

Редакционный совет:

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – консультант журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, председатель Комитета по культуре Ленинградской области
- Н.В. Буров** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника “Исаакиевский собор”
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, эксперт в области культуры.
- С.Н. Горушкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – эксперт-консультант журнала
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, председатель совета директоров театров Департамента культуры города Москвы, председатель ревизионной комиссии Союза театральных деятелей РФ
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета Департамента культуры города Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – консультант журнала
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИК, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Л.И. Московская** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала “Справочник руководителя учреждения культуры”
- Г.К. Ратникова** – консультант губернатора Московской области по культуре
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной Думы
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства “Библиотечная ассоциация Евразии”
- М.Е. Швидкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

справочник руководителя

Учреждения Культуры

№ 5

май
2013

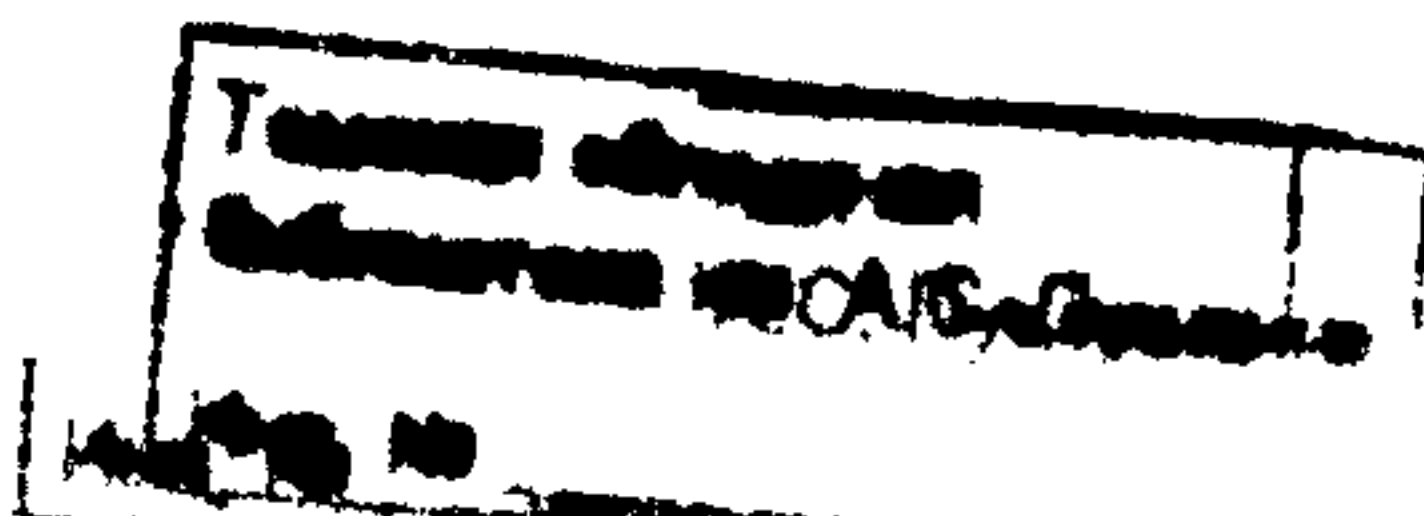
Самые ожидаемые события
“Интермузея – 2013”

Использование ресурсов домов
(центров) народного творчества
в реализации программ этнотуризма
в Российской Федерации

Проблемы применения Закона № 94-ФЗ
в музеях

Развитие частного коллекционирования
произведений искусства в России

Обучение и развитие персонала



На первой обложке – ваза с изображением водолаза (фрагмент). Россия, Гусь-Хрустальный, Гусевская хрустальная фабрика. 1914–1917. Из собрания Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Впервые опубликовано в книге “Линии Галле. Европейское и русское цветное многослойное стекло конца XIX – начала XX века в собраниях музеев России”. М.: Программа “Первая публикация”, 2013. 484 с., ил.

© Программа “Первая публикация” Благотворительного фонда В. Потанина, 2013

© Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник 2013

Содержание

ВЕСТНИК КЛУБА МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ

5 "В музей за знаниями, знания для музея"

Интервью с директором Департамента культурного наследия Министерства культуры РФ Натальей Юрьевной Самойленко о новшествах Международного фестиваля музеев "Интермузей-2013"

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

ПУРТОВА Т.В.

10 Использование ресурсов домов (центров) народного творчества в реализации программ этнотуризма в Российской Федерации

Рекомендации, подготовленные Государственным Российским Домом народного творчества

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ГАДЕЛЬШИНА Л.Р.

17 Проект "Фонари Москвы"

Подробный разбор схемы реализации проекта музея "Огни Москвы", предполагающего атрибуцию сохранившихся старинных московских фонарей и составление красочного каталога

КОНКУРС АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ

АГАПОВА И.Н., КНЯЗЕВА Л.В.

