

6 мая 1994 года

№ 18
(124)

Вместе

Цена 50 рублей

Выходит
с 1991
года

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



Близнецы - загадка природы!
Подробности на стр. 3.



Дети голосуют "ПРОТИВ"

На днях в редакцию принесли заказную бандероль. "Что бы это могло быть?" - терялись мы в догадках. Оказалось...

Школьники и учителя Первомайской средней школы собрали около 300 подписей в защиту Союза детских организаций. Ребята явно не хотят, чтобы Союз прикрыли. Они желают петь и танцевать, посещать кружки и клубы по интересам, отдыхать в лагерях отдыха, одним словом, не существовать, а жить в полном смысле этого слова. Есть и еще одна причина, по которой ученики из села Первомайское не хотят, чтобы Союз детских организаций исчез, ведь в него входит и детское объединение Первомайской средней школы "Костер".

2

6 МАЯ 1994

**"НУ И ЧТО Ж, НУ И ЧТО Ж,
ЧТО Я РОСТИКОМ МАЛА.
МНЕ БЫ ШЛЯПУ И САПОЖКИ,
Я БЫ ВО КАКОЙ БЫЛА!"**

- пела Катя Железнякова, участница конкурса юных талантов "Капельки", который проходил в субботу, 30 апреля, во Дворце творчества юных. Катя занимается в центре сибирского фольклора, и частушки в ее исполнении вызвали не то чтобы бурные, а просто шквал аплодисментов зрителей, которым не хватило в этот день небольшого зала ДТЮ. Мама, папа и сами артисты не только заняли все до одного места, но и толпились в проходах и возле сцены, потому что на сцене в этот день выступали самые юные таланты нашего города в возрасте от 3 до 8 лет. 30 исполнителей и коллективов приняли участие в конкурсе по са-

мым разным жанрам - художественное чтение, вокал, хореография и т.д. Оценивались также работы юных художников, выставленные в фойе. Взрослое жюри оценивало выступление каждого участника или коллектива, но, похоже, те, чьи оценки были ниже по сравнению с другими, не очень-то и расстраивались. Главное - им дали выступить, на них смотрели, им хлопали. Тем более что без сладких призов все равно никто не остался.

Сенсацией конкурса стали Томила Делавер и Артем Сакулин из поселка Кисловка, лауреаты конкурса "Звезды зажигает Дворец". Держа за руку свою очень маленькую даму,

Артем вывел ее на сцену, и вдвоем они исполнили песню "Так значит - завтра, на том же месте, в тот же час". При этом Томила, которой нельзя было дать больше 3-4 лет, вела себя как настоящая возмущенная леди, всплескивая ручонками "А я в кино искала вас". Зрители долго аплодировали им даже кричали "браво".

Ирина
✓ КОРНЕВА.

ДОЛГ ПАМЯТИ

2 мая в 17 часов состоялся организационный сбор тех, кто пожелал участвовать в почетном карауле в День победы у Вечного огня в Лагерном саду. Юнармейцы не забывают тех, кто погиб в годы Великой Отечественной...

Светлана
ЛАНЮГОВА.

Это поздравление пятнадцатилетнего Толи Сидонского мы адресуем всему старшему поколению, прошедшему Великую Отечественную Войну.

Дедушке - фронтовику

Дорогой дедушка!

Поздравляю Вас с Днём Победы! Сейчас трудно чего-либо желать, но всё-таки главное - это не унывать. Хоть годовщину Победы мы и встречаем не в наилучших условиях, но трудно представить, что было бы, если бы нам не пришлось её встречать...

Всё было тихо и спокойно,
Так стройно жизнь наша текла,
Когда ворвалась бесконвойно
И взорвала наш мир война...

102 ПАРЫ БЛИЗНЕЦОВ В ХОББИ-ЦЕНТРЕ

“Мы не ожидали, что их будет так много. Рассчитывали на 15-20 человек, думали побольше гостей звать. А близнецов оказалось 204 человека. Здесь целый Дворец спорта нужен”. Примерно такие слова сказала Марина Михайловна Ковалева, исполнительный директор Хобби-центра после благополучного завершения шоу-программы “Близнецы-94”.

Действительно, близнецов оказалось так много, что они не только стали участниками театрализованного конкурса, но и заполнили большую часть зрительного зала. В результате, встречая в коридоре, в фойе, в зале пары одинаковых лиц, поневоле начинал искать недостающую пару к любому понашему человеку.

Организаторами городской встречи близнецов стали Союз детских организаций, Хобби-центр и студенты режиссерского отделения колледжа культуры. Вели программу почему-то совсем не похоже друг на друга Настя Белкина и Женя Дидик, изобретательно улаживая возникающие недоразумения и помогая разлученным близнецам преодолевать все трудности конкурса. Разлученным - потому что пары близнецов, участвовавшие в театрализованной программе, были разде-

лены на две команды - “Желтая подводная лодка” и “9 красных молодцев”. Только в самом конце они вновь соединились, чтобы обрести поддержку и уверенность в себе.

Конкурсная программа включала в себя создание эмблемы - каждая команда с завязанными глазами рисовала по одному близнецу, конкурсе на изобретение головного убора для двоих, эстафета с подтяжками, показ живых картин “Грачи прилетели” и “Утро в сосновом бору”, эстафета “Два сапога - пара” - бег в лапах.

А пока команды обеуждали конкурсные задания и готовились к их выполнению, все остальные близнецы получали именные призы и смотрели выступления творческих коллективов группы “Дорога шестивый”, школы хорошего настроения, фольклорной студии и младшей группы театр-студии Хобби-центра, клу-

ба “Пьеро” в лице Марины Томиловой и группы “ТБП”. Особые призы получили самые младшие близнецы - Лена и Денис Скворцовы (1 год 8 месяцев) - костюмы от “Томского трикотажа” и самые старшие - Кузьмина Екатерина Филипповна и Кузнецова Анфиса Филипповна (53 года) - керамические вазы от телекомпании ТВ-2.

Юрий Павлович Кудинов, произносивший вступительное слово, сказал, что идея встречи всех близнецов города возникла 4 года назад, а воплотилась благодаря приезду в Томск близнецов Люка и Мэфью Брандбер из г.Бэкле (Великобритания). Они тоже были в числе участников конкурса и даже провели футбольный матч между командами, где мячом была пластмассовая пробка, и игроки не забивали, а задували ее в ворота. Люк и Мэфью получили берестяные туески на память о Томске.

Организаторы шоу-программы “Близнецы-94” ис-



кренне благодарят спонсоров, при помощи которых ни один из близнецов не ушел с этой встречи без подарка: АО “Крук и К”; обком работников комбытпредприятий; Дом детского творчества Советского района; комитет по вопросам семьи, материнства и детства; “Томский трикотаж”; областное управление народного образования; центр технического творчества “Перспектива”; зооклуб Хобби-центра; Томское отделение Кредобанка; детский банк Хобби-центра; телекомпания ТВ-2; Томский областной Совет Союза детских организаций; ТОО “Цефей”; фирма “Томал”.

✓Ирина ЛАДАНОВА.



Из истории скаутинга

Это движение зародилось в первом десятилетии XX века в Великобритании. Скаутское движение открыто для всех без ограничения по вероисповеданию или расовой принадлежности.

Цель скаутинга - воспитать ответственных и достойных граждан своей страны, способствовать развитию молодых людей для раскрытия их наиболее полного физического, интеллектуального, общественного и духовного потенциала.

Скаутинг - это игра, где у каждого есть своя роль и где нет проигравших. Скаутинг - это образ жизни, потому что перед каждым из скаутов лежат три дороги, по которым он должен пройти, не изменив скаутским Законам: Дорога к Богу, Дорога к людям, Дорога к себе. (Поэтому у первого российского Джамбори официальной эмблемой является трехглавый дракончик).

Скаутинг - это соревнование, потому что каждый день, хоть понемногу, приходится побеждать самого себя, следуя заповеди скаута: "Будь завтра лучше, чем ты есть сегодня и чем ты был вчера".

Признанные скаутские организации действуют более чем в 150 странах и насчитывают более 16 миллионов человек: мальчиков и девочек, юношей и девушек.

Для лучшей взаимосвязи между скаутами разных стран, для обмена опытом ежегодно проводятся международные скаутские сборы, проходит обмен туристскими группами. А раз в три года проводится Джамбори.

Лагерь Джамбори - это большой город, который возникает за один-два дня и так же быстро исчезает, не оставив после себя никаких следов, кроме следа в сердцах тысяч девочек и мальчишек. Проведение Джамбори в России даст возможность установить тесный контакт с зарубежными скаутскими организациями и привлечь внимание иностранных благотворительных организаций, что в свою очередь поможет взаимобмену скаутских групп.

Сообщаем подробности. Помнишь, мы уже писали о первом российском Джамбори? Он будет проходить под Санкт-Петербургом, на Карельском полуострове с 10 по 18 августа. И если до 15 мая ты успеешь подать заявку в штаб-квартиру Федерации скаутов России, найдешь спонсоров (которые дадут денежки на дорогу), то, считай, ты уже попал на этот скаутский слет. А вот скаутам из Иркутска и Петропавловска-Камчатского не придется заботиться о дорожных расходах - их доставят в Санкт-Петербург на военно-транспортных самолетах (дешево и быстро). Повезло, одним словом!

Предположим, ты уже на Джамбори. И что же перед тобой? Специально в центральном лагере построено две башни, стадион с футбольными и волейбольными площадками, полевой госпиталь, ритуальная площадка, скаут-шопы, для них по спецзаказу изготовлена посуда, часы, сувениры со скаутской символикой, в лагерь проведена линия электропередач - а без нее невозможно - ведь студия звукозаписи, видео-записи и фотоателье должны работать бесперебойно. Если у тебя выдастся свободная минутка, то сможешь поиграть на игровых автоматах или посидеть в кафе за чашечкой кофе.

Но это все мелочи. Самое интересное, что ты сможешь участвовать в различных службах управления Джамбори. По приезду в лагерь из лидеров-добровольцев сформируются такие службы, как административная, техническая, программного и методического обеспечения, выездных лагерей и т.д.

Все это общие моменты, а вот то, что тебя ждет ежедневно: в утренние

часы, минут 45-90, предполагается Джамборийская игра по станциям - там и только там ты приобретешь новые знания и навыки. Каждый день тебе предстоит проходить не менее трех станций. Среди них хореография, гончарное дело, лесная скульптура, шкелана, резьба по дереву, плавание, верховая езда, археология, дизайн, фокусы, плетение из бересты, каное, яхты, фехтование, оригами, скалолазание и еще много-много полезных и интересных станций. В итоге после недели занятий ты станешь не просто скаутом, а суперскаутом! О чем и будут свидетельствовать значки, которые ты заработаешь на этих станциях.

