

справочник руководителя

Учреждения Культуры

Слово разработчикам проекта закона
о культуре

Правила аттестации артистического
персонала

Все о мотивации сотрудников

На что способен мобильный комплекс
библиотечного обслуживания

Примерные целевые показатели
эффективности

На первой полосе обложки – репродукция картины М.И. Менькова
“Симфония (Скрипка). Вариант композиции”, 1915. Холст, масло.
© Самарский областной художественный музей

№11
ноябрь
2010

Содержание

ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

6 Говорят разработчики проекта федерального закона о культуре

Из каких соображений исходили разработчики проекта федерального закона "О культуре в Российской Федерации", какие базовые ценности хотели в нем отразить? Как они видят будущее законопроекта? Об этом и многом другом рассказывают директор Российской института культурологии и председатель Комитета по культуре Государственной Думы РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

ЕКАТЕРИНИНСКАЯ А.А.

11 Аттестация артистического персонала драматических театров

С помощью проведения аттестации театр может выявить востребованных артистов и оздоровить структуру персонала. В статье рассказывается, как правильно провести аттестацию. Определены критерии оценки профессиональных навыков и умений артистического персонала разных возрастных групп

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ГЛУШКОВА Л.Н., ДЕНИСОВА Н.Л.

19 Просветительские проекты Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства

В 1990-е годы вместо пассивного слушателя посетитель музея захотел стать полноправным участником процесса. Предлагаем ознакомиться с рядом программ для детей и взрослых, разработанных сотрудниками ВМДПНИ. Даны и описания программ, и инструкции по их составлению и проведению

ЧЕЧЕЛЬНИЦКАЯ Л.А.

26 Воспитание подвигом: проекты Псковского областного Центра народного творчества

Как разработать, организовать и провести исторический праздник, стимулирующий развитие патриотизма у школьников

ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ВЕТЧАНОВА О.В.

38 Мотивация персонала как инструмент кадровой политики учреждений культуры

Что такое мотивация, и можно ли внедрить систему оценки по результатам труда в библиотеке. Автор приводит пример коллективного договора с рядом предусмотренных в нем поощрений, таблицу ключевых показателей деятельности различных категорий персонала учреждений культуры

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ВЕДЕНИЯПИНА М.А.

52 Мобильный комплекс информационно-библиотечного обслуживания населения: разработка и применение

Мобильный комплекс КИБО может стать настоящим спасением для удаленных регионов, лишенных библиотек и Интернета. Автор подробно рассказывает, как применять КИБО, что находится внутри усовершенствованной "библиотеки на колесах", каковы ее возможности и какие ресурсы требуются для полноценной работы комплекса

ЯКУШИНА Е.В.

68 Графический интерфейс в операционной системе Linux

Продолжение обучения основным приемам работы со свободным программным обеспечением Linux. Что представляет из себя графический интерфейс и как настроить его под свои нужды

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

83 Об установлении примерных целевых показателей эффективности деятельности работников учреждений культуры, искусства, образовательных учреждений и науки, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации

90 Основные положения о порядке проведения аттестации работников учреждений культуры и искусства

Содержание

- 98 Пояснительная записка к проекту приказа Минкультуры России "Об утверждении значений рекомендуемых расчетно-нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг и расчетно-нормативных затрат на содержание имущества бюджетных учреждений культурно-досугового типа на 2011 год"**

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ

31 Новоселье корпоративного музея

Музей генерирующей компании ТГК-1 успешно перебрался в новое помещение, обновил интерьеры и дизайн. Изменился принцип построения экспозиции. И при этом в не совсем обычных условиях удалось сохранить дух старины и камерности



33 "Новое передвижничество" в октябре 2010 года

Отчет о свежих событиях "Нового передвижничества", в том числе в Центральном и Приволжском федеральных округах. Театральные, музыкальные и художественно-выставочные мероприятия



В ФОКУСЕ

18 Стартовал грантовый конкурс "Менящийся музей в меняющемся мире" 2010–2011 гг.

1 ноября 2010 г. стартовал VIII грантовый конкурс музейных проектов. К участию приглашаются российские государственные и негосударственные музеи и музейные организации

35 Ярмарка ради города, но для людей

Епифанская и Лискинская ярмарки показали: проведение культурных мероприятий с народным уклоном привлекает внимание к своеобразию региона и дает возможность разрешить его проблемы. Одновременно ярмарки обогащают культурную жизнь местного населения

51 Завершилась I Международная конференция "Духовное и историко-культурное наследие Соловецкого монастыря: XV – начало XX в."

По мнению организаторов, проведенная конференция станет значимым шагом на пути выстраивания конструктивного диалога между светской наукой и Церковью. Конференцию планируется проводить раз в два года

62 В Калининграде завершилась четвертая областная биеннале авторских работ из янтаря "Янтарная осень 2010"

В этом году биеннале проходила по четырем номинациям: "Мастерство", "Новаторство", "Создание художественного образа" и "Дебют"

65 Положено начало российской сети информационных музыкальных центров RISM

Теперь специалисты отечественных учреждений культуры смогут стать полноправными пользователями и участниками международной сети информационных музыкальных центров

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 36, 50,** Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях **66, 79, 95** российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

- 30, 61, 80** Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными учреждению культуры

В № 9 журнала "Справочник руководителя учреждения культуры" на странице 109 была допущена опечатка в наименовании новости и музея. Следует читать: «В Саратове прошла юбилейная научно-практическая конференция "XII Боголюбовские чтения"». Редакция приносит извинения сотрудникам Саратовского государственного художественного музея им. А.Н. Радищева.