



15 апреля 1994 года

№ 15
(121)

Вместе

Цена 50 рублей

Выходит
с 1991
года

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



Кому-то - в космос
в первый раз.  3 СТР.
у нас - подписка
началась! 

Стоимость подписки на нашу газету
на второе полугодие всего - 3000 рублей!

ОХОТА ЗА ТЕПЛОМ

Хрупкая девочка, похожая на сказочного принца, пела песни страшные и порою страшные в третьем корпусе ТГУ апреля 9-го числа. Аудитория под "магическим" номером 7 была набита до отказа; и слушатели от первокурсников до преподавателей - полтора часа внимали Маше Янушкевич, представляющей свою сольную программу "Карнавал". Это было красиво: затемненные окна, прожектор, дым, от которого кружится голова. Но как же им, подросткам, приходится надрываться в охоте за теплом и вниманием...



✓ И. Леванский.

Презентация летописи

"Part one. Итак, в 1993 году, примерно в период с марта по май многие индивидуумы с разных концов нашего города с целями, им самим не вполне понятными, домаулись в Лицей..."

С этих строчек начинается коллективная летопись 131 группы Томского муниципального гуманитарного Лицея. Презентация этой летописи состоялась в прошлую субботу в Лицее, в гостиной Мнневыры. Летопись, написанная в виде литературно-художественного журнала, представляет собой творческий отчет 131 группы обо всех их делах.

Открыли презентацию ведущие Наташа Прыгина и Надя Воробьева. Куратор группы Людмила Васильевна Кушцова сказала несколько торжественных слов, приличествующих случаю и вместе с ребятами спела любимую песню

группы - "Изгиб гитары желтой".

"Part two. Под звуками фанфар стремительно поднялись в актовыв зал. Здесь их ожидал гром оваций и град напутствий. мужественно вытерпев все это, прослушав лекцию про червяков, таблетки и систему обучения, первокурсники переместились в аудиторию. Далее пред ними явилась вереница будущих наставников, и каждый из них пытался нарисовать в воспаленном воображении вновь поступивших мрачные картины "светлого будущего".

Первым автором летописи, написавшим, кетати сказать, очень остроумные и оригинальные заметки, стала Оля Богомолова. Она и представила собравшейся аудитории первые страницы. Особенное оживление вызвала та часть заметок, где говорилось о походе. Подбадриваемые куратором, лицеисты даже попытались вспомнить и тут же исполнить походную песню "Крутится, вертится мысль в голове..." Правда, получилось это у них не очень весело, но это потому, что обстановка была не та. Вот если бы в лесу да под гитару...

В помощь университету

7 апреля в концертном зале ТГУ состоялся благотворительный концерт, средства от которого перечислены на восстановление второго сгоревшего корпуса. Выступали всеми любимые биг-бэнд "Фанаты джаза", джазовая группа ТГУ, ансамбль "Нюанс" и веселый "Люкс" со своими смешными сценками.

Концерт продолжался два часа, музыка была чудесна, особенно импровизации джазовой группы ТГУ. Однако в зале было не так много зрителей (сказалось отсутствие рекламы), а соответственно, и денежных средств на восстановление корпуса собрано мало. Поэтому студентам еще некоторое время придется учиться в Научной библиотеке ТГУ. Очень-очень жаль, что мы не научились пока соединять полезное с приятным.

✓ Л. Светланина.



Другой автор летописи - Оксана Побережная освежила в памяти одногруппников события, связанные с Новым годом. Она прочитала свою заметку о новогодней театральной постановке. Была в коллективной летописи рубрика "Зарытые таланты", в которой помещены стихотворные перлы лицеистов 131-й группы. Авторы стихов сами читали свои творения - наверное, не очень умелые, но, во всяком случае, искренние.

Затем поочередно прозвучали страницы летописи, посвященные Дню святого Валентина, Дню защитников Отечества, празднику Восьмого марта. Гости презентации, они же авторы текстов, они же участники событий, вспомнили милые подробности конкурса "Валентин и Валентина", при этом ведущая Наташа Прыгина почему-то улыбалась немного смущенно. Оказалось, что она-то и была победительницей конкурса - Валентиной. Не забыли эстафету, посвященную 23 февраля, и то, как девочки героически "болели" за

своих мальчишек. Вспомнили и неожиданное, по оттогу вдвойне приятное поздравление мальчишками девочек на Восьмое марта.

А заключительным словом было стихотворение куратора Людмилы Васильевны, написанное под впечатлением от многократного перечитывания страниц летописи. И было так понятно, что Людмила Васильевна очень любит свою 131-ю, и любовь эта очень настоящая и очень искренняя.

Нужно добавить, что спонсором этой презентации стал директор гуманитарного лицея Сергей Викторович Алифоренко. Благодаря его поддержке были вручены памятные подарки авторам рукописей и главной художнице, оформившей своими рисунками каждую заметку - Инне Сидоркиной. Также ведущие подарили им всем огромные бумажные карандаши - чтоб лучше работалось. Закончилась презентация поеданием двух очень больших пирогов, запиваемых чаем.

✓ Ирина Ладанова.

2

15 апреля 1994.

"ПОКА ЕЩЕ ЖИВЫ НА СВЕТЕ ИКАРА БЕЗУМНОГО ДЕТИ"

10 апреля, накануне Дня космонавтики, во Дворце творчества юных прошел городской праздник космоса. Он не был организован как грандиозное шоу - со множеством спонсоров, с дорогими призами и бурными аплодисментами. Скорее, он был похож на домашний праздник. На день рождения. Участники сидели в зале вместе с гостями, устраивали сюрпризы друг для друга и для зрителей, и взрослые веселились на сцене наравне с детьми.

Праздник был построен как творческое состязание трех команд - астрономического кружка Дворца творчества юных "Икар", астрокружка "Волопас" из областного центра "Перспектива" (бывшая станция юных техников) и команда клуба любителей астрономии "Каэла" из Дома культуры завода "Сибкабель". Состязание началось с представления каждой команды. Первыми на сцену вышли хозяева - астрокружок "Икар". Профессор Звездочет, сразу заметный благодаря своему большому черному цилиндру, богиня Урапия в сверкающих туфельках и гном Астроном в длинном колпаке. Они рассказали о своей работе в любимом кружке и с помощью всех остальных членов команды исполнили свой гимн.

Клуб "Каэла" во главе со своим молодым руководителем, не уступая "икаровцам", также спел свой гимн. В программу представления клуба входил такой жанр литературного творчества, как коллективный стих, сопровождаемый космической музыкой. Затем, опережая события (то есть конкурсы приветствий), "каэловцы" по особой грамотке зачитали очень жизнерадостное приветствие соперникам и зрителям.

Астрокружок "Волопас" (что в переводе со звездной терминологии означает "пас-

тук") существует, в отличие от "Каэлы", которой уже 7 лет, всего лишь с сентября 1993 года. Но, несмотря на свой младенческий возраст, "Волопас" очень уверенно держался на сцене. Ребята-звездочеты были в головных уборах, сделанных из газет и имитирующих пастушьи шляпы. Они зачитали три заповеди астронома, ну совершенно необходимые тому, кто увлечен тайнами звездного неба. А для соперников - клуба "Каэла" у "пастушков" был приготовлен сюрприз-гороскоп "Каэлы". Как и в любом другом гороскопе, в нем было много неожиданного, очень приятного и не очень. Кстати, адрес кружка "Волопас" - ул. Татарская, д.16. Это для тех, кто мечтает открыть свою звезду и назвать ее именем соседа по парте, но не знает, как это сделать. Там вам помогут.

По результатам конкурса представлений 1 место занял "Икар", 2 место - "Каэла", а 3-е - "Волопас", которому просто немного не хватило опыта.

Когда призы победителям 1 тура были розданы, на сцену вышел ансамбль аккордеонистов ДТЮ с праздничным музыкальным поздравлением.

А потом... Загад дыхание, читатель, ибо потом было нечто совершенно потрясающее. Ведущая праздника спросила - есть ли в зале люди, которые видели живого Юрия Гагарина. И оказалось, что среди гостей праздника - две современницы первого космонавта, ко-

торые не только жили в то героическое время, но и своими глазами видели героя тех дней. Обе выступившие женщины рассказали о своих личных впечатлениях от событий тех дней. Одна из них, теперь пенсионерка, в то время училась в Москве, во всесоюзной школе профсоюзного движения. Всем слушателям школы дали приглашающие билеты к Кремлю, где должен был выступать Гагарин. В ее памяти Юрий Алексеевич остался как невысокий худощавый светловолосый человек, очень веселый. А когда приветствовавшие его пионеры повязали ему пионерский галстук, он стал похож на старшеклассника или пионервожатого.

Вторая гостья - архивариус ДТЮ очень искренне сказала, что Юрий Гагарин был символом величия человека, символом братства людей всего мира.

Следующий тур конкурса заключался в игре каждой из команд со зрителями. Первым на сцену вышел клуб "Каэла". Ведущий - Юпитер со своей звездной спутницей Девой задавали зрителям разные коварные вопросы - какая самая яркая звезда Древнего Египта, как называется лунный грунт, как переводится название шоколадки "Milky Way".

"Икары" предлагали зрителям угадать фамилии космонавтов в хоровых загадках, провели конкурс на угадывание названия песни и определение



названий географических контуров. Вестник Урапии раздавал парадные звезды всем, кто правильно отвечал. Так что многие зрители ушли с праздника с призами-игрушками и шоколадом.

В конце все участники соревновались в том, кто более вдохновенно поздравит зрителей с Днем космонавтики. А капитаны команд с завязанными глазами ловили космического пришельца - трехголового дракона. Самым ловким оказался капитан "Каэлы".

Жюри - Совет космических стратегов - решило, что на настоящем празднике не бывает победителей и побежденных, и присудило каждой команде по большому пакету с шоколадными конфетами.

В фойе перед зрительным залом работала выставка, посвященная Дню космонавтики. На витринах были разложены коллекции открыток и спичек, вырезки и газет, фотографии. Стояли модели всяких космических штук, на стенах висели рисунки на ту же самую тему.

По личной просьбе команды клуба "Каэла" мы благодарим директора ДК "Сибкабель" Ольгу Матвеевну Смольякову, благодаря матерьяльной поддержке которой "Каэла" смогла участвовать в этом празднике.

✓ Ирина Корнева.



Союз детских организаций ЭТО:

- около 52 000 детей,
- 36 коллективных членов (детских организаций, объединений, отрядов, клубов).

Среди них:

- клубы "Юный журналист", "Радуга", "Муравейник" (г. Стрежевой);
- детская республика мальчишек и девочек (г. Северск);
- городская детская организация Северска;
- Каргасокская детская районная организация "Росток";
- Стрежевская городская детская организация;
- Томское районное детское объединение "Радуга";
- Союз детских организаций (г. Асино);
- Александровская детская организация;
- Детские коллективы городского Дворца творчества юных;
- разновозрастный отряд "Дело для всех";
- Томский Хобби-центр;
- "Неразлучная команда" (школа N 40 г. Томска);
- детские объединения школы N 43;
- ансамбль бального танца "Традия";

А ТАКЖЕ:

- "Школа социального успеха" для подростков (ноябрь, 1993);
- "Школа выживания" для подростков (декабрь, 1993);
- выездная "Школа социального успеха" в Москве (январь, 1994);
- Рождественский бал-праздник "Семья вместе - душа на месте" (январь, 1994);
- Фестиваль детской и юношеской прессы (февраль, 1994);
- областной фестиваль игры и игрушек "Непоседа-94" (март, 1994);
- финал конкурса "Звезды зажигает Дворец" (март, 1994);
- сбор детских объединений "Древо жизни" (март, 1994);
- конкурс дворовых гитаристов (апрель, 1994);
- инструктивно-методические сборы вожатых, начальников летних лагерей (апрель, 1994);
- постоянные поездки групп школьников в ВДЦ "Океан" и "Орленок".

"Надеемся на чудо и здоровый смысл..."

Наши постоянные читатели помнят последний январский номер "Вместе", где мы познакомились с программой деятельности Союза детских организаций Томской области. Сегодня мы вновь представляем слово работникам областного Совета СДО.

Фестивали, конкурсы, концерты отгремели. Что дальше? Неужели придется поставить точку... или пока многоточие? Правда, многоточие это длится уже давно!

Извините, но сегодня мы не будем вас радовать известием о каком-либо готовящемся празднике, лагере, "школе"... Ситуация в детских организациях области складывается не столь оптимистично.

