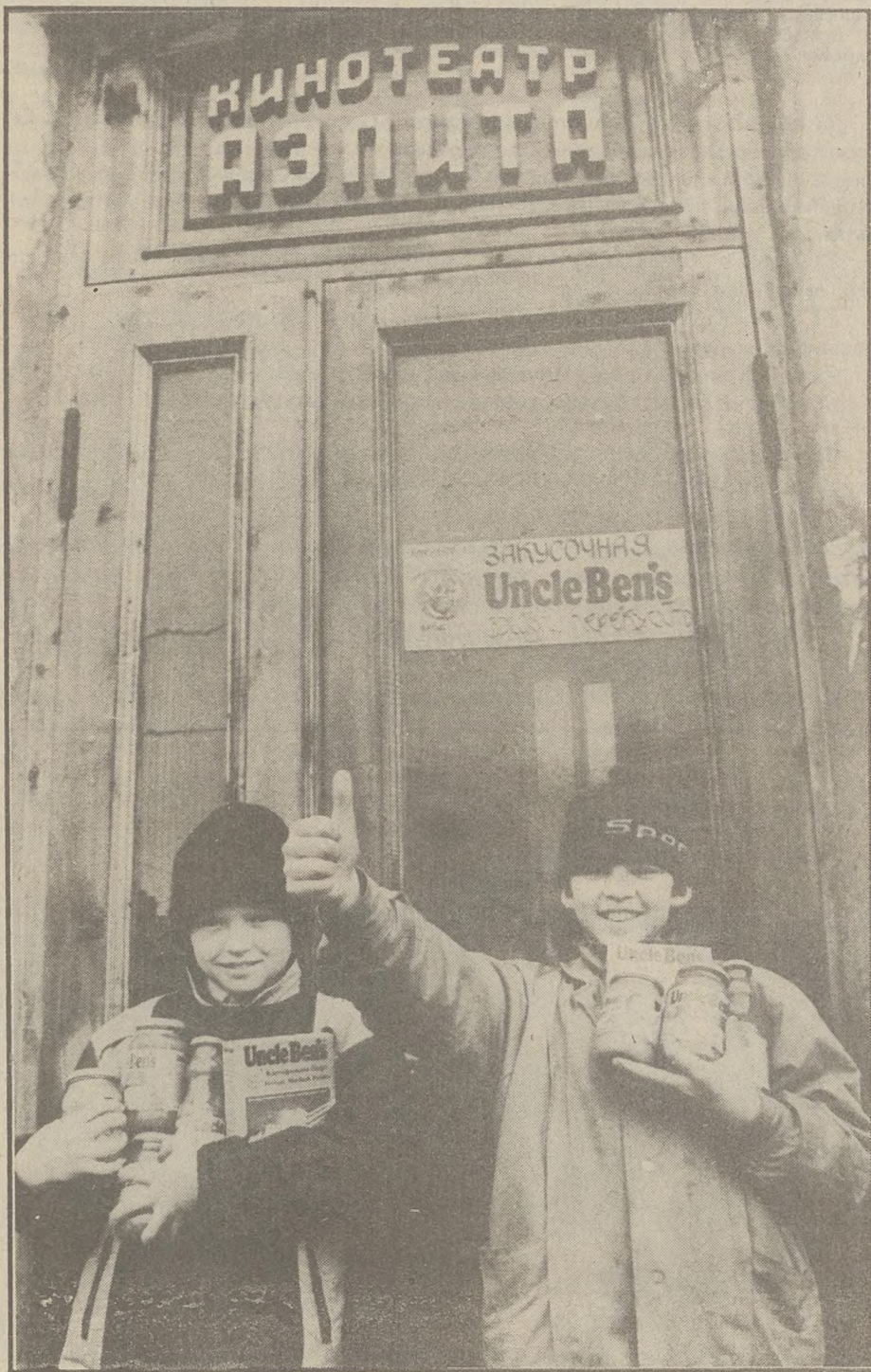


Выходит
с 1991
года

Вместе

Цена 50 рублей

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



В Томск приехал "Дядя Бен"!

его адрес - стр.13, а результат - стр. 16



Как нам стало известно, Томский скаутский центр планирует во время майских праздников провести интригующую игру "Серый волк". Она будет состоять из 2 этапов. Один из них будет проходить в городе, второй предполагается на природе.

22 апреля клуб юных речников и туристов (на Горюховских складах) будет справлять свой день рождения. Клубу исполнится целый год. Эта дата будет отмечена большим праздничным представлением.

16 апреля в КЮРИТЕ ТЭО "Искатель" провел вечер отдыха. Он был приурочен к подведению итогов областных сборов "Снежный путь", который проходил в дни весенних каникул на Поднебесных зубьях.

Из достоверных источников нам стало известно, что томский скаутский центр по-прежнему начинает собираться на первый международный Джамбори, который пройдет в Санкт-Петербурге с 10 по 18 августа. Скаутский лагерь будет разбит в национальном парке на Ладожском озере. В многочисленных палатках поместятся 2,5 тысячи ребят из России и ближнего зарубежья. Предполагается, что их посетят гости из 17 стран. 500 ребят из дальнего зарубежья также расположатся в палатках. Около 50 ребят (если позволят финансы) из Томска и области осчастливит Джамбори своим пребыванием. Предполагается, что Джамбори вместит в себя несколько лагерей: подлагерь сибирских скаутов, скауты из Москвы, С.-Петербурга, подлагерь волчат и белочек (самых юных участников). Будут и выездные лагеря (в пещерах, на скалах, водный, экологический).

Кроме рядовых мероприятий, предполагается посещение С.-Петербурга и однодневные туры в Финляндию. Все это грандиозное мероприятие готовят скауты России, Российский комитет по делам молодежи, наши друзья из Англии и др.

Кто хочет в Лос-Анджелес? Отзовитесь! Томский скаутский центр и Boy Scouts of America (USA) приглашают девочек и мальчиков в возрасте от 11 до 14 лет провести две недели в августе этого года в скаутском лагере г. Лос-Анджелеса. Проживание в условиях палаточного лагеря. Посещение Дисней-ленда.

Все дети для адаптации к условиям обитания должны

июль месяц провести в томском скаутском лагере.

Стоимость поездки в США - 1400 долларов США (с питанием, автобилетами, проживанием). Обращаться по тел: 22-33-49 к Канаеву Аркадию.

Информацию подготвила С.Лапогова.

17 апреля этого года в городском Дворце творчества юных состоялся конкурс хоровых коллективов. Последний раз подобный конкурс в нашем городе проводили в 1990 году и посвящен он был П.И.Чайковскому. И вот 4 года спустя, а точнее в прошедшее воскресенье, лучшие коллективы города представили свои концертные програм-

мы компетентному жюри, которое состояло из преподавателей музыкального и педагогического училищ. Первое место в младшей группе жюри присудило вокальному ансамблю мальчиков 56-й школы-гимназии под руководством Ф.А.Тугушева. Первое место в средней группе занял средний хор хоровой студии "Мелодия" под руководством Л.В.Кузнецовой. Первое место в старшей группе - концертный хор хоровой студии "Мелодия" ГДТЮ под руководством А.В.Пугачевой, хормейстер Л.Попова.

Концертный зал ГДТЮ был переполнен, но несмотря на это, во время выступления хоров тишина была идеальной.

✓ Ксюша.

23 апреля в Томске состоится открытие 12-го фестиваля авторской песни. В этом году организаторам фестиваля пришлось понервничать, т.к. на его проведение не было выделено ни копейки. Но городское управление культуры, областное музыкальное общество, ГКСП "Пьеро" не опустили руки, и перед вами результаты их усилий.

23 апреля в 16-00 к/т "Аэлита". Конкурсы авторской песни юных исполнителей. выступают все желающие. Вход свободный.

24 апреля в 16-00 к/т "Аэлита". Вечер авторской песни с участием С.Максимова, К.Мальцева, И.Иванова, КСП "Пьеро". Цена билета 500 рублей.

7 мая. Концерты на различных площадках города.

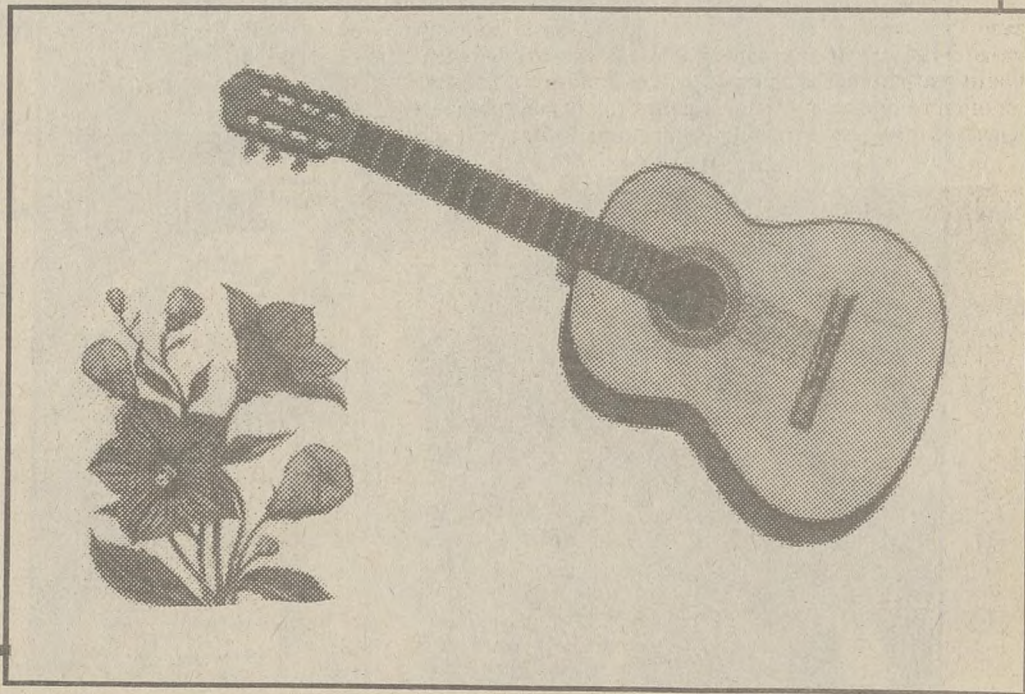
8 мая в 16-00 ДК ТЭМЗ - гала-концерт, цена билета 1000 руб.

Тронулся на реке лед. Пригрело солнышко. И потянулись из города в лес романтики-туристы. А какой же романтик не любит песню под гитару.

Спешим порадовать томичей, что 7-8 мая при участии городского управления культуры и клуба самодеятельной песни "Пьеро" пройдет XII фестиваль авторской песни. Но познакомиться с томскими бардами вы сможете гораздо раньше, побывав на творческих встречах.

Снова выйдут на сцену авторы-исполнители клуба "Пьеро", существующий в Томске более 20 лет.

Отвлекайтесь от повседневных забот и приходите отдохнуть душой!



СМОТРИТЕ НА СЕБЯ

*Гремел и отдавался страхом заговор - обращение к Сатане с приказом
ввергнуть в преисподнюю человека, который пытался все это выстоять...*

А потом на сцене появились звезды, в то время как на земле сохранялась темнота, и в этой темноте два голоса звали друг друга, и непонятно было, живые они или мертвые, навеки невидимые для нас. Зажегся свет, спектакль кончился. Цветы и аллодисменты. Через пустующий зал к гардеробной промчался, первичая, режиссер - вероятно, старался услышать мнения зрителей. А те выходили на светлую еще улицу и делали вид, что забыли о чувствах, только что пережитых и хоронили эмоции где-то в глубинах своих "я". Театр юного зрителя закрывался до завтра.

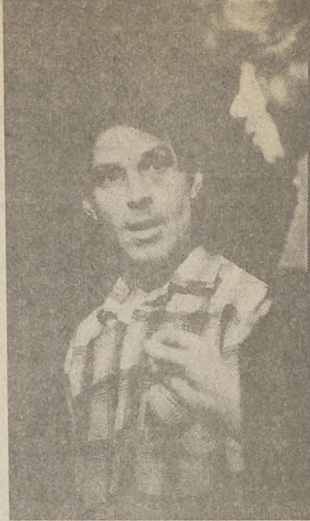
Все-таки человеку чуткому, что пошел на премьеру "Панночки" 15 апреля сего года, повезло. Новый главный режиссер ТЮЗа Юрий Пахомов, похоже, строил спектакль на контрастах: то смех, то страх, то слезы, то ирония. Трагикомедия Нины Садур по мотивам гоголевского "Вия" послужила основой для действия, которое своими словами и движениями обращалось к сидящим в зале: "Чувствуйте вместе с нами!" Но - вечные странности театра: многие зрители просто приходят развлечься, тогда как артисты,

особенно в вечер премьеры, с натянутыми струнами нервов пробуют донести... что? Идею? Эмоцию? Наверное, игра суть зеркало реальности. Приходите в театр, чтобы смотреть на себя.

