

*справочник руководителя*

# *Учреждения Культуры*

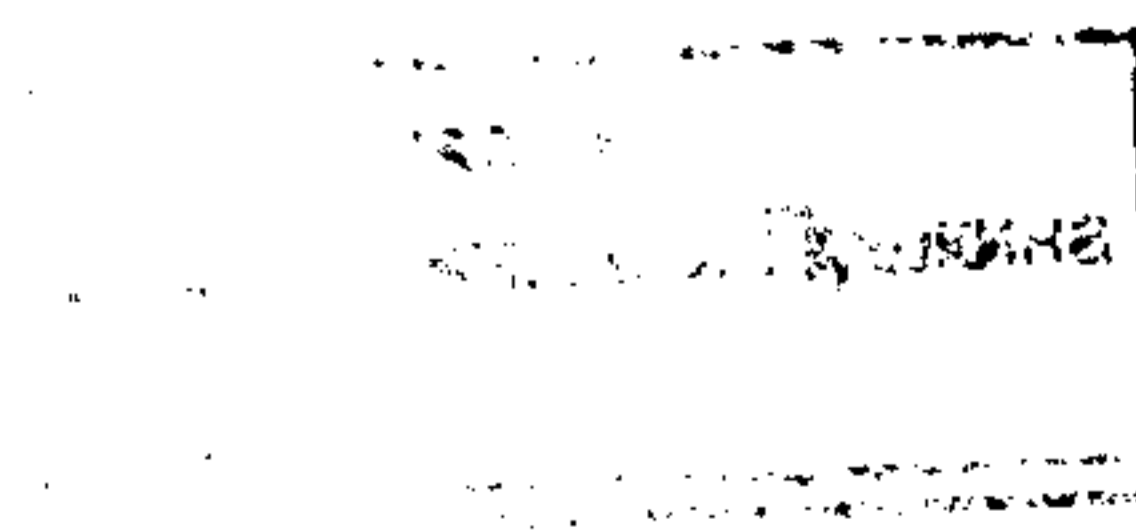
Государственно-частное партнерство  
в сфере культуры

Опыт перевода учреждений  
в автономный статус

Федеральный закон № 83-ФЗ и ДШИ

Правовой статус руководителей  
учреждений культуры

Музей как территория



На первой полосе обложки – репродукция картины К.А. Коровина "Гурзуф. Корзина фруктов",  
1916 г. Холст, масло.

© Нижнетагильский муниципальный музей изобразительных искусств

№ 8  
а в г у с т  
2 0 1 1

## ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

### 5 Государственно-частное партнерство в сфере культуры: год спустя

*Эксперты из органов государственной власти, государственных и муниципальных учреждений культуры, благотворительных фондов, агентств творческих индустрий, частные коллекционеры обсуждают развитие государственно-частного партнерства, проблемы, которые ему мешают, и делятся примерами успешной работы в рамках государственно-частного партнерства на всех уровнях*

## ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

КУЗИЧКИН А.А.

### 19 Опыт перехода государственных учреждений культуры Томской области в статус автономных

*Начальник Департамента по культуре Томской области описывает процесс перевода учреждений культуры в новый статус. Финансово-экономическое, правовое и ментальное направления кампании*

ФЕДОТОВА О.В.

### 35 Особенности развития профессионального образования на примере института традиционного прикладного искусства

*В статье анализируются направления деятельности образовательного профессионального учреждения в сфере традиционного прикладного искусства*

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

НИКИТИНА Н.Г., ДМИТРИЕВА Е.Н.

### 46 Музей как территория: опыт Коломны

*Представляем проект создания на исторической территории Коломенского посада Полезного музея русского хозяйства*

## ХРОНИКА РЕФОРМ

ДОМОГАЦКАЯ И.Е.

### 56 Реализация Федерального закона № 83-ФЗ: перспективы, проблемы, риски в деятельности руководителя детской школы искусств

*Предложения по совершенствованию нормативной базы по детским школам искусств в рамках реализации Федерального закона № 83-ФЗ*

## ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

АБИДУЕВА Е.В.

