакля.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального телевидения негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 12.04.94).
8.00 "SUPER CHANNEL".
8.30 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 12.04.94).
8.35 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 12.04.94).
9.00 Телесериал "Зорро". 26-я и 27-я серии.
10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 6-я серия.
11.55 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". 100-я серия.
13.00 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
13.05 Кино "Октябрь" в апреле.
13.25 Художественный фильм "Последняя охота". В гл. роли О.Борисов.
14.45 MTV.
15.00 Мультфильмы.
15.20 Музыкальный фильм "Поющие под дождем". В ролях: Д.Келли и Д.О'Коннор.
17.10 "Заповедники дикой природы".
17.35 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 9-я серия.
18.00 Телегазета.
18.30 ТВ Экология. Авторская передача В. Афонина.
19.10 Юбилейный показ телесериала "Реванш". 1-я серия.
20.00 Телемагазин.
20.10 "Реванш". 101-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 Буфф-сад.
21.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
21.45 Музыкальный анонс.
21.55 Телемагазин.
22.00 ТО "Юморночек" представляет программу "Юморина-94".
22.40 Художественный фильм "На линии огня".

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 12.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Выбор". 2-я серия.
19.50 Мультфильмы.
20.10 Поздравления.
20.40 "СРЕДА".
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Худ. фильм "Золотники дьявола" (Россия).

23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ЧЕТВЕРГ, 14 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 Мультфильм.
9.30 "Петербургские тайны". 3-я серия.
10.30 "В мире животных".
11.10 "...до 16 и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 Футбол. Лига чемпионов. "Монако" (Франция) - "Барселона" (Испания). 2-й тайм.
13.00-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 Предприниматель.
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 Играет ансамбль "Вечерний звон".
17.10 "...до 16 и старше".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "За кулисами". Ближний Восток: новые реальности.
18.40 "Документы и судьбы".
18.50 "Петербургские тайны". 3-я серия.
19.50 "Русская рулетка Никиты Хрущева". 2-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 Футбол. Лига чемпионов. "Галатасарай" (Стамбул, Турция) - "Спартак" (Москва, Россия). В перерыве (22.20) - Пресс-экспресс.
23.30 "Академия".
00.00 Новости.
00.20 Футбол. Лига чемпионов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 Формула-730.
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Поехали".
10.25 "Санта-Барбара". 304-я серия.
11.15 Телегазета.
11.20 "Крестьянский вопрос".
11.40-18.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.35 Студия "Рост". "Чья сторона?"
17.05 Новая линия (Оренбург).
17.50 Мультфильм.
18.00 "Будни".
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 "Вести".
19.20 "Своя игра". Конкурсная программа.
19.50 "Санта-Барбара". 305-я серия.
20.40 "Никто не забудь".
20.45 "Я - лидер".
21.10 "Рек-тайм".
21.45 Плоды просвещения. "Мне скучно, бес...".
22.30 "Вести".
22.50 Звезды говорят.
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "Хроно".
23.35 "Фантастика города Питера".
00.35 "Ностальжи" - музыка всех поколений".
01.05 "Золотая шпора".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

11.30 Мультфильмы.
11.50 "Все прекрасно". Музыкальный телефильм.
12.30 "Группа товарищей". Телефильм.
13.05 Мультфильм.
13.15 "Разноцветная собака".
13.35 "Рейтам о зверятах".
14.00 Информ ТВ - немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 177-я и 178-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Семь слонов".

16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 Урок немецкого языка.
17.05 "Театральная провинция".
17.35 Телемагазин.
17.40 "Ура, комедия!" "Здравствуй и прощай". Художественный фильм.
19.10 "Александровский парк". Телефильм.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "Книга". Телевестник.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.35 РИКА.
20.50 ИЗ ЦИКЛА "ТЕРРА ИНКОГНИТА". БЫТЬ ЛИ У НАС ХРАНИЛИЩУ ЯДЕРНЫХ ОТХОДОВ? ПРЯМАЯ ЛИНИЯ.
21.40 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Человек на земле".
22.30 "На пороге ночи". 179-я и 180-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Старинный детектив". Художественный телефильм.
01.55 Мультфильм для взрослых.
02.05 "Блеф-клуб".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Вечерний звон". Музыкальный канал.
04.50 Международный турнир по хоккею вторых сборных команд. Россия-Финляндия. 3-й период.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".

7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "SUPER CHANNEL".
8.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет программу регионального телевидения "ОРБИТА-3" - СИБИРЬ: "Творческий вечер Евгения Петросяна".
9.45 ФИЛЬМ "Храм любви" (Индия).
11.55 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 Худ. фильм "Пепел" (Польша). Часть 1-я. Реж. Анджей Вайда. В гл. роли Даниэль Ольбрыхский.
13.55 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 10-я серия.
14.20 Телегазета.
14.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.45 Художественный фильм "Пепел" (Польша). Часть 2-я.
16.45 Телемагазин.
16.50 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 "Пробуждение "Золотой Богини". Видеофильм о феномене индийской культуры сахады-йоге. Последователи понимают ее как духовное возрождение с помощью самореализации.
18.00 Программа для детей.
1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
18.30 ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет многосерийный ФИЛЬМ "Вечный зов". 7-я серия. "На своей земле". По роману Анатолия Иванова.
20.25 Программа "Главная страховка". Передача 3-я.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 27-я серия - "Дон Алехандро снова в седле". 28-я серия - "Непотухающее пламя".