На вопрос, почему ставят именно "Панночку", Юрий Пахомов отвечал, что, мол, для него эта пьеса - о предательстве человеческого. О том, как любят люди друг друга подставлять. Знакомая ситуация, не правда ли? Скучно жить на свете, чудес не бывает, ничего нового не случается... Так давайте найдем крайнего, поместим его в экстремальную ситуацию, создадим жесткие условия, а сами отойдем в сторону и посмотрим, как он будет на стенку лезть. В другой раз не станет думать, будто он умнее всех. Так, главный герой Хома Брут (Григорий Маяков) проходит путь от бахвальства ученого по отношению к малограмотным казакам до откровенного пресмыкания перед теми же казаками - "обывателями", которые, в свою очередь, глядят на него сверху вниз и хладнокровно отправляют умирать. Можно проводить социальные параллели. А можно сглотнуть подкативший к горлу ком, когда внушительный Явтух (засл.

артист России Олег Афанасьев), Спирид (Вячеслав Оствальд) и Дорош (Юрий Петров) стоят несокрушимой крепостью над рыдающим у их ног Хомой. Это один из моментов превращения смешного в серьезное. Трансформации происходят постоянно. Даже, казалось бы, совершенно фарсовый персонаж Хвеська (Жанна Анарина) вдруг оборачивается сказочной красавицей, по-сказочному и самоотверженной... Здесь стоит отметить интересный режиссерский ход: в постановке "сцен народной жизни" используется классическая музыка. Звучат ли мелодии Вивальди как тихое напоминание о том, что человеку есть куда тянуться, или это всего лишь "загадка ради загадки"? Каждый зритель воспримет по-своему...

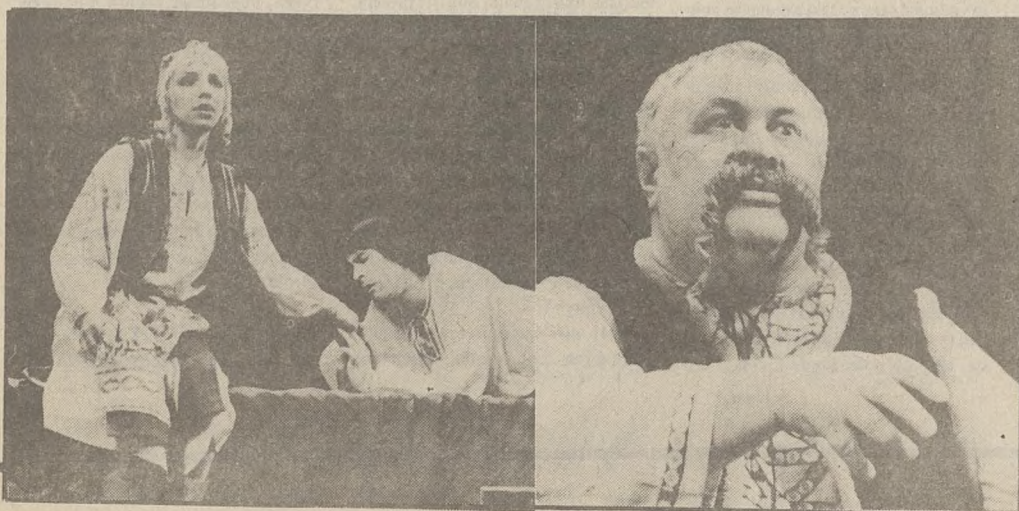
Небесное - высокое то ли есть, то ли нет, а на земле тем временем творится неусуветное. Пожалуй, самые сильные по эмоциональному воздействию сцены - те, что связаны с появлением Панночки (Светлана Малышева), ведьмы, одновременно ужасной и отвратительной. Здесь мало слов, но много интонаций, заставляющих прятать страх за нервным смешком. Ко всему - внешние эффекты:



свет и цвет (главный художник ТЮЗа - Николай Кузнецов). В создании эмоции участвуют не столько фразы, сколько общая атмосфера, сплетенная из красок, звуков и особенных движений - плавно-безмолвного раскачивания Панночки; танца белых пятен-ладоней и тому подобного. Получается, что модная сегодня тема мистики также нашла свое отражение в новом спектакле ТЮЗа, но нет здесь рассуждений, толкований, шарлатанских попыток объяснить неведомое. Одно изображение. Данность.

Итак, в ТЮЗе - премьера. И вы намереваетесь, придя на "Панночку", прикинуться скучающим, скептически настроенным зрителем? А может, вы просто боитесь открыться театру?

✓ Мария Митренина.



На фото С. Захарова: главный режиссер ТЮЗа Юрий Пахомов; сцена из спектакля "Панночка".



22 апреля 1994

Королева бала?



Моя знакомая - с виду совсем обычная, такая как все, а между тем эта девушка, пожелавшая скрыться под скромным псевдонимом "Лана", имеет большую цель в жизни: добиться мировых вершин в балльных танцах и уверена, что достигнет их.

Лана начала заниматься балльными танцами, когда ей было 6 лет. Но уже тогда она мечтала танцевать на сцене "под гром аплодисментов и крики "браво".

Прошло около 10 лет с тех пор, как Лана начала заниматься балльными танцами. За эти годы было много неудач, провалов, но всегда оставалась вера в свои силы. Она отдавала танцам всю себя, не обращая внимания на

проблемы. А проблем существовало много: чтобы станцевать в великолепном наряде, от которого зрители приходят в восторг, надо сделать заказ в Москву или "загранку". А чтобы идеально выполнить свою композицию, нужна помощь опытных руководителей. Все это требует немалых денег, и у большинства танцоров существует проблема: где их достать. Для того чтобы заниматься балльными танцами, как их называют, элитными, нужны большие капиталы, как минимум с шестью полями. А "крутых мэтров", желающих спонсировать, не так уж много.

Проблемы эти каким-то образом все же решались, а Лана продолжала танцевать.

Она участвовала во многих конкурсах, выигрывая призовые места по области и в Томске. Также она побывала на чемпионатах Сибири и России. И то, что там Лана не вошла в тройку лучших, как она считает, не имеет большого значения. "У меня все еще впереди", - уверенно говорит Лана.

"В танце вся моя жизнь. Когда я танцую, я сливаюсь с музыкой в одно целое. И если бы у меня хватило дыхания, я никогда не перестала танцевать. Я не могу без танцев, как рыба не может жить без воды".

Несмотря на такую любовь к танцам, Лана не ходит на дискотеки. Вот что она сама говорит об этом: "Мне

намного приятнее станцевать румбу или танго в знакомом коллективе, чем пойти на дискотеку, где тебя оценивают пошлые взгляды мужской половины, которые приходят на дискотеку не для того, чтобы потанцевать, а чтобы пообсуждать стройные ножки или симпатичные лица девушек, а может, даже с целью получить согласие на "веселую почку".

Вот она какая, обычная скромная девушка, не согласившаяся на то, чтобы ее имя появилось на страницах газет, хотя, возможно, это имя скоро прозвучит на всю Россию.

Тома

Савченко.

ВАРВАРА КРАСА - ДЛИННАЯ КОСА

Весна началась не только с таяния снега и с весеннего Солнца, но и с весенних праздников. Праздником "Варвара краса - длинная коса" встретила весну школа N 4.

Большую помощь в проведении праздника оказали спонсоры: кондитерский комбинат "Красная звезда", фирма "Дом Романовой", объединение "Томский умелец", ТОО "Майолика", агрофирма "Томич". Они и еще народные умельцы из детского дома N 9, гости праздника, перед его началом устроили распродажу своих изделий.

Спонсоры и соорганизовали, совместно с работниками школы, среди которых были и знатоки истории, и школьный парикмахер - авторитетное жюри конкурса.

Праздник открыли ведущие - руководитель школьного киноклу-

ба "Ритм" Павлючкова Светлана Михайловна и ученица школы Погребенкова Вера. И вот раздвигается занавес киноэкрана, и раздается напевная русская песня, которую поет русский богатырь, скачущий по цветущему лугу - идет кадр из фильма-сказки. А потом включается свет, и ведущие - в русских праздничных нарядах начинают великолепное праздничное действо. И конкурс, и праздник, и веселое представление. На сцену приглашаются участницы конкурса. Это 17 школьниц, которые еще в преддверии праздника проделали огромную работу - отвечали на вопросы викторины, шили куклам платья, готовили рисунки и вышивки, пекли блины и калачи. Каждая из участниц одета в нарядный костюм и у каждой - коса. Вначале - приветствие гостям. Надо выйти в центр зала, по-особому поклониться, сказать пожелание добра и по-

стараться выразить в нем и чувство гостеприимства, и себя показать.

Жюри - они же и спонсоры - строго и доброжелательно оценивают. За приветствием следует и оценка умения готовить калачи да блины и спеть частушку, и станцевать, и оценивается длина косы.

Но вот в конкурсе вступают мамы и старшие сестры. Только что "Варварушки" проплы по сцене с распущенными волосами, а через несколько минут они проходят перед жюри с заплетенными косами, и жюри - особенно парикмахер школы Ахмедшина Зоя Петровна, оценивают косы по их пышности, длине и умению заплести.

Каждый конкурс оценивается отдельно. Но и зал не остался в стороне. Школьники, сидящие в зале, участвовали в проводимых конкурсах, пели частушки и заплетали косу березе. И все, кто был активен, ожидали призы. Призами были отмечены и бабушки, принявшие участие в конкурсе "Бабушкин сундук".

И вот авторитетное жюри удаляется для оценки домашних

заданий: ответов на викторину, поделок и платьев для кукол.

Наконец - награждение победителей. Гран-при присужден Таразевич Тане, 1 место Скок Саше, 2 место Ковешниковой Оле, 3 место Евсеев Юле. Приз за самую длинную косу - Павловской Вере. Ни одна из "Варварушек" не ушла без приза. Спасибо и фирме "Дом Романовой" за букеты, подаренные каждой участнице конкурса, и комбинату "Красная звезда" за сладкие подарки. Каждый из спонсоров предоставил свои подарки: туеса, березовые серьги и кулоны "Томского умельца"; сервизы и очень полезные горшочки ТОО "Майолика". Но самый главный и самый вкусный приз - торт, приготовленный Корчагиной Клавой, ученицей 5 "е" класса, был вручен гостям праздника - ребятишкам из детского дома N 9.

Очень хороший праздник получился. И гости, и участницы запомнят его надолго.

Александр
Ковешников.

4

22 апреля 1994 г.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Случайность или закономерность все то, что с нами происходит в жизни? Встречаемся ли мы с кем-то в троллейбусе или вытягиваем на экзамене единственный невыученный билет.

Десятиклассники шк.77 (г.Северск) на одном из уроков размышляли на тему судьбы. Может, кто-то из вас расскажет случаи из собственной жизни?

Понятие "судьба" означает, что все в жизни предопределено заранее, т.е. известно, как поступит человек в той или иной жизненной ситуации. Вся жизнь человека разложена по полочкам: когда и где он родится, чем будет болеть, сколько лет проживет и умрет в муках от рака или погибнет в автокатастрофе. Некоторые верят в судьбу. Верить или не верить в нее - это дело каждого человека. Судьба похожа на религию. Если человек сильный, то он сам руководит своей жизнью, а если слабый, то "звезды" руководят его поступками.

Я в судьбу не верю.

✓ Дремов Андрей.

Лично я считаю, что судьба у каждого своя и предначертана она нам еще с рождения. Я думаю, что в жизни нет ничего случайного, все идет зако-

номерно. У каждого человека судьба своя. Предначертана она богом. Раньше я в бога не верила. Но человек не может жить без веры. Если случилось что-то плохое, недоброе, то нужно утешать себя тем, что судьба у тебя такая. Ведь жизнь не может состоять только из радостей и веселья.

Человек рождается, живет, работает, постепенно стареет и умирает - таков жизненный путь каждого. Но ведь это всего лишь схема, шаблон. И жизнь не укладывается в рамки этого закона. Каждый должен решить для себя - что он может? что он хочет?

✓ Володчина.

Я считаю, что судьбы как таковой нет. Человек должен сам создать свою жизнь так, как он хочет. Судьбу придумали, чтобы оправдать свои



неудачи. Если б была судьба, то людям не к чему было б стремиться.

Еще судьбу придумали для того, чтобы людей надувать. Все гадалки и предсказатели - шарлатаны. Если бы все заведомо было известно, то жизнь была бы неинтересна. Судьбы нет, потому что ее просто нет. Это невозможно доказать, но это так.

Вообще-то я не атеист, но в такие абстрактные вещи не верю. Да и если бы она была, то мне от этого ни горячо, ни холодно. Да и зачем мне знать, что со мной завтра будет? Я не хочу ничего знать о будущем. Мне и так хорошо.

✓ Сидоров.

Для меня понятие "судьба" означает жизнь человека с удачами и неудачами, горем и радостью, разлуками и встречами. Конечно, столь узкое и

простое разъяснение не может охарактеризовать понятие "судьба". Часто мы связываем данное слово с чем-то загадочным, невозможным. Для влюбленных судьба - это то, что их сблизило, сдружило, заставило влюбиться. И тогда они говорят: "Судьба распорядилась, чтобы мы были вместе".

