

20 МАЯ 1994 года

№20
(126)

Вместе

Цена 50 рублей

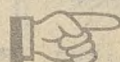
Выходит
с 1991
года

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ



Эти дети родились
вместе с газетой "Вместе".

"Именинный" номер
газеты "Вместе" увидел
свет благодаря помощи
газеты "Томская неделя".
Спасибо!

Чам всем по 3 года - УРА!  стр. 3



БУМАЖНЫЕ ДИНОЗАВРЫ

С 12 по 19 мая в музее Дворца творчества юных проходила выставка "Волшебство бумаги". На стендах и витринах музея разместились работы кружка оригами. Оригами - это японское искусство бумаги, а если точнее - складывание листа бумаги в различные формы, например, для изображения животных, цветов, воздушных шаров.

Но фантазия кружковцев не ограничилась этими примитивными фигурами. Помимо многочисленных коробочек, шкатулок, птиц, цветов и фигурок людей, среди которых - танцовщица фламенко, эльф и даже Йода - герой сериала "Звездные войны", созданный Костей

Маласаевым, на выставке главное место занимали несколько композиций. "Домашняя обстановка" (автор Семен Копнов) - миниатюрные рояль, диван, столы и стулья, ванна за ширмой и даже собака. А на диване - толстый узкоглазый японец с газетой. Еще одна композиция - "Африка" (авторы Оля Зотова и Миша Бирюков) - с пальмами, слонами, львами и носорогами. Центральный экспонат - коллективная композиция "Парк динозавров" - самая сложная и впечатляющая. Динозавры там были разных размеров и занимались кто чем - один из них притаился за скалой, другие дрались, кое-кто просто прогуливался. На эту работу ушло 16 листов ватмана.

Несправедливо будет не отметить работы других кружков, принимавших участие в выставке, - модели машин, корпуса которых были сделаны из коробок из-под сока и сигарет. Представили свои работы кружок "Подготовка к школе", детская студия "Текто" из школы N 9. А кружок "Хозяюшка" выставил целую галерею портретов - дрессировщика, жонглера, клоуна, кокетки, сделанных из кусочков материала, пластилина и глины.

Пришла КОРНЕВА.



Последний звонок

**Дмитрий
МАЗАНОВ**

В солнце вымокла дорога.
Тополь семечки щелкает.
Постепенно, понемногу
Мы из детства исчезаем.
И, тревожа нашу память.
Нам, и грустным, и довольным.
Как всегда, махнут руками
Тополя в ограде школьной.
Не понять зеленолицым
То, что с нами происходит:
Нарушая все границы,
Мы стремительно уходим
В ту страну, где мы другие,
Где мы прежними не будем,
Завтра мамы нас впервые
Утром в школу не разбудят...

2

20 МАЯ 1994



Польско-латышский праздник

14 мая в ТЮЗе правления польского и латышского культурно-просветительских обществ приглашали семью томичей на свой праздник - День польско-латышской культуры.

В программе праздничного вечера был концерт.

Все гости смогли познакомиться с работами художника Ю.Калачевского и дизайнера А.Калачевского из города Омска. Там же была и выставка крестьянских изделий.



Африша

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

24 мая поет Александр Малинин
Начало в 19 часов.

1-15 июня гастроль Новосибирского театра музыкальной комедии

1,3,5 июня "Частица черта в нас" - кабаре-концерт

2,4,6,8 июня "Король вальса" - оперетта

7,9,11 июня "Сердце корсиканки" - оперетта

10,12,13 июня "Страсти святого Микаэля" - музыкальная комедия

14,15 июня "Прекрасная Галатей" - оперетта

Спектакли для детей

3,5 июня "Муха-цокотуха" - музыкальная сказка

2,12 июня "Сокровища Бразилии" - музыкальная сказка

Начало дневных спектаклей в 12 часов, вечерних - в 19 часов.

Справки по телефону 22-48-74.

Ура! Весна! У нас день рождения к тому же! Почему бы и не повеселиться! Газете "Вместе" исполняется 3 года 19 мая. Возраст не большой, но солидный! За три года мы уже научились говорить, хоть порой и не очень хорошо это у нас получается. Еще мы научились писать. Но и здесь есть проблемы - не всегда разберешь то, что написано нашими каракулями. Но несмотря на все эти недостатки и финансовые трудности, наша газета жила, живет и, надеемся, просуществует долго. Мы сделаем для этого все возможное.

А вот что желают нам читатели в этот радостный день:

- Хорошо, когда есть детская газета. И поэтому просто необходимо, чтобы она отличалась от взрослой. Не хочется видеть там много рекламы. Радует обилие информации и удачный формат. По-моему, не стоит злоупотреблять перепечатками. Хорошо бы сделать газету потоньше, чтобы не создавалось впечатление, что в газете нечего читать, кроме телевизионной программы и "Тусовки" с объявлениями. Всегда хороши снимки на обложке, а также интересно читать "Информобоз".

Нерегулярный читатель.

САША: - Хотелось бы, чтоб газета была интересна для подростков, смешна. Чтоб было что почитать. Можно увеличить объем. Вообще больше работать непосредственно с подростками, узнавать их мнение.

ДИМА: - Рекламы немного. Абсолютно нормальная детская газета: иллюстрированная, красочная (насколько может быть красочной газета), интересная.

КАТЯ: - Хочется пожелать редакции газеты больших творческих успехов и побольше интересных материалов, чтобы дети читали "Вместе" с большим удовольствием и чтобы рассказывали друзьям, что, мол, есть такая классная газета! А чтобы она была классная, редакции надо стараться!

И мы все пожелания попытаемся выполнить, доверие оправдать и т.д. А вот что вы, дорогие читатели, думаете о нашей газете? Пишите нам, будем рады.

Всегда ваша газета "Вместе".



ГАЗЕТЕ "ВМЕСТЕ" - ТРИ ГОДА!

ВЕСЕЛЬЯ ЧАС И БОЛЬ РАЗЛУКИ ГОТОВ ДЕЛИТЬ С ТОБОЙ ВСЕГДА...

Эта невероятно популярная когда-то песня стала гимном Дома детского творчества Октябрьского района. Большой юбилейный концерт, посвященный его десятилетию, состоялся 10 мая на сцене Томского театра драмы.

Он не был похож на традиционный отчетный концерт, потому что участие в нем принимали выпускники Октябрьского ДДТ. Испанским танцем торжество открыли девочки из эстрадно-хореографического ансамбля "Вдохновение". Продолжил концерт "Дискобар". Его выпускники вышли на сцену и исполнили попури из песен, ими когда-то любимых.

Большой фурор произвела архитектурная студия, подготовившая необычное пред-

ставление в стиле театра моды. Коллектив студии продемонстрировал экстравагантные головные уборы - модели зданий разных времен и стилей. А ведущая прокомментировала, каким девушкам какие модели больше всего подходят.

И под конец, после выступления всех детских творческих коллективов, на сцену вышла директор ДДТ Валентина Ивановна Болкова и с помощью гитары исполнила ту самую песню, слова которой вы видели в заглавии.

✓ Ирина ЛАДАНОВА.



20 МАЯ 1994





ВИКА ЦЫГАНОВА; “ЗА МНОЙ УХАЖИВАЛИ ЛУЧШИЕ МАЛЬЧИКИ”

Ее девичья фамилия - Жукова. Виктория Юрьевна Жукова - трижды победительница. Виктория - победа, Юрий (Георгий) - победоносец и маршал Жуков - победитель. Она сказала, что икона Георгия-победоносца - символическая для нее икона, ей тоже нужно копьё наперевес, чтобы сражаться со всеми гадами. Правда, внешность Вики Цыгановой совсем не соответствует ее боевому характеру - хрупкая женщина с узкими плечиками и маленьким усталым лицом. Волосы по-девичьи распущены, мокрая челка сбилась набок... Совсем непохожа на ту роковую женщину, какой она выглядит в некоторых клипах. До сих пор стесняется фотографироваться и спешно подкрашивает губы.

- Вика, в интервью “Собеседнику” вы сказали, что ваш муж в детских играх всегда выбирал роль белогвардейца, когда все остальные мальчишки хотели быть Чапаевыми. Главное для него было - достойно умереть. А какую роль выбирали вы?

- Я всегда была сестрой милосердия. Выбирала очень женские роли - была любимой матерью, любимой сестрой, которую все защищают. Но мы в основном играли в этих... как они там называются... с копытами которые бегают... в индейцев!

- А в детстве у вас были комплексы, которые вас мучили?

- Ой, комплексов очень много. Некоторые у меня и сейчас остались. Я всегда считала, что я очень плохая, некрасивая, неинтересная, ничего не умею. У меня была маленькая трагедия в моей жизни, когда я первый раз услышала Рихтера, а было мне 5 лет, родные меня кое-как откачали. Я сказала, что дяденька играет так, как я никогда не сыграю (я как раз тогда пошла в музыкальную школу), поэтому я не хочу жить. Родители долго мне внушали, что у меня еще все впереди, что дяденька уже взрослый, он много работал. Может быть, это мой скорпионий характер - сомнения, они всегда меня раздражают, всегда. Меня никогда родители не хваливали, наоборот, говорили - ты такая, как все, обычный ребенок. Они потихонечку делали свое дело, развивали

меня, водили по музеям, по театрам, но никогда не вынычивали выше кого-то.

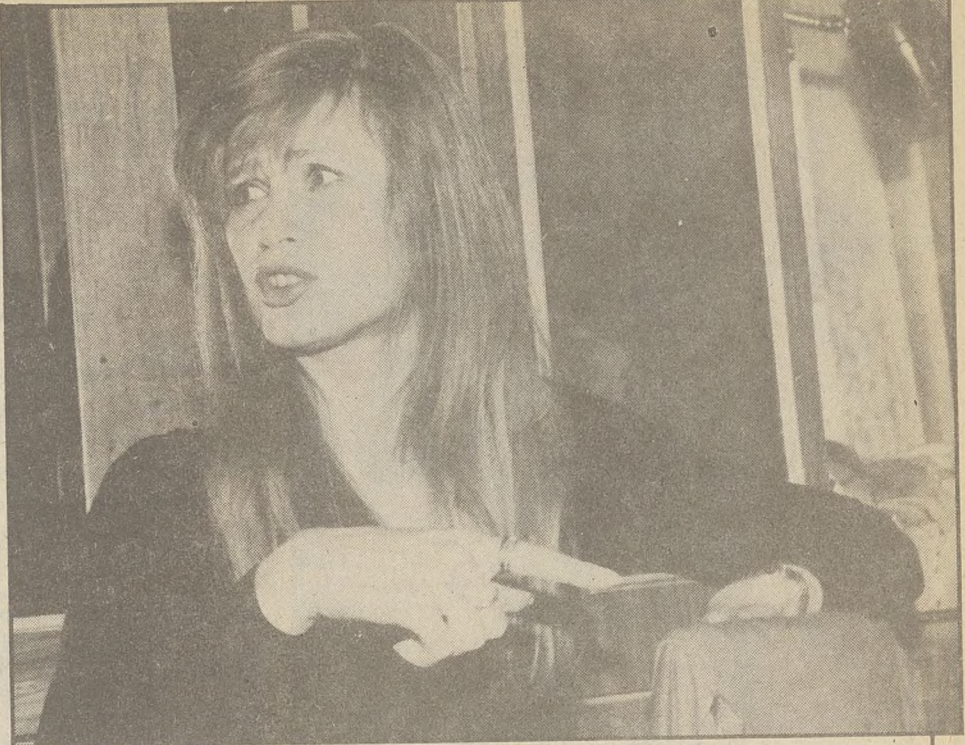
- Очень многие девочки страдают, что они некрасивые, их никто не любит, у них толстые ноги... Вы можете им что-нибудь посоветовать как женщина, сделавшая себя?

