

ISSN № 1127-4893

Библиотечно

ДЕЛО

www.bibliograf.ru

№ 08 (314) '18



Культурный код

МАРИЯ ЧЕРНЯК
**РЕВОЛЮЦИЯ ЧТЕНИЯ:
ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА?** 2

ГАЛИНА ВАРГАНОВА
**БИБЛИОТЕКИ ИГРУШЕК В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ
ОТ ИГРЫ К КНИГЕ** 4

ЛИДИЯ ГЛИНКА
**ОТ «ИВАНА СУСАНИНА» ДО СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА
В ПОИСКЕ НОВЫХ ЖАНРОВ** 8

ЛЮДМИЛА КАРАМЗИНА
**ПОД ЗВУКИ ВОЛШЕБНОЙ ФЛЕЙТЫ
ПУТЕШЕСТВИЯ В МИР МУЗЫКИ** 10

ВАЛЕРИЯ БАЗЛОВА
**ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА
«ЧЕРЕПОВЕЦ ЛИТЕРАТУРНЫЙ. АВТОР У МИКРОФОНА»** 13

ОЛЬГА СИРОТЮК
**ЛИТЕРАТУРА И КИНО:
СОПЕРНИКИ ИЛИ СОЮЗНИКИ?** 15

НОНА ПОПОВА
**ОБЩЕНИЕ ВОКРУГ ЧТЕНИЯ
ПРОГРАММА МОДЕЛЬНЫХ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ** 18

ВЛАДИМИР РУДНЕВ
**ГЕНДЕРНОЕ ЧТЕНИЕ:
НАУЧНОЕ ПОЛЕ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ** 23

ИРИНА ШУМИНОВА
**НАРОДНЫЕ СКРЕПЫ
КАК СЕГОДНЯ РОЖДАЕТСЯ ФОЛЬКЛОР** 25

ГРИГОРИЙ ЛАНСКОЙ
**«РОЛЬ БИБЛИОГРАФИИ В ИНФОРМАЦИОННОМ
ОБЕСПЕЧЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ»
ИТОГИ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ** 33

МИХАИЛ ГЛАЗКОВ
**ВЫДАЮЩИЙСЯ БИБЛИОГРАФ
ПАМЯТИ Э. К. БЕСПАЛОВОЙ (1930-2007)** 35

ИРИНА БАРКОВА
**«ВИКИСИБИРИАДА» – ФЕНОМЕН НАШЕГО ВРЕМЕНИ
ОСВАИВАЕМ ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВО ВМЕСТЕ** 38

МАРИНА ТЕРЕЧЕВА
**СИНЕРГЕТИКА И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
ГРАМОТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ** 41

АНАТОЛИЙ ВАНЕЕВ
**ВЯТСКИЕ ЗАПИСКИ
О ГЕРЦЕНКЕ – С ЛЮБОВЬЮ** 43