Верит ли человек в свою судьбу?

Наверное, верит. Нельзя же думать, что ты живешь в этом мире сам по себе. Мне кажется, что главная основа человеческих забот, счастья, невзгод, обид, радостей, поражений, заключается в судьбе.

✓ Т.Леонова.



ЮБИЛЕЙ

Из жизни тайного советника...

В нынешнем году томичи отметят тройной юбилей: 390 лет городу, 190 лет Томской губернии, 50 лет Томской области. Этим датам и посвящена наша рубрика "Юбилей".

Мы продолжаем публикацию записок первого томского губернатора Василия Семёновича Хвостова, которые он написал для своих детей.

Между тем не должен я упустить сказать, что несколько месяцев я уже просрочил. Я прибегнул к тому же доброму Карлу Ивановичу и допущен был просить отпуска еще на месяц. Добрый Иван Иванович сказал мне с милостивой улыбкой, что не лучше ли взять отпуск на два или на три месяца. Мне так было совсемно употребить его снисхождение, что я отрекся от дальнего как на один месяц отпуска; но в Москве прожил одиннадцать, занимаюсь только волокитством, главною слабостью молодых моих лет. В Москве, в это только может быть время, было заведено молодыми барынями и девушками ездить по обедням в церкви по их видам. Мне случилось однажды познакомиться сим посредством с одной княжною, жившию по бедности на хорошем содержании в одном княжеском доме на Арбатской улице. Скоро увидел я, что можно нам сблизить знакомство. Я приказал моему человеку съезжать в их доме нанять мне прачку и через нее завелась у меня с княжною корреспонденция.

В день нового, 1776 г., простудился я в маскараде и получил сильную горячку, так что когда на третий день пустили мне из руки кровь, и я

пал в обморок, то едва в тридцать первый день узнал ту женщину, которой я поручен был. В течение сих дней был я близ гроба и доктор стал сомневаться, спасет ли меня, ибо испанские мухи уже не действовали. Но providению угодно было продлить мне жизнь и спасен был собаками вот как. Дядя мой имел при себе всегда борзых собак; он был охотник; равный ему охотник князь Шаховской приезжает к нему с собаками в тот день, когда уж ладан и теплая вода для облития усопшего были приготовлены. Собаки начали грызться и подняли такой лай, что встревожили усыпляющиеся чувства умирающего. Приехавший на другой день доктор, остановясь у ворот, посылает спросить, жив ли я, и, узнав, что еще жив, приходит, осматривает и паходит, что одна на ноге испанская муха подействовала и произвела пузырь с грош величиной. Тут доктор с удивлением объявил, что он оставил меня вчерась в полном увереннии, что не переживу ночи, но когда мне пересказали все случившееся, то сей добрый человек, обрадованный, что жить буду, приписал мое спасение от смерти моей хорошей натуре.

При сем хочу описать все странности, случившиеся со мной во время болезни, коя продолжалась весь великий пост. Например: сделавшись набожным, пожелал я вместе с теткою говеть. У нас приглашен был священник, а я непременно хотел быть при службе, но так как от испанских мух и горчицы поги мои не могли носить меня, то два человека водили меня, иго под заячьим одеялом чрез две комнаты. Я совсем почти оглох и, любя церковное пение, пел изо всей мочи с дьячками; но часто не в один с ними тон и так, что иногда они от смеха переставали петь, и я все-таки не переставал и сердился на попа за такое безчирие. Моею глухотой я досаждал многим, сделавшись подозревающим и недоверчивым. Когда же мне к святой неделе стало легче, то пришел ко мне такой аппетит, что я съедал с чаем, за обедом и ужином, в день по четыре больших белых и по два пеклеванных хлебов, добрые порции супа и почти всю четверть в день. Никогда не забуду, как осрамился я на обеде своего доктора. Он дал мне волю, и я ел до поту лица. Перед жар-

ким подал он мне на тарелке поджаренную телячью почку; я принял тарелку, вместо того, чтобы отложить себе порцию, поставил всю тарелку перед собою; но доктор мой не выдержал, захохотал и напомнил мне о воздержании. Жена его и дочери очень тому смеялись, а я, хоть постыдился, но не утратил аппетита своего при пирожном.

Я так скоро оправился, что когда возвратился в Петербург, то не хотели мне верить, что я имел горячку, но потерял волос была доказательством. Рассказав о моей горячке, не хочу не пересказать о моем в течение тринадцатидневного в ней беспамятства, мечтании. Быв от природы виден собой и довольно красив, каковым в мечте моей себя видел, полюбила меня какая-то богатая молодая вдова, которая через несколько дней купила мне огромный каменный дом, в коем нашел я спальню так расположенную, как была у князя Г.Г. Орлова, и у ниши, где была кровать, такие же в головах и ногах два богатые комода, на коих на зеленом бархатом покрытых щичках с наклоном, полагались его бриллиантовые и золотые табакерки. Столько же лежало подаренных мне и притом в двух выдвинжных ящиках - в одном золотых и серебряных денег куча, а в другом пуки ассигнаций, их коих с первою почтою разослал я родным моим более 50 тысяч рублей в подарок. Дом мой был снабжен прямо барски как мебелью и прислугой и славною купчей. Экипажи и лошадей имел славных, как верховых, так и упряжных. Скоро потом подарила мне 12 тысяч душ крестьян в 12 верстах от Москвы. В имении сем был господский дом и славный конский завод, куда ездил я с приятелями сортировать лошадей, которых экипировать и которых отобрать для упряжи; самый экипаж был у меня славный. Когда в благородном клубе сговаривались в санях кататься, тогда я приезжал с двенадцатью санями, отлично отделанными. Те, кои были запряжены в одну лошадь, были славные рысаки или иноходцы; у дуги же всякого был ездок верхом, одетый богато по турецки, то по-венгерски или персидски; короче, дамы кидали по жребию билеты, кому ехать в моих санях, так, что-

бы в каждых санях были кавалер и дама.

Став в Москве известен как по богатству, равно и по тому, что покровительством Орловыми, просил я графа Алексея Григорьевича, чтобы каждую среду кушать у меня славную уху стерляжью, где и бывал он с отборным обществом. Таким образом прожил я года три (в бреду горячки моей) и вел я верный счет неделям, месяцам и годам. Наконец сосука холостою жизнью и не выдав никогда моей благодетельницы, стал помышлять о жешитбе и посредством площадных свах, не имея никаких связей с благородным женским дворянством, помолвился и женился на какой-то Шереметьевой, взыв за нею две тысячи душ крестьян.

Пресытаясь московскою моею роскошною жизнью и подумав, что время уже приблизить себя к моему патрону князю Орлову, отправился с женою, уже беременною, в Петербург. Тут явились повые, лстящие моему самолюбию сны. Примечательнейшие были следующие: однажды был с женой в партерах в театре дворцовом; императрица заметила жену мою по необычайно богатому головному убору. Узнав от князя Орлова, что это жена приехавшего из Москвы его адъютанта, приказала привести меня к себе в ложу. Не помню уже, что Государыня мне говорила милостиво и подала руку, а я встав на колени, поцеловал, но от слабости после болезни не мог сам встать, и князь меня поднял. По окончании театра пошли мы в Летний сад. Неожиданно видим возвращающуюся из сада прогуливающуюся со своею свитою Императрицу. Соед с набережной, мы ей поклонились; она же, остановясь, подозвала жену мою, любовалась головным ее убором, потом просила дать ей на образец и приказала своим фрейлинам тогда ехать с женою моею во дворец, оставить ее убор, а жену мою убрать в бриллианты государственных. Сие было исполнено и сильно польстило моему тщеславию.

(ПРОДОЛЖЕНИЕ
СЛЕДУЕТ.)

6



**ПОНЕДЕЛЬНИК,
25 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 "Воскресенье".
- 6.45 Утренняя разминка.
- 6.55 "Утро".
- 9.15 "Файненшиал таймс".
- 9.30 "Посмотри, послушай..."
- 9.50 "Горячев и другие". 24-я серия.
- 10.20 "Гол".
- 10.50 Огород круглый год.
- 11.20 "Звездный час".
- 12.00 Новости.
- 12.10-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.20 Мультфильм.
- 16.30 "Новые имена".
- 17.10 "Звездный час".
- 17.50 "Технодром".
- 18.00 Новости.
- 18.25 Миниатюра.
- 18.40 "Документы и судьбы".
- 18.45 "Гол".
- 19.20 "Горячев и другие". 24-я серия.
- 19.50 "Мужчина и женщина".
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Театр + TV". Две главы одного романа.
- 22.30 Спортивный уик-энд.
- 22.45 Большой тенор Большого театра. Творческий вечер Зураба Соткилавы.
- 00.00 Новости.
- 00.20 "Ночная жизнь городов мира". Москва.
- 00.55 Международный турнир Гран-при по быстрым шахматам.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
- 8.20 Автомиг.
- 8.25 Требуется... Требуется...
- 8.35 Формула-730.
- 9.05 Время деловых людей.
- 9.35 Всемирные новости Эй-Би-Си.
- 10.05 Мультфильмы.
- 10.35 "Городок".
- 11.00 Телегазета.
- 11.05 "Сигнальный экземпляр".
- 11.15 "Крестьянский вопрос".
- 11.35-16.00 - перерыв.
- 16.00 "Вести".
- 16.20 Там-там-новости.
- 16.35 Спасение-911.
- 17.30 Бизнес в России.
- 18.00 Новая линия. "Погасшая звезда?".
- 18.45 "Праздник каждый день".
- 19.00 "Вести".
- 19.25 "Ностальжи - музыка всех поколений".
- 19.55 "Петербургские истории". Встреча с Т.Дорониной.
- 20.25 "Геттисбург". Документальный фильм.
- 21.25 "Без ретуши".
- 22.10 "Экс".
- 22.20 Спортивная карусель.
- 22.30 "Вести".
- 22.50 "Звезды говорят".
- 23.00 "Детектив по понедельникам". "Дельта Форсмайнда". Художественный фильм.
- 00.45 "Проце простого".

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК**

- Программа "Телурок".
- 9.25 Литература. 10-й класс. "Толстой в Хамовниках". Фрагменты.
 - 9.40 Физика. 9-й класс. "Применение ультразвука".
 - 10.05 Французский язык. "Ужин Жака".
 - 10.10 Научно-популярный фильм.
 - 10.30 Биология. 9-й класс. "Отряд непарнокопытные".
 - 10.55 Физика. 11-й класс. "Открытие радиоактивности".
 - 11.10 Немецкий язык. "Фестиваль спорта и дружбы".
 - 11.15 Мультфильм.
 - 11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 11.30 Мультфильмы.
- 11.55 "Добрый город". Музыкальный телефильм.
- 12.45 "Взгляд". Документальный телефильм.
- 13.15 "Зебра".
- 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
- 14.30 "На пороге ночи". 191-я и 192-я серии.
- 15.20 Музыкальный момент.
- 15.30 "Скорая помощь".
- 16.00 "Адам и Ева плюс".
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.45 Музыкальный телефильм.
- 17.15 "Наше кино". "Очарованный странник". 1-я и 2-я серии.
- 19.25 Телетекст.

ТОМСК

- 19.30 В ЭФИРЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ВЕЧЕРНИЙ КОФЕ" В ТЕЛЕВИЗИОННОМ ВЕЧЕРЕ: - ПРОГРАММА ЦИКЛА "О ЖИЗНИ И ПОЛИТИКЕ" - "ДВОЙНАЯ МОРАЛЬ" - ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ 22-22-22. - ОЧЕРК "УСЛЫШАТЬ МУЗЫКУ В СЕБЕ" - МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА СЕРЕБРОВА. Художественный фильм.
- В перерыве - 20.30 - АТО-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 23.50 Спорт, спорт, спорт.
- 00.05 "Будни".
- 00.20 Телемагазин.
- 00.25 "Ура, комедия!". "Уникум".
- 01.55 Информ ТВ.
- 02.15 "Консерватор".
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 "Рукопись". Художественный фильм.
- 04.15 "Киновоспоминания". Телефильм.

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
 - 07.05 Мультфильм.
 - 07.10 Разминка "Step Reebok".
 - 07.30 "ЧАС ПИК-РЕВЮ" (Повтор от 23.04.94).
 - 08.00 "SUPER CHANNEL".
 - 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повторение от 23.04.94).
 - 09.00 Телесериал "Зорро". 32-я и 33-я серии.
 - 10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 10-я серия.
 - 11.10 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

- 12.00 Анонс передач.
- 12.05 Телемагазин.
- 12.10 Художественный фильм "КУДРЯШКА СЬЮ". Реж. Джон Хьюз. В ролях: Джеймс Белуши, Келли Линч.
- 13.55 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония).
- 14.20 Телегазета.
- 14.50 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
- 14.55 "Видео-Премьер".
- 15.20 Телемагазин.
- 15.25 Художественный фильм "ШЕСТОЙ". Советской милиции от Самвела Гаспарова посвящается.
- 16.45 МТВ.

