

## Редакционный совет:

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – руководитель проекта, консультант журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, председатель Комитета по культуре Ленинградской области
- Н.В. Буров** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника “Исаакиевский собор”
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, доцент ГОУ ДПО “ИПКИР” (эксперт по культуре)
- С.Н. Горушкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – консультант журнала
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, директор Московского драматического театра им. М.Н. Ермоловой, председатель совета директоров театров Комитета по культуре г. Москвы
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета Комитета по культуре г. Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – заместитель директора департамента кинематографии Минкультуры России
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИК, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Л.И. Московая** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.К. Ратникова** – министр культуры правительства Московской области
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной Думы РФ
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства “Библиотечная ассоциация Евразии”
- М.Е. Швидкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

справочник руководителя

# Учреждения Культуры

№ 6

ИЮНЬ

2012

Музей как туристический объект

Детская школа искусств  
как экспериментальная площадка

Составление плана  
финансово-хозяйственной деятельности

Оцифровка и каталогизация  
региональных музейных фондов

Музейный сайт как аналитический  
ресурс

На первой обложке – репродукция картины А.И. Чиркова “Закат в лесу”, 1909 г. Холст, масло.

© Самарский областной художественный музей

# Содержание

## ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

### 4 Серенады Выборгского замка

*Интервью с директором государственного музея "Выборгский замок" Светланой Александровной Абдулиной*

## ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

*БЕЛОЛИПЕЦКАЯ Н.А.*

### 10 Музей как туристический объект

*Как включить музей в туристическую индустрию. Самостоятельное привлечение туристов городским музеем. Основы работы с туристическими фирмами, привлекающими посетителей. Опыт создания туристической инфраструктуры в музее под открытым небом*

*ВАХНИНА М.Н., ЗАХАРОВА А.А., УРАЗОВА Л.В.*

### 18 Реализация управленческой функции учреждением дополнительного образования детей через организацию и проведение конкурсных мероприятий

*Правовая основа организации и проведения конкурсов. Какие проблемы решают конкурсы. Финансовые механизмы и ресурсы, необходимые для организации и проведения городских мероприятий в рамках целевой программы. Дополнительные источники финансирования. Совместная деятельность и социальное партнерство*

*ИВАНОВА С.П.*

### 32 Детская школа искусств как экспериментальная площадка

*Экспериментальная деятельность в условиях ДШИ: федеральный эксперимент по апробации мультимедийного арт-проекта Music Puzzle и региональная программа сохранения здоровья учащихся. Рекомендации по организации экспериментальной работы. Выгоды от участия в эксперименте*

## КОНКУРС АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ

*САЛИХБАЕВА А.В., ТЕРЕНТЬЕВА Г.А.*

### 46 Любительское объединение "Энергичные люди"

*Опыт МБУК «Центр народного художественного творчества "Дворец культуры и техники"» г. Инты по организации творческих занятий для пожилых людей и выявлению их нереализованного творческого потенциала*

## БУХУЧЕТ И НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ

*МОРОЗ Т.А.*

### 51 Применение МРОТ при расчете пособий

*Разбор особых случаев расчета пособий по временной нетрудоспособности, по беременности и родам исходя из установленного минимального размера оплаты труда*

### 56 Муниципальное задание бюджетному учреждению "Дворец культуры им. В.В. Радула"

*Составление государственного (муниципального) задания на примере Дворца культуры Исилькульского муниципального района Омской области*

## РУКОВОДИТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

*РОМАНЦОВА Н.В.*

### 64 Театр начинается с ...плана

*Назначение плана финансово-хозяйственной деятельности. Структура плана. Показатели поступлений и выплат. Планирование в театре*

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

*ЗАГОСКИН Д.В., ШИРКО К.Н.*

### 69 Оцифровка и электронная каталогизация региональных музейных фондов: содержательный и организационный аспекты

*Ход процесса каталогизации Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, цели и задачи этого проекта. Организация работы. Итоги оцифровки объектов музейного фонда. Проблемы и их решение. Выводы*

КОЗЛОВСКАЯ Н.В., ТАММ В.А.

## 79 Музейный сайт – ресурс коммуникации и аналитики

История создания и доработки сайта Музея изобразительных искусств Республики Карелия. Интеграция сайта с социальными сетями. Использование аналитических возможностей платформы Joomla!. Промежуточные итоги обновления сайта

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

### 88 Методические рекомендации по развитию театрального дела в регионах и мерам поддержки театрального искусства (окончание)

## ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

### 111 Планирование закупки кресел для зрительных залов

Специалисты компании "Кресла Про" рассказывают о закономерностях развития рынка кресел и о типичных проблемах, возникающих у бюджетных учреждений культуры при закупке кресел



## В ФОКУСЕ

### 78 Принята Концепция развития циркового дела в РФ на период до 2020 года

Главное в распоряжении Правительства РФ от 02.04.2012 № 434-р

## НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

54, 62 Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

### 106 Перечень статей, опубликованных в I полугодии 2012 года в журнале "Справочник руководителя учреждения культуры"

#### Издатель: ЗАО "МЦФЭР"

Генеральный директор Межанский М.А.

#### Издательский дом МЦФЭР

Директор Гирихиди В.П.

Главный редактор Богданова Е.В.

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций Шилина А.М.

#### Редакция

Руководитель проекта Басова Е.Ю.

Главный редактор Пугач О.В.

Редакторы Тихомирова М.Н., Федоров Н.А.

Выпускающий редактор Сафонова А.В.

Редактор отдела иллюстраций Воробьева Л.М.

Верстка Жафярова Г.Х.

Дизайн Халаджан А.А.

Секретарь редакции Яцкова Т.В.

#### Отдел рекламы

Менеджер Коломенская Т.М.

Тел.: (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcfr.ru

#### Отдел продвижения

Бренд-менеджер Краснобрыжая Н.А.

Тел.: (495) 937-90-82

Автор фотографии Р.Р. Стуруа на второй стороне обложки – Хаимов Олег.

#### Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: (495) 937-90-80

www.shop.mcfr.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcfr.ru

Подписные индексы: "Роспечать" – 81320, "Пресса России" – 44734, "Почта России" – 99743

#### Отдел по работе с клиентами:

Тел.: (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcfr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале "Справочник руководителя учреждения культуры", допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.2001. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО "МЦФЭР"

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 11.05.2012. Формат 84 × 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76.

Тираж 6300 экз. Изд. № 3237. Зак. № 1034.

Отпечатано в ОАО «Типография "Новости"».

105005, Москва, ул. Ф. Энгельса, д. 46

© ЗАО "МЦФЭР", 2012

ISSN 1727-6772



9 771727 677127