

БИБЛИОГРАФИЯ

Научный журнал
по библиографоведению
и книговедению



МАРТ – АПРЕЛЬ 2012

2 (379)

ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1929

Выходит один раз
в два месяца

Главный редактор
К. М. СУХОРУКОВ
Редакционная коллегия:
Р. А. АЙГИСТОВ,
Г. А. АЛЕКСЕЕВА
(отв. секретарь),
М. Д. АФАНАСЬЕВ,
Х. ВАЛЬРАВЕНС (ФРГ),
В. И. ВАСИЛЬЕВ,
Е. И. КОГАН (США),
Г. В. КОЖЕВНИКОВ,
А. А. КОЛГАНОВА,
Г. КРАТЦ (ФРГ),
Н. К. ЛЕЛИКОВА,
В. П. ЛЕОНОВ,
Ю. П. МЕЛЕНТЬЕВА,
Е. РОГАЧЕВСКАЯ
(Великобритания),
К. РОНДЕСТВЕДТ (США),
М. В. СЕСЛАВИНСКИЙ,
В. А. СИРОЖЕНКО,
А. В. ТЕПЛИЦКАЯ,
В. В. ФЁДОРОВ,
Н. ШАПИРО (США)
Редакторы **С. А. ГЕЙЧЕНКО,**
Е. В. ЛАЗУТКИНА,
Е. В. ХАРИТОНОВ
Верстальщик **А. А. ГРИШИН**

Адрес редакции: 119019 Москва,
Кремлёвская наб., 1/9, стр. 8
Тел./факс: 8 (499) 766-00-85
<http://www.bookchamber.ru>
E-mail: a-bibliograf@mail.ru; 1907@mail.ru
Заказ 149
Свидетельство о регистрации №01146
от 11.11.1997 г.
Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ»
119034 Москва, ул. Остоженка, 4
тел./факс: 8 (495) 632-11-55
Отпечатано в ООО «Чебоксарская
типография №1», 428019, г. Чебоксары,
пр. И. Яковлева, 15

© Российская книжная палата,
Издательство «БУК ЧЕМБЭР
ИНТЕРНЭШНЛ», 2012

Содержание

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

Сироженко В.А. Книжная палата: 95 лет
в строю / беседу вёл К.М. Сухоруков 3

Кириллова Л.А., Сухоруков К.М.
Книгоиздание в России в 2011 г. 10

Калинин С.Ю. Новый стандарт
на сокращение слов и словосочетаний
в библиографической записи 20

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Горбунов А.В. Книжная торговля в СНГ
в 2009–2011 гг. 43

Андреева Н.Е., Смиреннова С.С.
Виртуальные справочные службы
в библиотеках: тенденции развития 47

Струкова Е.Н. Дело об одесской
библиотеке самиздата 50

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ШТУДИИ

Злочевский Г.Д. Обществу изучения
русской усадьбы – 20 лет 60

Пилко И.С. Библиографическое
отражение деятельности музея-
заповедника 78

Трибуна молодых

Зайцева А.В. Учебные издания
студентов Московского университета
в фондах ГПИБ России 88

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция журнала «Библиография» принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах (7–8 строк) с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей библиографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в графическом формате jpg или tif с разрешением 300 dpi.

В материалах желательно представлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

БИБЛИОФИЛЬСКАЯ ПОЛКА

Мансурова Л.Р. Личная библиотека В.Ф. Иваницкого в фондах Национальной библиотеки им. С.Г. Чавайна 99

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Корнилов П.Б. Адреса Ф.И. Каратыгина в Костроме 103

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Сухоруков М.К. Публикации в отраслевых информационных органах о книжном деле США (*окончание*) 106

Коваль Л.М. Ревнителям памяти истории 1812 года 140

ХРОНИКА

Клюев В.К. Профессиональное общественное объединение: встреча в 2012 г. 142

ЮБИЛЕИ

Самарин А.Ю. Архивист, библиограф, историк книги (*о С.Р. Долговой*) 147

Сухоруков К.М. Библиограф, исследователь, разработчик стандартов (*о С.Ю. Калинин*) 156

ЗА РУБЕЖОМ

Сухоруков К.М. Книжный салон в Париже 158

ВЫШЛИ В СВЕТ 7, 46, 77, 159

КУРЬЕР 87, 102

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, опубликованных в журнале.

На 1-й стр. обложки: К. Шпицвег. Книжный червь. 1850