22.30 "РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА" и телекомпания "ТВ-2" представляют программу "ОРИЕНТИР". Говоря об обыденном, ориентируем на лучшее.
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ "ИНТЕРНЬЮС", "PROLINK INTERNATIONAL", ТЕЛЕКОМПАНИЯ "ТВ-2" представляют фильм из рубрики "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Обман". 1-я серия. (Франция, канал "TF1", приключенция). (16). По произведению Франсуазы Саган. Режиссер Жерар Верже. В главной роли Ричард Берри. В центре повествования история жизни молодого человека - "Графа Монте Кристо" наших дней. Получив незаслуженное наказание в виде длительного срока тюремного заключения, он решает "купить" себе счастье, сколько бы оно ни стоило. Изогнанная, но благородная месть одному из самых богатых семейств Франции - вот теперь главная цель героя.
00.40 Приложение к музыкальной программе "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА": "Решето" - дайджест N1 представляет русско-украинско-немецкой рок-н-ролл (телекомпания "ТЕТ").
По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 13.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Роман с камнем".
20.25 Мультфильмы.
20.45 Поздравления.
21.15 "Что говорят по поводу..."
21.30 Реклама и объявления.
21.40 Худ. фильм "Последний вылет".
23.10-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ПЯТНИЦА, 15 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Мультфильм.
9.20 "Фильм-детям". "Опасный приз".
9.40 "Где это видано, где это слышано". Художественный телефильм.
10.05 Мультфильм.
10.15 Футбол. На пути к Уэмбли.
11.20 "Америка с М. Таратутой".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 "Правнуки Гомера". Юмористическая программа.
12.40 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматели".
15.55 Бизнес-класс.
16.10 "Тревожное воскресенье". Художественный фильм.
17.35 Поэт А. Водерников.
17.50 Азбука собственности.
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Америка с М. Таратутой".
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Впервые на телеканале "Останкино". "Убийство на Ждановской". Художественный фильм.
23.00 "Человек недели".
23.20 "Оба-на".
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.
00.30 "Музобоз".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Похали".
10.25 "Санта-Барбара". 305-я серия.
11.15 Телегазета.
11.20 "Крестьянский вопрос".

11.40 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 "Дисней по пятницам". "Левша". Художественно-публицистический фильм.
17.15 Там-там-новости.
17.30 "Ностальжи - музыка всех поколений".
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 "Военный курьер".
18.25 Новая линия. "Окно".
18.50 "Вести".
19.20 "Игра на миллионы".
21.00 "К-2" представляет: "Перпендикулярное кино".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 Поют драматические актеры.
00.00 Спортивная карусель.
00.05 "Экспоцентр" представляет.
00.20 "Тигры в помаде". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "Телурок".
9.25 Литература. 9-й класс. Н. В. Гоголь.
9.45 География. 8-й класс. "Пустынные равнины Средней Азии".
10.00 Биология. 11-й класс. "Хромосомы и индивидуальное развитие организма".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Физика. 11-й класс. "Фотоэффект".
10.55 География. 7-й класс. "Евразия. Леса умеренного пояса. Лесостепи и степи".
11.10 Физика. 10-й класс. "Действие магнитного поля на движущийся заряд".
11.15 Мультфильмы.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.
11.50 "Немцовая Айседора". Музыкальный телефильм.
12.25 "Африканская охота". Документальный фильм.
13.15 "Сегодня и ежедневно".
13.35 "Там, где живет Паутиных".
13.50 Мультфильм.
14.00 Информ ТВ - Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 179-я и 180-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Серебряная нить".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Красота". Музыкальный телефильм.
17.05 "Стрекоза".
17.35 Мультфильм.
17.45 Фильмы О. Иоселиани. "Старинные грузинские песнопения".
19.25 Телетекст.

ТОМСК

19.30 ИЗ ЦИКЛА "НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ". В ГОСТЯХ У В. И. ЛЕЩЕНИ.
20.10 Интеллект-информ.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА и "ВИДЕОСЕРВИС" ПРЕДЛАГАЮТ: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "НЕ ХОДИТЕ ДЕВКИ ЗАМУЖ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.00 "Новый Петербург".
22.30 "На пороге ночи". 181-я и 182-я серии.
23.30 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Третий дубль". Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
03.05 Информ ТВ.
03.20 Спортивные новости.
03.30 "Ваш стиль".
03.40 Маленький концерт.
04.00 "От звонка до звонка". Художественный фильм. (США).
05.30 Ю. Лоза и А. Мисин в Петербурге.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 14.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.