После Джамбори у тебя останется множество сувениров с официальной эмблемой слета (ею принято считать трехглавого веселого дракончика): часы (четыре вида), пакеты, скаутские галстуки, кружки, тарелки, футболки, ручки, значки, кепки, матрешки, блокноты и плакаты... Все это останется на память.

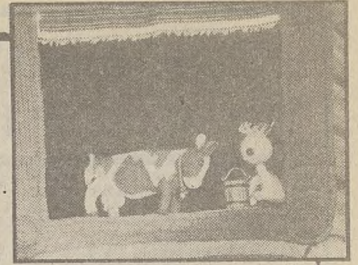
Светлана
✓ ЛАНЮГОВА.



4

6 МАЯ 1994

Раз клубочек, два клубочек...



А О премьерном спектакле Томского театра кукол и актера "Скоморох" "Сибирская сказка".

Как связать шарф, шапку или даже свитер, знают почти все, а вот как связать спектакль?.. Согласитесь, что это вещь не совсем обычная. Но и такое случается. На этот раз такое случилось в театре кукол и актера "Скоморох".

В этом спектакле вязаные куклы и вязаные декорации, только вот актрисы что ни на есть настоящие - это Ольга Бразгиша и Светлана Капранова. Они же и авторы этого спектакля.

Идея создания его вынашивалась долго. Перебирались различные варианты решений. Первоначально куклы задумывались деревянными и очень тяжелыми, но в конце концов было решено сделать очень легких и яркий спектакль. И вот

тогда на помощь актрисам пришла истинная фанатка вязания Галина Ламинская. Ею, призером конкурсов 1992 и 93 годов "Мотивы "Бурда моден" в Томске", и ее коллегами - буафорами театра были связаны все куклы и декорации, которые вызывают восхищение у всех любителей виртуозностью исполнения.

Но самое главное, пожалуй, то, что из всех этих разноцветных клубочков получился замечательный детский спектакль, в котором звучит удивительно яркая народная музыка, под которую актрисы поют, и если у зрителей появляется желание, они могут подпевать, что порою и случается.

И не смотря на то, что у театра "Скоморох" нет своего



помещения, встреча зрителей с новым спектаклем может состояться и в вашей школе, и в детском клубе. И если после этого спектакля вам захочется связать замечательную разноцвет-

ную корову Буренку или сделать из перчатки мальчика Егорку - дерзайте!

Елена
✓ СТЕБАЕВА.

Танго, венский вальс, квикстеп, джайв, пасадобль, самба, румба - я думаю, эти слова вам о чем-нибудь говорят. Ну конечно же это программа балльных танцев. Именно эти танцы смогли увидеть томичи 30 апреля и 1 мая в конкурсной программе "Апрельский подснежник-94", посвященный 25-летию известнейшего "Экситона".

Танцы, танцы...

Во взрослой программе участвовали танцоры международного класса. Из разных городов России и стран ближнего зарубежья на юбилей "Экситона" собрались 25 танцевальных пар. Из Новосибирска выступали коллективы "Вереск", "Дузт"; из Иркутска "Академия"; Томск представляли "Экситон", "Грация", "Диамант", "Элегия", "Виктория".

Вместе со взрослыми танцорами в конкурсе участвовали дети 12-

13 лет, но в отдельной программе. В финал вышли всего 6 пар. А стартовало 25! Выступали детские пары группы "С". Как выяснилось, в балльных танцах определенный уровень мастерства подразделяется по группам. А - самая высокая оценка мастерства и соответственно группа, а дальше меньше (по алфавиту). Но и в группе "С" дети показывали такой класс исполнения! Не буду томить вас долгим ожиданием - победили наши! Детская пара из "Экситона" - Сергей Жуков и Ирина Мамотина. После конкурса мне удалось поговорить с 12-летней Ирой и ее мамой.

- (Ира) Я танцую с 7 лет, сейчас мне 12 - считайте сами, сколько. Проблем, конечно, много, но удовольствие потрясающее! В прошлом году я участвовала в конкурсной программе в Дании. Из 100 пар мы заняли 24 место. Представители были из 22 государств.

- Я знаю, что балльные танцы - удовольствие не для бедных. Это действительно так?

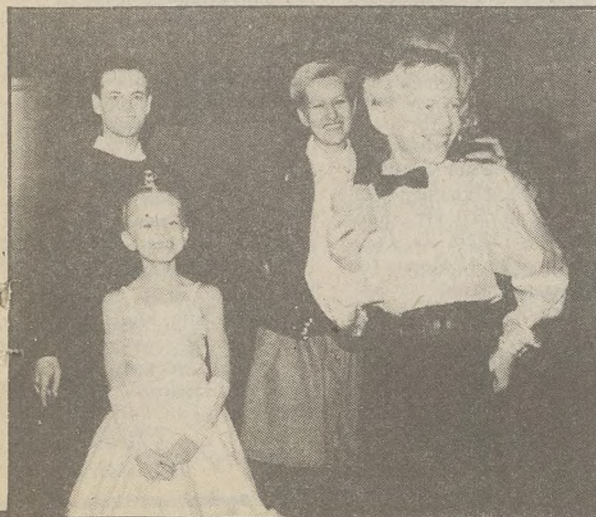
- (мама Иры). Я не считаю, что мы живем богато - семья среднего достатка. Есть трудности, но выручают спонсоры. Только на материалы для костюмов было потрачено свыше 400 долларов, сколько обошелся пошив - даже не скажу точно, но одно верно - все очень и очень дорого. Однако все эти затраты, и моральные и материальные, забываются, когда видишь дочь на

паркете, да еще и победительницей! Но все это дается упорным трудом дочки - она перед конкурсом на репетициях по 1,5-2 часа, а обычно по 2-3 раза в неделю. Хорошо, что Ира умеет делать все и в школе, учится успешно.

Все дети, вышедшие в финал, получили призы - цветы от "Дома Романовой" и шоколадных зайцев. А Сереже и Ире, занявшие первое место, достались большие мягкие игрушки. Второе место заняла детская пара из Новосибирска, третье место получили гости из Джамбула.

Все 6 пар в финале исполнили 10 танцев (5 из европейской программы и 5 - латиноамериканской), прежде чем определился победитель. Их выдержке и силе воли могли позавидовать даже взрослые. Зрители же доброжелательно поддерживали аплодисментами всех выступающих и даже слали ведущему записки с комплиментами и признаниями в любви танцорам...

✓ С.ЕРШОВА



“ЭДЕЛЬВЕЙС” НА СПИЧФАБРИКЕ

Не подумайте, что это очередная легенда про карливый цветок, хотя бесспорно, что-то схожее есть, этот коллектив можно назвать цветком. Он одинок, этот коллектив, как эдельвейс в горах. Где еще сегодня вы встретите клуб старшеклассников? А нам повезло: они сами к нам пришли.

Старенькое двухэтажное здание из красного кирпича, когда-то здесь был особняк купца Кухтерина. Теперь это школа N 19. Именно здесь живет клуб старшеклассников “Эдельвейс”.

Образовался он в октябре прошлого года, но уже успел сделать много интересных дел в школе: День дублера к празднику учителей, ярмарку, новогоднее представление, джелльмен-шоу, 8 Марта. Заключили договор с кафе “Колобок”, и теперь продают в школе пирожные, двадцать процентов выручки идет в фонд клуба, кстати, на счету фонда уже 120 тысяч рублей, не считая купленного на свои деньги магнитофона. Работа в клубе организована по секторам: торговый, техниче-

культмассовый, финансовый, редколлегия, радиовещание, сапшост, дискотека. Каждый сектор занимается своим делом. Ребята из технического сектора провели в школе радиосеть, сами сделали светомузыку и вообще занялись техническим оснащением школы.

Девчонки из торгового занимаются продажей кондитерских изделий фирмы “Колобок” и мороженого с хладокбината, а выручку считает и распределяет финансовый центр.

Управляет всей этой работой парламент, который состоит из двух палат, палаты подчиняются Президенту, которого выбирают общим голосованием на определенный срок. Парламент занимается



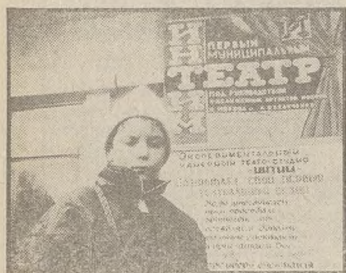
планированием предстоящих дел, решает: быть ли дискотеке? как ее организовать? закупать ли мороженое? на что потратить вырученные деньги?

Но ни один вопрос невозможно решить без участия взрослых. Посредником между клубом “Эдельвейс” и учителями является Раиса Александровна Шахматова. Не принимая ни в чем участие,

отдав все в руки школьником, она корректирует работу клуба и направляет ее в нужное русло. Таким образом, “Эдельвейс” становится органом самоуправления в школе.

Как жаль, что эдельвейсы растут по одному и высоко в горах.

✓ Герасим Чуков,
Му-му Геков,
отделение журналистики ПГУ.



ХОТИМ ИНТИМ!

Мимо театра с таким названием, конечно же, не могли пройти спокойно молодые, а тем более очень молодые люди.



С чего начинается настоящий театр? Ну уж, конечно, не с пьески, не с роскоши декораций и костюмов и не с блеска огней. Он начинается прежде всего с таланта актеров, с их умения общаться со зрителями.

Что такое три года для жизни театра? Совсем мизерный срок. Но за это время

новый экспериментальный театр “Интим” успел многое. Он не только выжил в сложных экономических условиях, но уже приобрел большую известность.

Теплая, душевная атмосфера постоянно царит в этом маленьком (рассчитанном всего на 130 мест) помещении. Оно совсем не похоже на обычный зрительный зал, скорее, на небольшую комнату, в которой живут, именно живут, а не играют герои спектаклей. Поэтому зрителям порой кажется, что попали они сюда случайно, что они лишние здесь, невольные свидетели. Но это только кажется: тысячи невидимых нитей связывают тех, кто в зале, и тех, кто на сцене. Публика живо

реагирует на все происходящее, она принимает самое непосредственное участие в спектакле: радуется вместе с героями и сочувствует им. Это как раз то, чего не хватает сейчас многим театрам - нет духовного контакта артиста и зрителя.

Так как сцена слишком мала, она не может вместить большого количества персонажей. Обычно играют двое: А.Буханченко (она же главный режиссер) и Н.Мохов (он же директор театра).