Вероятно, многие из ваших родителей считают свое детство все-таки счастливым, несмотря на идеологию и формализм у пионеров. А Томская областная организация на фоне бывшего Советского Союза все-таки выделялась (были в свое время у нас пионерский и комсомольский штабы, штаб юных инспекторов движения, пионерский пресс-центр, вожатский отряд "Муравейник" и т.д.)

Сегодня областной Союз детских организаций стал приемником и продолжателем лучших идей и традиций работы с ребятами. Сменяются политические эпохи и экономические строи, но дети всегда остаются детьми. Они хотят познавать себя и окружающий мир, жить в мире игры и улыбок.

Если в прошлые времена пионерская организация, входящая в структуру комсомола, могла рассчитывать на щедрый государственный "карман" (ваши родители еще могут помнить многотысячные детские праздники во Дворце зрелищ и спорта). То сегодня общественная организация СДО никому не подчиняется и никем не поддерживается финансово. Почти при полном отсутствии государственных денег все планируемые нами дела удалось осуществить. Например, областной фестиваль детской прессы, собравший около 200 участников, обошелся примерно в 3000000 рублей, из которых Комитетом по мо-

лодежной политике областной Администрации было выделено лишь 500 тысяч. Остальные затраты взяли на себя спонсоры - хорошие деловые "дяди". Огромное им спасибо, но постоянные визиты в банки и фирмы ситуацию не изменят. Конечно же, помогают нам областное управление образования, с которым подписан договор о совместной деятельности, и комитет по вопросам семьи, материнства и детства, выделявший частичную дотацию на проезд ребят во Всероссийские детские центры "Орленок" и "Океан". А родительская доплата на проезд любимого "чада" в "Океан" на сегодня составляет 270 тысяч рублей.

Конечно же мы не сидим сложа руки и пытаемся приобрести хоть какой-то официальный государственный статус. В начале декабря прошлого года будущий депутат Государственной Думы В.А.Бауэр после встречи с представителями общественных организаций записал в своем блокноте: "Решить вопрос о финансировании (СДО) на уровне области". В конце января с проблемами нашего Союза ознакомился глава областной Администрации В.М.Кресс. Планы и программы ему показались интересными, а главное, требующими финансовой поддержки. Документ был направлен на рассмотрение и подготовку постановления. Но решения до сих пор нет.

В других регионах России проблема поддержки детских организаций все же решается.

Уважаемый читатель! Редакция газеты "Вместе" и областной Совет СДО просит тебя высказать свое мнение. Карточки можно отправлять по адресу: 634050, г. Томск, ул. Вершинина, 17, газета "Вместе".

Например, в Екатеринбурге Комитет по делам молодежи выделил на текущий год 5000000000 рублей для Федерации пионерских и детских организаций (при штате - 7 человек). В соседнем Новосибирске специалисты по детским организациям работают в структуре областных и городских Комитетов по делам молодежи. Тюменский КДМ областной Администрации полностью финансирует Ассоциацию детского движения "Доверие" и взял на баланс круглогодичный лагерь для практической реализации программ ассоциации. Комитет по молодежной политике Администрации Томской области (председатель А.Ю.Куперт) лишь выступает в роли спонсора поправившихся ему дел "в силу своей компетенции". Ребята от 6 до 17 лет - это разве не молодежь?

Конечно не один СДО работает с детьми. Остались еще и Дома детского творчества, детские и подростковые клубы, кружки и просто педагогически-энтузиасты.

И наконец, в областном Совете СДО работают сегодня идеалисты-романтики. Небольшой штат из пяти взрослых людей не получает зарплату с ноября прошлого года, живут и продолжают работу, надеясь на чудо и здоровый смысл областной Администрации. А может наша деятельность сегодня уже не нужна?..

✓ Н.Кончевская,
✓ Т.Кожевникова,
✓ М.Томилова.

Я - ПРОТИВ!

Я - ЗА!

(нужно подчеркнуть)

Прекращения деятельности Союза детских организаций Томской области.

Фамилия _____

Имя _____

Город, село, поселок _____

школа, класс, детское объединение, отряд, клуб _____

4



проба пера

Еще раз о школе

В школе издавна существует определенный набор проблем. Примером можно взять посещаемость уроков старшеклассниками. По собственному опыту сузу - посещаемость чрезвычайно смешная. Зайдешь, бывало, в класс, а там сидят учитель и пара отличников и размышляют они, наверное, о внезапной эпидемии, которая постигла, (о, ужас!) большую часть 11-х классов. Но, слава Богу, случается подобное не каждый день. К тому же это чревато, надобно предъявить документик, и тут же ученики прикладывают всю свою сообразительность в сочинении записок от мам, пап и двоюродных бабушек. Например, учась в средних классах, частенько можно было услышать о смерти тети,

пожаре, наводнении, отсутствии электричества. А в связи с этим нет никакой возможности собрать учебники и, собственно, одеться.

Старшеклассникам, однако же, такими причинами отговариваться несерьезно. С возрастом фантазия направляется по другому руслу. По собственным наблюдениям, можно было бы даже составить рейтинг популярности отговорок, характерный для данной школы, но, можно быть уверенным, что большим разнообразием они не отличаются, если сравнивать эту школу с какими-то другими. Самые популярные причины - поход к зубному врачу. Для ребят это уже как само собой разумеющееся, ну вот как привычка есть 4 раза в день, так и раз 5 в неделю ходить к зубному. Немного меньшей популярностью пользуются окулист и лор. Суще-

ствуют также сезонные причины, например, копка картошки и т.д. И все это вполне правдоподобно. Но! Шутки шутками, однако учитель должен взять себе на заметку, что ученики сбегают не только из-за того, что просмотрели вчерашнюю серию "Санта-Барбары" или просто из-за лени чрезвычайной, а от в высшей мере несовершенной системы обучения и оценивания. К уважаемым учителям обращение: вы, конечно, не в силах изменить полностью существующую систему. Но можете же вы с пониманием относиться к вашим подопечным!

Все просто. Ученик не хочет получать двоек. Это и дурачку понятно, можете сказать вы. Однако же это основная причина. Посудите, какой резон ученику выпускного класса, учащемуся хорошо или средне, получать двой-

ку, портить себе оценки из-за, может быть, один раз невыученного урока. Учителю не объяснишь, что просто могло не быть настроения или был занят, или были подготовительные курсы. На все можно услышать один ответ: "Школа превьше всего!" И "два" в журнал. А все описанное выше, собственно, следствие нежелания учителя понять ученика.

Мораль будет неожиданной: "Бросьте, ребята, валять дурака, гуляйте до 10 класса, если желаете, а уж в 11-м - никаких претензий. Тогда мне не придется писать таких дурацких статей в газету, и у вас в аттестате все будет о'кей и вообще, no problem!"

Наблюдения велись в 53-й школе города Томска.

✓ Юлия Созникова,
школа молодого журналиста.



Английская королева или президент?

В школе N 18 решили перейти на самоуправление. В спорах о нем и родился конфликт. Коллектив школы разделился на три большие группы. Первые, они же администрация школы, заявляют, что в классах необходимо выбрать так называемых администраторов, которые отвечали бы за учебу и дисциплину, и председателей, которые бы проводили внеклассную работу, а в школе из числа учеников выбрать президента, который будет иметь право голоса на педсовете. Вторые говорят о том, давать власть в руки учащихся опасно, поскольку это может быть равносильно все сметающей "джинговой энергии". А третьи считают, что выбранным президентам и администраторам все равно не проломить глухую стену школьной авторитарности, и это приведет к страшным результатам: подростки окончательно потеряют веру, что от их мнения

может что-то зависеть. Веру в то, что они - личности, которые что-то значат в этом мире...

Однажды по рукам уже ударили: создали школьную конституцию, в которой ни один пункт, касающийся прав учащихся, не выполнялся. Теперь делается попытка ударить по второй. Президента все же выбрали - Марину Зайцеву из 9-го класса, но с этого дня прошло более трех месяцев, а в школе до сих пор не произошло никаких изменений. Да и может ли идти речь об усовершенствовании прав учеников, если президент школы женского пола, к тому же девятиклассница?

Мне хочется задать вопрос: кому надо, чтобы из нынешнего поколения выросло стадо покорных взрослых, молчащих в силу того, что их голос не будет удостоен внимания? И стоит ли выпускать джина из бутылки?



✓ Тома Савченко,
школа молодого журналиста.

... Самое страшное, что может случиться с человеком, - это потеря веры. Еще страшнее, если веру теряешь в пору взросления. Гадать, когда тебе это старательно помогают сделать мудрые взрослые. Вот и думаешь потом: "утождать всем людям без изъятия - хозяину, где доведется жить, начальникам, с кем буду я слушать..."

Ведь молчание тоже часто утождеше.



Близнецы-англичане в Томске

Восемнадцатилетние Люк и Мэфью Брандбер, собираясь месяц назад в далекую Сибирь, решили, что придется терпеть разные неудобства, лишения, постоянно недоедать. Каково же было их удивление, когда они добрались до Томска! Доброжелательность и радушие встретили они здесь. Свои страхи о еде тут же позабыли.

- Правда, в Англии мы были вегетарианцами, здесь от этого пришлось отказаться только потому, что вся еда фантастически вкусная, - восхищаются братья.

Как выяснилось, им понравились не только сибирские пельмени, но и наша баня...

Но на самом деле эти мальчики ехали в Томск не ради экзотики, а с определенной целью - учить детей английскому языку. И каких детей! Детсадовцев, пятилеток! У Люка и Мэфью нет специального образования, поэтому на занятиях присутствует и наш педагог по английскому. Уроки, хотя и уроками эти занятия назвать трудно, проходят в форме игры. И эффект потрясающий, видимо, положительные эмоции позволяют детям лучше усваивать новый материал. Иногда

да во время занятий наш педагог выходит из комнаты, и англичанам приходится общаться с русскими детьми один на один (по секрету - с русским языком и братьев дела обстоят неважно).

Справка. Люк и Мэфью Брандбер родились в г.Бэклс, Великобритания. Состоят в детской организации "Вуд крафт фолк" ("Лесной народец" - объединение типа нашего Хобби-центра). В Томск прибыли по приглашению Хобби-центра, с которым сотрудничают уже около четырех лет, надеются на долгосрочные контакты. Ю.П.Кудинов - руководитель Хобби-центра пообещал, что в этом году группа наших детей поедет в Англию с ответным визитом.

Выяснив официальную причину приезда в Томск Люка и Мэфью, поговорив немного об образовании, я решила поподробней расспросить их о личной жизни, и вот что оказалось.

- (Люк) В октябре я начну учебу в Лондонском университете,



буду изучать философию, а Мэфью предстоит учиться в г.Эдинбурге, также в университете, но изучать он будет политику и экономику. (Как выяснилось, братья даже рады, что наконец-то расстанутся. Но говорили об этом в шутку).

Я поинтересовалась, правда ли, что в Англии дети рано начинают самостоятельную жизнь. К этому их приучают с детства, и вот что я услышала:

- (Мэфью) Да, конечно. В 18 лет дети обычно уходят от родителей, но экономическая зависимость остается. В Англии очень тяжело снять квартиру молодому человеку, а еще нужно продолжать образование, и, как правило, молодежь подрабатывает. Без этого не прожить. Но пока семья все еще поддерживает нас, может быть, у родителей не такие консервативные взгляды, как у остальных, но это нам с братом не мешает. Ни мама, ни папа не вмешивались, когда мы выбирали университеты

и факультеты, поэтому в этом отношении у нас нет проблем. А вообще в Великобритании молодежь считается детьми чуть ли не до 22 лет, у нас почти нет ранних браков, мужчины женятся обычно в 29-30 лет, когда "встанут на ноги" и обретут материальную независимость.

Выяснив все про Люка и Мэфью, я поинтересовалась, чем же они занимаются в свободное время в Томске. Оказалось:

- Мы ходили на ночное шоу "Найт сити", и даже понравилось, ездили на экскурсии не только по Томску, но и в Новосибирск, обещают свозить в Стрежевой. Очень много приглашений в гости, на обеды. Были в ботаническом саду. Надеемся, что до 12 мая (день отъезда братьев-близнецов из России С.Л.) мы еще многое сможем посмотреть...

А на прощанье Люк и Мэфью пожелали читателям "Вместе":

- Удачи и хорошего настроения!