- Во-первых, я себя еще не сделала. Если так сказать - сделал, то уже, в общем, и заниматься дальше нечем. Ну, развиваюсь, даже еще больше, чем в молодости, занимаюсь собой, своим внутренним миром. Потому что проблема похудения, проблема любви меня как-то меньше всего интересовала. У меня была любимая работа и цель - это самое главное - каждый человек должен иметь цель в жизни, что-то любить очень сильно. Когда у человека есть любимая профессия, как-то на второй план ото-

двигается проблема веса, формы и так далее. Человек может быть полным, но при этом быть прекрасным художником, модельером. Масса есть вещей, профессий, в которых человек может состояться и выразить себя. Вот мне все говорят - вы красивая. Я до сих пор думаю - я не красивая, но иногда взгляну на себя в зеркало - сегодня действительно хорошо выгляжу. Мне кажется, когда человек духовно обогащен, когда изнутри он излучает какой-то свет - красота как будто проявляется, как на фотокарточке. Ну я не знаю, вот у меня проблема любви не стояла в подростковом возрасте. За мной ухаживали самые лучшие мальчики, несмотря на то, что я иногда была красивой. Хотя не была такой уж

4





совсем дурнушкой, но были намного красивее меня девочки в классе. Видимо, что-то мальчишек притягивало - то, что я пела хорошо, или еще что-то. Я сразу нашла, чем себя занять, чтобы выделиться.

- Вы были, наверное, очень хулиганской девочкой...

- Нет, я была очень скрытной. Я всегда все таила в себе. Наоборот, я все копила, копила, но не выплескивала. Наверное, хулиганская я только сейчас. Накопленные годами выражается. Ребенком я была очень застенчивым, с комплексом, что я ничего не умею, что я плохая.

- Что вы любите носить вне концертов?

- Обычно я предпочитаю джинсы. Я очень люблю спортивный стиль. Это удобно, в этом нет претензий, потому что неприятно прийти на вечер в платье от Ив Сен Лоран и вдруг встретить там даму в таком же платье. Я либо заказываю у мастеров, либо стараюсь привозить такое, чего здесь нет.

- Кто работает над вашим сценическим имиджем?

- Я все это делаю сама. Прически у меня, как видите, никакой нет. Ее бессмысленно делать, потому что во время концерта волосы у меня становятся мокрыми, так же как и платье. Но если какие-то съёмки, клип, конечно, работает художник-гример.

- В ваших песнях и интервью иногда мелькает слово "ностальгия". Для вас оно связано с чем-то конкретным?

- Естественно, это память прошлых лет, ситуаций, людей, некоторых из них уже нет. Это как дуновение ветра. Весна, появились листья, запахло почками - и как-то вдруг впал в это настроение ностальгическое. Раньше я очень много обращалась к памяти своей, к прожитым годам. Сегодня я очень хорошо ощущаю настоящее. Я не знаю, какое будет будущее, потому что один Бог знает, что нас ждет в будущем. Но для него себя надо сегодня готовить. Поэтому сегодня я стараюсь ловить каждую минуту в жизни, чтобы порадоваться, что-то для себя открыть, за что-то себя поругать. Жизнь человеческая может оборваться в любой момент, и прийти на Суд надо, хотя бы что-то сделав. Каждую минуту быть к этому готовым.

- Вика, как вы думаете, сейчас ребенком быть труднее, чем в то время,

когда вы были маленькой?

- Отчасти труднее, но во многом этом зависит от родителей. Я, например, выросла в очень большой семье. Родители сдавали нас бабушке, и мы так человек семь-восемь подолгу жили вместе, что-то делали по дому, играли. Конечно, не было наплыва порнографии, всех этих ужасных вещей, которые ведут к растлению духовному. Я считаю, что семья - это самое главное.

- Вы дружите с кем-нибудь из музыкантов, певцов?

- Я общаюсь в основном только с актерами. Мы с Вадиком пришли на эстраду из театра, поэтому привязанности у меня к актерам больше, чем к музыкантам. Я дружу с актером Александром Михайловым, с его семьей. С Аристархом Ливановым вот мы недавно познакомилась, завязалась у нас дружба. С Федосеевой-Шукшиной Лидией Николаевной мы познакомилась. Каждый человек, который приходит в твой дом с открытым сердцем, - тут уже не делишь, актер он там, музыкант... Главное, что человек хороший пришел.

Интервью:
Ирина КОРНЕВА.



ЯНСОН & СВ
рекламная фирма

“ПРАЗДНИК ДВОРА”

13 мая в г. Северске 76 школа совместно со шк.90 проводили “Праздник двора”, потому что находятся они в одном микрорайоне.

Наши репортеры (шк.76) разошлись по разным уголкам праздника и написали о своих впечатлениях.



Таня ШАМРИЦКАЯ: Сначала была ярмарка. Там продавали тетрадки, книжки, пироги, сладости и живность (канарейку и попугайчиков). Наши ребята из 7 “а” и 6 “б” продавали вещи, сделанные своими руками: макраме, пироги с вареньем и соленые помидоры. Покупателей было много.

Настя КЛЯВОЧКИНА: Главной затеей праздника был концерт, начал который скорморохи из шк.76. Ребята пытались украсить праздник песнями, танцами, сценками. Весь концерт шел около часа и сценой для него служило крыльцо шк.90.

Ира ТРУСОВА и Настя УСОВА: На спортплощадке шк.90 прошла эстафета между третьеклассниками двух школ. Настроение участников было прекрасное. Участники эстафеты соревновались в перетягивании каната, в беге спиной вперед, ходьбе по досточкам и т.п. На последнем этапе эстафеты разгорелась особая борьба, потому что счет был 3:2, и его можно

было сравнить. Болельщики очень громко кричали, подбадривая свою команду. Но силы были неравные: в одной команде ребята были больше, чем в другой. Счет сравнять не удалось, и выиграла команда шк.90. За это они получили игру “Тир”.

Дима КАДУЛИН: Мне особенно понравился футбольный матч между командами 90-й и 76 школ. Было много точных хороших передач и много голов. К нашему большому сожалению, команда шк.90 одержала победу со счетом 5:2.

Мы бы отыгрались, по следующему матчу состоится только в сентябре. Мне очень хочется, чтобы выиграла команда нашей школы.

Наташа ХИЖНЯК: Каждый нашел себе дело по душе - одни играли в футбол, другие катались на лошадке, третьи ходили по ярмарке или гуляли в парке. А в это время возле 76 школы соревновались знатоки правил дорожного движения из 6,7 и 8 классов. У них спрашивали: в каком состоянии должен быть велосипед, какие бывают знаки и т.д. Очень хорошо выглядела команда 8 “г” класса и самый лучший ее представитель - Нагайцев Саша.

Закончилось все дискотечкой. Кто хотел, тот танцевал. У всех осталось хорошее настроение.

“Лига малой прессы”,
5 “а” класс шк.76.



Фото Д.Шавлова.



6

20 МАЯ 1994



**ПОНЕДЕЛЬНИК
23 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 "Воскресенье".
6.45 Утренняя разминка.
7.00 "Утро".
9.15 "Файнэншиал таймс".
9.30 "Посмотри, послушай...".
9.50 "Горячев и другие". 27-я серия.
10.20 "Гол".
10.50 Огород круглый год.
11.20 "Звездный час".
12.00 Новости.
12.10 "Что? Где? Когда".
13.15 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.10 Концерт.
16.30 "Новые имена".
17.10 "Звездный час".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "Гол".
18.55 "Документы и судьбы".
19.10 "Горячев и другие". 27-я серия.
19.40 Миниатюра.
19.55 "Мы".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Монолог".
21.40 А. Миллер. "После грехопадения". Премьера фильма-спектакля театра им. Н. Гоголя.
00.00 Новости.
00.25 Спортивный уик-энд.
00.40 "Новые обыватели".
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**
- 8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 Требуется... Требуется...
8.35 "Формула-730".
9.05 Время деловых людей.
9.35 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.05 "Ваше право".
10.20 "Наш день".
11.00 "Волшебный сундучок".
11.10 Телегазета.
11.15 "Крестьянский вопрос".
11.35 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Новая линия. "Погасшая звезда?".
17.05 Там-там-новости.
17.25 "Сам себе режиссер".
17.55 "Праздник каждый день".
18.05 "Спасение-911".
19.00 "Вести".
19.20 "Экспоцентр" представляет.
19.30 "Спут-5". 2-я серия.
21.35 "Без ретуши".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.10 Бизнес в России.
23.40 "Эко".
23.50 Волейбол. Мировая лига. Россия - Япония.

- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"**
- 12.45 "Волшебная линия".
13.05 Мультфильм.
13.15 "Зебра".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 229-я и 230-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Адам и Ева плюс".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00 - 19.40 - перерыв.

- ТОМСК**
- 19.40 "КОНТАКТ". В СТУДИИ ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ В. М. КРЕСС.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА.
20.55 НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА "ПУТЬ К ИСТИНЕ".

- ТВ "ПЕТЕРБУРГ"**
- 22.00 "Город и вода". Телефильм.
22.10 "Отрываю для себя Россию".
22.40 "На пороге ночи". 231-я и 232-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Невероятные приключения итальянцев в России". художественный фильм.
02.05 Мультфильм для взрослых.
02.15 "Мир искусства".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Парадоксы сцены - парадоксы жизни".

- ТВ-2**
- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК - РЕВЮ". (Повтор от 21.05.94).
08.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 21.05.94).
08.30 Татьяна Дорониная в видеофильме "БЕНЕФИС". Что такое театр в жизни Т. Дорониной? В программе отрывки из спектаклей "Чайка", "Аристократы", "Да здравствует королева, виват!" и др.
09.25 ФИЛЬМ "Одни неприятности". (Комедия).
11.00 Музыкальная программа "ХИТ-ПАРАД "ОСТАНКИНО".
11.40 Анонс программ на вечер.

- СТУДИЯ "Т"**
- 12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 Художественный фильм "МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА". В главной роли сельского балагура и бравого солдата Леонид Быков.
13.35 ДТК представляет мультфильм.
14.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
14.30 "ВИДЕОПРЕМЬЕР" - повтор от 20.05.
15.00 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
15.10 Юлиан. "Я приглашаю вас на вальс".
16.20 МУЛЬТФИЛЬМЫ.

- ТВ-2**
- 16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телекомпания "ВИД" и "ТВ-2" представляют тележурнал "Рынок". (Транстел). В выпуске сюжеты: 1. Кооперативы в Эквадоре. 2.

- Компьютеры на рабочем месте. 3. Приватизация в Эстонии.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ".
18.50 "Внимание! По многочисленным просьбам телезрителей! ФИЛЬМ "ЦЫГАН". (Одесская киностудия). 1-я серия. По одноименному роману Анатолия Калинина. В главных ролях: Клара Лучко и Михай Волонтир.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телесериал "БРАТЬЯ ОРДЕНА РОЗЫ". 1-я серия. По одноименному роману Дэвида Моррелла. Режиссер: Марвин Дж. Чемски. В ролях: Питер Страус, Роберт Митчем, Конни Селлека и др.
22.30 Программа "Деловой обзор".
23.00 ФИЛЬМ "Бестселлер". (Боевик). (16). В главных ролях: Брайан Деннехи, Джеймс Вудс.
По окончании фильма - анонс программы на завтра.

