

Редакционный совет:

- Т.В. Абанкина** – директор Центра прикладных экономических исследований и разработок Высшей школы экономики
- Е.Ю. Басова** – консультант журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Г.И. Белонович** – директор Государственного дома-музея П.И. Чайковского в Клину
- Н.С. Блохина** – консультант журнала
- Е.В. Богданова** – главный редактор Издательского дома МЦФЭР
- В.Б. Богуш** – заслуженный работник культуры РФ, консультант журнала
- Н.В. Буров** – народный артист РФ, директор Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор»
- Т.Е. Володина** – заслуженный экономист РФ, эксперт в области культуры
- С.Н. Горушкина** – заслуженный работник культуры РФ, заместитель министра культуры правительства Московской области
- А.Н. Губанков** – начальник управления культуры Министерства обороны РФ
- М.А. Гурвич** – заслуженный работник культуры РФ, председатель совета директоров театров Департамента культуры города Москвы, председатель ревизионной комиссии Союза театральных деятелей РФ
- Н.Л. Дементьева** – член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации
- Е.В. Дуков** – заведующий отделом Государственного института искусствознания, член экспертного совета Департамента культуры города Москвы
- Е.Л. Игнатьева** – заслуженный работник культуры РФ, генеральный директор Центра социально-экономических исследований культуры, профессор
- И.А. Каллистов** – консультант журнала
- В.С. Малышев** – заслуженный работник культуры РФ, ректор ВГИК, профессор
- И.Л. Меркулова** – заместитель генерального директора Государственной Третьяковской галереи
- И.В. Межанская** – заместитель главного редактора журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Л.И. Московая** – консультант журнала
- О.В. Пугач** – главный редактор журнала «Справочник руководителя учреждения культуры»
- Г.К. Ратникова** – консультант губернатора Московской области по культуре
- О.В. Рыбакова** – министр культуры и молодежной политики Самарской области
- Е.А. Сизова** – руководитель аппарата Комитета по культуре Государственной Думы РФ
- В.В. Федоров** – президент Российской государственной библиотеки, член Президиума Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, президент некоммерческого партнерства «Библиотечная ассоциация Евразии»
- М.Е. Швыдкой** – специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству

справочник руководителя

Учреждения Культуры

№ 9

сентябрь
2013

Краудфандинг, или народное финансирование социокультурных проектов

Создание привлекательного образа территории силами учреждения культуры

Программа развития детской школы искусств в современных условиях

Перевод руководителей государственных (муниципальных) учреждений культуры на типовую форму трудового договора

Федеральный закон от 05.04.2013
№ 44-ФЗ

На первой обложке – репродукция картины А.И. Мильмана «Плѣс на Волге». 1914–1918 гг. Холст, масло.