Интервью подготовила
✓ С.Ланюгова.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.20 "Вокруг да около".
- 16.50 Ассоциация детского телевидения представляет.
- 17.10 "Звездный час".
- 17.50 "Технодром".
- 18.00 Новости.
- 18.25 "Гол".
- 18.55 "Документы и судьбы".
- 19.05 Миниатюра.
- 19.20 "Горячев и другие". 23-я серия.
- 19.55 "Мы".
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Браво".
- 22.25 Спортивный уик-энд.
- 22.40 "Пресс-клуб".
- 00.00 Новости.
- 00.20 Сно-видение. Ночной канал.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

- 17.00 Там-там-новости.
- 17.15 Бизнес в России.
- 17.50 "Праздник каждый день".
- 18.00 "Спасение 911".
- 19.00 "Вести".
- 19.25 Новая линия.
- 20.10 Наш сад.
- 20.40 "Астрология любви".
- 21.15 "Момент истины".
- 22.10 "Экз".
- 22.20 Спортивная карусель.
- 22.30 "Вести".
- 22.50 "Звезды говорят".
- 22.55 "Детектив по понедельникам". "Джанго снова наносит удар". Художественный фильм.
- 00.30 "За брызгами алмазных струй..."
- 01.20 Поезд драматические актеры.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

- 17.40 Музыкальный момент.
- 17.45 "На пороге ночи", 181-я и 182-я серии.
- 18.30 "Человек на земле".
- 19.00 Международный День памятников и исторических мест.
- 19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

- 19.40 В СТУДИИ СЕКРЕТАРЬ ЦИК РКРП Б.А.ЯЧМЕНЕВ.
- 20.05 ПРОГРАММА "Кит".
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТО-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.55 НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА "ПУТЬ К ИСТИНЕ". "ТОРБЕВСКИЕ ВСТРЕЧИ": 1. "Судьба и песня". Очерк о Владимире Глазырине. 2. "В согласии с природой" - о Паранюшкине и его лечении травмами.
- 21.35 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 21.45 "Большой фестиваль".
- 22.00 "Открываю для себя Россию".
- 22.30 "На пороге ночи", 183-я и 184-я серии.

- 23.15 Телефильм.
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.50 Спорт. Спорт. Спорт. 00.05 "Будни".
- 00.20 Телемагазин.
- 00.25 "Петербургский ангажемент". Часть 2-я.
- 01.20 "Ура, комедия!". "Блондинка за углом".
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 "Диалог о власти". Телеспектакль.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального государственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм.
- 07.10 Разминка "Step Reebok".
- 07.30 "ЧАС ПИК - РЕВИО". (Повтор от 10.04.94).
- 08.00 "SUPER CHANNEL".
- 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 10.04.94).
- 09.00 Телесериал "Зорро". 28-я и 29-я серии.
- 10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 7-я серия.
- 11.10 Анонс программ на вечер.

Студия Т

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 "Кузина из Бретани", х/ф из серии "Полицейский участок".
- 13.05 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 14-я серия.
- 13.30 Телегазета.
- 14.00 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
- 14.05 "Книга рекордов Гиннесса".
- 14.30 "Яблоко от яблони", х/ф из серии "Полицейский участок".
- 15.25 Телемагазин.
- 15.35 "Заповедники дикой природы".
- 16.00 Мультфильмы.
- 16.30 MTV.

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
- 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 17.30 Музыкальная программа "На нашей стороне". Исполнительница русских песен Лариса Трахина.
- 18.00 Программа для детей: 1. "Волшебный микрофон". ("Афтоново", г. Красноярск). 2. Мультфильм.
- 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов" 8-я серия. "Испытание". По роману Анатолия Иванова. Режиссеры: В.Краснопольский и В.Усков. В ролях: В.Хлевинский, В.Спирidonов, Н.Иванов, Е.Копелян, П.Вельяминов, И.Лажиков, А.Роговцева и др.
- 20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 29-я серия - "Старая любовь". 30-я серия - "Рождественское чудо".
- 22.30 Программа "Деловой обзор".
- 23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ: ФИЛЬМ "Фладефельд". (США, суртхит, 1994). (16). Режиссер Джонсон Дамма. В главных ролях: Том Ханкс и Дэнзел Вашингтон. По окончании фильма - анонс программы на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Худ. фильм "Жестокий романс". 1-я серия.
- 19.55 Мультфильмы.
- 20.15 Поздравления.
- 20.45 "Фильмы недели".
- 20.50 Информационный выпуск.
- 21.15 Реклама и объявления.
- 21.25 Худ. фильм "Комментарии к прощению о помиловании".
- 23.30-09.00 - Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВТОРНИК, 19 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

- 6.00 Новости.
- 6.35 Утренняя разминка.
- 6.45 "Утро".
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 "Домисолька".
- 9.40 "Петербургские тайны". 4-я серия.
- 10.40 "Наш музыкальный клуб".
- 11.20 "Горячев и другие". 23-я серия.
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.
- 12.10 "Гол".
- 12.40-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.10 "Дало".
- 16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
- 16.50 "Между нами, девочками..."
- 17.10 "Наш музыкальный клуб".
- 17.50 Азбука собственника.
- 18.00 Новости.
- 18.25 Играет ансамбль "Вечерний звон".
- 18.45 "За строкой протокола".
- 18.55 "Петербургские тайны". 4-я серия.
- 19.55 "Тема".
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Загадка Моцарта". Рассказывает Э.Раздвинский.
- 22.30 Хоккей. Кубок МХЛ. Финал. В перерывах (23.10 - Пресс-экспресс), (00.05 - новости).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

- 8.00 "Вести".
- 8.20 "Подробности".
- 8.30 Автомиг.
- 8.35 Требуются... Требуются...
- 8.45 "Формула-730".
- 9.15 Время деловых людей.
- 9.45 "Обратный адрес".
- 10.15 Утренний концерт.
- 10.30 "Момент истины".
- 11.30 "Крестьянский вопрос".
- 11.50-16.00 - перерыв.
- 16.00 "Вести".
- 16.20 Телегазета.
- 16.25 Там-там-новости.
- 16.40 "М-трест".
- 16.55 Новая линия. "Отражение".
- 17.40 "Я-лидер".
- 18.05 "Праздник каждый день".
- 18.15 "Проше простого".
- 19.00 "Вести".
- 19.25 Мультфильмы.
- 20.00 "Санта-Барбара". 308-я серия.
- 20.50 Барьер. "Блеск индустриальной привилегии".
- 21.20 Спортивная карусель.
- 21.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1".
- 22.30 "Вести".
- 22.50 "Звезды говорят".
- 22.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Продолжение.
- 00.00 Фильм-премьер.
- 00.15 "Господин оформитель". Художественный фильм.
- 02.00 "Маски-шоу".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

- 11.30 Мультфильм.
- 11.50 Поезд Надежда Бабкина.
- 12.35 Документальные телефильмы.
- 13.15 "Трамплин".
- 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
- 14.30 "На пороге ночи". 183-я и 184-я серии.
- 15.15 Телемагазин.
- 15.20 Музыкальный момент.
- 15.30 "Скорая помощь".
- 16.00 "Теледоктор".
- 16.15 "Статуя над городом". Телефильм.
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.45 Концерт по заявкам.
- 17.15 "Остров погибших кораблей". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
- 19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

- 19.40 "ПРИРОДА - ЧЕЛОВЕК", "ГАРМОНИЯ - ЗДОРОВЬЕ", "СОК ЗЕМЛИ".
- 20.00 "В МЭРИИ ТОМСКА". РЕШЕНИЕ И КОММЕНТАРИЙ.
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТО-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.55 "КТО ЗАЩИТИТ БЕЗЗАЩИТНОГО, ИЛИ ВО ЧТО НАМ НЕОБХОДИТСЯ ЛЬГОТНЫЙ КИЛОВАТТ?".
- 21.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 21.30 "Сказка за сказкой".
- 21.45 "Большой фестиваль".
- 22.00 "ваше право".
- 22.30 "На пороге ночи". 185-я и 186-я серии.
- 23.15 "Фарфор Алексея Воробьевского". Телефильм.
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.50 Спорт. Спорт. Спорт. 00.05 "Будни".
- 00.20 Телемагазин.
- 00.25 В.Губарев. "Дача Сталина". Телеспектакль.
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 "Наобум".
- 03.40 Футбол. Чемпионат России. Первая лига. "Смена-Сатурн" (СПБ) - "Черноморец" (Новороссийск). 2-й тайм.
- 05.10 "Европейский калейдоскоп".

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального государственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
- 07.05 Мультфильм.
- 07.10 Разминка "Step Reebok".
- 07.30 "ЧАС ПИК" (Повтор от 18.04.94).
- 08.00 "SUPER CHANNEL".
- 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 18.04.94).
- 09.00 Телесериал "Зорро". 29-я и 30-я серии.
- 10.00 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 18.04.94).
- 10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 8-я серия.
- 11.40 Анонс программ на вечер.

Студия Т

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 "Реванш" 103-я серия.
- 13.00 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 15-я серия.
- 13.25 Телемагазин.
- 13.35 Художественный фильм "Войска особого назначения" (США).
- 14.00 Музыкальная программа "Забывте имена".
- 14.20 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
- 14.30 Художественный фильм "Зеленая парта".
- 16.15 "LUDUS TONALIS".
- 16.35 Мультфильмы.
- 16.45 MTV.

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
- 17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
- 17.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 17.30 Тележурнал "Заметки из Иерусалима". Часть 3-я.
- 18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
- 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 9-я серия. "Война". По роману Анатолия Иванова.
- 20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
- 21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
- 21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 30-я серия - "Рождественское чудо". 31-я серия - "Испытание веры".
- 22.30 Программа "Лексикон". "Право это...". Это прежде всего наша защита и опора. Но возможно ли в России, не-

вольной наследнице ГУЛАГа, правовое государство вообще, или у нее и здесь особый путь.

23.00 ФИЛЬМ "Оржа. Кит-убийца". (Драма). (16). Режиссер: Майкл Андерсон. В главных ролях: Ричард Харрис, Шарлот Ремплинг. По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 - Повтор программы от 18.04.94 г.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Жестокий романс" 2-я серия.
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 Реклама и объявления.
21.00 Худ. фильм "Разборки в Бронксе" (Роберт де Ниро).
22.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СРЕДА, 20 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Петербургские тайны". 5-я серия.
10.40 "Кукла моей мечты".
11.10 "Клуб путешественников".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Кукла моей мечты".
17.20 "Клуб-700".
17.50 "Загадка СБ".
18.00 Новости.
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 Клуб "Белый попугай".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 "Бомонд".
21.45 "Былые дни, былые вечера..." Т. Окуневская.
22.25 Пресс-экспресс.
22.35 "50х50".
00.00 Новости.
00.20 "Знаете ли вы Марию Фаллах?"

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.25 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Санта-Барбара". 306-я серия.
11.00 Утренний концерт.
11.25 "Крестьянский вопрос".
11.45-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Телегазета.
16.25 Студия "Рост". "Музыкальный класс".
16.55 Там-там-новости.
17.10 Мультфильм.
17.20 "Господа-товарищи".
17.40 "Праздник каждый день".
17.50 "Здорово живешь".
18.05 Новая линия. "Дальний Восток".
18.50 Спортивная карусель.
19.00 "Вести".
19.20 "Сам себе режиссер".
19.50 "Санта-Барбара". 307-я серия.
20.40 "Никто не забыт".
20.45 "Л-клуб".
21.30 "Врасплох, или Газетные истории".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Русская виза.
23.30 "Жажда страсти". Художественный фильм.
00.50 Джаз-филармоник-холл.
01.20 "Тишина № 9".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "Телеурок".
9.25 Окружающий мир. 1-3-е классы.
"Животные в разные времена года".
9.50 Химия. 11-й класс. "Электролиз".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Литература. 11-й класс. Леонид Леонов.
10.55 Английский язык. Д. Лондон. "Белый Клык". Фрагменты: "Маленький волчонок", "Красавчик Смит".
11.10 Природоведение. 5-й класс. "Птицы суши".
11.15 мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.
11.40 Хореографические новеллы.
12.25 "Наедине с музыкой".
13.15 "Сказка за сказкой".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 185-я и 188-я серии.
15.15 Музыкальный момент.
15.20 Телемагазин.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Ваше право".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 Мультфильм.
17.05 "Интерпретация". А.Н. Скрябин.
17.30 Киноканал "Осень". "Тень". Художественный фильм.
19.10 "Уголок России".

