

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ПО БИБЛИОГРФОВЕДЕНИЮ, КНИГОВЕДЕНИЮ И БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЮ

БИБЛИОГРАФИЯ

ББК: научно-методическое
обеспечение работы библиотек

**Национальный ретроспективный
библиографический учёт:**
основные подходы и базовые
понятия

**Библиографический репертуар
симбирской книги**

**«Сотрудники РНБ — деятели
науки и культуры»** *(итоги
и перспективы проекта)*

**Библиографирование книжных
памятников в печатных каталогах**
(нижегородский опыт)

**Саратовский алгоритм
эсперанто: от изучения языка
к издательской деятельности**

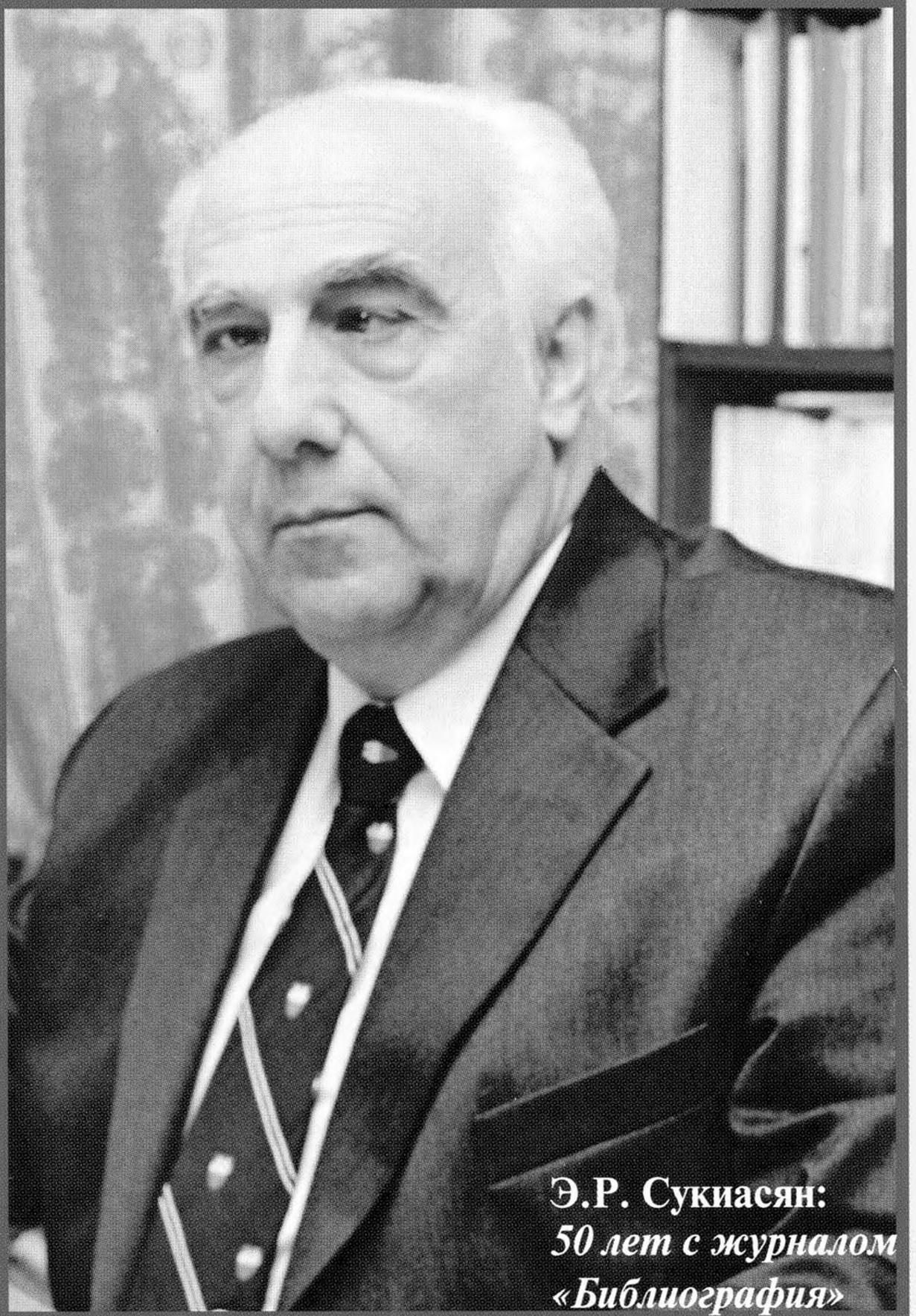
**Книжная культура
императорских резиденций**
*(Петергоф, Ораниенбаум,
Стрельна)*