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
- 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.

- 17.30 Развлекательная программа для молодежи: "Универсал - турнир". ("Афонтово", г. Красноярск. "Шейпинг" для мозгов. Передача 1-я.
- 18.00 Программа мультфильмов.
- 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
- 19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 11-я серия. По роману Анатолия Иванова. Режиссеры: В.Краснопольский и В.Усков. В ролях: В.Хлевинский, В.Спиридонов, Н.Иванов, Е.Копелян, П.Вельяминов, И.Лапиков, А.Роговцева и др.
- 20.25 Программа "ГЛАВНАЯ СТРАХОВКА". Передача 1-я.
- 20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
- 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
- 21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 33-я серия - "Слово". 34-я серия - "Ее звали Энни".
- 22.30 Программа "Деловой обзор".
- 23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ: ФИЛЬМ "Воины". (США, боевик). (16). Режиссер Уолтер Хилл. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
- 18.35 Реклама и объявления.
- 18.45 Худ. фильм "Д'Артаньян и три мушкетера".
- 20.10 Мультфильмы.
- 20.30 Поздравления.
- 21.00 "ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ".
- 21.05 Информационный выпуск.
- 21.25 Реклама и объявления.
- 21.35 Худ. фильм "Конец вечности". 1-я и 2-я серии.
- 23.45-09.00 - Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

**ВТОРНИК,
26 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 Новости.
- 6.35 Утренняя разминка.
- 6.50 "Утро".
- 9.05 Обзор рынка недвижимости.
- 9.20 "Веселые нотки".
- 9.40 "Петербургские тайны". 6-я серия.
- 10.40 Дни армянской культуры в Москве.
- 11.10 "440 герц".
- 11.50 Пресс-экспресс.
- 12.00 Новости.
- 12.10 "Навстречу прошлому". Телеочерк.
- 12.30-15.00 - перерыв.
- 15.00 Новости.
- 15.25 Предприниматель.
- 16.30 "Дело".
- 16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
- 16.50 "Волшебный мир, или Синема".
- 17.10 "440 герц".
- 17.50 "Азбука собственника".
- 18.00 Новости.
- 18.25 "Планета". Кыргызстан: трудный выбор пути.
- 18.45 "Петербургские тайны". 6-я серия.
- 19.45 "За строкой протокола".
- 19.55 "Тема".
- 20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
- 21.00 Новости.
- 21.30 "Бомонд".
- 21.45 "Похитители воды". Художественный фильм.
- 23.05 Дневник чемпионата мира по хоккею.
- 23.15 "Хит-парад "Останкино".
- 00.00 Новости.
- 00.20 Пресс-экспресс.
- 00.30 "Окно в ночь". Художественно-публицистическая программа.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
- 8.20 "Подробности".
- 8.30 Автомиг.
- 8.35 Требуется... Требуется...
- 8.45 Формула-730.
- 9.15 Время деловых людей.
- 9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
- 10.15 "Без ретуши".
- 11.00 "Поклон вам, люди".
- 11.20 "Крестьянский вопрос".
- 11.40-16.00 - перерыв.

- 16.00 "Вести".
- 16.20 Мультфильм.
- 16.40 Там-там-новости.
- 16.55 Новая линия. (Уфа, Белгород).
- 17.40 Большой хоккей.
- 18.10 "Сталкер Чернобыльской зоны". Документальный фильм.
- 18.40 "Праздник каждый день".
- 18.50 "Путь к согласию".
- 19.00 "Вести".
- 19.25 Фильм-премьер.
- 19.40 "Санта-Барбара". 309-я серия.
- 20.30 "Шестое чувство".
- 21.05 "Амика веритас".
- 21.50 Поет Европа.
- 21.55 Спортивная карусель.
- 22.05 "Я - лидер".
- 22.30 "Вести".
- 22.50 Звезды говорят.
- 23.00 "Затеси". Виктора Астафьева.
- 23.50 Телевизионный театр России. Э.Ионеско. "Лысяя певича".
- 00.50 "Экс".
- 01.00 Программа "А".

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"**

- 11.30 Мультфильмы.
- 11.40 "Кармен". Страницы партитуры. Музыкальный телефильм.
- 12.40 "Профессия - дизайнер". Документальный фильм.
- 13.15 "Безумный день". Телефильм-балет.
- 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
- 14.30 "На пороге ночи". 193-я и 194-я серии.
- 15.20 Музыкальный момент.
- 15.30 "Скорая помощь".
- 16.00 "Теледоктор".
- 16.15 "На реке Инзер". Документальный фильм.
- 16.30 Информ ТВ.
- 16.40 Музыкальный момент.
- 16.45 Мультфильм.
- 17.00 Концерт по заявкам.
- 17.30 "Дом кино".
- 18.30 "Артисты джазовые". Музыкальный телефильм.
- 19.25 Телетекст.

ТОМСК

- 19.30 "Кто защитит беззащитного?" ЦЕНА ЧЕРНОБЫЛЯ.
- 20.05 Программа "Кит".
- 20.25 РИКА.
- 20.30 АТО-НОВОСТИ.
- 20.45 РИКА.
- 20.55 "АНТОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО КИНО". ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ЖЕСТОКОСТЬ". (В пл. роллях Г.Юматов и Н.Крючков).

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 22.30 "На пороге ночи". 195-я и 196-я серии.
- 23.30 Информ ТВ.
- 23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
- 00.05 "Будни".
- 00.20 Телемагазин.
- 00.30 Один час с первым Президентом. М.Горбачев в прямом эфире.
- 01.40 "Звезда Полюнь". Фильм 1-й.
- 02.45 Информ ТВ.
- 03.00 Спортивные новости.
- 03.10 "Ваш стиль".
- 03.20 Футбол. Чемпионат России. 1 лига. "Зенит" (Санкт-Петербург) - "Звезда" (Иркутск). 2-й тайм.
- 04.05 "Звезда Полюнь". Фильм 2-й.
- 05.10 "Европейский калейдоскоп".

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
 - 07.05 Мультфильм.
 - 07.10 Разминка "Step Reebok".
 - 07.30 "ЧАС ПИК" (Повтор от 25.04.94).
 - 08.00 "SUPER CHANNEL".
 - 08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 25.04.94).
 - 09.00 Телесериал "Зорро". 33-я и 34-я серии.
 - 10.00 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 25.04.94).
 - 10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". 11-я серия.
 - 11.40 Анонс программ на вечер.
- Студия "Т"**
- 12.00 Анонс передач.
 - 12.05 Телемагазин.

12.10 "Реванш". 107-я серия.
13.00 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония).
13.25 Телемагазин.
13.35 Художественный фильм "НИ СЛОВА МАМЕ, ЧТО НЯНЯ УМЕРЛА". Реж. Сивен Херек. В гл. роли Кристина Эллгейт.
15.15 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
15.20 Художественный фильм "ЗАВЕЩАНИЕ". (Италия).
16.15 "LUDUS TONALIS".
16.35 Мультфильмы.
16.45 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
17.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Тележурнал "Заметки из Иерусалима". Часть 4.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". 12-я серия. "Судьбы человеческие" по роману Анатолия Иванова.
20.25 Программа "Главная страховка". Передача 2-я.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 34-я серия - "Ее звали Энни". 35-я серия - "Розовые мечты и суровая реальность".
22.30 Программа "ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ". "Первому трамваю в Томске - 45 лет". Очерк о коллективе трамвайно-троллейбусного управления.
23.00 ФИЛЬМ "Моя жизнь". (Драма). (16). Режиссер Брюс Джоэл Рубин. В главных ролях: Майкл Китон, Николь Кидман. По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 - Повтор программы от 25.04.94
13.00 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Исполком КП РФ представляет фильм "Проснется поле Куликово".
20.35 Мультфильмы.
20.55 Поздравления.
21.25 "Черный кот", пер.2. (Спонсор программы - акционерная страховая компания "Сибвосток"). "День памяти чернобыльской катастрофы".
21.35 Реклама и объявления.
21.45 Худ. фильм "Убийца" (детектив).
23.15-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СРЕДА, 27 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Петербургские тайны". 7-я серия.
10.40 "Клуб путешественников".
11.20 "Джэм".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20 "Благовест над Парижем".
12.50-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 Предприниматель.
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Джэм".
17.20 "Летающий дом". 34-я серия.
17.50 Загадка СБ.
18.00 Новости.
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 "Петербургские тайны". 7-я серия.
19.55 "Лидер".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.25 В гостях у Муслима Магомеева.
21.55 Дневник чемпионата мира по хоккею.

22.05 Фильмы режиссера Л. Бунюэля. "Призрак свободы".
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.25 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуются... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Санта-Барбара". 309-я серия.
11.00 Телегазета.
11.15 "Крестынский вопрос".
11.35-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост", "Чья сторона?"
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Наш сад".
17.25 Новая линия. "Дальний Восток".
18.20 "Хозяин".
18.50 "Праздник каждый день".
19.00 "Вести".
19.25 "Женщины мира". 13-я серия.
19.55 "Санта-Барбара". 310-я серия.
20.45 "Никто не забыт".
20.50 "Путь к согласию".
21.00 "Похождение ваучера".
21.25 "Площадь искусств". "Эрмитажный театр".
22.20 Поет Европа.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "Экспоцентр" представляет.
23.15 "L-клуб".
00.00 "Три дня Виктора Чернышова". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "Телеурок".
9.25 Астрономия. "Астрономия и мировоззрение".
9.50 Английский язык. "Дж. Лондон. Колония Ланфьер. Фрагменты: "Незнакомец", "Золото".
10.05 Природоведение. 14-й класс. "Еж".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Литература. 11-й класс. "Расул Гамзатов".
10.50 География. 7-й класс. "Животные субэкваториальных лесов Евразии".
11.05 Чтение. 1-3-й классы. "1 Мая".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильмы.
12.00 "С днем рождения, или Инкognito". Музыкальный телефильм.
12.50 "Сказанное улетает". Документальный фильм.
13.10 Мультфильм.
13.20 "Бросайка".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 197-я и 198-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Ярмарка вакансий".
16.15 "Половецкие пляски". Музыкальный телефильм.
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 Телемагазин.
16.50 Мультфильм.
17.00 Киноканал "Осень": "Катерина Измайлова". Художественный фильм.
19.05 "Не покидай меня, весна". Фильм-концерт.
19.25 Телетекст.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "НАСТРОЕНИЕ": В ПРОГРАММЕ: 1. ВСТРЕЧА С КАЗАНЬЮ-2. "ЖУКОВ". ПОСЛЕВЕСТАВ-ЮЗ. 3. КРАСНОЕ
20.25 РИКА
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 "ЗА ГРАЖДАНСКОЕ СОГЛАСИЕ". ИНТЕРВЬЮ С ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ АССОЦИАЦИИ "СИБИРСКОЕ СОПЛАЩЕНИЕ" В.Ф. КУЛ-РЕССОВЫМ.
20.55 РИКА И "ВИДЕОЦЕНТР" ПРЕДЛАГАЮТ: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "ГЕНИЙ". Часть 1-я. (В гл. роли А. Абдулов).

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.10 "Армия России".
22.30 "На пороге ночи". 197-я и 198-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Дополнительный прибывает на второй путь". Художественный фильм.
2-я серия.
01.45 "Альтоуэсы". Юмористическая программа С. Альтова.
02.55 Информ ТВ.
03.10 Спортивные новости.
03.25 "Ваш стиль".
03.30 "Саркофаг". Телеспектакль.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпаниями "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 26.1.004.94).
8.00 "SUPER CHANNEL".
8.30 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 26.04.94).
8.35 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 26.04.94).
9.00 Телесериал "Зорро". 34-я и 35-я серии.
10.00 Программа "ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ". (Повтор от 26.04.94).
10.30 "Вечный зов". 12-я серия.
11.50 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 РЕВАНШ". 108-я серия.
12.00 ТО "Юморынок" представляет продолжение программы "Юморини-94" (повтор от 20 апреля).
13.50 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.00 Художественный фильм "НОВИЧОК". Реж. Давид Вальдес. В ролях: Клинт Иствуд, Чарли Шин.
16.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
16.10 Ансамбль "Золотое кольцо".
16.40 ДТК. Художественный фильм "ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА".
17.50 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спида" (Япония).
18.20 MTV.
18.40 ТЕЛЕГАЗЕТА.
19.10 ТВ Экология. Авторская передача В. Афонина.
20.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.10 "РЕВАНШ". 109-я серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.30 Буфф-сад.
21.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
21.45 Музыкальный анонс.
21.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.00 "Юморынок" представляет продолжение программы "Юморини-94".
22.40 Кино "Октябрь".
23.00 Художественный фильм "ДЖУЛИЯ И ДЖУЛИЯ". Реж. Петер Дель Мон. В ролях: Кэтлин Тернер и Стинг.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 26 апреля.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм. "Графиня Косель". 1-я серия.
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 "Среда".
21.05 Реклама и объявления.
21.15 Худ. фильм "Музыка по случаю".
22.50-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ЧЕТВЕРГ, 28 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 Мультфильм.
9.35 "Петербургские тайны". 8-я серия.
10.35 "Вымирающих". "Жизнь зоопарков".

