

# В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Содержание номера: 4 Агентство библиотечной информации; 6 Конкурсный отбор не застал нас врасплох; 10 Привозите опыт в Туапсе!; 16 В гармонии трепетных созвучий; 19 За штурвалом эмоций опытный рулевой; 22 Вымести сор из избы?; 24 В памяти народной имя не сотрёшь; 27 Делом докажем, что наша профессия лучшая!; 31 Под сенью «Вишнёвого сада»; Биография учреждения – в одном томе; «Шлю дружеский привет...»

**Все идеи – на сцену**

Азат АБДРАФИКОВ

См. 2-ю страницу обложки.

## КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

**4** **Агентство библиотечной информации**

## ГОСУДАРСТВО. БИБЛИОТЕКИ. ОБЩЕСТВО

**6** **Конкурсный отбор не застал нас врасплох**  
Ольга МИФТАХОВА

На первых этапах реализации нацпроекта «Культура» опыт каждого участника особенно ценен, так как даёт возможность другим учиться на ошибках предшественников, а не на своих собственных. Уверены, что рассказ руководителя НБ Республики Коми окажется полезен всем, кто занимается модернизацией учреждений в регионах.

## КАДРОВЫЙ ВОПРОС

**10** **Привозите опыт в Туапсе!**  
Гузьяль ЗРКАЕВА

## ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

**16** **В гармонии трепетных созвучий**  
Светлана ЖУРАВЛЁВА

## КУРС НА РАЗВИТИЕ

**19** **За штурвалом эмоций опытный рулевой**  
Дмитрий ЭСМАНТОВ

Сотрудникам Ульяновской ОБДЮ удалось создать виртуальную школу психологической помощи. Воспользоваться её услугами, получить необходимые советы и рекомендации по организации и проведению тренингов, всевозможных игр и занятий с детьми и родителями автор статьи предлагает коллегам из других регионов.



## ШКОЛА МЕТОДИСТА

**22** **Вымести сор из избы?**  
Мария КОКОВА

## ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ И ДОКУМЕНТАХ

**24** **В памяти народной имя не сотрёшь**  
Ирина ЕРМОЛАЕВА

## ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

**27** **Делом докажем, что наша профессия лучшая!**  
Представление директоров

Знакомство читателей с вновь назначенными руководителями федеральных и центральных региональных библиотек – наша добрая традиция. Не отступаем мы от неё и в нынешнем году. Вашему вниманию предлагаются блиц-интервью со специалистами, вставшими во главе учреждений в 2019-м.

## СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

**31** **Под сенью «Вишнёвого сада»**  
Ольга ТАРАСОВА

**Биография учреждения – в одном томе**  
Елена МОЧАЛОВА

**«Шлю дружеский привет...»**  
Галина АНДРИЯНОВА

## НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРБИТЕ

**По подземным ходам к первозданным городам**

Татьяна КЛИМИНА

35

## МУЗЕЙ РЕАЛЬНЫЙ И ВИРТУАЛЬНЫЙ

**Свиток на ладони пятиклассника, или  
Знания, проиллюстрированные экспозицией**

Ирина СУСЛИНА

38

## ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

**«Труд безмерный, непрерывный...»**

Ольга СОЛДАТОВА, Наталия КУРБАТОВА

*В канун профессионального праздника работники Балашихинской ЦБС решили познакомить школьников со своей специальностью, а также рассказать о корифеях библиотечного дела.*

41

## ДИАЛОГ КУЛЬТУР

**Здесь говорят на вашем языке**

Анна АЙЗАТОВА

45

## ПАТРИОТИЗМ – ДУХОВНАЯ КРЕПОСТЬ РОССИИ

**Битва за фонды. Кто сражался на книжном фронте?**

Александра ПРИВАЛОВА

48

## ГРАЖДАНИНОМ БЫТЬ ОБЯЗАН

**«Я устал от двадцатого века...»**

Екатерина ДАШИЕВА

*В год 100-летия революций 1917 г. сотрудники Забайкальской КУНБ организовали для юных читателей дискуссии, в ходе которых обсуждались события XX в., повлиявшие на ход истории не только в нашей стране, но и во всём мире. Участники смогли проследить причинно-следственные связи произошедших перемен и провести параллели с сегодняшним днём.*

53

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Английский – с лягушонком, ОБЖ – с лисой**

Дарья ЧЕЧИНА

58

## ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

**Шапелуаз и полька-тройка**

Татьяна ВИДЯКИНА

62

**Где же отечественные авторы?**

Елена КРИВЧИКОВА

66

## ТЕРРИТОРИЯ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

**Эксклюзив об инклюзиве**

Степан БОНДАРЕВ

69

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

**«Сюжет должен быть выстроен,  
как точная радиосхема»**

Дина РУБИНА

*К выходу заключительной части трилогии «Наполеонов обоз» были приурочены встречи писательницы с читательской аудиторией. Разговор касался не только работы над новым произведением, но затронул самые разные стороны творческого процесса. Кроме того, Дина Ильинична поделилась своими планами, рассказала о перспективах экранизации романа.*

73

## ПРОСТРАНСТВО: ОТ ИДЕИ К РЕШЕНИЮ

**Что вы знаете о туфлях Маргариты?**

Маргарита АЛЬХИМЕНОК

77