Интересен и репертуар “Интима”: есть и серьезные вещи, философские, и такие, где можно от души посмеяться. За три года были поставлены такие спектакли, как комедия М.Задорнова “Муж

на продажу”, “Черевички, или Ночь перед Рождеством” (почти по Гоголю), “Ах, этот страшный мир, театр” (по пьесе французского драматурга Марселя Митта), “Любовь зла, полюбишь и...” (по сценарию А.Корсунакова), “Я стою у ресторана. Замуж поздно, сдохнуть рано” (по Э.Радзинскому). Сейчас - еще одна премьера, тоже по пьесе Радзинского “Наш декамерон, или Просто Мама”.

А что касается вешалки... Так не мешало бы “Интиму”, действительно, иметь приличный гардероб, которого театр несомненно достоин. Где бы только “богатого дядюшку” найти?

✓ Анастасия
КАЗАНЦЕВА.

6

6 МАЯ 1994



ПОНЕДЕЛЬНИК 9 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

- 6.50 Утренняя разминка.
7.05 "Воскресенье".
7.50 Играет духовой оркестр.
8.20 Мультфильмы.
9.05 Хоккей. Чемпионат мира. Финал.
11.05 "Жизнь и приключения четырех друзей". Художественный телефильм для детей. Фильмы 1-й и 2-й.
12.05 "Победители". Документальный телефильм.
12.50 "Гол".
13.20 "Седьмое небо". Встреча ветеранов.
14.10 Народные мелодии.
14.20 "Звездный час".
15.00 Новости.
15.15 "Золотой шлягер".
16.00 Москва, 9 Мая. Прямое включение.
16.20 "Зову живых..." Открытие цикла передач к 50-летию Победы.
16.50 "Был месяц май". Художественный фильм. 1-я и 2-я части.
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.05 "Здесь мой причал и здесь мои друзья..." Концерт для ветеранов войны.
19.25 "Волшебник 20-го века". Магическое гала-представление.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.25 Спортивный уик-энд.
21.35 "Виктория". Фестиваль солдатской песни.
22.45 Международный фестиваль сатиры и юмора памяти Аркадия Райкина.
23.45 П. Чайковский. Увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

- 8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 "Опаленная Победа". Павшим и живым посвящается.
10.30 "Мир входящему". Художественный фильм.
12.00 "Вести".
12.25 "Опаленная Победа".
18.00 "Вести".
18.20 "Опаленная Победа".
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.05 "Опаленная Победа".
20.20 "Звездный дождь".
21.20 "Звезды говорят".
21.30 "Опаленная Победа".
22.50 "Дар художника".
23.05 "Опаленная Победа".
23.50 "Без ретуши".
00.55 "Летят журавли". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

- ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
12.00 "Продолжение подвига". Телефильм.
12.20 "О друзьях-товарищах". Музыкальный телефильм.
13.20 "Дорога домой". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
15.10 "Военные песни". Поет Л. Гурченко.
15.50 "Никто не забыт и ничто не забыто". Прямая трансляция с Пискаревского мемориального кладбища-памятника.
16.55 "Парад Победы". Телефильм.
17.45 "Вас приглашает Клавдия Шульженко". Ретроспективный экран.
18.50 Информ ТВ.
19.00 Большой Пасхальный благотворительный концерт.
ТОМСК
20.35 "НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО... РЕПОРТАЖ О ПРАЗДНОВАНИИ 49-й ГОДОВЩИНЫ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ."

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

- 21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Поэт и воин Б. Окуджава".
22.35 "Солдаты России".
22.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
23.05 "Песни огненных лет". Музыкальный телефильм.
23.30 Информ ТВ.
23.50 "Дебют". Художественный телефильм.
00.20 "Да будет день..." Телефильм.
00.30 Телемагазин.
00.35 "Небесный тихоход". Художественный фильм.
01.55 "Сегодня в парке". Телефильм-концерт.
02.20 "Мир искусства".
02.50 Информ ТВ.
03.10 Ваш стиль.
03.20 К. Чапек. "Война с саламандрами". Приложение к программе "Мир искусства".

ТВ-2

- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". (Повтор от 07.05.94).
08.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор. от 07.05.94).
08.30 Телесериал "Я ЗАВОЕВАЛ МАНХЭТТЕН". 3-я серия.
09.30 Программа, посвященная 70-летию Булата Окуджавы: "Песенка, которая как жизнь сама...". Часть 1-я.
10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 4-я серия.
11.10 Анонс программы на вечер. Студия "Т"

- 12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 Художественный фильм "ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА". В гл. роли Мирдза Мартинсоне.
13.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ.
14.20 ТЕЛЕГАЗЕТА.
14.50 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
14.55 "Великая Отечественная". "Победа под Сталинградом".
15.20 ТЕЛЕМАГАЗИН.
15.45 МТВ.
16.00 МУЛЬТФИЛЬМ "Бэтмен - маска призрака".

ТВ-2

- 16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Программа мультфильмов.
18.00 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". Программа поздравлений,

- посвященная празднику Великой Победы.
19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 5-я серия. "Боль и гнев". По роману Анатолия Иванова. Режиссеры: В. Краснопольский и В. Усков. В ролях: В. Хлевинский, В. Спиридонов, Н. Иванов, Е. Копелян, П. Вельяминов, И. Лапиков, А. Роговцева и др.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" к празднику Великой Победы представляет ФИЛЬМ "Батальоны просят огня". 1-я серия. По одноименной повести Ю. Бондарева. Режиссеры: В. Чеботарев и А. Боголюбов. В ролях: А. Збруев, О. Ефремов, П. Галибин, Е. Полова, И. Скляр и др.
22.30 Программа "Деловой обзор".
23.00 ФИЛЬМ "Батальоны просят огня". 2-я серия.
По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

- 18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Музыкальная программа к Дню Победы.
19.45 Мультфильмы.
20.15 Поздравления.
20.45 "Фильмы недели".
20.55 Информационный выпуск. (Повторение).
21.15 Реклама и объявления.
21.25 Худ. фильм.
23.00-09.00 - Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВТОРНИК

10 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

- 6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Посмотри, послушай..."
9.40 Мультфильмы.
10.05 "Горячев и другие". 25-я серия.
10.35 "Компас-сказка".
11.30 "Эльдорадо".
12.00 Новости.
12.10 Спортивный праздник в Москве.
12.40-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.10 "Дело".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Между нами, девочками..."
17.10 "Рок-урок".
17.50 "Азбука собственника".
18.00 Новости.
18.25 "Палитра". В. Татлин.
18.50 "Раскол". Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.
19.45 "Из первых рук".
19.55 "Тема".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Бомонд".
21.45 Концерт, посвященный Дню Победы.
23.35 "Мастер". Документальный телефильм.
23.40 Новости.
00.00 Футбол. Чемпионат России. "Локомотив" (Москва) - "Ротор" (Волгоград). 2-й тайм.
00.50 Всемирный конкурс видеоклипов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

- 8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 Требуется... Требуется...
8.35 Формула-730.
9.05 Время деловых людей.
9.35 "Бурда моден" предлагает...
10.05 Утренний концерт.
10.20 "Без ретуши".
11.25 "Крестянский вопрос".
11.45-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Там-там-новости.
16.40 Мультфильм.
17.10 "Похождения ваучера".
17.30 Новая линия.
18.15 "Праздник каждый день".
18.25 "Человек дела".
19.00 "Вести".
19.25 "Проще простого".
20.10 "Санта-Барбара". 315-я серия.
21.00 "Я-лидер".
21.25 Спортивная карусель.
21.30 Фильм-премьер.
21.50 "Рек-тайм".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Конный спорт. "Кентуки дерби".
23.55 "Тишина 19".
00.40 Клуб "Желтая подводная лодка".
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
12.45 "Волшебная линия".
13.05 Мультфильм.
13.30 "Наследие". Телефильм.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "Зебра".
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Теледоктор".
16.15 Мультфильм.
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00-19.40 - перерыв.
ТОМСК
19.40 "ДЕЛА ДЕПУТАТСКИЕ".
20.05 "ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ". ОТВЕЧАЕМ НА ВОПРОСЫ ПРЯМОЙ ЛИНИИ ОТ 20 АПРЕЛЯ с.г.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 "АНТОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО КИНО". Художественный фильм. "ДАЛЕКАЯ НЕВЕСТА".
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
22.15 "Ваше право".
22.30 "На пороге ночи". 213-я и 214-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Провинциалки". Художественный фильм.
02.00 "Густав". Мультсериал для взрослых.
02.15 Оранжевый ТВ "Стрекоза".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Я верности окопной не нарушу" Памяти Ю. Друниной.
ТВ-2
Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 "ЧАС ПИК" (Повтор от 09.05.94).
07.40 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 09.05.94).
08.10 ФИЛЬМ "Батальоны просят огня". 1-я и 2-я серии.
10.25 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 09.05.94).
10.55 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 5-я серия.
12.00 Анонс программы на вечер. Студия "Т"

13.35 Художественный фильм "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА". В ролях: Н.Гундарева и О.Янковский.
15.05 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
15.15 Художественный фильм "ДОРОГА В КОРИНФ". Морис Роне и Джин Себерг - супергерты.
16.10 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
17.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Тележурнал "Заметки из Иерусалима". Часть 6.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 6-я серия. "Советь". По роману Анатолия Иванова.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Программа "Песенка, короткая как жизнь сама...", посвященная 70-летию Булата Окуджавы. Часть 1я.
22.05 К празднику Великой Победы ФИЛЬМ "Батальоны просят огня". 3-я и 4-я серии. По одноименной повести Ю.Бондарева.
По окончании фильма - анонс программы на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 - Повтор программы от 09.05.94
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Облако-рай".
20.15 Мультфильмы.
20.35 Поздравления.
21.05 Реклама и объявления.
21.15 Худ. фильм "В поисках крови".
22.45-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

СРЕДА, 11 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости
6.40 Утренняя разминка.
6.50 "Утро"
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Сорока".
9.35 "31 июня" Художественный телефильм. 1-я серия.
10.40 "Клуб путешественников".
11.30 "Джэм".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20 - 15.00 перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Джэм"
17.20 "Летающий дом". 35-я серия.
17.50 "Загадка СБ".
18.00 Новости.
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 "Раскол". 2-я серия.
19.55 "Эксклюзив". Интервью с Юрием Чурбановым.
20.40 "Спокойной ночи, малыши".
21.00 Новости.
21.30 "Вагон 03".
21.40 Поэтический альбом. Юлия Друнина.
22.00 Фильм режиссера Л.Бунюэля. "Этот смутный объект желаний...".
23.55 Пресс-экспресс.
00.05 Новости.
00.25 Рок-н-ролл ТВ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА РОССИЯ.

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 "Автомир".
8.35 Требуется... Требуется...