11.10 "...до 16 и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Барселона" (Испания) - "Порту" (Португалия).
13.00-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 Выступает ансамбль "Казачья волница".
17.10 "...до 16 и старше".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "За кулисами". Банк Европы в России.
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 "Петербургские тайны". 8-я серия.
19.55 "Кинопанорама".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Милан" (Италия) - "Монако" (Франция).
23.30 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Барселона" (Испания) - "Порту" (Португалия).
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.
00.30 "Академия".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуются... Требуется...
8.45 Формула-730.
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Поехали".
10.25 "Санта-Барбара". 310-я серия.
11.15 Телегазета.
11.20 "Крестынский вопрос".
11.40-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Мультфильм.
16.30 Студия "Рост", "Детский музыкальный фестиваль".
17.00 Там-там-новости.
17.15 Новая линия. "Штрихи к портрету".
18.00 "Будни".
18.46 "Праздник каждый день".
19.00 "Вести".
19.20 "Путь к согласию".
19.50 "Санта-Барбара". 311-я серия.
20.40 Поет Европа.
20.50 "Кинолегенды". "Вивьен Ли". Документальный фильм.
21.50 "Своя игра".
22.20 Спортивная карусель.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 На политическом олимпе.
23.55 "Ностальжи - музыка всех поколений".
00.25 "Хроно".
00.55 "К-2" представляет. "Ню".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
11.30 Мультфильм.
11.40 "Единственный свой человек". Телефильм.
11.55 "Европейский калейдоскоп".
12.25 "На пороге ночи". 197-я и 198-я серии.
13.15 "Разноцветная собака".
13.35 "Ребятам о зверятах".
13.55-17.05 - перерыв.
17.05 "Песни Беранже". Телефильм-концерт.
17.35 "Ура, комедия!". "Уникум".
19.05 "Долина". Документальный фильм.
19.25 Телетекст.
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 Мультфильм.
19.50 "КНИГА". ТЕЛЕВЕСТНИК.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 "КОНТАК". В СТУДИИ ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ В.М. КРЕСС.
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
21.45 "Большой фестиваль".

22.00 "Человек на земле".
22.30 "На пороге ночи". 199-я и 200-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Бродячий автобус". Художественный фильм.
02.15 "Блеф-клуб".
02.55 "Информ ТВ".
03.10 Спортивные новости.
03.20 "Ваш стиль".
03.25 "Вечерний звон".
03.40 "Парад парадов".
04.00 "Шлягер-94".
04.40 "Буги-арт".
04.55 "Спаси и сохрани". Телефильм-концерт.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "SUPER CHANNEL".
7.50 Программа "На сцене Михаил Евдокимов".
9.30 Программа "Дорога к Храму". Цикл передач, посвященный проблеме восстановления в Томске Троицкого кафедрального Собора. Передача 2-я - "Собор". Современники признавали, что Томскому кафедральному Собору по значению и величию не было равных за Уралом. История распорядилась так, что строился он 55 лет, а действовал только 30...
9.50 ФИЛЬМ "Ситара" (Индия).
12.00 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 Художественный фильм "КОШМАРНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". В гл. роли Мелани Гриффитс.
13.40 ТЕЛЕГАЗЕТА.
14.10 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония).
14.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.50 Художественный фильм "ДВОЙНАЯ СТАВКА". (Франция - Швейцария). В гл. роли Омар Шариф.
16.10 ТЕЛЕМАГАЗИН.
16.20 Мультфильмы.
16.40 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телекомпания "ТВ-2" и "Интерньюс" представляют программу "СОСТОЯНИЕ". Выпуск третий. На фоне каких событий пройдет выборы в местные органы власти?
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет многосерийный ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 1-я серия - "Огнем крещения". По роману Анатолия Иванова.
20.25 Программа "ГЛАВНАЯ СТРАХОВКА". Передача 3-я.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет сериал "Зорро". 35-я и 36-я серии.
22.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет программу "ОРИЕНТИР". Говоря об объектах, ориентируемся на лучшее.
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ "ИНТЕРНЬЮС", "PROLINK INTERNATIONAL", ТЕЛЕКОМПАНИЯ "ТВ-2" представляют фильм из рубрики "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Джо и Милу" (Франция, канал "TF1", авантурные приключения), (16). Режиссер Жозе Дайян. В главных ролях: Патрисия Милларде и Флоран Паны.
00.45 Приложение к музыкальной программе "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА": дайд-

жест "РЕШЕТО" * 2 - БГ. "Раббота Хо". А. Лазертский и др.
По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 27.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявление.
18.45 Худ. фильм "Графиня Коссель". 2-я серия.
19.55 Мультфильмы.
20.15 Поздравления.
20.45 "Что говорят по поводу..."
20.55 Реклама и объявления.
21.05 Худ. фильм "Человек без лица".
23.05-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ПЯТНИЦА, 29 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Мультфильм.
9.20 "50х50".
10.35 Футбол. На пути к Уэмбли.
11.30 "Америка с М. Таратутой".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
15.50 Бизнес-класс.
16.05 Концерт участников фестиваля национальных искусств.
16.50 "Фильм-детям". "Билет в один конец".
17.20 "Олеся и компания".
17.50 "Азбука собственника".
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Америка с М. Таратутой".
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 Премьера художественного фильма "Ден Огаст". 1-я серия. (США).
22.30 "Человек недели".
22.50 "В поисках утраченного". Одри Хелперн.
23.30 Дневник чемпионата мира по хоккею.
23.40 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.
00.00 Новости.
00.20 "Музобоз".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Поехали".
10.25 "Санта-Барбара". 311-я серия.
11.15 "Крестьянский вопрос".
11.35 Поет Европа.
11.40 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.35 "Дисней по пятницам". "Возвращение Полли". 2-я серия.
17.30 Военный курьер.
17.45 Мультфильм.
17.55 "Праздник каждый день".
18.10 Новая линия. "Жизнь без жестокости".
18.45 "Ваше право".
19.00 "Вести".
19.20 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) - "Динамо-Газовик" (Тюмень). 1-й тайм.
20.10 "Обычное дело".
20.25 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) - "Динамо-Газовик" (Тюмень). 2-й тайм.
21.20 "К-2" представляет: "Абзац".
22.15 Киномарафон. "Богини любви".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 Спортивная карусель.
23.05 Киномарафон "Анна". Художественный фильм из цикла "Богини любви".

00.50 "Семь нот в тишине". В. Третьяков.
01.20 "Битва трех королей". 4-я серия.
02.10 Клуб "Желтая подводная лодка".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК

Программа "Телеурок":
9.25 Физика. 10-й класс. "Транзисторы и их применение".
9.45 География. 8-й класс. "Природа Кавказа".
10.00 Литература. 9-й класс. Н.В. Гоголь. "Мертвые души". Фрагменты: "Как пришла мысль о мертвых душах". "Товар такой странной".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Биология. 11-й класс. "Секция растений".
10.50 Химия. 9-й класс. "Алюминий".
11.10 Основы производства. "Электросварщик".
11.15 Мультфильм.
11.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

11.30 Мультфильм.
11.40 "Ты мне весною приснилась". Музыкальный телефильм.
12.10 "Настанет твой черед". Музыкальный телефильм.
13.15 "Там, где жидет Паутиных".
13.30 "Сегодня и ежедневно".
13.50 Мультфильм.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 199-я и 200-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Серебряная нить".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 Телемагазин.
16.50 Урок немецкого языка.
17.05 Фильмы А. Киселева. "Буги-вуги каждый день". Документальный фильм.
17.35 "Прекрасная Елена". Музыкальный телефильм.
19.00 "Иное кино".
19.30 Информ ТВ.

ТОМСК

19.40 "МУЗЫКА НА ФОНЕ". В ГОСТЯХ У АЛЕКСЕЯ ЗИМАКОВА.
20.10 "ИНТЕЛЛЕКТ-ИНФОРМ".
20.25 РИКА.
20.30 АТО-НОВОСТИ.
20.45 В СТУДИИ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЛАСТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ П. З. БРЕКОТНИН.
20.55 РИКА и "ВИДЕОЦЕНТР" ПРЕДЛАГАЮТ: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "ГЕНИЙ". Часть 2-я.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.30 "На пороге ночи". 201-я и 202-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 Телефильм-концерт.
01.10 "Покровские ворота". Художественный фильм. 1-я серия.
02.15 Театральная провинция.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Покровские ворота". 2-я серия.
04.30 "Предел возможного". Художественный фильм. (США).

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 28.04.94).
08.00 "SUPER CHANNEL".
08.30 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 28.04.94).
09.00 Телесериал "Зорро". 35-я и 36-я серии.
10.00 Программа "ОРИЕНТИР". (Повтор от 28.04.94).
10.30 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 1-я серия.
11.40 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс программ передач.
12.05 Телемагазин.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 109-й серии.
13.00 "Природные Заповедники".
14.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.05 Художественный фильм "ВО ВСЕМ ВИНОВАТ ПОСЫЛЬНЫЙ". Реж. Марк Херман. В гл. роли Дадли Мур.
15.20 ТЕЛЕМАГАЗИН.
15.30 MTV.
15.50 Художественный фильм "ДОН КИХОТ". Реж. Г. Козинцев. В ролях: Н. Черкасов, Ю. Толубеев, Г. Вицин.
17.35 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди" (Япония).
18.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
18.25 Художественный фильм "КРУТОЙ". (Китай) реж. Кен Чиа. В гл. роли Хай-Тин.
20.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.05 "РЕВАНШ" 110-я серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.30 "Кто есть кто в собачьем мире".
21.50 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.00 Художественный фильм "ВАШИ ПАЛЬЦЫ ПАХНУТ ЛАДАНОМ". В гл. роли Армен Джигарханян.
23.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
23.45 Художественный фильм "ПРОЦЕСС". Экранизация знаменитого романа Кафки. Реж. Дэвид Джоунс.

СТ-7

9.00 - 12.00 повторение программы от 20.04.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". "Сокровища Агры". 1-я серия.
19.55 Мультфильм.
20.15 "ЗОДИАК" (программа поздравлений).
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Худ. фильм "Удачи вам, господа!".
22.50 Худ. фильм "Остров динозавров".
00.10 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СУББОТА, 30 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.40 Утренняя разминка.
6.55 Субботне утро делового человека.
7.30 Новости.
8.05 В мире моторов.
8.35 "Слово пастыря". Нравственная проповедь патриарха Алексия Второго о великой субботе и предстоящем светлом празднике Пасхи Христовой.
8.55 "Марафон-15" - малышам.
9.25 "Тик-так". Детская передача.
9.55 Премьера документального телесериала "Галерея первых персон". Фильм 1-й - "Президент республики Исландия".
10.30 "Другие". Телеочерк о армянском этносе.
10.50 "Утренняя почта".
11.20 "Смак".
11.35 Дневник чемпионата мира по хоккею.
11.50 "Помоги себе сам".
12.30 Спортивная гимнастика. Чемпионат мира.
13.10 "Сердца трех". Художественный фильм.
15.00 Новости.
15.25 "Встреча для вас". В. Астафьев.
16.20 "В мире животных".
17.00 "Любовь с первого взгляда".
17.40 "До и после".
18.30 "Человек на все времена". Художественный фильм. (США - Великобритания).
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Веди".
22.00 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Германия - сборная России.
00.30 Пресс-экспресс.
00.40 Концерт в Смильном соборе.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".

8.20 "Подробности".
 8.30 Автомиг.
 8.35 Студия "Рост". "Разрешите прогласить".
 9.05 "Нахимовцы".
 9.35 Парламентская неделя.
 10.05 Пилигрим.
 10.50 "Три дня Виктора Чернышова". Художественный фильм.
 12.30 Мультфильм.
 12.40 "Крестьянский вопрос".
 13.00 "Вести".
 13.20 Поэт Маша Распутина.
 13.40 Большой хоккей.
 14.10 "Мир и война".
 14.40 "Грош в квадрате".
 15.10 "Обратный адрес".
 15.55 "Козырная дама".
 16.30 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
 17.00 "Россия молодая". 5-я серия.
 18.00 Футбол без границ.
 18.55 "Праздник каждый день".
 19.05 Мультфильм.
 19.15 "Устами младенца".
 19.45 Поэт Европа.
 19.50 Спортивная карусель.
 20.00 "Вести".
 20.25 "Никто не забыт".
 20.30 "Мир дому сему". Интервью патриарха Московского и всея Руси Алексия Второго.
 20.50 Знакомьтесь: хор "Благовест".
 21.15 Премьера телеэкрана. "Ныне прославился сын человеческий". Художественный фильм.
 22.45 "О чем вы молитесь, сестры мои?". Документальный фильм.
 23.15 Премьера телеэкрана. "Мать Иисуса". Художественный фильм.
 00.45 "Мастера". "Артемьев. Реквием". Часть 1-я. "День гнева".
 01.35 По страницам "Вечернего салона".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

ТОМСК

11.00 "ВИДЕОЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИСКУССТВ", "СОКРОВИЩА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА". Фильм 8-й - "ЮВЕЛИРНЫЕ УКРАШЕНИЯ".
 11.30 "ДЕТСКИЙ ВИДЕОЭКРАН". Мультфильм.
 11.55 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 "Изберем жизнь". Документальный фильм.
 12.20 "Предел возможного". Художественный фильм. (США).
 13.50 "Жемчужина Алтая". Документальный фильм.
 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
 14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
 14.30 "Вечерний звон".
 15.30 "Скорая помощь".
 16.00 Концерт по заявкам.
 16.30 "Теледоктор".