ТОМСК

19.30 "Экология. Безопасность. Жизнь". Прямая линия. С бурным развитием техники влияние человека на природный дом настолько возросло, что загрязнение воды, воздуха, уничтожение лесов, радиационная опасность - все это создает угрозу нашему нормальному существованию. В дни защиты от экологической опасности телевидение проводит прямую линию, в которой примут участие представители различных служб, отвечающие за экологическую безопасность в области. Интересующие вас вопросы вы сможете задать в день выхода передач в эфир по телефону: 75-17-45.

20.25 РИКА.
20.30 АТО-НОВОСТИ.
20.45 РИКА и "ВИДЕОЦЕНТР" ПРЕДЛАГАЮТ: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.30 "На пороге ночи". 187-я и 188-я серии.
23.15 "Мастер, Маргарита..." Фильм о творчестве Веласкеса.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.30 "Детектив на экране". "Три дня на размышление". 1-я и 2-я серии.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Крепкий мужик". Художественный телефильм.
04.25 "Музыка Мравинского". Музыкальный телефильм.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 19.1.004.94).
8.00 "SUPER CHANNEL".
8.30 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 19.04.94).
8.35 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 19.04.94).
9.00 Анонс программ на завтра.

День профилактики областного радиотелевизионного передающего центра.

Студия Т

16.30 Анонс передач.
16.35 Телемагазин.
16.40 "Реванш". 104-я серия.
17.30 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 16-я серия.
17.55 ДТК. Художественный фильм "Красная Шапочка". 1-я серия.
18.50 Телегазета.
19.20 ТВ Экология. Авторская передача В.А. Афонина.
20.00 Телемагазин.
20.10 "Реванш". 105-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 Буфф-сад.
21.40 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
21.45 Музыкальный анонс.
21.55 Телемагазин.
22.00 ТО "Юморьюк" представляет продолжение программы "Юморина-94".
22.40 Художественный фильм "Мистер мама" (комедия).
00.10 Голливуд-холл представляет фильм Френсиса Копполы "Безумие".

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 19.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Время не ждет". 1-я серия.
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 "СРЕДА".
21.05 Реклама и объявления.
21.15 Худ. фильм "Каждый вздох" (Комедия).
22.45-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ЧЕТВЕРГ, 21 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 Мультфильм.
9.35 "В мире животных" Премьера многосерийного фильма "Жизнь зоопарков" (США).
10.10 "Человек и закон".
10.40 "...до 16 и старше".
11.20 Фильмы режиссера Белянкина. "Действующие лица".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.05 "Как добиться успеха".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 Музограф, или Я это слышал...
17.10 "...до 16 и старше".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.20 "Азбука собственника".
18.30 "За кулисами". Партнерство во имя мира.
18.55 "Документы и судьбы".
19.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Турции-сборная России.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.25 "Яд для вождя". Малоизвестные страницы истории. (Из архивов Д. Волкогонова).
21.55 Ретроспективный показ фильмов Л. Бунюэля. "Скромное обаяние буржуазии" (1972 г.).
23.45 Хоккей. Кубок МХЛ. Финал.
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.
00.30 MTV.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 Формула-730.
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.10 Кинозарисовка.
10.20 "Санта-Барбара". 307-я серия.
11.10 "Поехали".
11.20 "Крестьянский вопрос".
11.40-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Телегазета.
16.25 Студия "Рост". "Такой возраст".
16.55 Там-там-новости.
17.10 Мультфильм.
17.20 "Праздник каждый день".
17.30 "Цены называем мы".
18.00 Новая линия. "Челябинск, Пятигорск".
18.45 "Не быть динозавром".
19.00 "Вести".
19.25 "Будни".
19.55 "Своя игра".
20.30 "Санта-Барбара". 308-я серия.
21.20 "Никто не забыт".
21.30 "Провинциальные письма".
22.00 "Рек-тайм".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.00 Театральный выезд. Галина Вишневская на сцене МХАТ им. А. Чехова.
23.55 "Вечерний салон".
00.55 "Тихий дом".
01.50 "Экс".
02.00 "Хроно".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

11.30 Мультфильм.
11.50 "Весенние игры". Фильм-концерт для детей.
12.05 "Миссия". Документальный фильм.
13.15 "Ленинградские соловушки". Фильм-концерт.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 187-я и 188-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Этносы земли".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 Мультфильмы.
17.05 "Мой оркестр Сакс-Хрус".
17.30 "Блондинка за углом". Художественный фильм.
18.55 "Незнакомый и удивительный мир". Научно-популярный фильм.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "КАК ЖИВЕИ, ЗЕМЛЯКИ..." ВПРЯМУ ЭФИРЕ МЭР Г.ТОМСКА Г.В. КОНОВАЛОВ И ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА В.М. КЛИМЕНКО.
20.25 РИКА.
20.30 АТО-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 "СТРАНИЧКА ПОТРЕБИТЕЛЯ". "...и захотелось мне приватизировать квартиру..."
21.05 "ВАРИАНТ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ ИГРУ СО ЗРИТЕЛЯМИ "ТЕЛЕКАЗИНО". СМОТРИТЕ НАС, ИГРАЙТЕ С НАМИ. С ВАМИ ИГРАЮТ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНОЙ ФИРМЫ "RIFLE" И ТУРИСТИЧЕСКАЯ ФИРМА "АЛЬТА". ОРГАНИЗАТОРЫ ИГРЫ ЖЕЛАЮТ ВАМ УДАЧИ!
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
21.50 "Большой фестиваль".
22.00 "Реформа и власть".
22.30 "На пороге ночи". 189-я и 190-я серии.
23.15 Телефильм.

23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.30 "Познавая белый свет". Художественный фильм.
01.55 Мультфильм для взрослых.
02.05 "Блеф-клуб".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Вечерний звон".
04.50 "Лувр. От башни к пирамиде". Телефильм.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "SUPER CHANNEL".
8.00 Телесериял "Зорро". 30-я и 31-я серии.
9.00 Программа "Дорога к Храму". Цикл передач, посвященный проблемам восстановления в Томске Троицкого кафедрального собора. Передача 1-я. "Город".
9.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 9-я серия.
10.35 Программа "Лексикон". (Повтор 19.04.94).

11.10 Анонс программ на вечер.

Студия Т

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 Художественный фильм "Наваждение Сары Харди".
13.40 Телегазета.
14.10 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 17-я серия.
14.40 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
14.40 Художественный фильм "Дама с собачкой".
16.10 Телемагазин.
16.20 Мультфильмы.
16.40 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телекомпания "ТВ-2" и "Интервью" представляют программу "СОСТОЯНИЕ". Выпуск второй. На фоне каких событий проходят выборы в местные органы власти?
18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет многосерийный ФИЛЬМ "Вечный зов". 10-я серия - "Тревожные дни и ночи". По роману Анатолия Иванова.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 31-я серия - "Испытание веры". 32-я серия - "Осада".
22.30 "РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА" и телекомпания "ТВ-2" представляют программу "ОРИЕНТИР". Говоря об обыденном, ориентируем на лучшее.
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ" "ИНТЕРНЬЮС", "PROLINK INTERNATIONAL", ТЕЛЕКОМПАНИЯ "ТВ-2" представляют фильм из серии "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Обман". 2-я серия. (Франция, канал "TF-1", приключенция), (16). По произведению Франсуази Саган. Режиссер Жерар Верже. В главной роли Ричард Бэрри. В центре повествования история жизни молодого человека - "Графа Монте Кристо" наших дней.

Получив незаслуженное наказание в виде длительного срока тюремного заключения, он решает "купить" себе счастье, сколько бы оно ни стоило. Изощренная, но благородная месть одному из самых богатых семейств Франции - вот теперь главная цель героя.
00.45 Приложение к музыкальной программе "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА": DEPECHE MODE "DEVOTIONAL" - концерт любителей публики образца 1993 года: все супер-хиты.

По окончании - анонс программ на завтра.
СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 20.04.
19.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Время не ждет". 2-я серия.
20.05 Мультфильмы.
20.25 Поздравления.
20.55 "Что говорят по поводу..."
21.10 Реклама и объявления.
21.20 Худ. фильм "Полицейская история".
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ПЯТНИЦА, 22 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 "Файнашншл таймс".
9.20 "В гостях у сказки". Художественный телефильм "Иваника и Симоника".
10.25 Футбол. На пути к Уэмбли.
11.25 Выступает государственный Чуковский-эскимосский ансамбль.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
15.5 Бизнес-класс.
16.10 "В гостях у сказки". "Иваника и Симоника".
17.15 Концерт Государственного академического симфонического оркестра Беларуси и Смоленского русского народного оркестра.
17.45 новости культуры.
18.00 Новости.
18.25 "Комический любовник, или Любовные затеи сэра Джона Фальстафа". Художественный телефильм.
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Человек недели".
21.50 "Путешествие в счастливую Аравию". Художественный телефильм.
23.25 Хоккей. Кубок МХЛ. 2-й и 3-й периоды. Финал. В перерыве (00.05) - Новости.
01.00 Пресс-экспресс.
01.10 Музобоз.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.10 "Портрет на фоне льдов". Документальный фильм.
10.20 "Санта-Барбара". 308-я серия.
11.10 "Поехали".
11.25 "Крестьянский вопрос".
11.45 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Телегазета.
16.25 Там-там-новости.

16.40 "Дисней по пятницам". "Полли возвращается". Художественный фильм. 1-я серия.
17.35 "Сам себе режиссер".
18.05 "Праздник каждый день".
18.15 Военный курьер.
18.30 Новая линия. "Быть ли России сытой...".
19.00 "Вести".
18.25 Киномарафон. Открытый Российский кинофестиваль.
20.00 "Ваучер. До финиша 70 дней".
20.35 Киномарафон. "Циники". Художественный фильм.
22.25 Спортивная карусель.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 "Репортер". "После Ленина".
23.25 "К-2" представляет: "Кинограф".
00.15 Киномарафон. "Прекрасная пленница". Художественный фильм.
02.00 Клуб "Желтая подводная лодка".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "Телурок":
9.25 Биология. 11-й класс. "Хромосомная теория наследственности". "Модификация".
9.50 География. 8-й класс. "Тянь-Шань".
10.05 География. 7-й класс. "Саванны и экваториальные леса Евразии".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Физика. 10-й класс. "Полупроводники и их применение". 10.55 Биология. 6-й класс. "Солнце, жизнь и хлорофилл".
10.10 Математика. "Задачи на движение".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.
11.40 "Их ждет театр". Документальный фильм.
11.55 "Ты взойди, солнце красное". Телефильм о Ф. И. Шаляпине.
12.40 "Незнакомый и удивительный мир". Научно-популярный фильм.
13.15 "Сказка за сказкой".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 189-я и 190-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Театральная провинция".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Наобум".
17.05 Мультфильм.
17.15 Урок немецкого языка.
17.30 "Познавая белый свет". Художественный фильм.
18.55 Ретроактивный теложанр. К. Паустовский. "Старик в потртой шляпе".
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "СПЕШИТЕ СПАСИ ПЛАНЕТУ". К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНУ ЗЕМЛИ.
20.10 ИЗ ЦИКЛА "НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ". ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ТРУЖЕНИКА ФРОНТОВИКА МИХАИЛА СИНИЦЫ.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА и "ВИДЕОЦЕНТР" предлагают: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "ГАРАЖ".

ТВ "Петербург"

22.30 "На пороге ночи". 191-я и 192-я серии.
23.15 "Кружева на глазури". Телефильм.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Дилижанс". Телеспектакль.
01.55 "Фантазия". Концерт.
02.15 "О-ля-ля".

02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Перед камерой". Телефильм из цикла "Киновоспоминания".
04.00 "Мертвая тишина". Художественный фильм.
05.40 "Оркестр". Музыкальный телефильм.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
07.00 С добрым утром!
Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 21.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 21.04.94).
09.00 Телесериял "Зорро". 31-я и 32-я серии.
10.00 Программа "ОРИЕНТИР". (Повтор от 21.04.94).
10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 10-я серия.
11.40 Анонс программ на завтра.