8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Санта-Барбара". 315-я серия.
11.05 Телегазета.
11.10 "Крестьянский вопрос".
11.30 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "Веселые старты". "Однажды".
16.50 Там-там-новости.
17.05 Новая линия. "Дальний Восток".
17.50 "Праздник каждый день".
18.00 Мультфильм.
18.10 "Женщины мира". 14-я серия.
18.40 "Рубежи".
19.00 "Вести".
19.25 Концерт.
19.40 "М-трест".
19.55 "Санта-Барбара". 316-я серия.
20.45 "Никто не забыт".
20.50 "L-клуб".
21.35 "Зал ожидания".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 "Ностальжи" - музыка всех поколений".
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) - "Уралмаш" (Екатеринбург). 1-й тайм.
00.30 "Экс".
00.40 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) - "Уралмаш" (Екатеринбург). 2-й тайм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ". ТВ "ТОМСК". ТОМСК

Программа "ТЕЛЕУРОК":
9.25 История. 5-й класс. "Город-герой на карте нашей Родины".
9.45 География. 7-й класс. "Географическая оболочка".
10.05 Русский язык. 6-й класс. "Виды глаголов".
10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Биология. 8-й класс. "Отряд грызунов и зайцеобразных".
10.50 Окружающий мир. 5-й класс. "Мир родной речи".
11.15 - 12.45 - перерыв.
12.45 "Волшебная линия".
13.00 Мультфильм.
13.20 "Бросайка".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 213-я и 214-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Ярмарка вакансий".
16.20 Мультфильм.
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00 - 19.40 - перерыв.

ТОМСК

19.40 "НАСТРОЕНИЕ" представляет. К юбилею области. Кривошеинцы - томичам.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА и "ВИДЕОЦЕНТР" предлагают: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ".
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
22.10 "Спецкор". "Если хотим мира".
22.30 "На пороге ночи". 215-я и 216-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Ретроспективный экран". "Танцует Галина Уланова". Телефильм.
01.30 "Тихая дама" С.Шолохова.
02.30 "Густав". Мультсериал для взрослых.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 Ваш стиль.
03.20 "Киновоспоминания. Пляжная жизнь". Документальный фильм.

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 10.05.94).
07.40 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 10.05.94).
07.45 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 10.05.94).
08.10 ФИЛЬМ "Батальоны просят огня". 3-я и 4-я серии.
10.00 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 6-я серия.
11.50 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 116-й серии.
13.00 Художественный фильм "БОЛЬШИЕ ДЕРЕВЬЯ". В гл. роли Кирк Дуглас.
14.25 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
14.35 Художественный фильм "АРКАДА". Приключения юных героев в мире компьютерных фантомов.
16.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
16.10 MTV.
16.40 ДТК представляет художественный фильм "ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ".
17.55 МУЛЬТСЕРИАЛ "Гонщик Спиди".
18.40 ТЕЛЕГАЗЕТА.
19.10 ТВ Экология. Авторская передача В.А.Афонина.
20.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.10 "РЕВАНШ". 117-я серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.30 Буфф-сад.
21.40 Рекламный блок "Сибирь-Дальний Восток".
21.45 Музыкальный анонс.
21.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.00 ТО "ЮМОРЫНОК" представляет программу "ЛЕД ТРОНУЛСЯ".
23.40 Художественный фильм "ПАДШИЕ АНГЕЛЫ". (Фильм первый и второй). Том Круз пробует свои силы в режиссуре.

СТ-7

18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Захочу-полюблю".
20.15 Мультфильмы.
20.35 Поздравления.
21.05 "СРЕДА".
21.25 Реклама и объявления.
21.35 Худ. фильм "Армия одиночки".
23.00-09.00 - Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ЧЕТВЕРГ

12 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Веселые нотки".
9.40 "31 июня". 2-я серия.
10.45 "В мире животных". "Жизнь зоопарков".
11.20 "...до 16 и старше".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Подарите мне веснушки". Фестиваль детского творчества.
17.10 "...до 16 и старше".
17.50 "Технодром".
18.25 "За кулисами". Русские уходят.
18.45 "Документы и судьбы".
18.55 "Раскол". 3-я серия.

19.55 "Чтобы помнили...". Авторская программа Л. Филатова. Глава 4-я - "Ольга Бган".

20.40 "Спокойной ночи, малыши".
21.00 Новости.
21.30 Заключительный концерт фестиваля музыки и танца, посвященный 70-летию творческой деятельности Игоря Моисеева.
23.00 "Максима".
23.35 "Академия".
00.00 Новости.
00.20 Пресс-экспресс.
00.30 Телешоу "50х50".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомир.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.10 Мультфильм.
10.20 "Поэхали".
10.30 "Санта-Барбара". 316-я серия.
11.20 Телегазета.
11.25 "Крестьянский вопрос".
11.45-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "Игра без проигрыша".
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Земля родная". Документальный фильм.
17.15 Новая линия. "Глядя из Нижнего".
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 "Будни".
19.00 "Вести".
19.25 "Своя игра".
19.55 "Санта-Барбара". 317-я серия.
20.45 "Никто не забыт".
20.50 Гранд-репортаж. "Все беды - не беда".
21.20 "Обычное дело".
21.35 Арт-обстрел. Ассамблея неукротимой моды в Риге.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
23.00 "Хроно".
23.30 "Шарман-шоу".
00.35 Спортивная карусель.
00.40 "Экс".
00.50 А.С. Пушкин в зеркале режиссера Э. Некрасова.
01.20 "Петербургские истории".
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ, ТВ "ТОМСК"
12.45 "Волшебная линия".
13.00 Мультфильм.
13.20 "Разноцветная собака".
13.40 "Ребятам о зверятах".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 215-я и 216-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Этносы земли".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00-19.40 - перерыв.
ТОМСК
19.40 "КНИГА". ТЕЛЕВЕСТНИК.
20.10 "СТРАНИЧКА ПОТРЕБИТЕЛЯ".
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 ТВЕРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ВЕЧЕРНИЙ КОФЕ" представляет передачу из цикла "О ЖИЗНИ И ПОЛИТИКЕ": "ДВОЙНАЯ МОРАЛЬ" или ОБЩЕСТВО ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ".
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
21.45 "БОЛЬШОЙ ФЕСТИВАЛЬ".
22.00 "Человек на земле".
22.30 "На пороге ночи". 217-я и 218-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.

00.25 Фильмоскоп. Иосиф Бродский.
02.10 "Блеф-клуб".
02.50 Информ ТВ.
03.05 Спортивные новости.
03.15 "Ваш стиль".
03.25 "Вечерний звон".

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "SUPER CHANNEL".
7.50 ФИЛЬМ "Айболит-66".
9.20 Программа, посвященная 70-летию Б. Окуджавы. "Песенка, короткая как жизнь сама...". Часть 2-я.
9.50 ФИЛЬМ "Месть и закон" (Индия).
12.00 Анонс программ на вечер.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 Художественный фильм "В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ". 1-я серия.
13.15 ТЕЛЕГАЗЕТА.
13.45 ДТК представляет мультфильмы. "ТОМ И ДЖЕРРИ".
14.45 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.55 Художественный фильм "В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ". 2-я серия.
16.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
16.15 MTV.
16.50 МУЛЬТФИЛЬМЫ.
16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Программа "радость живописи с Бобом Россом". Часть 2-я. 18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД ЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет многосерийный ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 7-я серия - "Бессмертие". По роману Анатолия Иванова.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Я ЗАВОЕВАЛ МАНХЭТТЕН". 4-я серия.
22.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет программу "ОРИЕНТИР". Говоря об обыденном, ориентируем на лучшее.
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ "ИНТЕРНЬЮС", "PROLINK INTERNATIONAL", ТЕЛЕКОМПАНИЯ "ТВ-2" представляют filmy из рубрики "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Смертельная доза" (детектив). (Франция, канал "TF-1"). (16). Режиссер Джойс Бюнюэль. В главных ролях: Людмила Микаэль, Валери Мерес.
00.40 Приложение к музыкальной программе "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА": музыкальная редакция "ТВ-2" к приезду группы "АГАТА КРИСТИ" представляет видеoversию альбома "ПОЗОРНАЯ ЗВЕЗДА".
По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 11.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ.фильм "Операция "Ы" и другие приключения Шурика".
20.20 Мультфильмы.
20.50 Поздравления.
21.20 "Что говорят по поводу...".
21.35 Реклама и объявления.
21.45 Худ.фильм "Проект АПЕК".
23.15-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ПЯТНИЦА 13 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 "Файнэншиал таймс".
9.20 "Фильм-детям". "Босоногий Ген" (Япония).
10.35 Народные мелодии.
10.50 Футбол. На пути к Уэмбли.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 "Америка с М. Таратутой".
12.40-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.05 Бизнес-класс.
16.20 "Фильм - детям". "Босоногий Ген".
17.30 Мультфильм.
17.50 "Азбука собственности".
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Америка с М. Таратутой".
19.45 Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 "Человек недели".
21.50 "Дон Огаст". Фильм 3-й.
22.50 "Матадор".
23.35 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.
00.00 Новости.
01.00 Программа "Х".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Ретро-шлягер.
10.15 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.40 Мультфильм.
10.50 "Поехали".
11.00 "Санта-Барбара". 317-я серия.
11.50 Телегазета.
11.55 "Крестьянский вопрос".
12.20 "Нижегородский оперный...".
13.05 "Белая ворона".
13.50 "Сам себе режиссер".
14.20 Телевизионный театр России.
М. Булгаков. "Роковые яйца".
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "С днем рождения".
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Дисней по пятницам". "Дети, которые слишком много знали". 2-я серия.
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 Бизнес в России.
18.40 Военный курьер.
19.00 "Вести".
19.25 Концерт.
19.40 "Ближний друг". Художественный фильм.
21.55 "Раз, два, три... крупным планом - RTP".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.00 Новая линия. "Дай руку".
23.35 "Джентльмен-шоу".
00.05 "К-2" представляет: "Фрак народа".
01.05 "Русская рулетка". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК" ТОМСК

Программа "ТЕЛЕУРОК":
9.25 Физика. 11-й класс. "Ядерные реакции".
9.45 Химия. 9-й класс. "Производство никеля".
10.05 Математика. 4-й класс. Задачи на движение.

10.10 Научно-популярный фильм.
10.30 Биология. 10-й класс. "Возникновение жизни на Земле".
10.50 Природоведение. 5-й класс. "Животные - обитатели суши".
11.05 Литература. 9-й класс. Н.В. Гоголь. "Мертвые души". Фрагменты: "А ведь хозяин-то я", "За что такая судьба".
11.15-12.45 - перерыв.
12.45 "Волшебная линия".
13.05 Мультфильм.
13.05 "По секрету всему свету".
13.25 "Там, где живет Паутинич".
13.40 "Сегодня и ежедневно".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 217-я и 218-я серии.
15.15 Телемагазин.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Серебряная нить".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
13.00-19.40 - перерыв.