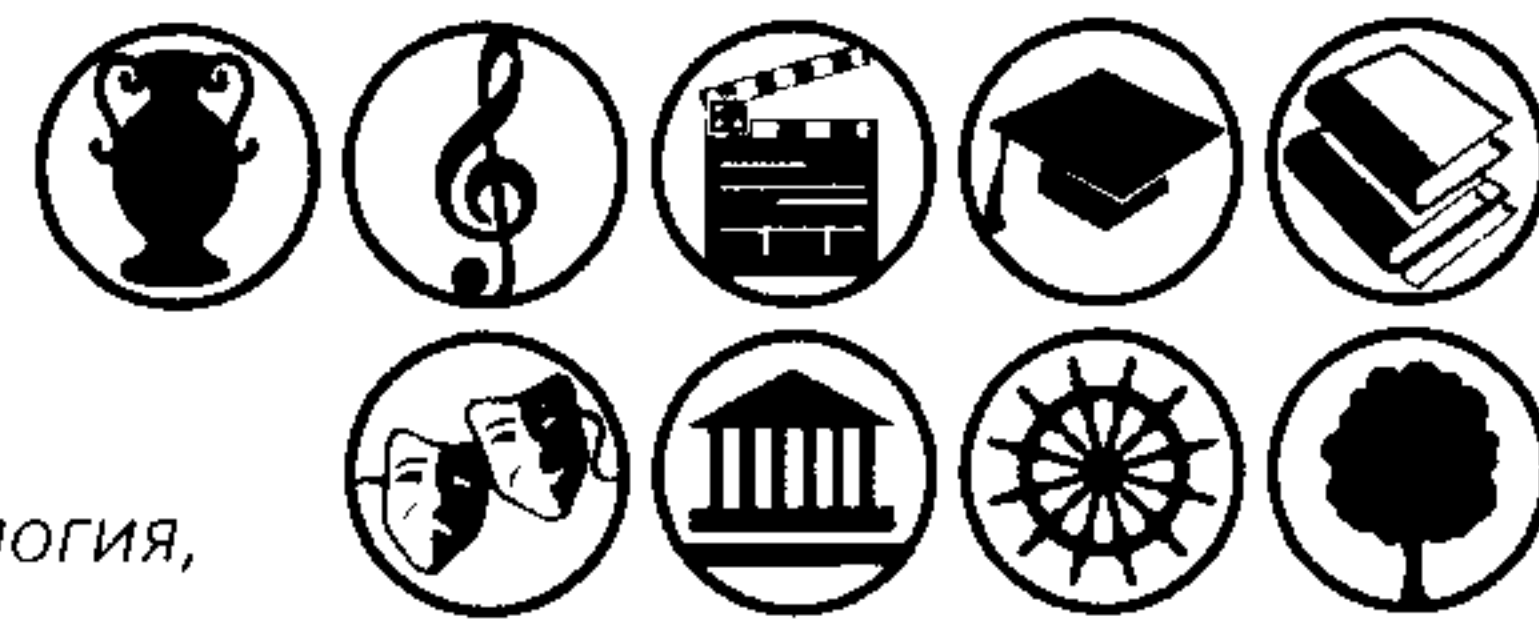
© Ярославский художественный музей

МЕНЕДЖМЕНТ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

МАРТИРОСЯН Р.М.

5 Краудфандинг, или народное финансирование социокультурных проектов

Понятие и особенности краудфандинга как нового способа привлечения ресурсов от физических лиц и организаций. Зарубежная практика. Технология, механика процесса, привлечение инвесторов, новые возможности для авторов. Перспективы краудфандинга в России



НУРГАЛИЕВА М.Б.

14 Идеи музея для территории: ищем привлекательные образы для Находки

Создание образа города. Музей в стратегии развития города. Работа музея с территорией. Реализация проекта по шагам. Отражение территории в сувенирной продукции: разработка нескольких видов сувенирной продукции, сегментация целевой аудитории. Работа в рамках муниципальной программы. Достигнутые и запланированные результаты



ЩУКИНА Т.В.

24 Как организовать первые шаги ребенка в мир культуры

Пример организации и проведения музеем и дошкольным образовательным учреждением совместной образовательной программы. Сложности и их преодоление, этапы работы, распределение полномочий. Разбор достигнутых результатов



ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СКВОРЦОВА Е.В.

33 Проект «Белый путь, или Русская Одиссея»: дороги, которые нас выбирают

Организация и проведение исследовательской экспедиции по маршруту, описанному в книге, представление результатов научного исследования. Смещение вектора развития учреждения с функционирования как литературного музея до работы в качестве научно-исследовательского центра. Разбор проекта по шагам: какие действия понадобились и каких результатов удалось достичь



КОНКУРС АВТОРСКИХ ПРОЕКТОВ

БАДАНИНА А.М.

49 Проект «Вера. Знание. Книга»

Проект муниципального бюджетного учреждения культуры «Сафоновская районная централизованная библиотечная система» по стимулированию интереса местного сообщества к православной культуре и освоению религиозного опыта через создание гуманитарно-православного центра в библиотеке



САЕНКОВА О.В.

65 Программа развития детской школы искусств в современных условиях

Проект муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств н. п. Африканда» предполагает создание концепции развития учреждения. Ресурсная база проекта. Выстраивание системы партнерских отношений. Ход реализации проекта. Целевые индикаторы и показатели развития



СВЕДЕНИЯ ОТ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

НОВОВВЕДЕНИЯ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ

АБИДУЕВА Е.В.

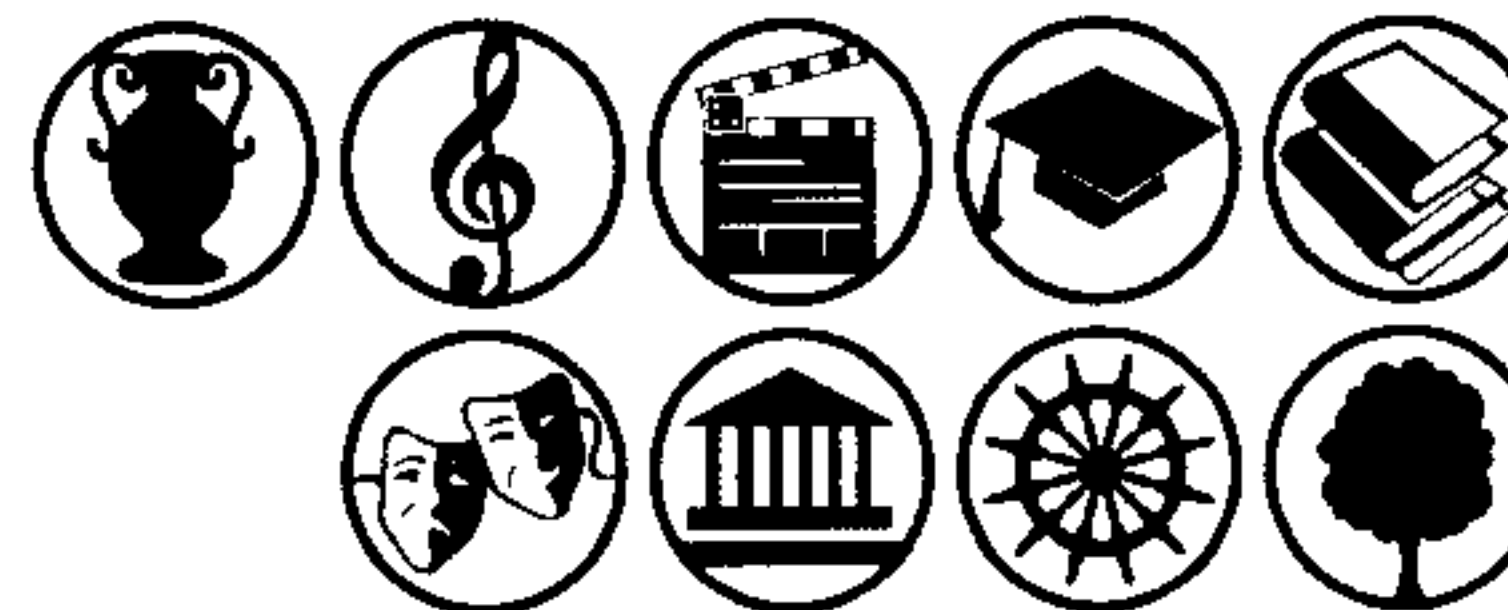
85 Актуальные вопросы перевода руководителей государственных (муниципальных) учреждений культуры на типовую форму трудового договора

