

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ

рассекречено

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

ПОДЛЕЖИТ ВОЗВРАТУ В ОБЩИЙ
ОТДЕЛ ОБКОМА КПСС

ПРОТОКОЛ № _____

заседания бюро Томского обкома КПСС

от _____ 1975 года

№ Пр.Б-23 экз. I

_____ 1975 года.

(дата отправки)

3. О работе партийных организаций вузов г. Томска по эстетическому воспитанию студентов в свете постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР "О мерах по дальнейшему совершенствованию высшего образования в стране"

(Докл. т. Блинов,
выст. тт. Бычков, Бурмакин, Слезко, Литвинцев, Лигачев)

Бюро обкома КПСС отмечает, что в вузах г. Томска проводится работа по эстетическому воспитанию студенческой молодежи. Для студентов читаются курсы по марксистско-ленинской эстетике. Вопросы эстетического воспитания включены в комплексные планы воспитательной работы, рассчитанные на весь период обучения студентов. Созданы факультеты общественных профессий, проводятся смотры художественной самодеятельности, дни поэзии. Заслуживает одобрения работа по эстетическому воспитанию студентов в общежитиях через клубы по интересам. Признанием общест-венности пользуются народная хоровая капелла университета, оперная студия политехнического института и другие коллективы студенческой художественной самодеятельности. За последние годы, особенно с сооружением Дворца зрелищ и спорта, учащая молодежь получила возможность познакомиться с творчеством многих художественных коллективов и киностудий страны.

Вместе с тем ректораты, партийные комитеты и бюро вузов недостаточно занимаются вопросами эстетического воспитания студенческой молодежи, слабо направляют усилия партийных, профсоюзных, комсомольских и других общественных организаций на развитие у будущих специалистов разносторонних эстетических потребностей, формирование высоких художественных вкусов, организацию разумного использования свободного времени.

Факультативными курсами марксистско-ленинской эстетики охвачена только часть студентов. Для них мало читается лекций по вопросам литературы и искусства, живописи, театра и кино. Многие студенты, особенно физико-математических и технических факультетов, мало читают художественной литературы. Слабо организована пропаганда произведений советских писателей и зарубежных прогрессивных деятелей культуры. В этой работе еще низка роль вузовских библиотек. Редко проводятся встречи студенческой молодежи с писателями, художниками, артистами. Не стали предметом пристального внимания парткомов и ректоратов вузовские литературные объединения.

Значительная часть молодежи редко посещает спектакли драмтеатра, концерты симфонической и камерной музыки, художественные выставки, выступления выдающихся творческих коллективов и исполнителей. Среди студенческой молодежи имеет место одностороннее увлечение джазовой и эстрадной музыкой. Часть студентов имеет неряшливый вид, крикливо одевается, неправильно ведет себя в общежитиях и в общественных местах.

Существенным недостатком в работе парткомов и партбюро, ректоратов вузов (за исключением университета и института автоматизированных систем управления и радиоэлектроники) является отсутствие исследований и анализа интересов и запросов студентов, дифференцированного подхода к эстетическому воспитанию студентов.

За последние годы ректораты и парткомы, профсоюзные и комсомольские организации вузов ослабили руководство художественной самодеятельностью. В 1973-1974 учебном году в самодеятельных художественных коллективах политехнического института участвовало всего 3,3 процента студентов, медицинского - 6,6. Большинство коллективов художественной самодеятельности работает лишь в период смотров и конкурсов. Не получили развития такие ведущие жанры, как хоровое, драматическое и танцевальное искусство, агитхудожественные бригады, студии художественного чтения и изобразительного искусства. В ущерб развитию оркестров народных и духовых инструментов в вузах создаются многочисленные вокально-инструментальные ансамбли, не имеющие своего творческого лица.

Партийные комитеты и ректораты вузов порою не вникают в идейно-художественное содержание репертуара самодеятельного искусства.

Партийные и комсомольские комитеты вузов принизили требовательность к организации студенческих вечеров, туристских походов, занятий молодежных клубов. Часто эти мероприятия проводятся без определенных программ, бессодержательно. Фонотеки общежитий засорены записями крикливой музыки.

В вузах не уделяется должного внимания внешней культуре и эстетическому оформлению интерьеров учебных корпусов, общежитий, аудиторий, кафедр.

Томский горком, Кировский, Ленинский, Советский райкомы КПСС не предъявляют к парткомам, партбюро, ректоратам вузов должной требовательности за состояние эстетического воспитания студентов. В проведении этой работы среди студенческой молодежи недостаточную роль играют обком профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений.

Вопросы эстетического воспитания молодежи, пропаганда советского искусства и литературы редко освещаются на страницах областных и многотиражных газет, в передачах областного телевидения и радио.