- СТ-7**
- 18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Тегеран-43" (1-я серия).
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 "Фильмы недели".
20.55 Информационный выпуск.
21.15 Реклама и объявления.
21.25 Худ. фильм "Пианино".
23.25 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

**ВТОРНИК
24 МАЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
"ОСТАНКИНО"**

- 6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 Мультфильм.
9.40 "Человек и закон".
10.10 Рок-урок.
10.50 Пресс-экспресс.
11.00 Новости.
11.10 - 13.30 - перерыв.
13.30 День славянской письменности и культуры. Трансляция богослужения из Успенского Патриаршего собора.
14.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.10 "Дело".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 "Между нами, девочками...".
17.10 Рок-урок.
17.50 "Азбука собственника".
18.00 Новости.
18.25 "Планета".
18.35 "Документы и судьбы".
18.50 "Раскол". 7-я серия.
19.45 "Из первых рук".
19.55 "Тема".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Бомонд".
21.45 День славянской письменности и культуры.
22.55 "В поисках утраченного".
23.35 "Академия".
00.05 Новости.
00.25 Пресс-экспресс.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА
"РОССИЯ"**

- 8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".

- 9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 Утренний концерт.
10.30 "Без ретуши".
11.25 "Крестьянский вопрос".
11.45 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Мультфильмы.
16.50 Там-там-новости.
17.05 Телегазета.
17.15 Новая линия.
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 "Повесть о славянской письменности". Документальный фильм.
18.40 "Здорово живешь".
19.00 "Вести".
19.20 "Похождения ваучера".
19.40 "Фильм-премьер".
19.55 "Санта-Барбара". 321-я серия.
20.45 "Никто не забыт".
20.50 "Я - лидер".
21.15 "Карьера".
22.05 "Городок".
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "Мастера". Игорь Моисеев.

- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"**
- 12.45 "Волшебная линия".
13.05 Мультфильмы.
13.25 Документальный фильм к Дню славянской письменности и культуры.
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 231-я и 232-я серии.
15.15 Телемагазин.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Теледоктор".
16.15 "Черная быль, или 8 лет спустя".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00 - 19.45 - перерыв.

- ТОМСК**
- 19.45 "НА ГАСТРОЛЯХ В ТОМСКЕ". МУЖСКОЙ БАЛЕТ РОССИИ. 1-е отделение.
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА - ТЕЛЕИГРА - РИКА.
20.55 "АНТОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО КИНО. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ".

- ТВ "ПЕТЕРБУРГ"**
- 22.40 "На пороге ночи". 233-я и 234-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Ты и я". Музыкальный телефильм.
00.40 "Сороковой день". Художественный телефильм.
01.45 "Поль Персон". Телефильм.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 Фестиваль киностудии "Выбор".

- ТВ-2**
- Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ"
- 07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 23.05.94).
08.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 23.05.94).
08.30 ФИЛЬМ "Цыган". 1-я серия.
10.10 Программа "Деловой обзор". (Повтор от 23.05.94).
10.40 Телесериал "Братья ордена Розы". 1-я серия.
11.40 Анонс программ на вечер.

СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ", повтор 123-й серии.
13.00 Художественный фильм "ПОВОД". 1-я серия. Волнующая история о том, как сложна жизнь kota в колхозе имени Ивана Сусанина после его переименования в "Светлый путь".
14.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
14.10 Художественный фильм "ПОВОД". 2-я серия.
15.15 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
15.20 Художественный фильм "ОБЕЗУМЕВШИЙ БАРАН". Знакомство с девушкой перевернуло жизнь скромного клерка. В гл. ролях: Жан-Луи Трентиньян и Роми Шнайдер.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
17.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телекомпания "ВИД" и "ТВ-2" представляют тележурнал "Центральный экспресс". В выпуске сюжеты: 1. Китайцы в Венгрии.
2. Этические чистки в Сербии.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "ЦЫГАН". 2-я серия.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 "ОПТ-ИНФОРМ". Оптовая торговля: что? где? почему?
21.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телесериал "БРАТЯ ОРДЕНА РОЗЫ". 2-я серия.
22.30 Программа "ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ". Фильм о презентации русско-британского химико-технологического колледжа.
23.00 ПО ВАШИМ ЗАЯВКАМ: ФИЛЬМ "Пусть получит свое". (Англия). (Гангстерский детектив, драма). (16). Режиссер Питер Медак. В ролях: Кристофер Эклстон, Пол Рейнолдс, Аилин Эткинс и др. По окончании фильма - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00 - 12.00 Повторение программы от 23.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Тегерац-43" (2-я серия).
19.55 Мультфильмы.
20.15 Поздравления.
20.45 Реклама и объявления.
20.55 Худ. фильм "Врата ада".
22.30 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

СРЕДА 25 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Домисолька".
9.35 "Собака, которая умела петь". Художественный телефильм. 1-я серия.
10.40 "Клуб путешественников".
11.30 "Джэм".
12.00 Новости.
12.10 Пресс-экспресс.
12.20 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
12.50 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.

16.50 "Джэм".
17.20 "Летающий дом". 36-я серия.
17.50 "Загадка СБ".
18.00 Новости.
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.55 "Раскол". 8-я серия.
19.55 "Человек не из "Тусовки". Авторская программа Э. Рязанова.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "Вагон 03".
21.40 Концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры.
23.10 "Анастасия. Загадка Анны". Художественный фильм. 1-я серия (США).
00.20 Новости.
00.40 Пресс-экспресс.
00.50 "Жизнеописание".
01.20 "Остров". Музыкальная экспериментальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Ивановский кумир".
10.30 "Санта-Барбара". 321-я серия.
11.20 Телегазета.
11.25 "Крестьянский вопрос".
11.50 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "Чья сторона?".
16.50 Там-там-новости.
17.05 Новая линия. "Дальний Восток".
17.50 "Праздник каждый день".
18.00 "Хозяин".
18.30 "Женщина мира". 15-я серия.
19.00 "Вести".
19.25 "Рубежи".
19.40 "L-клуб".
20.25 "Санта-Барбара". 322-я серия.
21.15 "Никто не забыт".
21.20 Спортивная карусель.
21.30 На политическом олимпе.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 "Шестое чувство".
23.25 "М-трест".
23.40 "Проще простого".
"С любимыми не расставайтесь". Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
12.45 "Волшебная линия".
13.00 Мультфильм.
13.20 "Бросайка".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 233-я и 234-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 Скорая помощь.
16.00 Ярмарка вакансий.
16.15 Мультфильм.
16.25 "Из-за острова на стрежень".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00 - 19.45 - перерыв.

ТОМСК

19.45 "КНИГА". ТЕЛЕВЕСТНИК.
20.45 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА-ТЕЛЕИГРА-РИКА.
20.55 "ВАРИАНТ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ ИГРУ СО ЗРИТЕЛЕМ "ТЕЛЕКАЗИНО".
21.40 Томская телерадиокомпания и "Видеоцентр" предлагают "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ" "ХОРОШО СИДИМ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.55 "На пороге ночи". 235-я и 236-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт. Спорт. Спорт.
00.05 "Будни".

00.20 Телемагазин.
00.25 Ретроспективный экран. П. Гамарра. "Убийце - Гонкуровскую премию". Телеспектакль.
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 Фестиваль киностудии "Выбор".

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ"
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 24.05.94).
08.00 "ОПТ-ИНФОРМ". (Повтор от 24.05.94).
08.05 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 24.05.94).
08.30 ФИЛЬМ "Цыган". 2-я серия.
9.50 Программа "ТОМСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ". (Повтор от 24.05.94).
10.20 Телесериал "Братья ордена Розы". 2-я серия.
11.20 Анонс программ на завтра.

СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ", повтор 124-й серии.
13.00 Художественный фильм "ПУТЕШЕСТВИЕ МСЬЕ ПЕРРИШОНА". О. Табаков, В. Гафт, Т. Васильева, Т. Догилева. Русская версия французского водевиля. Смешно и убедительно.
14.30 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.40 "Художественный фильм "КАРАВАН СМЕРТИ", реж. Иван Соловов. Александр Панкратов-Черный в роли героя-пограничника. Он оказался не по зубам банде международных террористов.
15.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
16.30 МТВ.
16.30 ДТК представляет художественный фильм Стивена Спилберга "ИНОПЛАНЕТЯНИН".
18.25 ТЕЛЕГАЗЕТА.
18.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ.
19.10 Экология. Авторская передача В. А. Афонина.
20.00 ТЕЛЕМАГАЗИН.
20.10 "РЕВАНШ", 125-я серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.30 Буфф-сад.
21.40 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
21.45 Музыкальный анонс.
21.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.00 Кино "Октябрь" представляет.
22.20 Ансамблю балетного танца "ЭКСИТОН" - 25 лет.
22.40 "ЗА КРОВЬ ПЛАТЯТ КРОВЬЮ" - фильм Тейлора Экфорда представляет "Видеопрямьер".

СТ-7

9.00 - 12.00 Повторение программы от 24.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". "Собака Баскервилей" (1-я серия).
20.00 Мультфильмы.
20.20 Поздравления.
20.50 "СРЕДА".
21.10 Реклама и объявления.
21.20 Худ. фильм "Кобра".
22.50 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ЧЕТВЕРГ

26 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.

6.45 "Утро".
9.05 Обзор рынка недвижимости.
9.20 "Собака, которая умела петь". 2-я серия.
10.30 "В мире животных".
11.10 "...до 16 и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
12.40 - 15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
16.05 "Как добиться успеха".
16.20 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
16.50 Концерт инструментальной музыки.
17.10 "...до 16 и старше".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "Планета". У всех на устах.
18.55 "Раскол". 9-я серия.
19.55 Кинопанорама.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.30 "От Лещенко до Лещенко". Музыкальная программа.
23.00 Пресс-экспресс.
23.10 "Вестники".
23.50 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Волшебный сундучок".
10.25 "Поехали".
10.35 "Санта-Барбара". 322-я серия.
11.25 Телегазета.
11.30 "Крестьянский вопрос".
11.50 - 16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "Кенгуру".
16.50 Там-там-новости.
17.05 Мультфильм.
17.15 Новая линия. "Штрихи к портрету".
18.00 "Праздник каждый день".
18.10 "Будни".
19.00 "Вести".
19.25 "Обычное дело".
19.45 "Санта-Барбара". 323-я серия.
20.35 "Своя игра".
21.05 "Музыка всех поколений".
21.35 "Отчество мое". Преображение.
22.30 "Вести".
22.50 "Звезды говорят".
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "Хроно".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
12.45 "Волшебная линия".
13.05 Мультфильм.
13.40 "Ребятам о зверятах".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 235-я и 236-я серии.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "О-ля-ля".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00 - 19.30 - перерыв.

ТОМСК

19.30 "КАК ЖИВЕМ, ЗЕМЛЯКИ...". В ПРЯМОМ ЭФИРЕ МЭР Г. ТОМСКА Г. В. КОНОВАЛОВ и ГЛАВА АДМИНИСТРАЦИИ СОВЕТСКОГО РАЙОНА А. С. МАКАРОВ.
20.15 "СТРАНИЧКА ПОТРЕБИТЕЛЯ".
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 РИКА - ТЕЛЕИГРА - РИКА.

20.55 "НА ГАСТРОЛЯХ В ТОМСКЕ". МУЖСКОЙ БАЛЕТ РОССИИ. 2-е отделение.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.10 "Человек на земле".
22.40 "На пороге ночи". 237-я и 238-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Ласточки и воробей". Художественный фильм.
01.50 "Ваш стиль".
02.00 "Блеф-клуб".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 Чемпионат России по футболу. 1-я лига. "Смена - Сатурн" (Санкт-Петербург) - "Асмарал" (Новосиб). 2-й тайм.
03.55 "Вечерний звон".

