

Редакционный совет:

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – руководитель проекта, консультант журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, председатель Комитета по культуре Ленинградской области
- Н.В. Буров** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника “Исаакиевский собор”
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, доцент ГОУ ДПО “ИПКИР” (эксперт по культуре)
- С.Н. Горюшкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – министр культуры правительства Московской области
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, председатель совета директоров театров Департамента культуры города Москвы, председатель ревизионной комиссии Союза театральных деятелей РФ
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета Департамента культуры города Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – консультант журнала
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИК, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Л.И. Московяя** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.К. Ратникова** – консультант губернатора Московской области по культуре
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной думы РФ
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства “Библиотечная ассоциация Евразии”
- М.Е. Швыдкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

справочник руководителя

Учреждения Культуры

№ 2

февраль
2013

Исследование эффективности
деятельности музеев

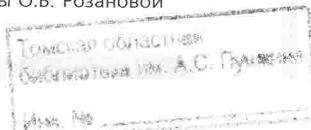
Мониторинг деятельности детских школ
искусств

Итоги круглого стола по регулированию
труда творческих работников

Обучение и развитие персонала

Правила ведения библиотечного блога
и использования профессиональной
блогосферы

На первой обложке – фрагмент репродукции картины О.В. Розановой
“Синее на жести” (Город), 1913 г. Жесть, масло.
© Ярославский художественный музей



Содержание

ТЕМА НОМЕРА

ХЛЕВНЮК Д.О., САМОДИН А.А.

5 Исследование "Мониторинг культурной жизни города Москвы и оценка эффективности деятельности учреждений культуры Департамента культуры города Москвы: статистико-социологический анализ": московские музеи

Выдержки из исследования, пояснения и дополнительные сведения, касающиеся музеев. Правила и закономерности, основные выводы и информация для размышления

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

БУКАНОВА М.С.

26 Мониторинг деятельности детских школ искусств как основа стратегического планирования

Пример построения и работы системы мониторинга деятельности детских школ искусств на муниципальном и внутришкольном уровне. Подробный разбор методики проведения мониторинга и результатов его применения

УСАЧЕВА И.А.

44 Роль стратегического менеджмента в учреждении культуры в условиях реформирования и реорганизации

Элементы стратегии управления учреждением культуры. Модель учреждения во внешней среде, структурная организация управления, финансово-экономическая модель, организационная культура

КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

ЗАВАДСКИ В.А.

49 Развитие и обучение персонала: как делать это правильно?

Зачем развивать персонал. Почему первоначальный импульс к профессиональному росту и личностному развитию должен исходить именно от руководителя. Методы и способы развития персонала

ХРОНИКА РЕФОРМ

СИЗОВА Е.А.

57 Вопросы совершенствования регулирования труда творческих работников и гарантии их социальной защиты обсуждены на круглом столе в Государственной Думе

Решение и рекомендации круглого стола по регулированию труда творческих работников

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ХРОМОВА Е.Г.

66 Библиотечная блогосфера как средство профессионального общения и обмена опытом

Порядок создания библиотечного блога и рекомендации по его ведению на примере известного блога "Библиосейшн"

СОРОКИНА Н.В.

75 Внимание: Вы в эфире!

Особенности радиовыступления. Подготовка выступления, объем и структура речи, языковое оформление радиопередач. Работа над интонацией. Репетиция речи. Правильный настрой. Упражнения

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

91 Распоряжение Правительства РФ от 26.11.2012 № 2190-р "Об утверждении Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012–2018 годы"

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ

111 Потенциал развития музеев

Обзор накопленного опыта и планы по организации межрегиональных семинаров в 2013 году



Реклама

«ЭКОКУЛЬТУРА» (ART-ECO)

В ФОКУСЕ

48 Государственные и муниципальные учреждения освобождены от налога на добавленную стоимость при покупке культурных ценностей за рубежом

Комментарии к Федеральному закону "О внесении изменений в статью 150 части второй Налогового кодекса Российской Федерации"

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

89 Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными учреждению культуры

Москва и оценка эффективности деятельности учреждений культуры

Издатель: ЗАО "МЦФЭР"

Генеральный директор *Межанский М.А.*

Издательский дом МЦФЭР

Директор *Гирихиди В.П.*

Главный редактор *Богданова Е.В.*

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций *Шилина А.М.*

Редакция

Главный редактор *Пугач О.В.*

Редакторы *Тихомирова М.Н., Федоров Н.А.*

Выпускающий редактор *Сафонова А.В.*

Редактор отдела иллюстраций *Воробьева Л.М.*

Верстка *Жафярова Г.Х.*

Дизайн *Халаджан А.А.*

Секретарь редакции *Шубунова В.А.*

Отдел продвижения

Бренд-менеджер *Мешкова А.А.*

Тел.: 8 (495) 937-90-82

Размещение рекламы

Менеджер *Коломенская Т.М.*

Тел.: 8 (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcfr.ru

Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: 8 (495) 937-90-80

www.proflit.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcfr.ru

Подписные индексы: "Роспечать" – 81320, "Пресса России" – 44734, "Почта России" – 99743

Отдел по работе с клиентами:

Тел.: 8 (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: 8 (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcfr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале "Справочник руководителя учреждения культуры", допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.01. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО "МЦФЭР"

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 10.01.2013. Формат 84 × 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76 + 0,125.

Тираж 6300 экз. Изд. № 4213. Зак. № 2448.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в ОАО «Первая Образцовая типография» Филиал «Чеховский Печатный Двор» 142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

Сайт: www.chpk.ru, E-mail: salas@chpk.ru, факс 8(496)726-54-10, телефон 8(495)988-63-87

© ЗАО "МЦФЭР", 2013

ISSN 1727-6772



9 771727 677134