09.00 Телесериал "Зорро". 27-я и 28-я серии.
10.00 Программа "ОРИЕНТИР". (Повтор от 14.04.94).
10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 7-я серия.
11.55 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". Повтор 101-й серии.
12.10 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
13.10 Музыкальная программа с участием Рафаэля Кара.
14.10 Художественный фильм "До свидания, мистер Чипс".
15.30 Телемагазин.
16.00 Музыкальная программа "Забывте имена".
16.35 Научно-популярная программа "После 2000-го года".
17.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 11-я серия.
17.50 Телегазета.
18.20 ДТК Художественный фильм "Секрет журавля и змеи". Китай. В гл. роли Миент-Фи.
20.00 Телемагазин.
20.05 "Реванш". 102-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 "Казачья застава" - концерт ансамбля "Ивушка" Кривошеинского центра культуры.
21.50 Телемагазин.
22.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
22.05 Художественный фильм "Непристойное предложение".
00.00 "Повелитель кукол". Часть первая. Ужасы от Дэвида Шмюллера.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 14.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Конфурист-недоумок".
20.25 Мультфильмы.
20.45 "ЗОДИАК".
21.45 Реклама и объявления.
21.55 Худ. фильм "Заряженные смерти" (Россия).
23.35 Худ. фильм "Девушка из Джерси".
01.10 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СУББОТА, 16 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.05 Утренняя разминка.
7.15 Субботнее утро дядюшкиного человека.
7.55 Новости.
8.30 Спорт-шанс.
9.00 "Марафон-15" - малышам.
9.30 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.55 "Утренняя почта".
11.25 "Смак".
11.40 "Портрет режиссера Владимира Кобрина".
12.10 "Книжный двор".
12.50 "Фолк-клуб "Рыжая трава".
13.20 Мультфильм.
13.30 Фильмы нашей памяти. "Улица полна неожиданностей". Художественный фильм. ("Ленфильм", 1957 г.).
15.00 Новости.
15.20 "Ринальдо Ринальдини - атаман разбойников". 9-я серия.
15.45 "Лабиринт".
16.15 Футбольная викторина Фифа.
17.00 "Ждите ответа".
17.30 "В мире животных". Премьера многосерийного фильма "Жизнь зоопарков". (США).
18.10 Брейн-ринг.
19.00 Премьера рубрики "До и после".
19.45 "Великопленная пара". 10-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 Премьера многосерийного художественного фильма "Цветок страсти". 1-я серия.
22.30 Авторский вечер Э. Колмазовского.
23.35 Пресс-экспресс.
23.45 "Астролябия".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 "Виртуозы 2000 года".
9.10 Студия "Рост". "Кенгуру".
9.40 Парламентская неделя.
10.10 Пилигрим.
10.50 Памяти Тенгиза Абуладзе. "Я, бабушка, Илко и Илларион". Художественный фильм.
12.35 "Крестьянский вопрос".
13.00 "Вести".
13.20 Чемпионат Европы по вольной борьбе. Часть 1-я.
13.50 "Ангел за печкой".
14.20 Чемпионат Европы по вольной борьбе. Часть 2-я.
14.50 "Птенец Анзали".
15.00 Мультфильм.
15.10 "До Москвы - далеко".
15.55 "Звездный дождь".
16.55 "Лад - галерея".
17.25 Большой хоккей.
17.55 "Грош в квадрате".
18.30 Вечер романса.
19.15 "Устами младенца".
19.45 "Праздник каждый день".
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.25 Спортивная карусель.
20.30 Футбол без границ.
21.25 Киноафоризм. "Квартальный отчет". Художественный фильм. Режиссер К. Занусси.
23.25 Мультфильм для взрослых.
23.50 "Битва трех королей". 2-я серия.
00.40 Программа "А".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

10.05 "Видеоэнциклопедия искусства". "Сокровища народного творчества". Фильм 6-й - "Ткачество и ковроделие".
10.35 "ДЕТСКИЙ ВИДЕОЭКРАН". "АЛЕША ПТИЦЫН ВЫРАБАТЫВАЕТ ХАРАКТЕР". Художественный фильм.
11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Мультфильм.
12.15 "От звонка до звонка". Художественный фильм.
13.50 Мультфильм.
14.00 Информ ТВ - Немецкая волна.
14.30 "Вечерний звон" в утреннем эфире.
15.15 Мультфильм.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Концерт по заявкам.
16.30 "Теледоктор".

ТОМСК

16.45 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
17.30 РИКА.
17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
18.55 РИКА.
19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ".
ТО "КАНАЛ-11". В программе:
20.00 Мультфильм.
20.10 "Новости и не только".
20.40 "Антракт".
20.55 "Иван Иценко - легенда томского футбола".
21.15 "Иконописцы".
21.35 Томская телерадиокомпания и "Элект лимитед" показывают: художественный фильм "КРАСИВАЯ ЛЮБОВЬ". (В гл. роли М. Мastroянини).
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

23.05 "Экспресс-кино".
23.20 Международный турнир по хоккею вторых сборных команд. Россия - Швеция. 2-й период.
23.55 Информ ТВ.
00.10 Международный турнир по хоккею вторых сборных команд. Россия - Швеция. 3-й период.

00.45 "Оно". Художественный фильм. (Россия).
02.50 Информ ТВ.
03.05 "Ваш стиль".
03.15 "Мегре колеблется". Художественный телефильм. 1-я серия.
04.45 "Адам и Ева плещет".
05.15 "Мегре колеблется". 2-я серия.
Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". Повтор. 102-я серия.
13.00 Телегазета.
13.25 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
13.30 Художественный фильм "Одиночное плавание".
15.00 Телемагазин.
15.05 "Телевизионный журнал мод".
15.35 "Реванш". 103-я серия.
16.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Анди" (Япония). 12-я серия.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Музыкальная программа из цикла "Крайний Восток". 1-я серия.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Программа "ТЕЛЕКОМ".
19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Дежурная аптека". 21-я и 22-я серии.
20.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 28-я серия - "Непотухшее пламя". 29-я серия - "Старая любовь".
22.30 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА".

Очередная передача о Сибирском химическом комбинате: что, где и как храним? Несколько сюжетов о радиоактивных отходах и не только о них.
23.00 "СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ". К 80-летию выхода на экраны ФИЛЬМА "Веселые ребята". Режиссер Г. Александров (Наст. фамилия -Мормоненко). В главных ролях: Любовь Орлова и Леснид Утесов. После выхода на экраны фильм имел большой успех за рубежом, где демонстрировался под названием "Москва смеется". Ч. Чаплин писал: "Александров открыл для Америку новую Россию. Это большая победа".
00.30 "ТЕМ, КОМУ НЕХОЧЕТСЯ СПАТЬ": "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.