23 Мультимедиа – новая форма продвижения классики

Создание медиасообщений о жизни и творчестве русских писателей-классиков, которые можно использовать при изучении литературы в школе и как элемент библиотечных медиауроков

КОЖУХАРЕНКО А.С.

33 Проект по повышению правовой культуры молодых избирателей "Наш выбор. Наше будущее!"

Выявление знаний местной молодежи об избирательном праве и процессе выборов и повышение правовой культуры молодых жителей городского поселения Октябрьское

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРОЙ

ЦВЕТКОВ М.В.

54 Проблемы применения Закона № 94-ФЗ в музеях

Суть проблем в сфере государственного заказа и госзакупок, обсуждавшихся на встрече В.В. Путина с руководителями российских музеев в Саратове. Перечень поручений Правительства РФ

РЫНОЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПУЛИКОВА И.В.

65 Развитие частного коллекционирования произведений искусства в России (конец XX – начало XXI века)

История развития частного коллекционирования антикварных произведений искусства и российского рынка антиквариата в XX–XXI веках

КАДРОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

ЗАВАДСКИ В.А.

78 Роли, не дающие жить и работать на 100%

Как определить "правильные", эффективные стратегии поведения и успешно применять их в разных сферах жизни

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

88 Методические указания по порядку участия в мониторинге по федеральной целевой программе "Культура России (2012–2018 годы)" по Направлению IV. "Направление по сохранению культурного наследия" разделу "Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации"

- 94 Методические указания по порядку подготовки технических заданий для размещения заказов на выполнение работ, оказание услуг в рамках реализации федеральной целевой программы "Культура России (2012–2018 годы)" по направлению IV. "Направление по сохранению культурного наследия" разделу "Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации"
- 99 Методические указания по порядку проведения проектных работ в рамках реализации организационно-финансового плана Федеральной целевой программы "Культура России (2012–2018 годы)" по направлению IV. "Направление по сохранению культурного наследия" разделу "Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации"
- 102 Методические указания по порядку проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана ФЦП федеральной целевой программы "Культура России (2012–2018 годы)" по направлению IV. "Направление по сохранению культурного наследия" разделу "Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации"
- 105 Методические указания по порядку оказания услуг авторского и технического надзора за проведением работ по сохранению объектов культурного наследия

ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

- 63 Роль автоматизированной билетно-пропускной системы в формировании маркетинговой стратегии музея

Опыт использования автоматизированной билетно-кассовой системы в успешных учреждениях культуры: как построить процесс грамотно и выгодно



В ФОКУСЕ

- 21 XIV Международный театральный фестиваль "Мелиховская весна" пройдет с 11 по 18 мая

Анонс ежегодного театрального фестиваля, проходящего в Доме-музее А.П. Чехова в Мелихове

- 76 "Интермузей-2013" посвящен образовательной деятельности музеев

Главные мероприятия Международного фестиваля музеев, запланированного на начало июня 2013 года

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

- 8, 62, Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях
74, 85 российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

- 51, 107 Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными учреждению культуры

Издатель: ЗАО "МЦФЭР"

Генеральный директор Межанский М.А.

Издательский дом МЦФЭР

Директор Гирихиди В.П.

Главный редактор Богданова Е.В.

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций Шилина А.М.

Редакция

Главный редактор Пугач О.В.

Редакторы Тихомирова М.Н., Федоров Н.А.

Выпускающий редактор Родионова А.А.

Редактор отдела иллюстраций Воробьева Л.М.

Верстка Жафярова Г.Х.

Дизайн Халаджан А.А.

Секретарь редакции Исаева Е.Л.

Отдел продвижения

Бренд-менеджер Козлитина Е.А.

Тел.: 8 (495) 937-90-82

Размещение рекламы

Менеджер Коломенская Т.М.

Тел.: 8 (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcferr.ru

Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: 8 (495) 937-90-80
www.proflit.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcferr.ru

Подписные индексы: "Роспечать" – 81320, "Пресса России" – 44734, "Почта России" – 99743

Отдел по работе с клиентами:

Тел.: 8 (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: 8 (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcferr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале "Справочник руководителя учреждения культуры", допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.01. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО "МЦФЭР"

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 11.04.2013. Формат 84 x 108 1/16

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76+ вкл. 0,63

Тираж 6300 экз. Изд. №4583. Зак. № 729

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор»

142300, Московская область, г. Чехов,

ул. Полиграфистов, д. 1

Сайт: www.chpd.ru, 8(495)988-63-87

© ЗАО "МЦФЭР", 2013

ISSN 1727-6772