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ - СИБИРЬ".
07.00 С добрым утром!
07.05 Мультфильм.
07.10 Разминка "Step Reebok".
07.30 "Юлиан приглашает на "РУССКИЙ ВАЛБС". Музыкальная программа.
08.40 ФИЛЬМ "Повод". 2 серии. (Одесская киностудия). В ролях: Л. Неверомский, Л. Дуров, А. Пашутин, В. Самойлов, Г. Польских, Л. Ахеджакова и др. "...совершенно достоверная история, которая произошла в соседнем районе нашей области".
10.50 Телекомпания "ВИД" и "ТВ-2" представляют программу "Возвращение домой". Американская новелла, Э. Хемингуэй.

СТУДИЯ "Т"

11.30 Анонс программы на вечер.
12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 Художественный фильм "ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ". В главных ролях: В. Меньшов, Ю. Векслер, А. Розенбаум. Мафия не всеисильна. Доказательство от противного.
13.55 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
14.30 ДТК представляет мультфильмы.
15.00 Художественный фильм.
16.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Кулинарное шоу "ГУРМАН". Очередная передача о том, как мужчина может управляться на кухне без посторонней помощи. На ваших глазах будет приготовлен великолепный ужин и сервирован стол.
18.00 Программа мультфильмов.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 ФИЛЬМ "ЦЫГАН". 3-я серия. В главных ролях: К. Лучко и М. Волонтир.
20.30 "ЧАС ПИК". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Телесериал "БРАТСТВО ОРДЕНА РОЗЫ". 3-я серия.
22.25 "МЕДИКА-ТОМСК". Обязательное медицинское страхование.
23.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет программу "ОРИЕНТИР". Говоря об обыденном, ориентируемся на лучшее.
23.00 "ВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ "ИНТЕРНЬЮС", "PROLINK INTERNATIONAL", ТЕЛЕКОМПАНИЯ "ТВ-

2" представляют фильм из рубрики "ФИЛЬМ НЕДЕЛИ": "Память", (Франция, канал "TF1"). (16). Режиссер Андре Делакруа. В главных ролях: Ги Маршан, Мари Дюбуа, Режи Руайе.
00.35 Музыкальная редакция "ТВ-2" представляет: DIO "TIME MACHINE".
По окончании - анонс программ на завтра.

СТ-7

9.00 - 12.00 Повторение программы от 25.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона". "Собака Баскервилей" (2-я серия).
19.55 Мультфильмы.
20.15 Поздравления.
20.45 "Что говорят по поводу..."
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Худ. фильм "Внутреннее пространство".
23.05 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ПЯТНИЦА 27 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.
6.35 Утренняя разминка.
6.45 "Утро".
9.05 Мультфильм.
9.20 "Сорока".
9.40 Мультфильм.
10.00 Телешоу "50x50".
11.20 "Америка с М.Таратутой".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости.
12.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
12.45 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Дании - сборная Швеции. 2-й тайм.
13.30-15.00 - перерыв.
15.00 Новости.
15.25 "Предприниматель".
15.50 Бизнес-класс.
16.05 "Фильм-детям". "Шуры-муры".
16.35 "Олеся и компания".
17.05 "С другой стороны..." Премьера документального фильма.
17.50 "Азбука собственника".
18.00 Новости.
18.25 Новости культуры.
18.40 "Человек и закон".
19.15 "Америка с М.Таратутой".
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 "Взгляд с А. Любимовым".
22.20 "Ден Огаст". Фильм 5-й.
23.20 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Дании - сборная Швеции. 2-й тайм.
00.10 Новости.
00.30 "Человек недели".
00.50 Пресс-экспресс.
01.00 "Музобоз".
01.40 "Авто-шоу".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

6.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Требуется... Требуется...
8.45 "Формула-730".
9.15 Время деловых людей.
9.45 Всемирные новости Эй-Би-Си.
10.15 "Волшебный сундучок".
10.25 "Поехали".
10.35 "Санта-Барбара". 323-я серия.
11.25 Телегазета.
11.30 "Крестьянский вопрос".
11.50 "Момент истины".
12.45-16.00 - перерыв.
16.00 "Вести".
16.20 Студия "Рост". "Такой возраст".

16.50 Там-там-новости.
17.05 Военный курьер.
17.20 Новая линия. "Жизнь без жестокости".
17.50 "Дисней по пятницам". "Тайна затерянной долины". Художественный фильм. 1-я серия.
18.45 "Праздник каждый день".
19.00 "Вести".
19.25 "Память сердца". Эстрадная программа.
20.15 Киномарафон.
20.30 "Империя страсти". Художественный фильм (Япония - Франция).
22.10 "Антракт". Н. Королева, Ю. Николаев.
22.20 "Экс".
22.30 "Вести".
22.55 Спортивная карусель.
23.05 "К-2" представляет: "Абзац".
00.00 "Фамильные драгоценности". Художественный фильм (Италия).
01.40 Клуб "Желтая подводная лодка".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
12.45 "Волшебная линия".
13.00 Мультфильм.
13.10 "По секрету всему свету".
13.25 "Там, где живет Паутиных".
13.40 "Сегодня и ежедневно".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "На пороге ночи". 237-я и 238-я серии.
15.15 Телемагазин.
15.20 Музыкальный момент.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 "Серебряная нить".
16.30 Информ ТВ.
16.40 Музыкальный момент.
16.45 "Волшебная линия".
17.00-19.40 - перерыв.

ТОМСК

19.40 ИЗ ЦИКЛА "НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ", "ЧЕГО ТРЕБУЮТ КРЕСТЬЯНЕ?".
20.10 "ИНТЕЛЛЕКТ-ИНФОРМ".
20.25 РИКА.
20.30 АТФ-НОВОСТИ.
20.45 ТОМСКАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ И "ВИДЕОЦЕНТР" ПРЕДЛАГАЮТ: "КОМЕДИЯ ЗА КОМЕДИЕЙ". "НЕПОДДАТЧИЕСЯ".

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

22.10 "Новый Петербург".
22.40 "На пороге ночи". 239-я и 240-я серии.
23.30 Информ ТВ.
23.50 Спорт, спорт, спорт.
00.05 "Будни".
00.20 Телемагазин.
00.25 "Дом открытых сердец".
00.55 "Эй, люди". Телеспектакль по мотивам произведений У. Сарояна.
02.10 "Театральная провинция".
02.45 Информ ТВ.
03.00 Спортивные новости.
03.10 "Ваш стиль".
03.20 "Женская тайна". Художественный фильм (США).

ТВ-2

Программы утреннего блока подготовлены телекомпанией "ТВ-2" с использованием материалов регионального негосударственного телевидения "ЕНИСЕЙ-СИБИРЬ".
7.00 С добрым утром!
7.05 Мультфильм.
7.10 Разминка "Step Reebok".
7.30 "ЧАС ПИК". (Повтор от 26.05.94).
8.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА. (Повтор от 26.05.94).
8.30 ФИЛЬМ "Цыган". 3-я серия.
9.50 Программа "ОРИЕНТИР". (Повтор от 26.05.94).
10.20 Телесериал "Братство ордена Розы". 3-я серия.
11.20 Телекомпания "ВИД" и "ТВ-2" представляют музыкальную программу "Хозяин". Сборник концертных выступлений, клипов и интервью О. Газманова.
12.00 Анонс программы на завтра.

СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 125-й серии.
13.00 Клуб "ЭКОЛОГИЯ". Повтор от 25.05.
13.50 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
14.00 Художественный фильм "БЕСПЛАТНАЯ ПОЕЗДКА" - комедия Тома Требовича.
15.20 ТЕЛЕМАГАЗИН.
15.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ.
15.50 Дэвид Бруун. Песни разных лет.
16.30 ДТК представляет художественный фильм "ВОЛШЕБНИК СТРАНЫ ОЗ" (по нашему "Волшебник Изумрудного города").
17.50 ТЕЛЕГАЗЕТА.
18.15 Художественный фильм "ПОСЛЕДНИЙ ИЗГОЙ" - канонический вестерн. В главной роли Микки Рурке.
19.45 ТЕЛЕМАГАЗИН.
19.55 "РЕВАНШ". 126-я серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.25 "Кто есть кто в собаьем мире".
21.45 "РАДИО СИБИРЬ". Телевизионная версия.
22.10 Художественный фильм "ДЕЛО О ПЕЛИКАНАХ". Эти таинственные птички стоили жизни двум верховным судьям США. В главной роли Джулия Робертс.
00.30 Рекламный блок "Сибирь - Дальний Восток".
00.35 "ЛИБЕСТРАУМ". Психологическая драма Майкла Фнггиса.

СТ-7

9.00 - 12.00 Повторение программы от 26.05.
18.30 Программа передач.
18.35 Реклама и объявления.
18.45 Худ. фильм "Конец сезона мороженого".
20.10 Мультфильмы.
20.30 "ЗОДИАК".
21.00 Реклама и объявления.
21.10 Худ. фильм "Я незаконно твой".
22.50 Документальный фильм "Интимные подробности".
23.50 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

6.50 Утренняя разминка.
7.05 Субботнее утро делового человека.
7.40 Слово пастыря.
7.55 Новости.
8.30 В мире моторов.
9.05 "Марафон-15 - малышам".
9.35 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
11.00 "Утренняя почта".
11.30 "Смак".
11.45 "Медицина для тебя".
12.15 "Его величество Футбол". Документальный фильм.
12.45 "Под знаком "Пи".
13.30 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
13.40 "Подводная одиссея команды Кусто".
14.30 "В Аджарии не стреляют".
15.00 Новости.
15.20 "Тайный мир og". Мультфильм. 2-я серия.
15.50 "Война в Корее". Часть 2-я.
16.20 "В мире животных".
17.00 "Великолепная семерка".
17.50 "До и после...".
18.45 "Нечто из другого мира". Многосерийный художественный фильм. 1-я серия (США).
19.40 "Живое дерево ремесел".
19.45 "Нечто из другого мира". 2-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"

21.00 Новости.
21.30 Телемемуары.
22.00 Открытие фестиваля "Кино-тавр".
22.50 Пресс-экспресс.
23.00 "Кого люблю - тому дарю". Творческий вечер Л. Рубальской.
00.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 "Подробности".
8.30 Автомиг.
8.35 Презентация программ Шведского ТВ на Российском ТВ.
8.40 Мультфильм.
9.20 Студия "Рост". "Разрешите пригласить".
9.50 Парламентская неделя.
10.20 "Непознанная Вселенная".
10.50 "Пилигрим".
11.35 "Кормчая книга".
12.05 "Мир и война".
12.35 "Крестьянский вопрос".
13.00 "Вести".
13.20 "Грош в квадрате".
13.50 "Россия молодая". 6-я серия.
14.45 "Козырная дама".
15.15 "Антракт". Е. Шаврина.
15.25 "Обратный адрес".
16.10 Футбол без границ.
16.55 "Петербургские истории".
17.25 "Праздник каждый день".
17.35 "Устами младенца".
18.05 Презентация вечера Шведского ТВ на Российском ТВ.
18.10 "Господин Динамит". Документальный фильм (Шведское ТВ).
18.50 "По крайней мере, погода была прекрасной". Кинокометрия. (Шведское ТВ).
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.30 "Благословенные". Телефильм Ингмара Бергмана (Шведское ТВ).
21.55 Спортивная карусель.
22.35 Концерт группы "АББА".
22.55 "Аниматекка".
23.30 "Закат". Художественный фильм.
01.05 Программа "А".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК
11.40 "ДЕТСКИЙ ВИДЕОЭКРАН". К 90-ЛЕТИЮ ПИСАТЕЛЯ. ГЕРОИ А. ГАЙДАРА НА ЭКРАНЕ. "ЧУК И ГЕК".
12.25 РИКА.
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
12.30 "Волшебная линия".
12.45 Мультфильм.
13.00 "Дом кино". "В поисках утраченного времени".
14.00 Информ ТВ. Немецкая волна.
14.30 "Вечерний звон" в утреннем эфире.
15.30 "Скорая помощь".
16.00 Концерт по заявкам.
ТОМСК
16.30 "ТВОЙ ВИДЕОКАНАЛ".
17.30 РИКА.
17.35 "ПРАЗДНИК В ВАШЕМ ДОМЕ".
18.40 РИКА.
18.45 "ПО ВСЕЙ РОССИИ". ГУБЕРНСКИЙ ВЫПУСК ПО ВОПРОСАМ ПРИВАТИЗАЦИИ.
19.00 "ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ".
ТОО "КАНАЛ-11". В программе:
20.00 Мультфильм.
20.10 "Алло, мы ищем таланты".
20.25 "История томского футбола. Том 3".
20.55. Телешоу "Бег". Бега дрессированных тараканов (повтор от 14-20.05.94)
ТВ "ПЕТЕРБУРГ"
21.25 "Сказка за сказкой".
21.45 "Большой фестиваль".
22.00 "Автопилот".
22.15 "Криминальное досье".
22.25 "Петербург" Андрея Белого".
23.10 "Экспресс-кино".
23.30 Информ ТВ.

