

справочник руководителя

Учреждения Культуры

Филармоническая деятельность
как сфера бизнеса

Анализ культурно-массового мероприятия

Списание морально устаревшей литературы
из фондов библиотек: мнения специалистов

Наиболее распространенные типы музейных
интернет-ресурсов и их возможности

№4

а п р е л ь

2 0 1 0

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

БИРМАН М.М.

6 Технология деятельности концертного зала

Индивидуальная работа со слушателями, создание Союза друзей филармонии. Кооперация со сферой бизнеса и выпуск подарочных сертификатов. Новые возможности для пользователей Интернета

НИКИТИН Д.Н.

13 Анализ культурно-массового мероприятия

Универсальная структура анализа культурно-массового мероприятия, разработанная автором статьи

ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

САФИКАНОВА Н.М., МИТРОФАНОВА С.В.

18 Списание морально устаревших документов из фондов публичных библиотек

О причинах списания библиотечного фонда и сроках хранения документов, списываемых как устаревшие по содержанию. Сценарии "судьбы" таких документов. Вопросы терминологии. Невозможность устаревания художественной ценности литературы

НОТА ВЕНЕ

24 Программа повышения управленческой компетентности руководителей и специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений на 2009–2011 годы

Проект модернизации учреждений клубного типа, реализуемый в Чувашской Республике в соответствии с Указом Президента Чувашской Республики от 09.11.2007 № 97 "О мерах по развитию сельских учреждений культуры в Чувашской Республике"

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДМИТРИЕВА Е.Н.

35 Музей коломенской пастилы

Опыт воссоздания забытого вкуса

Известный проект по созданию первого в мире музея исчезнувшего вкуса "Коломенская пастила. У Николы на Посадах". Необычный подход к музейному делу

МЕЛЬНИКОВА Р.А.

44 Молодежная акция "Граффити On-Life"

Новый взгляд на здоровый образ жизни

Акция "Граффити On-Life", организованная ижевским Домом молодежи, нашла неожиданное продолжение и создала еще одно достопримечательное место в удмуртском городе

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПРОЛЕТКИН И.В., КАЛИНИНА Л.Л., ШПАК М.Е.

50 Музейные интернет-ресурсы в России

Судьба музейных интернет-ресурсов в России, тенденции и закономерности их выживания. Наиболее распространенные типы интернет-ресурсов и их особенности

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

59 Методические рекомендации по повышению эффективности создания автономных учреждений культуры в субъектах Российской Федерации (от Министерства культуры РФ) (окончание)

83 Пошаговая инструкция по переводу бюджетных учреждений в автономные учреждения

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

КОРОБКИНА Т.Е.

96 Публичная библиотека крупного города

Специфика городской публичной библиотеки. Факторы, влияющие на организацию библиотечно-информационного обслуживания в крупном городе. Современная стратегия развития библиотечно-информационного обслуживания

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ НОРМАТИВНЫЕ АКТЫ

- 111** Приказ Россохранкультуры от 21.12.2009 № 238 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия от 27 февраля 2009 г. № 37 "Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"»

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

33 Корпоративный музей мирового уровня

Музей гидроэнергетики в Угличе: выход на международный уровень. Экскурсии на пяти языках, технологии трехмерной визуализации, лабиринт из полномасштабных панно со стереоскопическим эффектом



В ФОКУСЕ

31 Юло Соостер. Графика. Живопись. Книжная иллюстрация

Государственный Литературный музей продолжает выставочную программу, посвященную творчеству художников-нонконформистов. В Доме Остроухова состоялась персональная выставка Юло Соостера – культовой фигуры советского андеграунда

93 Выставка Пабло Пикассо в Москве

В Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина в рамках года Франции в России открыта выставка "Пикассо. Москва. Из собрания Национального музея Пикассо, Париж"

108 Музы и чудачки. Живопись Елены Колат

Государственный Литературный музей показал персональную выставку московского живописца Елены Колат. Ретроспектива приурочена к 70-летию художницы

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 32** *Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях*