

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

4

Агентство библиотечной информации

ГОСУДАРСТВО. БИБЛИОТЕКИ. ОБЩЕСТВО

7

Трансляция опыта
и поиск свежих идей

Александра БЕРЕЗИНА, Наталья МАЛАХОВА

В РГДБ состоялся IV Всероссийский фестиваль авторских программ по приобщению детей к чтению. Полторы сотни работ из 66 субъектов Российской Федерации соревновались в восьми номинациях, представляя разные направления взаимодействия с подрастающим поколением. По каким критериям анализировали программы, что отмечали в качестве преобладающих тенденций, где находили позитивные моменты и в чём видели недостатки эксперты, рассказывают специалисты в области детской психологии.

ФОНДЫ

15

Спасаем документы в экстремальной ситуации

Алексей КАЩЕЕВ

КАДРОВЫЙ ВОПРОС

18

Семь проблем и столько же решений

Елена ХОДИНА

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

23

Не знаешь, что отвечать, — говори... Бродский

Татьяна ИВАНОВА

В этом году в стране прошёл первый межрегиональный Литературный диктант. Инициатором и организатором акции стала Мурманская ГОУНБ, а всего оказалось задействовано более 130 площадок из разных уголков страны. К мероприятию подключились не только библиотеки, но и образовательные учреждения. О разных аспектах подготовки, в частности о том, как составлялись вопросы и проходило общение с партнёрами, пойдёт речь в материале.

ЭЛЕКТРОННАЯ СРЕДА

27

С «ЛитПанком» в сферу видеоблогинга

Сергей ПАНЮКОВ

29

А вы нашли свою «фишку»?

Татьяна УХИНА

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

33

Там, где живёт «Енисейская знать»...

Оксана ГРИГОРЬЕВА

МУЗЕЙ РЕАЛЬНЫЙ И ВИРТУАЛЬНЫЙ

39

Как описывать экспонаты?

Ирина ЧУПИНА

Мы продолжаем серию публикаций о том, как создать музей в библиотеке. В прошлый раз речь шла о регистрации и постановке на учёт будущих экспонатов. А в этом номере мы подробно рассматриваем процедуру описания предметов, которая имеет немало нюансов и часто вызывает вопросы у тех, кто сталкивается с подобной задачей впервые.

СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

45

На волжских берегах: о самобытности
нестолничной прозы
Екатерина ГУСЕВА

«Ухожу я в мир природы»
Ольга КЛОПКОВА

Улетные блики,
или Технология волшебства
Светлана РАВИНСКАЯ

ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

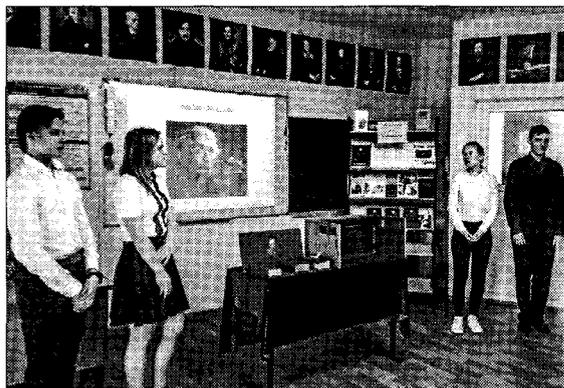
Книжные игры на заданные темы

Майя КОЛГИНА, Анастасия ПОБЕДНОВА

50
57

Новый Завет Достоевского

Марина КВАШНИНА



В этом году мероприятиями, посвящёнными творчеству Фёдора Михайловича Достоевского, трудно удивить, но специалисты ЦБС Тюменского муниципального района придумали совершенно уникальный проект и осуществляют его уже третий год. Всё началось, когда к ним в фонды попало факсимиле уникального издания Евангелия, с которым писатель не расставался до конца жизни. На фото – презентация книги в посёлке Богандинский.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Нас замечают по оранжевым косынкам

Раиса КУЧМУК

60

ПРИРОДУ ЗАЩИТИТЬ УМЕЙТЕ

Школа на «Зелёной улице»

Наталья ШУВАНОВА

Ещё в 1990-х гг. библиотеки Вологодской области включили природоохранную тематику в число приоритетных направлений, а ВОУНБ имени И.В. Бабушкина стала методическим центром, на базе которого осуществляла свою деятельность Всероссийская школа экологической культуры. Появление в 2004 г. Межрегиональной творческой лаборатории сделало регион настоящей кузницей кадров в данной сфере. Чего удалось достичь за прошедшие годы и как построена работа, узнаете из статьи.

65

ГИМН ЛЮБИМОМУ ДЕЛУ

Уходящий тип настоящего русского интеллигента

Памяти Ю.А. Горбунова

69

СТАТУС – СПЕЦИАЛЬНАЯ

Практическое умение, критическое мышление...

Ксения ЛОХМАНСКАЯ

70

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНЯ

В жанре псевдовербатима

Иван ШИПНИГОВ

Наш сегодняшний гость хотел быть писателем с семи лет. И вот мечта сбылась: он стал финалистом премии «Национальный бестселлер – 2021» и буквально в одночасье проснулся знаменитым. А его роман, над которым работа шла почти три года, назвали – ни много ни мало – энциклопедией современной московской жизни.

73

ПРОСТРАНСТВО: ОТ ИДЕИ К РЕШЕНИЮ

Вселенная супергероев

Татьяна ГИЗУЛЯ

79

Указатель материалов, опубликованных в журнале «Библиотека» в 2021 г.

76