23.55 Телемагазин.
00.00 Ж. Ануй. "Томас Бекет". Теле-спектакль.
02.45 Информ ТВ.
03.00 "Ваш стиль".
03.10 "Дорога домой". Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
СТУДИЯ "Т"

12.00 Анонс передач.
12.05 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 "РЕВАНШ". Повтор 126-й серии.
13.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
13.25 РЕКЛАМНЫЙ БЛОК "СИБИРЬ - ДАЛЬНИЙ ВОСТОК".
13.30 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ "РОДСТВЕННИК". Острозащитный детектив.
15.10 ТЕЛЕМАГАЗИН.
15.30 МУЛЬТФИЛЬМ.
15.40 "РЕВАНШ". 127-я серия.
16.30 MTV.

ТВ-2

16.55 "ТВ-2" представляет!
17.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
17.30 Телевизионная гостиная "КРАСНОЕ ЗНАМЯ".
18.00 Программа для детей: 1. "Поваренки". 2. Мультфильм.
18.30 "ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ". (Программа поздравлений).
19.00 Телекомпания "ВИД" и "ТВ-2" представляет программу "МИСТЕР КРЮГЕР И РОЖДЕСТВО". Рождественская новелла.
19.30 Телекомпания "ТВ-2" представляет испанский сериал "Держурная аптека". 33-я и 34-я серии.
20.30 "ЧАС ПИК-РЕВИЮ". Информационная программа.
21.00 ИНФОРМАЦИЯ И РЕКЛАМА.
21.30 Грандиозное шоу "ЗИГФРИД И РОЙ" в "ЛИДО" (Лас-Вегас). Часть 2-я (16). В программе принимают участие суперзвезды - балет "Лидо Де Пари" (Франция).
22.30 "ЯБЛОКО РАЗДОРА". Программа о деятельности Сибирского химического комбината.
23.00 "СУББОТНЯЯ КОМЕДИЯ". Фильм "Банк открывается в понедельник" (Франция, комедия), (16). Режиссер Мишель Одырд.
В ролях: Мишель Букке, Бетти Марс, Марио Давид и др.
00.30 "ТЕМ, КОМУ НЕ ХОЧЕТСЯ СПАТЬ" - "ЧЕРТОВА ДЮЖИНА". Музыкальная программа.
01.15 "БАБАЙ-КАНАЛ" представляет: ФИЛЬМ "Судьба Иерусалима". Часть 4-я. (Мистический триллер по роману Стивена Кинга), (18). Режиссер Тоуб Хупер. В ролях: Дэвид Соул, Джеймс Мейсон, Эд Фландерс.
По окончании фильма - анонс программы на завтра.

СТ-7

17.30 Программа передач.
17.35 Реклама и объявления.
17.45 Худ. фильм "Ханума" (1-я серия).
18.55 мультфильмы.
19.15 "ЗОДИАК".
19.45 "ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК" (передача для детей).
20.00 Реклама и объявления.
20.10 Худ. фильм "Тень на солнце" (1-я и 2-я серии).
23.20 Худ. фильм "Адские охотники".
00.50 - 9.00 Прямая трансляция спутниковых ТВ-программ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА "ОСТАНКИНО"

7.05 Утренняя разминка.
7.20 Новости плюс.
7.55 Час силы духа.
8.55 Арт-курьер.
9.25 "С утра пораньше".
9.55 Полигон.
10.25 Спортлото.

10.40 "Пока все дома".
11.10 "Этот неиссякаемый родник Новоспасского..." К 190-летию со дня рождения М.И. Глинки.
11.30 "Я - женщина".
12.00 "Новое поколение... успех".
12.40 "Русский мир".
13.10 Киноправда? Художественный фильм "Большая жизнь".
15.00 Новости.
15.15 "Клуб путешественников".
16.05 "Шпаргалка".
16.05 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы.
20.45 "Музыка в эфире".
17.50 "Что? Где? Когда?".
19.00 Новости.
19.20 "Диалог в прямом эфире".
20.00 47-й Международный кинофестиваль в г.Канне.
22.05 "Рискнуть и победить".
22.00 "Воскресенье".
22.50 Народные мелодии.
23.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная России - сборная Словакии. 2-й тайм.
23.50 Новости.
00.05 "Ныне".

ВТОРАЯ ПРОГРАММА "РОССИЯ"

8.00 "Вести".
8.20 Автомиг.
8.25 "Тверь: былое и настоящее".
9.00 Студия "Рост". "Первый дубль". "Соник - супер-эжик".
9.30 "Доброе утро, Европа".
10.00 Аты-баты...
10.30 Лучшие игры НБА.
11.30 К.Махейка. Репортажи из Малой Европы.
12.00 Концерт.
12.15 "Ночь и туман". Документальный фильм из цикла "Имена".
13.00 "Вести".
13.20 "Шесть соток".
13.40 "Не вырубить...".
13.55 Волейбол. Мировая лига.
15.15 "В мире животных".
16.10 "Волшебный мир Диснея". "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
17.10 "Праздник каждый день".
17.20 "Школа новых кадетов".
17.45 "Волшебный мир балета".
18.40 "Фантазеры". Спектакль театра "Лицедеи".
19.25 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
20.00 "Вести".
20.20 "Звезды говорят".
20.25 "У Кюши".
20.55 Спортивная карусель.
21.05 "Мюриэль". Художественный фильм из цикла "Имена".
23.15 "Музыка Санкт-Петербурга".

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ТВ "ПЕТЕРБУРГ", ТВ "ТОМСК"
ТОМСК
11.25 ВОСКРЕСНЯЯ ПРОГРАММА "ДЛЯ ЖЕНЩИН...".
12.25 РИКА.

ТВ "ПЕТЕРБУРГ"

12.30 Программа-богослужение.
13.00 "Женская тайна". Художественный фильм (США).
14.40 "Клод Лоррен". Документальный фильм.
15.15 "Экспресс-кино".
15.30 "Наедине с музыкой".
16.00 "Воскресный лабиринт".
17.30 "Гариб в стране джинов". Художественный фильм для детей.
18.45 "Этносы земли".
19.15 Исторический альманах.
20.00 "Европейский калейдоскоп".
20.30 Мультфильм.
20.40 Международный фестиваль "Музвесна-94".
21.45 Балет А. Адана "Жизель" в постановке Большого театра.
23.30 Информ ТВ.
23.55 Фестиваль киностудии "Выбор".

00.25 Информ ТВ.
00.55 "Оранж ТВ". "Без названия".
01.15 "Оранж ТВ". "Гэгстеры".
01.25 "Случайный вальс". Художественный фильм.
03.00 "Ваш стиль".
03.10 Информ ТВ.
03.35 "Адамово яблоко".

ТВ-2

12.00 Телекомпания "ТВ-2" представляет!
12.05 "Томский христианский центр" представляет: "Воскресная проповедь".
12.10 "ПАПИН ТЕЛЕВИЗОР". Мультипликационный фильм.
13.00 Программа "ЯБЛОКО РАЗДОРА". (Повтор от 28.05.94).
13.30 Кулинарное шоу "ГУРМАН". (Повтор от 26.05.94). Для тех, кто не успел записать рецепты приготовления.
14.00 ФИЛЬМ из сериала "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". 2-я серия.
Дело 21. "Без ножа и кастета". Режиссер Вячеслав Бровкин. В главных ролях: Г. Мартынюк, Л. Каневский, Э. Леждей.
16.05 Программа "СМЕХОПАНОРАМА". (Третий выпуск).
16.50 Анонс программы на завтра.
СТУДИЯ "Т"

17.00 Анонс передач.
17.01 "ФИЛИПП-КЛУБ" и мультфильмы.
17.20 ТЕЛЕГАЗЕТА.
17.50 Художественный фильм "БЕГУЩИЙ ПО ЛЬДУ". Злоключения американского шпиона в России, снятые на натуре (спасибо перестройке).
19.45 Прямая линия. Встреча с редакцией газеты "Томский вестник".
20.15 "РЕВАНШ". 128-серия.
21.00 ТЕЛЕГАЗЕТА.
21.30 "МАГИЯ ДЖАЗА". Ведущий Борис Зайдаман.
22.00 "ИНФОРМБЮРО".
22.10 ТЕЛЕМАГАЗИН.
22.20 Игровая программа "ВОКРУГ СВЕТА".
22.55 Художественный фильм "СЕСТРЫ ПО НЕСЧАСТЬЮ". (Возвращение к прежней жизни). Вули Голдберг - звезда эстрады и монашка в одном лице.

СТ-7

19.00 Программа передач.
19.05 Реклама и объявления.
19.15 Худ. фильм "Ханума" (2-я серия).
20.20 Мультфильмы.
20.40 Поздравления.
21.10 Реклама и объявления.
21.20 Худ. фильм "Зловещий незнакомец".

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!



На 11-12 страницах фантастический роман для подростков - плод совместного творчества Юлия Буркина и Сергея Лукьяненко «Сегодня, мама!»

Ошибся я. Плохо знал папу.

Вслед нам несся шум. Фараон все-таки боялся в открытую броситься на самого Сета, зато осыпал папу угрозами. Хорошо еще, что папа их не понимал. Подхватив фонарь, он отступал следом за нами, и, надеясь, что фараон уgomонится, успокаивающе приговаривал:

- Я всегда уважал фараонов. Мы можем договориться, как интеллигенты. Все будет хорошо... Фараон шел за папой, махая дротиком и распаяя себя выкриками. Я вдруг очень четко понял: не уgomонится. Самостоятельно не уgomонится.

- Надо милицию вызвать, - прошептал я Стасу, поднимаясь на ноги.

- А что скажем? В египетском зале фараон с дротиком бегают? Они не придут, они скорую пришлют. А врачей жалко, даже психиатров. Им в двадцать пятом веке столько работы предстоит...

- Давай скажем, что пьяный хулиганит, папу убить грозит, - с неожиданной дрожью в голосе сказал я.

- Не поможет, - заявил Стас. - Он иностранец. У него дипломатическая неприкосновенность.

Папа с фонарем и фараон с дротиком вошли в японский зал. Взглянув на фараона, я понял - тот на грани. Сейчас взорвется.

- А что с ним милиция может сделать? - спросил я Стаса.

- Выслать, - неуверенно предположил тот.

- Куда? В Древний Египет?