01.30 "БАБАЙ-КАНАЛ" представляет ФИЛЬМ "Повелитель кукол". Часть 1. (16). режиссер: Дэвид Шмоллер. В ролях: Пауль ле Мат, Ирэн Миррил, Мэт Ро. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
17.35 Реклама и объявления.
17.45 Худ. фильм "Кулак дракона".
19.15 Мультфильмы.
19.35 "ЗОДИАК".
20.35 Реклама и объявления.
20.45 Худ. фильм "Мистер чудо".
22.25 Худ. фильм "Ночь" (Россия).
23.45-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.00 Утренняя разминка.
7.25 Новости.
8.00 Час силы духа.
9.00 "Тихий час".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Полигон".

10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Пока все дома".
11.15 "Умники и умницы".
11.35 Мультфильм.
12.05 "Новое поколение выбирает".
12.45 "Под знаком "Пи".
13.30 "Провинция".
14.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
14.10 "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости.
15.15 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.55 "История одной любви". Документальный телефильм.
17.15 "Клуб путешественников".
17.05 "Шпаргалка".
17.10 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильм.
18.05 "Живое дерево ремесел".
18.10 "Золотая труба Эдди Рознера".
19.00 Новости.
19.20 "Панорама".
20.00 "КВН-94". 1/8 финала.
22.00 "Воскресенье".
22.50 Большой театр. Дни и вечера.
23.40 Авто-шоу.
00.00 Новости.
00.15 "Большая прогулка".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 "Вепсы".
8.45 Мультфильм.
9.00 Студия "Рост". "Первый тайм". "Соник - Супер-ежик".
9.30 "Доброе утро, Европа".
10.00 Аты-баты...
10.30 Лучшие игры НБА.
11.30 К. Мажейка. Репортажи из Малой Европы.
12.00 Российская энциклопедия. "Империя и революция". Часть 3-я.
12.30 "Окошки". Кукольная миниатюра.
12.40 "Шесть соток".
13.00 "Вести".

13.20 "Не вырубить"...
13.35 "Школьный вальс". Художественный фильм.
15.10 "В мире животных".
16.10 Чемпионат России по футболу. "Динамо" (Москва) - "Крылья Советов" (Самара).
17.55 "Волшебный мир Диснея". "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.55 "Праздник каждый день".
18.05 "Уходящая натура".
19.50 Спортивная карусель.
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.25 "Парень из "Фламинго". Художественный фильм. (США).
22.15 "У Ксюши".
22.45 "Музыка на десерт".
23.05 "Полнолуние".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Программа-богослужение.
12.30 "Диалог со сценой". Музыкальный телеспектакль.
13.35 "В делях, где реки бегут". Художественный фильм для детей.
15.00 "Экспресс-кино".
15.15 "Наедине с музыкой".
16.00 "Воскресный лабиринт".
17.30 "Сказка за сказкой".
18.15 "Сегодня и ежедневно".
18.45 "Этносы земли".
19.15 Исторический альманах.
20.00 "Татуированная роза". Фильм-спектакль.
22.00 Чемпионат Италии по футболу.
23.55 Информ ТВ.
00.20 "Петербургский ангажмент".
01.15 "Оранжевый ТВ".
01.35 "Мир развлечений".

01.45 "Чича". Художественный фильм.
03.15 "Ваш стиль".
03.25 "Адамово яблоко".
04.25 "Матиуэтта". Художественный фильм. (Франция).

ТВ-2

12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
12.05 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР": 1. Детская программа "Маги и я". 2. Мультпликационный фильм.
13.10 Программа "Белый танец" представляет передачу "Домашний шейпинг".
13.40 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". (Повтор от 09.04.94).
14.10 Телевизионный канал "НОСТАЛЬГИЯ": Фильм "Ситара". (Индия).
16.20 Музыкальная программа. "За право быть самим собой". Романсы, баллады и песни Михаила Звездинского.
16.55 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

17.00 Анонс передач.
17.05 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 13-я серия.
17.30 Телегазета.
17.55 Художественный фильм "Зимняя вишня". В гл. ролях Е. Сафонова и Л. Удовиченко.
19.20 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
19.25 "Прямая линия". Встреча с управляющим Томским филиалом "Русского Дома Соленга" О. И. Колесатовым.
20.00 Телемагазин.
20.10 "Реванш". 104-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 "Магия джаза". Ведущий Борис Зайдман.
22.00 Информбюро.
22.10 Телемагазин.
22.15Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА" и 22.50 Художественный фильм "Герой".
00.25 Музыкальная программа "Фантастика" с участием Рафаэллы Кара.

СТ-7

19.00 Программа передач.
19.05 Реклама и объявления.
19.15 Мультфильмы.
20.30 Поздравления.
21.00 Информационный выпуск.
21.30 Реклама и объявления.
21.40 Худ. фильм "Рай".
23.00 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!



НАША



БИБЛИОТЕКА

На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлия Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

Ближе к вечеру нас напоили заборной водой и покормили толчеными стеблями папируса. Выглядели они аппетитно, но по вкусу напоминали жеванный картон. Зато вода была именно тем, чем она и выглядела - грязной речной водой. Глядя на Доршана, который задумчиво грыз вваленый крокодилий хвост, я начал злиться. Ох, и задаст же этим балбесам Шидла... если он нас найдет, конечно.

Потом мы проплыли мимо пирамид... так, ничего особенного. Пирамиды были маленькие и жалкие, даром, что облицованные белым известняком. Мы, наверное, попали в очень древний и слабо развитый Египет.