### 68 Особенности правового статуса руководителей учреждений культуры

*Правовые нюансы работы руководителей учреждений различных типов от момента трудоустройства до прекращения действия полномочий. Права и обязанности, границы полномочий, дополнительные гарантии, критерии злоупотреблений полномочиями и санкции за допущенные нарушения*

### 91 Ответы на вопросы читателей: смежные права и их защита

*На вопросы отвечает адвокат, специалист по авторскому праву Анна Алексеевна Лукьянова*

## НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

### НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ МИНИСТЕРСТВ И ВЕДОМСТВ

98 Письмо Министерства финансов РФ от 20.06.2011 № 02-03-06/2736 "О порядке финансового обеспечения с 1 января 2012 года оказания федеральными казенными учреждениями платных услуг"

99 Письмо Министерства финансов РФ от 24.05.2011 № 02-03-09/2138 "Об уставах федеральных государственных учреждений и о внесении изменений в Генеральные разрешения и Разрешения на осуществление приносящей доходы деятельности"

100 Приказ Министерства финансов РФ от 10.06.2011 № 219 "О предоставлении субъектами Российской Федерации субсидий на реализацию региональных программ повышения эффективности бюджетных расходов"

# Содержание

## НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- 108** Приказ Министерства культуры РФ от 21.01.2011 № 17 "О порядке и сроках представления отчетов о целевом использовании средств получателями государственной поддержки, предоставляемой ведущим профессиональным коллективам симфонического искусства на осуществление творческих проектов"

## ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

### В ФОКУСЕ

- 42** Одобрена Концепция долгосрочного развития театрального дела до 2020 года

*Обзор положений Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 г., одобренной распоряжением Правительства РФ от 10.06.2011 № 1019-р*

- 66** Российская Федерация ратифицирует пересмотренную Европейскую конвенцию об охране археологического наследия

*Российская Федерация отказывается от соблюдения Европейской конвенции об охране археологического наследия образца 1969 г. и переходит на пересмотренную конвенцию, подписанную в городе Валетта 16 января 1992 г.*

- 87** Приняты изменения показателей федерального бюджета на 2011 год

*Согласно изменениям увеличивается социальное обеспечение отдельных категорий граждан, возрастает объем средств, направляемых на ремонт и реставрацию объектов культуры, увеличивается объем помощи субъектам Федерации, возрастают расходы по разделу "Культура, кинематография"*

### НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 53, 63,** Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях  
**88, 90** российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

### НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

- 17, 52, 62,** Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными  
**86, 97** учреждению культуры