ТОМСК

16.45 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
 17.30 РИКА.
 17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
 18.55 РИКА.
 19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ".
 ТО "КАНАЛ-11". В программе:
 20.00 Мультфильм.
 20.10 "Новости и не только".
 20.25 "Музыка от Джима".
 20.55 "ГАИ-информ".
 21.05 Томская телерадиокомпания и "Элект лимитед" показывают художественный фильм "Джо Пантера".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.35 "Державна креста". Телефильм.
 23.10 "Экспресс-кино".
 23.30 Информ ТВ.
 23.55 "Элегия". Спектакль академического театра драмы им. А. С. Пушкина.
 02.45 Информ ТВ.
 03.00 "Ваш стиль".
 03.05 "Храм".
 03.40 Трансляция Пасхальной службы из Свято-Троицкого собора Александро-Невской лавры.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
 12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
 12.10 "РЕВАНШ". Повтор 110-я серии.
 13.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
 13.25 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
 13.30 Художественный фильм "ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС". Реж. В. Фетин, в ролях: Л. Леонов, М. Назарова.
 15.05 Телемагазин.
 15.10 "Телевизионный журнал мод".
 15.35 "РЕВАНШ". 111-я серия.
 16.25 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонцики Спиди" (Япония).
 16.50 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет
 17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
 17.30 Телевизионная гостиная "КРАСНОЕ ЗНАМЯ".
 18.00 Программа для детей. 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
 18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
 19.00 Юмористическая программа "Шоу мистера Бина". ("THAMES TELEVISION", Англия).
 19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Дежурная аптека". 25-я и 26-я серии.
 20.30 "ЧАС ПИК" - РЕВЮ. Информационная программа.
 21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
 21.30 "Телекомпания ТВ-2" представляет телесериал "Зорро". 36-я и 37-я серии.
 22.30 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". Авторы поздравляют своих зрителей с Первомаем. Мы верны своей традиции: в каждой передаче рассказывать нечто новое об СХК...
 23.00 "СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ". ФИЛЬМ "Жена моего брата" (ПР). В главной роли Джон Риттер.
 00.40 "ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ"; "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.
 01.40 "БАБАЙ-КАНАЛ" представляет: ФИЛЬМ "Травма". (Ужасы). (18). Режиссер Дарио Ардженте.
 По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
 17.35 Реклама и объявления.
 17.45 Худ. фильм "Приключения Ш. Холмса и доктора Ватсона". "Сокровища Агры". 2-я серия.
 18.50 Мультфильмы.
 19.10 "Зодиак" (повторение).
 19.55 "Черный кот", пер. 3 (Спонсор программы - акционерная страховая компания "Сибвосток").
 20.05 "АБЛОТО" (Лотерея среди абонентов городского телевизионного центра г. Северска).
 20.25 Реклама и объявления.
 20.35 Худ. фильм "Специалисты по сьему".
 21.55 Худ. фильм "Смертельный инстинкт".
 23.25 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

1 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.20 Пасха Христова. Трансляция богослужения из Богоявленского кафедрального собора г. Москвы.
 8.50 Новости плюс.
 9.30 Утренняя разминка.
 9.40 Спортлото.
 9.55 "С утра пораньше".
 10.25 Звезды фольклора России в программе "Пасхальный благовест".
 11.40 "Пока все дома".
 12.10 "Утренняя звезда".
 13.00 Премьера трехсерийного художественного фильма "По закону джунглей". 1-я серия.
 14.10 Пиф и Геркулес". Мультфильм.

14.20 "Подводная одиссея команды Кусто".
 15.10 Новости.
 15.25 "Время Мераба". Документальный фильм.
 16.20 "Галактика. Цирк. Новые звезды".
 16.50 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы.
 17.45 "Тому, кто с верой и любовью". Праздничный концерт.
 19.00 Новости.
 19.20 "Панорама".
 20.00 "Живое дерево ремесел".
 20.05 Премьера художественного телефильма "Графиня Шереметова". 1-я и 2-я серии.
 22.00 "Воскресенье".
 22.50 "Возрожденный звон". Документальный телефильм.
 23.00 Алла Пугачева встречает гостей.
 В перерыве (00.00) - Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
 8.20 Автомиг.
 8.25 "И слышно было вдалеке...". Документальный фильм.
 8.50 "Аленький цветочек". Мультфильм.
 9.30 "Светлое Христово Воскресение". Документальный фильм.
 10.00 "Доброе утро, Европа".
 10.30 Аты-баты...
 11.00 Танцевальный марафон:
 11.50 "Щен из созвездия Гончих псов". Художественный фильм.
 13.00 "Вести".
 13.20 "Не вырубить...".
 13.35 К. Мажейка. "Репортажи из Малой Европы".
 14.00 "Мне осталась одна забава...". А. Малинин.
 14.45 "Время миру". В. Астафьев.
 15.05 "Гуфи и его команда", "Черный плащ". Мультфильмы.
 16.05 Поэт Европа.
 16.15 Конкурс песни Евровидения.
 19.45 "Праздник каждый день".
 20.00 "Вести".
 20.25 "Звезды говорят".
 20.30 Спортивная карусель.
 20.35 Премьера телеэкрана. "А был ли Каротин?" Художественный фильм. 1-я серия.
 21.55 "У Ксюши".
 22.30 Ретро-шлягер.
 23.00 "Аншлаг и К" Бенедикт М. Евдокимова.
 00.30 Концерт Мадонны в Сиднее.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.00 Программа-богослужение.
 12.30 "Услышать и понять друг друга". Музыкальный телефильм.
 13.15 "Принц и нищий". Художественный фильм.
 14.30 Программа мультфильмов о коте Леопольде.
 15.00 "Экспресс-кино".
 15.15 "Наедине с музыкой".
 16.00 "Воскресный лабиринт".
 17.35 "Петрушка". Телефильм-балет.
 18.15 "Семь слонов".
 18.45 "Исторический альманах".
 19.30 Информ ТВ.
 19.45 "Во времена и клавиносов и мадригалов".
 20.00 "Малиновая кошка". Музыкальная сказка для детей.
 20.50 Мультфильм.
 21.00 "Фильмоскоп".
 21.10 "Киновоспоминания". "Счастливые моменты".
 22.00 Чемпионат Италии по футболу.
 23.55 Информ ТВ.
 00.20 "Оранжевый ТВ". "Без названия".
 00.40 "Гениальная идея". Художественный фильм.
 02.05 "Е. Шифрин в Петербурге".
 02.50 Информ ТВ.
 03.05 "Ваш стиль".
 03.15 "Альтоусы".
 03.25 "Адамово яблоко".

04.25 "Обнаженная в шляпе". Художественный фильм.
 ТВ-2

12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
 12.00 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
 12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР". Мультпликационный фильм.
 13.00 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". (Повтор от 30.04.94).
 13.30 К празднику Светлого Христова Воскресения. ФИЛЬМ "Иисус". ("Инспирированный фильм"). Хроника жизни Иисуса, основанная на Евангелии от Луки...
 15.30 Программа "Дорога к Храму". Передача 2-я - "Собор".
 16.00 Музыкальная программа "Шоу "Казино".
 16.50 Анонс программ на завтра.
 Студия "Т"

17.00 Анонс передач.
 17.05 "Фелипп-клуб".
 17.40 ТЕЛЕГАЗЕТА. 17.55 Художественный фильм "С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ". Реж. Павел Арсенов. В гл. ролях: А. Абдулов, И. Алферова. Вот после этого фильма они и поженились.
 19.10 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
 19.15 "Нет ничего труднее чем написать хороший водевиль". Шутка А.П. Чехова "Медведь". В гл. ролях: М. Жаров и Ольга Андровская.
 20.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
 20.10 "РЕВАНШ". 112-я серия.
 21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
 21.30 "Магия джаза". Ведущий Борис Зайдман.
 22.00 Информбюро.
 22.10 ТЕЛЕМАГАЗИН.
 22.15 Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА".
 22.50 Художественный фильм "СЕСТРОЙ ИЗ ФОРТА ВАШИНГТОН" (комедия). В ролях: Мэй Дилон и Денни Гловер.
 00.40 "Пляйбой".

СТ-7

19.00 Программа передач.
 19.05 Реклама и объявления.
 19.15 Мультфильмы.
 19.35 Поздравления.
 20.00 Реклама и объявления.
 20.15 Информационный выпуск.
 20.45 Худ. фильм "Пираты Тихого океана".
 23.10-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

В ПРОГРАММЕ
 ВОЗМОЖНЫ
 ИЗМЕНЕНИЯ!



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлиа Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

Вот гад! Меня аж перекосило от его наглости. И еще я понял: он ревнует отчаянно, вот и психует. А Лина ударила кулачком по решетке и закричала:

- Замолчи, дурак! Какой же ты дурак! - и сразу же заплакала навзрыд.

Стас оторопело замолк, а Улик до тех пор не вмешивавшийся в беседу, на этот раз заметил:

- Ну все, хана вам, слуги Осириса.

Я не очень понимал, чего Лина расплакалась. Ну, нахамил ей Стас, тем же и ответила бы. Ее, во всяком случае, на костре сжигать не собираются. Наверное, ей просто фараон не нравился. Я попытался успокоить ее:

- Лина, ну что ты, перестань. Фараон как фараон, нормальный...

- Что бы вы понимали, мальчики, - перебила она, беря себя в руки. - Вы думаете, меня спрашивали, хочу я замуж или не хочу? Неменхотеп приказал всех девчонок ко дворцу пригнать, прошел, ткнул в меня пальцем, "вот эта", - говорит. И все. И больше я ни папу, ни маму не видела.

- Их к тебе не пускают? - жалостливо спросил я.

- Казнили их, - тихо ответила она, и две запоздалые слезинки скатились по ее щекам.

- Как это казнили? - опешил я, - за что?

- За то, что папа был простым гончаром, а мама - женой простого гончара. А у фараона не может быть родственников низкого происхождения.

- Ну и логика, - поразился я. А у Стаса лицо стало такое, будто он тоже собрался плакать.

- Лина, прости меня, - сказал он просто, и я даже зауважал его. - Я сам не знаю, что на меня нашло.

- Да ладно, - она вытерла слезы. - Ты же не знал ничего. К тому же скоро я встречусь с ними, - и она улыбнулась.

- С кем? - не понял я.

- С папой и с мамой, - ответила она, продолжая мечтательно улыбаться. - Ведь фараон тяжело болен, и он знает, что скоро умрет. А вместе с ним в царство мертвых отправятся его самые любимые слуги и, конечно, жена. Он для того и женится, чтобы в землях Анубиса²⁹ у него была молодая жена.

У меня комок подкатил к горлу, а Лина продолжала:

- И я не боюсь туда уйти, ведь сказано же в первой песне жреца Неферхотепа: "Время, которое проводится на этом свете - сон". А в землях Анубиса меня ожидает пробуждение в прекрасном мире, и там я снова найду своих родителей.

- Религия - опиум для народа, - по-русски пошутил Стас невесело. И закончил философски: - А может, так и лучше...

В это время глаза Лины окончательно высохли, и она сказала, понизив голос, так, чтобы не услышал Улик:

- Но иногда все-таки страшно. Сказано в песне арфиста: "Никто из тех, кто ушел туда, еще не вернулся обратно". И вдруг прав герой Ани, который не верил в царство мертвых? Так говорил он богу Атому: "Нет в той пустыне воды, она глубока-глубока, она темна-темна, она вечна-вечна". Порой я думаю так же.

И тут я вдруг допридумал то, что начал придумывать вчера перед сном.

- А фараон хотел бы вылечить? - спросил я для начала.

- Конечно, - ответила Лина. - Только никто его вылечить не может. Он уже двенадцать лекарей крокодилам кормил, а двоим повезло: он их отравил ихними же лекарствами.

Отлично! То есть не то отлично, что лекарей поубивали, а то, что я выяснил главное.

- Лина, - сказал я, - по-моему, ваш Ани прав. А раз так, тебе нужно спастись. Если мы отсюда выберемся, мы тебя возьмем с собой. Там, откуда мы пришли, тебя будут учить в школе, ты будешь ездить на машинах, летать на самолетах...

- А кто такие самолеты?

- Не кто, а что, - поправил я. - Самолеты - это такие большие серебрянные птицы, внутри которых сидят люди.

Зря я про самолеты начал. Сразу почти напрочь потерял ее доверие. Сначала-то она мечтательно протянула: "Красиво...", но потом встряхнула головой и сказала:

- Мальчишки любят фантазировать. Но это нечестно. Я-то вам всю правду рассказала.

- Да Сет с ними, с самолетами, не это главное, - постарался я исправить положение. - Я тебе клянусь, что там тебе будет хорошо. И уж точно никто там тебя не заставит замуж выходить.

- И что же, я всю жизнь буду жить одна?

- Почему одна? Станешь старше, сама себе мужа найдешь. Который понравится.

Тут Стас сделал вид, как будто что-то уронил и принялся лезть по глиняному полу камery. Но я-то понял, зачем он там лазает: чтобы мы не заметили, как он покраснел.

Писклявый голосок Стаса, тянувший непривычный для египтян мотив, произвел действительно сильное впечатление. Фараон вдруг закашлялся, прижимая ко рту рукав, Ергей с Уликом закрыли глаза и стали легонько помахивать в воздухе копыями, а Доршан выхватил короткий бронзовый меч и угрожающе поднял его в воздух. Не давая египтянам опомниться, я запел на их родном языке самый умиротворяющий кусок из "Воскресенья Осириса":

- Удовлетворен Атам, отец богов,

Удовлетворен Шу с Тефнут,

Удовлетворен Геб с Нут...

Удовлетворены все боги, находящиеся на небе,

Удововоены все боги, находящиеся в земле,

находящиеся в землях,

Удовлетворены все боги южные и северные,

Удовлетворены все боги западные и восточные,

Удовлетворены все боги номов,

Удовлетворены все боги городов...

- Хватит, - прервал меня фараон, - все довольны. Верю. Пусть твой брат прекратит пискать. Лучше расскажите мне свою историю.

Да, с суевериями у египтян тяжело... Зато фараон казался миролюбивым. Пока Стас прекращал петь, он это сразу делать не умеет, а затихает, как проигрыватель, выдернутый из розетки, фараон еще раз закашлялся. И когда он отнял рукав от рта, я увидел темное пятно. Туберкулез, догадался я, чахотка.

Немного успокоившись я рассказал фараону всю правду. О том, что мы с братом - слуги Осириса, похищенные им далеко на севере сто лет назад. И о том, как Осирис решил искупаться в Ниле, и взял нас с собой, чтобы мы несли его сандалии (Доршан, гордящийся своей честью подпирать сандалии фараона, побелел от зависти). И вот сейчас нас взяли в плен тупые солдаты, а всеблагой Осирис стоит среди крокодилов в грязной воде и ждет свою обувь. Так что нас нужно поскорее отпустить.

- А где сандалии-то Осирисовские? - поинтересовался фараон хитро. - Хоть взглянуть бы одним глазом...

- Мы их выронили, когда стражники напали, - вмешался в разговор Стас. - А они сразу стали невидимыми. Так и лежат на берегу.

Ой, зря это Стас начал мистичку примешивать! Мой деловитый рассказ о купании Осириса фараона как-то развеселил, а тут он снова помрачнел.

- Что посоветуют мне придворные? - поинтересовался фараон. - Что с этими врунами делать? Придворные переглянулись. Наконец, один вышел вперед:

- О всеблагой фараон, стопами попирающий земные недра, головою окунаясь в небесную реку, я, как ты помнишь, Ашири, твой советник от Севера. Наши предки говорили: не клади всех детей в одну лодку. Это мудрая мысль, она означает: предусматривай любые неожиданности. Даже если белые чужеземцы не слуги Осириса, следует отнестись к ним с почтением и отпустить. На всякий случай.

Мне очень понравились слова Ашири, я едва не заплодировал. Но тут вперед вышел другой советник и сказал:

- Я - Гопа, представитель солнечного юга и верховный жрец бога Ра, против такого мягкосердечия! Надо отстегать их плетью во славу Осириса, а тогда уж выгнать вон! Если они - слуги Сета, то Осирис будет доволен. А если слуги Осириса, то светлый бог не обидится, что мы побили их за нерадивость.

Жрец мне меньше понравился. Но все-таки - отпустить...

Добрый фараон еще раз прокашлялся, а потом заявил:

- Оба вы неправы, мои мудрые советники. Мы поступим так: отнесемся к незнакомцам с почтением и посадим их в лучшую темницу. Ту, что для моих строптивых родственников. Будем кормить их мясом и пить пивом, а послезавтра, в день моей свадьбы с прекрасной Хайлине, сожжем обоих на шикарном костре из сандалового дерева. Осирис не пожалеет для меня двух своих слуг. Тем более таких нерадивых, что не уберегли его сандалии.

И величавым жестом фараон дал понять, что аудиенция окончена.

... - Это ты виноват, - бубнил Стас, сидя на куче соломы в лучшей темнице фараона, - ты старший. Должен был что-то придумать и спасти нас.

- Ты пел плохо, - открылся я, - а у фараона слух музыкальный. Вот он и рассердился. Стас примолк и подошел к решетчатой двери, за которой, в маленькой комнатке, сидели наши стражи: Ергей с Уликом. Схватился за решетку, как лавиан в зоопарке, и замер.

Стражники не обращали на него внимания. Ерегей чертил дротиком на мокром глиняном полу иероглифы и смеялся от радости, если получалось. Улик, подперев голову ладонью, негромко пел.

Стас немного повнимал песне, а потом крикнул:

- Эй!

Улик, прекратив мурлыкать мелодию, повернул голову:

- Чего тебе, слуга Осириса?

- Пить хочу! - заявил Стас.

- Пиво? - спросил Улик.

- А хоть бы и пиво, - ответил Стас.

Улик подал ему через решетку маленький кувшинчик.

- Алкоголик, - подтвердил я прежний диагноз.

Стас смутился.

- Ну, в будущем же пили, надо теперь в прошлом попробовать...

Он понюхал пиво, опустил туда палец, осмотрел его, и брезгливо сказал:

- А может, и не надо.

Ерегей, у которого получилось сложный иероглиф "воин", разразился веселым смехом. Улик посмотрел на него, потом шепотом спросил:

- Эй, слуги Осириса, хотите свежих сладких фиников? И чистой воды из колодца?

- Когда Осирис придет за нами, тебе зачтется твоя доброта, - сказал оживившийся Стас.

- Да Сет с ним, с Осирисом. Меня тут просят закон нарушить... ну, пропустить одну дамочку поплазеть на вас. Она мне за это денежку даст. А я вас не обижу. Только никому не говорите, ладно?

- Мы не в зоопарке! - возмутился Стас, и затряс руками решетку. - Нефига водить всяких! За горсть фиников Осириса продаешь!

- Да остынь, - прикрикнул я на него. - Фиников свежих хочешь?

- Хочу, - молниеносно сменил тон Стас. - Ладно, Улик. Только вначале финики, потом дамочка.

- А можно наоборот? Дамочка вечером, а финики утром?

- Можно. Только финики вперед, - ответил начитанный Стас. Улик задумался.

- Эй, слуги Осириса, как по-древнеегипетски будет "сорок"? - крикнул нам Ерегей. Он, видно, начал тренироваться в счете.

- Перумга, - буркнул Стас. - Ну что, Улик?

- Темно уже, как я финики рвать буду? - пробовал сопротивляться Улик.

- Твои проблемы, - отрезал Стас.

Улик вздохнул и удалился за финиками. Ерегей разулся и загибал пальцы на ногах. Наверное, отмечал десятки. Как на счетах. Стас тоже это понял, потому что спросил:

- Интересно, а чем он первую сотню отметит?

- Молчать, - вяло приказал я. - Тоже мне, Ржевский нашелся.

- Случно, как на необитаемом острове, - пожаловался Стас. Но тут вернулся Улик с гроздью фиников.

- На базар пришлось бегать, - пожаловался он нам.

- Дорого? - сочувственно поинтересовался Стас, уплетая финики.

- Как вам сказать... - вытирая куском папируса дротик, уклончиво ответил Улик.

Я подавился фиником, а толстокожий Стас лишь пожал плечами и произнес:

- Не могу сказать, что мне такой товарообмен совсем уж не нравится.

Я подумал и тоже продолжил пожирание фиников. И тут в дверь тихо постучали. Улик сбегал к двери, отпер засов, выглянул, и принялся часто кланяться, говоря:

- Входите, барышня, входите, слуги Осириса лежат у ваших ног.

Мы уставились на дверь. И увидели девочку лет двенадцати, смуглую и тонколицую, закутанную в разноцветные накидки. В ее волосы был воткнут стебелек зеленого папируса. Мне она сразу понравилась.

- Ха, соплячка какая-то, - грубо сказал Стас. Хорошо хоть, по-русски сказал. Я дал ему подзатыльник. За непочтительность.

- Ты чего? - обиделся Стас. Но потом глянул на меня внимательно, прищурился и ехидно бросил: - Все ясно. Влюбился, братик.

Тут девочка подошла к самой решетке и ласково, на очень мелодичном древнеегипетском, сказала:

- Мальчики, бедные, вас тут хоть кормят?

- Откуда ты знаешь, что мы мальчики? Мы ростом со взрослых! - подозрительно посмотрел на нее Стас.

- Ну и что? Это взрослые бояться поверить, что вы можете быть детьми, но с них ростом. Ведь тогда ваши родители - великаны. А я-то вижу - у вас лица глупенькие.

Я взглянул на Стаса, ожидая услышать от него поток встречных оскорблений. Но мой вздорный братец смотрел на девочку и жмурился, как наевшийся сгущенки котенок. Да уж, если кто у нас влюбился - так это он.

- Как ты смеешь так нагло говорить со слугами Осириса? - неуверенно возмутился я.

- Так и смею! - девочка надула губки. - Я - Хайлине, невеста фараона. Вот! Что хочу, то и ворочу!

- Тогда... Может, ты нас спасешь? - неуверенно спросил Стас. Хайлине покраснела и опустила глаза.

- Ой, ребята... Нет, не смогу. Я же только невеста, а не жена. А когда стану женой - вас уже сожгут.

Мы подавленно молчали.

- Я прикажу, чтобы вам дрова маслом облили, - попробовала утешить нас Хайлине. - Вы тогда быстро сгорите, раз - и готово!

Но нас это не утешило. Тут к Лине (Мы со Стасом, не сговариваясь, так ее стали звать), подошел Улик и грустно сказал:

- Сейчас будет проверка караула, барышня. Уходите. Посмотрели - и будет.

Лина взглянула на наши печальные лица и спросила стражника:

- А можно завтра еще подойти?

- Завтра? Да мы хотели смениться...

- Полталанта серебра дам, - прошептала Лина.

Улик клацнул зубами и сказал торопливо:

- Можно завтра. Можно послезавтра. Все можно.

Лина помахала нам рукой и вышла.

А мы с братом начали устраиваться на ночь: разгребли солому на две кучи и улетпись на них.

- А дома сейчас ужин, - мечтательно сказал я, глядя на решетку. - Макароны с мясом.

- Уймись, чревугодник, - замогильным голосом отозвался Стас. А через минуту, когда я уже стал засыпать, добавил:

- Такую девочку встретили - и вдруг умирать надо. Обидно...

Мне тоже было обидно. Поэтому я стал придумывать, как бы нам все-таки отсюда выбраться. И уже почти придумал, но заснул.

Глава третья, трагическая.

Хайлине пришла утром.

- Мальчики, расскажите что-нибудь, - попросила она, - о землях, откуда вы пришли, о том как там люди живут... Здесь у нас так скучно, просто ужас. Ничего не происходит.

- Но как-то вы все-таки развлекаетесь, - неуверенно возразил я.

- Да, - задумчиво ответила она, - иногда какого-нибудь пленника-нубийца крокодилам скармливают. Только мне это уже давно надоело.

Я опасливо глянул на нее и поспешно сменил тему:

- А я читал, у вас, в древнем Египте, театр очень развит.

- Театр? - удивилась Лина. - А что это такое?

- Ну, это когда мужчины и женщины переодеваются и играют разные сценки.

- Сценки? - снова переспросила она.

Вот как ей объяснить?

- Они изображают из себя других людей, - выручил меня Стас.

- Они врут, - поняла Лина. - Да, это, наверное, очень интересно. Только у нас за вранье тоже крокодилам скармливают.

- Да-а, - протянул Стас, - весело вы тут живете.

- Вот я и говорю, - вздохнув, сказала Лина. А потом спросила с надеждой: - Слушайте, а если я вам сбегать помогу, вы мне театр покажете?

Ответить утверительно у меня язык не повернулся: не люблю я врать людям, которые мне нравятся. Но все-таки поинтересовался:

- А что, ты правда можешь нам помочь?