Но даже самые нудные поездки однажды кончаются. Мы подплыли к городу - там было очень много маленьких, крытых папирусом хижин, и десятка два больших, каменных зданий. Нас выгрузили и повели в самое большое и каменное. Идущие по улицам кривоногие крестьяне и кривоногие ремесленники низко кланялись стражникам и развалили рты, глядя на нас. Десятка два голых и грязных детей увязались следом, пока Ерега метко не запустил в них камнем.

- Египет времен упадка, - грустно сказал Стас.

- Наоборот, времен становления, - возразил я. - Они еще не успели ничего толком настроить. Лет через тысячу - настроят!

- И надорвутся, - предсказал Стас. Он был сегодня агрессивен.

Во дворце по крайней мере было тихо. Возле входа стояло с десяток колесниц, которые тер грязным пучком травы одиноким солдат. Наверное, ветеран какого-то похода. Колесницы были довольно скромными и изрядно потрёпанными. Только одна выглядела добротно и была украшена разноцветными перьями. Стас предположил, что это - колесница фараона. Он спросил у Ерега, но оказалось, что шикарная колесница принадлежит верховному богу Ра, и кроме него никто, даже фараон, в ней ездить не смеет. Впрочем, и Ра своим правом как-то не злоупотребляет.

Во дворце нас притащили в огромный зал, где сидели десяток хорошо одетых (в разноцветных юбках) вельмож и стояло человек двадцать охраны. Тут нас и оставили ждать фараона, пока Доршан бегал докладывать об удивительных пленниках.

Пока мы стояли и ждали, из открытой двери осторожно проскользнула в зал кошка. Противная до жути, настоящая древнеегипетская. Стас обрадовался, и стал ее звать:

- Кис, кис...

Наверное, решил, что если священное животное к нам хорошо отнесется, то это произведет благотворное впечатление. Кошка наострила уши, подумала, и робко пошла к нам. Но Улик схватил дротик и без лишнего разговора поддал им кошке под зад. Та мяукнула, обиженная в лучших чувствах, и убежала.

"Бедный", - подумал я об Улике. "Умом тронулся от радости. Сейчас его сварят в кипящем масле."

Но придворные одобрительно захохотали. И я сообразил: эти египтяне такие древние, что кошки у них еще не стали священными животными.

И тут раздался барабанный бой. Какой-то мужичок с окладистой бородкой выскочил на середину зала и сказал:

- Приветствуем дружными аплодисментами и падением на пол, появление земного воплощения Хора, владыки Нижнего, Верхнего и прочего Египта, четырехкратного победителя в гонках на боевых колесницах, автора "Малой молитвы владыке Земли" и трактата об укушении крокодилом и последующем исцелении - великого фараона Неменхотепа IV!

Все попадали на пол, и я понял, почему во дворце было так чисто. Нас со Стасом тоже заставили улечься.

Прошла пара минут, и по звуку шагов мы поняли, что появился фараон. Лежащие придворные начали громко аплодировать. Мы со Стасом, не стовариваясь, присоединились к аплодисментам. В нашем положении особенно важничать не стоило...

Но вот овации отгремели, и нам позволили подняться. Мы глянули на пустой ранее трон... и обомлели. Важно рассевшись на нем, закинув ногу за ногу, нацепив на голову сразу две короны, на нас смотрел старый знакомый - фараон из музея! Только сейчас он был живым, и наверное, поэтому не казался таким злым.

С перепугу меня посетило вдохновение: я понял, что наш рейтинг слуг Осириса поднимет длинное и складное заклинание на неизвестном фараону языке.

- Пой! - сказал я Стасу.

- Что? - не понял он.

- Что угодно, но по-русски!

Стас очумело глянул на меня, но послушно набрал полную грудь воздуха и запел шлягер сезона, песню "Осень" Шевчука:

- Что такое осень? Это небо,

Плачущее небо под ногами...

И все же охота получилась. И славная. И с информационной точки зрения полезная. Стоило нам вновь чуть-чуть углубиться в чащу, как из кустов вышел лохматый и рогатый зверь, похожий на буйвола или зубра, и деловито двинулся прямо на нас. Глаза его были налиты кровью, и настроен он был явно недружелюбно.

Я закричал: "Стреляй, Стас, стреляй!" Тот пальнул. Раздался грохот, чаща осветилась молнией, и зверь, как подкошенный, рухнул в двух шагах от нас.

- Млекопитающее, - разочарованно промолвил Стас. - Костя, динозавров не будет.

Я не разделял его грусти:

- Ну и ладно. Зато ужин будет.

Мы сбежали за Шидлой. Тот немного поворчал на тему изнеженности человеческой рассы и неспособности хоть немного потерпеть голод, но тушу все-таки ловко освежевал и перенес к хроноскафу. За сохранность мяса можно было не беспокоиться: после порции мумии оно просто не могло испортиться.

Темнело с южной стремительностью, и мы со Стасом, вновь для безопасности захватив бластер, отправились на поиски хвороста. А примерно через час мы уже сидели у шикарного костра под густо усыпанным звездами небом. И за обе щеки уписывали зажарившиеся на острых деревянных кольях душистые куски.

Искры от костра мчались вверх, дразня своей красотой, отражаясь в темных тревожащих водах. Шидла был просто неузнаваем. Венерианская спесь слетела с него, как шелуха. Подобравшись к самому огню и смачно чавкая, он мурлыкал как большой счастливый кот и грубоватым добродушным говором стал походить на какого-то американского негра-раба из "Тома Сойера" или из "Хижин дяди Тома". Не хватало только обращения "масса" - "масса Стас", "масса Костя"... Похоже, атмосфера пикника влияла на него благотворно. Да он и сам признался:

- Эх, котят. На Венере-то флоры с фауной вовсе нет. Я свой мир люблю, но хочется порой чего-то такого... Посидеть у живого огня - мечта любого сфинкса. Я-то хоть на Земле бываю. Но это тоже, знаете ли... Тараколли... К каждому их логову проложена стеклопластовая дорожка... Там, в Андах, в заповеднике нет ни одного по-настоящему дикого уголка. Не умеют люди ценить своего счастья!