ТОМСК

19.40 "С ДУМОЙ О ВЕЧНОМ". "НУЖЕН ЛИ ТОМИЧАМ ТРОИЦКИЙ СОБОР?". Передача 2-я.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 ИЗ ЦИКЛА "НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ". "СЕВ". (КОЖЕВНИКОВСКИЙ РАЙОН).
21.10 Е. ГАЙДАР, Г. ЯВЛИНСКИЙ, М. ПОЛТОРАНИН, С. ГОВОРУХИН, В. ЖИРИНОВСКИЙ и другие в программе Томского ТВ "ГОСУДУМА. 100 ДНЕЙ ПОСЛЕ ВЫБОРОВ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.00 "Новый Петербург".
22.30 "На пороге ночи". 219-я 220-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Золотая мина". Художественный фильм. 1-я серия.
01.35 "Театральная провинция".
02.05 Футбол. Чемпионат России. 1-я лига. "Зенит" - "Автодор". 2-й тайм.
02.55 Информ ТВ.
03.10 Спортивные новости.
03.20 "Ваш стиль".
03.30 "Вдоль твоей аллеи". Художественный фильм (США).

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 12.05.94).
8.00 "SUPER CHANNEL".
8.20 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 12.05.94).
8.50 Телесериал "Я ЗАВОЕВАЛ МАНХЭТТЕН". 4-я серия.
9.50 Программа "ОРИЕНТИР". (повтор от 12.05.94).
10.20 ФИЛЬМ "Вечный зов". (Фильм второй). 7-я серия.
11.40 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 117-й серии.
13.00 Клуб "ЭКОЛОГИЯ". В.А.Афонин повторяет.
13.50 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.00 Художественный фильм "СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА". По роману Жоржа Сименона. В гл. ролях: Симона Синьоре и Филипп Нуаре.
15.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.

16.05 "ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО". Программа русской народной музыки.
16.25 ДТК представляет первый в мире полнометражный мультфильм "БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ". Реж. Уолт Дисней.
17.50 ТЕЛЕГАЗЕТА.
18.15 Художественный фильм "НЕБЕСА ПОМОГУТ НАМ" (комедия). Режиссер Майкл Диннер.
19.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.05 "РЕВАНШ". 118-я серия.
20.55 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.20 "КТО ЕСТЬ КТО В СОБАЧЬЕМ МИРЕ".
21.40 Художественный фильм "ПОЛНОЕ ЗАТМЕНИЕ". Боевик с легкой примесью магии.
23.20 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
23.30 Художественный фильм "КОРОТЕНЬКИЕ ИСТОРИИ". Реж. Роберт Олтмен.

СТ-7

9.00-12.00 Повторение программы от 12.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Кавказская пленница".
20.10 Мультфильмы.
20.30 "ЗОДИАК".
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Фильм "Анатомия ужаса".
23.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

СУББОТА

14 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.50 Утренняя разминка.
7.05 Субботнее утро делового человека.
7.40 "Слово пастыря".
7.55 Новости.
8.30 Спорт-шанс.
9.00 "Марафон-15" - малышам.
9.30 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.45 "Утренняя почта".
11.15 "Смак".
11.30 "Экстрон-НЛО".
12.00 "Его величество футбол". Документальный фильм.
12.30 "Земля людей".
13.00 "Книжный двор".
13.35 Фильмы нашей памяти. Художественный фильм "Улица полна неожиданностей".
15.00 Новости.
15.25 "Ринальдо Ринальдини - атаман разбойников". Заключительная серия.
15.50 "Лабиринт".
16.20 Концерт.
17.05 "Жизнь зоопарков".
17.45 "Эхо недели".
18.05 "Брейн-ринг".
18.55 "До и после...".
19.45 Премьера многосерийного художественного телефильма "Место, где тебе хорошо". 1-я серия (США).
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 "Место, где тебе хорошо". 2-я серия.
22.25 Пресс-экспресс.
22.35 "Смехопланорама".
23.20 Футбол. Кубок Англии. Финал. "Манчестер Юнайтед" - Челси.
01.15 "Аквариум: визит в Москву".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 "Парламентская неделя".
9.05 Мультфильмы.
9.35 Студия "Рост". Детский музыкальный фестиваль "Екатеринбург - Москва". 1-я часть.
10.05 "Лад" - галерея".

10.35 Пилигрим.
11.20 "Здорово живешь".
11.35 "Дикая планета". Мультфильм из цикла "Аниматограф".
13.00 "Вести".
13.20 "Крестьянский вопрос".
13.40 Большой хоккей.
14.10 "Амика веритас".
14.55 "Грош в квадрате".
15.25 "До Москвы - далеко".
16.10 "Городок".
16.35 Футбол без границ.
17.30 Артемов. "Реквием". Часть 2-я. "Слезный день".
18.20 "Соотечественники".
18.50 "Праздник каждый день".
19.00 "Устами младенца".
19.30 "Астрология любви".
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.30 "Уходящая натура".
21.15 Поэт В.Казаченко.
21.25 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
22.00 "Даки". Художественный фильм.
00.00 Спортивная карусель.
00.05 "Штемп". Художественный фильм.
01.40 Программа "А".
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК
10.55 ОБЛАСТНАЯ ТЕЛЕКОНФЕРЕНЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ.
12.25 РИКА.
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
12.30 "Волшебная линия".
12.45 Музыкальный телефильм для детей.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "Вечерний звон".
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Концерт по заявкам.
ТОМСК
16.30 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
17.30 РИКА.
17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
55 РИКА.
19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ".
ТО "КАНАЛ-11". В программе:
20.00 Мультфильм.
20.10 "История томского футбола. Том 2-й".
20.40 Телешоу "Бег".
21.20 "Шоу мистера Бина".
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Автопилот".
22.15 "Криминальное доосье".
22.35 "Иное кино".
23.10 Экспресс-кино.
23.30 Информ ТВ.
23.55 "Собачье сердце". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
02.05 "Театр на Моховой".
02.35 Мультфильм для взрослых.
02.45 "Ваш стиль".
03.10 "Золотая мина". 2-я серия.
Студия "Т"
12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 118-й серии.
12.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
13.25 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
13.30 Художественный фильм "СОЛНЦЕ В КАРМАНЕ".
14.40 Мультфильм "ДЖЕЙМС И ВОИНЫ НА КОЛЕСАХ".
15.30 ТЕЛЕМАГАЗИН.
15.40 "РЕВАНШ". 119-я серия.
16.30 Мультфильм.
ТВ-2
16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телевизионная гостиная "КРАСНОЕ ЗНАМЯ".
18.00 Программа для детей: 1. "Поваренки". 2. мультфильм.

18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 "Шоу мистера Бина". (Юмористическая программа, часть 2-я).
19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Джурная аптека". 29-я и 30-я серии.
20.30 "ЧАС ПИК-РЕВЮ". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет телесериал "Я ЗАВОЕВАЛ МАНХЭТТЕН". 5-я серия.
22.30 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". Мы не ищем сенсаций - они сами находят нас! Съёмочная группа "ТВ-2" - первый журналистский "десант" в хранилище ядерных боезарядов. Смотрите и поймете, что есть что...
23.00 "СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ". ФИЛЬМ "Короткое замыкание". Часть 2-я. (США, комедия, фантастика). (ПР).
00.40 Юмористическая программа "ЖЕЛТЫЙ ГАЛСТУК" (выпуск 1-й). (День рождения каждый год, или Кое-что из интимной жизни телекомпания).
01.00 "ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ": "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.
02.00 "БАБАЙ-КАНАЛ" представляет: ФИЛЬМ "Судьба Иерусалима". Часть 2-я. (Мистический триллер по роману Стивена Кинга). (18). Режиссер Тоуб Хупер. В ролях: Дэвид Соул, Джеймс Мейсон, Эд Фландерс. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
17.35 Реклама и объявления.
17.45 Худ. фильм "Бесконечная история". 1-я серия.
19.15 Мультфильмы.
19.35 "Зодиак".
20.05 Реклама и объявления.
20.15 Худ. фильм "Три мушкетера" (пародия).
21.45 Худ. фильм "Миллион лет до нашей эры".
23.15 "Плейбой".
00.00-9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

15 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"

7.25 Новости плюс.
8.00 Час силы духа.
9.00 Арт-курьер.
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Полигон".
10.30 Спортлото.
10.45 "Пока все дома".
11.15 "Утренняя звезда".
12.05 Новое поколение выбирает... зеркало.
12.45 Под знаком "Пи".
13.30 Малые города России.
14.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
14.10 "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости.
15.10 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.50 "Клуб путешественников".
16.40 "Шпаргалка".
16.45 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы.
17.35 "Панорама".
18.30 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.
19.30 Новости.
19.55 "Живое дерево ремесел".

20.00 "Впервые на телеэкране "Останкино". "Бонни и Клайд по-итальянски". Художественный фильм.
22.00 "Воскресенье".
22.45 "Майские звезды". Международный фестиваль мастеров искусств. В перерыве (00.00) - Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 Документальный фильм.
9.05 Студия "Рост". Детский музыкальный фестиваль "Екатеринбург - Москва". Часть 2-я.
9.35 "Доброе утро, Европа".
10.05 Аты-баты...
10.35 Лучшие игры НБА.
11.35 "Де факто". Международная программа.
12.05 "В мире животных".
13.00 "Вести".
13.20 "Шесть соток".
13.40 "Не вырубить...".
13.55 "Дело Румянцова". Художественный фильм.
15.35 "Винилловые джунгли".
16.05 "Первая леди экрана". Грета Гарбо.
16.35 "Гуфи и его команда", "Черный плащ". Мультфильмы.
17.35 "Праздник каждый день".
17.45 "Рудольф Нуриев - какой он есть?". Документальный фильм.
18.35 Искусство режиссера. Д. Хейфец.
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.30 "Возвращение Делайлы". Художественный фильм.
22.05 "У Ксюши".
22.35 Спортивная карусель.
22.45 "Полнолуние".
23.35 "Жаворонок". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"

ТОМСК
11.25 ВОСКРЕСНЯЯ ПРОПОВЕДЬ "ДЛЯ ЖЕНЩИН...".
12.25 РИКА.
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
12.30 "Целительное слово". Программа-богослужение.
13.00 "Вдоль твоей аллеи". Художественный фильм.
14.35 Мультфильм.
15.00 Экспресс-кино.
15.15 "На пороге ночи". 219-я и 220-я серии.
16.00 "Воскресный лабиринт".
17.30 "Встречи на арене". Телефильм-концерт.
18.15 "Семь слов".
18.45 "Исторический альманах".
19.30 "Мастер". Телефильм о М. Булгакове. 1-я и 2-я серии.
21.35 "Ромео и Джульетта". Балет С. Прокофьева на сцене театра "Арена ди Верона".
23.55 Информы ТВ.
00.20 Оранж ТВ. "Без названия".
00.40 Открытие фестиваля "Музвесна-94".
01.40 "Дон Сезар де Базан". Художественный фильм. 1-я серия.
02.50 "Ваш стиль".
03.50 "Адамово яблоко".
04.50 "Дон Сезар де Базан". 2-я серия.

