

РУССКАЯ ДРАМА
ЭПОХИ
А.Н.ОСТРОВСКОГО



РУССКАЯ ДРАМА ЭПОХИ А.Н.ОСТРОВСКОГО

Составление, общая редакция,
вступительная статья А. И. Журавлевой,

статьи и комментарии В.Ч.Некрасова
и А.С.Немзера (Соллогуб).

4-980-112

Дорогой Фаине Зиновьевне
Кануновой:

с благодарностью за ее
неутомимую преданную

судьбу, а уже за

Муровского ее и не устаю

благодарить!

А. Мурз
В.И.



В этом издании собраны драматические произведения, написанные во второй половине XIX века. Составитель тома и автор предисловия, авторы комментария, редакторы книги исходили из того, что драма как род искусства равно принадлежит области литературы и области театра. Отсюда — стремление вписать публикуемые драмы в контекст историко-литературных процессов и вместе с тем дать представление о конкретной сценической истории каждой из пьес. Создатели книги не старались добиться полного единообразия в подаче драматического текста; наоборот, хотелось, чтобы сам «графический облик» пьесы пусть в незначительной степени, но отражал индивидуальную манеру драматурга, а в некоторых случаях и тот «срез» театральной культуры, к которому по временному или жанровому принципу относится пьеса.

Текст публикуемых драм приведен в соответствие с действующими грамматическими нормами, однако в некоторых местах сознательно сохранено старое написание.

Звездочками отмечены в тексте слова и выражения, которые объясняются в комментариях. Авторские примечания к тексту даются в постраничных сносках.

Комментарии содержат небольшие справочные статьи о творческой судьбе писателей-драматургов, сведения о первых публикациях и первых постановках предлагаемых читателю пьес; указывается источник их настоящей публикации. Приведены важнейшие критические отзывы о пьесах, о характере отдельных актерских работ.

В издание включены иллюстрации, представляющие литературный и собственно театральный планы книги (портреты драматургов, портреты актеров и т. п.).

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| От составителей | 5 |
| Русская драма эпохи А. Н. Островского | 6 |
| В. А. Соллогуб | |
| Сотрудники, или Чужим добром не наживешься | 43 |
| Чиновник | 73 |
| А. А. Потехин | |
| Суд людской — не божий | 101 |
| Мишура | 144 |
| И. Е. Чернышев | |
| Жених из долгового отделения | 192 |
| Д. В. Аверкиев | |
| Комедия о российском дворянине Фроле Скабееве и стольничей Нардын-Нащокина дочери Аннушке | 217 |
| Каширская старина | 283 |
| Н. Я. Соловьев | |
| На пороге к делу | 355 |
| П. М. Невежин | |
| Вторая молодость | 397 |
| Статьи и комментарии | 439 |

РУССКАЯ ДРАМА ЭПОХИ А. Н. ОСТРОВСКОГО

Заведующая редакцией М. Д. Потапова
Редакторы Т. А. Золотова, М. И. Шлаин
Переплет художника И. С. Клейнарда
Художественный редактор Л. В. Мухина
Технический редактор К. С. Чистякова
Корректоры М. И. Эльмус, Л. А. Костылева, Л. А. Кузнецова

Тематический план 1984 г. № 171

ИБ № 1427

Сдано в набор 09.09.83. Подписано к печати 17.09.84. Л179064. Формат 60×90¹/₁₆.
Бумага тип. № 2. Гарнитура литературная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 29,0.
Уч.-изд. л. 33,23. Тираж 100 000 экз. Заказ 31850. Цена 2 р. 80 к. Изд. № 2493.

Издательство Московского университета 103009, Москва, ул. Герцена, 5/7.

Полиграфкомбинат Государственного комитета Молдавской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. г. Кишинев, ул. Берзарина, 35.