Бюро обкома КПСС ПОСТАНОВЛЯЕТ:

I. Обязать ректораты и партийные комитеты вузов разработать мероприятия по коренному улучшению эстетического воспитания студентов, обсудить их на совместных заседаниях партийных комитетов и советов с привлечением широкой обществен-

ности. Сосредоточить внимание партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, деканов, заведующих кафедрами на формировании у студенческой молодежи высокой культуры, разносторонних духовных потребностей и высоких художественных вкусов, умения с четких классовых позиций оценивать явления культуры и искусства, организации разумного использования свободного времени. Рекомендовать организовать в каждом вузе советы по эстетическому воспитанию студентов.

Поручить совету ректоров (т.Каляцкому И.И.) рассмотреть вопрос об организации межвузовской кафедры этики и эстетики.

2. Поручить Томскому горкому КПСС (т.Литвинцеву Ю.И.) в марте 1975 года обсудить вопрос о мерах по дальнейшему улучшению эстетического воспитания учащейся молодежи на городском собрании партийного актива.

Рекомендовать Кировскому, Ленинскому, Советскому райкомам КПСС регулярно заслушивать отчеты руководителей, парткомов и партбюро вузов об организации эстетического и нравственного воспитания студентов.

3. Рекомендовать парткомам и партбюро, руководителям вузов и заведующим кафедрами общественных наук обеспечить чтение факультативных курсов марксистско-ленинской эстетики для всех студентов. Определить в каждом вузе систему циклов лекций и лекций-концертов, занятий народных университетов, кинолекториев по проблемам литературы и искусства, театра, кино, привлечь в качестве лекторов писателей, музыкантов и артистов. Организовать регулярное посещение студентами спектаклей драматического театра, концертов симфонической и камерной музыки, художественных выставок, практиковать встречи с творческими работниками, читательские и зрительские конференции.

Обратить особое внимание на организацию работы по эстетическому воспитанию в студенческих общежитиях.

4. Потребовать от ректоратов, партийных, профсоюзных и комсомольских организаций вузов улучшить руководство художественной самодеятельностью, привлекать для руководства самодеятельными коллективами квалифицированных штатных художественных руководителей. Систематически рассматривать репертуар художественной самодеятельности, включая в него прежде всего произведения патриотического и гражданского звучания, а также народные песни и танцы, русскую, советскую, зарубежную классику. Обратить особое внимание на развитие таких жанров художественной самодеятельности, как народные и академические хоры, оркестры духовых и народных инструментов, танцевальные и драматические коллективы, агитхудожественные бригады, студии изобразительного искусства и художественного чтения. Систематически проводить внутривузовские и городские смотры художественной самодеятельности, конкурсы по жанрам, выступления студенческих коллективов на промышленных предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах.

5. Поручить Томскому горкому КПСС (т.Черненко А.К.), управлению культуры облисполкома (т.Паршину В.Л.), облсовпрофу (т.Шаховой Н.М.), обкому профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений (т.Симоненко В.И.), обкому ВЛКСМ (т.Шуварикову В.С.) до I марта 1975 года рассмотреть совместно с руководством высших учебных заведений вопрос о развитии ведущих жанров самодеятельного искусства, создании крупных стабильных коллективов в каждом вузе и улучшении руководства ими. Организовать городской семинар вузовского актива по вопросам эстетического воспитания студентов.

6. Обязать ректораты, парткомы и партбюро вузов принять меры по улучшению и обновлению оформления и наглядной агитации в учебных зданиях, общежитиях, соблюдению культуры, усилению воспитания студентов в духе строгого соблюдения норм и правил коммунистической морали и социалистического общежития.

7. Предложить областной писательской организации (т.Колыхалову В.А.), отделению Союза художников РСФСР (т.Залозному К.Г.) разработать меры по активному участию томских писателей и художников в пропаганде советской литературы и изобразительного искусства в студенческой среде, проведении творческих отчетов, дней поэзии и других мероприятий. Усилить руководство литературными студенческими объединениями, регулярно проводить семинары с молодыми авторами.

8. Обязать редакции областных газет (тт.Новоселова А.Н., Липскую А.А.), областной комитет по телевидению и радиовещанию (т.Лавровского Н.А.), редакции многотиражных газет ввести постоянные рубрики по проблемам эстетического и нравственного воспитания студенческой молодежи, шире пропагандировать выдающиеся достижения советского многонационального искусства.

9. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на отделы науки и учебных заведений и пропаганды и агитации обкома КПСС (тт.Блинова А.Г., Романовского А.П.).

4. О мерах по выполнению постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ "О Всесоюзном социалистическом соревновании работников промышленности, строительства, транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1975 год и успешное завершение девятой пятилетки"

(т.Лигачев)

Принять постановление бюро обкома КПСС, исполкома областного Совета депутатов трудящихся, президиума облсовпрофа и бюро обкома ВЛКСМ по данному вопросу. (Прилагается).