- Вообще-то нет, - грустно призналась она. - Если бы могла, я бы сама давно сбегала.

- Тебе-то зачем? - удивился Стас, - ты же невеста фараона. Завтра свадьбу сыграешь, станешь фараоншей. У тебя куча слуг будет, куча рабов, наряды, там, всякие, сокровища... - он, распляясь, говорил так, словно собственные слова причиняли ему боль, а Лина, слушая его, хмурилась и становилась все мрачнее. Заметив это, Стас продолжил с каким-то жестоким злодством: - И фараон у тебя симпатичный. Молоденький такой. Любить тебя будет. Тебе же интересно, да ведь?

ПОДАЛЬШЕ ОТ "СОВКОВОГО" ОБЩЕПИТА

Совсем недавно в кинотеатре "Аэлита" на месте бывшего и уже очень давно исчезнувшего буфета поселился новый постоялец - закусовая "Uncle Ben's". Жители города могли узнать об этом из небольших, но ярких, фирменного оранжевого цвета плакатиков, зовущих зайти перекусить.

Оформление закусовой пока еще немного неказистое, но это потому, что основные работы по ее фирменному устройству только начинаются. Как объяснил управляющий закусовой Евгений Бирюков, уже привезли хорошие столы вместо оставшихся в наследство от буфета, будет расширен ассортимент. Точнее, "Uncle Ben's" будет представлен в полном ассортименте.

Своим появлением закусовая обязана директору к/т "Аэлита" и товариществу с ограниченной ответственностью "Славная трапеза". Именно им пришла идея создать в Томске цивилизованную закусовую, где будет пища, приготовленная полностью из натуральных продуктов, без добавления ароматизаторов, консервантов и прочих не очень радующих наш организм веществ.

Уже сейчас в закусовой можно неплохо перекусить или даже пообедать. Симпатичные девушки предложат вам порцию горячего картофеля или риса "Uncle Ben's", украшенную сочной сосиской и неизменно превосходным соусом на ваш выбор или кетчупом. Все это удовольствие стоит всего-то 820 рублей. Даже если вы добавите в свое меню фруктовый сок (200 руб.), вам все равно придется заплатить лишь тысячу рублей. Одно мороженое стоит ненамного меньше.

Ассортимент напитков уже достаточно широк: индийский чай, кофе, соки - лимонный, ананасовый, малиновый,

клубничный, апельсиновый и сок из экзотического плода шаракайи. Позднее к ним добавится еще сок манго. Для сладкоежек и любителей поработать челюстями предлагается разнообразный шоколад и большой выбор жевательной резинки. Но самый большой сюрприз - пирожные: бэзе, корзиночки, слойки, глазированные... и много-много других, названия которых я не успела запомнить. В дальнейшем организаторы закусовой собираются предложить своим посетителям гамбургеры и пиццу с добавлением соусов "Uncle Ben's".

Представитель товарищества "Славная трапеза" собирается в скором будущем в Москву, в представительство "Мастер Фудде", которое занимается, в частности, поставками в Россию продукции компании "Uncle Ben's" для закусовой. Совместно с закусовой будет открыт магазин, где все виды продукции "Uncle Ben's" будут продаваться в розницу по оптовым ценам.

✓ Тетя Ира.

Фото:

✓ дядя Сережа.



13

22 апреля 1994



ПЕГАСИК

Имя Анатолия Сидонского стало известным из-за его трагической судьбы. Прошел уже почти год с того дня, как погиб этот юный поэт, романтик, добрый и впечатлительный человек. Ему было всего пятнадцать. Подборки его стихов появились в "Томском вестнике" и "Народной трибуне", скоро выйдет книга, в которой будет собрано все написанное Толей. А сегодня и мы публикуем некоторые из его стихотворений, посвященные школе, родному городу, отношениям с окружающим миром. Эти стихотворения отражают все разнообразные чувства, которые волнуют юную душу, особенно если это душа поэта.



Т Е Б Е

Кто я такой? - тобою наслаждаться,
Кто я такой, чтоб на тебя смотреть?
Зачем? Хотя, всё может статься -
Я за тебя посмел бы умереть!
* * *

Паденье, взлёт - и вновь паденье
В своих несбыточных мечтах...
Ах, если б чуточку везенья -
Тебя носил бы на руках!

Н О Т Ы

Всё тот же жаркий летний зной,
Всё так же побережье неизменно.
Лишь выпали из музыки дневной
Две ноты, взятые одновременно.

И они исчезли в тишине,
Никто не вспомнил их существованье,
Забыли о тебе и обо мне,
И не осталось даже тёмного преданья...

О Ж И Д А Н И Е

И в миг разлуки, в миг свиданья,
Мы будем чувствовать одно -
Лишь только боль от ожидания:
Бесцельно время утекло!

И будет славным то мгновенье,
Когда увижусь я с тобой,
Руки твоей прикосновенье
Вернёт мне жизнь и облик свой!

Д О Ж Д Ъ

И грязь сверкает разноцветьем
После недавнего дождя.
Играет время лихолетьем
В осколках брызнувшего дня.

Омоют слёзы наши страсти,
Вернётся снова к нам любовь,
Но и тогда не в нашей власти
Исправить время, нравы, кровь!

П И С Ь М О

Пишу тебе письмо с дороги,
О Боже, как же я устал!
Насквозь промокли наши ноги,
Преодолели перевал.

Дрожит рука, мелькают строки,
И много трудностей в пути.
Судьбы жестокие уроки
Дай Бог нам до конца пройти!

На сём письмо моё кончаю,
Иное дело меня ждёт.
Эх, как хочю напиток чаю,
Никто, однако, не даёт!

Т О М С К

Я в этом городе рождён
И в нём живу сейчас.
И в нём я буду погребён,
Когда пробьёт мой час.

Любимый город, милый мне,
Всем томичам родной,
И в шуме дня, и в тишине
Он дорог мне любой.

Словами трудно описать,
Что значит для меня
Родного ТОМСКА вид и стать
При ярком свете дня.

Но в нём отсутствует тот лоск,
Что в городах других,
И он для многих - просто Томск,
Но только лишь для них.

Пусть каждый думает своё,
Но я горжуся им -
И это мнение моё
Я передам другим.

С годами, каждый новый час,
Всё менее красив,
Но СТАРЫЙ ТОМСК и после нас,
Надеюсь, будет жив.

Хочу, чтоб он не уходил,
Пусть время станет! Но -
В порыве чувства я забыл,
Что так заведено...

Вновь поколения уйдут,
И снова, каждый раз,
Потомки город помянут,
Как вспомнил я сейчас.

Он был рождён не столь давно -
С другими не сравнить,
Но так уж было решено,
Что в нём труднее жить.

Но то вина других людей,
Других времён исход.
Надеюсь, что года верней
Изменят жизни ход.

И пусть ругают не меня,
Что я сижу в тепле,
И вот пишу кому-то я
О милой мне земле.

И пусть не точно я сказал,
Не так хотел сказать,
Другого ТОМСКА, что я знал,
Я не хотел бы знать!

П Л А Т А

За всё приходится платить.
Платить, чтоб есть, платить, чтоб пить,
Платить за то, чтоб просто жить,
Чтоб быть любимым и любить.

Платить ответом на вопрос,
Обороняться от угроз,
Стараться Человеком быть
И должников своих - простить!



Объявления для Вас!

15

22 апреля, 1994

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Томочка, поздравляю тебя с днем рождения! Желаю успехов в учебе и побольше хороших друзей. Мама.

Поздравляю Сацюк Надежду Константиновну с днем рождения. Желаю уюта, добра и тепла. Чтоб все неудачи сторели дотла, чтоб жить до ста лет довелось. Пусть сбудется все, что еще не сбылось. Олесьа.

Поздравляю любимую мою подругу Наташу. Ей исполняется 15 лет. Желаю ей счастья, здоровья, желаю ей весеннего настроения и чтоб ее все желания исполнились. Твоя подруга Света Г. с.Малиновка.

КРИК ДУШИ



Яна Мелкозерова! Напиши мне свой адрес. Валя К.

Леша П.! Ты хороший парень, но бабник... Изменись скорей, пока не поздно, а то о многом пожалеешь... Нэт и Лена.

Алексей П.! Вернись ко мне, сделай несколько шагов, я тебя как раньше жду. Вернись, и будет все как раньше. Эти несколько дней с тобой были раем. Вернись! Ведь я люблю тебя, как и раньше, хотя ты этого и не замечаешь. Вернись!!! Натали.

Дорогой мой Саша! Я тебя очень люблю, надеюсь, и ты меня тоже. Верю в тебя. Я посылаю тебе мой горячий, страстный, нежный поцелуй! Твоя Ольга.

Саша С.! Если бы ты знал, как я тебя люблю, как я привязалась к тебе. Мне ни с кем не было так хорошо, как с тобой! Твоя знакомая.

Коля К.! Я тебя люблю, может, ты в это не поверишь. Так знай, это правда. Ты слышишь? Твоя знакомая.

Все поклонники группы "На-На", не упускайте момента! В нашем Томске создается фан-клуб "Сибирские на-найки". Чем быстрее вы позвоните, тем больше шансов попасть в фан-клуб. Звоните каждую субботу с 16 до 19. 75-06-09. Спросить Свету.



с.Уртам, школа-интернат, Петровскому Сергею.

Привет! Симпатичная девчонка по имени Снежана хотела бы познакомиться с юношами и девушками от 15 до 19 лет. Пишите все, я буду ждать. О себе расскажу в письме. 636149, Томская обл., Шегарский р-н, с.Афанасьевка, ул.Зеленая.

Хочу познакомиться с девочкой (15-16 лет). Меня зовут Николай. Мне 16 лет. Лучше выслать фото. 636129, п.Рассвет, 24-12, Николаю.

Привет! Меня зовут Сергей, мне 13 лет, Телец, рост 155 см. Хочу познакомиться с девочкой 12-13 лет. Желательно фото. г.Северск, Калинина, 18-21. Сергею.

Привет всем, кто не ские совсем. Меня зовут Ванечка, мне 14 лет, Телец. Люблю прикалываться. Звоните кому не лень: 216-995 или приходите: ул.Тверская, 75-2.

Привет! Я хочу переписываться с девочками 15-16 лет на любую тему. В дальнейшем надеюсь на встречу. В письмо желательно вложить фото. Мой адрес: г.Томск, ул.Мульмская, 55-2.

Привет всем! Меня зовут Ольга. Мне 16 лет. Хотела бы познакомиться с хорошими и честными пар-

нями от 16 до 18 лет. Отвечу на все письма. Мой адрес: Томская обл., Тегульдетский р-н, п.Красная горка, ул.Заречная, 26-2, Буйневич Ольге.

Привет! Меня зовут Катя, мне 12 лет. Я хочу найти хороших друзей по переписке от 12 до 14 лет. Девочки, пишите и присылайте свои фотки. Отвечу на все письма. 636333, Томская обл., Молчановский р-н, с.Тунгусово, Жуковской Кате.

Хэллоу! Мальчики и девочки! Девочка 12 лет по имени Лариса очень хочет познакомиться с вами. Жду ваших писем по адресу: 636170, Томская обл., Кожевниковский р-н, с.Уртам, школа-интернат, Петровской Ларине.

Привет, мальчишки и девчонки! Девочка 14 лет по имени Наташа очень хочет с вами переписываться. Очень жду от вас писем, пишите по адресу: Томская обл., Кожевниковский р-н, с.Кожевниково, ул.Обская, 52. Холзановой Наталье.

Хэллоу, мальчики и девочки! Наташа 14 лет желает (очень) переписываться с парнем 15-16 лет, отзовись! Я жду твоих писем. Мне скучно и одиноко. Надеюсь, ты откликнешься и напишешь мне по адресу: 636160, Томская обл., с.Кожевниково, ул.Садовая, 26, Михайловой Наталье.

Привет! Хочу познакомиться с парнями и девочками, в этом году заканчивающими школу. О себе: 17 лет, по гороскопу Овен, Змея. Хочу поступить в Томский пединститут, кто тоже туда собирается идти, обязательно напишите мне. Буду очень ждать!

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
на второе полугодие —
всего **3 тысячи** рублей!



Газета "Вместе" —
неизменно превосходный результат!

Вместе

УЧРЕДИТЕЛИ:
Томский областной
Совет Союза детских
организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и
взрослых Томский
хобби-центр,
управление образо-
вания Администрации
Томской области,
управление образо-
вания Администрации
Томска,
трудовой коллектив ре-
дакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634050, г. Томск, ул.
Вершинина, 17, Дворец
творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:
21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована
региональной инспекцией
при Минцифрмпечати
Российской Федерации
(г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.
Тираж 8000 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в
издательско-
полиграфическом
центре "Образование".

Типография издательст-
ва «Красное знамя».

Точка зрения автора мо-
жет не совпадать с мнени-
ем редакции.

По вопросам качества
печати обращаться по те-
лефону 21 40 23.

16

22 апреля 1994