Стас, хоть тоже и размяк у костра, но духа противоречия напрочь не лишился:

- Сами виноваты, что у вас ничего нет. Кто вас просил останавливать преобразование венеры?

- Это, котенок, политика, - вздохнул Шидла, - политика, будь она проклята. Если бы мы сделали Венеру пригодной для жизни людей, они бы, или так, или эдак все равно завладели бы ею. Не войной, так миром. Просочились бы. В каждую щелку бы пролезли. Люди... - Он вновь вздохнул. - Если бы не люди, котенок, мы давным-давно превратили бы Венеру в цветущий сад. А если бы...

Но что "если бы" мы так и не узнали, потому что плавную речь Шидлы прервал пронзительный вой из чащи леса. Сфинкс резво вскочил и, крикнув: "Я сейчас!", - кинулся на таинственный звук. Вернулся он минуты через три, дрожа от возбуждения:

- Кошка, - почти кричал он взволнованно. - Огромная черная самка! Почти такая, как я! Она меня видела!

- Пантера, - определил я.

- Пантера? - переспросил он. - Что такое пантера?

- Дикая зверь из породы кошачьих, - пояснил я. - А бывают еще львицы, тигрицы...

- Это что, тоже... кошки? - не веря своим ушам, уточнил сфинкс. Глаза его пылали сумасшедшим огнем.

- Ну, не совсем, - сказал я. - А что, в двадцать пятом веке их нет?

Шидла уверенно помотал он головой.

- Мы бы знали. Есть только кошки и сфинксы... Как ты сказал, они называются?

- Пантеры, львицы, тигрицы, - вмешавшись в разговор, принялся перечислять Стас с адистскими интонациями, - леопардихи, гепардихи, рысики...

- У них ведь, наверное, те же хромосомы, - не дослушав, заговорил Шидла с блуждающей сомнамбулической улыбкой. - Мы бы, наверное, даже могли бы э-э-э... - он вдруг смутился, - могли бы...

- Нет, - категорически заявил Стас, - все равно не интересно. Это как если бы человек с обезьяной. Хотя, вообще-то, может быть, это и...

Ох и прыткий же у меня братец. Откуда что берется?

- Стас! - осадил я его. - У зеленой макаки, между прочим, СПИД нашли.

Шидла, не понимая, о чем идет речь, переводил взгляд с него на меня. Потом вдруг хитро прищурил глаза и заявил:

- Все. Котят пора спать.

И загнал нас в хроноскаф.

Да мы и не сопротивлялись. Усталость брала свое, благо кресла, наподобие самолетных, имели откидные спинки.



ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ЗМЕИ КУНДАЛИНИ!

Сего дняшний выпуск "По ту сторону" посвящается ликвидации безграмотности по поводу модного сегодня словечка "тантра". Возможно, вы его уже слышали вперемежку с хихикаьем и фыркаьем, подкрепленным какой-нибудь пошлостью. Некоторые думают, будто тантра - еще один способ заниматься любовью. На самом деле это очень серьезное учение пришло к нам из Индии, а практической его стороной является искусство работы с так называемой "половой энергией". Популяризатором тантры на Западе и у нас стал некий Ошо-Раджен, чьи книги вы можете видеть на прилавках "Искры". Здесь же мы вам даем необходимый минимум информации касательно тантры с целью предостеречь интересующихся от обманов и ошибок.

Об энергии вообще

В биоэнергетическом поле человека существуют места наибольшего скопления энергии, которые называются энергетическими центрами, или чакрами. Каждой чакре соответствует определенный вид энергии. Точное количество энергетических центров человека неизвестно, но основных, наиболее крупных, насчитывали семь. Это:

1. Двигательный. Находится у основания позвоночника, "отвечает" за физическую активность, жизнеспособность;
2. Половой. Располагается в области половых органов, соответственно, "служит" половым инстинктам. От его развитости зависят потребности и возможности мужчины или женщины.
3. Низший эмоциональный. Место нахождения - район солнечного сплетения. Здесь концентрируется чувство "любви к себе", а также, в случае хорошей работы центра, эмоции ра-

дости, восторга и пр. Низший эмоциональный центр способствует, так сказать, "психологическому выживанию".

3. Высший эмоциональный. Находится в области сердца. "Отвечает" за любовь к людям, милосердие, способность лечить с помощью биоэнергии.

5. Низший интеллектуальный. Располагается в районе шеи (сонная артерия). Это центр практического разума, логики "на каждый день".

6. Высший интеллектуальный. Находится посреди лба ("третий глаз"). Развитый центр способствует творчеству, он же "отвечает" за сновидения.

7. Духовный центр находится в области макушки. Его энергия обеспечивает связь человека со всем миром; однако чрезмерно развитый центр способствует смерти, т.е. уничтожению человека как отдельного существа.

Центры могут находиться в открытом или закрытом состоянии. Открытость чакры определяется

наличием в ней потоков энергии соответствующего типа. Обычно присутствие энергии обнаруживают по ощущениям жара, тепла, холода, покалывания в той или иной части тела без физического воздействия со стороны.

О половой энергии в частности

Приверженец тантры (лайя-йоги, кундалини-йоги) концентрирует свое внимание именно на половом центре. Считается, будто энергия этой чакры, иногда именуемой Сватхиханой, обладает огромной потенциальной силой, поскольку она присуща человеку изначально, от природы. Отголоски учения тантры можно найти в работах Фрейдера, где половая энергия называется "либидо", а процессе ее подъема к интеллектуальным и духовным центрам - "сублимацией". Но если смысл сублимации - в использовании энергии пола для творчества, то практикующий тантру поднимает свою "кундалини" (в индийской мифологии Кундалини - богиня-змея, символизирующая женское начало) к высшему центру ради слияния всех своих энергий и в результате ощущения единства со всем миром. Даже мастер тантры в силах пережить подобный опыт в полной мере лишь однажды; повторение смертельно. Но если, работая с половой энергией, научиться хотя бы ее контролировать, то можно без особого труда повышать свою работоспособность, коммуникабельность и поддерживать в норме эмоциональное состояние. Энергия кундали-

ни - несеякаемый источник; и как раз благодаря несеякаемости он способен затопить все остальное в человеке, если не дать русла его течению.

Опасности тантры

Наиболее реальную опасность являют собой, конечно, люди, которые, не имея полных знаний, стремятся учить других. Поскольку практикующие тантру часто используют физический контакт, вполне вероятно, что после такого "мистического", бесконтрольного общения вы можете попасть к самому что ни на есть "земному" гинекологу. Прежде чем довериться какому-либо экстрасенсу, заговорившему о тантре, подумайте о последствиях: есть риск расплачиваться своим психическим и физическим здоровьем.

Другая неприятность состоит в чрезмерной зашкленности на своей половой - и только! - энергии. Что ни говори, работать с кундалини нравится каждому; к тому же в короткие сроки исчезают все психические проблемы в общении с противоположным полом. И все-таки делать из тантры инструмент исключительно для решения сексуальных проблем - все равно что забивать гвозди швейной машинкой.

✓ Дина Альдарова.

Студентка истфака ТГУ Юлия Халфина провела пять месяцев в Германии. Ее поездка носила далеко не увеселительный характер, хотя и доставила немало приятного. В результате российского межвузовского конкурса Юлия удостоилась стипендии университета в г. Констанце и целый семестр - с октября 1993 г. по февраль 1994 г. училась там. "Ну и как?" - поинтересовался у Юлии наш корреспондент, и состоялся долгий разговор насчет немецкого высшего образования. А что выяснилось в итоге сей беседы - перед вами.

Немецкие дети начинают учиться с 6-7 лет и четыре года проводят в обязательной начальной школе. Система среднего образования очень разветвленная, сложная; одним из самых престижных путей является гимназия, где обучаются девять лет. При этом германским гимназистам не приходится, подобно нашим, сдавать две "серии" экзаменов подряд: для окончания школы и для поступления в вуз. Абитуриентами там называются выпускники; хороший аттестат для них - стопроцентная гарантия обучения в университете, куда не "поступают", "записываются". При записи новоявленный студент выбирает себе комбинацию предметов, которые он хочет изучать. Предметы

КАК УЧАТСЯ В ГЕРМАНИИ

делятся на "основные" и "дополнительные", и наиболее часто встречающаяся комбинация состоит либо из двух основных, либо из одного основного и двух дополнительных. К окончанию университета человек пишет по основному работу для получения звания магистра, а по дополнительным просто сдает экзамены, равноценные нашим государственным.

В течение семестра за каждый выбранный предмет студент должен получить определенное количество "шайнов". "Шайн" в Германии служит для того же, для чего у нас - зачетная книжка, т.е. для регистрации прослушанных курсов и оценок. "Шайн" представляет из себя лист бумаги с соответствующими записями, подписями и печатями. Допустим, студент за семестр обязан сделать четыре "шайна" по основному предмету и два - по дополнительному. Он идет к расписанию курсов, которые читаются в университете в ближайший семестр и выбирает те, которые более или менее подходят под выбранную специальность. Пускай он решил изучать историю России. В таком случае он может ходить на лекции о гражданской войне (один шайн, получаемый в результате экзамена), на семинар по сталинизму (другой шайн, заработанный, к примеру, рефератом) и т.д. При этом, если студент сумеет доказать, что компьютерное дело способствует, к примеру, освоению количественных методов истории, то шайн, полученный им по программированию, может

быть засчитан как обязательный. Разумеется, студенты имеют право слушать любые другие курсы без шайнов, т.е. для общего развития.

Немцы учатся в университете непосредственно только восемь семестров, однако между ними возможны перерывы. Проблем с получением справки для отпуска не существует; все зависит только от личного желания. Ходил ты полгода на лекции и практики, устал или просто надоело, и ты вправе отложить образование на год-два. Подзаработаешь денег, съездишь в кругосветное путешествие... и по-прежнему будешь числиться в университете, пока не вернешься и не получишь степень или диплом. Правда, существует ограничение: максимум пребывания в вузе - шесть с половиной лет. Причем, когда этот закон вышел, студенты взбунтовались, поскольку раньше сроки учебы пределов не имели. Надо сказать, что в Германии очень сильны студенческие орга-

низации - аналог наших профсоюзных. Им до всего есть дело: от распределения стипендий и мест на автостоянках до междисциплинарных семинаров. И если им что-то в университете не понравится, эти организации способны в самые короткие сроки подготовить и провести забастовку.

В Германии высшее образование в основном бесплатное, но государство оказывает помощь далеко не всем студентам, а только тем, у кого не очень хорошее материальное положение - иностранцам, детям из малообеспеченных семей и т.п. В общем, для получения стипендии надо много и долго хлопотать. Зато хлопоты вознаграждаются тысячей марок в месяц (на 500 можно жить: платить за квартиру, прилично одеваться и хорошо питаться) и завистью знакомых, которым параллельно с учебной работой приходится работать.