Стас вдруг разразился истерическим хохотом. Это спасло папу. Фараон как раз замахнулся, чтобы прозвизг его дротиком, но от неожиданного звука рука у него дрогнула, и смертоносное оружие вновь пролетело над нами.

- Ты опять хочешь убить моего младшего сына?! - заорал папа, и взмахнул ногой. С нее слетел тапочек и врезал фараону по глазу. Тот взвыл и отскочил в сторону. Я-то понял, что папа вовсе не замышлял такой хитрый финт, он просто хотел продемонстрировать удар Екагири. Но фараон этого не знал. Теперь он с опаской поглядывал на оставшийся у папы тапочек, ожидая нового нападения. Меч фараон вытащил из-за пояса и крепко сжал в руках.

- Конец тебе, фараон, - ледяным голосом сказал папа. Подошел к одной из витрин и грохнул кулаком по стеклу. Стекло не разбилось. Тогда папа просто выдвинул из-под стекла деревянный лоток и небрежно сгрёб с него что-то.

Сюрикены! Я вспомнил, что именно здесь хранилось смертоносное оружие ниндзя, и заатаил дыхание. А фараон, почуявший неладное, побежал к папе, крутя меч над головой.

- Ий-я! - крикнул папа и по очереди метнул в фараона всю горсть сюркиенов. Метнул просто шикарно, всеми возможными способами: навскидку, через плечо, с замахом от живота, а под конец, уворачиваясь от меча, в падении. Все сюркиены нашли цель и вонзились в фараона.

Концы сюркиенов торчали из Неменхотепа IV, как иглы из ежа. Фараон слегка покачивался, но еще стоял. В шоке, наверное. Папа медленно поднялся с пола, в глазах его были слезы.

- Прости, фараон, - прошептал папа. - Так получилось...

Неменхотеп поднял руку, и вынул изо лба сюркиен. Задумчиво осматрел его, и бросил на пол. На лбу появилась капелька крови, и все. Даже дырки не осталось. Потом фараон встряхнулся, как мокрая кошка, и сюркиены осыпались на пол. Папа сразу прекратил сокрушаться.

- Оживитель! - заорал я. - Он еще включен! Стас, доставай!

Он уже и сам понял. Вытянул из кармана пульт, поглядел на переключатель и горестно закричал:

- Включен! Неменхотеп неуязвим!

- Так выключайте, чтобы уязвимым стал! - крикнул нам папа, отбегая обратно к экспозиции японского оружия. Ему предстоял еще один бой. Но, между прочим, по своей вине: кто просил его щелкать переключателем? А если бы у нас в карманах лежали портативные атомные бомбы? Никогда нельзя нажимать на кнопки, если не знаешь, какой получишь результат!

Стас послушно выключил оживитель. И фараон, на мгновение остановившись, замотал головой. Почувствовал, видимо. Но все же крикнул в потолок:

- Слава тебе, о, Осирис, сделавший тело мое прочно-неуязвимым против ударов Сета!

Папа тем временем вооружался. Он взял в правую руку кусари-чигирики, в левую - тонфу. Грозно потрясая кусарями, произнес:

- Последний раз предупреждаю тебя, фараон...

Но Неменхотеп не стал его слушать. Он ринулся в атаку. И закипела жестокая битва.

Вначале побеждал папа - за счет экзотичности своего оружия и удивления фараона, который почувствовал боль от ударов. Папа два раза съездил Неменхотепу по голове тонфой - это напоминало разборку американского полицейского с гаитянской эмигрантом. Потом удачно набросил кусари-чигирики на ноги фараона и свалил его на пол.

Но и Неменхотеп оказался бойцом не промах. Ударом меча он перерубил цепь на кусарях-чигириках, и папа остался с деревком, на котором болтался обрывок цепи. Другая часть

- Интересная гипотеза, - согласился он, даже не удивившись, тому, откуда я вообще знаю про глыбу. - Но к тому, что вы сотворили со своей одеждой, это отношения не имеет. Не темни. Ну сами подумайте, как я мог рассказать ему все, что с нами произошло, да так, чтобы он поверил. Мы ведь только что все вместе сидели за столом...

Вмешался Стас:

- Просто мы с Костей поспорили, у кого быстрее одежда изнашивается. Я выиграл. Придумать что-нибудь глупее, по-моему, было трудно. Папа это тоже заметил.

- Версия не проходит ввиду несостоятельности, - сказал он. - Следующий?

- Мы в футбол играли, - неуверенно сказал я. - На пустыре. Сразу после ужина вылезли в окно и играли. А сейчас обратно залезли.

- И на кошку наступили, - поддержал меня Стас.

- Уже лучше, - сказал папа. - Только темно очень. Вы что - на ощупь играли?

- По запаху, - сказал Стас, и глаза его округились. - Мы мяч чесночком намазали.

Я испуганно глянул на него. Крыша у него явно съезжала. От переживаний. Но папа, похоже, вошел в азарт и решил, что Стас удачно пошутил. Просмеявшись, он сказал:

- Ладно, принимается, как запасной вариант. Теперь давайте что-нибудь поправдоподобнее. Чтобы я поверил.

Мы беспомощно переглянулись.

- Может быть, тебе все это снится? - нерешительно предложил Стас.

- Точно! - обрадовался папа. - Вот это - хорошо. Но если все это мне снится, да так реалистично, то на это можно не обращать внимания. Как будто все на самом деле. А раз так, вы все равно должны мне правдоподобно объяснить, что случилось с вашей одеждой. Правильно?

Мне положительно надоел этот урок шизофрении. Пожалуй, наш правдивый рассказ будет выглядеть сейчас не более сумасшедшим, чем весь этот разговор.

- Все, - сказал я, - хватит. Дело, значит, было так. - И начал торопливо рассказывать: - Сначала мы со Стасом случайно услышали, как ты объяснял маме про глыбу. Потом мы вылезли в окно, проникли в музей и забрались в капсулу, которая была в этой глыбе. Там еще был серебрянный сфинкс, но он выпал. А капсула называется "хроноскаф". И на ней мы отравились в будущее. Но там ее уничтожила хронопатрульная служба. Поэтому обратно нас вернули сфинксы - на своей капсуле. На самом деле это одна и та же капсула...

- Стоп, стоп, стоп, - сказал папа и озабоченно потрогал мне лоб ладонью.

- Папа, он не перегрелся, - заступился за меня Стас, - но он еще не рассказывал про Египет. Меня там сварили в котле, но Костя меня оживил, и мы со сфинксом полетели в Ташкент...

Вид у папы стал совсем несчастным.

- Я всегда знал, что этот древнеегипетский до добра не доведет, печально сказал он, а затем продолжил нарочито спокойным голосом: - Лежите смирно, а я пока вызову скорую. Только не вставайте! Чтобы хуже не стало.

- Влипли, - сказал Стас мрачно, когда папа выскочил из комнаты. - В Департаменте нас в плену держали, сфинксы нас похищали, египтяне нас казнить хотели, теперь только в психушку лечь, и тогда уже будет полный букет.

- Лично я в психушку не собираюсь.

- Я тоже. Но что делать? - Он растерянно глянул на меня.

- Давай станем нормальными, - предложил я.

- Не, не выйдет. Потому что тебе уже и пытаться без толку, а я и так нормальный.

- Кончай острить, карауц бесхвостый, - разозлился я. - Нашел время. Давай будем делать вид, что ничего не было - ни Венеры, ни Египта. Тогда никто не подумает, что мы сумасшедшие.

В этот момент в коридоре раздался звонок телефона. Странно: это папа должен был звонить, а не наоборот. К тому же время позднее.

Но мои мысли перебил Стас.

- А как мы папе с мамой про одежду объясним?

- А никак. Будем говорить, что мы ее еще днем испачкали и порвали, а за ужином они этого не заметили. В такое поверить все-таки легче.

- И что, никому никогда ничего не рассказывать?

- Думаю, да.

- Потому что нам никто не поверит?

- Никто.

- Никто и никогда?

- Соседи по палате в психушке поверят! - разозлился я. Стас замолчал. Но не надолго.

- Да, ты прав, - кивнул он обреченно.

И тут в комнату ворвался папа. Сев на стул он обалдело посмотрел на нас.

- Звонили из музея, - сказал он. - Сторож. Он услышал шум в запаснике. Спустился туда, а глыбы нет. А на ее месте лежит серебряный сфинкс. Выходит, все что вы тут несли - не бред? Выходит, ваша одежда СОСТАРИЛАСЬ? Точно? - Он переводил испытующий взгляд с меня на Стаса. Все-таки здорово, что у нас папа такой прогрессивный.

- Ну, чего молчите?

- Костя, - посмотрел на меня Стас, крыша у которого продолжала активно ехать. - Костя, ау нипа, ламабай ля-ля?³⁰

- Молчи, если хочешь, - огрызнулся я по-русски. И принялся заново все рассказывать папе. Только подробнее и понятнее.

Глава восьмая, в которой папа бросает бумеранги, а невес та сводит счеты с женихом.

Когда я закончил, папа долго сидел, обхватив голову руками. Потом сказал:

- Хорошо, что о вас заботились, чтобы беды не вышло. Хорошо.

Стас осторожно спросил:

- Так ты нам веришь, пап?

- Верю, - торжественно сказал папа. - Но больше никто не поверит. Даже мама. Доказательств-то нет, машина времени улетела...

- А Шидла?

- Что?

- Ну, сфинкс наш. Он ведь живой... ну, не совсем живой, но и не совсем мертвый. Он в музее лежит.

Папа подскочил и испустил сдавленный вопль. Потом ловко метнул в Стаса его одежду, а в меня - мою.

- Бежим в музей, чтобы быстрее сфинкса увидеть, чтобы первооткрывателями стать. В окно лезем, чтобы мама не услышала, чтобы объяснять не пришлось... - папа набрал полную грудь воздуха и торжественно закончил: - чтобы не задерживаться!

В таком состоянии папа для споров не приспособлен. Мы со Стасом быстро одели свои обноски и вслед за ним выпрыгнули в окно. Папа стоял на тротуаре, приплясывая от нетерпения. Одет он был лишь в штаны от трико, пузырящиеся на коленях, и тапочки на босу ногу. Но это его не смущало.

- Бежим, - велел папа, и мы побежали. Нами овладел азарт: здорово все-таки будет вновь увидеть Шидлу, пусть и в засушенном состоянии.

- А ключ от музея у нас, - похвастался Стас. - Вот. Можно сторожа не беспокоить, через служебный ход пройти.

- Знаю, что у вас, - на бегу ответил папа. - Как бы вы иначе в музей попали. Думаете, папа у вас совсем дурак?

Папа по детски подпрыгнул на бегу и торжественно закончил:

- Нетушки! Не совсем!

Дальше мы бежали молча. Войдя в музей, папа сразу защелкал выключателем, но свет не горел.

- Наверное, из-за старта машины времени все пробки перегорели, - предположил Стас.

- Возможно, возможно, - рассеянно сказал папа. Он двинулся в темноту, а мы пошли следом, ориентируясь по его шагам. Но папа пошел не в египетский зал, а в зал девятнадцатого века. Там он снял с экспозиции керосиновую лампу, быстрым шагом направился в свой зал доисторического периода и вытащил из шкафа графин с маслянистой жидкостью. Мы знали, что на графине написано: "Нефть".

- Нефть, нефть... - раздраженно сказал папа. - Где я им нефть найду? У нас не Баку и не Уренгой. Керосин тут... Но это даже хорошо.

Быстро заправив лампу, папа с поразительной ловкостью высек искру кремнем и куском железного колчедана, лежащими под табличкой: "Огонь - друг первобытного человека."