Студия Т

12.00 Анонс передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "Реванш". Повтор 105-й серии.
13.05 Выступление Е. Петросяна.
13.30 Х/ф "Кисмет".
15.20 Телемагазин.
15.30 ТО "Юморенок" представляет продолжение программы "Юморина-94".
16.20 MTV.
16.10 Мультфильмы.
17.35 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония). 18-я серия.
18.00 Телегазета.
18.30 ДТК. Художественный фильм "Красная шапочка". 2-я серия.
20.00 Телемагазин.
20.05 "Реванш". 106-я серия.
21.00 Телегазета.
21.30 "LUDUS TONALIS".
21.50 Телемагазин.
22.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
22.05 "Видео-премьер" представляет призера Берлинского кинофестиваля фильм "Филадельфия". В главной роли Том Хенкс (Оскар-93, лучшая мужская роль), реж. Джонатан Демми.
00.05 "Повелитель кукол". Часть вторая. Ужасы от Дэвида Шмüllера.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 21.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Джек Восьмеркин - американец". 1-я серия.
20.00 Мультфильмы.
20.20 "ЗОДИАК".
21.20 Реклама и объявления.
21.30 Худ. фильм "Аморен" (комедия).
23.00 Худ. фильм "Возращение живых трупов", часть 3. (ужасы).
00.30 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СУББОТА, 23 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.10 Утренняя разминка.
7.20 Субботнее утро делового человека.
7.55 Новости.
8.35 Спорт-шанс.
9.05 "Слово пастыря".
9.25 "Марафон-15" представляет: "Зов джунглей".
9.55 В эфире межгосударственная теле-радиокомпания "Мир".
11.20 "Утренняя почта".

11.50 "Смак".
 12.05 Служенье муз не терпит суеты.
 12.35 "Соло".
 12.45 "Медицина для тебя".
 13.15 "Я - женщина".
 13.45 Авиакосмический салон.
 14.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
 14.10 "Подводная одиссея команды Кусто".
 15.00 Новости.
 15.15 "Ринальдо Ринальдини - атаман разбойников". Художественный фильм.
 15.45 "Лабиринт". Эстония: путь к согласию.
 16.15 "Ультра-си".
 16.45 "Играй, гармонь".
 17.30 "Жизнь зоопарков".
 18.10 "Великолепная семерка".
 19.05 "До и после". Ведущий - В. Молчанов.
 19.50 "Великолепная пара". 11-я серия.
 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
 21.00 Новости.
 21.30 "Цветок страсти". 2-я серия.
 22.20 Итальянский фестиваль песни в Сан-Ремо.
 23.10 Пресс-экспресс.
 23.20 "Новый понедельник".

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

8.00 "Вести".
 8.20 "Подробности".
 8.30 Автомиг.
 8.35 "Парламентская неделя".
 9.05 "В старину и сейчас". Документальный фильм.
 9.15 Студия "Рост". "Веселые старты". 9.45 Большой хоккей.
 10.15 "Золотая ветвь". Художник В. Духовлинов.
 10.45 Мультфильм.
 11.10 "Тень". Художественный фильм.
 12.40 "Крестьянский вопрос".
 13.00 "Вести".
 13.20 "Изабель".
 14.10 "А прошлое кажется сном". Документальный фильм.
 15.20 "Как жить будем?".
 16.05 Пиллигрим.
 16.50 "Грош в квадрате".
 17.20 "Незанятая вакансия". Э. Олби.
 17.50 "Праздник каждый день".
 18.00 "Устами младенца".
 18.30 Премьера телеэкрана. "Изыди...". Художественный фильм.
 20.00 "Вести".
 20.20 "Звезды говорят".
 20.25 "Совещание секретно".
 21.20 Футбол без границ.
 22.15 Спортивная карусель.
 22.25 "Городок".
 22.50 "Звезды Америки". "Век кинематографа".
 23.55 Антреприза. Балетмейстер Андрей Кузнецов.
 00.50 "Битва трех королей". 3-я серия.
 01.40 Программа "А".

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК**

10.55 "Видеоэнциклопедия искусства". "Сокровища народного творчества". Фильм 7-й - "Народный костюм".
 11.25 "Детский видеозеркало". "Сказка о Золотом Петушке". Мультфильм.
 11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Мультфильмы.
 12.20 "Мертвая тишина". Художественный фильм.
 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
 14.30 "Вечерний звон".
 15.30 "Скорая помощь".
 16.00 Концерт по заявкам.
 16.30 "Теледоктор".

ТОМСК

16.45 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
 17.30 РИКА.
 17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
 18.55 РИКА.
 19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ".
 ТО "КАНАЛ-11". В программе:
 20.00 Мультфильм.
 20.10 "Новости и не только".
 20.25 "Музыка от Дюжма".
 20.55 "Васька, Шарик и другие..."

21.15 "Перепись населения".
 21.35 Томская телерадиокомпания показывает: художественный фильм "НОЧЬ АКУЛ". (Италия).
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
 23.10 "Экспресс-кино".
 23.30 Информ ТВ.
 23.55 Детектив на телеэкране. "Три настоящих дня".
 01.10 Футбол. Чемпионат России. Первая лига. "Зенит" (СПБ) - "Локомотив" (Чита).
 02.45 Информ ТВ.
 03.00 "Ваш стиль".
 03.10 "У врат Китежа". Композиция по мотивам оперы Н.А. Римского-Корсакова.
 04.50 "Адам и Ева плюс".
 05.20 "Ограбление в полночь". Художественный телефильм.

Студия Т

12.00 Анонс передач.
 12.05 Телемагазин.
 12.10 "Реванш". Повтор. 106-я серия.
 13.00 Телегазета.
 13.25 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
 13.30 Художественный фильм "Мой друг Иван Лапшин".
 15.05 Телемагазин.
 15.10 "Телевизионный журнал мод".
 15.35 "Реванш". 103-я серия.
 16.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 19-я серия.
 16.50 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
 17.30 Музыкальная программа из цикла. "Крайний Восток". 2-я серия.
 18.00 Программа мультфильмов.
 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ" (Программа поздравлений).
 19.00 Знакомьтесь - "НТН 12-й канал (г. Новосибирск). Программа "12 после 12".
 19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Дежурная аптека". 23-я и 24-я серии.
 20.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". Информационная программа.
 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
 21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 32-я серия - "Осада". 33-я серия "Слово".
 22.30 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". Сенсационность материала и многочисленные просьбы телезрителей Томска и Томска-7 (Северска) побудили нас повторить передачу о химико-металлургическом заводе Сибхимокомбината. "ТВ-2" - первая телекомпания в России, показавшая своим зрителям слитки урана-235 и плутония, предназначенные для начинки атомных бомб.
 23.00 "СУБВОТНЯЯ КОМЕДИЯ". ФИЛЬМ "Моя жизнь". Режиссер: Брюс Джоэл Рубин. В главных ролях: Майкл Китон, Николь Кидман.
 00.55 "ТЕМ, КОМУ НЕХОЧЕТСЯ СПАТЬ": "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.
 01.55 "БАБАЙ-КАНАЛ" представляет: ФИЛЬМ "Карнозавр". (Фантастика, ужасы). (16).
 По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
 17.35 Реклама и объявления.
 17.45 Худ. фильм "Джун Восьмеркин - американец". Часть 2.
 19.00 Мультфильмы.
 19.20 "ЗОДИАК" (повторение).
 20.20 Реклама и объявления.
 20.30 Худ. фильм "Огненное кольцо", часть 2. "Кровь и сталь".
 22.05 Худ. фильм "Ночь страшного суда".

**ВОСКРЕСЕНЬЕ,
24 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

7.15 Утренняя разминка.
 7.25 Новости плюс.
 8.05 Час силы духа.

9.05 Арт-хурьер.
 9.35 "С утра пораньше".
 10.05 "Полигон".
 10.35 Спортлото.
 10.50 "Пока все дома".
 11.20 "Утренняя звезда".
 12.10 "Марафон-15".
 12.50 Кинопроба? Художественный фильм "Чагаев". ("Ленфильм", 1935 г.).
 15.00 Новости.
 15.05 "Здравствуйте".
 15.35 "Клуб путешественников".
 16.25 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы.
 17.20 "Панорама".
 18.00 "Юморина-94".
 18.45 Авто-шоу.
 19.00 Новости.
 19.15 "Шаргалка".
 19.20 "Диалог в прямом эфире".
 20.05 "Живое дерево ремесел".
 20.10 "Я стеснительный, но я лечусь". Художественный фильм (Франция, 1978 г.).
 22.00 "Воскресенье".
 22.50 "Музыка в эфире".
 23.40 Программа "Х".
 00.00 Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

8.00 "Вести".
 8.20 Автомиг.
 8.25 "Католлик всех армян Вагген 1". Документальный фильм.
 8.55 Студия "Рост". "Первый дубль".
 "Соник - Супер-ежик".
 9.25 "Завтрак для чемпионов".
 9.55 "Сказки для родителей". "Вечные дети".
 10.25 Аты-баты...
 10.55 Кино в мае.
 11.10 Кинотеатр повторного фильма. "Жил-был доктор". (1984 г.).
 12.35 "Крестьянский вопрос".
 13.00 "Вести".
 13.20 "Не вырубить...".
 13.35 Мирская деревня. "Воспоминания о Масленице".
 14.05 "Шедовары из провинции".
 14.35 Лучшие игры НБА.
 15.35 Поэт Маша Распутина.
 15.55 "Белая ворона".
 16.40 "Золотая шпора".
 17.10 Российская энциклопедия. Памяти Ю. М. Лотмана.
 17.40 "Праздник каждый день".
 17.55 "Волшебный мир Диснея". "Гуфи и его команда". "Черный плащ".
 18.50 "Золотой Остап".
 19.50 Спортивная карусель.
 20.00 "Вести".
 20.20 "Звезды говорят".
 20.30 "Двойной риск". Художественный фильм.
 22.20 "У Ксюши".
 22.50 "Экзотика".
 23.35 "Аплодисменты, аплодисменты...". Художественный фильм.
 00.50 "Сибирь". Съемка против света. Документальный фильм.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК**

10.55 Воскресная программа "ДЛЯ ЖЕНЩИН...".
 11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Программа-богослужение.
 12.30 "Крепкий мужик". Художественный телефильм.
 13.35 Мультфильм.
 13.45 "Экспресс-кино".
 14.00 Русские календарные обряды.
 14.40 "Серебряная нить".
 15.15 "Наедине с музыкой".
 16.00 "Воскресный лабиринт".
 17.30 "Легенда о белом драконе". Художественный фильм для детей.
 18.55 "Семь слонов".
 19.20 Исторический альманах.
 20.05 Мультфильмы.
 20.35 "Риголетто". Музыкальный телефильм.
 22.00 Чемпионат Италии по футболу.
 23.55 Информ ТВ.

00.20 "Наше кино". "Убить дракона".
 02.20 "Ваш стиль".
 02.30 "Дом кино". "Не герой нашего времени".
 03.30 "Счастливым случаем". Телефильм.

ТВ-2

12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
 12.05 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
 12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР": 1. Детская программа "Маги и я". Передача 2-я. 2. Мультпликационный фильм.
 13.10 Программа "Белый танец" представляет передачу "Домашний шейпинг".
 13.40 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА" (Повтор от 23.04.94).
 14.10 Телевизионный канал "НОСТАЛЬГИЯ": ФИЛЬМ "Месть и закон". (Индия).
 16.20 Программа "Дорога к Храму". Передача 1. "Город". В неповторимом архитектурном ансамбле старого Томска особую роль играли церкви. Их было около 30. Почти все они, в том числе Троицкий кафедральный собор, были срыты с лица земли...
 16.55 Анонс программ на завтра.

СТУДИЯ Т

17.00 Анонс передач.
 17.05 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония). 20-я серия.
 17.40 Телегазета.
 17.55 Художественный фильм "Милый, дорогой, любимый, единственный".
 19.15 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
 19.20 "Прямая линия". На вопросы телезрителей отвечает руководитель "Телемагазина".
 20.00 Телемагазин.
 20.10 "Реванш". 108-я серия.
 21.00 Телегазета.
 21.30 "Магия джаза". Ведущий Борис Зайдман.
 22.00 Информбюро.
 22.10 Телемагазин.
 22.15 Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА".
 22.50 Художественный фильм "Мы не ангелы".
 00.25 MTV.

СТ-7

19.00 Программа передач.
 19.05 Реклама и объявления.
 19.15 Мультфильмы.
 19.35 Поздравления.
 20.05 Худ. фильм "Русь изначальная". 1-я и 2-я серии.
 22.35 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

**В ПРОГРАММЕ
ВОЗМОЖНЫ
ИЗМЕНЕНИЯ!**



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлиа Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

Ближе к вечеру нас напоили заборной водой и покормили толчеными стеблями папируса. Выглядели они аппетитно, но по вкусу напоминали жеванный картон. Зато вода была именно тем, чем она и выглядела - грязной речной водой. Глядя на Доршана, который задумчиво грыз вяленый крокодилий хвост, я начал злиться. Ох, и злится же этим балбесам Шидла... если он нас найдет, конечно.

Потом мы проплыли мимо пирамид... так, ничего особенного. Пирамиды были маленькие и жалкие, даром, что облицованные белым известняком. Мы, наверное, попали в очень древний и слаборазвитый Египет.

Но даже самые худшие поездки однажды кончаются. Мы подплыли к городу - там было очень много маленьких, крытых папирусом хижин, и десятка два больших, каменных зданий. Нас выгрузили и повели в самое большое и каменное. Идущие по улицам кривоногие крестьяне и кривоногие ремесленники низко кланялись стражникам и разевали рты, глядя на нас. Десятка два голых и грязных детей увязались следом, пока Ерегей метко не запустил в них камень.

- Египет времен упадка, - грустно сказал Стас.
- Наоборот, времен становления, - возразил я. - Они еще не успели ничего толком настроить. Лет через тысячу - настроят!
- И надорвутся, - предсказал Стас. Он был сегодня агрессивен.

Во дворе по крайней мере было тихо. Возле входа стояло с десяток колесниц, которые тер грязным пучком травы одноруким солдат. Наверное, ветеран какого-то похода. Колесницы были довольно скромными и изрядно потрепанными. Только одна выглядела добротно и была украшена разноцветными перьями. Стас предположил, что это - колесница фараона. Он спросил у Ерегея, но оказалось, что шикарная колесница принадлежит верховному богу Ра, и кроме него никто, даже фараон, в ней ездить не смеет. Впрочем, и Ра своим правом как-то не злоупотребляет.

Во дворе нас притащили в огромный зал, где сидели десяток хорошо одетых (в разноцветных юбках) вельмож и стояло человек двадцать охраны. Тут нас и оставили ждать фараона, пока Доршан бегал докладывать об удивительных пленниках.

Пока мы стояли и ждали, из открытой двери осторожно проскользнула в зал кошка. Противная до жути, настоящая древнеегипетская. Стас обрадовался, и стал ее звать:

- Кис, кис...
Наверное, решил, что если священное животное к нам хорошо отнесется, то это произведет благотворное впечатление. Кошка наострила уши, подумала, и робко пошла к нам. Но Улик схватил дротик и без лишнего разговора поддал им кошке под зад. Та мяукнула, обиженная в лучших чувствах, и убежала.

"Бедный", - подумал я об Улике. "Умом тронулся от радости. Сейчас его сварят в кипящем масле."

Но придворные одобрительно захохотали. И я сообразил: эти египтяне такие древние, что кошки у них еще не стали священными животными.

И тут раздался барабанный бой. Какой-то мужичок с окладистой бородкой выскочил на середину зала и сказал:

- Приветствуем дружными аплодисментами и падением на пол, появление земного воплощения Хора, владыки Нижнего, Верхнего и прочего Египта, четырехкратного победителя в гонках на боевых колесницах, автора "Малой молитвы владыке Земли" и трактата об укушении крокодилом и последующем исцелении - великого фараона Немехотепа IV!

Все попадали на пол, и я понял, почему во дворце было так чисто. Нас со Стасом тоже заставили улечься.

Прошла пара минут, и по звуку шагов мы поняли, что появился фараон. Лежащие придворные начали громко аплодировать. Мы со Стасом, не сговариваясь, присоединились к аплодисментам. В нашем положении особенно важничать не стоило...

Но вот овации отгремели, и нам позволили подняться. Мы глянули на пустой ранее трон... и обомлели. Важно рассевшись на нем, закинув ногу за ногу, нацепив на голову сразу две короны, на нас смотрел старый знакомый - фараон из музея! Только сейчас он был живым, и наверное, поэтому не казался таким злым.

С перепугу меня посетило вдохновение: я понял, что наш рейтинг слуг Осириса поднимет длинное и складное заклинание на неизвестном фараону языке.

- Пой! - сказал я Стасу.
- Что? - не понял он.
- Что угодно, но по-русски!
Стас очумело глянул на меня, но послушно набрал полную грудь воздуха и запел шлягер сезона, песню "Осень" Шевчука:
- Что такое осень? Это небо,
Плачущее небо под ногами...

И все же охота получилась. И славная. И с информационной точки зрения полезная. Стоило нам вновь чуть-чуть углубиться в чащу, как из кустов вышел лохматый и рогатый зверь, похожий на буйвола или зубра, и деловито двинулся прямо на нас. Глаза его были налиты кровью, и настроен он был явно недружелюбно.

Я закричал: "Стреляй, Стас, стреляй!" Тот пальнул. Раздался грохот, чаща осветилась молнией, и зверь, как подкошенный, рухнул в двух шагах от нас.

- Млекопитающее, - разочарованно промолвил Стас. - Костя, динозавров не будет. Я не разделял его грусти:
- Ну и ладно. Зато ужин будет.

Мы сбегали за Шидлой. Тот немного поворчал на тему изменчивости человеческой расы и неспособности хоть немного потерпеть голод, но тушу все-таки ловко освежевал и перенес к хроноскафу. За сохранность мяса можно было не беспокоиться: после порции мумии оно просто не могло испортиться.

Темнело с южной стремительностью, и мы со Стасом, вновь для безопасности захватив бластер, отправились на поиски хвороста. А примерно через час мы уже сидели у шикарного костра под густо усыпанным звездами небом. И за обе щеки уписывали зажарившиеся на острых деревянных кольях душистые куски.

Искры от костра мчались вверх, дразня своей красотой, отражаясь в темных тревожащих водах. Шидла был просто неизвестен. Венерианская спесь слетела с него, как шелуха. Подобравшись к самому огню и смачно чавкая, он мурлыкал как большой счастливый кот и грубоватым добродушным говором стал походить на какого-то американского негра-раба из "Тома Сойера" или из "Хижин дяди Тома". Не хватало только обращения "масса" - "масса Стас", "масса Костя"... Похоже, атмосфера пикника влияла на него благотворно. Да он и сам признался:

- Эх, котята. На Венере-то флоры с фауной вовсе нет. Я свой мир люблю, но хочется порой чего-то такого... Посидеть у живого огня - мечта любого сфинкса. Я-то хоть на Земле бываю. Но это тоже, знаете ли... Тараколлиты... К каждому их логову проложена стеклопластовая дорожка... Там, в Андах, в заповеднике нет ни одного по-настоящему дикого уголка. Не умеют люди ценить своего счастья!

Стас, хоть тоже и размяк у костра, но духа противоречия напрочь не лишился:
- Сами виноваты, что у вас ничего нет. Кто вас просил останавливать преобразование венеры?
- Это, котенок, политика, - вздохнул Шидла, - политика, будь она проклята. Если бы мы сделали Венеру пригодной для жизни людей, они бы, или так, или эдак все равно завладели бы ею. Не войной, так миром. Просочились бы. В каждую щелку бы пролезли. Люди... - Он вновь вздохнул. - Если бы не люди, котенок, мы давным-давно превратили бы Венеру в цветущий сад. А если бы...

Но что "если бы" мы так и не узнали, потому что плавную речь Шидлы прервал пронзительный вой из чащи леса. Сфинкс резво вскочил и, крикнув: "Я сейчас!", - кинулся на таинственный звук. Вернулся он минуты через три, дрожа от возбуждения:

- Кошка, - почти кричал он взволнованно. - Огромная черная самка! Почти такая, как я! Она меня видела!

- Пантера, - определил я.
- Пантера? - переспросил он. - Что такое пантера?
- Дикий зверь из породы кошачьих, - пояснил я, - А бывают еще львицы, тигрицы...
- Это что, тоже... кошки? - не веря своим ушам, уточнил сфинкс. Глаза его пылали сумасшедшим огнем.

- Ну, не совсем, - сказал я. - А что, в двадцать пятом веке их нет?
Шидла уверенно помотал он головой.
- Мы бы знали. Есть только кошки и сфинксы... Как ты сказал, они называются?
- Пантеры, львицы, тигрицы, - вмешавшись в разговор, принялся перечислять Стас с сардистскими интонациями, - леопарды, гепарды, рысики...
- У них ведь, наверное, те же хромосомы, - не дослушав, заговорил Шидла с блуждающей сомнамбулической улыбкой. - Мы бы, наверное, даже могли бы э-э-э... - он вдруг смутился, - могли бы...

- Нет, - категорически заявил Стас, - все равно не интересно. Это как если бы человек с обезьяной. Хотя, вообще-то, может быть, это и...

Ох и прыткий же у меня братец. Откуда что берется?
- Стас! - осадил я его. - У зеленой макаки, между прочим, СПИД нашли.

Шидла, не понимая, о чем идет речь, переводил взгляд с него на меня. Потом вдруг хитро прищурил глаза и заявил:

- Все. Котяткам пора спать. И загнал нас в хроноскаф.
Да мы и не сопротивлялись. Усталость брала свое, благо кресла, наподобие самолетных, имели откидные спинки.

... Когда на рассвете мы, потягиваясь, выползли из капсулы, Шидла остервенело копошился в ее внутренностях. Вид у него был несвежий. На щеке красовалась обширная царапина. Не видя нас, он разговаривал сам с собой:

- Все не так просто, брат сфинкс, не так просто, - бормотал он печально, - они большие, они красивые... но - тупые...

- Бывает, - сказал Стас.

Шидла вздрогнул и затравленно оглянулся на нас.

- Пошли на охоту, - торопливо сменил я тему.

- На кой? - удивился мой бестактный брат, - у нас же мяса еще на неделю.

- Ну, пойдем фруктов собираем, - настаивал я, - там финики есть, инжир...

- Ну айда, - согласился Стас.

Шидла не возражал. Точнее, отвернувшись и излучая безмолвное смущение, он вел себя так, словно нас не существует вовсе. И мы, прихватив в качестве корзинки легкий пластиковый футляр из-под его инструментов, двинули в заросли.

Финики, инжир и виноград, которые так и лезли нам в руки с первых шагов, мы сначала клали не в футляр, а прямо в рот. Так мы углубились в заросли метров на сто, любясь цветами, наблюдая за потешной игрой обезьян на лианах.

- А вот и твои подружки, - ехидно сказал я Стасу.

- А вот - твои, - мстительно ответил он, кивнув на парочку неприятных животных, наверное, гиен, которые опасливо высунувшись из кустов, провожали нас трусливыми голодными взглядами. И тут я вдруг вспомнил, что на этот раз мы безоружны. Забыли. Я остановился и поделился своими опасениями с братом.

- Да брось ты, динозавров-то нет, - возразил он.

- А буйволы, львы?! А если люди?..

- Какие люди?! Дикая природа! - И он дурашливо закричал: - Люди! Люди, а!

Люди не заставили себя долго ждать и вышли из-за стволов пальм. Мы оторопело огляделись. Мы были окружены. Люди явно были воинами. Смуглолицые, низкорослые и худощавые, в набедренных повязках, с амулетами на шеях и с аккуратными прическами из длинных, украшенных цветными перьями волос. В руках они сжимали короткие копья. "Дроттики", - вспомнил я название и картинку в учебнике истории. Только не мог вспомнить, к какой главе эта картинка, к какому периоду.

- Наконечники-то металлические, - сказал Стас без тени страха в голосе; похоже, он уже потерял способность пугаться и удивляться. - Значит, не дикари. - Говоря это, он протянул руку к дротику воина, стоящего буквально в двух шагах от нас. Тот, дико вскрикнув, отскочил в сторону и залопотал испуганно:

- Ымазан лами - дор Аноп умумун!²⁶

А лопотал-то он на чистейшем древнеегипетском!

Глава вторая, в которой мы убеждаемся, что наш старый знакомый имеет скверный характер, однако приобретаем и более добродушных друзей.

Вначале нас тщательно обыскали. У Стаса отобрали фотографию Кубатая и шидлин футляр для инструментов. А у меня предводитель египтян нашел уже использованную ракетницу и нетронутую освежающую пастилку кулинара Толяро. Только ключи от музея, лежавшие в кармашке на "молнии", не нашли.

- Ты похуй, похуй, - коварно посоветовал Стас. Но предводитель только подозрительно понохал пастилку и засунул ее за широкий кожаный ремень. Потом он минут пять пытался содрать с наших рук браслеты, но ничего у него не вышло. Думаю, будь браслеты золотыми, он бы не удержался и отрезал бы нам руки. А так лишь вздохнул, на всякий случай дал Стасу подзатыльник и приказал:

- Шомба авилли жави!²⁷

Это ж надо - угодить как раз в древний Египет! Подфартило!

Стас не выдержал:

- Угар тен Сетга, Паз авилла, Зап удаунак!²⁸

Египтяне от ужаса разинули рты, а двое даже уронили со страху дротики. Первым опрашивал предводитель. Он спросил (я сразу буду переводить на русский):

- Вы умеете говорить на языке настоящих людей, дикари?

- Ты - дикарь, - гордо повторил Стас. - Мы - слуги Осириса. И если вы нас немедленно не отпустите, Осирис примет самое жуткое из своих воплощений и покарат вас.

Двое слабонервных стражников принялись бормотать хвалебный гимн Осирису, но их начальник прикрикнул на них, и те замолкли.

- Откуда нам знать, вдруг вы слуги Сета, а нас обманываете? - подозрительно спросил он.

- Я - Доршан, верный слуга фараона, тот, кто подпирает его левую туфлю, когда фараон сходит с колесницы на болотистую землю низовий Нила. Как ты докажешь мне, прославленному Доршану, что вы те, за кого себя выдаете?

Мы растерялись. Почему-то мне казалось, что древние египтяне были очень суеверными, и обмануть их не стоило труда. А Доршан, удовлетворенный нашим молчанием, приказал слабонервным стражникам:

- Вложите их крепко. Мы отвезем бледнолицых к фараону, и тот решит, слуги они Осириса, или прислужники Сета.

Нам быстренько связали руки за спиной и поволокли через джунгли. Стас грустно сказал мне по-русски:

- Ничего, Шидла нас спасет. Это в его интересах.

Я грустно кивнул. Нам оставалось только надеяться на помощь Шидлы... ну, или попробовать обмануть фараона.

- Как зовут-то вашего фараона? - сдуру ляпнул я. Доршан сатанински захохотал:

- Что, слуги Осириса не знают, как звать его наместника на Земле? Ха-ха! Вы попались, прислужники тьмы!

Теперь нас тащили вперед гораздо быстрее и периодически подпихивали тупыми концами дротиков. Стас презрительно посмотрел на меня, но ничего не сказал.

Примерно через час мы вышли к реке. То ли к той, где приводился хроноскаф, то ли к другой - не знаю. Но сфинкса поблизости не было, зато вблизи берега стояла ладья с несколькими охранниками. Охранники, распевавшая легкомысленную песенку о боге Анубисе и его скверных привычках, пихали длинными копьями резвящихся в воде крокодилов. Увидев нас, они обалдели, и быстро подогнали ладью к берегу. Нас поругали, и ладья двинулась вверх по течению.

Нас со Стасом оставили на корме, под охраной двух трусоватых стражников. Те явно были рады не грести, но со страхом поглядывали на нас. Стас поерзал, поерзал, и решил завязать разговор:

- Мужики, клянусь, мы слуги светлого Осириса, а не темного Сета! Меня зовут Стас, а моего брата - Костя. Освободите нас, вам же лучше будет!

Тот из стражников, что был помоложе и потолще, откашлялся, и важно сказал:

- Я старший держатель подставки для копья младшего копейщика. Меня зовут Быстроногим в бегах, Задумчивым в бою, а близкие друзья называют Ергеем. Я бы рад помочь слугам Осириса, да взлетит он так высоко, что не сможет разглядеть, куда спускаться! Но, как верно сказал прославленный Доршан, надо убедиться, что вы те, за кого вы себя выдаете.

Стас вздохнул, и посмотрел на второго стражника. Тот погладил затылок, и произнес:

- Я младший держатель ножен меча старшего мечника. Меня зовут Сладкоголосым на пиру, Скромным в сражении, а близкие друзья называют просто Уликом. Я тоже рад бы помочь слугам Осириса, да позеленеет он от радости ярче молодого папируса! Но подлинно ли вы слуги его?

- Нифига нам не поможет, Стас, - сказал я по-русски.

- Ничего, обхитрим, - крепился Стас. - Только не забудь меня оживить, если что.

- Взаимно, - сказал я.

С низовой реки дул свежий ветерок, наполненный комарами и запахом гнилых крокодилов. Солнышко ласково хлто нам головы. Ергей с Уликом принялись обмахиваться маленькими деревянными щитами. Потом, видимо решив подстраховаться, стали изредка обмахивать и нас. Солдаты, сидящие на веслах, завистливо на них поглядывали, но молчали. Доршан задумчиво глядел вдаль. Возможно, он мечтал, что после нашей поимки его сделают опорой правой туфли фараона при его сходе на сухую почву?

От скуки я задремал, хотя связанные руки и болели. А Стас продолжал болтать со стражниками. Сквозь сон я услышал их разговор, и узнал, что Ергей с Уликом были не просто воинами, а еще и придворными шутами. Фараон разгневался на них за какую-то слишком удачную остроумию, и повелел быть стражниками до осолобления богов. Теперь они тихонько надеялись, что наше появление и есть то знамение, которое вернет им фараонову милость. Тем более, что у фараона намечалась свадьба с новой женой, и он должен быть в хорошем настроении. Услышав это, я совсем загрустил. Слишком много надежд питали все в связи с нашим появлением, чтобы так просто взять и отпустить.

26 - Имеющий белую кожу - слуга черного Анопа (возм. др. егип.) Аноп - древнеегип. царь тьмы (прим. авторов)
27 - Быстренько свяжите дикарей! (возм. др. егип.)
28 - Оскверненный объятиями Сета, ты - дикарь, я настоящий человек! (возм. др. егип.)

634050 Томск.
ВЕРШИНИНА, 17, к. 326.

«Тусовка»



634034 Томск.
УЧЕБНАЯ, 42, кв. 10.

С. Лазейкину

Всем привет! Снова с вами единственный и неповторимый Степан Лазейкин. Надеюсь, вы помните, что в прошлой (первоапрельской) «Тусовке» было опубликовано письмо от Рыцарей Невидимых Мечей. Могу вас заверить, что это не был прикол в честь Дня Смеха - Рыцари действительно существуют. Только где они живут, не знаю даже я. Может, вам удастся выследить этих «неуловимых»... Но на сегодня место встречи - «Тусовку» изменить нельзя. К Рыцарям Невидимых Мечей из Томска обращаются Русалки Невидимых Морей из Северска.

«Здравствуйте, Рыцари Невидимых Мечей! Пишут вам Русалки Невидимых Морей (два хвоста). Мы прочитали ваше послание, и у нас возникли к вам вопросы:

- 1. Любой ли может войти в ваше братство?*
- 2. Какие этапы проходит человек при вступлении в ваше братство?*
- 3. Чем в основном занимаетесь вы? (подробнее).*
- 4. В вашем братстве - равноправие? Если нет, то как вы выбираете себе*

«вождя»: по пребыванию в братстве или по возрасту?

5. Если человеку, вошедшему в ваше братство, не понравилось оно, может ли он выйти из него?

6. Будет ли психически и физически свободен человек после выхода из братства?

Р.Н.М.

P.S. Как часто вы моете руки?

Такой допрос устроили Русалки Рыцарям. Интересно, как они ответят? Надеюсь, что в ближайшие десять дней я получу от Рыцарей письмо. Кстати, Русалки, «два хвоста» у вас на всех или на каждую? Ладно, шутки шутками, а у меня еще одно послание Рыцарям.

«...Я связалась не с теми людьми. А в тот момент, когда я почти рассталась с той компанией, меня изнасиловали. Их было трое. С тех пор я с парнями никаких дел не имею. Для меня они все - кобели. И пока мое мнение о них никто не изменил... Но, честно говоря, мне хотелось бы познакомиться с вами, Рыцари Невидимых Мечей. Потому что вы - это

что-то новое, интересное и непонятное. Я думаю, что вы, как взрослые люди, можете мне разобраться в жизни, в своих поступках. Я не хочу существовать. Я хочу жить. И, наверное, вы сможете мне помочь в том, чтобы отомстить этим трем подонкам, которых я никогда не забуду...

Лена, Томск».

Серьезное письмо, ничего не скажешь... Послушай, Лена, а ты уверена, что тебе нравится находиться в таком озлобленном - против парней - состоянии? Впрочем, я не хочу давать тебе советов. К тому же передо мной - еще письма...

«Привет! Пишут вам две девчонки. Опубликуйте, пожалуйста, наше письмо. Дело в том, что 23 февраля 1994 года рядом с нами в троллейбусе N 1 ехали два парня. Голубоглазые и высокие. Позвоните, нам, голубоглазики, мы ждем вас. А если у вас уже есть девчонки, то сообщите нам об этом, и мы забудем вас навсегда!

Юлия и Леся. Телефон Леси: 75-09-66».

«Я бы хотел через вас найти одну девчонку, о которой я не могу забыть уже четвертый год. Москалева Настя, вспомни лето 1990 г., п/л «Юность», 1-й отряд, ребят из Бакчарского детдома. Настя, я до сих пор помню, как встретились наши взгляды, но мы почему-то так и не решились подойти друг к другу, как будто меж-

ду нами была большая стена. Так вот, Настя, мне кажется, ее давно пора разобрать и быть рядом.

Артур. 634006, Томск, ул. Железнодорожная, 5, к. 128».

Зовут меня Гепой. Мне 20 лет. Учусь, занимаюсь спортом, увлекаюсь музыкой, люблю читать книги, смотреть фильмы. Умею маленько вязать, маленько кулинарничать. Стараюсь научиться всему помаленьку. Хочу быть полезным человеком в жизни. Больше всего люблю писать письма, дарить хоть маленькие подарки. Счастливы те люди, у кого много друзей. Я тоже хочу быть счастливым. Пишите мне, девчонки и пацаны. Возраст не имеет значения, буду рад ответить любому. Давайте возделывать цветок нашей души так, чтобы он не походил на ядовитый злой сорняк.

652160 (Кузбасс), Кемеровская обл., г. Мариинск, а/я 161233: 4-9, Волкову Гене».

А я еще и выпивать умею. Но это так, к слову. Я прощаюсь с вами до следующей «Тусовки», в которой, я уверен - вы найдете ответ Рыцарей Невидимых Мечей. Пока!

Степан Лазейкин.

13

15 апреля 1994

Репортаж из троллейбуса

Кто сказал, что поездка в троллейбусе - не стихийное бедствие? Просто это бедствие, в отличие от землетрясений, наводнений и взрывов, постигает нас так часто, что не кажется таким уж ужасным. Хотя... поездка в троллейбусе, как и землетрясение, влечет за собой порой невосполнимые как моральные, так и материальные потери...

Троллейбус подъехал к остановке, и из него посыпались с криками недовольства и бранью люди всех возрастов и профессий. На их смену никогда не устающий троллейбус принял очередную партию пассажиров. Желающих остаться на остановке не было, а потому тем счастливицам, которые уже втиснулись в троллейбус, пришлось потесниться. Водитель, решивший напомнить о своем существовании, в самый разгар атаки троллейбуса наивно заявил: "Закрываю двери". После нескольких тщет-

ных попыток выполнить обещание он очень страдальческим голосом сказал: "Граждане, если вы так и будете в дверях стоять, то троллейбус дальше не пойдет!" Самые сообразительные "граждане", усердно поработав локтями, выбросили лишних за борт, и троллейбус тронулся. В этот момент все пассажиры особо остро ощутили чувство локтя. А водитель же, которого добрая половина ехавших успела люто возненавидеть, с ехидцей заметил: "Не мешало бы оплатить проезд". Через



некоторое время стало ясно, что сделать это действительно "не мешало бы", потому что на горизонте маячила фигура грязной женщины-контролера, лицо которой не обещало ничего хорошего. Но в этот момент троллейбус "дернуло", и все люди, как горная лавина, вместе с троллейбусом "дернулись" назад. А плюс к этому по рядам пассажиров прокатилось одно слово - остановка. Тут же троллейбус разделился на две враждующие группировки: те, кому надо выйти, и те, кому надо остаться. В

глазах последних читалось: "Они не пройдут!" Но рвущиеся к выходу, преодолев все преграды, покинули троллейбус, называя на прощание своих попутчиков не самыми лестными словами. А тем временем к троллейбусу приближались запылавшиеся и почему-то недовольные жизнью потенциальные пассажиры. Я с искренним сочувствием посмотрела на них и в душе пожелала им выйти из "троллейбусной битвы" живыми...