**Л. Н. Петрова — библиограф,
книговед и историк книги**

**«Хрисмологион» Николая
Спафария** *(судьба находки
московских археографов)*

**Редкие отечественные издания
в фонде Воронцовых (РГАДА)**

Годовое содержание журнала



Э.Р. Сукиасян:
*50 лет с журналом
«Библиография»*

6
2016

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

НОЯБРЬ — ДЕКАБРЬ 2016

6 (407)

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929

Выходит один раз
в два месяца

Научный журнал
по библиографоведению,
книговедению
и библиотековедению

Главный редактор
А.Ю. САМАРИН
Редакционная коллегия:
Р.А. АЙГИСТОВ
М.Д. АФАНАСЬЕВ
П.Н. БАЗАНОВ
Д.Н. БАКУН
(Ответственный секретарь)
В.И. ВАСИЛЬЕВ
Е.В. ИВАНОВА (Беларусь)
Е.И. КОГАН (США)
Г.В. КОЖЕВНИКОВ
А.А. КОЛГАНОВА
Г. КРАТЦ (ФРГ)
М.В. КУРМАЕВ
Н.К. ЛЕЛИКОВА
Ю.П. МЕЛЕНТЬЕВА
А.Л. ПОСАДСКОВ
Е. РОГАЧЕВСКАЯ
(Великобритания)
К. РОНДЕСТВЕДТ (США)
Ж.Т. СЕЙДУМАНОВ
(Казахстан)
Н.И. СЕНЧЕНКО (Украина)
М.В. СЕСЛАВИНСКИЙ
А.В. ТЕПЛИЦКАЯ
В.В. ФЁДОРОВ
Н.Г. ШАПИРО (США)

Тел. редакции: 8 (495) 632-16-16
Сайт: <http://knigainfo.ru/journal.html>
E-mail: podpiska-bci@ncport.ru
Свидетельство о регистрации № 01146
от 11.11.1997 г.

Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ»
107140, г. Москва,
1-й Красносельский пер., д. 5
Тел./факс: 8 (495) 632-11-55
Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева,
д. 13. Заказ К-7485.

© Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ», 2016

Содержание

Слово главного редактора

Самарин А.Ю. Журнал «Библиография» —
традиционность, независимость, научность.....3

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Сукиасян Э.Р. Научно-методическое обеспечение
работы библиотек с Библиотечно-библиографической
классификацией5

Ермолаева М.А. Национальный ретроспективный
библиографический учёт: основные подходы и
тенденции.....15

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

Курмаев М.В. Перспективы создания
библиографического репертуара симбирской книги
(до 1917 г.)25

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Михеева Г.В. Биобиблиографический словарь
«Сотрудники РНБ — деятели науки и культуры»
(итоги и перспективы).....34

Лисятникова О.Н. Библиографирование книжных
памятников в печатных каталогах (из опыта
Нижегородской государственной областной
универсальной научной библиотеки
им. В.И. Ленина)45

Трибуна молодых

Познякова Е.В. Саратовский алгоритм эсперанто: от
изучения языка к издательской деятельности
(конец XIX — начало XX в.)57

Степанов С.В. Книжная культура императорских
резиденций — пригородов Санкт-Петербурга
(Петергоф, Ораниенбаум, Стрельна в XIX —
начале XX в.)69



ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Журнал «Библиография» включён в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc (не docx!) или rtf.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно представлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Самарин А.Ю. Л.Н. Петрова — библиограф, книговед и историк книги.....76

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Бородихин А.Ю. «Хрисмологион» Николая Спафария (о судьбе одной находки московских археографов)86

Базанов П.Н. Берлинское издательство «Скифы».....94

КНИЖНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Фоменко И.Ю. Редкие отечественные издания XVIII — первой четверти XIX в. в фонде Воронцовых (РГАДА).....108

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Шомракова И.А. «Книжное дело: вчера, сегодня, завтра» (XVIII Смирдинские чтения)121

ХРОНИКА

Тикунова И.П. Межрегиональные семинары-совещания по вопросам учёта книжных памятников.....124

Есис Н.С. IV Международный конгресс «Библиотека как феномен культуры» в Национальной библиотеке Беларуси128

Минина Е.В. История науки: источники, памятники, наследие132

Левин Г.Л. Формирование библиографического репертуара русской книги и периодики («Круглый стол» в РГБ)138

Евдокимова А.А. Тургеневские чтения—2016.....142

Ларионова Л.Г. «Библиофильский улей» (сентябрь—ноябрь 2016 г.).....145

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Крестина Е.Л. Новые проекты и книжные новинки в Издательском клубе ГПИБ России.....147

Бакун Д.Н. Очередные выпуски сборника «Книга: Исследования и материалы»151

ВЫШЛИ В СВЕТ24

КУРЬЕР33, 44, 75, 123, 141

Содержание журнала «Библиография» за 2016 г. (№ 1—6)155

Указатель авторов за 2016 г. (№ 1—6).....159

НАШИ АВТОРЫ160

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, опубликованных в журнале.