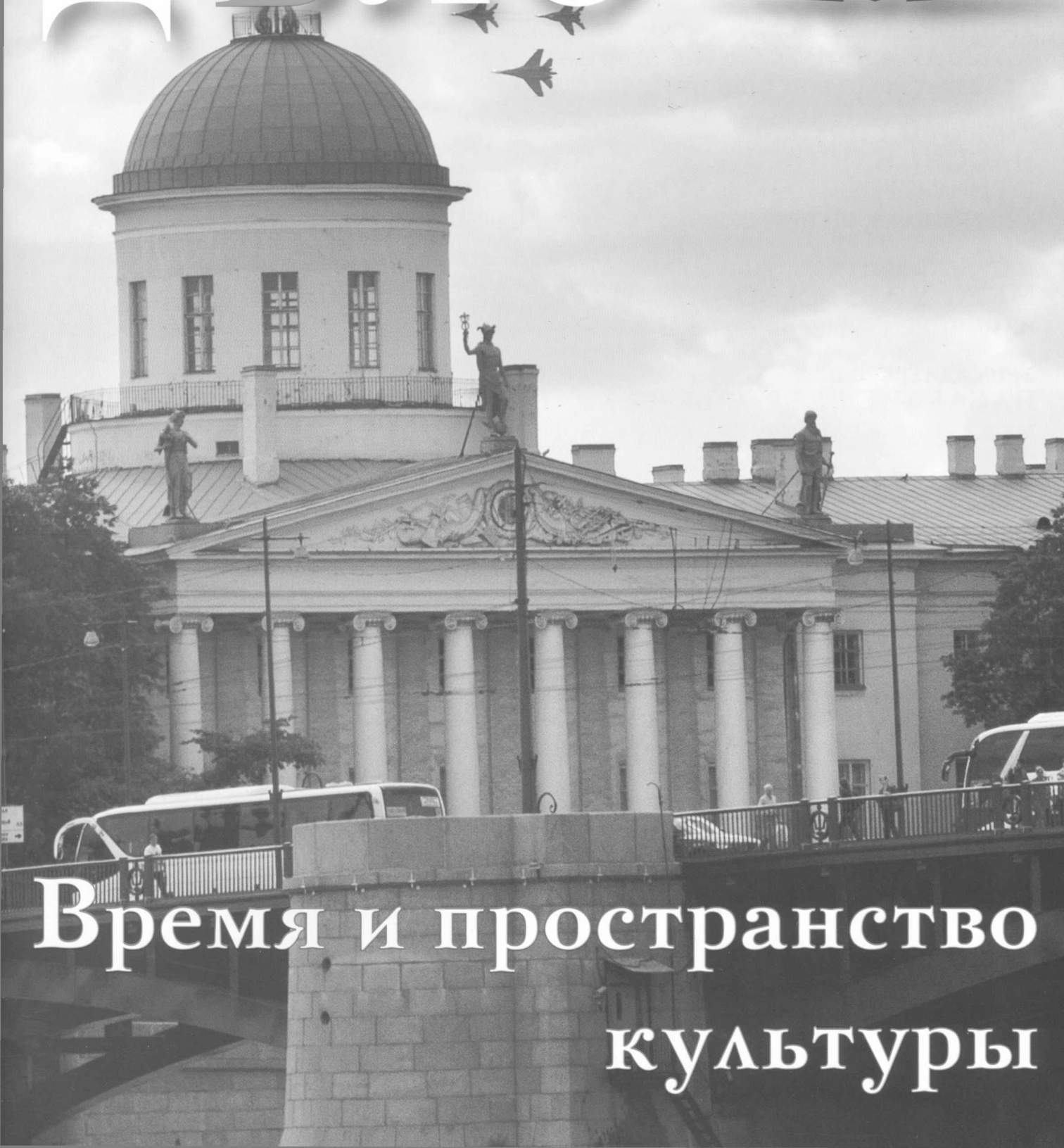


Библиотечное

ДѢЛО

www.bibliograf.ru

№ 03 (285) '17



Время и пространство
культуры

ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН
ПОСТИЖЕНИЕ СВОБОДЫ
НОВЫЙ ТИП ДУХОВНОГО ЛИДЕРА

2

ЖИЗНЬ И ВЕК ДМИТРИЯ ЛИХАЧЁВА
ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ
ИНТЕРВЬЮ С ВЛАДИСЛАВОМ ЗУБОКОМ

14

ЛАРИСА ЦИГВИНЦЕВА
ИМЯ И ДЕЛО ВЫДАЮЩЕГОСЯ УЧЁНОГО
ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

18

ДМИТРИЙ ИВАШИНЦОВ
АЛЬМАНАХ «РУССКИЙ МИРЪ»
ОТ ЗАМЫСЛА ДО ВОПЛОЩЕНИЯ

20

ТАРАСКИНА, ЕЛЕНА ИСАЕВА
ПАССИОНАРИЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ
ЛЕВ ГУМИЛЁВ. ОН БЫЛ ДРУГИМ

25

НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВА, МИРХАТ МУСИН
МЕЖДУ ДВУМЯ ВОЙНАМИ
ИЗ ВИИПУРИ – В ВЫБОРГ

28

ЭРИК АДЛЕРКРЕЙЦ
НАСЛЕДИЕ НЕСКОЛЬКИХ КУЛЬТУР
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ ВОССТАНОВЛЕНИЯ

30

ЕЛЕНА ПЕККИ
ДОМ ДЕТСКОЙ РАДОСТИ
ЗДЕСЬ ФОРМИРУЕТСЯ ЧИТАТЕЛЬ БУДУЩЕГО

32

ИРИНА ФЕДОРЕНКО
С МИРУ – ПО КНИЖКЕ
ВЫБОРГСКИЕ РЕДКОСТИ

35

ИРИНА ТКАЧЕНКО, НАТАЛЬЯ ИГНАТЕНКО
ЧЕЛОВЕК, ВЛЮБЛЁННЫЙ В ПРОФЕССИЮ
ОБНОВЛЕНСКАЯ И ЕЁ ОБНОВЛЁННАЯ БИБЛИОТЕКА

38

МАРИНА КРАВЧЕНКО
ДОН –
ОСОБОЕ КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО
РАБОТА РОСТОВСКИХ БИБЛИОТЕК В ГОД РОССИЙСКОГО КИНО

40