Структура типового договора, содержание дополнительного соглашения. Вопросы, требующие особого контроля со стороны учредителя учреждения культуры и руководителя этого учреждения. Практика внедрения типовых договоров



НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

101 Федеральный закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»



НА ЗАМЕТКУ

31 Основные положения Концепции развития музейной сферы Калининградской области на период 2014–2020 гг.

Информация из первых рук об идее, задачах и принципах создания Концепции развития музейной сферы Калининградской области на период 2014-2020 гг.



«ЭКОКУЛЬТУРА» (ART-ECO)

111 Музей: от локальной билетной системы до регионального проекта

Преимущества внедрения и использования билетно-пропускной системы в учреждении и для развития культурного туризма в регионе



НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

82, 99 Коротко о наиболее значимых событиях в сфере государственной культурной политики, новостях российских учреждений культуры и крупных культурных мероприятиях

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

13, 79, Обновления нормативной базы о культуре и бюджетной сфере, которые могут оказаться полезными
110 учреждению культуры

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



– Информация оптимально подходит для музеев



– Информация оптимально подходит для УДОД (детских школ искусств, музыкальных школ и др.)



– Информация оптимально подходит для отрасли кино



– Информация оптимально подходит для вузов и ссузов



– Информация оптимально подходит для библиотек



– Информация оптимально подходит для театров и филармоний



– Информация оптимально подходит для ДК и ДТ



– Информация оптимально подходит для органов управления



– Информация оптимально подходит для парков

Издатель: ЗАО «МЦФЭР»

Генеральный директор *Межанский М.А.*

Издательский дом МЦФЭР

Директор *Гирихиди В.П.*

Главный редактор *Богданова Е.В.*

Заместитель главного редактора – руководитель объединенных редакций *Шилина А.М.*

Редакция

Главный редактор *Пугач О.В.*

Редакторы *Тихомирова М.Н., Федоров Н.А.*

Выпускающий редактор *Родионова А.А.*

Редактор отдела иллюстраций *Воробьева Л.М.*

Верстка *Жафярова Г.Х.*

Дизайн *Халаджан А.А.*

Секретарь редакции *Матросова И.В.*

Отдел продвижения

Руководитель группы маркетинга *Шарапова А.Л.*

Бренд-менеджер *Козлитина Е.А.*

Тел.: 8 (495) 937-90-82

Размещение рекламы

Менеджер *Коломенская Т.М.*

Тел.: 8 (495) 937-90-83, доб. 57-19

tKolomenskaya@mcfr.ru

Адрес редакции:

127287, г. Москва, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, корп. 17, тел.: 8 (495) 937-90-80
www.proflit.ru, www.cultmanager.ru

Для писем: 129164, г. Москва, а/я 9, e-mail: culture@mcfr.ru

Подписные индексы: «Роспечать» – 81320, «Пресса России» – 44734, «Почта России» – 99743

Отдел по работе с клиентами:

Тел.: 8 (495) 937-90-82, 933-63-17, факс: 8 (495) 933-52-62, e-mail: pressa@mcfr.ru

Претензии по доставке направляйте по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале «Справочник руководителя учреждения культуры», допускается только с письменного согласия редакции.

Свидетельство: ПИ № 77-11198 от 22.11.01. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ЗАО «МЦФЭР»

129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

Цена свободная

Подписано в печать 13.08.2013. Формат 84 × 108 1/16.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76 + вкл. 0,42

Тираж 6300 экз. Изд. № 5054. Зак. № 2281.

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор» 142300,

Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1

Сайт: www.chpd.ru

факс 8(496)726-54-10, 8(495)988-63-87

© ЗАО «МЦФЭР», 2013

ISSN 1727-6772