ТВ-2
Телекомпания "ТВ-2" - три года в эфире!!!
12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
12.05 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР": Мультпликационный фильм.

13.00 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". (Повтор от 07.05.94).
13.30 ФИЛЬМ "Тот, кто всегда с тобой". (США, мелодрама). Это рассказ о любви, внезапно разрушенной смертью. Счастливая семейная жизнь превращается в тоскливое безрадостное существование. Главная особенность фильма в том, что человеческие страдания рассматриваются с христианской точки зрения.
14.30 Телевизионный канал "НОСТАЛЬГИЯ": музыкальная программа "Поэт Борис Рубашкин".
15.30 "ФИЛЬМ "ДАКИ". (Франция - Румыния, исторический).
17.00 Анонс программ на завтра.

Студия "Т"

17.00 Анонс передач.
17.05 "ФИЛИПП-КЛУБ" и мультфильмы.
17.40 ТЕЛЕГАЗЕТА.
17.55 Художественный фильм "ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ". В гл. ролях: Н. Мордюкова, М. Ульянов, В. Шукшин.
19.10 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
19.20 Художественный фильм "МАСКА". По рассказу А.П. Чехова.
19.50 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.00 "РЕВАНШ". 120-я серия.
20.50 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.20 "МАГИЯ ДЖАЗА". Ведущий Борис Зайдман.
21.50 "ИНФОРМБЮРО".
22.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.10 Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА".
22.45 Художественный фильм "ВНУТРЕННИЙ ПРЕДЕЛ" (боевик). В главной роли Майкл Мэдсен.
00.05 MTV.

СТ-7

19.00 Программа передач.
19.05 Реклама и объявления.
19.15 Худ. фильм "Бесконечная история". 2-я серия.
20.45 Мультфильмы.
21.15 Поздравления.
21.45 "Черный кот". (Спонсор программы - Акционерная страховая компания "Сибвосток"). Пер. 4-я.
21.55 Реклама и объявления.
22.05 Худ. фильм "Камешки".
23.35 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых TV-программ.

**В ПРОГРАММЕ
ВОЗМОЖНЫ
ИЗМЕНЕНИЯ!**



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлиа Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

- Я вижу только один путь, - сказал наконец Шидла. - Свой вес, а значит и массу, я знаю. Я введу ее величину в компьютер. Нашу совокупную массу - мою и вас двоих - компьютер помнит по прошлым перелетам. Массу нас четверых он определит сразу, в момент начала скачка. И еще одна вводная: теперь в пространстве - на орбиту и с орбиты - будем двигаться только на ракетной тяге, специальную энергию на это тратить не будем. Я задам компьютеру необходимые условия: сначала он должен нас троих доставить в ваше время, а потом - меня обратно в древний Египет.

- И еще должна остаться энергия, чтобы потом нас из музея в двадцать пятый век перебросить, - подсказал Стас.

- Само-собой, - согласился Шидла. - Затем я дам старт. Исходя из всех этих условий, хроноскаф совершит скачок в будущее, и если энергии ему будет достаточно, он доставит в ваше время всех четверых, если же нет, он остановится где-то на полпути, и там нам придется вашу самку посадить. Вот так. И вряд ли мы сможем придумать что-нибудь другое.

Тишина, возникшая в рубке после этой его речи была еще тягостнее, чем в прошлый раз. Лина тревожно на нас поглядывала.

- А может дотянем? - с надеждой спросил Стас.

- Может и дотянем, - ответил Шидла. - Но не уверен.

- Тогда, может, ей лучше здесь остаться? - набравшись мужества, спросил я.

Стас жалобно плянул на меня. Потом веско сказал:

- Пусть она сама решает.

... Почти два часа понадобилось нам со Стасом, чтобы лишь в самых общих чертах втлковать Лине, что к чему. Девчонка она оказалась в общем-то сообразительная. В конце концов она сказала:

- Мальчики, ну что тут рассуждать? Дома у меня нет никого - ни папы, ни мамы, ни друзей. Там меня ничего не держит. А так есть надежда, что мы все-таки будем вместе. А не получится... Какая мне разница, в каком времени жить? Хуже, чем у нас, наверно, нигде нет.

- "Никогда", - поправил я ее машинально, а сам подумал, что она еще ничего не знает ни про инквизицию, ни про Гитлера... И еще подумал, что она мне все-таки по-настоящему нравится. Я обернулся к Шидле и сказал ему о решении Лины.

- А я давно уже все настроил, - грустно усмехнулся он. - Я ведь знал, что она ответит. У нее хорошее лицо. Общайся с вами, я уже начал пересматривать свое отношение к людям. А теперь пересмотрел окончательно. Если даже в такой древности... Ладно, пристегивайтесь.

И еще через несколько секунд мы помчались через века.

Когда отступило обычное при этом головокругение, я смог наблюдать за табло времени. Когда началась наша эпоха, у меня радостно екнуло сердце. Вот хроноскаф проскочил первое тысячелетие, и мы со Стасом обрадованно переглянулись. 1112, 1680, 1937... У меня задрожали колени... 1966!.. И все. Стоп. Красные цифры на зеленом поле прекратили свой стремительный бег.

Мы снова переплянули. Но радости в наших взглядах на этот раз уже не было.

- Куда будем приземляться? - спросил Шидла мрачно.

Я обернулся к Лине. Она смотрела на меня с ожиданием.

- Не дотянули? - догадалась она по выражению моего лица.

- Не дотянули, - подтвердил я.

- Сколько?

- Мама родит меня только через тринадцать лет. А его, - кивнул я на Стаса, - еще через год.

- Ну, это не так уж много, - грустно улыбнулась она.

Стас отвернулся, чтобы мы не видели, что творится с его лицом. Потом сказал Шидле с отчаянием в голосе:

- Я тоже останусь здесь.

- Нет, - твердо ответил сфинкс. - Тогда все было зря. - И, повернувшись ко мне, повторил: - Куда будем приземляться?

Я перевел его вопрос Лине. Она пожала плечами:

- Все равно. Может быть, в ваш город?

- Нет, - сказал Стас, - у нас зимой холодно, а ты к этому не привыкла.

Лина благодарно посмотрела на него.

- Да, - подтвердила она, - мне бы хотелось, чтобы было солнце, много солнца. Чтобы там рос виноград и разные фрукты. И чтобы люди были добрыми...

- Ташкент! - выпалил я, потому что вдруг вспомнил мамин рассказ про этот город. Стас согласно кивнул головой. - Ташкент, - повторил я сфинксу.

- Где это? - деловито спросил он. - Вы на глобусе найдете?

- Запросто, - заверил Стас, - мама на нем Ташкент сто раз нам показывала.

- Ну, давай, попробуем, - мстительно усмехнулся я и, сунув руки в карманы, выключил дистанционные блоки. - Стас, дай ему браслеты, - обернулся я к брату.

Тот снял с рук еще горячие браслеты и протянул их фараону. Неменхотеп подул на них и проворно натянул на запястья.

- А как застегиваются? - кротко заглянул он мне в глаза.

Я застегнул браслеты.

- Ну, давай, говори заклинание, - поторопил фараон.

Что ж, пожалуйста. Как и в прошлый раз я взмахнул руками и возвестил:

- Раз, два, три, четыре, пять! Вышел зайчик погулять! Фараон замер, прислушиваясь к собственным ощущениям. Потом неуверенно кашлянул и тут же зашелся в болезненном приступе.

- То-то, - сказал я. - Лезь в котел.

Стас злорадно засмеялся.

- Классно, Костя, - сказал он по-русски. - Так ему! Неменхотеп затравленно огляделся. И его взгляд остановился на отоспавшемся благодаря пастилке Толяро военначальнике.

- Доршан, - позвал он. - Подь сюда.

Тот подскочил к нам и сразу вполголоса спросил меня:

- У тебя этих штук больше нету, а? Так спалось славно! Хочешь, на дротик поменяемся? Наконечник, между прочим, не бронзовый, а золотой...

- Кончай базар, - прикрикнул Неменхотеп, и Доршан вытянулся в струнку. - Слушай сюда. Я сейчас в котел прыгну, а этот, - фараон ткнул меня пальцем в грудь, - должен меня оживить. Понял?

- Так точно!

- Вот если я не оживу, обоих четвертуешь. Ясно?

- А чего тут неясного? - расслабился Доршан.

- Разговорчики!

- Так точно! - вновь встал по стойке смирно введова. - Ясно! Четвертуем, как два пальца обмочить!

- А ты понял? - обратился фараон ко мне с угрозой в голосе.

- Лезь, - отрезал я непреклонно. - И быстрее, а то передумаю.

Вновь отбросив неуместную спесь, он жалобно попросил:

- Еще минутку можно? Одну?

- Ну давай, - смилоствился я. - Что там у тебя?

Взмахом руки фараон подозвал к себе раба-нубийца.

- Сейчас я прыгну туда, - указал он на котел.

- Туда? - не поверил своим ушам нубиец.

- Туда, туда, раб бестолковый, - нетерпеливо похлопал себя по ляжке фараон. - А вы меня через минуту вытащите. Уяснил?

- Через минуту? - переспросил нубиец.

- Маловато будет, - глумливо улыбаясь, встрял Стас. - Не успеешь свариться, не подействует. Две минуты.

Неменхотеп скрежетнул зубами, но тут же послушно переинструировал нубийца:

- Через две минуты. Усвоил?

- Через две минуты? - снова переспросил тот.

- Да! Да! - заорал Неменхотеп в ярости. - Крокодилам скормлю!

- Через две минуты. Усвоил, уяснил, - подобострастно кланяясь, попятился перелуганный нубиец.

Фараон в сердцах плюнул и, бормоча проклятия и жалобы, полез по ступеням помоста.

А Гопа тут же подскочил к Доршану и что-то зашептал ему на ухо, опасно косясь по сторонам.

Доршан наморщил лоб, соображая. Потом лицо его просветлело.