– К этой статье доступны дополнительные материалы

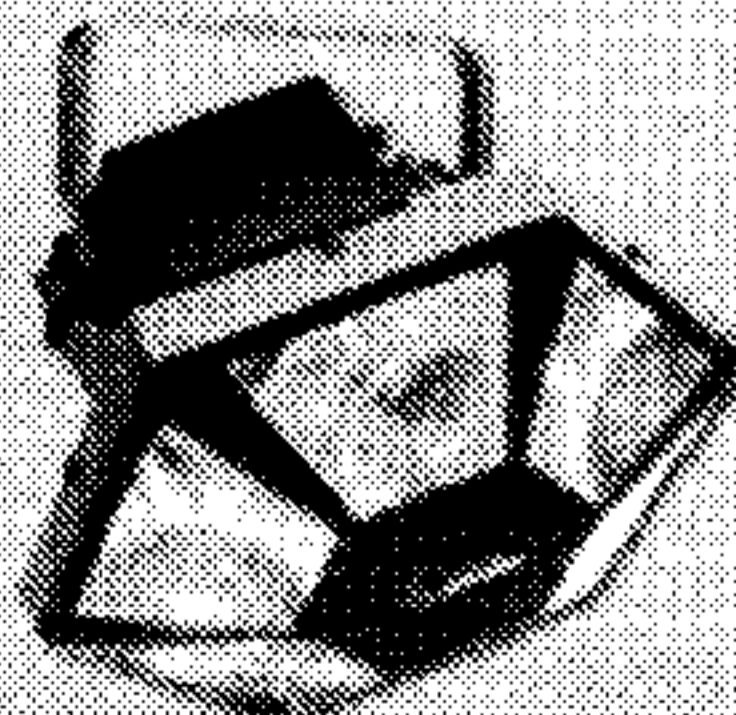
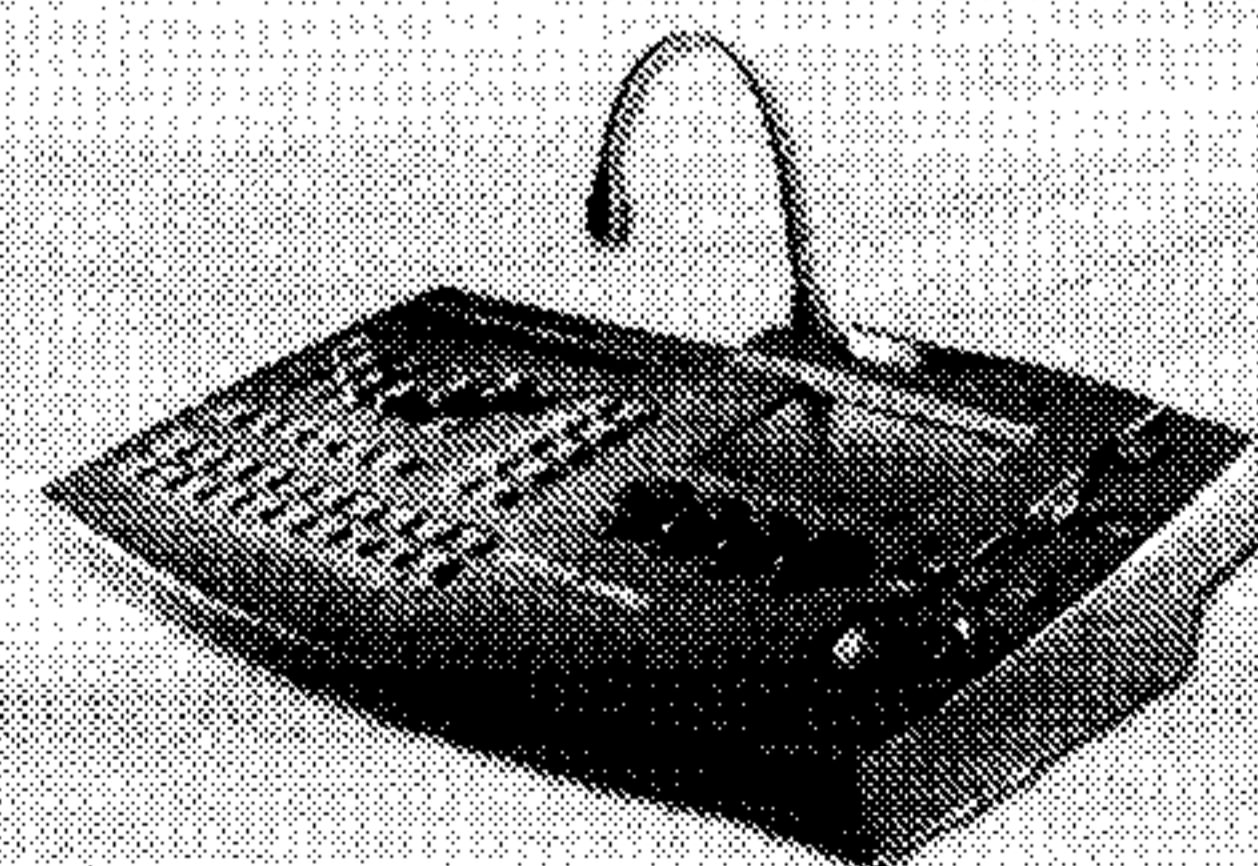
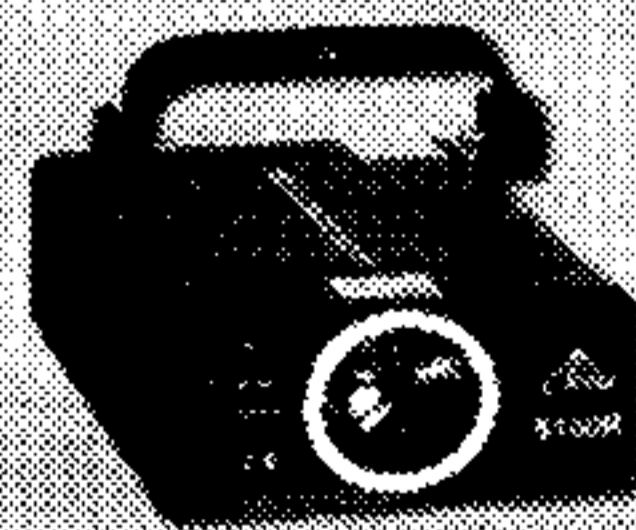


– Полный вариант статьи смотрите на сайте журнала [www.cultmanager.ru](http://www.cultmanager.ru)

# ПРОТОН®

## Оборудование для клубов, театров и концертных залов

- Механизмы антрактно-раздвижных занавесов
- Светодиодное освещение сцены
- Звуковое оборудование для дворцов (домов) культуры
- Дискотечная аппаратура
- Рисующие лазеры



111020, г.Москва, ул.Боровая, д.3 тел.(495) 784-64-81/82/83 [www.proton.ru](http://www.proton.ru)

Реклама