Когда стало светло, мы с облегчением вздохнули. Все-таки, в темноте как-то неуютно. Тем более, что у меня вдруг возникло гнетущее предчувствие. Что-то мы забыли. Что?

- Костя, а чего мы забыли? - вдруг спросил Стас. Я даже не удивился и просто пожал плечами.

Вслед за папой мы спустились в запасник. И сразу же увидели среди каменных обломков бедного сфинкса, валявшегося лапами кверху.

³⁰ - Костя, а если он уже заранее поверил, все равно врать будем? (возм. всеземной-венерианский)

Поставив керосиновую лампу на пол, папа присел возле Шидлы. Бережно перевернул его в нормальное положение, на лапы, отряхнул пыль и каменное крошево.

- Видели бы сфинксы, как бережно люди к ним относятся! - с гордостью сказал мне Стас. Я кивнул.

- Наконец-то, - прошептал папа. - Так вот ты какой, инопланетянин!

- Это не ино... - пискнул было Стас. И замолчал. Действительно, Шидла ведь был не только пришельцем из будущего, но и инопланетянином! Сбылась папина мечта!

Минуту мы стояли в тишине, пока папа ощупывал, обнюхивал и осматривал Шидлу. Потом он повернулся к нам и виновато спросил:

- Исследовать вы его не дадите, да?

- Не дадим! - хором ответили мы. Потом я пояснил:

- Он ведь живой! Он в будущем оживет!

А Стас укоризненно добавил:

- Шидла нам жизнь спас, папа! И домой помог вернуться!

Тяжело вздохнув, папа поднялся, окинул взглядом зал. Ст керосинки по стенам бегали причудливые тени.

- Полиглоты, зачем оружие-то со стен сняли? - Укоризненно спросил папа. - Только не говорите, что это не вы - не поверю!

Действительно, на стене больше не было древнеегипетских дротиков. И бронзовый меч, лежавший в застекленной витрине, исчез...

- Папа, ты конечно не верь, но это не мы, - сказал Стас.

- Да?

- Да.

Мы со Стасом посмотрели друг на друга. И вдруг, мгновенно, поняли.

Фараон!

На его руках были браслеты-оживители! А папа щелкал дистанционным пультом. Значит...

Мы повернулись к саркофагу. Неменхотепа там не было.

- Выходит, нам тогда не показалось! - непонятно чему обрадовался я.

- Папа, только не пугайся, - деревянным голосом сказал Стас. - По музею бродит ожившая мумия.

- Что? - папа неуверенно улыбнулся. - Шутите, колумбы?

- Она всего одна, - неуверенно сказал Стас, словно даже в этом вопросе испытывал сомнения. - Бедный, напуганный, маленький фараончик.

Из темноты, словно укоряя Стаса за неискренность, со свистом вылетел дротик. Брошенный меткой рукой и с недюжинной силой, он проделал в волосах Стаса аккуратный пробор, и глубоко воонзился в кирпичную стену. Стас ошалело заморгал, явно удивленный тем, что еще жив.

- Кто кидается в моего сына дротиками? - строго спросил папа. Потом принял позу танцующего павлина из индонезийской народной борьбы башкахана, и добавил: - Чтобы убить.

- Это фараон-н-н! - плаксиво сказал Стас и сел на пол. Маленький он все-таки, не выдержали нервы, подумал я, садясь рядом. А из темноты гордо вышел Владыка Верхнего и Нижнего Египта, четырехкратный победитель в гонках на колесницах, фараон Неменхотеп IV.

Он похорошел. Браслет не только оживил его, но еще и исцелил от туберкулеза и, наверное, от десятка других мелких болезней. На щеках играл здоровый румянец, в глазах поблескивали задорные искорки.

- Мерзкие слуги Сета! - заорал фараон, потрясая оставшимся дротиком. Меч был заткнут у него за пояс. - Вы обманом бросили меня в кипящее масло! Вы заточили меня после смерти в подземелье, без придворных, слуг и жен! И вот сейчас я вас убью!

Вряд ли папа понял всю эту речь, произнесенную, естественно, на древнеегипетском. Но последнюю фразу понял точно. "Зап ук кизнец!" - часто кричали мы со Стасом друг другу. "Я тебя убью!" Но мы же кричали понарошку, а фараон - нет!

- Послушайте, мы же интеллигентные люди, - начал по-русски папа. - Я - археолог, вы - фараон. Мы сможем договориться...

- А вот и Сет, - не слушая папу, удовлетворенно сказал фараон. - Вначале убью твоих прислужников, потом - тебя.

Подумав, фараон добавил:

- Чтобы Осирис меня похвалил.

Интонацию папа понял. Он затравленно огляделся, потом сказал нам со Стасом:

- Быстро - в японский зал. Я прикрою.

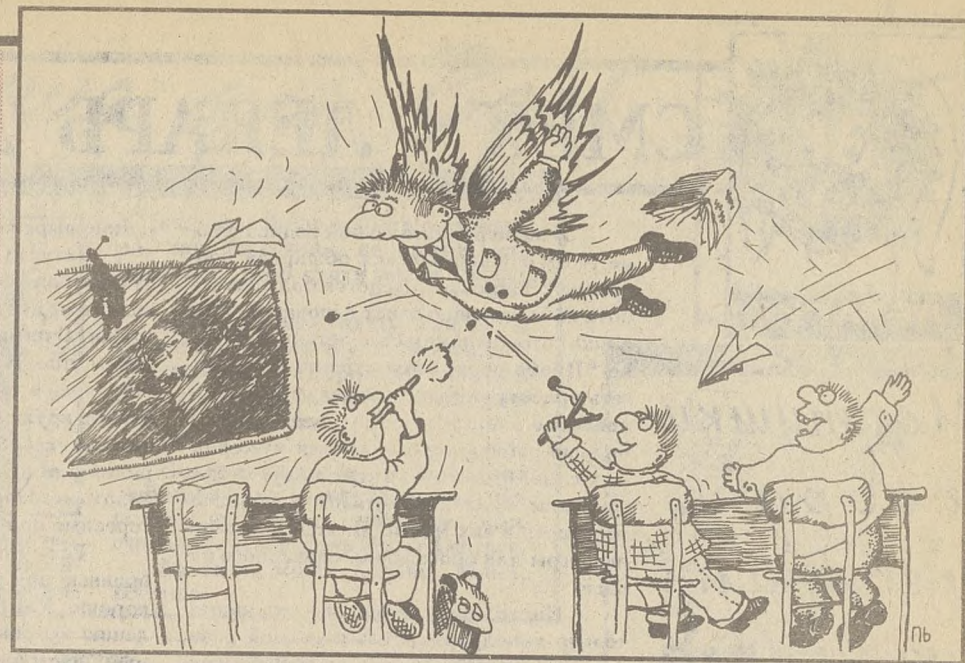
Нас долго упрашивать не пришлось. Мы на четвереньках бросились по лестнице. На ходу я подумал, что папа выбрал японский зал, потому что там очень трогательные картинки на стенах, и обстановка умиротворяющая.

Встречаются такие умницы-подростки, которые очень заботятся о своем духовном развитии. Они вовсе не стремятся делать дешевым мытьем машины, и тем более не мечтают о красивой жизни за чтением "Флорентийки". Зато они увлекаются книжками по популярной психологии под лозунгом "Делай как я!", а кроме того, им вовсе не безразлично, что происходит вокруг. Каждое жизненное явление, попав им на глаза, одновременно попадает и на "критический зуб", а то и на "язвительный язык". Допустим, объектом злобного анализа стала школа. Вы только послушайте их разговоры на переменах! "Нас неправильно учат, - заявляет сей пятнадцатилетний умница. - Учителя подавляют свободную волю, слова им не скажи, пальца в рот не клади. Разумеется, мы вырастаем безпринципными и беспринципными, ведь нас никто не понимает. Вот на Западе... Вот в Америке..." и т.д. Не буду спорить с подобными суждениями, им виднее - а то в школе давно не учусь. Я просто расскажу вам про учителя, который пробовал отойти от "командных" методов средней школы...

"Эксперимент первый: Можете гулять!"

Умному человеку ясно, что не все школьные предметы пригодятся ребенку "по жизни". Проницательному учителю понятно, что если подросток понимает бесполезность для себя "уроков", то он "пробалдеет" всю четверть, а контрольную сносит, и не притерпится потом: не пойман - не вор. Разумеется, эти общезвестные истины программой не учитываются. Но если директор - не консерватор, отчего бы не дать детям возможность выбора? И вовсе незачем оформлять эксперимент на бумаге. Достаточно просто подарить ученикам сорок минут свободного времени: ведь на улице весна...

Итак, звенит звонок, учитель входит в класс, объявляет тему и прямо говорит: "Кому это не нужно и неинтересно - можете идти!" Класс замирает: какая муха укусила педагога? Или ему грозит отставка, и он напоследок репил "оторваться"? Но учитель спокоен и продолжает: "Пос-



ОТЧЕГО ЛЮДИ НЕ ЛЕТАЮТ?

ледствий с моей стороны не будет. На оценку за четверть это не повлияет. Как не считается". Кто-то хватается сумку, вскакивает с места... "Сиди!" - шипит на него соседка и рывком опускает на стул. "Я повторяю, можете идти, - говорит учитель и даже пытается улыбаться, - на улице хорошая погода, вдруг вам хочется гулять..." "А можно мы выйдем, а потом опять придем? - слышен робкий голос из угла, - а то если нас поймают, то могут..." Он едва не добавляет "побить", но вовремя останавливается: слухов об избитости школьной администрации прогульчиков еще не поступало. "Чего они боятся?" - думает педагог-новатор, а может быть, и шепчет, поскольку хорошенькая девочка, сидящая перед учительским столом, поднимает свои ясные глаза и ласково произносит: "Мы не боимся. Но вы лучше... начните урок".

Эксперимент второй: полчаса молчания

Ох и странный же учитель досталось восьмиклассникам! Молодой, не ругается, говорит тихо... Наверное, что-то интересное, но он внимания не просит, и, следовательно, ученики решают заняться своими делами. Обсуждением последнего фильма ужасов, например. Или рисованием, несмотря на то, что идет урок биологии. Можно вы-

рвать лист с прошлой темой, сложить в самолетик и пустить "куда Бог пошлет". Под ноги учителю? А он и не заметил. Странный?!

Что же он делает? Прекращает говорить, поняв наконец, что никто его не слушает. Он думает, сейчас наступит тишина и двадцать лиц обратятся к нему? Навильный! Тихий шум, шорох, шепот продолжают. Тогда учитель смотрит на часы. И садится на стул. И молчит. Пять минут... десять... "Что это с ним?" - в ответжимают плечами. так проходит полчаса, близится конец урока. Пойдет жаловаться на плохую дисциплину? Сам виноват, никто ему говорить не мешал.

Наступает другой урок - через неделю, в том же классе. Не обращая внимания на учителя, ученики начинают привычную свою болтовню. А тот снова глядит на часы. Опять замолчит? Нет, говорит... кажется, что-то по теме урока. Его не слушают почти пять минут, десять... Тридцать. И тут учитель заявляет громко: "Ну что, есть разница - молчу я или говорю? Вам не надоело терять свое личное время на моих уроках?" Вдруг класс взрывается репликами: "А что вы на нас не кричите? Вы же мужчина - стукнули бы кулаком по столу... Дайте нам задание - мы сделаем! Только прикажите - горы свернем!"

Бедные дети: они обиде-

лись, что на них не кричали...

Продолжения не следует.