- Маршалом? - уточнил он.

- Тс-с, тише ты, болван! - зашипел Гопа.

Неменхотеп тем временем добрался до верха, обернулся к толпе, желая что-то сказать, открыл было рот, но потом просто махнул рукой и прыгнул.

Народ ахнул.

Но я не успел включить оживители, потому что за руки меня схватили два старых знакомых гвардейца из отряда Доршана, а сам он приставил острие своего копья к моему горлу.

Гопа, брызжа слюной, прошипел мне в лицо:

- Только слово из своего заклинания пикнешь, сдохнешь, как шакал!

Доршан подтверждающе кивнул и широко улыбнулся.

- Типичный дворцовый переворот, - констатировал Стас, довольно безучастно разглядывая уткнувшийся в мое горло дротик. - Путч. ГКЧП. Но ты, Костя, не бойся, они тебе ничего не сделают. Хорошие врачи всем нужны.

Спасибо, братик, успокоил.

Тем временем нубиец выкопал откуда-то песочные часы и, выпучив глаза, напряжено уставился на стружку. Вот песок полностью перетек из верхнего сосуда в нижний, и Стас мрачно сказал:

- Вкрутую.

А я вспомнил сказку "Конек-горбунко".

Нубиец и двое его товарищей бросились к котлу, и вскоре тело фараона легло на то же место, где только что лежал Стас. Выглядело оно просто ужасно.

Удостоверившись в том, что фараон не оживает и крикнув моим стражникам: "Руки покрепче держите!", Гопа забрался на помост, вновь приставил к губам свой бронзовый мегафон и с воодушевлением объявил:

- Возрадуися, народ Египта! Свершилась воля девятки богов! Кровавый тиран Неменхотеп повержен, и отныне фараон - я! А его невеста, между прочим, автоматически переходит ко мне. Сейчас и свадьбу сыграем!

Народ обалдело молчал.

- Вот паразит! - взбеленился Стас. - От одного избавились, второй туда же норовит! Костя, что делать будем?

- Мы заю, - ответил я вместо "не знаю", потому что нормально говорить мне не позволял наконецный доршановского дротика. Золотой, между прочим.

Но тут ситуация, в который уже раз перекувыркнулась по-новому. Окруженный отрядом воинов, к помосту пробился советник фараона от Севера Ашири. Видно, он был более предан своему владыке, чем Гопа и Доршан.

- Слазь, предатель! - крикнул он жрецу, - или я сам сброшу тебя, и даже Анубис не пожелает держать в своем царстве такую гниль!

- Арестуй его, Доршан! - взвизгнул Гопа с помоста.

Не отводя от меня дротик, Доршан дал команду, и тут такое началось!.. Кто кого колот, кто кого рубил, а кто кого руками молотил понять было невозможно. Через минуту уже не только солдаты, но и все собравшиеся зеваки мутузили друг друга чем придется.

И они, наверное, подчистую самоистребились бы, а история Египта на том бы и закончилась, если бы вдруг среди ясного неба не засверкали молнии, и не загремели раскаты грома.

- Осирис, Осирис идет! - закричал Стас радостно, и все раболопно повалились на землю. Включая солдат и Доршана, который, упав к моим ногам, тихонько проскулил:

- Так и есть, в самом жутком своем воплощении. Сейчас карать начнет...

Освобожденный, я судорожно глотнул воздух и оглянулся, выясняя, в чем же, собственно, дело. И сразу все стало ясно. Переступая через распростертые тела насмерть перепуганных людей и паля в воздух из мумми-бластера, к нам величавой поступью двигался Шидла.

- Ко мне, котятя! - гаркнул он зычно, и мы со Стасом со всех ног кинулись к нему. Но на полпути Стас остановился и позвал:

- Лина!

Хайлине, соскочив с носилок, побежала к нам.

- А это еще что за маленькая самка? - спросил Шидла, с интересом ее разглядывая.

- Она с нами, - тяжело дыша, ответил Стас. - Айда быстрее, пока они не очухались.

- Бояться их нечего, - уверенно ответил Шидла, - но убивать не хочется. Так что, правда, давайте, поспешим. Самка пусть садится верхом на меня, а вы покрепче держитесь за приву.

Мы помогли Лине взобраться ему на спину и вчетвером помчались к лесу.

Глава пятая, в которой нам крупно не повезло.

Минут через пятнадцать мы, запыхавшись от быстрого бега, сидели в хроноскофе. Шидла что-то настраивал на приборном щитке, Стас, чертыхаясь, брезгливо отцеплял от одежды валяющиеся овощи, а Лина, осматривалась широко открыв глаза от любопытства и удивления.

- Наладил? - спросил я сфинкса.

- Давно уже. Вас искать замучился. Испугался даже. А как зовут маленькую самку? - кивнул он в сторону Лины.

- Девочку, - поправил я. - А зовут ее Хайлине.

Услышав свое имя, Лина кокетливо потупилась.

- Только она всеземного не знает, - добавил я.

- Это ясно, - сказал Шидла. - Тогда вот что. Посади ее в свое кресло и пристегни ремень. Ремни я тоже починил. А сам покрепче держись за спинку, ты уже привычный.

- Да пусть она со мной садится, - предложил шустрый Стас. - Мы тут нормально поместимся, - и он, как мог плотно прижавшись боком к одному подлокотнику кресла, махнул Лине рукой. Возражать, что, мол, я-то похудее буду, я постеснялся, Лина устроилась возле Стаса, и он принялся суетливо застегивать ремень.

- Готовы? - спросил Шидла. Мы кивнули. Стас заботливо предупредил Лину:

- Держись крепче. И не бойся, это быстро...

Сфинкс нажал на красную кнопку, и в тот миг, когда я, действительно уже привычно, ощутил, как проваливаюсь в бездну, в голове моей мелькнула запоздалая мысль: "А фараона-то я не оживил..."

Эту фразу, только вслух, конечно, я и выпалил сразу после того как закончилась переборска. - Ну, теперь поздно, - заявил Стас без особого сожаления в голосе. - Что сделано, то сделано. Теперь мы далеко уже.

- Шидла, - спросил я, - мы сейчас где и в каком времени?

- Время пока то же, - ответил сфинкс, - а находимся мы на околоземной орбите.

Я слегка расстроился, все-таки я не собирался Неменхотепа насовсем убивать. Я его, честно, оживить хотел. А получилось вот как. Я молча вернул Стасу один из бесполезных теперь дистанционных блоков. Сувенир все-таки.

- Да не бери ты в голову, - принялся он меня успокаивать, - фашист, он фашист и есть.

- Это вы про что? - заинтересовался Шидла. - Вы хоть расскажите, что там с вами стряслось.

Тем временем Стас расстегнул ремень, и Лина, попытавшись встать, взмыла к потолку. Я даже предостеречь себя не мог, чтобы человек, никогда и слыхом не слыхавший про какую-то там "невесомость", так быстро адаптировался в невероятной для него ситуации.

Сверху (если только тут уместны выражения "верх" и "низ") раздался ее мелодичный смех, а потом - веселый голос:

- Я стала птицей!

Я хотел было объяснить ей, что такое "невесомость", но тут же понял, что это было бы слишком сложно. Не то страшно, что в древнеегипетском и слова-то такого нет, а то, как ей объяснить, что вон тот светящийся в иллюминаторе голубой блин - не что иное, как Земля, и никакая ладья с богом Ра на борту вокруг нее не плавают... Пришлось отставить астрономический ликбез на потом, тем более что Стас уже азартно рассказывал Шидле о наших злоключениях в египетском плену. И я, сказав Лине только, - "Я тебе потом все объясню", - стал уточнять его рассказ подсказками и пояснениями. Стас при этом, как всегда, огрызался, мол, не мешай, я сам... Но вместе у нас все равно получалось интересное.

Сфинкс слушал внимательнее, то и дело от возбуждения почесываясь задней лапой за ухом. Но в особый раж его ввел эпизод с кошкой, когда Улик поддал ей копьём, а остальные стражники загоготали.

- Дикари! - рявкнул он сердито и добавил, кровожадно ощерившись: - Зря я их пожалел, не пострелял немного!..

Когда мы закончили, он спросил:

- И вы что, хотите эту самку взять в свое время?

- Конечно! - воскликнул Стас, - мама с папой ее удочерят, она же сирота.

- Шидла, - попросил я, - говори все-таки "девочка", а не "самка".

- Не в этом суть, - отмахнулся он от меня, как от назойливого комара. - Суть в том, что я вовсе не уверен, сможем ли мы доставить ее в двадцатый век.

- Как так? - оторопел Стас.

- Видишь ли, человеческий детеныш, хроноскоф в общем-то одноразовый. Он построен только для того, чтобы сначала доставить вас домой, а потом меня - в древний Египет. Количество хроно-гравитационной энергии ограничено. Был, конечно, и запас, но на дополнительный прыжок в древность мы никак не рассчитывали. А мне ведь нужно сюда вернуться. И на дополнительный пассажира - тоже не рассчитывали. А чем больше масса, тем больше затраты энергии. Я не уверен, что нам без нее-то энергии хватит.

- Та-ак, - протянул Стас. - И как же быть? Ну посчитай, может, все-таки хватит? Что же мы ее тут бросим?

- Как я посчитаю? Бортовой компьютер для подобных операций не предназначен. Все необходимые расчеты он делает сам, внутри. Я могу только ставить задачи, а он, просчитав оптимальный вариант, выполнять.

Мы озабоченно молчали. Лина уже спустилась вниз, снова примостилась возле Стаса и, пытаясь понять, о чем мы говорим, заглядывала нам в лица. Но ничего у нее, естественно, не выходило, и она смешно хмурила брови, так, что они почти сливались в одну черную полосу.

У КАЖДОЙ СОБАКИ ХАРАКТЕР ОСОБЫЙ



Год Собаки в самом разгаре, и, возможно, ваши родители наконец решили купить вам щенка. Вне себя от счастья вы идете на базар и выбираете "смесь бульдога с носорогом" - ведь он кажется таким симпатичным, и вы уверены, что он станет вам верным и преданным другом. И вот в вашем доме появляется маленькое лохматое существо, которое тявкает или скулит, и так любит ласку... Проходят месяцы. И тут оказывается, что ВАША собака признает хозяином не вас, а вашего старшего брата. А еще она любит полеживать на диване, и приходящие гости удивленно глядят на пса размером с теленка, которого не сгоняешь с удобного места ни просьбой, ни угрозами. Скажете, шуточки? Ничего подобного. Преданностью и способностью подчиняться характер собаки вовсе не исчерпывается, и если вы не учтете это при выборе и воспитании - хлопот не оберетесь. Многие зависят от породы. Ниже мы предлагаем вам описание нескольких пород из числа популярных. Выбор - за вами!