✓ Алла Палкова,
школа N 40.

Макс! Возвращайся!

Как-то раз мы с подругой решили заглянуть в спорткомплексе "Томь", в холле наткнулись на объявление о наборе в группу популярной пластики "Биомеханика". Это то, что нам нужно, решили мы. С большим нетерпением мы ждали первой тренировки...

Макс (наш учитель) был очень строгим, странным, за всю тренировку он не проронил ни слова, ни разу не улыбнулся (это по-

казалось нам диким), а когда подходил, нам становилось страшно. Но мы полюбили его!

Мы все были поражены пластикой, четкостью и резкостью движений, казалось, что совершенно невозможно сделать, он делал свободно и легко. А мы смотрели на него, разинуя рты и широко раскрыв глаза. Так продолжалось из занятия в занятие. И так, может, было бы и сейчас... Это случилось 1 февраля. Мы как всегда шли в "Томь" на тренировку, но уже чувствовали - Макса не будет. Он должен был уехать к Богдану Титомиру, потому что он тоже восхищался его пластикой. Макс хотел стать постановщиком, продюсером. Но мы все же надеялись, что он останется. Он долго тянул с ответом, не хотел бросать родную "Биомеханику" (он понимал, что без него там жизни не

будет). Время после отъезда Макса для нас тянулось мучительно долго. Нас ничто не интересовало, кроме танцев. И мы занимались сами то в школе, то дома. Но в нашей душе жила надежда, что не все потеряно, что Макс вернется. И вот чудо!!! В школу Оля принесла газету "ТМ-экспресс", а в ней интервью с Максом - он вернулся, он снова в Томске, он вновь будет с нами заниматься. От этой новости хотелось и плакать и смеяться. Сразу же после школы мы пошли на тренировку. В зале сидели нетрезвые парни, мы не думали, что среди них может быть наш идеал, наш Макс, но... увидев нас, он опешил, изменился в лице. За время отсутствия Макс стал чужим и далеким, нам уже не принадлежал, как раньше. И вообще, на дальнейшие наши тренировки мы ходили без особого удовольствия, так как

Макс не считал нужным приходить сюда, а за него вел тренировку один из его знакомых, который никакого отношения к танцам не имел, а работал в баре. Занимались мы до тех пор, пока весь этот хаос не прекратился. А летом все разошлись...

Макса мы больше не видели. Прошел этот сумасшедший год, нам пора бы уже все забыть, заняться учебой, своими делами, но мысли и воспоминания о Максе не дают покоя. Если бы он вернулся к нам прежним Максом! О, как было бы хорошо, если бы ты, Макс, прочитал эти строки и задумался над тем, что ты делаешь! Неужели лучше торговать на базаре (как летом), чем заниматься с нами? Жаль, что ты не слышишь нас!

✓ Нелли Злобина.

14

Объявления для Вас!



ПОЗДРАВЛЯЕМ



Поздравляю дорогую любимую мамочку Галину Акимовну с днем рождения! Будь доброй и милой, будь нежной и любимой, будь самой красивой, будь просто счастливой. Дочь Оля. с.Мельничково.

Поздравляем с днем рождения Сухачеву Ларису Васильевну! Ты свети, как яблонька в саду, пусть тебя ласкает теплый ветер. Солнце над тобою ярко светит, даже в самом пасмурном году. Марина и Алеша, с.Молчаново.

Ранч Евгении. Моя любимая доченька, с днем рождения тебя. Добра тебе, света и тепла. Мама.

Поздравляем с днем рождения

Косеутову Машу. Будь всегда хорошая, будь всегда красивая, будь всегда веселая, добрая и милая. С горем не встречайся и не будь унылой, чаще улыбайся, словом, будь счастливой! Мама, папа, Наташа, г.Северск.

Поздравляем с днем рождения милую мамочку Ананину Марию Гавриловну. От всей души с поклоном и любовью тебе желаем долгих-долгих лет, большого счастья, крепкого здоровья, и пусть судьба хранит от всяких бед. Дочь Гая, Ананины, с.Большая Галка.

Поздравляю свою подругу и одноклассницу Леночку из с.Мазалово с 16-летием. Желаю быть тебе красивой. Жить двести лет среди белых роз. Дорогу в жизни терпеливо пройти без горя и без слез. Коровина Наташа.

Поздравляю свою двоюродную сестру и одноклассницу Голобокову Веронику с 16-летием. Будь всегда красивой и душой, и собой. Будь все время счастливой и зимой, и весной. Не клонись ты ржибой, если встретит беда. Будь всегда ты счастлива в этот день и всегда, с.Мазалово, Наташа Коровина.

КРИК ДУШИ



Костя Быков из 8 "б" 42-й школы, я очень тебя люблю, не могу жить, зная, что ты ко мне равнодушен, позвони мне по тел. 21-55-86. Твоя одноклассница Дина М.

Марина, я тебя очень-преочень люблю и не отвергай меня. Я очень страдаю. Но позвони мне - 91-00-1, твой Артем. с.Молчаново.

Алексей! Я тебя люблю! Беата. п.Дальнее.

Завгородней Татьяне! Тая, я тебя люблю и жить без тебя не могу. Александр. (Antonio), г.Томск.

Самым крутым девчонкам! Они все равно идут к нам, то есть к скромным, нежным, милым. А с вами они только развлекаются, правда, мальчики? Ваша М.



ПЕРЕПИСКА

Привет всем! Пишет вам Светлана. Мне 14 лет. Хочу познакомиться с парнями 15-16 лет. Я в нормальном состоянии. Без дурных привычек. Люблю хорошую музыку и ходить на дискотеку. Томск-26, пос.Лоскутово, ул.Гагарина, 43-68.

Меня зовут Татьяной. Мне 12 лет, хочу познакомиться с парнями от 13 до 15 лет. О себе: люблю печь. 636857, Томская обл., Зырянский р-н, с.Окунесово, ул.Октябрьская, 74-2.

Две клевые симпатичные девчонки хотят познакомиться

с очень симпатичными и крутыми парнями с 17 до 20 лет. Нам по 17 лет и обе мы Наташки. Парни, пишите, не пожалеете. Письмо желательно с фоткой. Адрес в редакции.

Привет! Две симпатичные девушки 16 лет хотят переписываться с парнями 17-20 лет. О себе: мы разные, как день и ночь, зато вкусы и увлечения у нас одинаковые. г.Колпашево, ул.Мирная, 38-5. Лена и Марина.

Девушка 16 лет желает переписываться с парнями 16-18 лет. Подробности в письме. Елена. 636300, Томская обл., с.Кривошеино, ул.Зеленая, 35-8.

Привет! Меня зовут Оксана, мне 13 лет, рост 165 см, без вредных привычек. Хочу переписываться с мальчиками от 13 до 15 лет. Фото обязательно. 636813, Томская обл., Асиновский р-н, с.Новониколаевка, Огнерубовой Оксане.

Компания из пяти девушек 13 лет, хочет познакомиться с компанией парней без вредных привычек 13-15 лет, ростом не ниже 165 см. Обращаться по тел. 216-540, пригласить Елену. Томск, ул.Енисейская, 3-72.

Хочу познакомиться с парнем 12 лет. Меня зовут Света Шпетчук, мне 11 лет, глаза голубые, волосы белые. Моя любимая группа "На-На". Хочу, чтоб мальчика звали Рома. Мой телефон 99-1-12. Молчановский район, пос.Зологущка, ул.Дальная.

Привет! Хочу познакомиться с парнями и девчонками, в этом году заканчивающими школу. О себе: 17 лет, Овен, Змея, брюнетка с зелено-карежелтыми глазами. Хочу поступить в Томский пединститут, кто тоже туда собирается, напишите мне.

Привет! Меня зовут Марина, мне 15 лет. Хочу найти друга по переписке 16-

17 лет. Если вы одиноки, пишите, я помираю без вас, парни. 636450, Томская обл., Колпашевский р-н, с.Тогуур, ул.Терешковой, 4-2.

Привет всем девчонкам. Пишет веселый парень 14 лет. Ищу друзей по переписке. Пишите по адресу: 636345, Томская обл., Молчановский р-н, пос.Суйга, ул.Комарова, 13-1. Мазалову Ивану. Фото обязательно.

Два симпатичных парня - Коля 15 лет и Дима 17 лет хотят познакомиться с девчонками не младше 14 лет. Пишите по адресу 634034, Томск, пер.Промышленный 9-а кв.519.

Две симпатичные веселые девчонки Марина и Людмила 15 лет желают познакомиться с симпатичными парнями 16-19 лет. Желательно с именами Вадим, Сережа, Андрей, Слава. Фото обязательно. 636070, Томская обл., г.Северск, ул.Курчатова, 22-16. Марине.

Привет! Давненько мы с вами не виделись. Я же надеюсь, что время от времени вам (хоть чуть-чуть) не хватало "Незнайки"... Тем кто забыл, я напоминаю, а тем, кто не знал, говорю, что "Незнайка" - это рубрика газеты "Вместе" для тех, кто изредка хочет "пошевелить извилинами".

Сегодня вы сможете (для разминочки) "поломать голову" над головоломками. Итак, начнем...

1. На склад привезли 6 мешков с мукой. В первый же день нашлись два покупателя - две пекарни. Одна купила два мешка, а другая три, и причем первая купила в два раза муки меньше, чем вторая. К вечеру остался всего один мешок, какой?



Рис 1

2. Возьмите две монеты - 1 рубль и 50 рублей. На листке бумаги сделайте кружок, в точности равный окружности рубля, и аккуратно вырежьте его.

Как вы думаете, пролезут ли 50 рублей через эту дыру?

Внимание! Здесь нет подвоха: задача на сообразительность!

Следующие головоломки на логическое мышление.

3. "Невозможное равенство"

Полупустая бочка - это ведь то же самое, что и полная. Не правда ли? Но если половины равны, то должны быть равны и целые - значит, пустая бочка равна полной. Нелепый вывод! Так где же ошибка?

4. Проследите цепочку выражений: Движение веч-

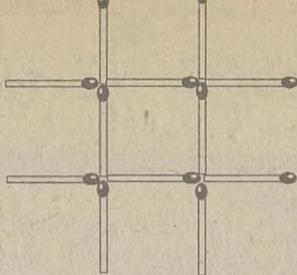


Рис. 2

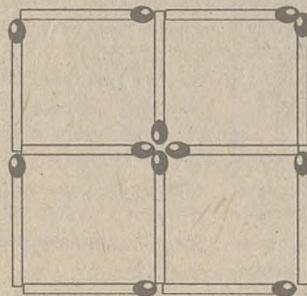


Рис. 3

но, хождение в школу движение в школу движение в школу движение в школу вечно?

Для последних головоломок вам потребуются спички.

5. Переложите 3 спички так, чтобы получилось 3 квадрата (рис.2).

6. Постройте из 6 спичек 4 треугольника одинаковой величины.

7. Переложите 4 спички так, чтобы получилось два квадрата. (рис.3).

8. Как доказать спичками, что если от 8 отнять 5, то ничего не останется?

На сегодня все. Пока. Пишите письма!

✓ Наталка.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Томский областной Совет Союза детских организаций,
Томский Юни-центр, Объединение детей и взрослых Томский хобби-центр, управление образования Администрации Томской области, управление образования Администрации Томска, трудовой коллектив редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

634050, г. Томск, ул. Вершинина, 17, Дворец творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:

21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована региональной инспекцией при Мининформпечати Российской Федерации (г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.
Тираж 8000 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в издательско-полиграфическом центре "Образование".

Типография издательства «Красное знамя».

Точка зрения автора может не совпадать с мнением редакции.

По вопросам качества печати обращаться по телефону 21 40 23.

Вместе

НА ОДНО
БЕСПЛАТНОЕ
ОБЪЯВЛЕНИЕ
ПИШИТЕ РАЗБОРЧИВО!

ВАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОН: _____

КУПОН ОТПРАВЬТЕ ПО АДРЕСУ:
634050, Г.ТОМСК, УЛ.ВЕРШИНИНА, 17, К.326, «ВМЕСТЕ»



26-58-84
26-39-17
26-94-65



15 апреля 1994