✓ И. Леванский.



Объявления для Вас!

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Тамара и Надежда! Поздравляю вас с 16-летием! Желаю весеннего настроения и чтобы все ваши желания сбывались. Ваша подруга Алла, с. Чилино.

Дорогой жене и маме Юрочкиной Любове Александровне желаем быстрого выздоровления, никогда не болеть, быть красивой и веселой. Любящий тебя муж, дочь Алена. с. Лукашкин Яр.

Я хочу поздравить мою самую хорошую подругу Парши-

ну Наталью. Ей исполнилось 18 лет. Хочу пожелать: чтоб жила до сотни лет, не зная горя, слез и бед. Наташа.

Поздравляю дорогих бабулю и дедулю с днем рождения! Желаю всего наилучшего! Внучка Натюля. с.Бакчар.

Поздравляю любимую мамочку с днем рождения! Пусть лицо озаряет улыбка и не старится сердце вовек! Ты для нас самый лучший на свете, самый добрый родной человек! Оля С., п.Кисловка.

Дорогая Юленька, поздравляем тебя с днем рождения. Пусть радость и любовь всегда будут в твоей душе. Мама, папа, брат Виталик.

Аленка! Поздравляю тебя с днем рождения. Желаю успехов в учебе, танцах и личной жизни. Тома К. п.Тимирязевский.

15

8 апреля 1994

КРИК ДУШИ



Лена Лобатова, отзовись. Тебя ищет Настя. Напиши мне, а там я все объясню. Настя К. 634027, Томск, п.Киргизка, 79-в. Кудрявцевой Н.

Слава М.! Я тебя люблю, а ты? Знаю, любишь другую! Провожаешь домой! Все равно люблю! Слышишь? И я верю, ты мой!!! Твоя одноклассница Н. с.Мадиновка.



Две симпатичные девчонки Дина, 16 лет, и Лена, 15 лет, хотят познакомиться с парнями и девушками нашего возраста. Изучаем английский. Томская обл., г.Северск, ул.Калинина, 52-а кв.86. Дине и Лене.

Привет всем! Мне 14 лет, зовут меня Игорь. Я хочу завести друзей по переписке. Всем, кому 14, пишите мне. 636420, г.Колпашево, ул.Барышева, 38.

Привет всем! Хочу переписываться с классной девчонкой от 14 до 17 лет, мне 15 лет, не имею

дурных привычек. Меня зовут Анатолий, пишите по адресу: Томская обл., Шегарский район, с.Каргала, ул.Советская, 26.

Два парня 16 лет хотят познакомиться с девчонками 14-16 лет. Увлекаются хорошей музыкой. Хотим получить письмо с фотографией. Пишите нам, девчонки!

Современная и симпатичная девушка Ирина 15 лет хочет познакомиться с парнями 16-18 лет. Пишите по адресу: пос.Зональный, ул.40 лет Победы, д.2 кв.107. Тел 923-539.

Привет! Меня зовут Лена, мне 12 лет. Я хочу найти хороших друзей по переписке от 12 до 14 лет. Девчонки и мальчишки, пишите! Отвечу на все письма и вопросы. 634057, г.Томск, ул.Мира, 23-63. Лене.

Всем привет! Хочу познакомиться с мальчиком от 14 до 16 лет. Я Юлия, 14 лет, люблю музыку, танцы (рэп и т.д.), увлекаюсь техникой (вожу мотоцикл). 634003, г.Томск, ул.Средне-Кирпичная, 7-5.

Привет! Меня зовут Оля, мне 13 лет. Хочу найти друзей по переписке. Девчонки и мальчишки, пишите, отвечу всем. 634057, Томск, ул.79-й Гвардейской дивизии, 27-48.

Мальчик по имени Сережа, Леша или Андрюша, 17-19 лет, под знаком Тельца, Девы или Скорпиона, ростом не ниже 153 см и не выше 166. Откликнись! Оксана. 636300, с.Кривошеино Томской обл., ул.Чкалова, 21.



**Книга "Бабочка и Василиск" - занимательная
остросюжетная фантастика! Диск "Ванесса Ио"
- классные песни в отличных аранжировках!
Это лучший подарок!**

Следите за звездами!

Небесные тела влияют на людские судьбы... Вы верите в это? Если - да, тогда астрологический кружок Дома детского творчества Октябрьского района Томска - для вас. Первая встреча состоится 10 апреля в 12 часов. У вас есть шанс узнать, что предназначено вам звездами.

Адрес Дома детского творчества: Томск, ул. Кривая, 33; проезд авт. 1, 8, 9, 18, 22, 40, трол. 1, 3, 7 до ост. "Строительный институт".



"Девушка его мечты"

З. Сергеев

УЧРЕДИТЕЛИ:
Томский областной
Совет Союза детских
организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и
взрослых Томский
хобби-центр,
управление образо-
вания Администрации
Томской области,
управление образо-
вания Администрации
Томска,
трудовой коллектив ре-
дакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634050, г. Томск, ул.
Вершинина, 17, Дворец
творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:
21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована
региональной инспекцией
при Мининформпечати
Российской Федерации
(г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.
Тираж 8000 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в
издательско-
полиграфическом
центре "Образование".

Типография издательст-
ва «Красное знамя».

Точка зрения автора мо-
жет не совпадать с мие-
нием редакции.

По вопросам качества
печати обращаться по те-
лефону 21 40 23.

16

8 апреля 1994