

И. Г. ЯМПОЛЬСКИЙ

САТИРИЧЕСКИЕ
И
ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ
ЖУРНАЛЫ
1860^х ГОДОВ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА И ОРДЕНА ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А. А. ЖДАНОВА

И. Г. ЯМПОЛЬСКИЙ

САТИРИЧЕСКИЕ
И ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ
ЖУРНАЛЫ
1860-х ГОДОВ

1-980756

*Дорогой
Фаине Зиновьевне Кануновой
с приветом
Зоям. 1973* *Ильинский*



*Печатается по постановлению
Редакционно-издательского совета
Ленинградского университета*

Книга посвящена сатирическим и юмористическим изданиям 1860-х годов: «Весельчак», «Гудок», «Заноза», «Будильник» и др. В каждой из глав даны сведения об истории журнала, составе редакции и сотрудников, подробно охарактеризовано его общественно-литературное направление. Расшифрован, в частности, скрытый политический смысл многих статей, фельетонов, карикатур. В книге использован обширный материал, извлеченный из архивов. В приложении печатается несколько произведений, предназначавшихся для «Будильника», но не увидевших света.

Издание рассчитано на научных работников (историков русской литературы, журналистики и общественной мысли), аспирантов и студентов (филологов, историков и журналистов), а также на широкий круг читателей, интересующихся историей русской литературы и журналистики.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга является продолжением моей монографии о лучшем сатирическом журнале 1860-х годов — «Искре» («Сатирическая журналистика 1860-х годов. Журнал революционной сатиры „Искра“». М., 1964). Как известно, именно в это время возник в России самый тип сатирического журнала с карикатурами — плод тесного сотрудничества литератора и художника. В книгу вошли работы о шести сатирических и юмористических журналах этого десятилетия. К ним примыкает и глава, посвященная уличным юмористическим листкам 1858 года.

Журналы, о которых идет речь, различны и по своему качеству, и по направлению. В целом они отражают общую расстановку социальных и литературных сил в 1860-е годы. «Гудок» 1862 года и «Будильник» — самые интересные из них — принадлежали к демократическому лагерю и наиболее близки к «Искре». «Заноза» по-своему отражала умеренно-либеральное направление русской общественной мысли, а «Оса» имела консервативный, «почвеннический» оттенок. «Весельчак» и «Гудок» 1859 года — журналы развлекательного характера. Пестры по своему составу уличные листки, о которых как о симптоме времени по свежим следам писал Н. А. Добролюбов.

На основании изучения самих изданий и собранных мною, в значительной части неопубликованных, архивных материалов я стремился, во-первых, воссоздать историю изданий, состав редакции и сотрудников, взаимоотношения с цензурой и, во-вторых, анализируя отдельные оценки и высказывания по социальным и литературным вопросам, выяснить их направление.

Работы, вошедшие в книгу, были напечатаны в разные годы в «Ученых записках Ленингр. ун-та» (1941. Сер. филолог. наук, вып. 11 — о «Весельчаке», «Гудке» 1859 года, «Занозе» и «Осе»; 1952. Сер. филолог. наук, вып. 17 — о «Будильнике»), «Докладах и сообщениях Филологического института» (1950, вып. 2 — об уличных юмористических листках), журнале «Русская литература» (1962, № 3 — о «Гудке» 1862 года). Для настоящего издания они заново просмотрены и существенно дополнены новыми данными.

В приложении публикуется несколько произведений, предназначенных для «Будильника», но запрещенных цензурой.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
Предисловие	3
«Весельчак» (1858—1859)	4
Уличные юмористические листки 1858 года	15
«Гудок» 1859 года	39
«Гудок» 1862 года	44
«Заноза» (1863—1865)	65
«Оса» (1863—1865)	81
«Будильник» (1865—1871)	93
Примечания	123
Приложения	144
1. В. О. Михневич. Смеха невинного ради. Затяжье и сук- ка. «Кто сей — отгадайте!», повесть	—
2. В. Р. Щиглев. Русской сиротке	146
3. Л. И. Пальмин. Суд знатоков	147
4. «Не любо не слушай, а врать не мешай!»	150
5. В. И. Богданов. Политические шалости. Площадная па- норама	156
6. Н. А. Степанов. «В числе других публицистов...»	159
7. Новые данные к цензурной истории «Искры»	164

Ямпольский Исаак Григорьевич

Сатирические и юмористические журналы 1860-х годов

Редактор *Н. А. Захарова*
Техн. редактор *В. С. Кузина*
Корректоры *С. И. Сорина, Е. К. Терентьева*

М-57021. Сдано в набор 1/II 1973 г. Подписано к печати 16/VIII 1973 г. Формат бумаги 60×90^{1/16}.
Печ. л. 10,5. Уч.-изд. л. 11,68. Бум. л. 5,25. Бумага тип. № 3. Заказ № 391. Тираж 6120 экз.
Цена 84 коп.

Издательство ЛГУ им. А. А. Жданова

Сортавальская книжная типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной
торговли Совета Министров Карельской АССР. Сортавала, Карельская, 42