РИЗЕНШНАУЦЕР

Название переводится с немецкого как "гигантский усач". Это энергичная, бесстрашная и выносливая собака. Ризен всегда держится настороже и, охраняя дом, склонен ко всем посторонним относиться недоверчиво. Ризеншнауцеры хорошо переносят жару и холод, неприхотливы к условиям содержания и корму, поэтому особенных проблем с едой для собаки у хозяина, как правило, не возникает - даже во время инфляции. Веселый, игривый характер ризена быстро делает его любимцем всей семьи; однако в процессе воспитания со-

баки есть риск столкнуться с определенными трудностями. Поведение ризеншнауцера часто непредсказуемо, возможны "взрывы эмоций" - как необоснованного веселья, так и агрессии, из-за этого порой сложно выработать отдельные приемы дрессировки. Кроме того, ризены поздно взрослеют, т.е. характер складывается только на втором-третьем году жизни.

Ризеншнауцеры пугаются в прогулках, активном движении. Также хозяину придется повозиться с "внешностью" собаки: шерсть ризена требует специального ухода.

РОТВЕЙЛЕР

Основные качества этой старинной породы - твердость характера, могучий боевой дух и бесстрашие в схватках. Эти свойства трудно поколебать даже неумелым воспитателем. Еще одной основной чертой характера ротвейлера является то, что он всегда "в хорошем настроении". Это спокойная и невозмутимая собака: она не лает попусту, не лезет в драки без особых причин. В нем нет ничего порывистого и ему чужды заискивание и коварство. Ротвейлер, можно сказать, отличается чувством собственного достоинства.

Способности ротвейлера к обучению очень высоки: то, что он усвоил однажды, остается навсегда. Но для его воспитания требуется твердая рука, желательна мужская - иначе собака может представлять опасность для окружающих из-за несдерживаемой низкой агрессивности. Ротвейлер годится к различной служебной работе - сторожа, охранника, "следопыта". В доме он никому не мешает - он ненавязчив.

БОКСЕР

Собака практически идеальная для содержания в городской квартире. Атлетически сложенный,

сильный, энергичный, он заставляет отступить любого противника; рядом с ним хозяин может чувствовать себя в безопасности. Боксер - спортсмен, он сохраняет свой спортивный облик и дух до самой старости.

Дрессировку боксеры проходят с увлечением. Однако они требуют уважения. Грубость в обращении с ними не принесет никаких положительных результатов. Следует учесть при выборе этой породы, что после 6-7 месяцев веселый шаловливый щенок становится довольно агрессивной собакой, управление которой требует определенной физической силы.

Боксер не обжора, но нуждается в строгом рационе. Объем питания должен соответствовать физическим нагрузкам, иначе с возрастом собака может ожиреть.

Данила
✓ ГОНКИН.

13



И снова о тайне трех букв



Уважаемые читатели, для начала я хотел бы рассказать вам историю о том, как я сам собирал марки. Может быть, мой опыт кому-то окажется полезным. Я вспоминаю свое детство, лет 8-10 назад мне казалось, что буквально все были "заражены" марками. Я и все мои друзья были полностью поглощены этим хобби: и в школе, и дома, и после уроков, и даже на уроках нас интересовали марки и только марки. Это потом стали появляться все эти импортные вкладыши от жвачек, наклейки, и все постепенно стали увлекаться ими. И такой жгучий интерес к маркам угас. Да и родители уже не хотели давать деньги на марки, считали, что эти треугольные, прямоугольные, квадратные бумажки не нужны и бесполезны. В чем-то они, конечно, были и правы... Да, я

помню, была такая интересная марка: она представляла собой большой блок, а сама была сделана из маленьких-маленьких марок. Ох, как за ней все сильно гонялись, все готовы были отдать всю свою коллекцию - лишь бы у него одного была такая марка. Все знали свои марки и марки друзей чуть ли не наизусть, и если у кого-то появлялась хоть одна новая - все уже хотели поменяться. Кто-то предлагал за нее целую серию или две, если уже очень сильно нравилась. Но... марки стоили денег, и пужно было их где-то доставать, а денег своих-то не было, и тогда стал спрашивать у всех родственников и знакомых, есть ли у них ненужные марки? И вот случайно моя мама мне говорит, что у нее знакомая переписывается с друзьями из Африки и пообещала принести мне ненужные марки. О! Это было море радости, именины сердца и души, когда бедному ребенку дали марки, которых больше ни у кого нет. Я даже сейчас помню свой восторг. Все мои друзья-филателисты стали предлагать мне обменяться, и вот таким образом где-то за два года я скопил шикарную,

красивую коллекцию. Думаю, что любой филателист не отказался бы иметь такую же. Сегодня уже не так много филателистов, но чтобы хоть этим помочь в их хобби - не тратить большие деньги на марки, а меняться с друзьями из-за рубежа, клуб "International Pen Friends" представляет трех филателистов из трех разных стран.

1. Miss Dominique Schneider, 4, Allee des Alpes, 94350, Villier Sur Marne, France.

С этой девушкой можно переписываться на английском и французском языках.

2. Mr. Marcos Tanaka
Rua Moises Anauate no 53,
Jardim Bonfiglioli, Sao Paulo, SD
05363, Brasil.

А этот парень из жаркой Бразилии, ему можно писать на английском и португальском.

И последний молодой человек из солнечной Италии.

3. Mr. Carlo Mariotti
Via Silvio Benco 74,
Roma 00177, Italy

Сюда можно писать на английском и итальянском.

Но я хочу заранее предупредить, что абсолютно всем они, вероятно, отве-

тить не смогут, а поэтому хотел бы напомнить, что в клубе IPF есть специальный центр - называется Филателистический Дивизион, координационный центр которого расположен в Австралии.

В этом центре около 6 тысяч человек со всего мира, и все они - коллекционеры марок. Этому хобби в нашем клубе уделено особое внимание. После вступления в наш клуб каждому коллекционеру марок в этом клубе будут индивидуально подобраны в той же возрастной группе его коллеги по увлечению, и, кроме того, они будут раскиданы по всему земному шару, что позволит получать марки на конвертах и обмениваться своими с филателистами со всех концов света.

Всех желающих, кто хочет посмотреть, какие марки, конверты, открытки и из каких стран можно получить, став членом клуба IPF, мы приглашаем к нам в гости. А перед тем как прийти к нам, пожалуйста, позвоните по телефону 23-12-52. Мы договоримся с вами об удобном для вас времени.

Юрий
✓ Окуньков.

Объявления для Вас!



ПОЗДРАВЛЯЕМ



Поздравляем мамочку Иванкову Наталью Владимировну с днем рождения! Будь всегда хорошая, будь всегда красивая, будь всегда веселая, добрая и милая. Дети и муж.

Я хочу поздравить Олесеньку С. из Кожевникова с днем рождения, которое будет 6 мая. Будь счастлива, моя любимая! Твой друг.

КРИК ДУШИ



Ильина Таня, напиши мне, я забыл твой адрес и не могу найти. Владимирцев А.С. (звукозапись), телефон в Томске 23-30-20, спросить Александра из 501-й.

Беата! Я тебя люблю! Алексей, п. Дальнее.

Евгений Е.! Я тебя очень-преочень люблю! Обрати на меня внимание! Твоя навеки Джоанна, п. Дальнее.


РШКА

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ

Все виды телерекламы:

- ✓ видеоролики
- ✓ сюжеты в программах
- ✓ реклама в популярных передачах "Телеказино", "КиТ"
- ✓ реклама в "Губернских новостях" (вещание на регион Сибири)

**Высокое
качество
при низких
ценах!**

 **77 85 38**



ПЕРЕПИСКА

Привет! Меня зовут Олеся, мне 13 лет, без вредных привычек. Хочу переписываться с девочками и мальчиками от 13 до 15 лет. Желательно фото. 636420, г. Колпашево, ул. Барышева, 82.

Привет! Пишет вам симпатичная незнакомка с серо-зелеными глазами. Хочу познакомиться с парнями 15-16 лет. О себе: 14 лет, Дева, люблю музыку, ходить на дискотеки и больших собак. г. Северск, ул. Лесная, 6-6-48.

Привет всем! Пишут две веселые девчонки Лиля и Катя. Нам по 13 лет. Увлекаемся всем загадочным и таинственным. Пишите нам, девчонки и мальчишки, не младше 13 лет. Наш адрес: 636455, Томская обл., Колпашевский р-н, пос. Дальнее, ул. Школьная, 7.

Буду рада найти друзей по переписке. Мне 15 лет. Интересы разносторонние. Возраст не имеет значения. Отвечу всем, пишите! 636600, с. Парабель, ул. Нефтяников, 12-6. Наталье.

Привет всем! Нас зовут Вася и Сережа, нам по 14 лет, мы классные и крутые парни. Хотим переписываться с девчонками. 634063, г. Томск, ул. Ивана Черных, 65-48.

Две девчонки хотят найти друзей по переписке. На все письма ответят Наташа (16 лет), Вика (16 лет). Ждем ваших писем. 636800, г. Асино, ул. Ленина, 31-20. Наташе.

Привет! Меня зовут Лена, мне 13 лет. Хочу переписываться с мальчиками не младше 14 лет. Мой адрес: 634057, г. Томск, пр. Мира, 23-63.

Вместе

НА ОДНО
БЕСПЛАТНОЕ
ОБЪЯВЛЕНИЕ
ПИШИТЕ РАЗБОРЧИВО!

ВАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОН: _____

КУПОН ОТПРАВЬТЕ ПО АДРЕСУ:
634050, Г. ТОМСК, УЛ. ВЕРШИННИНА, 17, К. 326, «ВМЕСТЕ»

Стоимость подписки на второе полугодие – всего 3 тысячи рублей! Полезно не только близнецам!



Вместе

УЧРЕДИТЕЛИ:
Томский областной Совет Союза детских организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и взрослых Томский хобби-центр,
управление образования Администрации Томской области,
управление образования Администрации Томска,
трудовой коллектив редакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634050, г. Томск, ул. Вершинина, 17, Дворец творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:
21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована региональной инспекцией при Мининформпечати Российской Федерации (г. Омск) рег. N Г-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.
Тираж 8000 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в издательско-полиграфическом центре "Образование".

Типография издательства «Красное знамя».

Точка зрения автора может не совпадать с мнением редакции.

По вопросам качества печати обращаться по телефону 21 40 23.



Книга "Бабочка и Василиск" - занимательная остросюжетная фантастика! Диск "Ванесса Ио" - классные песни в отличных аранжировках! Это лучший подарок!



6 МАЯ 1994