

справочник руководителя
*Учреждения
Культуры*

«Интермузей»
расширяет границы

Как работать
с результатами
независимой оценки
качества

Для чего нужна
музейная навигация
и из чего она состоит

Как оформить дар
музею от российских
и иностранных
коллекционеров

Какой договор
заключить
при использовании
авторского
произведения



СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ

12 «Интермузей» расширяет границы

Интервью с заместителем председателя оргкомитета «Интермузея 2016» Михаилом Брызгаловым

РЕГИОН В ФОКУСЕ

16 Музейный бум в отдельно взятом регионе

Интервью с министром культуры Омской области Виктором Лапухиным

ТЕХНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА

Елена Мельвиль, Сергей Алексеев

24 Как проходит независимая оценка качества

Что нужно знать руководителю учреждения культуры о независимой оценке качества, чтобы повысить показатели

Анна Михайлова

34 Как привести посетителя в музей. Для чего нужна навигация и из чего она состоит

Примеры навигационных систем российских и британских музеев, типичные ошибки при создании навигации

Анна Фомина

42 Принимаем в дар предмет или частную коллекцию

О чем спросить владельца, как оформить договор дарения и что делать, чтобы хозяин не забрал подарок

Елена Хромешкина

49 Оформляем дар зарубежного коллекционера

Как везти коллекцию из-за рубежа в Россию. Пошаговая инструкция

Павел Воскресенский

52 Семь этапов внедрения электронной книговыдачи

Вводим RFID-систему в библиотеке: выбираем оборудование, маркируем фонд, оформляем электронный читательский билет, защищаемся от краж

Евгения Кожанова

59 Электронная почтовая рассылка: информируем и привлекаем аудиторию

Бюджетный вариант привлечения посетителей в учреждение, его преимущества и недостатки

ТРУДОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Елена Сизова

66 Когда иностранным артистам не требуется разрешение на работу в России

Правило 30 дней: новое положение для иностранных артистов, приезжающих на гастроль в Россию

Эльмар Айдынбеков

69 Принимаем на работу иностранных граждан из визовых стран

Пошаговая инструкция, которая поможет легально нанять на работу иностранца, вовремя уведомить ФМС и избежать штрафа

«ИНТЕРМУЗЕЙ 2016»

С 13 по 16 мая в Москве, в Центральном выставочном зале «Манеж» пройдет главное событие в музейном календаре – Международный фестиваль «Интермузей 2016».

В этом году фестиваль расширяет границы – в выставочной программе примут участие и зарубежные музеи. О том, что ждет участников и посетителей форума, мы спросили заместителя председателя оргкомитета «Интермузея» Михаила Брызгалова и главу делегации регионального партнера фестиваля – министра культуры Омской области Виктора Лапухина.



Михаил Брызгалов,
генеральный директор
Всероссийского музейного
объединения музыкальной
культуры им. М.И. Глинки



Виктор Лапухин,
министр культуры
Омской области

Елена Абидуева

74 «Северный работник» уходит в отпуск

Начисляют ли на одновременную выплату к отпуску районный коэффициент и процентную надбавку?

77 Вопрос-ответ

ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Марина Андрейкина

80 Оформляем отношения с авторами

Чем вправе распорядиться правообладатель, зачем и как учреждению культуры заключать договор отчуждения и лицензионный договор

90 Вопрос-ответ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ольга Иванова-Голицина

94 Школа велосипедного экскурсовода

Музей «Садовое кольцо» – о том, где и как готовить экскурсоводов для велосипедных экскурсий

Алла Лисицина

100 Зрительский клуб

«Театральный словарь»

Методические рекомендации РАМТ: как и зачем нужно знакомить зрителей с историей сценического искусства, театральными терминами и профессиями

А также в номере

4 Новое в отрасли

Факты. Анонсы. Тенденции

6 Обзор законодательства

Актуальные документы

20 Буккроссинг

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА РУКОВОДИТЕЛЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

справочник руководителя

www.cultmanager.ru

Учреждения
Культуры



УЧРЕДИТЕЛЬ – ООО КФЦ «АКТИОН»

ИЗДАТЕЛЬСТВО – ЗАО «МЦФЭР»

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 25/20

ИЗДАТЕЛЬ – Марина Левен

mLeven@mcfr.ru

Редакция

Лилия Киреева – руководитель объединенной редакции «Культура»
lKireeva@mcfr.ru

Галина Башманова – главный редактор журнала
gBashmanova@mcfr.ru

Алёна Авраменко – ответственный редактор

Наталья Котова – выпускающий редактор

Татьяна Голубева – дизайн-макет

Галия Жафярова – верстка

Дмитрий Демчук – инфографика

Рисунок на обложке – Ольга Сутемьева

Адрес редакции: 127015, Москва, ул. Новодмитровская, д. 5а, стр. 8,

тел.: 8 (495) 937-90-80; culture@mcfr.ru, proflit.ru, cultmanager.ru

Для писем: 127015, Москва, а/я 100, «Акцион»

Электронный журнал: e.rukulturi.ru

Отдел маркетинга

Анастасия Аришневская – руководитель
aArcyshevskaya@mcfr.ru

Альфия Амеркаева – ведущий бренд-менеджер
aAmerkaeva@mcfr.ru

Размещение рекламы

Наталья Синицина – руководитель
nsinitsina@mcfr.ru

тел.: 8 (495) 660-17-18, 937-90-83

e-mail: reklama@action-media.ru

www.action-reklama.ru

Служба клиентской поддержки:

тел.: 8 (495) 937-90-82, e-mail: sd@mcfr.ru

Подписные индексы:

«Роспечать» – 81320, «Пресса России» – 44734,

«Почта России» – 99743

Претензии по доставке направляйте

по факсу: 8 (495) 933-52-62

Редакция не несет ответственности

за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может

не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка материалов допускается только

с письменного согласия редакции.

Свидетельство ПИ № ФС77-64198 от 25.12.2015.

Выдано Федеральной службой по надзору в сфере

связи, информационных технологий и массовых

коммуникаций

Цена свободная. 12+

Подписано в печать 12.04.2016

Формат 84 × 108 1/16

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 11,76

Тираж 6300 экз. Зак. № 21097

Дата выхода в свет 28.04.2016

ООО ПО «Периодика»

105082, г. Москва, Спартаковская площадь,

д. 14, стр. 3. Тел.: 8 (499) 267-44-57

© Акцион-МЦФЭР, 2016