Третья попытка заключалась в просьбе поставить себе перед началом урока цель на ближайšie сорок минут. Не привьли. Четвертая - в предложении оценить "свою жизнь" за время урока по 10-балльной шкале. Не поняли. Тогда пытаться надоело. Называть имя учителя одной из городских школ не имеет смысла: эксперимент не удался и лавровых венков за "преобразование системы" не предвидится. И все же, умницы-подростки, вы и вправду считаете, будто школа - это "болото"? Где на кочках сидят лягушки и кричат, что, мол, и наше среднее образование - самое среднее в мире"...

Существуют лицей, гимназии и прочие альтернативные учебные заведения - честь и слава тем, кто их разрешил. Кто способен туда попасть - попадает. А рожденный ползать вряд ли будет летать.

✓ **Игорь ЛЕВАНСКИЙ.**

13



ПЕГАСИК

СМЕХ - ЛЕКАРЬ ДОБРЫЙ

Частушки собранные ребятами из кружка "Проба пера"

Женя ЮРЬЕВ, 5 кл.

У меня дружочка нет,
У подруги семеро.
Я спросила: где брала?
- В огороде сеяла.

Ах, какие нынче парни!
Как весенние дожди.
Один вечер погуляют,
На другой уже не жди.

Дружок на ногу ступает -
Мой характер узнает.
Все равно он не узнает,
Пока замуж не возьмет.

У меня миленка два,
Два и полагается.
Один в армию уйдет,
А другой останется.

Аня ПРОТАСОВА, 9 кл.

Сидит Ваня у ворот,
Широко разинув рот.

В экспериментальной средней школе № 42 осуществляется обширная программа "Здоровье". Ведется большая работа по выявлению юных дарований. Мне приходится заниматься с детьми в кружке "Проба пера". Мы стремимся постигать красоту русского языка, который особенно в последние годы все больше и больше забывается сорняками чужеродных слов. Мои сочинители пишут стихи, рассказы, сказки. Фантазии и любознательности в них много. Играем в различные игры для обогащения словарного запаса.

Постоянно говорю детям: внимательно прислушивайтесь к родной речи, записывайте интересные случаи из жизни своих родителей, окружающих людей. Ведите записные книжки, заносите в них пришедшие темы для будущих творений,

меткие выражения, побасенки, частушки.

Устному народному творчеству у нас открыт большой простор. Дал задание: запишите от дедушек, бабушек, родителей частушки. С интересом включились в это собирательство. Кто знает, возможно, со временем учась в высшей школе, кому-то из этих членов кружка придется выезжать в фольклорные экспедиции, обходить подворно стариков и старушек, выискивать по крупицам золото поговорок и пословиц, записывать интересные прибаутки, присловья, частушки.

Если кто-нибудь из вас, прочитав собранные детьми частушки, улыбнется, и то хорошо. Улыбки, смех способствуют укреплению здоровья. Они - лекари. Они поднимают настроение. А как это важно в наши дни, наполненные тревогами и неурядицами жизни.

Вениамин КОЛЫХАЛОВ.

И никто не разберет -
Где ворота, а где рот.

Шила милому кисет -
Вышла рукавичка.
Меня милый похвалил:
- Какая мастеричка.

Меня милый не целует,
Говорит: потом, потом.
Я смотрю, а он на крыше
Тренируется с котом.

Я с подружкой Клавою
По речке долго плаваю.
А причалить не могу -
С палкой муж на берегу.

Сидит милый на крыльце
С выраженьем на лице.
Выражает то лицо,
Чем садятся на крыльцо.

Люда ПЕТУХОВА, 5 кл.

Я девчонка боевая,
Боевой останусь.
Ох и трудно тому будет,
Кому я достанусь.

На горе стоит избушка,
Внучка с бабушкой живет.
Ох, и вредная старушка!
Внучке воли не дает.

В магазине мясо взял -
Три часа его жевал.
К сапогам его пришел -
Три сезона проносил.

Один раз водолаз
Утопающую спас.
А когда на ней женился,
Сам потом и утопился.

Бабка травы собирает,
Над больными ворожит,
А сама как захворает -
В поликлинику бежит.

Полубила космонавта,
Думала - летает.
Прихожу на космодром,
А он подметает.

Люда ФЕДИНА, 5 кл.

Ходит парень по деревце,
Ходит, улыбается.
Зубы вставили большие -
Рот не закрывается.

Раньше девок угощали
Сладкими конфетами,
А теперь их угощают
Только сигаретами.

14

20 МАЯ 1994

Объявления для Вас!

ПОЗДРАВЛЯЕМ



Поздравляю своих любимых папу и брата Витю. Желаю весеннего настроения и чтоб ваши мечты

сбывались. Желаю быть красивой, как Мальчица, веселыми, как Буратино, чтоб стихи читал Пьеро,

Поздравляем нашу любимую Булгакову Ириночку с 16-летием!!! Желаем тебе здоровья, счастья. Будь красивой, веселой и помни нас! Юля, Лена, Деля.

Поздравляю с днем рождения любимую маму Галину Ильиничну Березовскую. Желаю ей много здоровья, счастья и любви. Дочь Ира. г.Северск. Артемон водил в кино. Мама, Наташа.



КРИК ДУШИ



Бажилин Дима, огромный тебе привет от двух девчонок из Томска.

Березнева Надежда! Может быть, хватит на меня обижаться? Позвони мне! Инна.

Дорогая Леночка! Поздравляем с днем рождения. Желаем, чтобы счастья было море. Чтобы ты не знала горя. Чтобы в жизни твоей личной тоже было все отлично. Нюся и Лена.

Чолохян Сурик! Я тебя очень люблю, а ты не веришь, поверь, я прошу. Твоя любимая Наталья.

Евгений Б., я знаю - ты равнодушен ко мне, так сделай же шаг навстречу! Давай забудем все плохое. Вернись ко мне, я тебя очень люблю и жду. Твоя Татьяна.

РШКА

ТОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ

Все виды телерекламы:

- ✓ видеоролики
- ✓ сюжеты в программах
- ✓ реклама в популярных передачах "Телеказино", "КиТ"
- ✓ реклама в "Губернских новостях" (вещание на регион Сибири)

Высокое качество при низких ценах!

☎ 77 85 38



ПЕРЕПИСКА

Привет всем! Пишут две веселые девчонки. Надя (15) и Женя (13). Мы очень хотим познакомиться с девчонками и мальчишками. 634001, ул.Розы Люксембург, 16-2.

Привет! Меня зовут Вика, мне 13 лет. Я хочу переписываться с крутыми парнями. О себе: я Стрелец, люблю современную музыку, цветы, больших собак. Желательно фото, жду! 634012, Томск, ул.Елизаровых, 8-4.

Привет! Нас зовут Алексей и Дмитрий, нам по 16 лет, мы классные парни. Хотим переписываться с де-

вушками 14-18 лет. 634040, пер.Карский, 52-3.

Привет! Меня зовут Валентин, мне 15 лет, я клевый, крутой парень, увлекаюсь рэпом, хип-хопом, техно. Хочу переписываться с девчонками. 634049, Томск, пер.Карский, 23-8.

Привет! Пишет вам Людмила, мне 13 лет. Все, кто хочет иметь хорошую подругу, пишите мне! Ответ гарантирую. 634057, Томск, ул.79 Гв.дивизии, 11-114.

Привет всем девчонкам! Буду рада найти побольше хороших подруг по переписке. Зовут меня Татьяна. О себе: мне 15 лет, учусь в 9 классе, люблю собак и хорошую музыку. Возраст не имеет значения. Пишите, кто хочет, отвечу всем. 636070, г.Северск-71, ул.Лесная, 6-6-54.

Привет всем! Меня зовут Оля. Хочу переписываться со всеми. О себе: 11 лет, Телец. Мальчишки и девочки 11-12 лет, пишитеб буду ждать. Томск, ул.Карпова, 18-30.

Привет всем! Я очень интересуюсь традициями, культурой и бытом Индии. Мне бы хотелось переписываться теми, кому небезразлична эта страна. Буду ждать ваших писем: Кэт. 636830, Томская обл., с.Первомайское, пер.Молодежный, 16-3.

Привет! Пишет вам симпатичная брюнетка. Хочу познакомиться с парнями не младше 14 лет. О себе: 14 лет, Рыба, очень любящая животных. Кто не потерял веру в будущее, пишите. г.Томск, ул.Иркутский тракт, 55-84. Ире.

Хочу познакомиться с парнем 14-17 лет. Люблю читать фантастику, слушать музыку и коллекционировать игрушки. 636413, п.Обское, Чаинский р-н, ул.Набережная, 8-1. Меновщиковой Инне.

Привет! Пишут два симпатичных парня. Нам по 16 лет. Хотим познакомиться с двумя симпатичными девчонками. Пишите, девчонки, не пожалеете. г.Томск, ул.Карташова, 17-10.

Привет всем! Меня зовут Вика, пишите кто хочет, отвечу на все письма. Мне 14 лет. с.Первомайское, ул.Дорожная, 19-1. Вике.

Привет! Хочу познакомиться со скромной нежной девушкой 16-18 лет, желающей найти честного и верного друга. О себе: 18 лет, рост 168. Не курю, не алкаю, не наркоман. Подробнее - в письме. Пишите мне. 634050, Томск, главпочтамт, до востребования, пред.воен.билета N 8480072.

Привет! Мне 13 лет. Хочу переписываться с девчонками и парнями, желательно с парнями 13-17 лет. Мне нравятся группы "На-На", "Кар-мэн", "Мальчишник". Хожу на дискотеку в школу. Говорят, что я красива. п.Осиново, Жикиной Кате.

Две интересные симпатичные девчонки Тania (15) и Маша (16) хотят познакомиться с интересными парнями не младше 16 лет. Ответим всем. Томск-34, а/я 2325, Маше.



ОТДЫХ ВО ФЛОРИДЕ

Если вы
состоятельны и
хотите отправить
своего ребенка на
отдых во Флориду
(США), позвоните
по тел. 22-50-66 (в
рабочее время) до 1
июня.

Союз детских
организаций.

*По нотам газеты "Вместе" играют только те, кто успел
подписаться!*

COMPANY
PHOENIX



КООПЕРАТИВ

ФЕНИКС

Россия, 634048, Томск,

пр. Фрунзе, 109

почтовый

(382 2) 21-05-08, 21-25-71

Вместе

УЧРЕДИТЕЛИ:
Томский областной
Совет Союза детских
организаций,
Томский Юни-центр,
Объединение детей и
взрослых Томский
хобби-центр,
управление образо-
вания Администрации
Томской области,
управление образо-
вания Администрации
Томска,
трудовой коллектив ре-
дакции.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
634050, г. Томск, ул.
Вершинина, 17, Дворец
творчества юных, к. 326.

ТЕЛЕФОНЫ:
21 67 47
21 68 65

Редактор
ОТЕРТНЕР

Подписной индекс
54206.

Газета зарегистрирована
региональной инспекцией
при Мининформпечати
Российской Федерации
(г. Омск) рег. N 4-0165.

Выходит по пятницам.

Объем 2 печ. листа.
Тираж 8000 экз.
Печать офсетная.

Газета сверстана в
издательско-
полиграфическом
центре "Образование".

Типография издательст-
ва «Красное знамя».

Точка зрения автора мо-
жет не совпадать с мнен-
ием редакции.

По вопросам качества
печати обращаться по те-
лефону 21 40 23.

Московские цены на книги в Томске! Благодаря "Фениксу"



...то, что интересно всей нашей семье!

Газета «Томский Вестник» — это то,
что интересно всей нашей семье!
И мы обязательно выпишем эту
газету на следующее полугодие.
Присоединяйтесь к нам и Вы...

ТОМСКИЙ
Вестник

Разные Вести
Для Разных Людей

9.600 руб.
за полугодие



20 МАЯ 1994